

SONY®

GIGA JUKE

Punere în funcțiune

Importul și transferul datelor audio

Redarea datelor audio

Editarea pistelor de pe hard diskul Jukebox

Conectarea la rețea și configurarea

Utilizarea aparatului conectat la Internet

Utilizarea funcției Home Network

Alte reglaje

Soluționarea problemelor

Măsuri de precauție / specificații

Sistem Audio HDD de rețea
Manual de instrucțiuni

NAS-S55HDE

© 2008 Sony Corporation

Atenție

Pentru a preveni incendiile sau electrocutările, nu expuneți aparatul la ploaie sau la umezeală.

Pentru a preveni incendiile, nu acoperiți fanțele de aerisire cu ziare, fețe de masă, cuverturi etc. și nu așezați pe aparat surse cu flacără deschisă, cum ar fi lumânări.

Pentru a reduce riscul de incendiu și electrocutări, nu expuneți aparatul la stropire și nici nu puneți pe aparat recipiente ce conțin lichide (cum ar fi o vază).

Conectați aparatul la o priză de perete ușor accesibilă pentru a-l putea decupla cu ușurință. În cazul în care observați un comportament anormal al aparatului deconectați imediat ștecărul de la priza de perete.

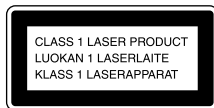
Nu instalați aparatul în spații închise cum ar fi o bibliotecă sau un dulap închis.

Nu expuneți bateriile sau aparatul cu bateriile în interior la temperaturi deosebit de ridicate, cum ar fi la radiații solare directe, la foc sau alte similare.

Presiunea prea mare a sunetului provenit de la căști sau minicăști poate cauza pierderea auzului.

ATENȚIE

Utilizarea de instrumente optice în paralel cu acest produs mărește riscul de a vă fi afectată vederea.



Acest aparat este clasificat ca produs din CLASA 1 LASER. Acest marcaj se află pe partea din spate a aparatului, spre exterior.

Notă pentru clienți : următoarele informații sunt valabile numai pentru echipamentele comercializate în țări în care se aplică Directivele Uniunii Europene

Producătorul acestui aparat este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minatoku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și pentru siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania.

Pentru orice servicii sau chestiuni legate de garanție, vă rugăm să apelați la adresa menționată în documentele separate pentru service sau garanție.

Adaptor Wireless UWA-NA1



Adaptorul wireless UWA-NA1 conținut în acest pachet este destinat utilizării în următoarele țări :

AT, BE, CH, DE, DK, ES, FI, FR, GB, GR, IT, NL, NO, PL, PT, SE

Prin prezenta, Sony Corp. declară că acest adaptor wireless (furnizat împreună cu aparatul) respectă cerințele esențiale și îndeplinește prevederile de bază ale Directivei 1999/5/EC.

Pentru detalii, vă rugăm să accesați următoarea adresă de internet : <http://www.compliance.sony.de/>

Pentru clienții care utilizează acest produs în următoarele țări :

Franța

Facilitatea WLAN a acestui adaptor de wireless trebuie utilizată exclusiv în interiorul clădirilor.

Orice utilizare a facilității WLAN a adaptorului în aer liber este interzisă pe teritoriul Franței. Vă rugăm să verificați ca această facilitate să fie dezactivată câtă vreme vă aflați în exteriorul clădirilor. (Decizia ART 2002 - 1009, amendată prin Decizia 03-908, cu privire la restricțiile ce se aplică la utilizarea frecvențelor radio).

Italia

Utilizarea rețelei RLAN este reglementată de :

- ▶ cu privire la utilizarea în cadru privat : de Decretul legislativ nr. 259 din 1.8.2003 ("Codul comunicațiilor electronice"). În particular, Articolul 104 indică situațiile în care este necesară obținerea unei autorizații generale prealabile, iar Articolul 105 precizează situațiile în care este permisă utilizarea liberă ;
- ▶ cu privire la furnizarea pentru public a accesului RLAN la rețelele și serviciile telecom: prin Decretul Ministerial din 28.5.2003 și Articolul 25 (autorizația generală pentru rețelele și serviciile de comunicație electronică) din "Codul comunicațiilor electronice".

Norvegia

Utilizarea acestui adaptor wireless radio nu este permisă în zona geografică având raza de 20 km și centrul la Ny-Alesund, Svalbard, în Norvegia.



**Dezafectarea
echipamentelor
electrice și
electronice**

**vechi (Valabil în
Uniunea Europeană și în
celelalte state europene
cu sisteme de colectare
separate)**

Acest simbol marcat pe un produs sau pe ambalajul acestuia el indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafecțați.

El trebuie dus la punctele de colectare destinate reciclării echipamentelor electrice și electronice. Dezafectând în mod corect acest produs veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Se aplică pentru următoarele accesorii : telecomanda, adaptorul wireless.



Pb

**Dezafectarea bateriilor
uzate (valabil în Uniunea
Europeană și în celelalte
state europene cu
sisteme de colectare
separate)**

Acest simbol marcat pe baterie (acumulator) sau pe ambalajul acestuia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafecțați.

Puteți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri dezafectând în mod corect acest produs. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale.

În cazul produselor care din motive de siguranță, de asigurare a performanțelor sau de integritate a datelor necesită conectarea permanentă a acumulatorului încorporat, acesta trebuie înlocuit numai de personalul calificat al unui service.

Pentru a fi siguri că acumulatorul va fi corect tratat, la încheierea duratei de viață a acestuia, duceți-l la punctele de colectare stabilite pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice.

Pentru orice alt fel de baterii, vă rugăm să citiți secțiunea referitoare la demontarea în siguranță a acumulatorului și să le duceți la punctele de colectare pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Înainte de a acționa aparatul

Despre unitatea de hard disk

Unitatea de hard disk se poate deteriora ușor dacă este supusă la șocuri și vibrații ; vă rugăm să citiți cu atenție următoarele măsuri de precauție. Vedeți pagina 121 pentru detalii.

- Nu supuneți aparatul la șocuri puternice.
- Nu mutați aparatul în timp ce acesta este conectat prin cablul de alimentare la priza de perete.
- Nu folosiți aparatul în locuri instabile sau expuse vibrațiilor.
- Nu mutați aparatul și nu deconectați cablul de alimentare în timp ce acesta înregistrează sau redă date audio.
- Nu încercați să schimbați singuri sau să actualizați unitatea de hard disk, deoarece aceasta poate conduce la disfuncționalități.

Datele care se pierd datorită disfuncționalității unității de hard disk nu mai pot fi recuperate.

Datele înregistrate pe hard disk se pot deteriora în timpul operațiilor obișnuite. Aveți grijă să realizați în mod regulat copii de siguranță a datelor pe un hard disk USB sau într-un director partajat, aflat la calculator.

Sony nu oferă despăgubiri pentru datele pierdute datorită disfuncționalității hard diskului.

Despre înregistrare

- Efectuați mai întâi o înregistrare de probă înainte de a începe înregistrarea propriu-zisă, mai ales dacă aveți de înregistrat un material important.
- Sony nu oferă despăgubiri pentru înregistrări eșuate datorate disfuncționalităților acestui aparat.

Disfuncționalitățile care apar în timpul utilizării obișnuite a aparatului sunt reparate de către Sony în condițiile definite în garanția limitată acordată pentru acest aparat. În nici un caz însă, firma Sony nu este responsabilă pentru vreo consecință care decurge din eșuarea unei înregistrări sau a unei redări cauzate de defectarea sau disfuncționalitatea aparatului.

În legătură cu documentația furnizată și cu informațiile de asistență

① Manual de instrucțiuni



Acest manual oferă explicații complete cu privire la diverse reglaje, operații și proceduri de conectare la rețea.

În manual sunt, de asemenea, prezentate măsurile de precauție ce trebuie respectate pentru utilizarea în siguranță a aparatului.

② Site de asistență pentru clienți al Sony Europa

Consultați site-ul web pentru a afla cele mai recente informații și răspunsurile la cele mai frecvente întrebări.

Pentru clienții din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>

Relativ la informațiile utilizate în acest manual

Ilustrațiile folosite în acest manual provin de la alte modele decât cel pentru Marea Britanie. Imaginile și interfețele pot diferi de cele prezentate în acest manual.

Folosirea acestui manual

Acest manual explică, în principal, cum puteți acționa aparatul folosind telecomanda. Butoanele cu nume identice sau similare cu cele alte telecomenzii pot fi folosite pentru a efectua aceleași operații.

HDD : acest marcaj identifică funcțiile hard diskului Jukebox.

CD : acest marcaj identifică funcțiile CD.

Despre serviciile care pot fi utilizate în paralel cu conexiunea la Internet

Vă rugăm să țineți seama că serviciile bazate pe Internet pot supuse la modificări sau pot fi încheiate fără să fiți avizați.

Cuprins

| | | |
|---|---|----|
| | Înainte de a acționa aparatul | 4 |
| | Facilitățile oferite de acest aparat | 10 |
| <hr/> | | |
| Punerea în funcțiune | Verificarea accesoriilor furnizate | 12 |
| | Ghidul părților componente și al butoanelor | 13 |
| | Telecomanda | 13 |
| | Partea de sus a unității principale | 16 |
| | Partea frontală a unității principale..... | 17 |
| | Afișaj..... | 18 |
| | Conectarea difuzoarelor și a antenei | 20 |
| | Pornirea alimentării..... | 23 |
| | Selectarea limbii folosite la afișare | 25 |
| | Potrivirea ceasului..... | 26 |
| <hr/> | | |
| Importul și transferul datelor audio | Despre importul și transferul datelor audio | 27 |
| | Configurarea aparatului pentru înregistrarea sau pentru importul datelor..... | 29 |
| | Pentru a modifica destinația înregistrării pe hard diskul Jukebox | 32 |
| | Importul datelor audio pe hard diskul Jukebox.... | 33 |
| | Înregistrarea după un CD, a unei emisiuni de radio, a unui serviciu DAB* sau de la un echipament extern conectat..... | 33 |
| | Importul datelor audio de la un “WALKMAN” sau de la un dispozitiv USB | 34 |
| | Importul fișierelor de la un calculator | 35 |
| | Transferul datelor audio de pe hard diskul Jukebox..... | 36 |
| | Transferul datelor audio către un “WALKMAN” sau către un echipament portabil | 36 |
| | Transferul datelor audio către un dispozitiv USB | 37 |
| | Modificarea reglajelor de transfer..... | 38 |
| | Ștergerea pistelor sau a listelor de redare de la dispozitivul de destinație | 40 |

| | | |
|------------------------------|--|----|
| Redarea datelor audio | Redarea de pe hard diskul Jukebox..... | 41 |
| | Consultarea informațiilor legate de album sau de pistă | 42 |
| | Înscrierea pistelor dorite în lista de redare..... | 42 |
| | Redarea datelor audio în diferite moduri de listare .. | 43 |
| | Căutarea albumelor sau pistelor | 44 |
| | Redarea pistelor folosind facilitatea x-DJ..... | 45 |
| | Utilizarea facilității x-DJ | 47 |
| | Utilizarea facilității Music Surfin' | 48 |
| | Deplasarea unei piste de pe un canal pe altul | 49 |
| | Reglaje pentru facilitatea x-DJ | 49 |
| | Transferul canalelor x-DJ | 50 |
| | Redarea unui CD..... | 30 |
| | Vizualizarea informațiilor pentru un CD | 53 |
| | Ascultarea radioului sau a unui serviciu DAB..... | 54 |
| | Efectuarea scanării inițiale DAB* | 54 |
| | Selectarea unui post de radio | 54 |
| | Recepționarea serviciului DAB* | 55 |
| | Fixarea în memorie a posturilor de radio sau a serviciilor DAB* | 56 |
| | Conectarea unui player digital la mufa DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT)..... | 58 |
| | Conectarea unei componente externe (AUDIO IN) | 59 |
| | Redarea repetitivă • redarea aleatorie | 61 |

| | | |
|--|--|----|
| Editarea pistelor de pe hard diskul Jukebox | Căutarea și obținerea informațiilor despre titluri . | 63 |
| | Stocarea fișierelor de imagine | 64 |
| | Editarea | 66 |
| | Modificarea titlurilor | 66 |
| | Crearea unei liste de redare | 66 |
| | Ștergerea înregistrărilor | 67 |
| | Deplasarea înregistrărilor | 68 |
| | Divizarea pistelor înregistrate..... | 68 |
| | Combinarea pistelor înregistrate..... | 69 |
| | Crearea unui director sau a unui grup..... | 70 |
| | Conversia formatului audio al pistelor | 71 |
| | Introducerea unui text | 72 |
| | Introducerea textului..... | 73 |

| | | |
|---|---|----|
| Conectarea la rețea și configurarea | Conectarea aparatului la Internet | 74 |
| | Conectarea aparatului la Internet printr-o rețea wireless | 75 |
| | În legătură cu instalarea adaptorului wireless..... | 75 |
| | Conectarea și configurarea unei rețele wireless (reglaj AOSS) | 75 |
| | Căutarea punctului de acces și configurarea rețelei wireless | 76 |
| | Conectarea aparatului la Internet prin intermediul unei rețele prin cablu | 78 |
| | Pregătiri pentru conectarea prin cablu | 78 |
| | Conectarea și configurarea unei rețele prin cablu (Configurarea automată)..... | 79 |
| | Confirmarea și modificarea reglajelor de rețea | 81 |
| | Verificarea stării rețelei | 81 |
| Configurarea adresei IP / a server-ului proxy | 82 | |

| | | |
|---|---|----|
| Utilizarea aparatului conectat la Internet | Ce puteți realiza cu ajutorul conexiunii la Internet | 83 |
| | Obținerea celor mai recente informații despre titlu | 84 |
| | Importul fișierelor de la un director partajat de la calculator | 85 |
| | Potrivirea ceasului cu ajutorul unei conexiuni la Internet | 86 |

| | | |
|--|---|----|
| Utilizarea funcției Home Network | Despre funcțiile server și client ale aparatului | 87 |
| | Utilizarea aparatului ca server | 89 |
| | Ascultarea aceleiași piste în camere diferite (Modul PARTY) | 91 |
| | Utilizarea aparatului ca echipament client | 93 |
| | Ascultarea muzicii stocate la un calculator | 93 |
| Vizualizarea informațiilor legate de piste | 94 | |

| | |
|---------------------|---|
| Alte reglaje | Folosirea cronometrului pentru oprire automată.. 95 |
| | Folosirea cronometrului de trezire pe muzică..... 96 |
| | Folosirea cronometrului pentru înregistrare..... 97 |
| | Înregistrarea unui program de radio sau a unui serviciu DAB* cu ajutorul cronometrului pentru înregistrare 97 |
| | Înregistrarea de la un echipament extern, cu ajutorul cronometrului pentru înregistrare 98 |
| | Verificarea conținutului reglajului pentru cronometru 99 |
| | Modificarea reglajelor aparatului 101 |
| | Configurarea afișajului 101 |
| | Stabilirea modului standby 102 |
| | Stabilirea unui director partajat la calculator 103 |
| | Gestionarea sistemului 104 |
| | Realizarea de copii de siguranță și recuperarea datelor audio 104 |
| | Recuperarea datelor din copiile de siguranță..... 106 |
| | Verificarea informațiilor despre sistem..... 107 |
| | Actualizarea aplicațiilor de sistem..... 108 |
| | Formatarea sistemului..... 108 |
| | Deplasarea pistelor cu date între acest aparat și alte echipamente 108 |

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| Soluționarea problemelor | Soluționarea problemelor 110 |
|---------------------------------|------------------------------------|

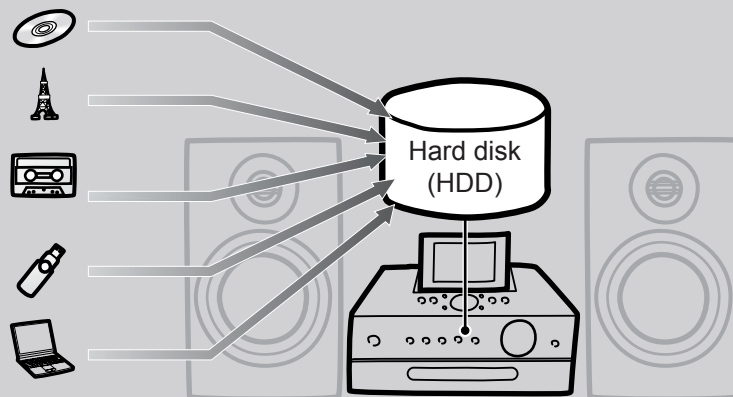
| | |
|---|--|
| Măsuri de precauție / specificații | Măsuri de precauție 121 |
| | Despre discurile CD 123 |
| | Specificații..... 124 |
| | Lista directoarelor corespunzătoare fiecărui mod de listare 126 |
| | Glosar 128 |
| | Index 131 |

* Numai pentru modelul pentru Marea Britanie

Facilitățile oferite de acest aparat

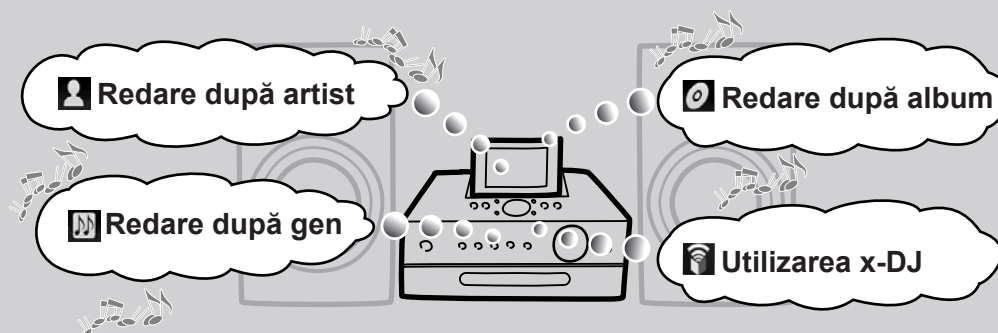
Stocare

Puteți stoca pe hard diskul Jukebox date audio preluate de pe CD-uri audio, de la calculator etc.



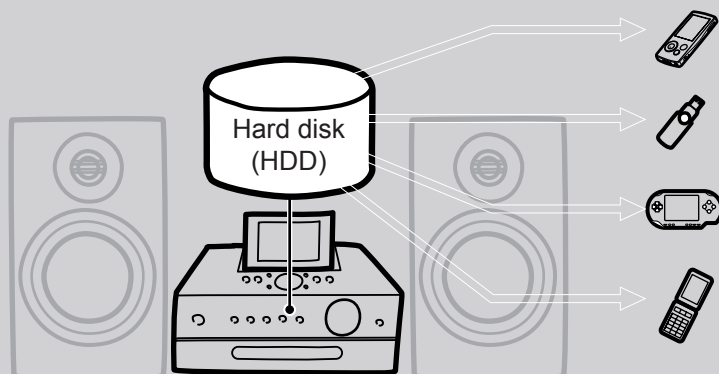
Redare

Puteți asculta în diverse moduri datele audio, cum ar fi redarea pieselor unui artist sau folosirea funcției x-DJ.



Transfer

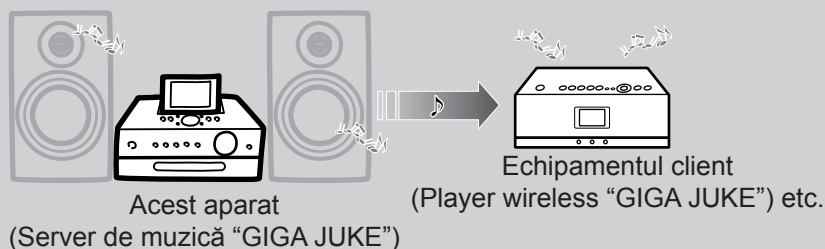
Puteți transfera date audio către un Walkman®, un telefon Walkman®, o memorie USB sau către alte echipamente portabile.



Cameră la cameră

Puteți utiliza echipamentul client aflat în altă cameră pentru a asculta datele audio stocate pe un server de muzică "GIGA JUKE" (funcția Home Network).

Puteți asculta aceeași muzică în camere diferite (PARTY MODE)



Cu acest aparat puteți, totodată, să ascultați datele audio stocate de un echipament compatibil DLNA.



Sunt disponibile facilități suplimentare atunci când conectați aparatul la Internet.

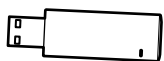
- Obținerea de informații legate de titlu



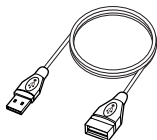
Verificarea accesoriilor furnizate

În cazul în care unul dintre următoarele accesorii lipsește sau este defect, vă rugăm să contactați cel mai apropiat dealer Sony.

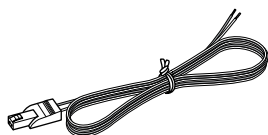
■ Adaptor wireless (1)



■ Cablu prelungitor USB (1)



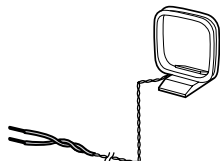
■ Cabluri pentru boxe (2)



■ Suporturi de amortizare pentru boxe (8)



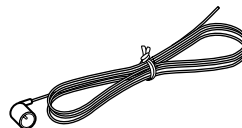
■ Antenă circulară AM (1)



■ Antenă fir FM (1)



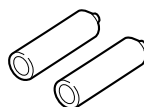
■ Antenă fir DAB (1) (numai pentru modelul din Marea Britanie)



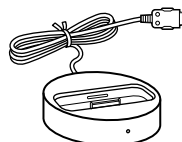
■ Telecomandă (1)



■ Baterii R6 (dimensiune AA) (2)



■ Adaptor DIGITAL MEDIA PORT (1)



■ Manualul de instrucțiuni (acest manual)

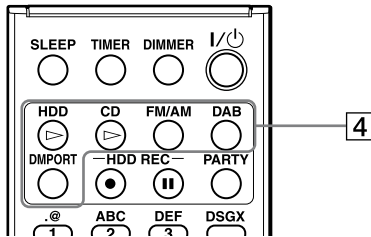
■ Licență GNU generală pentru public/ Licență generală pentru public GNU Lesser (1)

■ Acord de licență pentru software-ul furnizat de SONY (1)

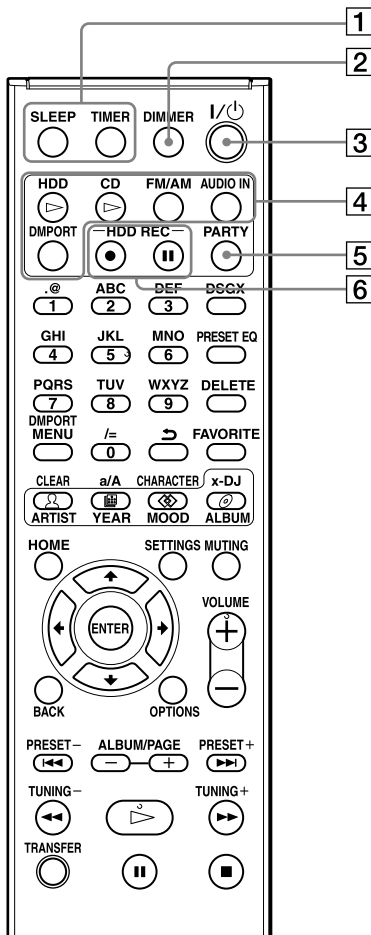
Ghidul părților componente și al butoanelor

Telecomanda

* Model pentru Marea Britanie



Toate modelele cu excepția celui pentru Marea Britanie



1 Butoanele SLEEP și TIMER

- Butonul SLEEP
Este folosit pentru a stabili sau a confirma reglajul cronometrului de oprire automată (pag. 95).
- Butonul TIMER
Este utilizat pentru reglarea cronometrului (pag. de la 96 la 99)

2 Buton DIMMER

Stabilește luminozitatea afișajului

3 Buton I/⏻ (alimentare)

Pornește sau oprește aparatul. Când opriți alimentarea, aparatul începe automat să analizeze datele de muzică (pag. 45). În această perioadă, iluminarea panoului clipește ușor. Pentru a renunța la analiza datelor și a opri imediat alimentarea, apăsați butonul ■.

4 Butoane de selecție a funcțiilor*

Folosiți aceste butoane pentru a selecta în mod direct funcțiile. În modul standby, aceste butoane pornesc aparatul și încep simultan redarea.

- Butonul HDD ▷ (pagina 41)
- Butonul CD ▷ (pagina 51)
- Butonul FM / AM (pagina 54)
- Butonul AUDIO IN (pagina 59) - cu excepția modelelor pentru Marea Britanie
- Butonul DMPORT (pagina 58)
- Butonul DAB (pagina 54) - numai pentru modelul destinat Marii Britanii

5 Buton PARTY

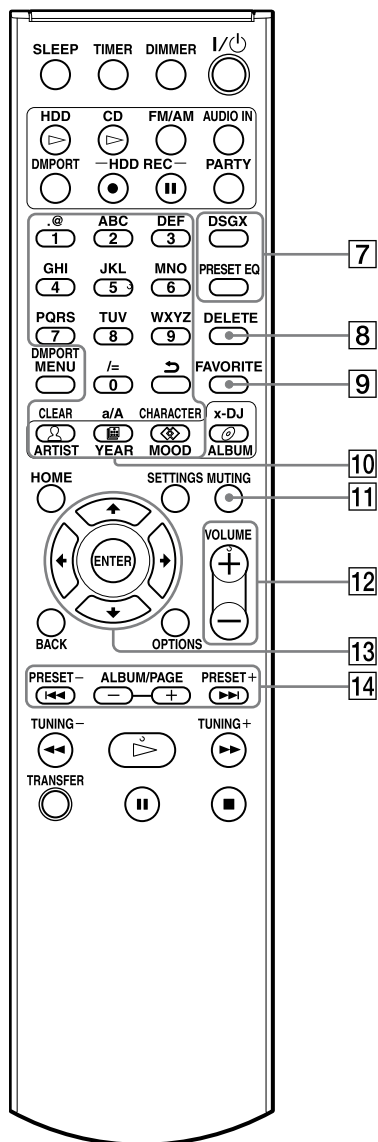
Folosiți acest buton pentru a activa sau a intra în modul PARTY (pag. 91).

6 Butoane HDD REC

Folosiți aceste butoane pentru a înregistra pe hard diskul GIGA JUKE.

- Buton HDD REC ● (începe redarea), pag. 33
- Buton HDD REC ■■ (redarea face o pauză), pag. 34

* Butoanele funcției de selecție de la modelul pentru Marea Britanie efectuează aceleași operații ca și butoanele cu denumiri similare de la celelalte modele.



7 Butoanele DSGX și PRESET EQ

• Butonul DSGX

Este folosit pentru a genera un sunet mai dinamic (DSGX - generator dinamic de sunet X-tra).

La fiecare apăsare acestui buton se comută între modul activ "ON" și cel inactiv "OFF" al funcției DSGX. Reglajul din fabrică al acestei funcții este "ON" - activ.

• Butonul EQ (egalizor)

Selectează o variantă personalizată predefinită pentru sunet. La fiecare apăsare a butonului, stilul de muzică se modifică astfel :

◆ FLAT → ROCK → POPS → JAZZ → CLASSICAL → DANCE → FLAT ...

(unde cu ◆ este marcată varianta stabilită din fabrică)

8 Butonul DELETE

Este folosit pentru fiecare funcție, pentru a șterge un element (pag. 67).

9 Butonul FAVORITE

Este folosit pentru a adăuga o pistă la categoria "Favorite" în lista de redare (pag. 42).

10 Butoanele numerotate* / text

Folosiți aceste butoane pentru a selecta o pistă în timpul redării sau pentru a introduce un text (paginile 41, 72).

11 Butonul MUTING

Pentru suprimarea sonorului.

12 Butoanele VOLUME+* și VOLUME-

Pentru reglarea sonorului.

13 Butoanele de acționare

Folosiți aceste butoane pentru a selecta elementele meniului sau pentru a intra în meniul de reglaje.

• Butoanele ↑, ↓, ← și → .

Pentru alegerea unui element din meniu sau pentru modificarea unui reglaj.

• Butonul ENTER

Pentru ca reglajul să fie reținut.

14 Butoane I◀◀ • Preset -, ▶▶ Preset +, ALBUM / PAGE+ • ALBUM / PAGE -

• Butoanele I◀◀ și ▶▶

Pentru trecerea la începutul pistei.

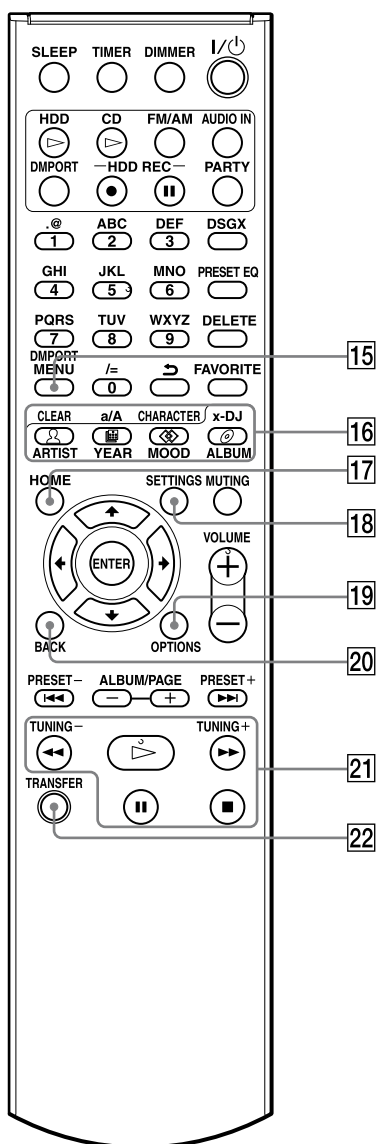
• Butoanele PRESET + și PRESET -

Pentru a selecta un post de radio sau un serviciu DAB (doar pentru Marea Britanie) fixat în memorie.

• Butoane ALBUM/PAGE + și ALBUM/PAGE-

Pentru a selecta un album sau un grup în fereastra principală. Într-o interfață tip listă, folosiți aceste butoane pentru a trece la pagina următoare sau la cea precedentă (pag. 41)

Asteriscul () indică butoanele care au un punct tactil (butonul numerotat "5" și butonul VOLUME + (de la butoanele de acționare)*



Asteriscul (*) indică butoanele care au un punct tactil (butonul ▷ (redare) dintre butoanele de acționare)

15 Buton DMPORT MENU

Acest buton este folosit când sunt conectate adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și un player media digital. Consultați manualul de instrucțiuni pentru adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

16 Butoanele x-DJ / Music Surfin`

- Butonul x-DJ (galben), pag. 47
Selectează și redă canalul x-DJ.
- Butoane colorate : ARTIST (albastru), YEAR - An (roșu), MOOD - *Dispoziție* (verde), ALBUM (galben), pag. 48.
Folosiți aceste butoane pentru a selecta canalele Music Surfin` în cursul folosirii facilității x-DJ.

17 Buton HOME

Folosiți acest buton pentru a selecta o funcție din meniul HOME (pag. 19). Apăsați ↑ / ↓ / ← / → pentru a selecta o funcție, apoi apăsați butonul ENTER pentru a confirma selecția. Pentru a părăsi meniul Home, apăsați HOME sau BACK înainte de a apăsa ENTER.

18 Buton SETTINGS

Este afișat meniul Settings (pag. 19). Folosiți acest buton pentru a introduce reglajele pentru ceas, rețea sau alte reglaje de sistem.

19 Buton OPTIONS

Afișează meniul de opțiuni (pagina 19). Elementele meniului variază după funcția aleasă.

20 Buton BACK

Folosiți acest buton pentru a reveni la interfața precedentă (pag. 18).

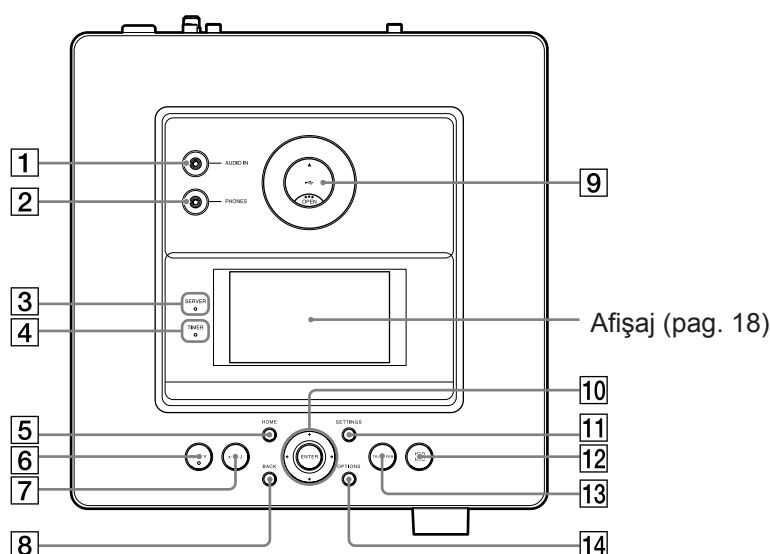
21 Butoanele de acționare

- Folosiți aceste butoane pentru efectuarea operațiilor de bază corespunzătoare funcțiilor.
- Butonul ▷ (redare)*
 - Butoanele ◀◀ (derulare rapidă înapoi) • TUNING - și ▶▶ (derulare rapidă înainte)
 - TUNING +
 - Butonul || (pauză)
 - Butonul ■ (stop)

22 Butonul TRANSFER

Folosiți butonul pentru a transfera piste către un "WALKMAN" sau către un alt echipament audio portabil (pag. 36).

Partea de sus a unității principale



1 Mufa AUDIO IN

Folosită pentru conectarea mufei de ieșire audio a unei componente externe (pagina 59).

2 Mufa PHONE (căști)

Pentru conectarea căștilor.

3 Indicatorul SERVER

Devine luminos având o tentă galben-verzuie când aparatul este utilizat ca server și când datele sunt redade de către un player audio cu rol de echipament client.

4 Indicatorul TIMER

Indică starea cronometrului (pag. 95 ÷ 97).

5 Butonul HOME

Folosiți acest buton pentru a selecta o funcție din meniul Home (pag. 19).

Apăsăți **↑** / **↓** / **←** / **→** pentru a selecta o funcție și apăsați **ENTER** pentru a confirma selecția. Pentru a renunța la meniul Home, apăsați butonul HOME sau BACK înainte de a apăsa butonul ENTER.

6 Butonul și indicatorul PARTY

• Butonul PARTY

Pentru a activa sau a intra în modul PARTY (pag. 91).

• Indicator PARTY

Devine luminos, de culoare portocalie, când modul PARTY este activ (pag. 91).

7 Butonul x-DJ

Selectează și redă canalul x-DJ (pag. 47)

8 Butonul BACK

Folosiți acest buton pentru a reveni la interfața precedentă (pag. 18).

9 Port USB

Este folosit pentru conectarea unui echipament portabil cum ar fi o memorie USB sau un adaptor wireless (pag. 34, 36, 74).

10 Butoanele de acționare a meniului

Folosiți aceste butoane pentru a selecta elementele meniului și a accesa opțiunile de reglaj ale acestuia (pag. 19).

- Butoanele **↑** / **↓** / **←** / **→**

Pentru a selecta un element de meniu sau a modifica un reglaj.

- Indicator ENTER

Pentru a aplica un reglaj.

11 Butonul SETTINGS

Este afișat meniul Settings (pag. 19). Folosiți acest buton pentru a introduce reglajele pentru ceas, rețea sau alte reglaje de sistem.

12 Butonul HDD REC

Folosiți aceste butoane pentru a înregistra pe hard diskul GIGA JUKE (pag. 33).

13 Butonul TRANSFER

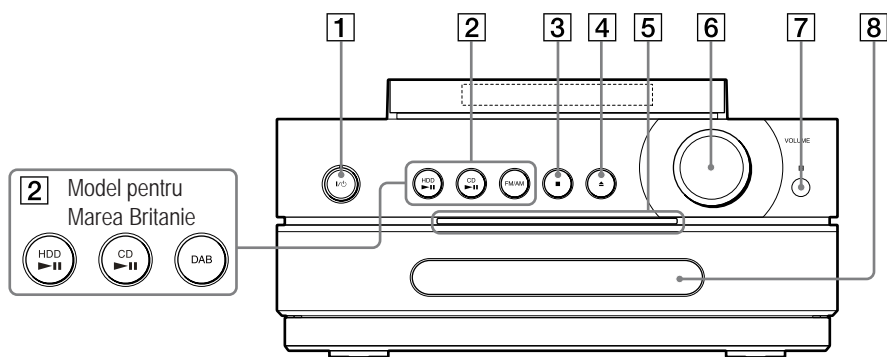
Folosiți butonul pentru a transfera piste către un "WALKMAN" sau către un alt echipament audio portabil (pag. 36).

14 Butonul OPTIONS

Afișează meniul de opțiuni (pag. 19).

Elementele meniului variază după funcția aleasă.

Partea frontală a unității principale



1 Buton I/⏻ (alimentare) și indicatorul Pornit / Standby

- **Butonul I/⏻ (alimentare)**
Pornește sau oprește aparatul (pag. 23).
- **Indicatorul Pornit / Standby**
Culoarea indică starea de alimentare a aparatului (pag. 24).
 - verde : aparatul este pornit.
 - roșu : aparatul este în modul standard (mod economic de funcționare)
 - portocaliu : aparatul este în modul pornire rapidă sau analizează datele de muzică (pag. 45)

2 Butoane de selecție a funcțiilor

Folosiți aceste butoane pentru a selecta în mod direct funcția. În modul standby, aceste butoane pornesc aparatul și încep simultan redarea.

- Butonul HDD ►|| (pagina 41)
- Butonul CD ►|| (pagina 51)
- Butonul FM / AM (pagina 54) - cu excepția modelelor pentru Marea Britanie
- Butonul DAB (pagina 54) - numai pentru modelul destinat Marii Britanii

3 Butonul ■ (stop)

Folosiți acest buton, indiferent de funcție, pentru a opri acțiunea acesteia.

4 Butonul CD▲

Deschide și închide compartimentul pentru disc (pag. 51).

5 Iluminarea panoului

Devine luminos când alimentarea este pornită. Clipsește lent când aparatul analizează datele de muzică înregistrate pe hard diskul Jukebox (pag. 24, 25).

6 Buton rotativ pentru volum

Pentru reglarea volumului.

7 Senzor pentru telecomandă

8 Compartimentul pentru disc

Folosit pentru introducerea discului în aparat (pag. 51).

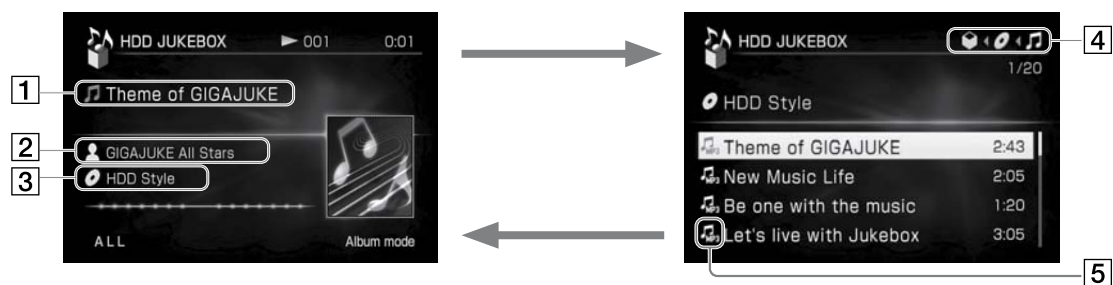
Afișaj

Această secțiune descrie elementele importante care apar în fiecare interfață.

Interfața principală

Interfața listă

Apăsați ↑ / ↓ / ← / →.







Apăsați de mai multe ori ← pentru a selecta simbolul directorului din extrema stângă, apoi apăsați BACK sau, în cazul în care nu este efectuată nici o operație timp de 60 de secunde, aparatul va reveni automat la interfața principală.

- 1 Denumirea pistei
- 2 Numele artistului
- 3 Denumirea albumului

- 4 Simbolurile directoarelor
Indică directorul care este selectat în momentul respectiv. Apăsați ← sau → pentru a trece la alte directoare.

- 5 Simbolul pistei

| Simbol | Formatul pistei |
|---|-----------------|
|  | MP3 |
|  | PCM liniar |
|  | WMA |
|  | ATRAC |

Nu este disponibilă o interfață tip listă pentru funcțiile FM/AM, DMPORT, AUDIO IN și x-DJ.

Meniul HOME

Apare când apăsați butonul HOME.

Pentru toate modelele cu excepția celui pentru Marea Britanie

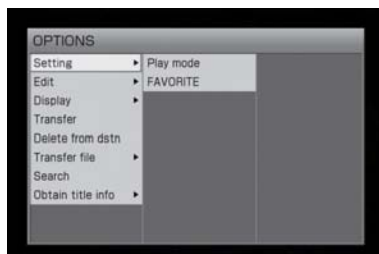


Pentru modelul destinat Marii Britanii



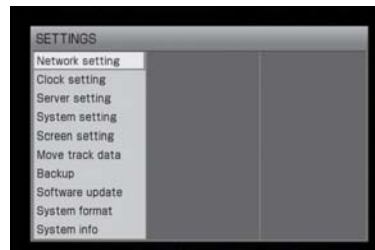
Meniul Options (Opțiuni)

Apare când este apăsat butonul OPTIONS.



Meniul Settings (Reglaje)

Apare când apăsați butonul SETTINGS.



Cum se acționează fiecare meniu

- 1 Apăsați butonul meniului dorit (HOME, OPTIONS sau SETTINGS). Aparatul intră în meniul respectiv.
- 2 Apăsați **↑** / **↓** / **←** / **→** pentru a selecta elementul dorit.
- 3 Apăsați ENTER.

Conectarea difuzoarelor și a antenei

Mufa MONITOR OUT (NTSC)

Folosiți această mufă pentru a conecta un televizor.
Consultați pag. 22 pentru detalii.

Port NETWORK

Folosiți această mufă pentru a conecta aparatul la o rețea. Pentru detalii legate de conectarea la rețea, consultați pag. 79.

Asigurați-vă ca firele metalice (și nu partea acoperită cu izolația de vinil) să fie bine introduse în terminalele pentru boxe.

Introduceți capătul cablului marcat cu o linie roșie în terminalul + și capătul nemarcat în terminalul -.

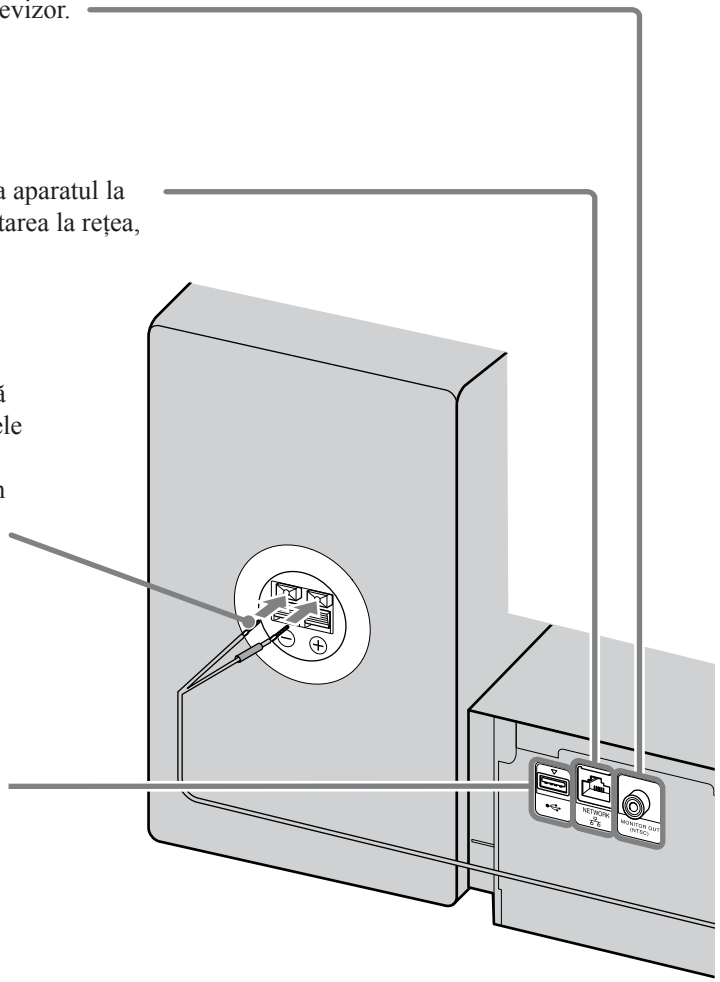
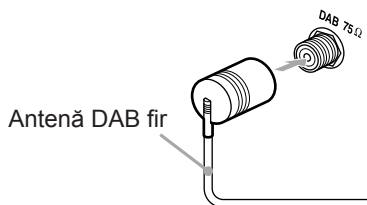
Port USB

Folosiți această mufă pentru a conecta o memorie USB, un alt echipament portabil sau adaptorul wireless furnizat prin intermediul unui cablu USB prelungitor.

Antena fir DAB (numai pentru modelul britanic)

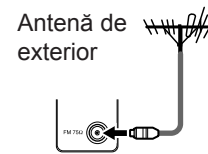
Folosind o antenă DAB externă (opțională) puteți obține o recepție de calitate superioară a emisiunilor sonore DAB. Vă recomandăm să folosiți doar temporar antena DAB furnizată, până instalați o antenă DAB externă.

Veți avea nevoie de un cablu de 75Ω cu mufă tată tip F pentru a monta antena DAB externă (opțională).

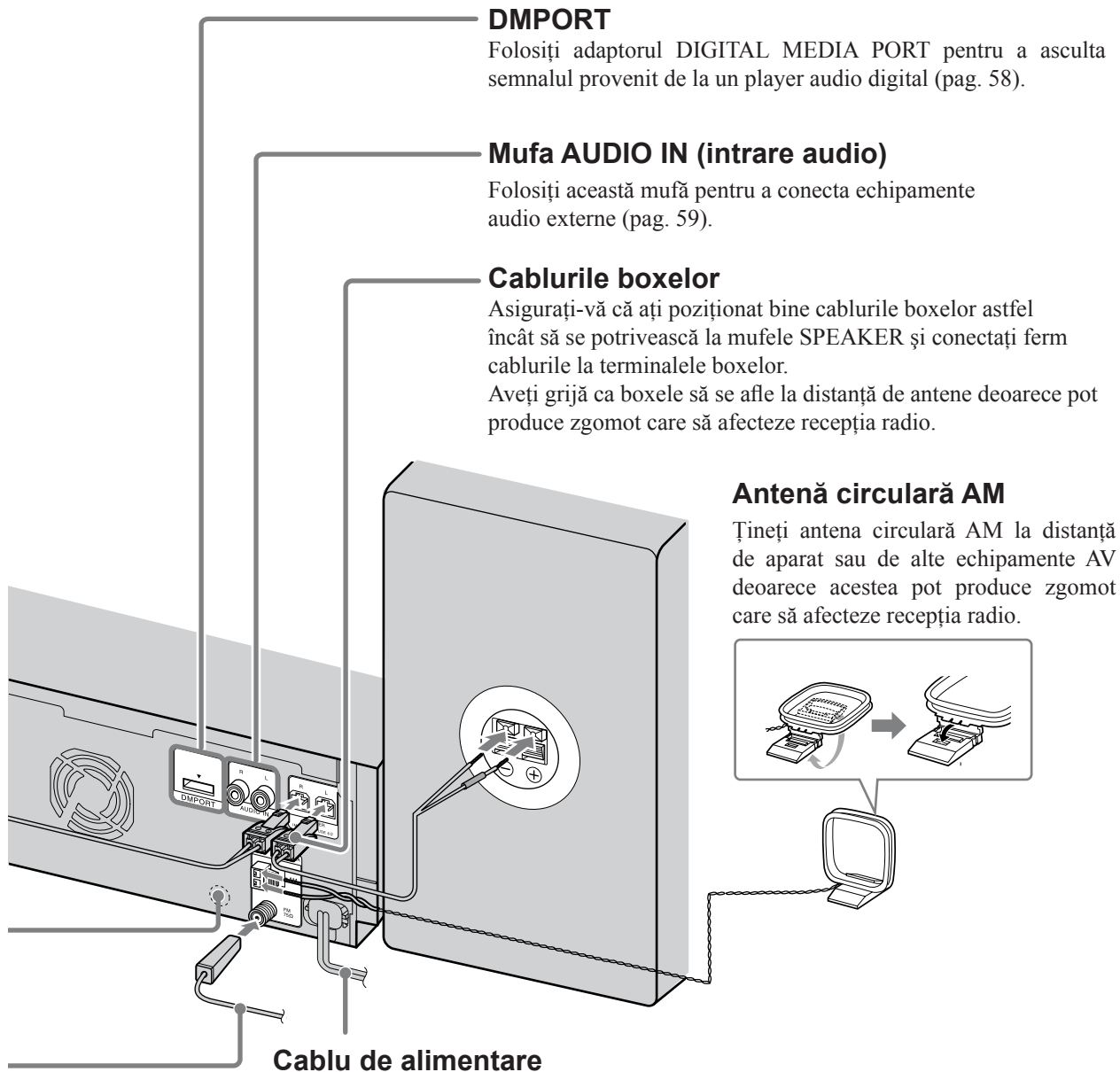


Antenă fir FM

Folosiți un cablu de antenă coaxial, de 75 Ω, disponibil în comerț, pentru a conecta aparatul la o antenă de exterior.



Ilustrația de pe această pagină se referă la toate modelele cu excepția celui destinat Marii Britanii



AVERTIZARE

Conectați cablul de alimentare la o priză de perete după ce au fost efectuate toate celelalte conexiuni.

Aparatul va porni automat și va începe realizarea reglajelor inițiale.

Așteptați până ce aparatul se oprește din nou.

În funcție de starea aparatului, realizarea reglajelor inițiale poate dura câteva minute.

Nu decuplați cablul de alimentare în timpul desfășurării reglajelor inițiale deoarece pot apărea disfuncționalități ale aparatului.

Alte mufe

Mufa AUDIO IN

Folosiți această mufă pentru a conecta o componentă opțională (spre exemplu un casetofon) prin intermediul cablului de conectare audio (opțional). Semnalul sonor analogic ce intră prin această mufă poate fi redat sau înregistrat de aparat.

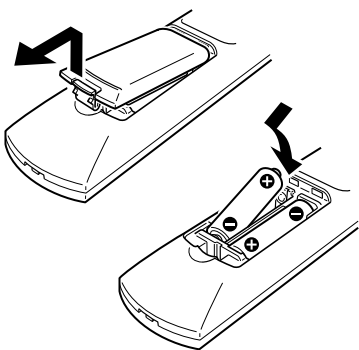
Mufa MONITOR OUT (NTSC)

Folosiți această mufă pentru a conecta un televizor sau un alt echipament prin intermediul unui cablu video opțional. Un semnal video este transmis la ieșire prin această mufă pentru a fi afișat de echipamentele conectate.

Pentru a introduce bateriile în telecomandă

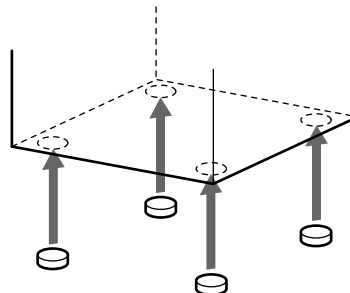
Glisați și scoateți capacul compartimentului pentru baterii, apoi introduceți cele două baterii tip R6 (mărimea AA) care v-au fost furnizate (mai întâi capătul \ominus) având grijă să respectați polaritățile, așa cum este indicat în imaginea de mai jos.

Când telecomanda nu mai poate acționa aparatul, înlocuiți ambele baterii cu altele noi, de același tip.

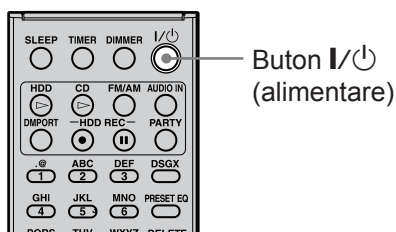


Pentru a monta suporturile de amortizare la boxe

Montați suporturile de amortizare furnizate, în partea de jos a boxelor, în colțuri, pentru a le stabiliza și a evita alunecarea acestora.



Pornirea alimentării



1 Conectați cablul de alimentare la priza de perete.

Aparatul va porni automat, va face reglajele inițiale, apoi se va opri.

2 Apăsați I/O (alimentare).

Aparatul pornește.

Începe automat redarea unei prezentări demonstrative. Selectați orice funcție, pentru ca demonstrația să înceteze. Pentru a activa prezentarea demonstrativă, consultați pag. 102.

ATENȚIE

Nu decuplați cablul de alimentare în timp ce aparatul efectuează reglajele inițiale, deoarece pot apărea disfuncționalități.

Pentru a opri alimentarea

Apăsați butonul I/O fie la telecomandă, fie la unitatea de bază. Este posibil ca alimentarea să nu se oprească imediat. Într-un astfel de caz, înseamnă că aparatul analizează datele de muzică de pe hard disk (pag. 45). Dacă doriți să renunțați la operația de analizare și să opriți alimentarea imediat, apăsați ■. Dacă doriți să reporniți alimentarea, apăsați I/O.

Câtă vreme aparatul funcționează ca server și echipamentul client redă date audio, funcția server rămâne activă și alimentarea rămâne pornită chiar dacă apăsați butonul I/O pentru a opri aparatul (afișajul se stinge și iluminarea panoului clipește lent). Apăsați ■ pentru a renunța la funcția de server și a opri aparatul.

Observație

- Acest aparat are două moduri de pornire ; modul Quick start-up (pornire rapidă) și Standard (mod economic de funcționare). Consultați “Stabilirea modului standby” de la pag. 102 pentru detalii.

Despre modurile de funcționare

Acest aparat are patru moduri de funcționare : normal, quick start-up standby (standby pentru pornire rapidă), standard (mod economic de funcționare) și analizarea automată a datelor.

Când aparatul este în modul quick start-up standby, ventilatorul intern va porni uneori chiar dacă alimentarea este oprită. Acest comportament este normal și nu reprezintă o disfuncționalitate.

• Modul normal de funcționare

Aparatul intră în acest mod când este pornit.

• Modul standby pentru pornire rapidă

În modul standby, sistemul rămâne parțial activ pentru a putea relua rapid funcționarea când este repornită alimentarea. În acest mod, ventilatoarele aparatului pornesc din când în când pentru a elimina căldura din interior. Aceasta este normal. Pentru a configura modul standby, intrați în meniul de reglaje (Settings) și selectați [System setting] (pag. 102).

• Modul standby standard (mod economic)

În acest mod aparatul consumă mai puțină energie decât în cel standby pentru pornire rapidă, însă durează mai mult timp până ce sistemul își reia funcționarea când este repornit. Pentru a stabili acest mod standby, intrați în meniul de reglaje (Settings) și selectați [System setting] (pag. 102). Funcția server nu este disponibilă în acest mod.

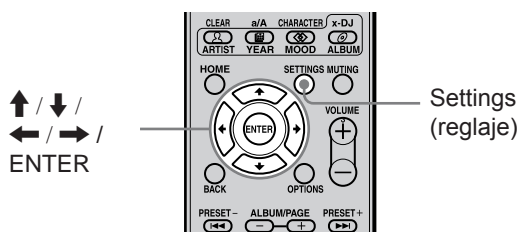
• Modul analizare automată a datelor

În acest mod, aparatul analizează caracteristicile muzicii înregistrate sau importate pe hard disk Jukebox și împarte muzica pe categorii cu ajutorul canalului x-DJ. Pentru detalii legate de analiza automată, consultați pag. 45. În cursul operației de analiză, indicatorul On / Standby devine luminos și de culoare portocalie, iar iluminarea panoului clipește lent. Dacă doriți să renunțați la operația de analiză, apăsați ■. Analizarea datelor încetează și aparatul trece în modul standby selectat.

| | Funcționarea obișnuită | Pornire rapidă | Standard (mod economic) | Analiză automată |
|-------------------------------------|-------------------------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| Culoarea indicatorului On / Standby | Verde | Portocaliu | Roșu | Portocaliu |
| Starea iluminării panoului | Pornit | Oprit | Oprit | Pornit (clipește lent) |
| Afișaj | Pornit (afișare obișnuită) | Oprit (nimic afișat) | Oprit (nimic afișat) | Oprit (nimic afișat) |
| Ventilator intern | Pornit | Pornit (în funcție de temperatura aparatului) | Oprit | Pornit |
| Funcția server | Disponibilă | Disponibilă | Nu este disponibilă | Disponibilă |

Selectarea limbii folosite la afișare

Limbile disponibile pentru afișarea pe ecran sunt engleza, franceza, germana, italiana sau spaniola.



Notă

- Când schimbați limba de afișare a interfețelor, aceeași limbă va fi preluată pentru introducerea de text (pag. 72).

Observație

- Consultați “Lista caracterelor ce pot fi introduse” (pag. 130) pentru a afla ce caractere puteți utiliza la introducerea de text.

1 Apăsați **SETTINGS**.

Apare meniul Settings (Reglaje).

2 Selectați [Screen setting] și apăsați **ENTER**.

Este afișată interfața de selecție a limbii.

3 Selectați limba dorită corespunzător opțiunii [Language] și apăsați **ENTER**.

| Interfață | Limba disponibilă |
|-----------|-------------------|
| ◆ English | Engleză |
| Français | Franceză |
| Deutsch | Germană |
| Italiano | Italiană |
| Espanol | Spaniolă |

(◆ : variantă de reglaj stabilită din fabrică)

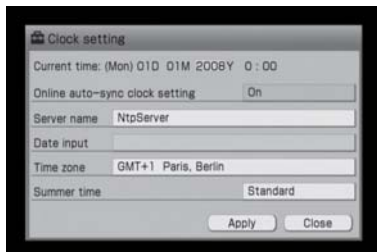
4 Selectați [Execute] și apăsați **ENTER**.

Interfața este afișată în limba aleasă.

Potrivirea ceasului

Ceasul trebuie potrivit pentru ca funcțiile să acționeze în mod corespunzător. Efectuați procedura de mai jos pentru a regla ceasul. Ceasul poate fi potrivit și în mod automat, în urma conectării aparatului la Internet (pag. 86)

- 1** Intrați în meniul de reglaje (Settings), selectați [Clock setting] și apoi apăsați ENTER.



- 2** Selectați [Online auto-sync clock setting] și apăsați ENTER.
- 3** Selectați [Off] și apăsați ENTER.
- 4** Alegeți orașul dorit corespunzător opțiunii [Time zone].
Dacă orașul dorit nu apare la [Time zone], selectați un oraș aflat în același fus orar ca și orașul dorit.
- 5** Selectați [Standard] sau [Summer time] (ora de vară) corespunzător [Summer time].
- 6** Selectați [Date input] și apăsați ENTER.
- 7** Apăsați ←/→ pentru a selecta ziua / luna / anul, și apăsați ↑/↓ pentru a stabili valoarea dorită.
Data este stabilită în ordinea ziuă, lună și an.
- 8** Apăsați ←/→ pentru a selecta ora / minutele, apăsați ↑/↓ pentru a stabili valoarea dorită, apoi apăsați ENTER.

- 9** Selectați [Apply] și apăsați ENTER.

Indicația temporală apare în [Current time].

- 10** Selectați [Close] și apăsați ENTER.

Notă

- Când interfața de stabilire a orei apare după ce este pornit aparatul, aceasta va dispărea automat dacă nu este efectuată nici o operație o anumită perioadă de timp. Dacă indicația temporală nu este corectă, corecți-o cu ajutorul meniului Settings.

Pentru a schimba formatul pentru dată și oră

Puteți selecta pentru dată unul dintre formatele M/D/Y, D/M/Y sau Y/M/D (unde D : ziua, M : luna, Y : anul), iar pentru indicația temporală, formatul poate fi cel de 12 ore sau cel de 24 de ore.

- 1** Intrați în meniul de reglaje (Settings), selectați [Screen setting] și apăsați ENTER.
- 2** Selectați formatul dorit pentru dată și oră.
Când alegeți formatul pentru dată :
Selectați [MM/DD/YYYY], [DD/MM/YYYY] sau [YYYY/MM/DD] pentru indicația datei.
Când alegeți formatul pentru oră :
Selectați pentru oră unul dintre formatele [HH:MM] (sistemul cu 24 de ore) sau [HH:MM AM/PM] (sistemul cu 12 ore).
- 3** Selectați [Execute] și apăsați ENTER.

Despre importul și transferul datelor audio

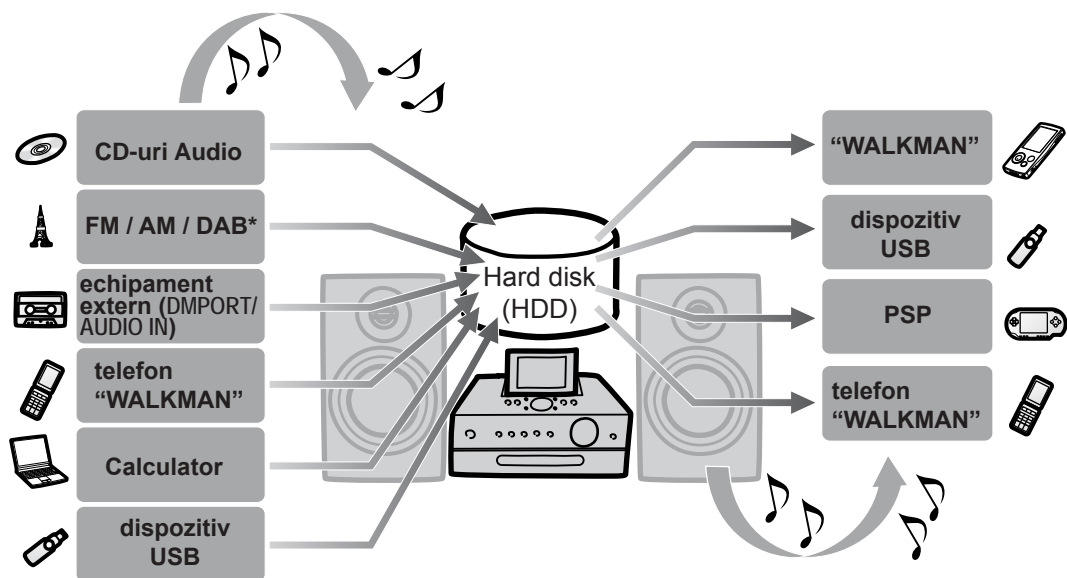
Acest aparat vă permite să importați date audio, din diverse surse, pe hard diskul HDD Jukebox și să gestionați aceste date.

Puteți deasemenea să transferați datele către un alt dispozitiv, spre exemplu către un "WALKMAN".

Vă rugăm să rețineți că nu puteți transfera date direct de pe un CD sau de la radio pe un dispozitiv extern conectat (spre exemplu un "WALKMAN"). Pentru a realiza aceasta, mai întâi va trebui să importați sau să înregistrați datele audio pe hard diskul Jukebox, și apoi să transferați datele de pe hard disk către dispozitivul extern.

Pentru a importa date audio dintr-un director partajat aflat la calculator, trebuie să configurați și să vă conectați la o rețea. Pentru detalii, consultați pagina 74.

Importul / înregistrarea datelor audio pe hard diskul Jukebox



Transferul datelor audio de la hard diskul Jukebox la echipamente externe

* numai pentru modelul britanic

Formate audio ce pot fi selectate pentru înregistrare / import

Elementul și formatul ce poate fi înregistrat / importat depinde de sursa (dispozitiv sau disc) de la care vor fi înregistrate / importate datele audio.

| Sursă | Unitatea de înregistrat / importat | Formatul audio ce poate fi selectat la înregistrare / import | | Viteza de transfer |
|--|------------------------------------|--|--------------|---|
| | | MP3 | PCM liniar*1 | |
| CD | Pistă, album | ✓ | ✓ | Viteza de transfer acceptată de formatul audio selectat |
| FM/AM/DAB*2 | — | ✓ | ✓ | |
| Echipament extern (DMPORT/AUDIO IN) | — | ✓ | ✓ | |
| “WALKMAN” PSP telefon “WALKMAN” director partajat de PC dispozitiv USB | Director | Același ca cel de la sursă (MP3, PCM liniar*3, WMA, ATRAC) | | Aceeași ca la sursă |

*1 Datele audio care au fost importate în format PCM liniar pot fi convertite ulterior în format MP3.

*2 Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

*3 Fișierele în format WAV pot fi de asemenea importate. La importul acestora, fișierele vor fi convertite în format PCM liniar.

Notă

- Dacă sunt conectate simultan două memorii USB la cele două porturi USB (de sus și din spate) ale aparatului, are prioritate cea conectată în partea de sus.

Echipeamente la care se poate efectua transferul și formate audio compatibile

Pentru a consulta lista modelelor ce pot fi utilizate ca dispozitiv de destinație, consultați site-ul destinat asistenței pentru clienți al Sony Europa (numai pentru clienții din Europa) :

<http://support.sony-europe.com/>

| Dispozitiv de destinație | Elemente ce pot fi transferate | Formatul audio ce poate fi transferat | | | |
|--------------------------|--|---------------------------------------|--------------|-----|-------|
| | | MP3 | PCM liniar*1 | WMA | ATRAC |
| “WALKMAN” | Directoare, albume, liste de redare, piste | ✓ | ✓ | ✓*2 | ✓*3 |
| memorie USB | Directoare, albume, liste de redare, piste | ✓ | ✓ | ✓*2 | |
| PSP | Albume, liste de redare, piste | ✓*4 | ✓ | ✓*5 | ✓ |
| telefon “WALKMAN” | Depinde de modelul de telefon “WALKMAN”. Pentru a afla modelele compatibile, consultați site-ul destinat asistenței pentru clienți al Sony Europa (numai pentru clienții din Europa) : http://support.sony-europe.com/ | | | | |

*1 Datele audio în format PCM liniar pot fi convertite în alte formate când sunt transferate.

*2 Este posibil ca transferul pistelor în format WMA să nu fie acceptat în cazul anumitor modele de “WALKMAN” sau a unor memorii USB. Pentru detalii legate de formatele acceptate, consultați manualele de instrucțiuni care însoțesc respectivele dispozitive.

*3 Este posibil ca transferul pistelor în format ATRAC să nu fie acceptat în cazul anumitor modele de “WALKMAN”. Pentru detalii legate de formatele acceptate, consultați manualul de instrucțiuni care însoțește “WALKMAN”-ul.

*4 Când destinația este un card “Memory Stick”, datele sunt convertite în format OMA ; dacă destinația este o memorie “USB”, datele vor fi convertite în format MP3.

*5 Datele audio în format WAV pot fi transferate dacă memoria USB este stabilită ca destinație.

Note

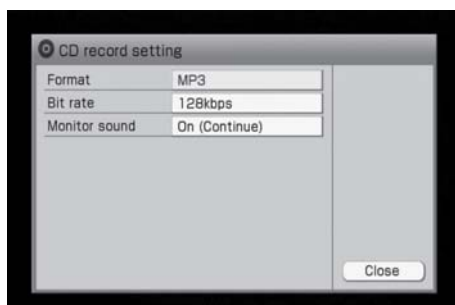
- Dacă sunt conectate simultan două memorii USB cele două porturi USB (de sus și din spate) ale aparatului, are prioritate cea conectată în partea de sus.
- Datele audio în format MP3-, PCM liniar- și WMA pot fi transferate pe o memorie USB sau la un telefon “WALKMAN”. Consultați pag. 37 pentru detalii.

Configurarea aparatului pentru înregistrarea sau pentru importul datelor

Puteți alege ca marcarea pistelor și asocierea de titluri pentru acestea să se facă în mod automat în cursul înregistrării unui CD, a unui program de radio etc. și aveți posibilitatea de schimbare a destinației directorului pentru datele audio înregistrate.

- 1 **Accesați meniul Options (Opțiuni) pentru a selecta funcția respectivă și selectați [Setting] – [Record].**

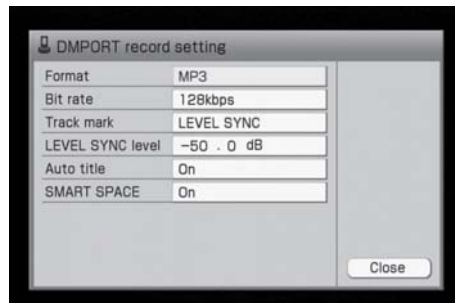
Când este selectată funcția CD



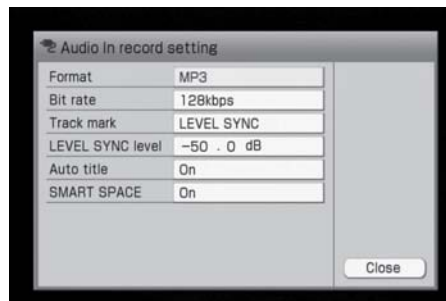
Când este selectată funcția FM / AM sau DAB*



Când este selectată funcția DMPORT



Când este selectată funcția AUDIO IN



- 2 **Selectați elementul de reglaj pe care doriți să îl ajustați.**

- 3 **Stabiliți valoarea dorită pentru elementul respectiv de reglaj.**

În meniul extensibil, selectați și stabiliți fiecare element (consultați “Lista elementelor de reglaj” prezentată în continuare).

- 4 **Selectați [Close].**

Lista elementelor de reglaj

Format / Viteza de transfer

Tabelul de mai jos indică formatele audio ce pot fi selectate când se înregistrează pe hard diskul Jukebox și vitezele de transfer corespunzătoare (adică volumul datelor).

| Format | Viteza de transfer |
|------------|---|
| PCM Liniar | — |
| ◆ MP3 | 96 kbps ◆ 128 kbps 160 kbps 192 kbps 265 kbps |

(◆ : reglaje stabilite din fabrică)

* Numai pentru modelele destinate Marii Britanii.

**Monitorizarea sonorului
(numai pentru funcția CD)**

Când se înregistrează un CD audio pe hard diskul Jukebox, puteți urmări sonorul în cursul înregistrării. În acest caz, când înregistrarea este întreruptă se oprește și monitorizarea sunetului.

| | |
|--------------------------|---|
| ◆ On (continuu) | Sonorul este monitorizat în mod continuu, începând cu prima pistă. |
| On (redare introductivă) | Sonorul este monitorizat timp de câteva secunde, la începutul fiecărei piste. (Când se înregistrează filme pe pista următoare, redarea de monitorizare trece de asemenea la pista următoare.) |
| Off | Monitorizarea sonorului este oprită. Înregistrarea este efectuată mai rapid decât în cazul în care are loc monitorizarea sonorului. |

(◆ : reglaje stabilite din fabrică)

**SMART SPACE (numai pentru funcțiile
DMPORT și AUDIO IN)
(numai pentru funcția CD)**

| | |
|------|---|
| ◆ On | Dacă la intrare nu este recepționat semnal sonor timp de 3 secunde sau mai mult, funcția SMART SPACE înlocuiește acest interval cu un spațiu liber de 3 secunde. Aparatul va face în mod automat o pauză de înregistrare în cazul în care nu există sonor la intrare timp de 30 de secunde sau mai mult, iar dacă semnalul de intrare nu există timp de 10 minute sau mai mult, înregistrarea este oprită. Aparatul detectează zonele silențioase în funcție de nivelul stabilit pentru LEVEL SYNC. |
| Off | Funcția SMART SPACE nu este utilizată. |

(◆ : reglaje din fabrică)

**Marcajul pistei (numai pentru funcțiile
DMPORT, AUDIO IN, FM/AM și DAB*)**

Marcajele de pistă sunt plasate automat în cursul înregistrării folosind funcțiile FM/AM, DAB*, DMPORT sau AUDIO IN. Intervalul dintre marcajele de pistă pot fi specificate. Dacă pentru "Track mark" este aleasă varianta "Auto" în timpul folosirii funcțiilor FM/AM sau DAB*, aparatul va face distincția între muzică și dialog și va adăuga un marcaj de pistă între cele două secțiuni.

FM / AM sau DAB*

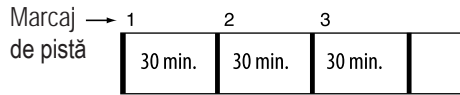
| | |
|---------------------|---|
| la fiecare 10 min | Aparatul va adăuga un marcaj de pistă la fiecare dintre intervalele de timp specificate. |
| ◆ la fiecare 30 min | |
| la fiecare 60 min | |
| la fiecare 120 min | |
| LEVEL SYNC | Aparatul va adăuga un marcaj de pistă când semnalul sonor de intrare se întrerupe timp de 1,5 secunde sau mai mult. |
| Auto | Aparatul va adăuga un marcaj de pistă între zonele cu muzică și cele în care se vorbește. |

(◆ : reglaje din fabrică)

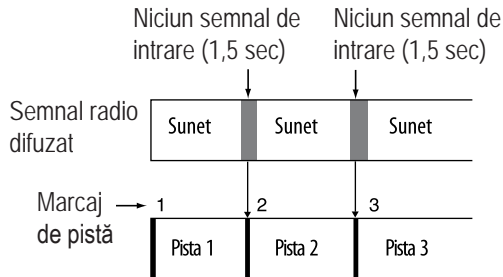
* Numai pentru modelele destinate Marii Britanii.

Exemple de reglaj

Marcaje de pistă la fiecare 30 de minute :

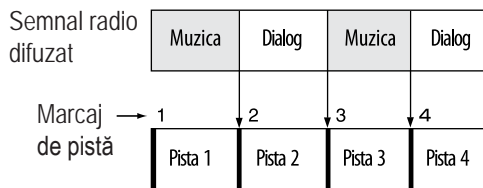


Reglaj pentru "LEVEL SYNC" :



Detectia automată a muzicii și a discuțiilor (pentru înregistrarea FM/AM și DAB*)

Când pentru marcajul de pistă ("Track mark") este aleasă varianta "Auto", aparatul face distincția între muzică și discuții și înregistrează respectivele conținuturi pe piste diferite.



Când este redat conținutul de pe hard diskul Jukebox, puteți alege să fie redată numai partea de muzică sau pe cea vorbită schimbând modul de listare (pag. 43).

Chiar dacă pentru marcajul de pistă ("Track mark") este aleasă varianta "Auto", este posibil ca aparatul să nu poată distinge perfect între muzică și dialog, în funcție de sunet.

Observații

- Când se înregistrează alegând pentru marcajul de pistă ("Track mark") varianta "Auto", titlurile pistelor vor conține următoarele elemente :
 - pentru înregistrarea FM sau AM : [T] (vorbită) sau [M] (muzică), dată, momentul începerii înregistrării, denumirea postului de radio (sau banda și frecvența dacă nu este înregistrat nici un nume) ;
 - pentru înregistrarea DAB: [T] (vorbită) sau [M] (muzică), dată, momentul începerii înregistrării, eticheta componentei deservite.
- Când se înregistrează alegând pentru marcajul de pistă ("Track mark") varianta "Auto", conținutul înregistrat este împărțit într-una dintre canalele Radio Talk (Discuții radio) sau Radio Music (Muzică radio) corespunzător x-DJ.

DMPort sau AUDIO IN

| | |
|--------------------|---|
| la fiecare 10 min | Aparatul va adăuga un marcaj de pistă la fiecare dintre intervalele de timp specificate. |
| la fiecare 30 min | |
| la fiecare 60 min | |
| la fiecare 120 min | |
| ◆ LEVEL SYNC | Aparatul va adăuga un marcaj de pistă când semnalul sonor de intrare se oprește timp de 1,5 secunde sau mai mult. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Nivel LEVEL SYNC (numai pentru funcțiile DMPort, AUDIO IN, FM / AM și DAB*)^{*1}

Puteți stabili nivelul de detecție a semnalului de intrare, de la care este adăugat automat un marcaj de pistă.

| | |
|---|--|
| Domeniul de reglaj: între -96 dB și 0 dB ◆ - 50 dB | Dacă aparatul întâmpină dificultăți la detecția nivelului sync din cauza zgomotului, stabiliți un nivel mai ridicat. Din fabrică este stabilit nivelul de - 50 dB. |
|---|--|

(◆ : reglaje din fabrică)

^{*1} : Funcția poate fi utilizată numai dacă pentru "Track mark" este aleasă varianta "LEVEL SYNC".

Titlu automat (numai pentru funcțiile DMPort și AUDIO IN)^{*1}

| | |
|------|---|
| ◆ On | Aparatul va obține în mod automat informații legate de titlu, în funcție de forma undelor pistei. |
| Off | Facilitatea Auto title nu este utilizată. |

(◆ : reglaje din fabrică)

^{*1} : Funcția poate fi utilizată numai dacă pentru "Track mark" este aleasă varianta "LEVEL SYNC".

Note

- Reglajele pentru înregistrare nu pot fi modificate în timp ce operația este în curs de desfășurare.
- Facilitățile "SMART SPACE" și "LEVEL SYNC level" pot fi utilizate numai pentru piste care durează 16 secunde sau mai mult.

* Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

Pentru a modifica destinația înregistrării pe hard diskul Jukebox

Când înregistrați piste de pe un CD, de la radio sau de la un echipament extern (DMPORT / AUDIO IN), puteți selecta destinația (așa cum este indicat mai jos) folosind opțiunea [Setting] – [Rec destination] din meniul Options.

| | |
|--------------|---|
| ◆ My library | Această destinație este stabilită din fabrică. |
| Folder | În meniul extensibil apare o listă a directoarelor de pe hard discul Jukebox. Pentru a crea un director nou, alegeți varianta [New folder]. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Notă

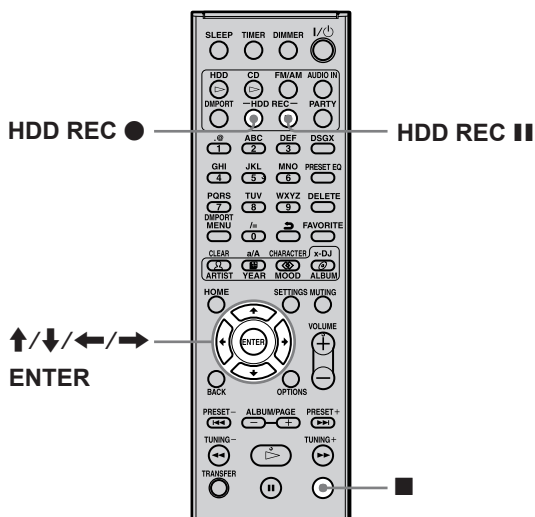
- Destinația stabilită nu poate fi modificată în cursul desfășurării operației de înregistrare sau a pauzei.

Observație

- Poate fi stabilită o destinație diferită pentru funcțiile CD, FM/AM, DAB (numai la modelele pentru Marea Britanie), DMPORT și AUDIO IN.

Importul datelor audio pe hard diskul Jukebox

Puteți înregistra / importa date audio de pe un CD, de la un echipament extern conectat sau de la un dispozitiv USB. Totodată puteți importa date audio de la un director partajat aflat pe calculatorul dvs.



Înregistrarea după un CD, a unei emisiuni de radio, a unui serviciu DAB* sau de la un echipament extern conectat

1 Pregătiți aparatul pentru înregistrare.

Selectați funcția pentru înregistrare.

- Pentru a înregistra un CD :
Consultați “Redarea unui CD” (pag. 51).
- Pentru a înregistra o emisiune a unui post de radio sau de la serviciul DAB* :
Consultați “Ascultarea unui post de radio sau a serviciilor DAB” (pag. 54).
- Pentru a înregistra de la un echipament extern conectat (DMPORT / AUDIO IN) :
Consultați “Conectarea unui player media digital la mufa DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT) (pag. 58) sau “Conectarea unui echipament extern (AUDIO IN)” (pag. 59).

* Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

2 Pentru a schimba reglajele de înregistrare, intrați în meniul Options și modificați-le (paginile de la 29 la 32).

Elementele care apar în meniul Options depind de funcție.

3 Apăsați HDD REC ●.

Începe înregistrarea.

- Pentru a înregistra un CD :
La finalul înregistrării, afișajul se modifică automat, revenind la interfața principală corespunzătoare funcției CD.
- Pentru a înregistra o emisiune a unui post de radio sau de la serviciul DAB* :
Apăsați ■ pentru a opri înregistrarea.
- Pentru a înregistra de la un echipament extern conectat (DMPORT / AUDIO IN) :
La finalul operației de înregistrare afișajul se modifică automat, revenind la interfața principală după obținerea informațiilor legate de titlu (numai când pentru “Auto title” este aleasă varianta “On”, iar pentru “Track mark” este aleasă varianta “LEVEL SYNC”). Apăsați ■ pentru a opri înregistrarea.

Notă

- Pentru a înregistra de la un player media digital prin DMPORT, aveți grijă să utilizați adaptorul MEDIA PORT. În caz contrar, înregistrarea nu se va efectua.

Observație

- Este realizată în mod automat o căutare a informațiilor legate de titlu dacă aparatul este conectat la Internet. Consultați pag. 74 pentru a afla detalii legate de conectarea la rețea.

Pentru a opri înregistrarea

Apăsați ■.

Pentru ca înregistrarea să facă o pauză (numai pentru funcțiile FM/AM, DAB*, DMPORT și AUDIO IN)

Apăsați HDD REC ■■.

Notă

- La înregistrarea unui CD, aparatul poate produce mai mult zgomot și vibrații decât în cursul redării unui disc. Aceasta se datorează vitezei de rotație mai mari a discului în cursul înregistrării și nu reprezintă o disfuncționalitate. Cantitatea de zgomot și de vibrații produse depinde de tipul de CD.

Observații

- Când se înregistrează un program de radio (pentru marcajul de pistă -“Track mark”- este aleasă altă variantă decât “Auto”) sau de la un echipament extern conectat, va fi inserat un marcaj de pistă ori de câte ori apăsați butonul HDD REC ●. Marcajele pot fi adăugate numai pistelor cu durata de cel puțin 16 secunde.
- Când se înregistrează de la un echipament conectat extern și pentru “Auto title” este aleasă varianta “Off”, datele înregistrate sunt însoțite de dată și de oră.

Pentru a selecta și a înregistra pistele în mod individual

- 1 Selectați funcția CD.
- 2 Introduceți un CD în aparat.
- 3 Dacă doriți să modificați reglajele pentru înregistrare, intrați în meniul Options și modificați variantele de reglaj (pag. de la 29 la 32).
- 4 Apăsați HDD REC ■■ când este afișată interfața principală.
Vor fi înregistrate piste marcate cu .
- 5 Selectați piste care să fie înregistrate.
Apăsați ENTER pentru a elimina marcajul de bifare corespunzător pistelor care nu vreți să fie înregistrate.
- 6 Apăsați HDD REC ●.
Începe înregistrarea.

Observație

- Pentru a selecta toate piste, intrați în meniul Options și selectați [Select track] – [Select all]. Pentru a deselecta toate piste, selectați [Select track] – [Clear all].

Importul datelor audio de la un “WALKMAN” sau de la un dispozitiv USB

Puteți importa pe hard diskul Jukebox date audio stocate de un “WALKMAN” sau de la un dispozitiv USB.

Pot fi importate următoarele formate audio :

- MP3 (“.mp3”, “.oma”)
- PCM liniar (“.wav”, “.oma”)
- Windows Media Audio file (“.wma”, “.oma”)
- AAC (“.oma”)

Note

- Fișierele însoțite de o protecție a copyright-ului (Digital Rights Management) nu pot fi importate la acest aparat.
- Aveți grijă, ca în cursul importului de date audio, să nu decuplați echipamentele conectate deoarece este posibil să apară disfuncționalități ale acestui aparat sau ale celuilalt, conectat.

1 Selectați funcția HDD JUKEBOX.

2 Conectați “WALKMAN” sau dispozitivul USB la mufa UAB a acestui aparat.

Consultați și manualul de instrucțiuni al echipamentului portabil.

3 Intrați în meniul Options și selectați [Transfer file] - [Import] - [USB storage].

Dacă la cele două mufe USB (de sus și din spate) ale aparatului sunt conectate simultan două echipamente portabile, va avea prioritate cel cuplat la mufa de sus.

Dacă doriți să selectați dispozitivul portabil cuplat la mufa din spate, decuplați-l pe cel cuplat la mufa din partea de sus a aparatului.

Dacă apare interfața de selecție a suportului de stocare, selectați-l pe cel care vă interesează. (Dacă dispozitivul portabil conectat are un singur drive, interfața de selecție a suportului de memorie nu este afișată.)

4 Selectați albumele care să fie importate.

Albumele selectate sunt marcate cu .

Apăsăți ENTER pentru a elimina marcajul aplicat pistelor pe care nu doriți să le importați.

5 Selectați [Import].

Notă

- Puteți importa cel mult 10.000 de piste odată (pag. 112).

Importul fișierelor de la un calculator

Puteți importa fișiere audio stocate în memoria calculatorului dvs.

1 Parcurgeți procedurile de conectare la rețea și reglaj.

Consultați pag. 74 pentru detalii.

2 Stabiliți un fișier partajat din memoria calculatorului dvs.

Consultați pag. 103 pentru detalii.

3 Importați fișirul.

Consultați pag. 85 pentru detalii.

Transferul datelor audio de pe hard diskul Jukebox

Puteți transfera date audio de pe hard diskul Jukebox către un dispozitiv extern conectat. Pentru a afla modelele compatibile, consultați site-ul Sony de asistență destinată exclusiv clienților din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>

Note

- Dacă dispozitivul conectat are un alimentator de rețea, este recomandabil să efectuați operațiile cu aparatul conectat la o priză de perete. Dacă aparatul este alimentat de la baterii, verificați ca acestea să mai aibă suficientă energie. Noi nu putem compensa disfuncționalitățile, eșecul înregistrării sau distrugerea datelor audio cauzate de epuizarea energiei bateriilor.
- Nu deconectați cablul USB pe durata transferului pistelor către un "WALKMAN" sau către un alt echipament portabil care este conectat la portul USB. În cazul în care deconectați cablul USB, aparatul sau dispozitivul conectat pot suferi disfuncționalități.

Note privind ștergerea pistelor transferate la un echipament portabil (spre exemplu la un "WALKMAN")

Dacă doriți să ștergeți piste care au fost transferate de la aparat la un echipament portabil, trebuie să cuplați cele două aparate (pag. 40).

Transferul datelor audio către un "WALKMAN" sau către un echipament portabil

Este posibil să nu puteți efectua transferul datelor audio către o anumită destinație urmând procedura de mai jos. Într-un astfel de caz, parcurgeți procedura "Transferul datelor audio către un dispozitiv USB" (pag. 37).

1 Conectați un "WALKMAN" compatibil sau un dispozitiv portabil USB la una dintre mufele USB ale aparatului (din partea de sus sau din spate).

Vă rugăm să consultați și manualul de instrucțiuni al dispozitivului portabil

2 Selectați funcția HDD JUKEBOX.

3 Afișați albumele, listele de redare, grupurile sau pistele pe care doriți să le transferați.

4 Apăsați TRANSFER.

Dacă la cele două mufe USB (de sus și din spate) ale aparatului sunt conectate simultan două echipamente portabile, va avea prioritate cel cuplat la mufa de sus.

Dacă doriți să selectați dispozitivul portabil cuplat la mufa din spate, decuplați-l pe cel conectat la mufa din partea de sus a aparatului.



Observație

- Reglajele stabilite pentru dispozitivul de destinație selectat, sunt stocate în memoria aparatului și sunt folosite ori de câte ori folosiți dispozitivul în viitor.
Pentru a schimba dispozitivul de destinație, intrați în meniul Options și selectați [Transfer].

5 Selectați albumele, listele de redare, grupurile sau piste pe care doriți să le transferați și selectați [Execute] sau apăsați TRANSFER.

Dacă doriți să modificați reglajele privind transferul (pag. 38), efectuați mai întâi schimbările înainte de a selecta elementul care să fie transferat.

Pentru a renunța la transfer

Apăsați BACK.





Când anulați transferul, este posibil să dureze o anumită perioadă de timp înainte ca transferul să se oprească.

Note

- Dacă "WALKMAN"-ul este dotat cu funcția Trash Bin și vreuna dintre piste a fost înregistrată în Trash Bin, va apărea un mesaj de confirmare la aparat și la "WALKMAN".
- Dacă lista de redare este transferată de la hard diskul Jukebox la "WALKMAN", lista de redare va fi recunoscută și la "WALKMAN".

În legătură cu simbolurile asociate pistelor

Puteți identifica formatul audio al unei piste după simbolul asociat.

| Simbol | Semnificație |
|---|-------------------|
|  | Format MP3 |
|  | Format PCM liniar |
|  | Format WMA |
|  | Format ATRAC |

Transferul datelor audio către un dispozitiv USB

1 Conectați un dispozitiv USB la mufa USB a aparatului.

Vă rugăm să consultați și manualul de instrucțiuni al dispozitivului USB.

2 Selectați funcția HDD JUKEBOX.

3 Afișați albumele, listele de redare, grupurile sau piste pe care doriți să le transferați.

4 Intrați în meniul Options și selectați [Transfer file] - [Export] - [USB storage].

Dacă apare interfața de selecție a suportului de stocare, selectați-l pe cel care vă interesează. (Dacă dispozitivul USB conectat are un singur drive, interfața de selecție a suportului de memorie nu este afișată.)

5 Selectați albumele, listele de redare, grupurile sau piste pe care doriți să le transferați și selectați [Execute] sau apăsați TRANSFER.

Dacă doriți să modificați reglajele privind transferul (pag. 38), efectuați schimbările înainte de a selecta elementul care să fie transferat.

Modificarea datelor de transfer

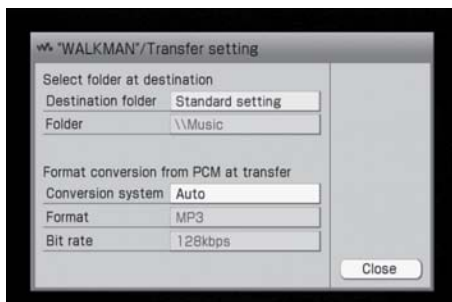
Puteți schimba destinația grupului sau directorului și reglajele de conversie când sunt transferate date audio în format PCM liniar.

- 1 Afișați elementul (albumul, lista de redare, grupul sau pista) care să fie transferat.

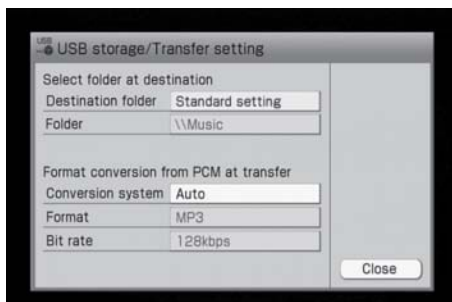


- 2 Selectați [Setting] și modificați reglajul.

Când transferați date audio către un "WALKMAN"



Când transferați date audio către un telefon "WALKMAN" sau către un dispozitiv de stocare USB



- 1 Selectați [Select folder at destination], iar apoi selectați destinația directorului din meniul extensibil.

| | |
|---|--|
| ◆ Standard setting (reglaj standard) | Pistele sunt stocate în directorul "\\Music".*1 |
| Root setting (configurația directorului rădăcină) | Pistele sunt stocate în directorul rădăcină de destinație. |
| Select (selecție) | Introduceți denumirea directorului când modificați directorul de destinație. |

(◆ : reglaje din fabrică)

*1 : Datele audio pot fi stocate însă nu pot fi redade de anumite modele de telefoane "WALKMAN".

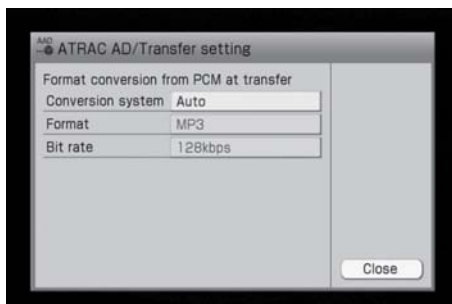
- 2 Când transferați piste în format PCM liniar, selectați [Conversion system], apoi selectați un element din meniul extensibil.

| | |
|---------------------------------|--|
| ◆ Auto | Aparatul selectează și transferă date audio într-un format ce poate fi redat cu echipamentul conectat. |
| Select format (selecție format) | Datele audio sunt transferate în format MP3 sau PCM liniar. (Puteți selecta viteza de transfer dorită la pasul 3.) |

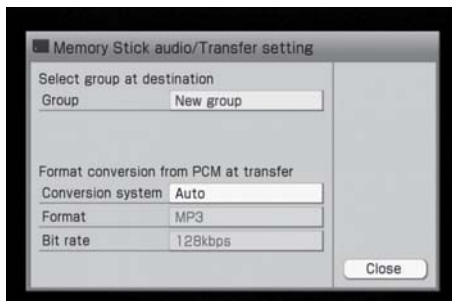
(◆ : reglaje din fabrică)

- 3 Dacă selectați [Select format] la pasul 2, alegeți viteza de transfer dorită cu ajutorul opțiunii [Bit rate] din meniul extensibil.

Când transferați date audio către un echipament audio ATRAC



Când transferați date audio către un PSP



- ① Selectați [Select group at destination], iar apoi alegeți destinația grupului din meniul extensibil.

| | |
|---|--|
| ◆ New group (grup nou) | Este creat un nou grup și pistele selectate sunt transferate către acesta. |
| Select group at destination (selecția grupului la destinație) | Pistele selectate sunt transferate către un grup deja existent. |

(◆ : reglaje din fabrică)

- ② Când transferați piste în format PCM liniar, selectați [Conversion system], apoi selectați un element din meniul extensibil.

| | |
|---------------------------------|--|
| ◆ Auto | Aparatul selectează și transferă date audio într-un format ce poate fi redat cu echipamentul conectat. |
| Select format (selecție format) | Puteți selecta formatul și viteza de transfer dorite la pasul ③. |

(◆ : reglaje din fabrică)

- ③ Dacă selectați [Select format] la pasul ②, alegeți formatul și viteza de transfer dorite din meniurile extensibile [Format], respectiv [Bit rate].

3 Selectați [Close].

Ștergerea pistelor sau a listelor de redare de la dispozitivul de destinație

Puteți șterge piste de la echipamentul portabil conectat.

Când ștergeți o listă de redare de la un "WALKMAN" conectat, lista de redare va fi ștearsă, însă nu și pistele conținute de aceasta.

Notă

- Nu deconectați cablul USB și nu opriți dispozitivul până ce operația de ștergere nu se încheie.

1 Conectați "WALKMAN"-ul sau echipamentul portabil ce conține piste pe care doriți să le ștergeți.

2 În timp ce la acest aparat este activată funcția HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selectați [Delete from dstn].

Dacă la cele două mufe USB (de sus și din spate) ale aparatului sunt conectate simultan două echipamente portabile, va avea prioritate cel cuplat la mufa din sus.

Dacă doriți să selectați dispozitivul portabil cuplat la mufa din spate, decuplați-l pe cel conectat la mufa din partea de sus a aparatului.

3 Selectați elementul care să fie șters.

4 Selectați [Delete].

5 Verificați dacă este afișat conținutul, apoi apăsați ENTER.

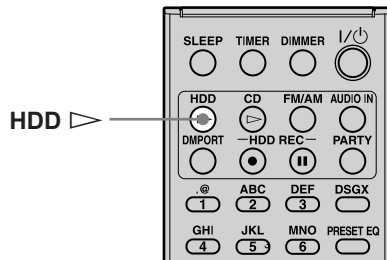
Notă

- Dacă vreuna dintre piste a fost înregistrată în Trash Bin la "WALKMAN", va apărea un mesaj de confirmare la aparat și la "WALKMAN".

Observație

- Puteți inițializa datele audio de la un echipament audio ATRAC sau PSP conectat. Pentru aceasta, selectați [Format] în interfața de ștergere a reglajelor.

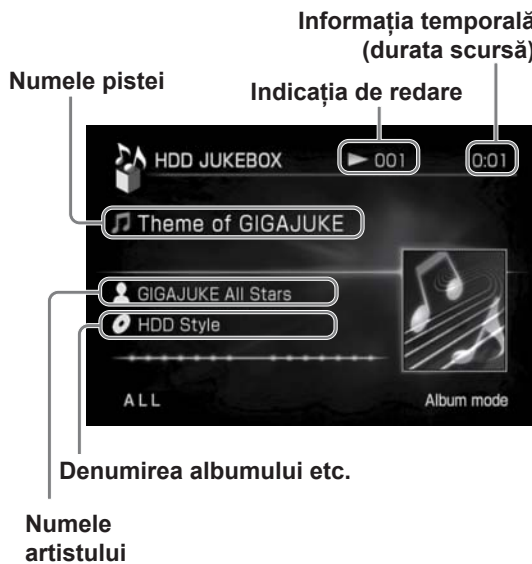
Redarea de pe hard diskul Jukebox



Apăsați HDD ▷.

Va începe redarea.

Redarea începe de la ultima pistă pe care ați ascultat-o sau pe care ați înregistrat-o.



Alte operații

| Pentru | Acționați astfel : |
|---|---|
| a opri redarea | Apăsați ■. |
| a face pauză | Apăsați . Apăsați din nou sau ▷ pentru a fi reluată redarea. |
| a găsi un punct pe pistă | Apăsați și mențineți apăsat ◀◀/▶▶ în cursul redării și eliberați-l în punctul dorit. |
| a selecta pista precedentă / următoare | Apăsați ◀◀/▶▶ în cursul redării. |
| a selecta o pistă | Apăsați ↓/↑/←/→ pentru a selecta o pistă sau apăsați butonul numerotat corespunzător și apăsați ENTER. Când aparatul afișează interfața listă, apăsați și mențineți apăsat ↓/↑ pentru a o parcurge rapid. Apăsați PAGE +/- pentru a trece la următoarea / precedenta pagină din listă. |
| a selecta un album | Când aparatul afișează interfața principală, apăsați ALBUM + sau ALBUM -. |
| a selecta interfața cu informații temporale | În cursul redării, intrați în meniul Opțiuni și selectați [Display] - [Time] - [Elapsed time] sau [Remaining time]. |

Notă

- Nu puteți selecta o pistă folosind butoanele numerotate, decât dacă este afișat directorul unei piste.

Consultarea informațiilor legate de album sau de pistă

1 Selectați albumul sau pista care să fie verificate.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Album info] sau [Track info].



Pentru a vedea întreaga linie de text pentru un titlu, artist sau gen de muzică, selectați fereastra respectivă și apăsați ENTER.

Înscrierea pistelor dorite în lista de redare

Puteți înscrie într-o locație unică, denumită "Listă de redare", pistele înregistrate în diverse locuri pe hard diskul Jukebox. Puteți totuși să ascultați aceste piste sau să le transferați la un echipament extern. Pistele "Favorite" din lista de redare au și rolul de canal favorit când utilizați funcția x-DJ.

Apăsați FAVORITE, în timp ce aparatul utilizează funcția HDD JUKEBOX și este redată pista dorită.

Pista este înregistrată ca "Favorite" în lista de redare.

Note

- Pistele nu pot fi înregistrate folosind butonul FAVORITE când este selectat modul listă de redare.
- Când ascultați canalul Favorite al funcției x-DJ, sunt redat numai pistele înregistrate ca "Favorite".

Observație

- Puteți înregistra până la 10.000 de piste în lista de redare.

Pentru a asculta pistele din lista de redare

Selectați modul listă de redare (pag. 43) sau selectați canalul "Favorite" din x-DJ.

Pentru a transfera o listă de redare

Pentru a transfera o listă de redare, efectuați procedura de la "Transferul datelor de pe hard diskul Jukebox" (pag. 36).

Pentru a schimba destinația pentru butonul FAVORITE

La momentul achiziției, pistele selectate sunt înscrise în mod automat la "Favorite" dacă este apăsat butonul FAVORITES. Destinația de înscriere poate fi schimbată. Pentru aceasta, trebuie să creați dinainte lista de redare de destinație (pag. 66).

Intrați în meniul Options, selectați [Setting] – [FAVORITE] și apoi selectați lista de redare dorită pentru a fi utilizată de la reglajul [Destination].

Notă

- Când doriți să ascultați pistele folosind canalul Favorite de la x-DJ, trebuie să înregistrați pistele la "Favorites". În acest caz, aveți grijă să nu schimbați destinația de înscriere.

Pentru a înscrie mai multe piste simultan

Puteți înscrie simultan toate pistele dintr-un album sau dintr-un grup în aceeași listă de redare. Pentru a înregistra pistele într-o altă listă de redare decât "Favorites", trebuie să creați mai întâi respectiva listă de redare (pag. 66).

1 În timp ce aparatul utilizează funcția HDD JUKEBOX, selectați albumul sau grupul care doriți să fie înscrise într-o listă de redare.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Edit] – [Add to playlist].

Aveți grijă ca toate pistele pe care vreți să le înscrieți să fie marcate cu .

Dacă doriți să înscrieți mai multe elemente, selectați-l și bifați-l pe fiecare în parte.

3 Selectați [Enter].

4 Selectați lista de redare în care doriți să fie înscrise pistele ce urmează a fi înregistrate.

Apare o fereastră de confirmare.

5 Selectați [Yes].

Pistele selectate sunt înscrise în lista de redare stabilită.

Notă

- Numai pistele din același album sau din același grup pot fi înscrise simultan.

Observație







- Într-o listă de redare, puteți înscrie piste de pe canalul Favorite al funcției x-DJ. Pentru detalii, consultați pag. 50.

Redarea datelor audio în diferite moduri de listare

Puteți lista și selecta pistele de pe hard diskul Jukebox în diverse moduri (după album, după artist etc.).

1 Selectați funcția HDD JUKEBOX.

2 Apăsați de mai multe ori pentru a selecta directorul "Mode", apoi selectați modul dorit de listare.

| Mod de listare | Aparat |
|--|---|
| ◆ Album  | Sunt redat pistele albumului selectat. |
| Artist  | Sunt redat pistele artistului ales. |
| Gen  | Sunt redat pistele aparținând genului selectat, spre exemplu clasic sau jazz. |
| Sursa de înregistrare  | Sunt redat piste înregistrate de la sursa selectată, spre exemplu un CD sau de la radio. |
| Director  | Sunt redat pistele din directorul selectat, cum ar fi "My library" sau din directoarele/grupurile nou create. |
| Listă de redare  | Este prezentată lista de redare cu pistele dvs. preferate. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Listarea conținutului înregistrărilor de la radio sau DAB* (efectuate când pentru "Track mark" este aleasă varianta "Auto")

Când listarea se face după "Album" sau după "Sursa de înregistrare" :

Înregistrarea (de la început la sfârșit) este afișată ca un album, cu secțiunile de muzică și cele vorbite afișate ca piste separate.

Când listarea se face după "Artist" sau "Gen" :

Întregul conținut muzical este afișat ca un singur album, iar întreaga parte vorbită apare ca un alt album, în care segmentele muzicale, respectiv cele de discuție sunt afișate ca piste individuale.

Note

- În funcție de modul de listare, este posibil să nu fie afișate toate pistele.
- Dacă un CD conține piste ale mai multor artiști, pistele fiecăruia vor fi afișate într-un album separat, în cadrul afișării după artist sau după gen.

Pentru a modifica ordinea conținutului în listă – Ordonare

În fiecare mod, puteți ordona listele în funcție de data înregistrării, titlu etc.

- 1 Selectați lista ale cărei elemente doriți să fie ordonate.
- 2 Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Sort] – [(sort criterion)] (*criteriu de selecție*).

| Tipul de listă | Criteriul de selecție |
|----------------|-----------------------------|
| Album | ◆ Data : de la nou la vechi |
| | Data : de la vechi la nou |
| | ABC... ^{*1} |
| | ZYX... |
| Artist | ◆ ABC... |
| | ZYX |
| Gen | ◆ ABC... |
| | ZYX |

(◆ : reglaje din fabrică)

^{*1} : *Conținutul este afișat în ordinea literelor, numerelor și simbolurilor.*

Notă

- Listele nu pot fi sortate când este selectat modul director sau cel listă de redare ; piste individuale pot fi repositionate în cadrul unei liste (pag. 68).

Căutarea albumelor sau pistelor

Puteți căuta albumele sau pistele de pe hard diskul Jukebox.

- 1 Intrați în meniul Options și selectați [Search].
Apare interfața de introducere a cuvântului cheie.

- 2 Introduceți cuvântul cheie (denumirea albumului sau a pistei după care să fie efectuată căutarea).

- 3 Selectați [Album], [Track] sau [Group] (numai când aparatul este în modul director).
Începe căutarea.
După încheierea căutării, sunt afișate rezultatele.

Pentru afișarea unui album sau a unei piste dintre cele obținute ca rezultat

Selectați albumul sau pista.

Pentru a reveni la interfața de căutare

Selectați [Input].

Note

- Nu puteți efectua operația de căutare când aparatul este în modul listă de redare.
- Dacă în cursul redării unei piste căutați albume sau piste, redarea va fi oprită. Redarea nu va fi reluată când se încheie căutarea.

Redarea pistelor folosind facilitatea x-DJ

x-DJ utilizează facilitatea 12 Tone Analysis pentru a analiza caracteristicile pistelor care au fost înregistrate sau importate pe hard diskul Jukebox și le împarte pe categorii, în 27 de canale. Puteți utiliza x-DJ pentru a reda pistele care corespund unei anumite dispoziții sau unui anumit moment al zilei ; spre exemplu, piste pentru trezire - care sunt redade dimineața - piste relaxante sau altele care vă mobilizează. De la acele canale, puteți trece la canale suplimentare cum ar fi ARTIST (*artist*), YEAR (*an*), MOOD (*dispoziție*) și ALBUM utilizând o funcție denumită "Music Surfin".

Analiza este efectuată în timp ce aparatul este în modul standby. În timp ce aparatul efectuează analiza, indicatorul On / Standby se aprinde, fiind de culoare portocalie, iar panoul de iluminare clipește lent.

Durează circa 15 minute până ce aparatul analizează un album de 60 de minute.

Note

- Aveți grijă să nu decuplați cablul de alimentare în timp ce aparatul analizează conținutul înregistrării deoarece pot apărea disfuncționalități.
- Dacă hard diskul Jukebox conține un număr mare de piste neanalizate, operația de analiză poate dura mai mult timp.

Observație

- Ca rezultat al unei analize, aceeași pistă poate fi distribuită pe două sau mai multe canale.

Pentru a renunța la analiză

Apăsați ■.

Analiza este anulată. Pistele care nu au fost încă analizate sunt analizate automat data viitoare când aparatul trece în modul standby.

Confirmarea reglajului pentru analiza automată

Aparatul este configurat din fabrică pentru a efectua analiza automată când aparatul trece în modul standby.

Pentru a verifica acest reglaj, intrați în meniul Options, selectați [Setting] – [Basic], apoi consultați meniul extensibil [Auto-analysis].

Dacă selectați [Off] din meniul extensibil [Auto-analysis], analiza automată nu va fi efectuată când aparatul trece în modul standby.

Efectuarea analizei manuale

Puteți efectua în mod manual o analiză a pistelor care nu au fost analizate.

- 1 În timp ce aparatul este în modul de funcționare x-DJ, intrați în meniul Options și selectați [Manual-analysis].

Apare o fereastră extensibilă.

- 2 Selectați [Execute].

Apare o fereastră extensibilă dotată cu o bară de evoluție temporală.

Pentru a renunța la operație, selectați [Cancel].

Lista canalelor x-DJ

| Canal | Categorie | Denumire canal | Descriere |
|-------|-----------------------|---|---|
| ◆ 001 | De bază | Recommended Recommended: Morning Recommended: Afternoon Recommended: Evening Recommended: Night Recommended: Midnight | Piste recomandate pentru fiecare moment al zilei. |
| ◆ 002 | | Favorites | Sunt redate aleatoriu toate pistele din lista favorite. |
| ◆ 003 | | Shuffle all | Sunt redate în ordine aleatorie toate pistele. |
| ◆ 004 | | Newly Added | Sunt redate aleatoriu pistele recent importate. |
| 005 | | Radio Music* ¹ | Piste de muzică înregistrate de la radio. |
| 006 | | Radio Talk* ¹ | Piste de discuții înregistrate de la radio. |
| ◆ 101 | Sentiment | Fine Day | Cântece vesele pentru a vă ameliora starea de spirit. |
| ◆ 102 | | Rainy Day | Melodii melancolice. |
| ◆ 103 | | Energized | Cântece pline de energie. |
| ◆ 104 | | Slow Life | Melodii lente, pentru a inspira calm. |
| ◆ 201 | Stil | Lounge | Muzică de ambianță |
| 202 | | Classical | Muzică clasică |
| 203 | | Urban | Piste ritmate & rap, piste R&B |
| 204 | | Extreme | Piese rock intense |
| 205 | | Ballad | Melodii |
| 206 | | Retro | Melodii de altă dată. |
| ◆ 301 | Tip | Acoustic | Piese instrumentale. |
| 302 | | Electronic | Piese cu instrumente electronice. |
| 303 | | Instrumental | Fond muzical fără parte vocală. |
| ◆ 304 | | Vocal | Piese cu parte vocală. |
| 401 | Scenă : viață | Good Morning | Piste pline de viață pentru a vă trezi. |
| 402 | | Good Night | Melodii lente și liniștite pentru a adormi. |
| ◆ 403 | | Party Time | Piese cu tempo ridicat pentru petreceri. |
| ◆ 501 | Scenă : activitate | Walking | Piese cu tempo mediu pentru plimbare. |
| ◆ 502 | | Running | Piese cu tempo ridicat pentru alergări. |
| 503 | | Meditation | Melodii de ambianță pentru meditație. |
| 909 | Extra | Explore | Alte genuri de muzică. |

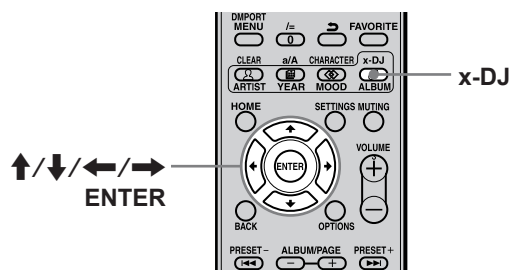
◆ : Aceste canale sunt afișate chiar dacă nu există piese care să le corespundă (reglaj efectuat în fabrică).

*¹ : Pistele înregistrate de la radio FM/AM sau DAB sunt plasate în canalele Radio Music sau Radio Talk dacă pentru "Track mark" este aleasă varianta "Auto" în cursul înregistrării.

Lista butoanelor Music Surfin'

| Buton de la telecomandă | Denumire canal | Descriere |
|-------------------------|------------------------|--|
| ARTIST (albastru) | ARTIST | Piste create de același artist. |
| YEAR (roșu) | YEAR (an) | Piste lansate într-o anumită perioadă de timp. |
| MOOD (verde) | MOOD (stare de spirit) | Piste de același gen. |
| ALBUM (galben) | ALBUM | Piste din același album. |

Utilizarea x-DJ

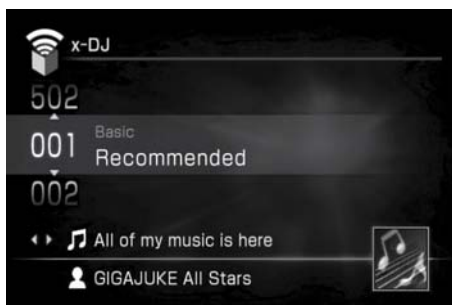


1 Apăsați x-DJ.

Este afișată interfața de selecție a canalului și aparatul redă partea importantă a pistei afișate.

Observație

- Când într-un canal s-au adunat cinci piese, acesta este afișat.



2 Apăsați ↑/↓ pentru a selecta un canal.

Aparatul redă partea importantă a primei piste din canalul selectat.

3 Apăsați ←/→ pentru a selecta pista dorită din cadrul unui canal.

De fiecare dată când apăsați ←/→, aparatul redă partea importantă a pistei selectate. Dacă apăsați ENTER, aparatul începe redarea pistei selectate de la început.

Alte operații

| Pentru | Aționați astfel : |
|--|--|
| a opri redarea | Apăsați ■. |
| a face pauză | Apăsați ■■. Apăsați din nou ■■ sau ▷ pentru a fi reluată redarea. |
| a găsi un punct pe pistă | Apăsați și mențineți apăsat ◀◀/▶▶ în cursul redării și eliberați-l în punctul dorit. |
| a selecta pista precedentă / următoare | Apăsați ◀◀/▶▶ pentru a selecta o pistă. |

Observație

- Când este selectat canalul Radio Music sau Radio Talk, aparatul redă pista de la început, nu partea importantă.

Notă

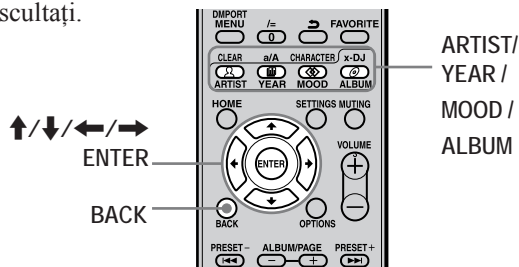
- În funcție de caracteristicile unei piste, aparatul este posibil să o plaseze într-un canal diferit de cel adecvat după părerea dvs. sau este posibil să redea o altă parte decât cea considerată de dvs. partea principală.

Utilizarea facilității Music Surfin'

Dacă apăsați butonul albastru, roșu, verde sau pe cel galben în timp ce este redat un canal în x-DJ, aparatul crează următoarele canale temporare cu piste de pe hard diskul Jukebox.

- **Butonul ARTIST (albastru)** : canal ARTIST cu piste realizate de artistul curent selectat.
- **Butonul YEAR (roșu)** : canal YEAR ce conține piste lansate în aceeași perioadă ca și cea curent selectată.
- **Butonul MOOD (verde)** : canal MOOD ce conține piste pentru aceeași stare de spirit ca și cea curent selectată.
- **Butonul ALBUM (galben)** : canal ALBUM cu piste din albumul curent selectat.

Spre exemplu, dacă apăsați butonul albastru în timp ce ascultați artistul dvs. preferat, aparatul va aduna toate pistele aparținând aceluiași artist și le va pune în același canal temporar cu cel pe care îl ascultați.



2 Apăsați unul dintre butoanele ARTIST, YEAR, MOOD sau ALBUM.

Canalul respectiv apare pe ecran.

Când apăsați butonul ARTIST (albastru)



Când apăsați butonul YEAR (roșu)



Când apăsați butonul MOOD (verde)



Când apăsați butonul ALBUM (galben)



1 Redați un canal din x-DJ.



Canale ce pot fi selectate

3 Apăsați ←/→ pentru a selecta o pistă și apăsați ENTER.

Începe redarea.

Pentru a reveni la un canal x-DJ obișnuit din Music Surfin', apăsați ↑/↓ sau BACK.

Note

- În canalul YEAR vor fi incluse numai piste despre care există informații referitoare la anul lansării.
- Anul indicat pentru o pistă din canalul YEAR este posibil să nu fie neapărat anul primei lansări, deoarece informația corespunde CD-ului sau albumului ce conține pista.

Observație

- Pistele conținute de canalul YEAR sunt afișate în funcție de datele lansării după cum urmează :
 - între 1900 și 1949 :
Pistele sunt asamblate și afișate sub forma “înainte de 1949”.
 - între 1950 și 1989 :
Pistele sunt asamblate în seturi de câte 10. Spre exemplu, pistele de la 1960 la 1969 sunt grupate împreună și afișate sub forma “1960’s” (anii 1960).
 - din 1990 până în prezent :
Pistele sunt grupate în seturi de 3 ani (adică anul corespunzător pistei curente, la care se adaugă anul anterior și cel următor). Spre exemplu, dacă selectați o pistă lansată în 1995, pistele din 1994 și din 1996 vor fi grupate împreună și vor fi afișate ca “around 1995” (în jurul anului 1995).

Deplasarea unei piste de pe un canal pe altul

Puteți deplasa pistele pe un alt canal (cu excepția pistelor de pe canalele de la CH. 002 la CH.006).

1 Selectați pista care vreți să fie deplasată.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Move track].

3 Selectați canalul de destinație din meniul extensibil [Destination].

4 Selectați [Yes].

Note

- Nu puteți deplasa pistele de pe canalele de la CH. 002 la CH.006.
- Când canalul CH. 001 conține numai câteva piste înregistrate, este posibil să nu poată fi deplasată pista.

Reglaje pentru facilitatea x-DJ

Pentru a configura canalul selectat când este lansată funcția

1 Intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [Basic].

2 Selectați [Startup CH] – [Previous CH] sau [Recommended (CH.1)].

| | |
|--------------------|--|
| ◆ Previous CH | x-DJ începe cu canalul care a fost selectat ultima dată. |
| Recommended (CH.1) | x-DJ începe cu canalul recomandat (CH.001). |

(◆ : reglaje din fabrică)

Pentru a înregistra pistele pe canalul Favorite

În timpul redării unei piste din x-DJ, apăsați FAVORITE.

Pista este înregistrată în canalul “Favorites”. Este totodată înscrisă la “Favorites” pe hard diskul Jukebox.

Pentru a ascunde pistele ce nu sunt necesare

Puteți ascunde pistele care nu sunt necesare, ce sunt înscrise la x-DJ, astfel încât să nu apară pe canalul respectiv. Vă rugăm să țineți seama totuși că pistele nu pot fi șterse.

Când se renunță la ascunderea pistelor, cele care au fost mutate pe un alt canal vor reapărea în acest canal.

- 1** Redați pista care doriți să fie ascunsă.
- 2** Apăsați DELETE.
Apare o fereastră extensibilă.
- 3** Selectați [YES].

Pentru ca pistele ascunse să fie din nou afișate, intrați în meniul Options și selectați [Hide track] – [Release] – [Current channel] sau [All channels]. Selectați [Yes] în fereastra extensibilă.

Note

- Pistele de pe canalele de la CH.002 la CH.006 nu pot fi ascunse.
- Când canalul CH.001 conține numai câteva piste înscrise, se poate să nu puteți ascunde piste.

Pentru a ascunde canalele ce nu sunt necesare

- 1** Intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [Channel display].
Lista canalelor apare și aparatul redă partea importantă a pistelor din canalul selectat.
- 2** Debifați canalele pe care doriți să le ascundeți.
Pentru a afișa din nou canalele ascunse, verificați canalele apăsând butonul ENTER.

Transferul canalelor x-DJ

Puteți să înscrieți un canal de pe hard diskul Jukebox într-o listă de redare și apoi să transferați lista la un “WALKMAN”.

Pentru o listă de redare ce urmează să fie transferată la un “WALKMAN” pot fi selectate cel mult 50 de piste (din canalul curent selectat).

1 Redați o pistă de pe canalul de transferat.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Convert to playlist].

Apare o fereastră extensibilă.

3 Selectați [Yes].

Apare o altă fereastră extensibilă.

4 Selectați [Close].

Canalul este înscris ca listă de redare.

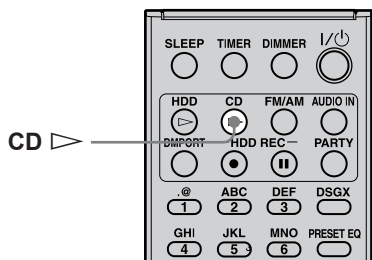
5 Parcurgeți procedura de la “Transferul datelor audio de pe hard diskul Jukebox” (pag. 36) pentru a transfera lista de redare la “WALKMAN”.

Observație

- Puteți urmări listele de redare înscrise selectând modul listă de redare la funcția HDD JUKEBOX. Listele de redare sunt afișate în funcție de denumirea canalului și de data înscrierii.

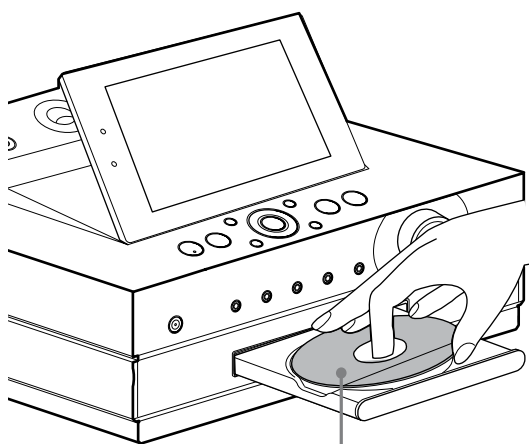
Redarea unui CD

Acest aparat poate reda discuri audio CD și CD-R/RW cu piste audio MP3. La pagina 123 găsiți detalii despre discurile care pot fi redade.



1 Apăsați CD și plasați un disc în sertarul pentru discuri.

Sertarul pentru discuri glisează în exterior.



Plasați discul cu partea cu etichetă în sus

Sertarul pentru discuri se închide când apăsați din nou CD.

Aparatul începe în mod automat să caute informația legată de titluri pentru disc în baza de date a unității.

Dacă informația referitoare la titluri nu a fost găsită, ea nu poate fi afișată.

Dacă aparatul este conectat la Internet, puteți căuta și obține, din baza de date de pe Web, cele mai recente informații legate de titluri (pag. 84).

2 Apăsați CD.

Redarea începe.

Aparatul detectează formatul (audio CD sau CD-R/RW cu MP3 audio) și comută automat în modul adecvat. Dacă un disc conține două formate, va trebui să schimbați manual modul (pag. 52).



Despre structura directoarelor și ordinea de redare a fișierelor MP3

Fișierele MP3 sunt accesibile la două nivele : la nivel de director și la nivel de fișier. Un director poate conține subdirectoare. După ce unitatea a redat toate fișierele dintr-un director (sau subdirector), va reda prima pistă din următorul album (sau sub-album).

Cu această unitate, fișierele MP3 de pe CD-urile de date pot fi afișate până la al 10-lea subdirector (subdirector 10).

Observație

- Interfața de redare a CD-urilor nu acceptă afișarea informațiilor ID3 conținute de discurile MP3. Pentru a vedea aceste informații, intrați în meniul Options și selectați [Display] – [ID3 info] (pag. 53).

Alte operații

| Pentru | Acționați astfel : |
|---|--|
| a opri redarea | Apăsați ■. |
| a face pauză | Apăsați ■■. Apăsați din nou ■■ sau ▷ pentru a fi reluată redarea. |
| a găsi un punct pe pistă | Apăsați și mențineți apăsat ◀◀/▶▶ în cursul redării și eliberați-l în punctul dorit. |
| a selecta pista precedentă / următoare | Apăsați ◀◀/▶▶ în cursul redării. |
| a selecta o pistă | Apăsați ↑/↓ (↑/↓/◀/▶ pentru un disc MP3) pentru a selecta o pistă. |
| a selecta o pistă cu ajutorul butoanelor numerotate | Apăsați butonul numerotat corespunzător când este afișată lista pistelor (din directorul pistei) și apăsați ENTER*1. |
| a selecta un album (numai pentru discuri MP3) | Apăsați ALBUM + sau ALBUM – pentru a selecta un album. |
| a scoate discul din aparat | Apăsați CD▲ la unitatea principală. |
| a selecta interfața cu informații temporale | În cursul redării, intrați în meniul Opțiuni și selectați [Display] – [Time] – [Elapsed time] sau [Remaining time]. |
| a schimba CD-ul audio sau modul MP3 | Intrați în meniul Opțiuni și selectați [Mode switch] – [Audio CD] sau [MP3]. |

*1 : Pentru numere mai mari sau egale cu 10, apăsați un buton numerotat pentru fiecare cifră (ex. pentru 124 : apăsați [1], [2] și [4]).

Notă

- Când aparatul este în modul MP3, pistele afișate într-un album nu pot fi selectate cu ajutorul butoanelor numerotate.

Pentru a obține în mod manual informații despre titluri

Acest aparat obține în mod automat informații legate de titluri, ori de câte ori este introdus un disc CD în aparat. Puteți însă să obțineți aceste informații și în mod manual.

- 1 Când aparatul este oprit, intrați în modul Options și selectați [Title info] – [Obtain].

Aparatul va începe să caute informații despre titluri și să afișeze rezultatele căutării.

- 2 Confirmați rezultatele căutării și selectați [Obtain].

Sunt obținute informațiile despre titluri.

Dacă apăsați ▷ în loc de [Obtain], începe redarea discului.

Pentru a șterge informațiile despre titluri

Intrați în meniul Options și selectați [Title info] – [Clear].

Dacă sunt afișate mai multe rezultate ale căutării pentru un CD

Alegeți informațiile dorite ce apar în listă.

Pentru a vizualiza informațiile legate de pistele unui album

Selectați albumul din lista afișată.

Observație

- Când aparatul este conectat la Internet, sunt afișate automat cele mai recent obținute informații legate de titluri.

Pentru a modifica reglajele asociate obținerii de informații despre titluri

- 1 Intrați în modul Options și selectați [Setting] – [Obtain title info].



- 2 Selectați varianta de reglaj dorită pentru [Auto title labeling].

| | |
|------|--|
| ◆ On | Aparatul obține în mod automat informații despre titluri, ori de câte ori este introdus un disc în aparat. |
| Off | Aparatul nu obține în mod automat informații despre titluri. |

(◆ : reglaj din fabrică)

- 3 Selectați [Close].

Pentru a stabili limba care are prioritate la afișarea informațiilor CD TEXT

Selectați limba corespunzătoare reglajului [CD TEXT display].

Schimbarea limbii de afișare pe ecran (pag. 25) conduce la stabilirea aceleiași limbi pentru acest reglaj.

Observație

- Dacă nu au fost obținute informații despre titlu, vor fi afișate cele CD TEXT. Datele CD TEXT sunt stocate numai pe discuri care acceptă standardul CD TEXT.

Vizualizarea informațiilor pentru un CD

- 1 Când aparatul este oprit, selectați pista dorită din lista afișată.

- 2 Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Album info] sau [Track info].

| | |
|--------------------------|---|
| Album info* ¹ | Sunt afișate informații detaliate legate de album (Afișarea detaliilor despre album). |
| Track info* ¹ | Sunt afișate informații detaliate legate de pistă (Afișarea detaliilor despre pistă). |
| ID3 info | Sunt afișate informațiile marcajului ID3 pentru pista MP3 selectată (Afișarea detaliilor despre pistă (ID3)). |

*¹ : Numai pentru CD-uri audio.



Pentru a vedea întreaga linie de text ce corespunde unui titlu, unui artist, unui gen sau denumirii unui album *², apăsați ↑/↓ pentru a selecta caseta de text respectivă și apăsați ENTER.

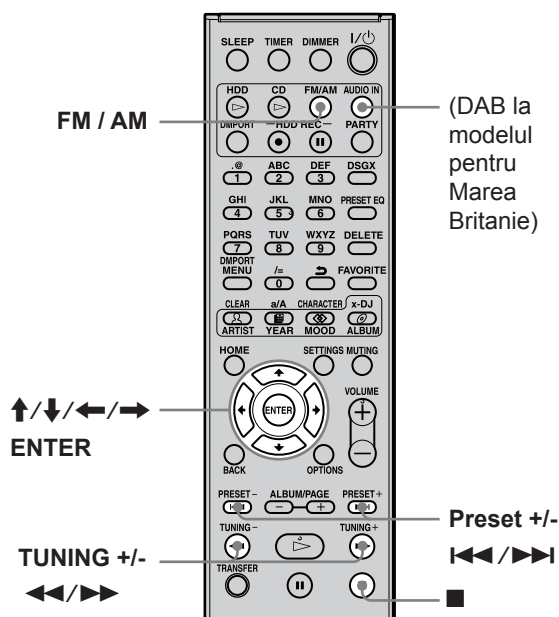
Apăsați ↑/↓ pentru a parcurge ecranul.

*² : Apare numai interfața cu detalii legate de pistă (ID3).

Ascultarea radioului sau a unui serviciu DAB

Puteți depista posturile de radio sau serviciile DAB fie manual, fie în mod automat. Fixarea în memorie a posturilor de radio sau a serviciilor vă va permite să le apelați ulterior cu ajutorul butoanelor numerotate.

Serviciile DAB pot fi recepționate numai cu modelele destinate Marii Britanii.



Efectuarea scanării inițiale DAB*

Apăsați DAB.

Scanarea inițială DAB începe automat când este activată funcția DAB.

Când scanarea se încheie, începe serviciul DAB care a fost recepționat cel dintâi.

Dacă doriți să efectuați din nou scanarea inițială DAB, intrați în meniul Options când funcția DAB este încă activă, selectați [Initial scan], apoi selectați [Yes].

* : Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

Notă

- Toate serviciile prestabilite care au fost deja stocate în memoria aparatului sunt șterse când este efectuată scanarea inițială DAB sau când scanarea este anulată.

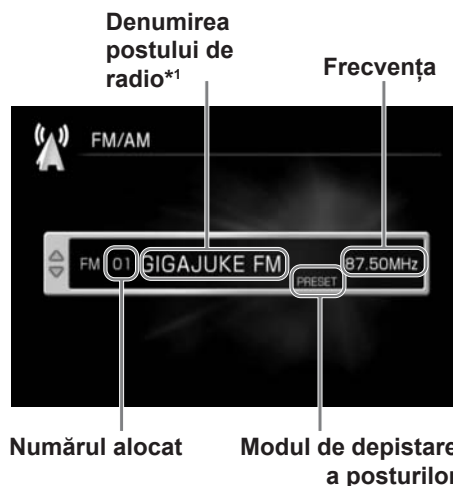
Selectarea unui post de radio

1 Apăsați FM /AM.

2 Apăsați de mai multe ori FM /AM pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

3 Apăsați și mențineți apăsat TUNING +/-.

Scanarea se oprește automat când este depistat un post de radio. Pentru a renunța la operația de baleiere a frecvențelor, apăsați ■ (Depistarea automată a posturilor).



*1 : Dacă postul de radio oferă servicii RDS (Sistem de date radio), informațiile furnizate de RDS vor fi afișate (numai la modelele europene).

Observații

- Dacă un post de radio prezintă zgomot, intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [FM mode] – [Monoaural]. Recepția nu va mai fi stereo, însă va fi mai clară. Pentru a reveni la recepția stereo, efectuați aceeași procedură și selectați [Auto stereo].
- Pentru o mai bună recepție, încercați să schimbați direcția sau locația antenei. Spre exemplu, așezați antena în apropierea sau în partea exterioară a unei ferestre. Dacă recepția nu se ameliorează, se recomandă să conectați o antenă de exterior achiziționată din comerț.

Recepționarea serviciului DAB*

Înainte de a recepționa serviciile DAB, componentele difuzate (componentele serviciului) trebuie să fie mai întâi înregistrate prin efectuarea scanării inițiale DAB (consultați “Efectuarea scanării inițiale DAB”, la pag. 54),

Apăsați DAB sau intrați în meniul HOME și selectați [DAB].

Apare mai întâi interfața principală DAB și aparatul începe recepționarea serviciilor.

Despre interfața principală DAB

Eticheta ansamblului



Eticheta serviciului și frecvența

* : Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

Despre lista componentelor serviciului DAB

Numărul serviciului



Alte operații

| Pentru | Acționați astfel : |
|---|---|
| a selecta diverse servicii | Apăsați de mai multe ori ◀◀/▶▶ pentru a selecta serviciul dorit. |
| | Apăsați ← pentru a afișa lista componentelor serviciului, apăsați ↑/↓ pentru a selecta serviciul dorit, apoi apăsați ENTER . |
| | Apăsați butonul numerotat corespunzător pentru a selecta numărul serviciului dorit. |
| a comuta între componentele primare și cele secundare | Apăsați ◀◀/▶▶ . |
| a comuta între “auto tuning” (depistarea automată) și “preset tuning” ^{*1} (depistarea serviciilor prestabilite) | Intrați în meniul Options și selectați [Mode switch]. |

^{*1} : Pentru a comuta între “auto tuning” (depistarea automată) și “preset tuning” (depistarea serviciilor prestabilite).

- Aparatul trece la interfața de afișare a serviciilor prestabilite și începe recepționarea serviciului corespunzător ultimului număr alocat folosit.
- În interfața de afișare a serviciilor prestabilite apare “No preset” dacă cel mai recent număr utilizat a fost șters.

Vizualizarea informațiilor detaliate asociate unui post de radio

Intrați în meniul Options și selectați [Detail info].

Pentru a vedea întreaga linie de text cu informații, apăsați **↑/↓** pentru a selecta caseta respectivă a elementului dorit.

Vizualizarea informațiilor DLS

Intrați în meniul Options și selectați [Show full DLS].

Sunt afișate informațiile DLS.

Fixarea în memorie a posturilor de radio sau a serviciilor DAB*

Pentru fixarea în memorie a unui post de radio FM sau a unuia AM

- 1 Activați funcția FM / AM și selectați banda de frecvențe dorită, FM sau AM.
- 2 Intrați în meniul Options și selectați [Store preset].
- 3 Selectați numărul care să fie atribuit postului de radio.
- 4 Selectați [Station] și introduceți denumirea postului de radio.

Când fixați în memorie un post FM

Dacă postul de radio introdus la acest pas furnizează informații prin intermediul RDS (Sistemul de date radio), aparatul va prezenta respectivele informații în zona de afișare a denumirii postului de radio.

Pentru a utiliza această facilitate, alegeți pentru [Indic. priority] varianta [RDS].

Dacă postul de radio nu oferă servicii RDS, în zona dedicată denumirii postului va apărea numai denumirea introdusă la acest pas.

- 5 Selectați [Frequency] și stabiliți frecvența cu ajutorul butoanelor **↑/↓**.

Dacă selectați [Auto-tuning] din meniul extensibil [Tuning mode], scanarea este efectuată automat, până ce este depistat un post de radio.

- 6 Selectați [Apply].

Pentru a fixa în memorie un alt post de radio, repetați procedura de la pasul 3.

Observații

- Dacă pentru [Indic. priority] alegeți varianta [Station], însă nu este introdusă nici o denumire la pasul 4, informațiile RDS vor apărea în zona de afișare a denumirii postului când sunt furnizate de postul respectiv.
- Pentru a trece de la recepția FM stereo la cea mono pentru a ameliora calitatea recepției, selectați [FM mode] în cursul afișării interfeței de înregistrare și selectați [Monoaural]. Pentru a reveni la recepția stereo, selectați [Auto stereo]. Această selecție este stocată ca parte a reglajului pentru postul de radio fixat în memorie.

Pentru fixarea în memorie a serviciului DAB*

Fixând în memorie serviciile DAB, le puteți recepționa cu ușurință ulterior prin simpla selectare a numărului alocat.

- 1 În timp ce pe ecran apare interfața principală, recepționați serviciul DAB dorit.
- 2 Intrați în meniul Options și selectați [Store preset].
- 3 Selectați numărul alocat.
- 4 Selectați [Yes].

Pentru a prestabili un alt serviciu, repetați procedura de la pasul 1.

Observație

- Pot fi fixate în memorie și serviciile secundare.

Pentru a asculta un post de radio FM /AM sau un serviciu DAB* fixate în memoria aparatului

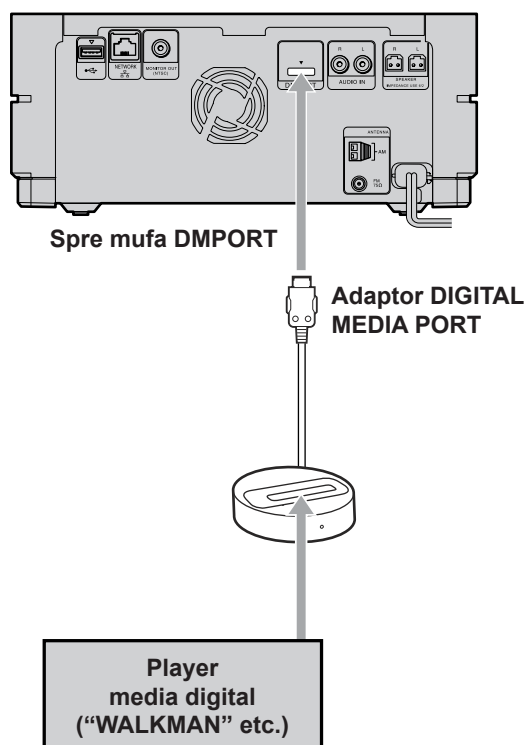
Apăsați **↑/↓**, **PRESET +/-** sau butoanele numerotate (numai pentru serviciile DAB fixate în memorie) pentru a selecta postul de radio sau serviciul dorit.

Pentru a șterge posturile de radio sau serviciile fixate în memorie

- 1** În timp ce pe ecran apare interfața principală sau cea tip listă, intrați în meniul Options și selectați [Clear preset].
- 2** Selectați numărul alocat care doriți să fie eliminat, și apăsați ENTER.
- 3** Selectați [Yes].

Conectarea unui player digital la mufa DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT)

Puteți asculta sau înregistra semnalul sonor redat de un player digital (spre exemplu un player audio portabil) care acceptă conexiunea DMPORT. Conectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT la aparat și la player-ul digital extern. Puteți acționa, cu ajutorul acestui aparat, player-ul digital conectat.

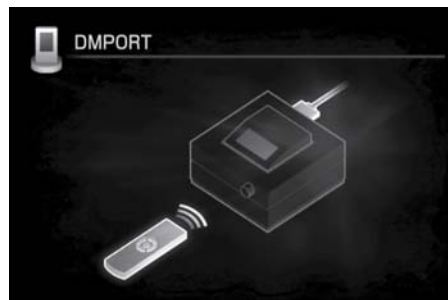


1 Selectați funcția DMPORT sau apăsați DMPORT.

2 Conectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT la mufa DMPORT a aparatului și la playerul media digital extern.

Dacă adaptorul DIGITAL MEDIA PORT acceptă acționarea de la butoanele aparatului și de la telecomandă, în fereastra de afișare va apărea cifra corespunzătoare unei telecomenzi. Dacă nu este afișată o cifră, player-ul media digital conectat nu va putea fi acționat de la acest aparat.

3 Porniți redarea la player-ul media digital.



Semnalul sonor va fi redat de către boxele aparatului.

Consultați manualul de instrucțiuni al adaptorului DIGITAL MEDIA PORT sau pe cel al player-ului digital conectat.

Observații

- Puteți realiza operații din meniul iPod când este plasat pe adaptorul DIGITAL MEDIA PORT. Pentru aceasta apăsați DMPORT MENU.
- Puteți conecta sau deconecta adaptorul DIGITAL MEDIA PORT la sau de la DMPORT când aparatul este pornit.

Note

- În funcție de tipul de adaptor DIGITAL MEDIA PORT, este posibil să nu puteți comanda player-ul digital audio conectat fie folosind telecomanda, fie de la butoanele aparatului. În acest caz, folosiți butoanele player-ului pentru a-l acționa. Consultați manualul de instrucțiuni al adaptorului DIGITAL MEDIA PORT sau al player-ului digital media conectat.
- Adaptoarele DIGITAL MEDIA PORT disponibile diferă în funcție de regiunea în care vă aflați.
- Nu conectați alt adaptor decât DIGITAL MEDIA PORT.
- Dacă folosiți un adaptor DIGITAL MEDIA PORT care are o funcție de ieșire video, conectați adaptorul direct la televizor.

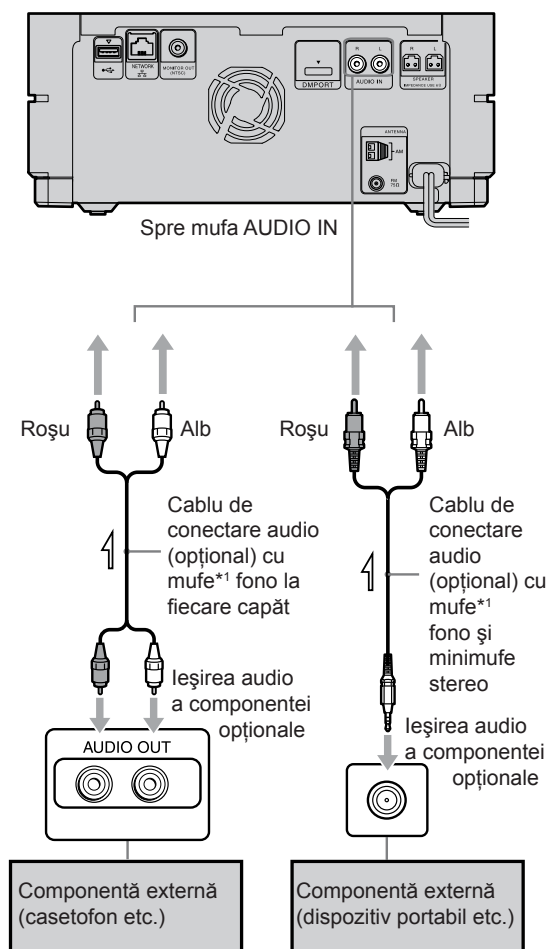
Conectarea unei componente externe (AUDIO IN)

Puteți asculta sau înregistra sunetul care provine de la o componentă externă (cum ar fi un casetofon) conectată la mufa AUDIO IN din partea de sus sau din spate a aparatului.

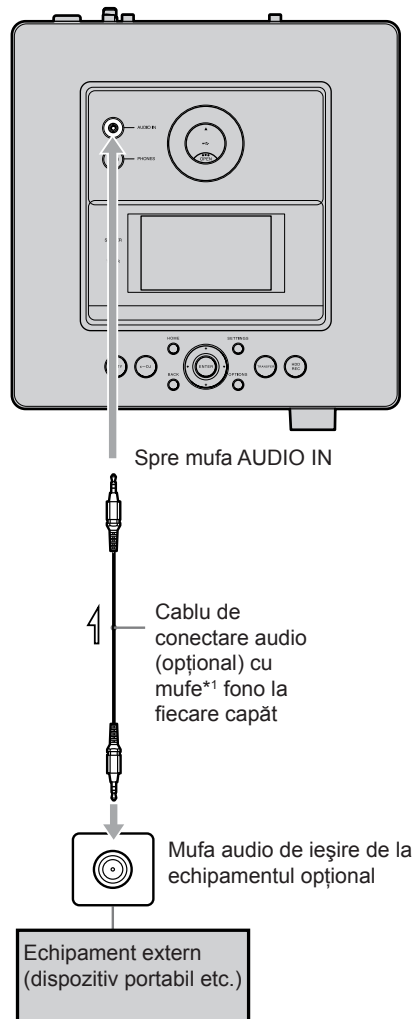
Folosiți un cablu de conexiune audio (opțional) pentru a conecta mufa AUDIO IN a aparatului cu mufa de ieșire audio a componentei externe.

Verificați ca ambele mufe ale cablului audio să fie bine introduse în mufele corespunzătoare. În caz contrar, poate fi generat un zgomot la ieșirea sonoră.

Conectarea la mufa AUDIO IN aflată în partea din spate a aparatului



Conectarea la mufa AUDIO IN aflată în partea de sus a aparatului ("Upper")



*1 : Aveți grijă să cuplați conectorul alb la mufa albă, iar pe cel roșu la mufa roșie.

-
- 1** Apăsați AUDIO IN sau intrați în meniul HOME și selectați [AUDIO IN].



-
- 2** Apăsați butonul ←/→ pentru a selecta [Upper]*1 sau [Rear].

**1 Reglaj stabilit din fabrică*

-
- 3** Redați muzica folosind echipamentul conectat.

Semnalul sonor va fi redat de către boxe aparatului.

Consultați manualul de instrucțiuni al componentei conectate.

Pentru a ajusta nivelul de intrare (când este conectată o componentă la mufa AUDIO IN din partea de sus a aparatului)

Dacă volumul sonorului este prea ridicat sau prea scăzut, puteți modifica nivelul de intrare pentru aparat.

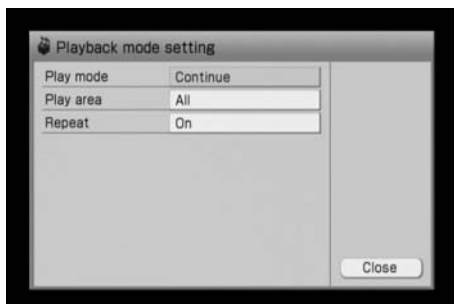
Intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [Sensitivity] – [High sens.] sau [Low sens.].

Redarea repetitivă • Redarea aleatorie



Puteți asculta piste în ordine aleatorie (Shuffle) sau pot fi redată în mod repetitiv (Repeat).

- 1 În timp ce unitatea este oprită în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [Play mode].



- 2 Selectați elementul care să fie reglat.

- 3 Stabiliți varianta de reglaj pentru fiecare element.

În meniul extensibil, selectați și stabiliți fiecare element (prezentat în “Lista de reglaje”).

- 4 Selectați [Close].

Reglajele apar în fereastra principală.



Repetiție
Zona de redare Modul de redare

Lista de reglaje

Modul de redare

| | |
|---------------------------------|--|
| ◆ Continue (niciunul) | Aparatul redă piste din lista selectată în ordine. |
| Shuffle (aleatoriu) SHUF | Aparatul redă piste din lista selectată în ordine aleatorie. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Zona de redare

(pentru redarea de CD-uri*1)

| Zona de redare | Aparatul |
|---|--|
| Group / Album GROUP ALBUM | Sunt redate toate pistele din grupul selectat (ATRAC) sau album (MP3). |
| ◆ ALL (toate) ALL | Sunt redate toate pistele din lista cu albume. |

(◆ : reglaje din fabrică)

*1 : Nu puteți selecta zona de redare pentru discuri CD audio (CD-DA).

Zona de redare

(pentru redarea HDD Jukebox)



Pistele care sunt redate depind de modul de listare selectat (pag. 43).

| Alegerea modului de listare | Zona de redare | Aparatul |
|-----------------------------|----------------------|--|
| Album | Album ALBUM | Sunt redate toate pistele din albumul selectat. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista cu albume. |
| Artist | Album ALBUM | Sunt redate toate pistele din albumul selectat. |
| | Artist ARTIST | Sunt redate toate pistele artistului ales. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista artistului selectat. |

| Alegerea modului de listare | Zona de redare | Aparatul |
|-----------------------------|--|--|
| Gen | Album ALBUM | Sunt redate toate pistele din albumul selectat. |
| | Gen GENRE | Sunt redate toate pistele de genul selectat. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista cu genul respectiv. |
| Sursa de înregistrare | Album ALBUM | Sunt redate toate pistele din albumul selectat. |
| | Sursa de înregistrare SOURCE | Sunt redate toate pistele înregistrate de la sursa selectată. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista de la sursa de înregistrare. |
| Director | Group GROUP | Sunt redate toate pistele din grupul selectat. |
| | Folder FOLDER | Sunt redate toate pistele din directorul selectat. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista directorului. |
| Listă de redare | Album ALBUM | Sunt redate toate pistele din albumul selectat. |
| | ◆ ALL ALL | Sunt redate toate pistele din lista de redare. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Redare repetitivă

| | |
|--|---|
| ◆ Off (oprit) | Redarea repetitivă este oprită. |
| On (pornit)  | Aparatul repetă toate pistele din zona de redare. |
| Track (pistă)  | Aparatul repetă o singură pistă. |

(◆ : reglaje din fabrică)

Căutarea și obținerea informațiilor despre titluri

Puteți să căutați informații despre titluri în baza de date a aparatului și să adăugați informațiile albumelor sau pistelor.

1 **Selectați albumul sau pista despre care căutați informații, intrați în meniul Options, iar apoi selectați [Obtain title info].**

2 **Selectați [Album], [Track] sau [Block add].**

| | |
|------------------------|---|
| Album | Puteți adăuga titluri unui album (denumirea albumului, numele artistului etc.). Aceasta se poate realiza numai când pistele din album sunt aceeași ordine ca și în albumul original. |
| Track (<i>Pistă</i>) | Puteți găsi titlul pentru fiecare pistă în parte. Această facilitate este utilă pentru a corecta titlurile greșite. |
| Block add | Pistelor dintr-un album le pot fi adăugate pe rând titluri. Această facilitate este utilă la căutarea tip set a albumelor ale căror piste au fost înregistrate pe hard diskul Jukebox în altă ordine decât cea originală. |

Începe căutarea.

3 **Dacă în urma căutării rezultă mai multe variante pentru album sau pentru piste (numai în cazul în care selectați [Album] sau [Track]), alegeți elementul dorit, apoi selectați [Obtain].**

Pentru a obține diverse informații

Când aparatul este conectat la Internet, puteți căuta cele mai recente informații legate de titlu din baza de date Web. Pentru detalii, consultați secțiunea “Obținerea celor mai recente informații” (pag. 84).

Stocarea fișierelor de imagine HDD

Puteți să importați, prin intermediul unei rețele sau a unui dispozitiv USB, fișiere de imagine dintr-un director partajat aflat la calculatorul dvs. și să stocați fișierele în albume, grupuri, piste sau liste de redare.

Pot fi stocate următoarele formate de fișiere :

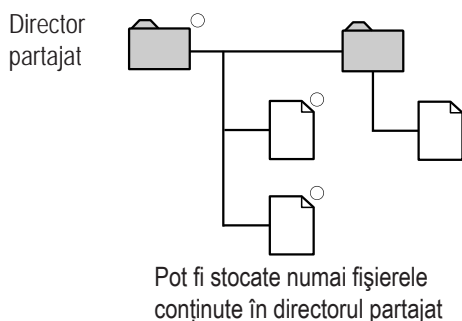
- JPEG*¹ (extensie : jpg sau jpeg)
- GIF*¹ (extensie : gif)

*¹ Până la 6.300.000 pixeli (6.291.456 pixeli)

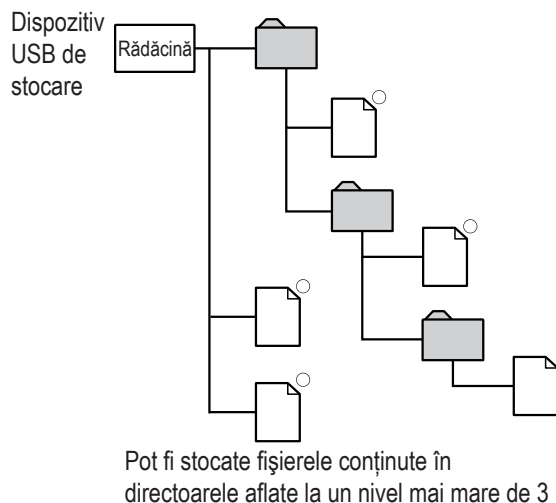
Înainte de stocare

Fișierele care pot fi stocate sunt marcate cu în imaginea de mai jos.

Director partajat de pe calculatorul dvs.



Dispozitiv USB de stocare



Notă

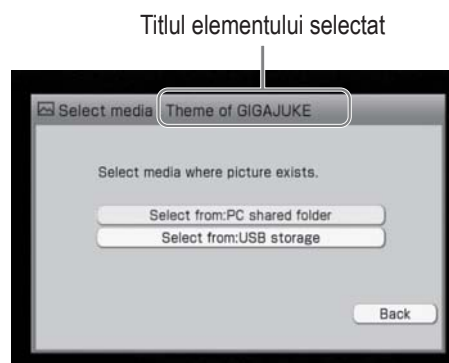
- Dacă la ambele porturi USB (de sus și din spate) sunt cuplate simultan două dispozitive USB, va avea prioritate cel conectat în partea de sus a aparatului.

1 Când aparatul folosește funcția **HDD JUKE-BOX**, selectați elementul (album, grup, pistă sau listă de redare) pentru care doriți să stocați o imagine.

2 Intrați în meniul **Options** și selectați **[Edit]** – **[Add picture]**.

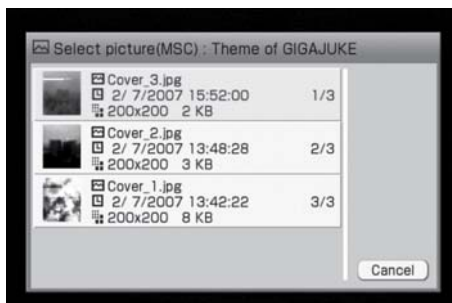
3 Selectați **[Yes]**.

Titlul elementului selectat (album, pistă etc.) apare în partea de sus a ferestrei de selecție media și a celei de confirmare a imaginii.



4 Selectați dispozitivul care conține fișierul de imagine dorit.

Dacă selectați directorul partajat de la calculator, va fi afișată interfața de stabilire a directorului. Confirmați conținutul, selectați [Connect], apoi apăsați ENTER (pag. 103).



5 Selectați fișierul de imagine dorit.

Apare interfața de confirmare a imaginii.

6 Selectați [Yes].

Fișierul de imagine selectat este stocat în memorie.

Dacă elementul selectat conține deja un fișier de imagine, este afișată o fereastră de confirmare a suprascrierii.

Dacă doriți să înlocuiți fișierul de imagine existent, selectați [Yes].

Când stocați în directorul album un fișier de imagine pentru album sau în directorul grup imaginea pentru grup, va apărea o casetă de dialog care vă va solicita să adăugați imaginea pistelor.

Pentru șterge un fișier de imagine

Intrați în meniul Options și selectați [Edit] – [Edit info], selectați elementul de la care doriți să ștergeți o imagine și selectați [Del picture].

Notă

- Un fișier de imagine nu poate fi recuperat după ce a fost șters sau înlocuit.

Observație

- Puteți stoca imagini apelând la meniul Options. Intrați în meniul Options și selectați [Edit] – [Edit info] – [(elementul corespunzător)] – [Add picture] pentru a stoca o imagine. Dacă apare o fereastră de selecție media, parcurgeți procedura de mai sus de la pasul 4.

Modificarea titlurilor

Puteți schimba denumirile directoarelor, grupurilor, albumelor, pistelor, artiștilor, genurilor și listelor de redare.

1 Când unitatea este în modul de funcționare HDD JUKEBOX, selectați [Display] – [Mode switch] – [(modul de listare dorit)], apoi alegeți elementul (director, grup, album, pistă sau listă de redare) a cărui denumire doriți să o modificați.

2 Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Edit info].

3 Selectați elementul al cărui titlu doriți să îl modificați.

4 Introduceți titlul.

Pentru detalii legate de introducerea textului, consultați “Introducerea textului” (pag. 72).

5 Selectați [Close].

Pentru a crea un gen nou

Puteți crea o nouă denumire a unui gen, în cazul în care cea denumită nu se mai află în listă.

1 Selectați [New genre] în interfața de editare a informațiilor la pasul 4 de mai sus.

Apare interfața de introducere a textului.

2 Introduceți denumirea noului gen.

3 Selectați [Enter].

Pentru a șterge un gen care nu este folosit


Puteți șterge denumirea unui gen de pe hard diskul Jukebox, în cazul în care acesta nu este folosit.

1 Selectați [Clear genre] în interfața de editare a informațiilor la pasul 4 anterior prezentat.

2 Selectați [Yes].

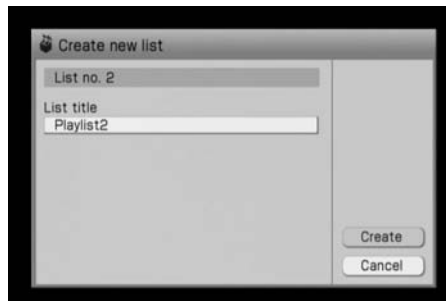
Crearea unei liste de redare

Puteți să creați o nouă listă de redare și să înscrieți piste în ea. Puteți crea cel mult 1000 de liste de redare pe hard diskul Jukebox.

1 Când aparatul este oprit în modul de funcționare HDD JUKEBOX, apăsați de mai multe ori , până ce apare directorul “Mode”, apoi selectați modul listă de redare).

Apare directorul listei de redare.

2 Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Create].



3 Selectați [List title].

Apare interfața de introducere a textului.

4 Introduceți titlul listei de redare.

5 Selectați [Create].

Este creată o nouă listă de redare.

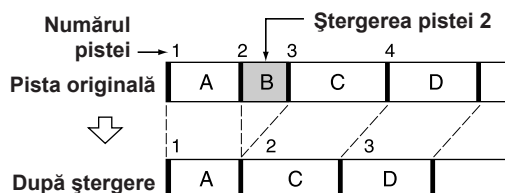
Ștergerea înregistrărilor

Puteți șterge directoare, albume, grupuri, piste sau liste de redare de pe hard diskul Jukebox.

Vă rugăm să țineți cont că odată ce ați șters o înregistrare, ea nu mai poate fi recuperată.

Când ștergeți o pistă, toate pistele care urmează celei șterse vor fi renumerotate. Spre exemplu, dacă ștergeți pista cu numărul 2, următoarea pistă, cu numărul 3 va fi renumerotată ca pista 2.

Exemplu : La ștergerea pistei B



Pentru ștergerea pistelor de la un "WALKMAN" sau de la un echipament portabil

Pentru detalii, vedeți "Ștergerea pistelor sau a listelor de redare de la dispozitivul de destinație" (pag. 40).

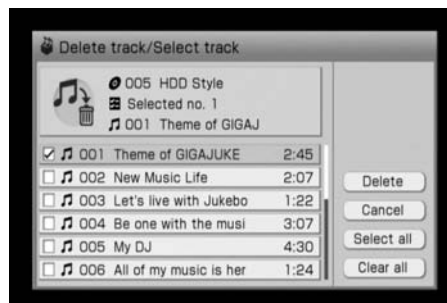
- 1 Când aparatul este oprit în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul de Options și selectați [Display] – [Mode switch] – [(modul de listare dorit)].

- 2 Apăsați ← pentru a selecta directorul care corespunde elementului pe care vreți să îl ștergeți.

- 3 Apăsați butonul DELETE la telecomandă.

Elementul selectat este bifat .

Dacă doriți să ștergeți mai multe elemente, selectați-l și bifați-l pe fiecare în parte.



- 4 Selectați [Delete].

Apare o fereastră de confirmare.

- 5 Selectați [Yes].

Observație

- Când ștergeți o pistă dintr-o listă de redare, puteți alege dacă să ștergeți înscrisura acesteia în listă sau dacă să ștergeți pista propriu-zisă.

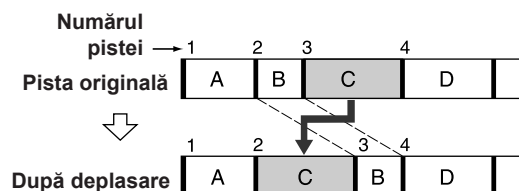


Deplasarea înregistrărilor

Puteți deplasa directoare, grupuri, piste sau liste de redare într-o anumită locație de pe hard diskul Jukebox.

Ori de câte ori una sau mai multe piste sunt deplasate, toate pistele vor fi renumerotate.

Exemplu : Deplasarea pistei 3 ("C") în poziția 2



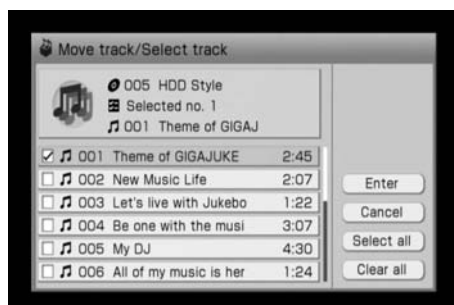
1 Când aparatul este în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Mode switch] – [(modul de listare dorit)].

2 Apăsați ← pentru a selecta directorul (director, grup, pistă sau listă de redare) care corespunde elementului pe care vreți să îl deplasați.

3 Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Move].

Verificați dacă elementul dorit este bifat .

Dacă doriți să deplasați mai multe elemente, selectați-l și bifați-l pe fiecare în parte.



4 Selectați [Enter].

Apare o fereastră de selectare a destinației.

5 Selectați destinația dorită.

Apare o fereastră de confirmare a destinației.

Pentru a deplasa elementul într-un alt director, album sau grup, selectați directorul, albumul sau grupul de destinație și alegeți apoi destinația din interiorul elementului cu ajutorul butonului ↑/↓/←/→ / ENTER.

6 Selectați [Yes].

Elementul este deplasat în locația selectată.

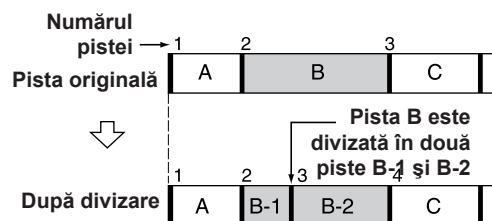
Divizarea pistelor înregistrate

Puteți diviza o pistă înregistrată în două piste.

Toate pistele ce urmează celei divizate sunt apoi renumerotate.

Puteți diviza numai piste în format PCM sau ATRAC.

Exemplu : Divizarea pistei B în două piste

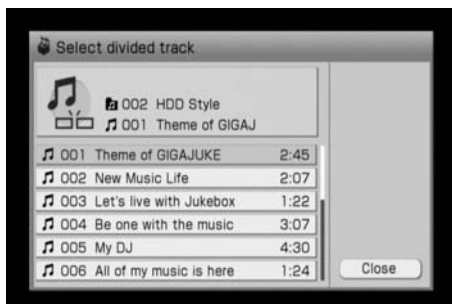


1 Când aparatul este în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Mode switch] – [Folder].

Notă

• Divizarea pistei nu poate fi făcută decât în modul director.

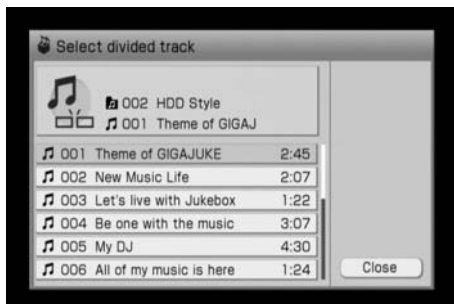
- Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Divide].



- Selecționați pista care să fie divizată.

- Apăsați Enter în punctul în care doriți ca pista să fie divizată.

Aparatul redă în mod repetat primele două secunde ale pistei din punctul în care ați apăsat ENTER.



Apăsați butonul ↑/↓/←/→/ENTER pentru a schimba punctul de divizare (m : minute, s : secunde sau ms : milisecunde), astfel încât aparatul să redea, în mod repetat, două secunde din pista respectivă, începând cu acel punct.

- Când este fixat punctul de divizare, apăsați ENTER.

- Selecționați [Execute].

Notă

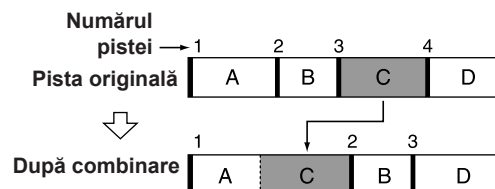
- Dacă divizați o pistă înscrisă într-o listă de redare, aceasta va fi ștersă din lista de redare.

Combinarea pistelor înregistrate

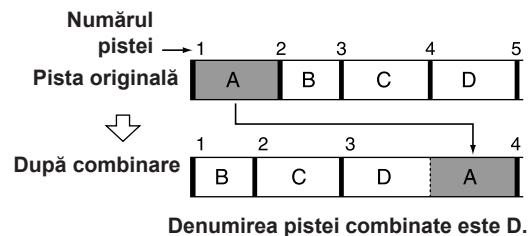
Puteți combina două piste într-una singură. Toate pistele ce urmează celei nou formate vor fi renumerotate.

Puteți combina numai piste în formatul PCM liniar sau în cel ATRAC,

Exemplu : Combinarea pistei C cu pista A



Exemplu : Combinarea pistei A cu pista D



- Când aparatul este în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selecționați [Display] – [Mode switch] – [Folder].

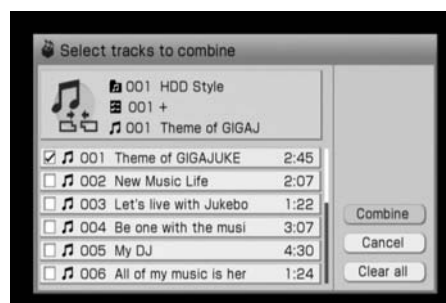
Notă

- Combinarea pistelor nu poate fi făcută, decât în modul director

- Selecționați prima pistă.

- Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Combine].

Verificați dacă pista selectată este bifată .



4 Selectați a doua pistă.

5 Selectați [Combine].

6 Selectați [Execute].

Pistele sunt combinate în ordinea în care au fost bifate.

Pentru a schimba ordinea pistelor selectate

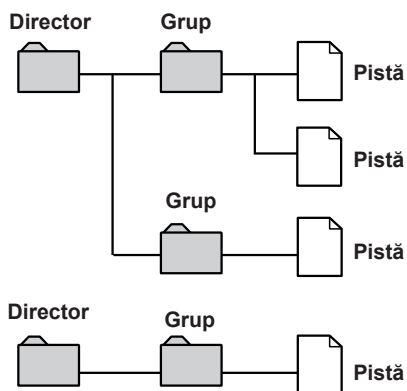
Selectați [Switch] după efectuarea pasului 5.

Note

- Nu puteți combina piste cu formate audio sau cu viteze de transfer diferite.
- Dacă veți combina o pistă înscrisă într-o listă de redare, pista va fi ștersă din acea listă.

Crearea unui director sau a unui grup

Puteți să creați un director sau un grup nou și să stocați sau să deplasați piste în acesta.



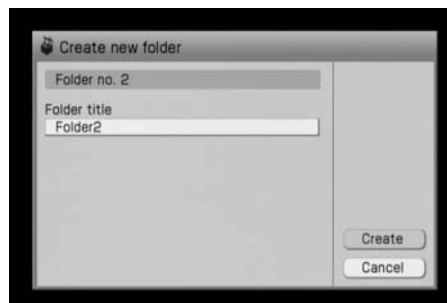
Observație

- În directoare pot fi create numai grupuri. Grupurile pot conține numai piste.

1 Când aparatul este în modul de funcționare HDD JUKEBOX, intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Mode switch] – [Folder].

2 Apăsați de mai multe ori ← pentru a selecta directorul (dacă doriți crearea unui director) sau grupul (dacă doriți crearea unui grup).

3 Intrați în meniul de Opțiuni și alegeți [Edit] – [Create].



4 Selectați [Folder title] sau [Group title].
Apare o fereastră de introducere a textului.

5 Introduceți titlul.

6 Selectați [Create].

Conversia formatului audio al pistelor

Puteți realiza conversia pistelor de la formatul PCM liniar la formatul MP3.

Această funcție este utilă când aveți nevoie de mai mult spațiu pe hard disk.

Note

- Pistele în format MP3, WMA, ATRAC3 sau ATRAC3plus nu pot fi convertite.
- Când formatul audio al pistei este schimbat, pista originală în format PCM liniar este ștersă.

Observație

- Pistele în format PCM liniar pot fi convertite când sunt transferate. În acest caz, pistele originale în format PCM liniar vor rămâne pe hard diskul Jukebox.

1 Intrați în modul de funcționare **HDD JUKE-BOX** și selectați pistele al căror format urmează a fi convertit.

2 Intrați în meniul **Options** și selectați **[Edit]** - **[Convert format]**.

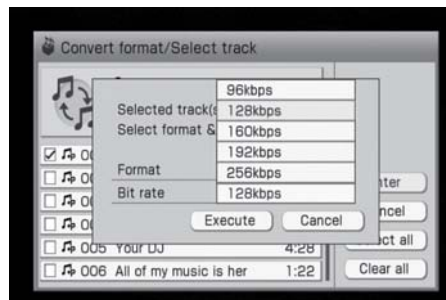
Verificați dacă pista dorită este bifată .

Dacă doriți să convertiți mai multe piste, bifati-o pe fiecare în parte.



3 Selectați **[Enter]**.

Apare o fereastră de selecție a vitezei de transfer.



4 Selectați viteza de transfer (pag. 29) în meniul extensibil.

5 Selectați **[Execute]**.

Formatul audio este convertit.

Notă

- Puteți converti cel mult 99 de piste simultan.

Introducerea unui text

Puteți introduce text folosind telecomanda furnizată, în aceeași manieră ca și pe un telefon mobil.

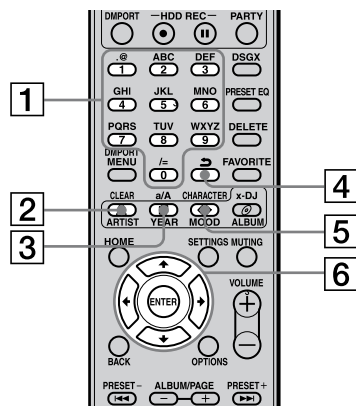
Pentru a alege limba de introducere a textului

Selectați limba care să fie folosită la introducerea de caractere.

Când pe ecran apare interfața de introducere a textului (această pagină), intrați în meniul Options și selectați [Language] – [(the desired language)].

Observații

- Alegerea unei alte limbi de introducere a textului nu conduce la modificarea limbii de afișare pe ecran (pag. 25).
- Consultați “Lista caracterelor ce pot fi introduse” (pag. 130) pentru a afla ce litere puteți folosi.



Imaginea de mai sus este utilă pentru toate modelele cu excepția celui pentru Marea Britanie

1 Butoanele numerotate / text

Apăsați butonul cu litera dorită (ABC, DEF etc.). Apăsați butonul în mod repetat până ce apare litera dorită.

2 Butonul CLEAR

Apăsați acest buton pentru a șterge ultima literă introdusă.

3 Butonul a/A

Apăsați acest buton pentru a comuta între litere majuscule și cele mici.

4 Butonul ↶

Apăsați acest buton înainte să apăsați ENTER pentru a deplasa cursorul la litera precedentă.

5 Butonul CHARACTER

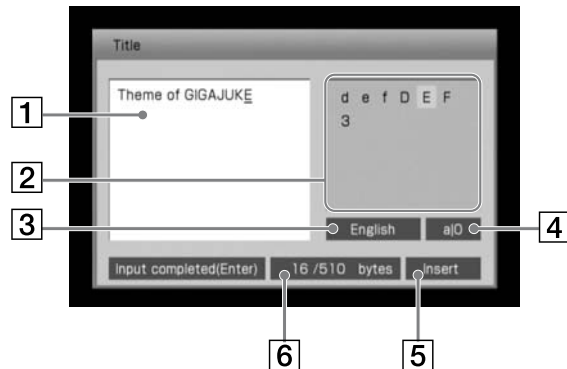
Acest buton selectează tipul de caracter. De fiecare dată când apăsați acest buton, tipul de caracter se modifică după cum urmează :

- Este folosită limba engleză pentru introducerea textului :
[English alphanumeric characters] → [English alphanumeric characters (including umlaut characteres)] → [Numbers] → ...
- Este folosită o altă limbă decât engleza pentru introducerea textului :
[Alphanumeric characters in the selected language] → [Numbers] → ...

6 Butoanele ↑ / ↓ / ← / → / ENTER

- Butoanele ↑ / ↓ / ← / →
Folosiți aceste butoane pentru a deplasa cursorul.
- Butonul ENTER
Apăsați acest buton pentru a introduce o linie de text sau o variantă de reglaj.

Interfața de introducere a textului



1 Zona de introducere a textului

Este afișat textul introdus.

2 Setul de caractere

Sunt afișate caracterele ce pot fi utilizate.

3 Limba folosită pentru introducerea textului

Indică limba aleasă pentru introducerea textului (această pagină).

4 Zona de afișare a tipului de caractere

De fiecare dată când apăsați butonul CHARACTER, interfața se modifică astfel :

- Când este folosită limba engleză pentru introducerea textului :

| Indicație afișată | Tipul de caractere |
|-------------------|--|
| a/0 | Litere mici / majuscule în limba engleză și numere |
| A/0 | Majuscule / litere mici în limba engleză și numere |
| à/0 | Litere mici / majuscule (inclusiv umlaut) în limba engleză și numere |
| À/0 | Majuscule / litere mici (inclusiv umlaut) în limba engleză și numere |
| 0 | Numere |

- Când este folosită o altă limbă decât engleza pentru introducerea textului :

| Indicație afișată | Tipul de caractere |
|-------------------|---|
| a/0 | Litere mici / majuscule (inclusiv umlaut) și numere |
| A/0 | Majuscule / litere mici (inclusiv umlaut) și numere |
| 0 | Numere |

5 Modul de introducere a textului (suprascriere / introducere)

6 Zona de afișare a indicației în bytes

Această zonă indică [Numărul de bytes introdus / Numărul maxim de bytes ce poate fi introdus].

Introducerea unui caracter utilizează un byte.

Introducerea textului

Când selectați un element care solicită introducerea de text, este afișată interfața de introducere a textului.

- 1 Apăsați de mai multe ori CHARACTER pentru a selecta tipul de caracter dorit.

- 2 Apăsați butonul numeric / cele de text corespunzătoare caracterelor pe care doriți să le introduceți.

- 3 Apăsați ENTER pentru a introduce linia de text.

Alte operații

| Pentru | Aționați astfel : |
|--|--|
| a reveni la condițiile anterioare | Apăsați BACK. |
| a deplasa cursorul | Apăsați ↑/↓/←/→. |
| a introduce majuscule / litere mici ("A" sau "a") | Apăsați a/A sau apăsați de mai multe ori butoanele numerotate/de text corespunzătoare. |
| a introduce simboluri (ex. \$) | Intrați în meniul Options și selectați [Input symbol], apoi selectați simbolul dorit. |
| a schimba modul de introducere a textului (suprascriere sau introducere) | Intrați în meniul Options și selectați [Insert] sau [Overwrite]. |

Pentru a utiliza o aceeași secțiune de text într-un alt loc – Copy/Cut/ Paste

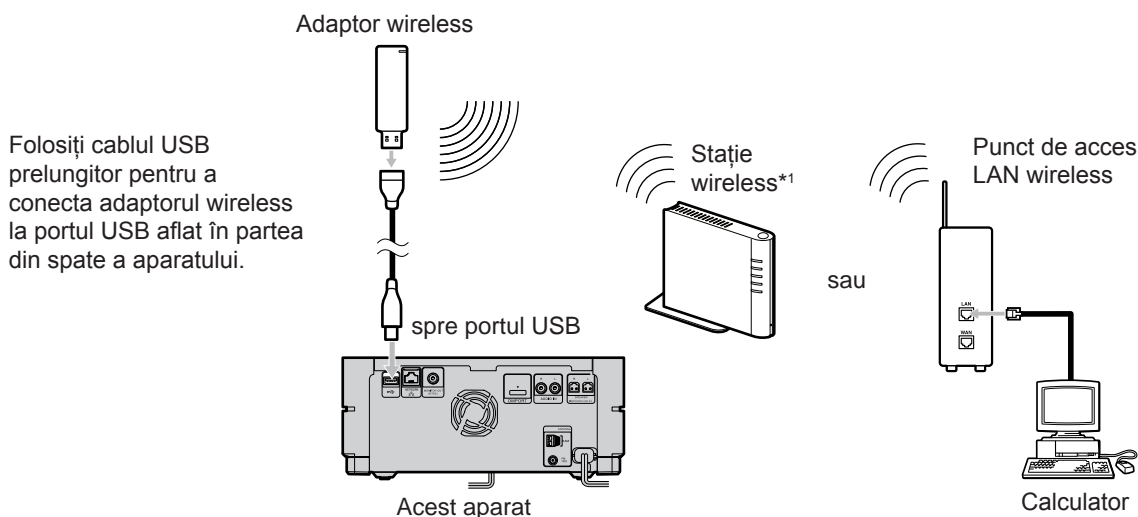
- 1 Intrați în meniul Options, selectați [Edit] – [Copy] sau [Cut], apoi apăsați ENTER.
- 2 Apăsați ← / → pentru a selecta litera de început a secțiunii de text care vreți să fie copiată sau tăiată, apoi apăsați ENTER.
- 3 Apăsați ← / → pentru a selecta ultima literă a secțiunii de text care vreți să fie copiată sau tăiată, apoi apăsați ENTER.
Dacă ați selectat [Cut], porțiunea respectivă de text va fi eliminată.
- 4 Deplasați cursorul în punctul în care doriți să introduceți textul marcat.
- 5 Intrați în meniul Options, selectați [Edit] – [Paste], apoi apăsați ENTER.
Secțiunea de text va fi introdusă în punctul respectiv.
Acel text va fi introdus fără a fi suprascris peste un altul deja existent, chiar dacă modul ales este "Overwrite" (suprascriere).

Conectarea aparatului la Internet

În cazul în care calculatorul dvs. este cuplat la Internet, puteți conecta și acest aparat la Internet, fie prin intermediul unor fire, fie printr-o modalitate wireless (fără fire).

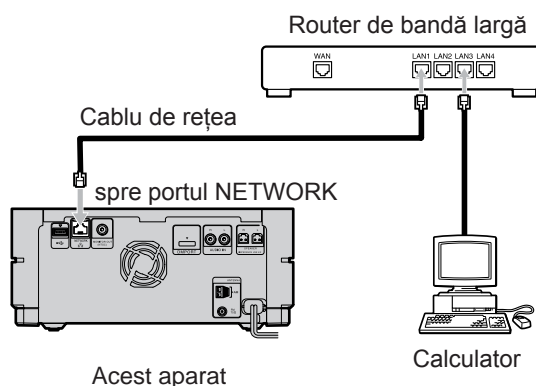
Configurarea pentru lucrul în rețea este realizată automat de către aparat, când îl porniți pentru prima dată după ce a fost achiziționat, cu toate dispozitivele necesare conectate (ex. un router de bandă largă, un adaptor wireless etc.).

Conexiune wireless la Internet



*1 Furnizat pentru NAS-SC55PKE

Conexiune prin cablu la Internet



Note

- Când este folosită varianta de conectare la rețea prin cablu, decuplați adaptorul wireless de la aparat.
- Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește router-ul de bandă largă sau punctul de acces pentru a afla detalii privind router-ul sau reglajele pentru punctul de acces.

Conectarea aparatului la Internet printr-o rețea wireless

În legătură cu instalarea adaptorului de rețea wireless

Calitatea conexiunii wireless poate varia în funcție de orientarea adaptorului wireless.

Dacă aparatul nu poate realiza o bună conexiune, ajustați direcția adaptorului wireless. (Aceasta va depinde de mediul ambiant în care aparatul este utilizat.)

Când folosiți conexiunea Instant (S-IWS)

– numai pentru NAS-SC55PKE

Puteți utiliza conexiunea Instant (S-IWS) pentru a conecta aparatul la rețea. Pentru detalii, consultați “Ghid de conectare și configurarea rapidă” ce însoțește echipamentul NAS-SC55PKE. (S-IWS este abrevierea pentru “Sony Instant Wireless Audio Setup”.)

Când este folosită conexiunea AOSS

Este posibil să aveți nevoie de următoarele dispozitive :

- **Adaptor wireless (furnizat)**
- **Stație wireless*¹ sau punct de acces LAN wireless compatibil AOSS (WHR-HP-G54*²)**

Pentru aceste dispozitive, este posibilă configurarea automată. (Configurarea automată este posibilă și cu un alt punct de acces decât modelele anterior menționate, câtă vreme acesta este compatibil cu AOSS.)

*¹ Furnizat cu NAS-SC55PKE

*² WHR-HP-G54 este un punct de acces compatibil AOSS BUFFALO.

Dacă nu aveți o stație wireless sau un punct de acces compatibil AOSS

Puteți configura o rețea wireless cu următoarele dispozitive :

- **Adaptor wireless (furnizat)**
- **Un punct de acces LAN wireless ce nu este compatibil AOSS**

Nu este posibilă configurarea automată. Reglajul trebuie să fie efectuat manual sau cu ajutorul căutării reglajelor.

Despre AOSS

AOSS (AirStation One-Touch Secure System) este o tehnologie dezvoltată de BUFFALO care simplifică reglajele și conexiunile pentru rețelele wireless.

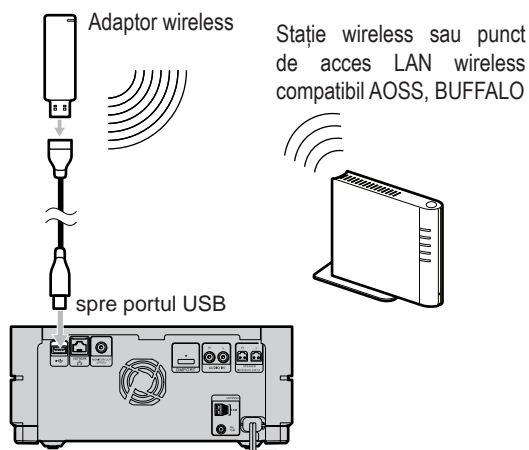
Conectarea și configurarea unei rețele wireless (reglaj AOSS)

Configurarea rețelei wireless prin intermediul unei conexiuni AOSS poate fi efectuată automat, când utilizați adaptorul de rețea furnizat și stația wireless (numai NAS-SC55PKE). Configurarea poate fi realizată de asemenea cu adaptorul wireless furnizat și cu punctul de acces LAN wireless compatibil AOSS : WHR-HP-G54 (un alt punct de acces decât WHR-HP-G54 poate fi utilizat dacă este compatibil AOSS).

Cu aceste dispozitive, configurarea poate fi realizată automat, prin apăsarea unui singur buton.

Pregătiți stația wireless sau punctul de acces în prealabil. Pentru detalii, consultați “Ghid de conectare și configurare rapidă” ce însoțește echipamentul NAS-SC55PKE sau manualul de instrucțiuni furnizat pentru punctul de acces.

-
- 1 Conectați adaptorul de rețea furnizat la portul USB al aparatului.**



Partea din spate a aparatului

Folosiți cablul prelungitor USB furnizat pentru a conecta adaptorul wireless la portul USB din spatele aparatului.

-
- 2 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].**

-
- 3 Selectați [Manual setting].**

-
- 4 Selectați [LAN] – [Wireless].**

-
- 5 Selectați [Wireless LAN setting].**

-
- 6 Selectați [Acces point setting] – [Automatic setting : AOSS].**

Urmați instrucțiunile care sunt afișate. Când vi se indică să folosiți butonul AOSS, apăsați și mențineți apăsat butonul AOSS al punctului de acces până ce indicatorul AOSS sau cel SECURITY clipește. Punctul de acces va fi atunci configurat în mod automat.

-
- 7 Selectați [Save].**

-
- 8 Selectați [Close].**

Configurarea pentru rețeaua wireless este definitivată.

Pentru a confirma că aparatul este conectat la rețea

Selectați [Check connections] în interfața de configurare de rețea.

Dacă aparatul întâmpină dificultăți la conectarea la rețea, verificați configurarea punctului de acces și stabilirea adresei IP (“Confirmarea și modificarea reglajelor de rețea”), de la pag. 81.

Căutarea punctului de acces și configurarea rețelei wireless

Când utilizați adaptorul wireless furnizat și un punct de acces LAN wireless ce nu este compatibil AOSS, trebuie să configurați rețeaua wireless fie manual, fie căutând punctul de acces. Nu este posibilă configurarea automată.

Pregătiți în avans punctul de acces. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al punctului de acces.

-
- 1 Conectați adaptorul de rețea furnizat la portul USB al aparatului.**

-
- 2 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].**

-
- 3 Selectați [Manual setting].**

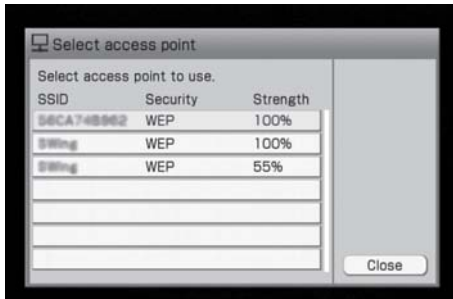
-
- 4 Selectați [LAN] – [Wireless].**

-
- 5 Selectați [Wireless LAN setting].**

6 Selectați [Acces point setting] – [Search for available access point].

Apare o listă SSID a punctelor de acces la care se poate realiza conectarea.

“SSID” (Service Set Identifier) este utilizat pentru a identifica un punct de acces într-o rețea wireless.



7 Alegeți punctul de acces dintre rezultatele căutării.

8 Stabiliți parola de rețea.



Este necesară o parolă de rețea (de siguranță) numai când corespunzător “Security setting” apare indicația [WEP]. Dacă nu cunoașteți parola de rețea, verificați reglajul punctului de acces. După introducerea parolei, selectați [Save].

9 Selectați [Close].

Configurarea pentru rețeaua wireless este definitivată.

Pentru a confirma conectarea aparatului la rețea

Selectați [Check connections] în interfața de configurare de rețea.

Dacă aparatul întâmpină dificultăți la conectarea la rețea, verificați configurarea punctului de acces și stabilirea adresei IP (“Confirmarea și modificarea reglajelor de rețea”), de la pag. 81.

Observație

- Puteți stabili manual punctul de acces selectând [Manual setting] la pasul 6.

Conectarea aparatului la Internet prin intermediul unei rețele prin cablu

Pregătiri pentru conectarea prin cablu

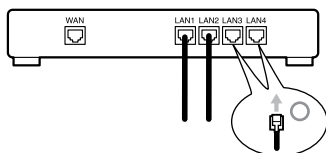
Pentru conectarea aparatului la o rețea prin cablu sunt necesare următoarele dispozitive :

- **cablu LAN** (cablu de rețea)
- **router de bandă largă**
- **hub** (dacă nu este disponibil un port la router-ul de bandă largă)

Configurarea conexiunii depinde de existența sau nu a unui port liber, disponibil la dispozitivul la care este conectat calculatorul.

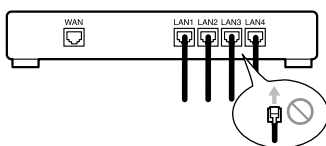
Dacă există un port liber, disponibil la router-ul de bandă largă la care este conectat calculatorul dvs.

Conectați aparatul la router-ul de bandă largă printr-un cablu LAN.



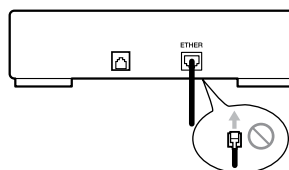
Dacă nu există un port liber, disponibil la router-ul de bandă largă la care este conectat calculatorul dvs.

Este necesară adăugarea unui hub. Conectați hub-ul la router-ul de bandă largă, apoi conectați aparatul la hub.



Dacă există un singur port la dispozitiv, iar la acesta este conectat calculatorul dvs.

Este necesară adăugarea unui router-ul de bandă largă. Deconectați calculatorul de la dispozitiv și conectați la dispozitiv un router de bandă largă. Apoi conectați calculatorul și aparatul la router. Pentru detalii legate de procedura de configurare, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește router-ul de bandă largă.



Conectarea și configurarea unei rețele prin cablu (Configurarea automată)

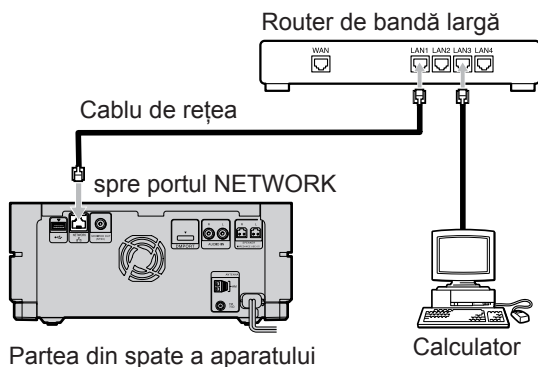
Această secțiune explică realizarea configurării unei rețele prin cablu.

Când porniți aparatul pentru prima dată

Dacă aparatul dvs. este achiziționat de curând și îl conectați la un dispozitiv (router de bandă largă, hub etc.) care este conectat la calculatorul dvs. și configurat pentru acesta, aparatul va configura automat rețeaua prin cablu când este pornit pentru prima dată.

Dacă aparatul nu reușește să se conecteze la rețea, parcurgeți procedura următoare :

- 1 Conectați aparatul la dispozitivul (router de bandă largă, hub etc.) care este cuplat la calculator.



- 2 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].

- 3 Selectați [Auto setting].

Urmați instrucțiunile care sunt afișate.

Când aparatul se conectează la rețea, apare o fereastră extensibilă, indicând faptul că a fost realizată conexiunea, după care este afișată interfața de configurare a rețelei.

Notă

- Dacă aparatul nu este conectat la rețea, verificați conexiunea dintre cele două echipamente.

Pentru a configura manual rețeaua (Configurare manuală)

Dacă nu reușiți conectarea la rețea folosind metoda automată sau dacă doriți să realizați conectarea aparatului la rețea prin intermediul unei conexiuni prin fire după ce a fost conectată wireless, trebuie să efectuați manual configurarea rețelei.

Este posibil să fie necesare reglaje suplimentare, în funcție de specificațiile furnizorului de Internet sau de modul în care a fost utilizat router-ul.

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].

- 2 Selectați [Manual setting].

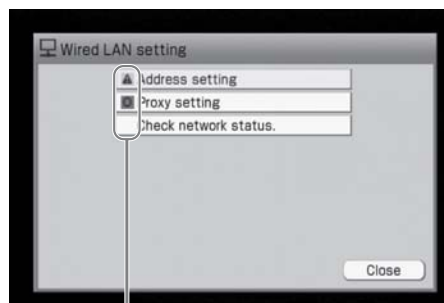
Notă

- Dacă selectați [Manual setting] după ce aparatul a fost conectat la rețea folosind configurarea automată, conexiunea se întrerupe. Pentru reconectarea la rețea folosind o configurare automată, selectați [Auto setting].

- 3 Selectați [LAN] – [Wired].

- 4 Selectați [Wired LAN setting].

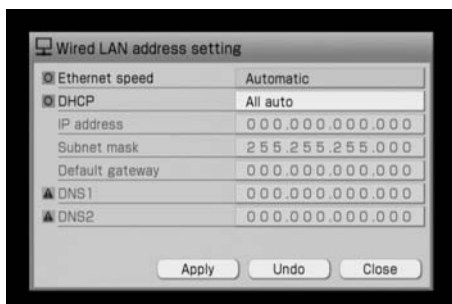
Este afișată interfața “Checking Network setting”, după care apare interfața de configurare.



○ : acest element nu necesită configurare

△ : acest element trebuie configurat. În acest caz, treceți la pasul 5.

5 Selectați [Address setting].



Verificați următoarele elemente :

- dacă pentru [Ethernet speed] este aleasă varianta [Automatic].
- confirmați că pentru [DHCP] este aleasă varianta [All auto]. Adresa IP va fi obținută automat în cazul acestui reglaj.

Notă

- În funcție de furnizorul de Internet, este posibil să fie necesară introducerea manuală a adresei IP. Consultați secțiunea “Configurarea adresei IP / a server-ului proxy” (pag. 82) pentru a afla detalii.

6 Selectați [Apply].
Reglajul este actualizat.

7 Selectați [Close].
Configurarea rețelei este definitivată.

Pentru a confirma conectarea aparatului la rețea

Selectați [Check connections] în fereastra de configurare a rețelei.

Observație

- Dacă aparatul întâmpină dificultăți la conectarea la router-ul de bandă largă sau la un hub, este posibil să rezolvați problema selectând [100Mbps] sau [10Mbps] la pasul 5. În plus, confirmați reglajul pentru adresa IP (consultați “Confirmarea și modificarea reglajelor de rețea”, de la pag. 81).

Confirmarea și modificarea reglajelor de rețea

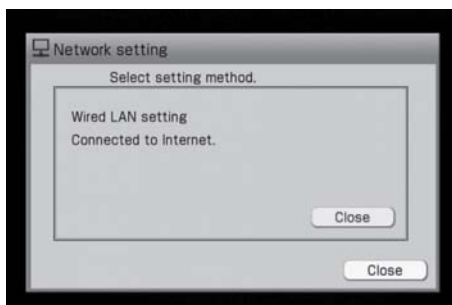
Dacă întâlniți dificultăți la conectarea la Internet, verificați reglajele sau starea rețelei și modificați configurarea. În acest mod este posibil să soluționați problema.

Verificarea stării rețelei

Dacă este schimbată metoda de conectare (spre exemplu trecând de la varianta wireless la cea prin cablu) sau dacă se modifică starea conexiunii, apare o fereastră extensibilă timp de 4 secunde în partea de sus a ecranului.

Pentru a verifica reglajele conexiunii la rețea

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].
- 2 Selectați [Check connections].



Dacă este afișat mesajul “Connected to home network. No connection to Internet.” efectuați procedura de verificare a stării rețelei prezentată în continuare.

Pentru a verifica starea rețelei

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].
- 2 Selectați [Manual setting].
- 3 Selectați [Wireless LAN setting] sau [Wired LAN setting].
- 4 Selectați [Check network status] în interfața de reglaje pentru rețeaua LAN wireless sau pentru cea prin cablu.
- 5 Selectați [Execute].
Aparatul începe verificarea stării rețelei. Este posibil ca operația de verificare să dureze câteva minute.
Când aparatul încheie verificarea, [OK] sau [NG] apare pentru fiecare element.
 - Dacă [OK] apare pentru toate elementele, treceți la pasul 8.
 - Dacă apare o indicație [NG], treceți la pasul 6.
- 6 Selectați [Details] pentru elementele marcate cu [NG].
Fereastra afișată va indica presupusa cauză a problemei.
- 7 Urmați instrucțiunile care apar pe ecran pentru a reface configurarea, apoi repetați pașii 5 și 6 până ce indicația [NG] este înlocuită de [OK].

Observație

Din cauza limitărilor ce apar în anumite rețele (spre exemplu în rețelele LAN de la birou), este posibil ca indicația [OK] să nu apară pentru anumite elemente. Aceasta trebuie să nu afecțeze în nici un fel capacitatea aparatului de a se conecta la rețea. Dacă există o problemă legată de conectare, vă rugăm să contactați administratorul de rețea.

- 8 Selectați [Close].

Configurarea adresei IP / a server-ului proxy

Este posibil să fie necesar să stabiliți adresa IP și să configurați server-ul proxy, în funcție de specificațiile furnizorului de Internet sau de configurarea rețelei (de ex. starea router-ului de bandă largă, starea router-ului LAN wireless).

Pentru detalii legate de valorile de intrare pentru următoarele proceduri, consultați manualul de instrucțiuni al respectivului echipament sau informațiile puse la dispoziție de furnizorul de Internet.

Stabilirea în mod manual a adresei IP

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].
- 2 Selectați [Manual setting].
- 3 Selectați [LAN] – [Wireless] – [Wired].
- 4 Selectați [Wireless LAN setting] sau [Wired LAN setting].
- 5 Selectați [Address setting].
- 6 Selectați [DNS manual] sau [All manual] pentru reglajul [DHCP].
- 7 Introduceți valorile puse la dispoziție de furnizorul de Internet pentru [IP address], [Subnet mask] și [Default gateway]. Plasați cursorul peste parametru și apăsați **↑/↓** pentru a introduce fiecare cifră.

| | |
|------------------------------------|---|
| IP address (<i>adresă IP</i>) | O adresă numerică atribuită fiecărui echipament dintr-o rețea. |
| Subnet mask | O valoare utilizată pentru a delimita o rețea definind domeniul de atribuire a adreselor IP. |
| default gateway | Un dispozitiv (spre ex. un calculator sau un router de bandă largă), dintr-o rețea, care servește ca poartă de acces către un alt calculator din afara rețelei. Acest dispozitiv este specificat prin adresa IP |

8 Selectați [Apply].

9 Selectați [Close].

Observație

- Pentru revenirea la reglajele precedente, selectați [Undo] înainte de a trece la pasul 8.

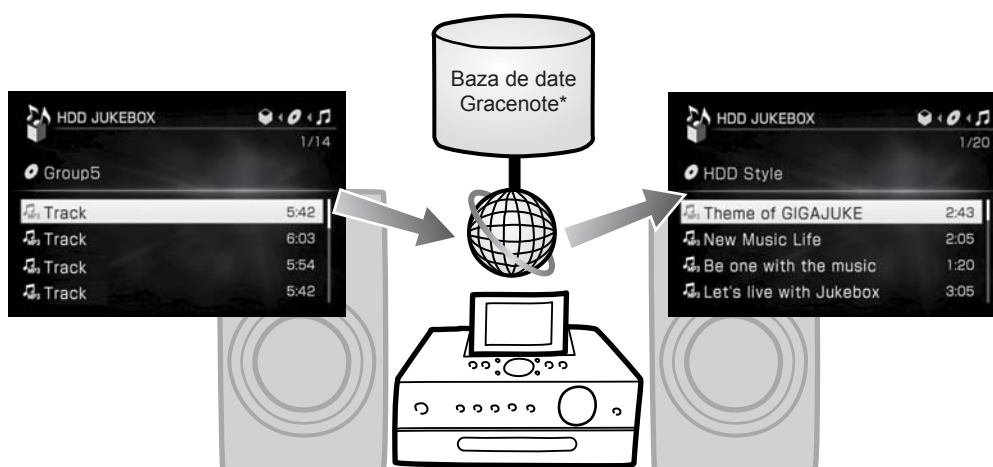
Configurarea server-ului proxy

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting].
- 2 Selectați [Manual setting].
- 3 Selectați [LAN] – [Wireless] / [Wired].
- 4 Selectați [Wireless LAN setting] sau [Wired LAN setting].
- 5 Selectați [Proxy setting].
- 6 Modificați reglajul [To Internet] cu [Connection via proxy].
- 7 Introduceți adresa pusă la dispoziție de furnizorul de Internet pentru [Proxy server] și numărul pentru [Port].
- 8 Selectați [Close].

Ce puteți realiza cu ajutorul conexiunii la Internet

Obținerea celor mai recente informații despre titlu

Prin intermediul unei conexiuni la Internet, puteți obține informații legate de titlu pentru piste care nu au atașate etichete cu detalii în momentul înregistrării sau al importului.



Obținerea celor mai recente informații despre titlu

Acest aparat beneficiază de o bază de date ce conține o anumită cantitate de informații legate de CD-uri, pusă la dispoziție de serviciul de recunoaștere a muzicii “Gracenote® Music Recognition Service”. Dacă aparatul este conectat la Internet (pag. 74), această funcție vă va permite să obțineți de pe Internet informații legate de titlu care nu există în baza de date. Serviciul Gracenote® Music Recognition pune la dispoziție informații cum ar fi denumirile albumelor, numele artiștilor și denumirile pieselor aflate pe serverul online, cu de baza de date cu informații legate de titlu.

Notă

- Această funcție nu permite obținerea de informații pentru CD-urile de date.

Pentru a obține cele mai recente informații legate de un CD

Acest aparat obține în mod automat informații legate de titlu, ori de câte ori este introdus un CD. Puteți obține aceste informații și în mod manual.

- 1 Intrați în meniul Options și selectați [Title info] – [Obtain].
- 2 Selectați [Search] în timp ce sunt afișate rezultatele căutării.

Pentru a șterge informațiile legate de titlu

Intrați în meniul Options și selectați [Title info] – [Clear].

Pentru a obține cele mai recente informații legate de datele audio de pe hard diskul Jukebox

- 1 Selectați albumul sau pista despre care căutați informații, intrați în meniul Options și selectați [Obtain title info].

- 2 Selectați [Album], [Track] sau [Block add].

| | |
|---------------|--|
| Album | Puteți adăuga titluri (denumirea albumului, numele artistului etc.) unui album. Poate fi efectuată numai când pistele din album se succed în ordinea din albumul original. |
| Track (pistă) | Puteți găsi titlul pentru o anumită pistă. Este util pentru a corecta titlurile greșite. |
| Block add | Pistelor dintr-un album le puteți adăuga pe rând titluri. Este util pentru efectuarea căutării unui set pentru albumele ale căror piste au fost înregistrate pe hard diskul Jukebox într-o altă ordine decât cea din albumul original. |

Începe căutarea.

- 3 Dacă în urma căutării sunt găsite mai multe rezultate pentru album sau pistă (numai dacă selectați [Album] sau [Track]), alegeți elementul dorit și selectați [Obtain].
- 4 Selectați online [Search] în timp ce sunt afișate rezultatele căutării.
Aparatul începe din nou căutarea informațiilor despre titlu și actualizează rezultatele căutării dacă găsește ceva nou. Rezultatele căutării vor fi actualizate chiar dacă informațiile găsite sunt aceleași.

Când sunt găsite mai multe rezultate pentru un CD

Selectați informația dorită din listă.

Pentru a vizualiza informațiile despre pistă pentru un album

Selectați albumul pentru lista afișată.

Importul fișierelor de la un director partajat de la calculator

Când aparatul este conectat la rețea, puteți importa fișiere audio din directoarele partajate aflate la calculator pe hard diskul Jukebox.
Pentru aceasta, directorul trebuie să fie anterior specificat ca fiind partajat (pag. 103).

Notă

- Puteți importa cel mult 10.000 de piste odată (pag. 112).

1 Selectați funcția HDD JUKEBOX.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Transfer file] – [Import] – [PC shared folder].

3 Stabiliți elementele de mai jos, apoi selectați [Connect].

| | |
|---|---|
| PC name (<i>nume calculator</i>) | Denumirea calculatorului sau o adresă de IP (până la 15 litere / numere). |
| Share name (<i>denumire partajată</i>) | Denumirea partajată care a fost introdusă când a fost partajat directorul (pag. 103). |
| User name (<i>nume utilizator</i>) | Numele utilizatorului care a fost folosit pentru a accesa calculatorul când directorul a fost partajat. |
| Password (<i>parolă</i>) | Este necesară numai când pentru directorul partajat a fost stabilită o parolă. |

4 Selectați albumele care să fie importate.

Elementele selectate vor fi marcate.
Puteți elimina marcajul apăsând din nou butonul ENTER.

5 Selectați [Import].

Potrivirea ceasului cu ajutorul unei conexiuni la Internet

Puteți să potriviți ceasul conectând aparatul la serverul NTP (Network Time Protocol) de pe internet.

Înainte să utilizați această funcție, verificați să fie deja realizată configurarea rețelei (pag. 74).

1 Intrați în meniul **Settings** și selectați **[Clock setting]**.

Apare interfața de reglare a ceasului.

2 Selectați **[Online auto-sync clock setting]**.

3 Selectați **[On]**.

4 Selectați orașul dorit corespunzător reglajului **[Time zone]**.

Dacă orașul dorit nu apare în **[Time zone]**, selectați un alt oraș aflat în aceeași zonă temporală ca și orașul care vă interesează.

5 Selectați **[Standard]** sau **[Summer time]** corespunzător reglajului **[Summer time]**.

6 Selectați **[Server name]**.

Apare interfața de introducere a textului. Dacă apare **[NtpServer]**, aparatul se conectează la serverul care a fost stabilit. Dacă denumirea serverului este corectă, treceți la pasul 8.

7 Introduceți denumirea server-ului.

Pentru detalii legate de introducerea textului, consultați “Introducerea textului” (pag. 72).

8 Selectați **[Apply]**.

Ceasul este reglat în mod automat.

9 Selectați **[Close]**.

Pentru a reveni la denumirea stabilită din fabrică a server-ului

La pasul 7, apăsați butonul **CLEAR** de mai multe ori, până ce este ștersă denumirea serverului.

Pentru a renunța la procedură

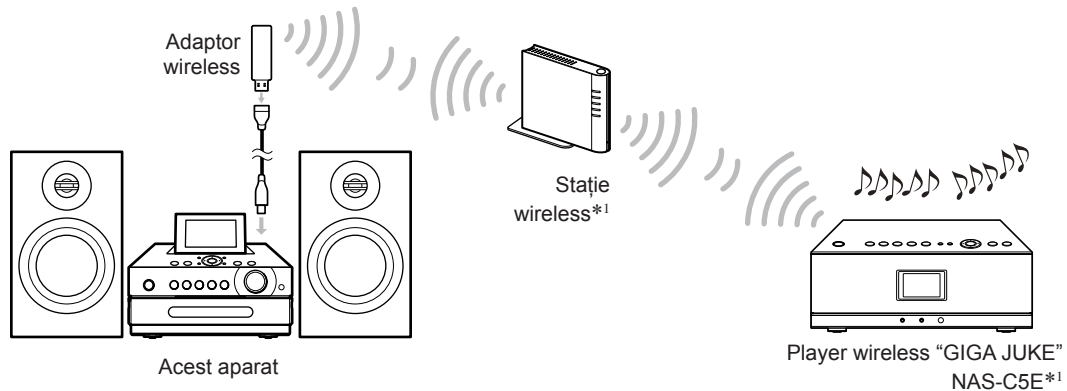
Apăsați **BACK**.

Note

- Este posibil ca aparatul să nu se poată conecta la server-ul NTP, în cazul în care reglajul pentru Internet nu a fost corect realizat.
- Dacă folosiți un server proxy, este posibil ca transmisia să nu se bazeze pe server-ul NTP. În acest caz, consultați furnizorul dvs. de servicii de Internet.

Despre funcțiile server și client ale aparatului

Puteți să conectați aparatul la player-ul wireless "GIGA JUKE" NAS-C5E*¹ (client) prin intermediul unei rețele wireless și să redați datele audio stocate de aparat cu ajutorul boxelor clientului.



*¹ Furnizată cu NAS-SC55PKE. Player-ul wireless "GIGA JUKE" NAS-C5E poate fi achiziționat și separat.

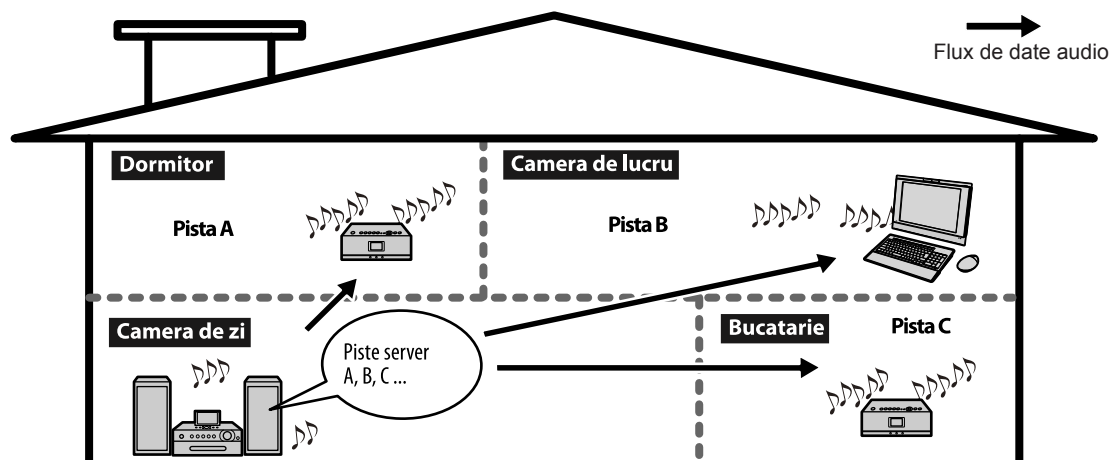
Cu funcția Home Network, puteți utiliza un alt echipament compatibil DLNA pentru a asculta datele audio stocate de aparat (funcția server) sau utilizați acest aparat pentru a asculta datele audio stocate la un alt echipament, cum ar fi spre exemplu un calculator (funcția client).

Funcția server

Dacă utilizați acest aparat (Server muzical "GIGA JUKE") ca server și îl conectați la un player wireless "GIGA JUKE" NAS-C5E, diverse piste pot fi redat simultan de aparat și de player-ul wireless "GIGA JUKE". În plus, funcția server a acestui aparat acceptă standardele DLNA (Digital Living Network Alliance), permițând datelor audio stocate de aparat să fie redat de un alt echipament client care acceptă standardul DLNA*¹.

*¹ Pentru a obține cele mai recente informații legate de echipamentele client compatibile cu acest aparat, consultați adresa site-ului Sony de asistență destinată clienților din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>



Numărul de echipamente client ce pot reda simultan depinde de formatul audio al pistelor și de starea rețelei. Pentru detalii, consultați adresa site-ului Sony de asistență destinată clienților din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>

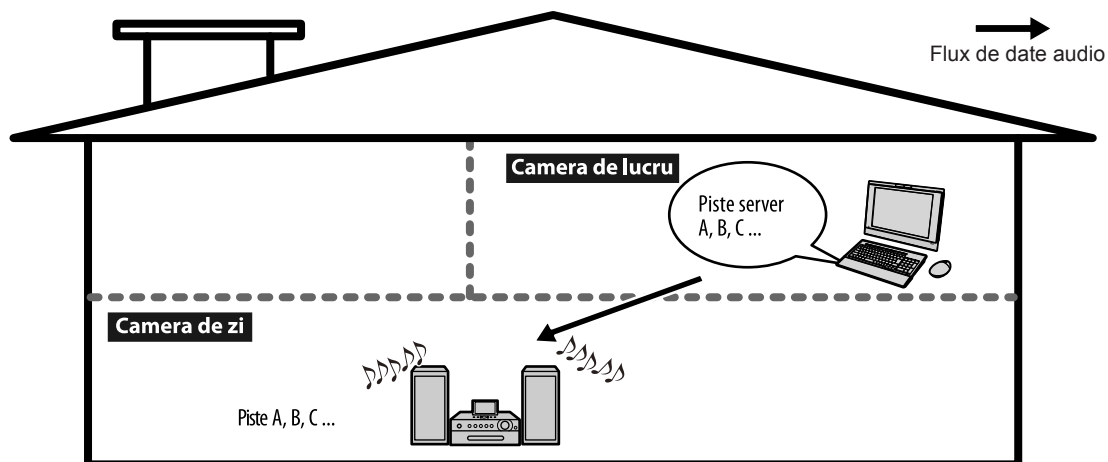
Ca facilitatea suplimentară, modul PARTY (*petrecere*) vă permite să ascultați aceeași muzică în diferite camere. Dacă există mai multe echipamente capabile să comunice cu aparatul, acestea pot fi invitate de aparat, sau “găzduite”, pentru a intra în modul PARTY ca echipamente “musafir” pentru a reda aceeași pistă care va fi prezentată de aparat. Aparatul poate fi totodată și un echipament “musafir”, intrând în modul PARTY și redând aceeași melodie ca și dispozitivul “gazdă”.

Funcția client

Puteți utiliza acest aparat ca client compatibil DLNA și să redați datele audio stocate de server-ul media digital compatibil DLNA*¹.

*¹ Pentru a obține cele mai recente informații legate de server-ele compatibile cu acest aparat, consultați adresa site-ului Sony de asistență destinată clienților din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>



Utilizarea aparatului ca server

Funcția server a aparatului este activată din fabrică.

Când activați funcția server cu meniul Settings, la aparat pot fi cuplate cel mult 20 de echipamente client. Oricărui echipament recunoscut ca client îi va fi automat permis accesul. Pentru a modifica reglajele client, consultați “Configurarea stării conexiunii pentru un echipament client” (pag. 90).

Capacitatea de a utiliza funcția server în diverse moduri de funcționare, după cum urmează :

| Modul de funcționare | Utilizarea funcției server |
|---------------------------------|----------------------------|
| Obișnuit | Posibilă. |
| Standby pentru pornire rapidă | Posibilă. |
| Standby standard (mod economic) | Imposibilă. |
| Analiză automată | Posibilă. |

1 Conectați echipamentul client la aparat, apoi selectați și redați pista stocată de aparat.

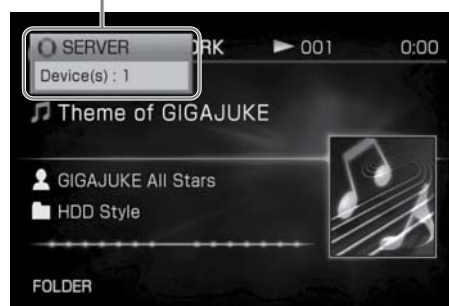
Când începe redarea, indicatorul SERVER devine luminos, de culoare verde-gălbui.

Dacă echipamentul client nu este conectat la acest aparat (indicatorul SERVER nu este aprins), verificați următoarele cauze posibile :

- Ca mod standby al aparatului nu este stabilit cel de pornire rapidă. → Consultați “Stabilirea modului standby” (pag. 102).
- Echipamentul client nu a fost înscris cu succes de către aparat. → Consultați “Înscriserea în mod manual a unui echipament client” (pag. 90).
- Aparatul este reglat pentru a refuza conectarea cu echipamentele client. → Consultați “Configurarea stării conexiunii pentru un echipament client” (pag. 90).

De câte ori se modifică numărul clienților conectați, pe ecran apare pentru patru secunde o fereastră extensibilă.

Numărul de echipamente client ce sunt conectate



Dacă datele audio nu pot fi redade de un echipament client sau dacă nu apare lista echipamentelor client

Dacă doriți să fie redade date audio într-un format care nu este acceptat de echipamentul client, selectați funcția HOME NETWORK a acestui aparat. În acest mod, însă, echipamentul client va deveni singurul care va fi conectat la acest aparat.

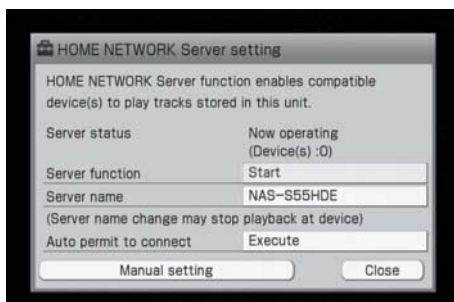
Notă

- Dacă un echipament client se conectează la aparat în timp ce acesta este în curs de analizare a datelor, analiza va fi întreruptă. Analiza va fi reluată după ce echipamentul client a terminat operația de accesare a aparatului.
- Funcția server se oprește temporar când :
 - sunt înregistrate sau importate date audio (inclusiv înregistrare cu ajutorul cronometrului).
 - sunt transferate date audio,
 - sunt editate date (inclusiv analiza manuală a datelor audio pentru x-DJ),
 - se realizează copii de siguranță a datelor,
 - este actualizat sistemul,
 - este modificat design-ul afișajului,
 - sunt deplasate date audio de la aparat către un alt echipament,
 - este formatat sistemul.

Verificarea configurării server-ului

Când un echipament client nu se poate conecta la aparat, verificați configurarea de server a aparatului.

- 1 Intrați în meniul Setting și selectați [Server setting].
- 2 Când pentru [Server function] este aleasă varianta [Stop], selectați [Start] din meniul extensibil.



Schimbarea denumirii server-ului

Selectați [Server name] și tastați noul nume în fereastra de introducere a textului

Dezactivarea conectării automate a echipamentelor client

Când pentru [Auto permit to connect] este aleasă varianta [Execute], datele audio conținute de acest aparat pot fi redade de un terț echipament. Pentru a dezactiva conectarea automată a echipamentelor client, pentru acest element de reglaj trebuie aleasă varianta [Not execute].

- 3 Selectați [Close].

Configurarea stării conexiunii pentru un echipament client

Accesul anumitor echipamente la acest aparat poate fi permis sau respins.

- 1 Intrați în meniul Setting și selectați [Server setting].
- 2 Selectați [Manual setting].
- 3 Selectați echipamentul client, apoi alegeți [Permit] (**acces permis**) sau [Reject] (**acces respins**).
Repetăți acest reglaj pentru a stabili situația pentru alte echipamente client.
- 4 Selectați [Close].

Înscrierea în mod manual a unui echipament client

Când aparatul nu poate recunoaște automat un client, acesta poate fi înregistrat în mod manual. Pentru detalii legate de adresa MAC, consultați manualul de instrucțiuni al echipamentului client.

- 1 Intrați în meniul Setting și selectați [Server setting].
- 2 Selectați [Manual setting].
- 3 Selectați [Add device].
- 4 Selectați [MAC address], introduceți adresa, apoi apăsați ENTER.
Adresa MAC trebuie să conțină 12 caractere (cifre de la 0 la 9 și litere de la A la F).

Schimbarea denumirii echipamentelor client

Selectați [Device name] și introduceți noua denumire.

- 5 Selectați [Add].
- 6 Selectați [Close].

Ascultarea aceleiași piste în camere diferite (Modul PARTY)

Puteți asculta aceeași muzică în camere diferite, apelând la modul PARTY.

Când aparatul intră în modul PARTY ca “gazdă”, toate player-ele sunt invitate automat să intre în același mod, ca “musafiri” (variante stabilită din fabrică).

1 Porniți aparatul și “invitați” echipamentele din fiecare cameră să intre în modul PARTY.

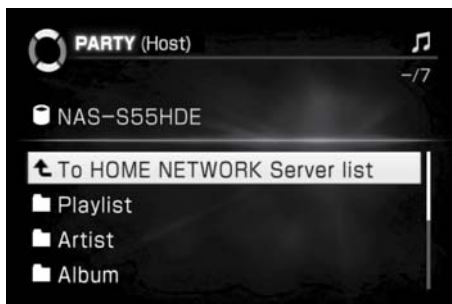
Dacă aveți un player wireless “GIGA JUKE” NAS-C5E, acesta va porni automat când o “gazdă” trece în modul PARTY.

2 Verificați ca fiecare echipament să fie conectat la rețea.

3 Apăsați PARTY.

Este pornită funcția HOME NETWORK, este afișat mesajul “Preparing PARTY MODE play.” (*Pregătirea redării în modul PARTY*) și indicatorul PARTY clipește.

Când se încheie pregătirea, indicatorul PARTY devine luminos.



Când un alt echipament este deja în modul PARTY ca “gazdă”, acest aparat va intra în acest mod ca “musafir”. Dacă o pistă este redată de “gazdă” în acel moment, aparatul nu va începe redarea pistei de la mijloc, ci va începe redarea de la următoarea pistă redată de “gazdă”.

4 Selectați și redați o pistă.

Toate echipamentele “musafir” încep redarea de la aceeași pistă. Poate dura aproximativ 10 secunde până ce începe redarea sunetului.

Pentru a opri modul PARTY (numai în starea “gazdă”)

Apăsați PARTY.

Pe ecran apare mesajul “Stop PARTY MODE play. OK?”. Selectați [Yes].

Pentru a părăsi modul PARTY (numai în starea “musafir”)

Apăsați PARTY.

Pe ecran apare mesajul “Leave PARTY MODE play. OK?”. Selectați [Yes].

Pentru a intra automat în modul PARTY ca “musafir”

Dacă un alt echipament “gazdă” este în modul PARTY MODE, puteți stabili ca aparatul să intre în mod automat în modul PARTY ca “musafir”.

Vă rugăm să țineți seama că în cazul în care aparatul este în modul standby standard (mod economic), acesta nu va porni automat când este invitat în modul PARTY.

1 Intrați în meniul Setting și selectați [System setting].

2 Selectați [Auto join PARTY MODE] – [On].

Aparatul va activa automat funcția HOME NETWORK când echipamentul “gazdă” intră în modul PARTY. Pe ecran apare mesajul “Preparing PARTY MODE play.” și indicatorul PARTY clipește.

Când pregătirile se încheie, indicatorul PARTY devine luminos.

Pentru a dezactiva intrarea automată în modul PARTY, selectați [Off].

Note

- Dacă aparatul nu este conectat la rețea, nu va intra în modul PARTY.
- Dacă aparatul este în modul PARTY ca “gazdă”, modul PARTY este anulat când este selectată o altă funcție. Dacă aparatul este în modul PARTY ca “musafir”, acesta va părăsi modul PARTY când este selectată o altă funcție, însă celălalt aparat va rămâne în modul PARTY.
- Dacă cronometrul de înregistrare devine activ când aparatul este în modul PARTY, va fi afișat un mesaj. Dacă doriți să renunțați la cronometrul de înregistrare, selectați [Cancel]. Modul PARTY va continua. Dacă doriți să porniți cronometrul de înregistrare, selectați [Close]. În acest caz, modul PARTY este anulat (când aparatul este o “gazdă”) sau aparatul părăsește modul PARTY (când aparatul este “gazdă”).
- Când aparatul este în modul PARTY, cronometrul de trezire este anulat.
- Dacă acționați aparatul (înregistrare, transfer etc.) când aparatul este invitat să intre în modul PARTY, este afișat un mesaj. Urmați instrucțiunile indicate de acesta.
- Un fișier de muzică redat de “gazdă” care este într-un format care nu este acceptat de aparat, nu va fi redat de acesta.
- Modul PARTY se încheie și aparatul se oprește după ce se scurge intervalul de timp stabilit pentru cronometrul de oprire automată.
- După ce apăsați PARTY, poate dura 10 secunde până ce începe redarea sunetului.

Utilizarea aparatului ca echipament client

Aparatul poate reda datele audio stocate într-un server media digital compatibil.





Ascultarea muzicii stocate la un calculator

1 Intrați în meniul HOME și selectați [HOME NETWORK].

Este afișată o listă a server-elor ce pot fi selectate. Dacă ați conectat aparatul la un server, aparatul se conectează la cel mai recent server conectat.



Simboluri

| Simbol | Descriere | Starea server-ului |
|--|--------------------------------|--|
|  (alb sau negru*1) | Servere ce pot fi conectate | Poate fi conectat |
|  (verde-gălbui) | Cel mai recent conectat server | Poate fi conectat |
|  | Server nou | Poate fi conectat |
|  | Server necunoscut | Poate fi conectat, nu pot fi găsite detalii legate de server |

*1 Simbolurile colorate vor diferi în funcție de afișajul selectat (pag. 101). Culoarele prezentate mai sus sunt pentru design-ul tip 1 de ecran.

Notă

- Dacă funcția de server a aparatului este activă, acesta va apărea în listă.

2 Selectați un server din lista celor disponibile pentru a fi alese.

Apare mesajul “Connecting to HOME NETWORK Server.”, urmat de interfața principală.

3 Selectați pista care doriți să fie redată.

Redarea începe.



Notă

- În timp ce server-ul este conectat la aparat, aveți grijă să nu opriți server-ul și să nu ștergeți fișierele de date audio conținute de acesta.

Observație

- Dacă, în listă, nu există nici un server care să poată fi selectat, intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Update info].

Alte operații

| Pentru | Acționați astfel : |
|--|--|
| a opri redarea | Apăsați ■. |
| a selecta pista precedentă / următoare | Apăsați ◀◀/▶▶ în cursul redării. |
| a selecta o pistă | Apăsați ◀/▶/↑/↓. |
| a selecta numărul unei piste cu butoanele numerotate | Apăsați butonul numerotat corespunzător, după care apăsați ENTER. |
| a comuta pe interfața cu informații temporale | Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Time] – [Elapsed time] sau [Remaining time]. |
| a repeta redarea uneia sau a mai multor piste | Intrați în meniul Options și selectați [Setting] – [Play mode] – [Repeat] – [Off] (redarea repetitivă este oprită), [On] (aparatul va reda toate pistele) sau [Track] (aparatul repetă o pistă). |

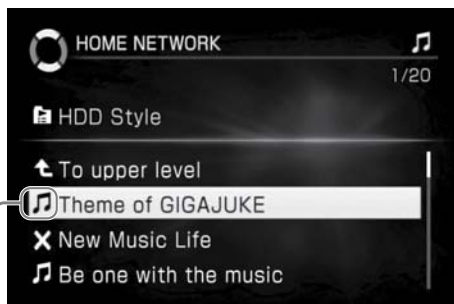
Note

- Puteți selectați o pistă cu ajutorul butoanelor numerotate numai când interfața principală sau cea cu lista pistelor apare pe ecran.
- Nu puteți comuta informațiile temporale când aparatul este oprit.
- Este posibil să nu fie corect afișată perioada de timp rămasă, în funcție de server-ul conectat.

Despre formatele datelor audio

Este posibil ca server-ul conectat să conțină unele date audio care să nu poată fi redade de acest aparat. Aceste piste pot fi identificate cu ajutorul simbolurilor ce apar pe ecran.

Interfața listă



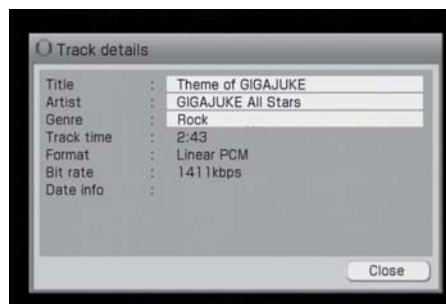
Simboluri

| Simbol | Semnificație |
|--------|----------------------------------|
| | Piste care pot fi redade. |
| | Piste care nu au fost analizate. |
| | Piste care nu pot fi redade. |

Vizualizarea informațiilor legate de piste

1 Selectați pista despre care doriți să verificați informația.

2 Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Track info].



Pentru a vedea întreaga linie de text corespunzătoare unui titlu, unui artist sau unui gen, apăsați ↑/↓ pentru a selecta caseta respectivă și apăsați ENTER. Apăsați ↑/↓ pentru a parcurge interfața.

Folosirea cronometrului pentru oprire automată

Puteți regla cronometrul pentru oprire automată (Sleep Timer) să oprească aparatul după o anumită perioadă de timp, stabilită în trepte de 30 de minute. Această funcție este utilă pentru cazurile în care doriți să adormiți pe un fond muzical sau să plecați de acasă.

Apăsați SLEEP.

Apare meniul extensibil la cronometrului pentru oprire automată. La fiecare apăsare a butonului, durata de timp se modifică ciclic după cum urmează.

OFF → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → 180
→ Off...

Reglarea cronometrului pentru oprire automată se încheie prin simpla afișare a duratei dorite. Indicatorul TIMER se aprinde când cronometrul pentru oprire automată este activ.

Note

- Reglajul aferent cronometrului pentru oprire automată este anulat când este activat un alt cronometru.
- Dacă a fost stabilită o anumită oră de pornire a cronometrului pentru înregistrare (Recording Timer), ora stabilită pentru Sleep Timer nu se poate suprapune peste aceasta.

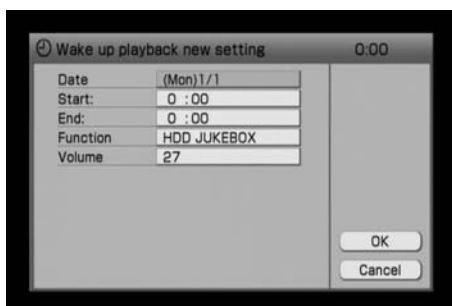
Folosirea cronometrului de trezire pe muzică

Puteți regla cronometrul să pornească sau să oprească automat aparatul în fiecare zi la o anumită oră. Aparatul va începe automat redarea când este pornit. Aveți grijă ca ceasul să fie anterior reglat corect (pag. 26 sau 86). Pot fi efectuate cel mult trei reglaje pentru cronometrul de trezire pe muzică.

1 Apăsați **TIMER**.

Apare lista reglajelor.

2 Intrați în meniul **Options** și selectați **[New setting]** – **[Wake up playback]**.



3 Reglați fiecare element în parte.

În meniul extensibil, selectați și stabiliți valoarea pentru fiecare element (așa cum apare în tabelul “Reglaje pentru cronometrul de trezire pe muzică”).

4 Selectați **[OK]**.

Reglajul efectuat este înregistrat și apare în lista cronometrului.

5 Apăsați **TIMER** sau **BACK**.

Reglajul este efectuat și indicatorul **TIMER** devine luminos.

Când se ajunge la ora stabilită, redarea sau recepția radio începe.

Dacă aparatul este în modul de funcționare **HDD JUKEBOX**, începe redarea celei mai recent ascultate piste.

Dacă aparatul este în modul de funcționare **CD**, începe redarea primei piste de pe disc.

Dacă aparatul este în modul **x-DJ**, începe redarea canalului stabilit să fie selectat când este activată funcția (pag. 49).

Note

- Nu poate fi stabilit un reglaj pentru cronometrul de trezire pe muzică, dacă acesta se suprapune peste unul deja existent.

- Anumite funcții nu vor fi efectuate cu un minut și jumătate înainte ca reglajul pentru cronometrul de trezire pe muzică să se oprească.
- Activarea cronometrului de trezire pe muzică poate fi întârziată de anumite operații, în cazul în care sunt efectuate cu puțin timp înainte ca **Wake Up Timer** să înceapă redarea.

Reglaje pentru cronometrul de trezire pe muzică

| Element | Conținut |
|-----------|---|
| Data | O zi (luna / ziua) în cursul următoarelor 4 săptămâni, inclusiv ziua curentă |
| | Fiecare sâmbătă – Fiecare duminică (anumite zile, de exemplu în fiecare sâmbătă, luni etc.) |
| | luni – vineri (de luni până vineri) |
| | luni – sâmbătă (de luni până sâmbătă) |
| | în fiecare zi |
| Pornire : | Ora / Minutul |
| Oprire : | Ora / Minutul |
| Funcție | CD |
| | DAB*1 |
| | ◆ HDD JUKEBOX |
| | x-DJ |
| | FM / AM |
| volum | de la min. (0) la max. (51) |

(◆ : reglaj stabilit în fabrică)

*1 : numai pentru modelele destinate Marii Britanii

Pentru a continua redarea după ce perioada stabilită pentru cronometrul de trezire pe muzică se încheie

Puteți renunța la reglajele stabilite pentru cronometrul de trezire pe muzică în timp ce acesta funcționează. În acest caz, momentul de oprire a cronometrului este anulat și redarea continuă. Pentru a anula reglajul, intrați în meniul **Options** în timp ce cronometrul funcționează și selectați **[Timer cancel]**.

Folosirea cronometrului pentru înregistrare

Puteți regla acest cronometru pentru a înregistra un program de radio sau piesele redade de un echipament extern care este conectat la mufa AUDIO IN a aparatului. Pentru a folosi această funcție, ceasul trebuie să fie anterior corect reglat (pag. 26 sau 86). Puteți efectua cel mult 10 reglaje pentru înregistrări.

Notă

- Funcția server se va opri când cronometrul pentru înregistrare este în curs de funcționare.

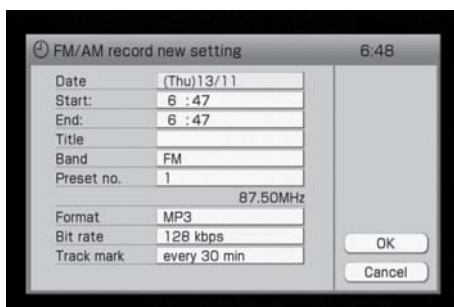
Înregistrarea unui program de radio sau a unui serviciu DAB* cu ajutorul cronometrului pentru înregistrare

Puteți înregistra un post de radio difuzat sau un serviciu DAB* la un anumit moment stabilit. Pentru aceasta, ceasul și postul de radio trebuie stabilite dinainte.

1 Apăsați **TIMER**.

Apare lista reglajelor pentru cronometru.

2 Intrați în meniul **Options** și selectați **[New setting]** – **[FM/AM record]** sau **[DAB record]**.



* Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

3 Selectați fiecare element.

În meniul extensibil, selectați și stabiliți valoarea pentru fiecare element (așa cum apare în tabelul “Reglarea cronometrului pentru înregistrare”, de la pag. 98).

4 Selectați **[OK]**.

Reglajul efectuat este înregistrat și apare în lista cronometrului.

5 Apăsați **TIMER** sau **BACK**.

Reglajul este efectuat și indicatorul **TIMER** devine luminos.

Pentru a opri o înregistrare cu ajutorul cronometrului

Apăsați **■**.

Continuarea înregistrării după ce perioada de funcționare acestui cronometru s-a încheiat

Puteți renunța la reglajul cronometrului pentru înregistrare în timpul funcționării. În acest caz, momentul stabilit pentru încheierea funcționării este anulat și înregistrarea continuă.

Pentru a anula reglajul, intrați în meniul **Options** în timpul funcționării cronometrului pentru înregistrare și selectați **[Timer cancel]**.

Note

- După reglarea cronometrului pentru înregistrare, nu puteți efectua un altul care să se suprapună peste cel anterior stabilit. Puteți face aceasta, suspendând însă reglajul precedent (pag. 100).
- Nu puteți stabili un moment de încheiere a funcționării cronometrului pentru înregistrare care să fie apropiat orei curente.
- Este posibil ca anumite funcții să nu acționeze timp de un minut și jumătate înainte de momentul de încheiere a funcționării cronometrului pentru înregistrare
- Activarea cronometrului pentru înregistrare poate fi întârziată de anumite operații, în cazul în care acestea sunt efectuate cu puțin timp înainte de pornirea cronometrului.
- Dacă nu adăugați un titlu unei înregistrări, detaliile privind înregistrarea (ex. data și ora înregistrării) vor fi atribuite automat ca titlu.

- Pentru a asculta sonorul în timpul înregistrării, apăsați butonul MUTING sau pe cel VOLUME+ pentru ca sonorul să nu fie suprimat.
- Dacă doriți să înregistrați un serviciu DAB folosind cronometrul pentru înregistrare, trebuie să fixați în prealabil în memorie serviciul respectiv. În caz contrar, nu veți putea realiza reglajul.

Înregistrarea de la un echipament extern cu ajutorul cronometrului pentru înregistrare

1 Apăsați **TIMER**.

2 Intrați în meniul **Options** și selectați **[New setting]** – **[Audio In record]**.



3 Selectați fiecare element.

4 Selectați **[OK]**.

5 Apăsați **TIMER** sau **BACK**.

Pentru a opri o înregistrare cu ajutorul cronometrului

Apăsați **■**.

Continuarea înregistrării după ce perioada de funcționare acestui cronometru s-a încheiat

Puteți renunța la reglajul cronometrului pentru înregistrare în timpul funcționării. În acest caz, momentul stabilit pentru încheierea funcționării este anulat și înregistrarea continuă.

Pentru a anula reglajul, intrați în meniul **Options** în timpul funcționării cronometrului pentru înregistrare și selectați **[Timer cancel]**.

Reglaje pentru cronometrul pentru înregistrare

| Element | Conținut |
|--|---|
| Dată | O zi (luna / ziua) în cursul următoarelor 4 săptămâni, inclusiv ziua curentă |
| | Fiecare sâmbătă – Fiecare duminică (anumite zile, de exemplu în fiecare sâmbătă, luni etc.) |
| | luni – vineri (de luni până vineri) |
| | luni – sâmbătă (de luni până sâmbătă) |
| | în fiecare zi |
| Pornire : | Ora / Minutul |
| Oprire : | Ora / Minutul |
| Titlu | Denumirea stabilită |
| Marca* ¹ | ◆ FM / AM |
| Nr. alocat | Număr alocat |
| Format / Viteză de transfer* ² | PCM liniar |
| | ◆ MP3 ◆ 96 kbps ◆ 128 kbps 160 kbps 192 kbps 256 kbps |
| Marcaj pistă (interval de marcarea a pistelor) | every 10 min |
| | every 30 min |
| | every 60 min |
| | every 120 min |
| | LEVEL SYNC* ³ |
| | Auto* ⁴ |
| Titlu automat stabilit* ⁵ | ◆ On / Off |
| Mufă de intrare* ⁶ | ◆ Sus / Spate |

(◆ : reglaj stabilit în fabrică)

*¹ : numai când pentru aparat este stabilită funcția FM/AM

*² : pentru detalii legate de reglajul "Format/viteză de transfer", consultați pag. 29.

*³ : pentru detalii legate de reglajul "LEVEL SYNC", consultați pag. 30. Citiți și explicațiile legate de reglajul "LEVEL SYNC level".

*⁴ : numai când pentru aparat este stabilită funcția FM/AM sau DAB. Pentru detalii, legate de reglajul "Auto", consultați pag. 30.

*⁵ : când pentru "Auto title" (Titlu automat stabilit) este aleasă varianta "On" (pag. 31), titlul curent va fi suprascris (numai când la aparat este activă funcția AUDIO IN)

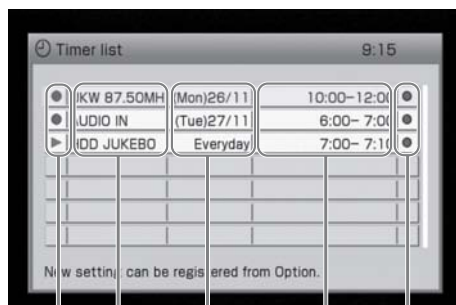
*⁶ : doar când la aparat este activă funcția AUDIO IN.

Verificarea conținutului reglajului pentru cronometru

Apăsați TIMER.

Este afișată lista asociată cronometrului.

Apăsați din nou butonul TIMER, pentru ca interfața să dispară.



- 1 2 3 4 5

| | | |
|---|-------|---|
| 1 | | Simbolul cronometrului pentru înregistrare |
| | | Simbolul cronometrului pentru trezire pe muzică |
| 2 | Titlu | Stabilire denumire |
| 3 | Data | Stabilire dată |
| 5 | Ora | Ora de începere și cea de încheiere a cronometrului pentru înregistrare |
| | | Mod standby al cronometrului pentru înregistrare |
| | | Cronometrul pentru înregistrare este activ. |
| | | Cronometrul pentru înregistrare este suspendat. |
| | | Înregistrarea a eșuat. Acest simbol apare când funcționarea cronometrului pentru înregistrare a eșuat din cauza unei pene de curent sau a unui alt tip de accident. Simbolul nu va fi afișat când cronometrul este reglat să funcționeze la intervale regulate de timp, spre exemplu : în fiecare zi sau în fiecare săptămână. În acest caz, reglajul rămâne valabil chiar dacă la un anumit moment nu a funcționat. Rezultatele înregistrărilor eșuate trebuie însă să fie șterse (citiți pe această pagină) |

Pentru a șterge reglajul unui cronometru

- 1 Apăsați TIMER.
Este afișată interfața cu lista reglajelor pentru cronometru.
- 2 Selectați reglajul care doriți să fie șters
- 3 Apăsați DELETE sau intrați în meniul Options și selectați [Delete].
Apare o fereastră de confirmare.
- 4 Selectați [Yes]
Reglajul selectat este șters din listă.
Dacă selectați [No], operația este anulată.
- 5 Apăsați TIMER sau BACK.

Pentru a modifica reglajul unui cronometru

- 1 Apăsați TIMER.
- 2 Selectați reglajul care doriți să fie modificat.
Apare o fereastră de modificare a reglajului.
- 3 Selectați elementul care vreți să fie schimbat.
- 4 Alegeți varianta de reglaj dorită.
- 5 Selectați [OK]
Noua informație este suprascrisă peste cea veche și este afișată în lista reglajelor pentru cronometru.
- 6 Apăsați TIMER sau BACK.

Observație

Puteți efectua aceleași operații folosind meniul Options.

Pentru a suspenda temporar reglajul pentru un cronometru a cărei funcționare este stabilită la intervale regulate de timp

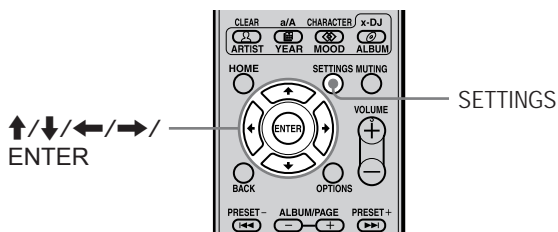
— Suspendare

Suspendând temporar reglajul pentru cronometru, aveți posibilitatea de a stabili o altă variantă de reglaj pentru respectiva perioadă de timp.

- 1** Apăsați TIMER.
- 2** Selectați reglajul care doriți să fie suspendat.
Apare interfața de stabilire a unui nou reglaj.
- 3** Alegeți pentru [Programming] varianta [Suspend] în meniul extensibil.
- 4** Selectați [OK]
Reglajul selectat este suspendat și simbolul acestuia devine de culoare gri.
- 5** Apăsați TIMER sau BACK.

Modificarea reglajelor aparatului

Configurarea afișajului



Schimbarea dimensiunii afișajului aparatului

Puteți alege dintre două dimensiuni disponibile pentru afișaj.

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [System setting].
Apare interfața de reglaje.
- 2 Selectați [Unit display].
- 3 Selectați una dintre variantele [Wide zoom (16:9)] sau [Normal (4:3)].
- 4 Selectați [Close].

Notă

- Schimbarea dimensiunii afișajului nu afectează imaginea transmisă la ieșire prin mufa MONITOR OUT.

Stabilirea interfeței de protecție a ecranului

Ca și în cazul unui calculator personal, puteți alege o interfață de protecție a ecranului care să fie afișată dacă aparatul nu este acționat o perioadă de timp.

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [System setting].
Apare interfața de reglaje.
- 2 Selectați [Screen saver].
- 3 Selectați [On].

| | |
|-------|---|
| On | Dacă nu este efectuată nici o operație timp de 15 min, se activează interfața de protecție. |
| ◆ Off | Interfața de protecție nu se activează |

- 4 Selectați [Close].

Schimbarea design-ului de ecran

Puteți selecta design-ul afișajului acestui aparat.

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [System setting].
- 2 Selectați [Select design].
- 3 Selectați [Type 1] sau [Type 2].
- 4 Selectați [Execute].
Afișajul se modifică, adoptând designul stabilit de dvs.

Stabilirea modului standby

1 Intrați în meniul **Settings** și selectați [**System setting**].

2 Selectați [**Standby mode**].

3 Selectați [**Quick start-up**] sau [**Standard (power save)**].

| | |
|---|---|
| ◆ Quick start-up (indicator On/Standby: portocaliu) | Aparatul răspunde rapid la comenzi transmise după pornirea alimentării. Această variantă implică un consum mai mare de energie. Funcția server poate fi folosită în acest mod. |
| Standard (mod economic) (indicator On/Standby: roșu) | Aparatul răspunde mai lent la comenzi transmise după pornirea alimentării. Această variantă implică un consum mai redus de energie. Funcția server nu poate fi folosită în acest mod. |

(◆ : reglaj stabilit din fabrică)

4 Selectați [**Close**].

Observații

- Dacă apăsați butonul I/⏻ (alimentare) în timp ce aparatul analizează date audio, indicatorul On / Standby devine luminos, de culoare portocalie.
- Când modul standby stabilit este “Quick start-up” (pornire rapidă), ventilatorul din interior va porni uneori automat chiar dacă alimentarea este oprită. Aceasta nu va reprezenta o disfuncționalitate.

Prezentarea demonstrativă automată

Când porniți aparatul pentru prima dată după ce l-ați achiziționat, prezentarea unei demonstrații video va începe automat. Dacă decuplați cablul de alimentare, după care reporniți aparatul, prezentarea demonstrativă va fi reluată (dacă pentru această opțiune este aleasă varianta [On]).

Dacă nu doriți să urmăriți programul demonstrativ, parcurgeți procedura de mai jos pentru a modifica reglajul.

1 Intrați în meniul **Settings** și selectați [**System setting**].

2 Selectați [**Auto demonstration**].

3 Alegeți [**On**] sau [**Off**].

4 Selectați [**Close**].

Stabilirea unui director partajat la calculator

Stabilind un director partajat la calculatorul dvs., veți putea importa pe hard diskul Jukebox al aparatului date audio sau de imagine stocate la calculator. Pentru detalii legate de modul de stabilire a unui director partajat, consultați manualul de instrucțiuni Windows sau documentația Windows Help.

Notă

Pentru a utiliza această funcție, calculatorul dvs. trebuie să aibă instalată din fabrică una dintre următoarele versiuni de Windows :

- Microsoft Windows 2000 Professional
- Microsoft Windows XP Home Edition
- Microsoft Windows XP Professional
- Microsoft Windows Vista Home Basic
- Microsoft Windows Vista Home Premium
- Microsoft Windows Vista Ultimate
- Microsoft Windows Vista Business

În exemplele următoare este utilizată versiunea Windows XP Home Edition. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni sau documentația Help pentru Windows la calculatorul dvs.

1 La calculator, faceți clic dreapta pe directorul dorit și selectați [Sharing and Security].

2 Faceți clic pe [Share this folder on Network] și [Allow network users to change my files] pentru a le bifa.

3 Faceți clic pe [OK] pentru a închide fereastra Properties.

Notă

- Aveți grijă să nu folosiți simboluri sau caractere speciale (cu umlaut) când specificați denumirea fișierului partajat, în rețea.

Pentru a utiliza un director partajat, veți avea nevoie de denumirea calculatorului și de adresa IP a acestuia.

Confirmarea denumirii calculatorului

La utilizarea Windows XP Home Edition

Treceți la meniul Start și selectați [Control Panel] – [System], deschideți fereastra Properties și faceți clic pe clapeta [Computer Name] pentru a vedea denumirea calculatorului la [Full computer name].

La utilizarea Windows Vista Home Premium

Treceți la meniul Start și selectați [Control Panel] – [System] pentru a vedea denumirea completă a calculatorului.

Confirmarea adresei IP

La utilizarea Windows XP Home Edition

Treceți la meniul Start și selectați [Control Panel] – [Network connection], selectați rețeaua pe care o utilizați și faceți clic pe clapeta [Support] pentru a vedea adresa IP.

La utilizarea Windows Vista Home Premium

Treceți la meniul Start și selectați [Control Panel] – [Network and Sharing Center]. Faceți clic pe [View status] pentru reglajul [Connection], apoi faceți clic pe [Details] pentru a vedea adresa IP.

Gestionarea sistemului

Realizarea de copii de siguranță și recuperarea datelor audio

Puteți realiza copii de siguranță ale datelor audio de pe hard diskul Jukebox al aparatului fie în directorul partajat de la calculator, fie pe un hard disk USB. Copiile de siguranță pot fi utilizate pentru recuperarea datelor de pe hard diskul Jukebox. Dacă pentru datele de pe hard diskul Jukebox al aparatului au fost deja realizate anterior, puteți efectua copii de siguranță doar pentru datele înregistrate ulterior realizării ultimei copii, reducând astfel timpul necesar pentru efectuarea acestei operații.

Țineți seama că datele audio pentru care s-au făcut copii de siguranță, trebuie validate în momentul în care sunt utilizate pentru recuperarea datelor de pe hard diskul Jukebox al acestui aparat. Pentru validarea datelor audio, confirmarea trebuie recepționată via Internet ca măsură de precauție împotriva realizării de copii ilegale ale datelor audio.

Când o anumită cantitate de date audio s-a acumulat pe hard diskul Jukebox, se recomandă realizarea de copii de siguranță pentru a se evita pierderea accidentală a acestora.

Notă

- Pentru a recupera datele conținute de copiile de siguranță, aparatul trebuie conectat la Internet.

Formatul și dimensiunea necesare ale hard diskului pentru a permite realizarea de copii de siguranță

Pentru a realiza copii de siguranță ale datelor pe un hard disk USB, acesta trebuie să utilizeze sistemul de fișiere FAT32.

Dimensiunea hard diskului trebuie să fie mai mare decât cea a datelor audio ce urmează a fi copiate.

Consultați pag. 124 pentru a afla dimensiunea hard diskului aparatului. Pentru a verifica spațiul liber rămas pe hard disk, consultați informațiile oferite de [System info] din meniul Options.

Note

- Realizarea de copii de siguranță poate dura mult timp (până la 60 ÷ 80 de ore) în funcție de cantitatea de date, de hard diskul USB, de calculator și de starea rețelei.
- Datele pentru care s-au efectuat copii de siguranță nu pot fi copiate sau utilizate cu un alt echipament (spre ex. un calculator) decât acest aparat.
- Dacă formatarea FAT32 a hard diskului USB a fost efectuată cu un alt echipament, cum ar fi un calculator, copiile de siguranță ale datelor audio vor fi făcute pe prima partiție a respectivului hard disk. Dacă pe această partiție nu există suficient spațiu liber, copierea datelor nu va fi realizată. În cazul în care este necesar mai mult spațiu, refaceți partițiile hard diskului cu ajutorul unui calculator etc. pentru a asigura suficient spațiu liber pentru realizarea copiilor de siguranță.
- Dacă hard diskul USB nu este formatat, realizați formatarea FAT32 a primei partiții cu acest aparat (pag. 107) înainte de a efectua copiile de siguranță a datelor.
- Realizarea de copii de siguranță numai pentru materialele nou înregistrate nu poate fi corectă dacă nu este potrivită ora exactă la ceas.

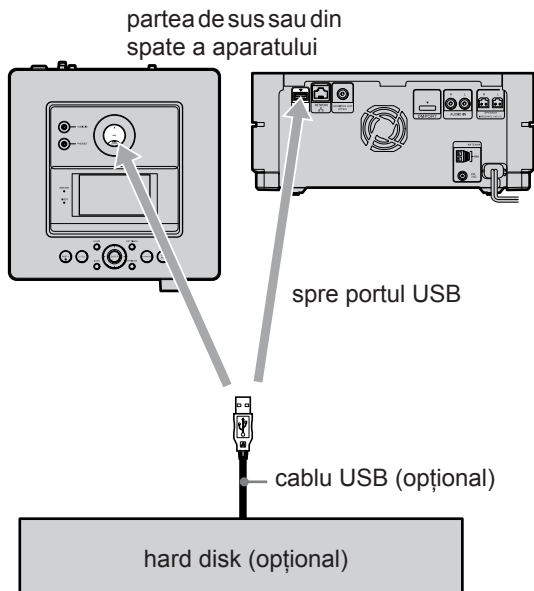
Realizarea de copii de siguranță a datelor pe hard diskul USB

Puteți realiza copii de siguranță ale datelor de pe hard diskul aparatului pe un hard disk USB (opțional).

- 1 Folosiți cablul USB pentru a conecta hard diskul la portul USB al aparatului.

Note

- Dacă simultan, la fiecare dintre porturile USB (în partea de sus și din spate), este conectat câte un hard disk USB, cel cuplat la mufa aflată în partea de sus a aparatului va avea prioritate.
- Dacă doriți să utilizați hard diskul USB care este conectat la portul USB aflat în partea din spate a aparatului, decuplați-l pe cel cuplat la mufa de sus.



- Forma conectorului USB va fi diferită în funcție de hard diskul USB folosit.
- Pentru a afla ce hard diskuri USB sunt acceptate, consultați site-ul Sony de asistență destinată clienților din Europa :

<http://support.sony-europe.com/>

Dacă la acest aparat este conectat un hard disk USB care nu este compatibil, pot apărea disfuncționalități.

- Intrați în meniul Settings și selectați [Backup]. Este afișată interfața de configurare a copiilor de siguranță.



- 3 Selectați [Backup data]. Apare interfața de selecție a driver-ului de destinație.
- 4 Selectați [USB hard disk]. Apare o fereastră de confirmare a driver-ului selectat.
- 5 Confirmați elementul afișat și selectați [YES]. Începe efectuarea copiilor de siguranță. Când această operație se încheie, apare mesajul "Backup completed normally."

Când pe drive există deja o copie de siguranță a unor date

- 1 Selectați [Full backup] (se realizează copia de siguranță a tuturor datelor) sau [Incremental backup] (sunt copiate numai datele noi) la pasul 5 al procedurii "To backup data to the USB hard disk" de la pag. 104.

| | |
|--------------------|--|
| Full backup | Datele audio copiate sunt suprascrise peste cele deja existente. |
| Incremental backup | Sunt stocate numai date audio diferite de cele deja existente. |
| Back | Operația de realizare a copiilor de siguranță este anulată și aparatul revine la interfața precedentă. |

- 2 Selectați [Yes]. Începe realizarea copiei de siguranță. Când copierea datelor se încheie, apare mesajul "Backup completed normally."

Pentru a renunța la operația de realizare a unei copii de siguranță a datelor

- 1 Selectați [Cancel] în timpul desfășurării operației de copiere. Apare o fereastră de confirmare.
- 2 Selectați [Cancel processing].

Realizarea unei copii de siguranță a datelor într-un director partajat aflat la calculator

Puteți realiza copii de siguranță ale datelor de pe hard diskul aparatului într-un director partajat aflat la calculatorul dvs.

- 1 Stabiliți directorul partajat (pag. 103).
- 2 Intrați în meniul Settings și selectați [Backup]. Este afișată interfața de configurare a copiilor de siguranță.
- 3 Selectați [Backup data]. Apare interfața de selecție a driver-ului de destinație.
- 4 Selectați [Online Windows shared folder].

- 5** Stabiliți varianta dorită pentru fiecare element, parcurgând pașii de la ① la ③ descriși mai jos.

① Selectați unul dintre următoarele elemente :

| | |
|------------|--|
| PC name | Denumirea calculatorului sau adresa de IP a acestuia (până la 15 litere / numere). |
| Share name | Denumirea ce a fost introdusă când directorul a fost stabilit pentru a fi partajat (pag. 103). |
| User name | Numele care a fost utilizat pentru a accesa calculatorul când directorul a fost stabilit pentru a fi partajat. |
| Password | Este necesară numai dacă a fost stabilită o parolă când directorul a fost partajat. |

② Introduceți informația pentru elementul selectat la pasul ①.

Pot fi folosite numai caractere alfanumerice.

③ Selectați [Confirm].

- 6** Dacă există deja copia de siguranță a datelor, treceți la pasul 7.

Dacă nu există copia de siguranță a datelor, treceți la pasul 8.

- 7** Selectați [Full backup] (se realizează copia de siguranță a tuturor datelor) sau [Incremental backup] (sunt copiate numai datele noi).

| | |
|--------------------|--|
| Full backup | Datele audio copiate sunt suprascrise peste cele deja existente. |
| Incremental backup | Sunt stocate numai date audio diferite de cele deja existente. |
| Back | Operația de realizare a copiilor de siguranță este anulată și aparatul revine la interfața precedentă. |

- 8** Selectați [Yes].

Începe realizarea copiei de siguranță. Când copierea datelor se încheie, apare mesajul “Backup completed normally.”.

Pentru a renunța la operația de realizare a unei copii de siguranță a datelor

- 1** Selectați [Cancel] în timpul desfășurării operației de copiere.

Apare o fereastră de confirmare.

- 2** Selectați [Cancel processing].

Note

- Când anulați operația de copiere a datelor pentru siguranță, datele a căror copie există deja la echipamentul extern rămân incomplete și nu vor putea fi utilizate pentru recuperarea datelor de pe hard disk. În acest caz, realizați complet operația de copiere de siguranță a datelor (Full backup).
- Nu poate fi utilizat un hub USB între acest aparat și echipamentul extern.
- Sony nu poate garanta funcționarea fără probleme în cazul utilizării unui cablu USB prelungitor când efectuați copii de siguranță a datelor.
- Aveți grijă să nu decuplați cablul USB sau pe cel de rețea și nici să nu opriți aparatul în cursul realizării copiilor de siguranță, până ce operația nu se încheie, deoarece pot apărea disfuncționalități ale aparatului
- Aveți grijă să specificați denumirea directorului partajat în rețea folosind numai caractere alfanumerice.

Recuperarea datelor din copiile de siguranță

Recuperarea datelor din copiile de siguranță aflate pe un hard disk USB

Puteți recupera datele pentru care s-au realizat copii de siguranță, preluându-le de pe un hard disk USB extern, pe hard diskul aparatului.

- 1** Selectați [Restore backup data] – [USB hard disk] în interfața de configurare a copiilor de siguranță.

Este afișată o interfață de confirmare a recuperării datelor.

- 2** Confirmați elementul afișat și continuați să selectați [Yes] după aceasta.

Aparatul se conectează la Internet și datele audio sunt confirmate. După încheierea operației de confirmare, aparatul începe recuperarea datelor audio pe hard diskul aparatului.

Când operația de recuperare se încheie, apare mesajul “Restored backup data normally.”.

Dacă selectați [Cancel] când operația de recuperare a datelor este în curs de desfășurare, aceasta va fi anulată.

Recuperarea datelor din copiile de siguranță aflate pe calculator

Puteți recupera datele de pe hard diskul aparatului pentru care s-au realizat copii de siguranță într-un director partajat aflat la calculator.

- 1 Selectați [Restore backup data] – [Online Windows shared folder] în interfața de configurare a copiilor de siguranță.
- 2 Stabiliți directorul partajat de la calculator și selectați [Confirm].
- 3 Confirmați elementul afișat și continuați să selectați [Yes] după aceasta.
Aparatul se conectează la Internet și datele audio sunt confirmate. După încheierea operației de confirmare, aparatul începe recuperarea datelor audio pe hard diskul aparatului.
Când operația de recuperare se încheie, apare mesajul “Restored backup data normally.”.
Dacă selectați [Cancel] când operația de recuperare este în curs de desfășurare, aceasta va fi anulată.

Formatarea unui hard disk USB

- 1 Intrați în meniul Settings și selectați [Backup].
Este afișată interfața de configurare a copiilor de siguranță.
- 2 Intrați în meniul Options și selectați [Format USB-HDD].
Este afișată o interfață de configurare.
- 3 Confirmați elementul afișat și continuați să selectați [Yes] după aceasta.
Aparatul începe formatarea hard diskului USB. Când operația se încheie, apare mesajul “Formatted USB hard disk normally.”.
- 4 Selectați [Complete].
Reapare interfața de configurare a copiilor de siguranță.

Note

- Când anulați operația de copiere a datelor pentru siguranță, datele audio recuperate pe hard diskul aparatului vor rămâne incomplete și pot produce disfuncționalități. Pentru a evita aceasta, realizați din nou, complet, operația de copiere de siguranță a datelor.
- Odată începută, operația de formatare nu mai poate fi anulată.
- Nu poate fi utilizat un hub USB între acest aparat și echipamentul extern.
- Sony nu poate garanta funcționarea fără probleme în cazul utilizării unui cablu USB prelungitor când efectuați copii de siguranță a datelor.
- Aveți grijă să nu decuplați cablul USB sau pe cel de rețea și nici să nu opriți aparatul în cursul realizării copiilor de siguranță, până ce operația nu se încheie, deoarece pot apărea disfuncționalități ale aparatului
- Aveți grijă să specificați denumirea directorului partajat în rețea folosind numai caractere alfanumerice.

Verificarea informațiilor despre sistem

Puteți consulta informațiile legate de sistem, cum ar fi spațiul rămas pe hard disk, numărul versiunii aplicației folosite sau versiunea microcalculatorului sistemului.

Intrați în meniul Settings și selectați [System info].

Observație

Spațiul rămas pe hard disk reprezintă de fapt spațiul disponibil în realitate pentru stocarea datelor audio. Capacitatea integrală a acestuia este de 68 GB.

Actualizarea aplicațiilor de sistem

Preluând cele mai recente versiuni ale aplicațiilor de sistem, puteți beneficia de cele mai actuale funcții.

Când este disponibilă o nouă actualizare, veți fi avizat prin primirea unui mesaj care va apărea pe ecran când aparatul este pornit și cuplat la Internet.

Notă

- Aveți grijă să nu opriți aparatul și nici să nu decuplați cablul de rețea în cursul desfășurării operației de actualizare.

1 Intrați în meniul Settings și selectați [Software update].

Va apărea interfața de actualizare a aplicației de sistem.

2 Urmați instrucțiunile afișate.

Începe operația de actualizare care poate dura până la o oră.

După ce aparatul încheie operația de actualizare, sunt necesare încă 30, până la 40 de minute până ce aparatul va reporni.

Formatarea sistemului

Această funcție formatează aparatul, readucându-l la starea în care se afla în momentul achiziționării. Țineți seama că în urma acestui proces vor fi șterse toate reglajele și informațiile (spre ex. datele audio înregistrate sau importate pe hard diskul Jukebox, reglajul ceasului și configurarea de rețea). Cu toate acestea, actualizările sistemului realizate cu ajutorul opțiunii [Software update] nu vor fi șterse.

1 Intrați în meniul Settings și selectați [System format].

Va apărea o interfață de confirmare.

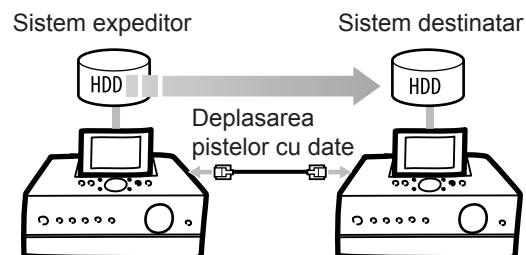
2 Selectați [Yes].

Începe operația de formatare.

Aparatul repornește automat de câteva ori în cursul operației de formatare. La câteva minute de la ultima repornire, aparatul se va opri singur.

Deplasarea pistelor cu date între acest aparat și alte echipamente

Puteți deplasa datele de pe hard diskul Jukebox la alte sisteme GIGA JUKE sau invers. La mutarea datelor la un alt sistem GIGA JUKE, acestea vor fi șterse de pe hard diskul Jukebox al echipamentului expeditor.



Vă rugăm să citiți cele de mai jos

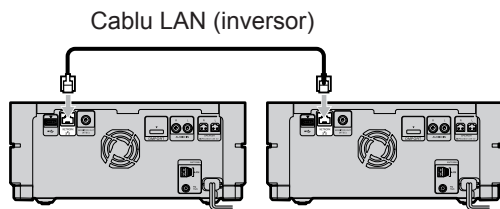
Operația de deplasare a datelor de la un sistem la altul poate dura mai mult timp. Spre exemplu, pentru a muta 5000 de piste, sunt necesare 20 de ore.

Puteți întrerupe operația de deplasare a datelor și apoi să o reluați din punctul unde a fost oprită. Funcționarea normală va fi posibilă la ambele sisteme (expeditor și destinatar), chiar dacă operația de deplasare a datelor a fost întreruptă.

Note

- Când piste cu date sunt deplasate, vor fi șterse de la sistemul expeditor.
- Dacă întrerupeți transferul datelor, pista care nu a fost încă mutată va rămâne în sistemul expeditor.
- Aveți grijă să nu opriți și să nu inițializați sistemele (expeditor și destinatar) în timpul desfășurării operației de transfer a datelor.
- Nu este posibil transferul datelor în cazul în care sistemul de destinație este un model mai vechi decât cel expeditor. Pistele pot fi deplasate numai de la un model mai vechi la unul mai nou sau între sisteme de aceeași generație.
- Nu pot fi deplasate următoarele elemente :
 - liste de redare de pe hard diskul Jukebox
 - reglaje (de exemplu : reglaje de rețea, reglaje temporale).
- Pistele care au fost deplasate manual între canale x-DJ la sistemul expeditor vor fi returnate automat la canalele originale x-DJ, la sistemul destinatar.

-
- 1** Conectați sistemul expeditor la cel destinatar prin intermediul unui cablu LAN (cablu inversor).



Notă

- Cu toate că pentru conectarea aparatului la rețea este folosit un cablu LAN obișnuit (cablu direct), pentru această operație nu poate fi utilizat un astfel de cablu. Aveți grijă să faceți corect distincția între cele două tipuri de cabluri (cablu direct și cablu inversor) deoarece sunt foarte asemănătoare.

-
- 2** La sistemul expeditor, intrați în meniul **Settings** și selectați **[Move track data]**.

-
- 3** Citiți conținutul secțiunilor **[Read me]** după care selectați **[Next]**.

-
- 4** Selectați destinația pistelor din meniul extensibil **[Moving direction]** și selectați **[Check]**.

-
- 5** Repetați pașii de la 2 la 4 la sistemul destinatar.

Dacă dintr-un anumit motiv nu pot fi deplasate toate datele (spre exemplu, deoarece la sistemul destinatar există prea puțin spațiu disponibil pe hard disk sau numărul de directoare acceptate este limitat), va fi afișat un mesaj. Pentru a renunța la operația de deplasare a datelor, selectați **[Close]**, apoi **[Stop]** la pasul 6. Aparatul va reporni automat după anularea acestei operații.

-
- 6** Când apare interfața de deplasare a datelor, selectați **[Start]**.



-
- 7** Selectați **[Yes]**.

Începe mutarea datelor.

Când operația se încheie, aparatul repornește automat, după care se oprește.

Soluționarea problemelor

În cazul în care apar probleme în timp ce acționați aparatul, urmați pașii de mai jos înainte de a lua legătura cu cel mai apropiat dealer Sony. Dacă apare vreun mesaj de eroare, se recomandă să îl notați pentru a-l putea consulta ulterior.

1 Verificați dacă problema este listată în această secțiune.

Pentru detalii cu privire la soluționarea problemelor ce pot apărea în legătură cu conexiunea Instant (S-IWS), consultați manualul de instrucțiuni “Ghid de conectare și configurare rapidă” furnizat împreună cu echipamentul NAS-SC55PKE.

2 Verificați pagina de asistență tehnică pentru clienți Sony, cu adresa :

Numai pentru clienții din Europa :
<http://support.sony-europe.com/>

Pe sit-ul de Internet veți găsi cele mai noi informații de asistență tehnică precum și răspunsuri la cele mai frecvente întrebări.

3 Dacă pașii 1 și 2 nu au soluționat problema, consultați cel mai apropiat dealer Sony.

Dacă problema persistă după ce ați efectuat operațiile de mai sus, consultați cel mai apropiat dealer Sony.

Cum se inițializează aparatul

De regulă nu este necesar să inițializați acest aparat.

Se poate întâmpla, rareori, ca aparatul să intre într-o stare anormală și să înceteze să mai răspundă la comenzile efectuate de la butoane sau la operațiile afișate pe ecran. În acest caz inițializați aparatul apăsând simultan butoanele ■ și I/⏻ (alimentare) ale aparatului.

Alimentare

Aparatul nu pornește

- ➔ Conectați ferm cablul de alimentare la priza de perete.
- ➔ Deconectați cablul de alimentare de la priza de perete. După circa un minut, reconectați cablul de alimentare și apăsați butonul I/⏻ (alimentare) pentru a porni aparatul.

Pe ecran sunt afișate mesajele “Starting up”, “Please wait.”, “Turning-off after setting is applied.” și aparatul se oprește automat.

- ➔ Aceasta nu reprezintă o problemă. După conectarea cablului de alimentare, aparatul efectuează automat reglajele inițiale și intră în standby. Echipamentul va reporni când apăsați butonul I/⏻ (alimentare) .

Este necesară o anumită perioadă de timp pentru ca aparatul să se oprească atunci când sunt afișate mesajele “Starting up”, “Please wait.”, “Turning-off after setting is applied.”

- ➔ Dacă hard diskul aparatului conține o mare cantitate de date, durează mai mult timp până ce aparatul se oprește.

Este necesară o anumită perioadă de timp pentru ca aparatul să pornească atunci când sunt afișate mesajele “Starting up”, “Please wait.” ,“

- ➔ Dacă este folosit într-un anumit mediu ambiant fără a utiliza router-ul de bandă largă, durează aproximativ 30 de secunde până ce aparatul obține o adresă IP, după care va porni.
- ➔ Adresa IP stabilită pentru aparat este deja folosită de un alt echipament. Stabiliți o altă adresă IP.

Aparatul nu se oprește

- ➔ Se poate ca butonul I/⏻ (alimentare) să nu răspundă în timp ce aparatul efectuează configurarea inițială sau pornește.
- ➔ Indicatorul On / Standby devine luminos și de culoare portocalie, iar iluminarea panoului este intermitentă în timp ce aparatul analizează materialele înregistrate. Dacă doriți să renunțați la analizarea datelor și să opriți aparatul, apăsați butonul ■.
- ➔ Câtă vreme aparatul este activ ca echipament server, iar echipamentul client redă date audio, funcția server vă rămâne activă și alimentarea pornită chiar dacă apăsați butonul I/⏻ pentru a opri aparatul (afișajul se va opri și iluminarea panoului va clipi rar). Apăsați ■ pentru a anula funcția server și a opri aparatul.
- ➔ Dacă deconectați cablul de alimentare de la priza de perete în timp ce indicatorul On/ Standby este luminos și de culoare roșie, indicatorul continuă să rămână aprins pentru încă o scurtă perioadă de timp.

Aparatul produce zgomot sau rămâne fierbinte după ce alimentarea este oprită.

- ➔ Dacă este aleasă pentru modul standby varianta "Quick start-up" (pornire rapidă), anumite părți ale sistemului intern rămân active și ventilatorul intern se activează din când în când.

Afișaj

Interfața ce apare pe afișaj este distorsionată.

- ➔ Aparatul este supus la șocuri și vibrații. Așezați-l într-un loc stabil.
- ➔ Rareori, caracteristicile hard diskului pot cauza apariția unor distorsiuni ale afișajului ; aceasta nu reprezintă o disfuncționalitate.

leșirea semnalului sonor

Sonorul nu se aude

- ➔ Apăsați butoanele VOLUME +/- sau pe cel MUTING pentru a anula suprimarea sonorului. Monitorizarea sonorului nu poate fi efectuată pe durata înregistrării cu cronometru.
- ➔ Anulați pauza de redare.
- ➔ Verificați să nu fie nimic conectat la mufa PHONES (pentru căști).
- ➔ Verificați conexiunea componentei externe.
- ➔ Conectați ferm cablurile boxelor.

Balansul sunetului nu este echilibrat sau este inversat

- ➔ Conectați corect boxele și celelalte dispozitive.

Sunetul nu are profunzime și pare a fi monofonic

- ➔ Conectați corect boxele și celelalte dispozitive.

Sunetul prezintă un brum sau un zgomot puternic

- ➔ Conectați corect boxele și celelalte dispozitive.
- ➔ Îndepărtați cablurile de conexiune audio de monitoare, lămpi fluorescente sau alte dispozitive electrice.
- ➔ Mutați aparatul departe de orice monitor sau televizor.
- ➔ Dacă mufele sunt murdare, ștergeți-le cu o bucată de pânză ușor udată cu alcool.
- ➔ Discul introdus este zgâriat sau murdar.

Hard diskul Jukebox

Aparatul nu poate înregistra un CD.

- Discul nu este compatibil cu nici unul din standardele audio CD acceptate .
- Discul poate fi zgâriat sau murdar.
- CD-ul MP3 nu poate fi înregistrat.

Aparatul nu poate importa fișiere.

- Puteți importa cel mult 10.000 piste odată. Reduceți numărul pistelor pe care vreți să le importați la 10.000 sau mai puțin ștergând anumite fișiere (când importul se face de la un dispozitiv USB) sau împărțiți fișierele în câteva directoare (când importați fișiere partajate de la calculator).
- Nu puteți importa piste care sunt protejate la copie.
- Puteți importa numai piste cu extensia “.mp3”, “.oma”, “.wma” sau “.wav”.

Aparatul nu se conectează la echipamentul extern portabil

- Dacă sunt conectate echipamente portabile la mufele de sus și din fața aparatului, decuplați unul dintre ele.
- Reconectați cablul USB .

La transferul datelor către un dispozitiv USB, nu poate fi copiat în întregime numele unui director.

- Lungimea maximă a denumirii unui director pentru un dispozitiv USB este de 78 bytes (78 caractere alfanumerice).

Nu sunt afișate anumite piste.

- În cazul anumitor tipuri de liste, nu sunt afișate toate pistele.

Aparatul nu poate reda fișierul MP3.

- Pista MP3 este înregistrată într-un format care nu este acceptat.

Aparatul nu poate ordona elementele din lista albumelor, artiștilor etc.

- Funcția de ordonare nu acționează pentru modul director sau pentru lista de redare.

Aparatul nu poate efectua operații de editare.

- Anumite operații de editare nu pot fi efectuate pentru anumite funcții.

Operația de editare durează prea mult.

- Operația de editare are nevoie de un timp care depinde de numărul de albume sau piste care sunt înregistrate pe hard diskul Jukebox.
- Operația de editare poate dura mai mult timp în cazul pistelor în format PCM liniar.

Denumirea nu poate fi modificată.

- Modificarea denumirilor pistelor poate fi imposibilă din interfața listă în cazul anumitor moduri de listare sau a anumitor directoare (pag. 43).

Nu poate fi obținută informația despre titlu.

- Aparatul nu este conectat la Internet.
- Baza de date a Serviciului Gracenote® de recunoaștere a muzicii aparatului nu conține nici o informație corespunzătoare discului (pag. 51 și 84).
- Se poate întâmpla să nu puteți obține informații despre titlul unei piste înregistrate în condiții slabe; de exemplu, dacă pista nu a fost înregistrată de la început.
- Informația nu poate fi obținută pentru piste cu o durată de 15 secunde sau mai puțin.

Pistele nu pot fi combinate.

- ➔ Pistele selectate sunt în format MP3 sau WMA.
- ➔ Nu puteți combina piste în cazul în care durata de redare a pistei rezultate depășește 120 min.
- ➔ Formatul pistelor diferă (ex. una este în format PCM liniar, alta în format ATRAC).
- ➔ Pistele au viteze de transfer diferite (ex. una are o viteză de transfer de 105 kbps, alta de 132 kbps).

După editarea repetată (divizare și combinare) pistele nu mai pot fi combinate.

- ➔ Aceasta se întâmplă datorită limitărilor tehnice ale sistemului HDD și nu reprezintă o disfuncționalitate.

Când înregistrați de la radio sau de la servicii DAB, muzica și discuțiile nu pot fi distinse în mod automat.

- ➔ Verificați dacă pentru reglajul “Track mark” este aleasă varianta “Auto” (pag. 30).

O pistă nu poate fi divizată.

- ➔ Pistele selectate sunt în format MP3 sau WMA.
- ➔ Ați încercat să divizați începutul sau finalul unei piste.
- ➔ O pistă nu poate fi divizată dacă după divizare numărul total de piste de pe hard diskul Jukebox depășește 40.000.
- ➔ Modul de listare selectat, este altul decât modul director.

Aparatul nu se poate conecta la un director partajat de la calculator.

- ➔ Introduceți corect denumirea calculatorului, denumirea directorului partajat și numele utilizatorului.
- ➔ Dezactivarea funcției de securitate a sistemului de operare Windows sau a software-ului anti-virus. Reactivați funcția de securitate după ce utilizați directorul partajat.

Aparatul nu poate importa piste stocate cu ajutorul software-ului SonicStage.

- ➔ Aparatul nu poate importa piste care sunt protejate la copiere. Renunțați la protecția la copiere cu ajutorul funcției de conversie a formatului software-ului SonicStage. Pentru detalii, consultați documentația Help a SonicStage. Vă rugăm să țineți seama că pistele protejate la copiere, preluate de pe Internet, nu pot fi importate.

x-DJ

Canalul dorit nu este afișat.

- ➔ Un canal este afișat după ce conține cinci piste.

O pistă nu este pe canalul unde v-ați fi așteptat.

- ➔ Cum pistele sunt împărțite în categorii cu ajutorul tehnologiei de analiză cu 12 tonuri, o anumită pistă poate fi plasată într-un canal care să nu fie cel la care vă așteptați. Nu puteți șterge aceste piste, însă le puteți ascunde astfel încât să fie invizibile (pag. 50) sau le puteți muta pe alte canale (pag. 49).

Nu există piste pe un anumit canal.

- ➔ Anumite canale sunt configurate astfel încât să fie afișate chiar dacă nu există piste care să le corespundă (pag.46).
- ➔ Pistele sunt plasate pe canalele Radio Music / Talk numai când pentru reglajul "Track mark" la înregistrare este aleasă varianta "Auto".

Canalul YEAR nu funcționează corect.

- ➔ Pe canalul YEAR (*an*) vor fi asamblate numai piste pentru care există informații legate de anul lansării.
- ➔ Anul indicat pentru o pistă poate să nu reprezinte neapărat anul primei lansări. Aceasta se datorează faptului că informațiile utilizate vor fi cele corespunzătoare CD-ului care conține pista sau albumul respectiv.

CD

Redarea nu începe.

- ➔ Verificați dacă este introdus discul în aparat.
- ➔ Introduceți discul cu eticheta îndreptată în sus (pag. 51).
- ➔ Dacă discul nu este așezat orizontal pe suport, aranjați-l astfel încât să fie corect poziționat.
- ➔ Acest aparat nu acceptă tipul de disc care a fost introdus (pag. 123).
- ➔ Există umezeală condensată pe disc. Scoateți discul, opriți aparatul timp de 30 de minute, apoi introduceți-l din nou (pag. 121).

Discul nu este redat. Apar omisiuni ale sunetului.

- ➔ Discul nu corespunde standardului CD.
- ➔ Discul introdus este zgâriat sau murdar

Anumite piste nu pot fi redade.

- ➔ Dacă folosiți un disc în format audio CD, înregistrat în modul multisesiune, numai piste înregistrate în prima sesiune pot fi redade.

Fișierele MP3 nu pot fi redade.

- ➔ Pe disc sunt înregistrate fișiere MP3 care nu sunt conforme cu standardele ISO9660 Nivel 1, 2 sau Joliet .
- ➔ Fișierele fără extensia MP3 nu pot fi redade. Dacă un fișier de pe disc are extensia .MP3 fără a fi un fișier în formatul MP3, unitatea va încerca să redea acest fișier, ceea ce poate produce un sunet zgomotos sau o disfuncționalitate a aparatului.
- ➔ Fișierele au extensia MP3, dar sunt înregistrate în alt format decât MPEG-1 Audio Layer 3.

Nu pot fi afișate numele artiștilor.

- ➔ Numele artiștilor nu sunt afișate în interfața principală pentru CD-uri MP3. Puteți afla numele artistului din interfața cu informații detaliate despre pistă (ID3), pag. 53.

Nu poate fi obținută informația.

- ➔ Aparatul nu este conectat la Internet.
- ➔ Nu este introdus nici un disc.
- ➔ Aparatul este în modul MP3.
- ➔ Baza de date a Serviciului Gracenote® de recunoaștere a muzicii aparatului nu conține nici o informație corespunzătoare discului (pag. 51 și 84).

FM / AM și DAB*

Emisiunile radio nu pot fi recepționate.

- ➔ Conectați corect antenele (pag. 20, 21).
- ➔ Ajustați poziția antenei.
- ➔ Folosiți o antenă de exterior.

Serviciul RDS nu este disponibil*.

- ➔ Verificați dacă ați realizat acordul pe o frecvență FM.

Emisiunea DAB nu poate fi recepționată*.

- ➔ Verificați toate conexiunile antenelor, apoi efectuați procedura “DAB Initial Scan” (pag. 54).
- ➔ Serviciul DAB curent nu este disponibil. Apăsăți TUNING+/- pentru a alege un alt serviciu.
- ➔ Dacă v-ați mutat în altă zonă, este posibil ca unele servicii / frecvențe să se fi schimbat și să nu puteți face acordul pe emisiunea obișnuită. Efectuați operația de scanare DAB Initial Scan (pag. 54) pentru a reînregistra conținutul emisiunilor. (Efectuarea acestei proceduri va anula toate frecvențele DAB fixate anterior).

* Numai pentru modelul destinat Marii Britanii.

Internet

Aparatul nu poate fi conectat la Internet.

- ➔ Configurarea de rețea poate fi incorectă. Consultați furnizorul dvs. de servicii Internet.
- ➔ Confirmați starea rețelei. Intrați în meniul Settings și selectați [Network setting] – [Manual setting] – [Wireless LAN setting] / [Wired LAN setting] – [Check network status].
- ➔ Verificați dacă este corect reglajul pentru router-ul de bandă largă. Pentru detalii legate de funcționarea acestui router, consultați manualul de instrucțiuni al acestuia și documentația pusă la dispoziție de furnizorul dvs. de servicii de Internet.

- ➔ Verificați dacă sunt bine conectate cablurile de rețea.
- ➔ Verificați dacă pentru realizarea conexiunilor au fost utilizate cabluri de rețea adecvate (pag. 74, 75 și 79).
- ➔ Aparatul este conectat direct la un modem fără un router încorporat. Realizați conexiunea prin intermediul unui router de bandă largă. Consultați furnizorul dvs. de servicii de Internet.
- ➔ Dacă contractul dvs. cu furnizorul de servicii de Internet limitează conexiunea la câte un echipament pe rând, aparatul nu va putea avea acces la Internet în timp ce există deja un alt echipament conectat la Internet.
- ➔ Dacă aparatul este conectat printr-o rețea wireless, radiațiile electromagnetice pot împiedica uneori accesul la Internet.

Aparatul nu se poate conecta la ADSL.

- ➔ Este posibil să fi încurcat portul DSL cu cel TEL (de telefon) de pe separator, când ați conectat cablurile.
- ➔ Verificați dacă se aprind corect indicatoarele luminoase de la un modem ADSL și de la un router de bandă largă. Consultați manualele de instrucțiuni ale echipamentelor.

Aparatul nu poate stabili accesul la Internet prin intermediul unei rețele wireless.

- ➔ Verificați dacă adaptorul wireless este compatibil. Pentru mai multe informații legate de modelele compatibile, consultați pagina de asistență tehnică pentru clienți Sony, cu adresa: <http://support.sony-europe.com/> (numai pentru clienții din Europa)
- ➔ Rețelele wireless sunt influențate de radiațiile electromagnetice emise de cuptoarele cu microunde și de alte echipamente. Dacă acest aparat se află în apropierea unui astfel de dispozitiv, conectați cablul USB prelungitor la adaptorul wireless și deplasați-l într-un loc în care recepția este mai bună.

Aparatul nu poate găsi un punct de acces.

- ➔ Folosiți un cablu USB prelungitor pentru a deplasa adaptorul wireless într-o locație unde recepția este mai bună.

Home Network

Când aparatul este utilizat ca echipament client

Nu vă puteți conecta la server (apare un mesaj de eroare).

- ➔ Verificați dacă este conectat cablul de rețea.
- ➔ Dacă este utilizat un hub sau un router cu hub încorporat, aveți grijă ca acesta să fie pornit.
- ➔ Verificați dacă este pornit server-ul.
- ➔ Verificați dacă adresa IP a acestui aparat este corect optinută.
- ➔ Dacă pentru [DHCP] este aleasă varianta [All auto] și adresa IP este corect obținută, aceasta va apărea pe ecran (pag. 82). Dacă adresa IP nu este afișată, verificați următoarele :
 - dacă este pornit hub-ul sau router-ul de bandă largă. (Consultați manualele de instrucțiuni care însoțesc echipamentele folosite) ;
 - dacă router-ul de bandă largă a fost pornit înaintea pornirii aparatului ;
 - dacă sunt folosite cabluri de rețea pentru a conecta aparatul, hub-ul sau router-ul de bandă largă (pag. 74, 75 și 79) ;
 - dacă metoda de obținere a adresei IP este corectă pentru rețeaua pe care o folosiți (pag. 81).
- ➔ Verificați dacă reglajele inițiale pentru server au fost corect realizate.
- ➔ Dacă funcția ICF (Internet Connection Firewall) este activată la server, aceasta poate împiedica aparatul să se conecteze la server. Dezactivați funcția ICF.

- ➔ Verificați dacă înregistrarea aparatului la server a fost corect efectuată.
Chiar dacă ștergeți înregistrarea aparatului de la server, acesta poate apărea în lista de servere ce pot fi selectate afișată de aparat.

- ➔ Înregistrați din nou aparatul la server.
- ➔ Dacă nu puteți conecta aparatul la server folosind funcția HOME NETWORK chiar dacă au fost corect efectuate toate reglajele, reporniți server-ul.
- ➔ Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Update info]. Poate dura mai mult timp până ce server-ul apare pe ecran.

Aparatul nu se conectează automat la server.

- ➔ Dacă aparatul este conectat direct la server printr-un cablu inversor, este posibil ca aparatul să nu se poată conecta la server. Aveți grijă ca aparatul să fie conectat la server printr-un hub.

Aparatul nu poate fi înregistrat la un calculator VAIO.

- ➔ Asigurați-vă că este corect realizată conectarea la rețea și verificați următoarele :
 - dacă este șters marcajul de bifare corespunzător “Release confirmation number” ;
 - dacă este pornit hub-ul sau router-ul de bandă largă. (Consultați manualele de instrucțiuni care însoțesc echipamentele folosite) ;
 - dacă router-ul de bandă largă a fost pornit înaintea pornirii aparatului ;
 - dacă sunt folosite cabluri de rețea pentru a conecta aparatul, hub-ul sau router-ul de bandă largă (pag. 74, 75 și 79) ;
 - dacă metoda de obținere a adresei IP este corectă pentru rețeaua pe care o folosiți (pag. 81).

Server-ul la care doriți să vă conectați nu apare în lista afișată cu server-ele ce pot fi selectate.

- ➔ Intrați în meniul Options și selectați [Display] – [Update info]. Poate dura mai mult timp până ce lista server-elor este actualizată.
- ➔ Aveți grijă să fie activă opțiunea “music server” (o aplicație) la server-ul conectat. Dacă folosiți VAIO Media, consultați documentația VAIO Media help.

Durează mai mult timp până ce aparatul este conectat la server.

- ➔ În cazul în care conexiunea la Internet nu este realizată prin intermediul unui router de bandă largă, poate dura circa 30 de secunde de la pornirea alimentării până ce este obținută adresa IP și începe conectarea la server.
- ➔ Adresa IP stabilită pentru aparat este deja utilizată de un alt echipament. Stabiliți o altă adresă IP.

Conectarea la server nu poate fi realizată sau redarea nu este posibilă.

- ➔ Dacă adăugați un router de bandă largă după ce aparatul a fost conectat la rețea, fără să fi fost folosit un router de bandă largă, adresa IP poate fi modificată automat, iar conexiunea la server poate deveni imposibilă. În acest caz, intrați în lista afișată cu servere ce pot fi selectate și actualizați reglajul pentru a obține o nouă adresă de IP. (Consultați secțiunea “Server-ul la care doriți să vă conectați nu apare în lista afișată cu server-ele ce pot fi selectate” de mai sus.)

Apar omisiuni ale sunetului.

- ➔ În funcție de rețea, este posibil să apară omisiuni ale sunetului.
- ➔ Pot apărea omisiuni ale sunetului dacă server-ul rulează multe aplicații. Închideți alte aplicații de la server.
- ➔ Omisiunile sunetului pot fi cauzate de unde electromagnetice, în cazul în care aparatul este conectat la o rețea wireless.

Formatul audio care apare la acest aparat diferă de cel afișat la server.

- ➔ La aparat este afișat formatul audio pentru redare prin intermediul unei rețele. Acesta poate diferi de formatul afișat la server.

Este afișat mesajul “Incompatible format found” (*S-a depistat un format incompatibil*) și pista nu poate fi redată.

- ➔ Bifați pentru a confirma dacă fișierul audio de la server este deteriorat sau șters. Consultați manualul de instrucțiuni al server-ului.
- ➔ Este selectat un format de pistă incompatibil.

Când aparatul este utilizat ca server

Aparatul nu poate fi găsit la echipamentul client sau acesta nu se poate conecta la aparat .

- ➔ Verificați dacă rețeaua este corect configurată. În cazul în care există erori, conexiunea nu poate fi realizată.
- ➔ Funcția server de la aparat poate fi oprită. Intrați în meniul Settings, selectați [Server setting], apoi alegeți pentru [Server function] varianta [Start] pentru a porni funcția server.
- ➔ Serverul a fost reglat pentru a refuza conectarea cu echipamentul client. Verificați dacă este înregistrat clientul sau nu cu ajutorul opțiunii [Manual setting] din meniul de reglaje al server-ului.
- ➔ A fost stabilit numărul maxim : 20 de echipamente client ce pot fi conectate. Ștergeți echipamentele client care nu sunt necesare cu ajutorul opțiunii [Manual setting] din meniul de reglaje al server-ului.
- ➔ În funcție de rețea, este posibil să nu fie permisă conectarea automată a echipamentului client. Înregistrați manual clientul folosind opțiunea [Manual setting] din meniul de reglaje al server-ului.
- ➔ Funcția server a aparatului este suspendată dacă acesta efectuează una dintre următoarele operații : înregistrare, import de date, editare, analiză manuală a datelor de muzică pentru x-DJ, actualizarea aplicațiilor de sistem, schimbarea design-ului de ecran, transferul datelor audio la un sistem de recepție sau conversia formatului.
Reconectați aparatul la echipamentul client după ce operațiile se încheie

Pistele aparatului nu apar la echipamentul client.

- ➔ Când doriți redarea de date audio care sunt într-un format care nu este acceptat de echipamentul client, selectați funcția HOME NETWORK a aparatului. Făcând aceasta, însă, echipamentul client devine singurul la care poate fi conectat aparatul.

Echipamentul client nu poate reda pistele de la aparat.

- ➔ Numărul de clienți conectați ce pot reda date audio de la server a atins valoarea maximă. Opriti redarea clienților care nu vă interesează pentru ca echipamentul client dorit să poată reda datele.
- ➔ În funcție de rețea, redarea de către mai multe echipamente client poate fi imposibilă. Este posibil ca echipamentul client care vă interesează să poată reda, în cazul în care sunt oprite alte echipamente client, ce nu sunt necesare.
- ➔ Informațiile legate de piste sunt actualizate după înregistrare sau editare. Din această cauză, echipamentul client poate fi uneori în imposibilitatea de a obține informații corecte despre piste. Într-un astfel de caz, informațiile de la echipamentul client trebuie actualizate.

Indicatorul SERVER al server-ului rămâne aprins chiar și după ce echipamentul client a încetat redarea. Numărul de echipamente client conectate, afișat la server, nu corespunde celui real.

- ➔ Aceasta se poate întâmpla în funcție de momentul în care datele de la server sunt citite de echipamentul client.

Când este folosit modul PARTY

Aparatul nu poate reda pista care este în curs de redare de către echipamentul “gazdă”.

- ➔ Echipamentul “gazdă” redă o pistă al cărui format audio nu poate fi redat de acest aparat.
- ➔ Poate dura circa 10 secunde înainte ca redarea sunetului să fie transmisă la ieșire.
- ➔ Dacă o pistă este redată de echipamentul “gazdă” în momentul în care aparatul intră în modul PARTY ca “musafir”, aparatul nu va începe redarea de la mijlocul pistei, ci de la începutul următoarei piste redată de echipamentul “gazdă”.

Cronometru

Cronometrul pentru înregistrare sau cel pentru înregistrare nu funcționează.

- ➔ Potrivii corect data și ora (pag. 26 și 86).
- ➔ A avut loc o pană de curent în timp ce aparatul a fost în standby sau a fost deconectat cablul de alimentare.
- ➔ Aparatul a fost supus șocurilor sau vibrațiilor. Plasați aparatul într-un loc stabil.

Cu toate că cronometrul de trezire a fost reglat, aparatul nu începe redarea la momentul stabilit.

- ➔ Potrivii corect data și ora (pag. 26 și 86).
- ➔ A avut loc o pană de curent în timp ce aparatul a fost în standby sau a fost deconectat cablul de alimentare.
- ➔ Aparatul a fost supus șocurilor sau vibrațiilor. Plasați aparatul într-un loc stabil.

Înregistrarea efectuată folosind cronometrul pentru înregistrare nu este completă. Lipsesc porțiuni de material de la începutul sau de la mijlocul înregistrării.

- ➔ Potrivii corect data și ora (pag. 26 și 86).
- ➔ A avut loc o pană de curent în timp ce aparatul a fost în standby sau a fost deconectat cablul de alimentare.
- ➔ Ați efectuat o operație, cum ar fi cea de editare sau de copiere de siguranță a datelor, cu puțin înainte ca cronometrul de înregistrare să fie activat.
- ➔ Aparatul a fost supus șocurilor sau vibrațiilor. Plasați aparatul într-un loc stabil.

Copii de siguranță

Aparatul nu poate fi conectat la un director partajat aflat la calculator.

- ➔ Introduceți denumirea corectă a calculatorului, denumirea directorului partajat și numele utilizatorului.
- ➔ Dezactivați funcția de securitate a Windows sau pe cea firewall a software-ului antivirus. După ce este utilizat directorul partajat, aveți grijă să reactivați aceste funcții.

După ce ați efectuat o operație de copiere parțială de siguranță, dimensiunea datelor conținute de copia de siguranță va fi dublă față de cea originală.

- ➔ Când este realizată copierea parțială de siguranță a secțiunii recent înregistrate a datelor, indicația orei a fost incorectă (ceasul a fost reglat să indice un moment anterior realizării ultimei copii de siguranță). Potrivii corect ceasul și realizați încă o dată copierea parțială de siguranță a datelor recent înregistrate (pag. 105 și 106).
- ➔ Realizați o operație de copiere de siguranță a tuturor datelor (pag. 105 și 106).

În cursul recuperării datelor audio, este posibil să apară un mesaj similar celor de mai jos.

[The backup file that you have just been restored has been subjected to multiple restorations in the past. In the OpenMG system, restrictions may be placed on the restoration of copyrighted materials that have been restored 4 or more times. This message appears when the backup file you are using has been restored 4 or more times.]

- ➔ Dacă un fișier recuperat este deteriorat din cauza unei disfuncționalități a unui echipament periferic sau a unei puternice instabilități a sistemului aparatului :
 - Adresați-vă unui service local autorizat.
- ➔ Dacă validarea unui fișier eșuează și după mai multe încercări :
 - Verificați dacă nu este deteriorat calculatorul sau hard diskul care conține datele respective.

Deplasarea datelor despre pistă

Echipamentul expeditor și cel destinat nu au reușit să se conecteze.

- ➔ Verificați dacă este folosit un cablu LAN inversor pentru realizarea conexiunii.
- ➔ Verificați dacă reglajul de direcție al celor două sisteme (expeditor și destinat) este corect.
- ➔ Verificați dacă datele de pistă deplasate sunt acceptate de ambele sisteme, atât de cel expeditor, cât și de cel destinat.
- ➔ Deplasarea datelor despre pistă nu este posibilă când modelul de sistem destinat este mai vechi decât cel expeditor.

Realizare conexiunii durează mai mult timp.

- ➔ Aceasta se întâmplă când sistemul expeditor conține o cantitate mare de date.

Altele

Funcționarea aparatului este necorespunzătoare.

- ➔ Unitatea poate fi sub influența electricității statice sau a altor factori. În acest caz, reporniți unitatea. Dacă în continuare funcționarea unității este slabă, inițializați unitatea (pag. 110).
- ➔ Dacă apare vreun mesaj de avertizare, acționați conform indicațiilor acestuia.

Pe ecran apare un set de cinci caractere alfanumerice.

- ➔ Este activată funcția de autodiagnosticare (citiți în continuare pe această pagină).

Indicatorul On / Standby clipește (roșu).

- ➔ A fost activată funcția de protejare a boxelor. În acest caz, decuplați cablul de alimentare de la priza de perete și verificați cablul boxelor. Dacă nu observați nici o problemă legată de acestea, cum ar fi un scurt circuit, verificați ca indicatorul On / Standby să nu fie aprins, apoi recuplați cablul de alimentare la o priză de perete.

Telecomanda nu funcționează.

- ➔ Bateriile sunt consumate.
- ➔ Telecomanda nu are baterii în interior.
- ➔ Îndreptați telecomanda către senzorul care-i este destinat, al aparatului (pag. 17).
- ➔ Lângă aparat se află un circuit inversor pentru lumină fluorescentă. Mutați aparatul mai departe de circuit.

Pe ecran apare mesajul "Audio data is corrupted" (*Datele audio sunt deteriorate*).

- ➔ Selectați [Repair].

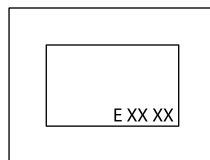
Unitatea vibrează sau se aude un zgomot prin fantele de ventilație.

- ➔ Vibrația este cauzată de rotirea cu mare viteză a hard diskului iar zgomotul provine de la ventilatorul de răcire. Acestea sunt normale și nu reprezintă o disfuncționalitate.

Vibrațiile și zgomotul cresc în timpul înregistrării unui CD.

- ➔ Hard diskul se rotește mai rapid în timpul înregistrării de pe un CD decât la redarea unui CD, deci această creștere a vibrației sau a zgomotului nu reprezintă o disfuncționalitate. Intensitatea vibrațiilor și a zgomotului depind de tipul de CD folosit.

Funcția de autodiagnosticare



Când funcția de autodiagnosticare se activează pentru a se evita o funcționare anormală a aparatului, pe ecran apare o indicație formată din cinci caractere alfanumerice (de ex. E 00 11).

În acest caz, apelați la un service autorizat și comunicați indicația afișată personalului calificat al acestuia.

Depanarea hard diskului

- Datele conținute pe hard disk pot fi verificate cu ocazia unei depanări sau verificări ale aparatului. Cu toate acestea, reprezentanții firmei Sony nu vor copia conținutul hard diskului și nici nu se vor efectua copii de siguranță ale datelor conținute de acesta.
- Decizia de formatare sau de înlocuire a hard diskului va aparține firmei Sony. Întregul conținut al hard diskului va fi șters, inclusiv datele care violează legile privind drepturile de autor.

Măsuri de precauție

Privind siguranța

- Decuplați aparatul de la rețea dacă urmează să nu îl folosiți o perioadă mai îndelungată. Pentru aceasta apucați și trageți de ștecăr, nu trageți niciodată de cablu.
- Dacă în interiorul carcasei cade vreun obiect solid sau un lichid, decuplați aparatul de la rețea și solicitați o persoană calificată să verifice aparatul înainte de a-l mai folosi.
- Cablul de alimentare de la rețea nu poate fi înlocuit decât de către personal calificat.

Privind amplasarea

- Nu instalați aparatul în poziție înclinată, sau în locuri foarte calde, foarte reci, expuse prafului, murdare, umede sau lipsite de o ventilație adecvată, sau în locuri supuse vibrațiilor mecanice, radiațiilor solare directe, sau a luminii puternice.
- Aveți grijă atunci când așezați aparatul sau boxele pe suprafețe special tratate (de exemplu, lustruite cu ceară, cu ulei sau lăcuite) deoarece se pot produce pete sau decolorări ale suprafeței.
- Dacă aparatul este adus direct dintr-un loc rece într-unul încălzit sau este plasat într-o cameră foarte umedă, este posibil ca umezeala să condenseze pe lentilele playerului CD, provocând disfuncționalități. În această situație scoateți discul și lăsați aparatul oprit aproximativ o oră până ce umezeala se evaporă.

Privind încălzirea

- Încălzirea aparatului este normală în timpul funcționării aparatului și nu reprezintă un motiv de îngrijorare.
- Nu atingeți carcasa aparatului dacă a fost folosit pentru mai multă vreme la un nivel ridicat al volumului sonor, deoarece carcasa se poate înfierbânta.
- Nu blocați fantele de aerisire din partea de jos a acestui aparat. Dacă blocați aceste fante, veți împiedica urcarea căldurii produse de blocul de amplificare, ceea ce poate cauza disfuncționalități ale aparatului. Verificați ca acest fante să fie libere de orice obstrucție.

La deplasarea aparatului

Nu deplasați aparatul dacă conține un disc CD în interior. Aceasta poate deteriora CD-ul.

Despre sistemul de boxe

Sistemul de boxe nu este izolat magnetic, iar imaginile unui televizor din apropiere pot fi magnetice distorsionate. În această situație opriți televizorul, așteptați 15-30 minute și porniți-l din nou. Dacă nu a apărut nici o îmbunătățire, amplasați boxele mai departe de televizor.

Despre reglarea volumului sonor

Sunetul redat de pe CD-uri prezintă mult mai puțin zgomot decât cel de pe înregistrările pe discuri de vinyl. Din acest motiv, dacă măriți volumul sonor pe durata unui segment care conține numai zgomot (cum ați proceda în cazul unui disc de vinyl), boxele se pot deteriora din cauza unei creșteri bruște a nivelului sonor.

Asigurați-vă că ați redus volumul sonor înainte de începerea redării.

Respectul pentru persoanele din jur

Mențineți volumul sonor la un nivel moderat din considerație pentru vecinii dvs., în special pe timpul nopții.

Referitor la hard disk

Hard diskul are o densitate mare de stocare, care permite citirea și scrierea cu foarte mare viteză a datelor. Hard diskul poate fi însă deteriorat cu ușurință de șocuri, vibrații sau praf. Chiar dacă hard diskul este dotat cu mecanisme de siguranță care previn pierderea datelor cauzate de acești factori, luați următoarele măsuri de precauție la manevrarea unității:

- Nu supuneți unitatea la șocuri puternice sau vibrații.
- Nu așezați unitatea în locuri supuse la vibrații mecanice sau în poziții instabile.
- Nu deplasați aparatul când cablul său de alimentare este cuplat la priză.
- Nu decuplați cablul de alimentare în timp ce acesta înregistrează sau redă o pistă.
- Nu utilizați aparatul în spații supuse la schimbări extreme de temperatură (în cazul în care variația de temperatură mai mare de 10° C pe oră).
- Nu încercați să înlocuiți sau să actualizați dvs. hard diskul, deoarece pot apărea disfuncționalități.

Sony nu oferă despăgubiri pentru nici o pierdere de date cauzată de un hard disk defect.

Referitor la copiii de siguranță ale datelor

Datele audio și reglajele de sistem reținute pe hard diskul aparatului pot fi pierdute când echipamentul este supus la reparații. Înainte de a duce aparatul la service pentru a fi reparat, se recomandă să notați reglajele efectuate pe o foaie de hârtie și utilizați funcția de realizare de copii de siguranță pentru efectuarea astfel de copii ale datelor fie într-un director partajat aflat la calculator, fie pe un hard disk USB (citiți secțiunea “Realizarea de copii de siguranță și recuperarea datelor audio”, de la pag. 104).

Datele de pe hard diskul aparatului se pot deteriora în cursul funcționării obișnuite. Pentru a evita pierderea datelor, trebuie să efectuați periodic copii de siguranță ale acestora. Vă rugăm să țineți seama că nu ne putem asuma responsabilitatea pentru nici un fel de pierderi sau de deteriorări ale datelor ce apar în timpul funcționării normale.

Curățarea carcasei

Curățați carcasa cu o bucată de pânză ușor umezită într-o soluție slabă de detergent. Nu folosiți nici un fel de praf abraziv, praf de curățat sau solvenți cum sunt tinerul, benzina sau alcoolul.

Privitor la cablul de alimentare

Verificați ca aparatul să fie în modul standby (indicatorul On/Standby să fie aprins, de culoare roșie sau portocalie) înainte de a deconecta cablul de alimentare de la priza de perete. Dacă deconectați cablul în timp ce aparatul funcționează (indicatorul On/Standby să fie aprins, de culoare verde), datele care au fost înregistrate se pot pierde sau aparatul poate suferi disfuncționalități.

Note despre discurile CD

- Nu zgâriați și nu lipiți etichete pe suprafața discului.
- Acest aparat nu poate reda discuri ce nu au formă standard (cum ar fi cele în formă de stea, de inimă sau pătrate). Utilizarea unor astfel de discuri poate deteriora unitatea.
- Pentru curățarea discului folosiți o bucată de pânză moale și efectuați mișcările de ștergere dinspre centru spre exterior. Dacă discul este foarte murdar, ștergeți-l cu o bucată de pânză ușor umezită, apoi cu o pânză uscată. Nu folosiți solvenți cum ar fi benzina, tinerul, agenți de curățare disponibili în comerț sau spray-uri antistatice destinate discurilor de vinyl.
- Nu păstrați discurile în locuri fierbinți, în locuri expuse radiațiilor solare directe sau surselor de căldură cum ar fi conductele de aer cald, sau în interiorul mașinilor parcate.
- Nu utilizați discuri închiriate sau cumpărate la mâna a doua, pe care s-a împrăștiat substanța adezivă de sub eticheta atașată. În caz contrar există riscul ca discul să se blocheze în interiorul aparatului provocând disfuncționalități.
- Nu utilizați discuri de curățare disponibile în comerț, deoarece se pot produce disfuncționalități ale aparatului.

Discuri cu muzică codificate cu ajutorul tehnologiilor de protejare a drepturilor de autor

Acest produs este destinat redării discurilor ce corespund standardului Compact Disc (CD). În ultima vreme companiile de înregistrare comercializează diferite discuri de muzică codificate cu ajutorul tehnologiei de protejare a copyright-ului. Vă rugăm să țineți seama că printre aceste discuri, există unele ce nu corespund standardului CD, fiind posibil să nu fie redade de acest aparat.

Note privind Discurile duale

Un disc dual este un disc care are două fețe active, pe una putând fi înregistrate materiale DVD, iar pe cealaltă materiale audio digitale. Totuși, deoarece materialul audio nu corespunde standardului CD (compact disc), nu este garantată redarea acestui disc.

Note redarea discurilor MP3

- Acest aparat acceptă formatul MP3, o viteză de eșantionare de 32, 44,1 sau 48 kHz și o viteză de transfer cuprinsă între 32 kbps și 320 kbps. Dacă redați, cu acest aparat, un disc înregistrat cu altă viteză de eșantionare sau de transfer, redarea se poate întrerupe, se pot auzi zgomote puternice sau pot apărea omisiuni ale sunetului, ori este posibil ca boxele să fie deteriorate.
- Dacă un fișier de pe un disc are extensia MP3, însă acesta nu este un fișier în format MP3, pot apărea omisiuni ale sunetului sau disfuncționalități ale aparatului.
- Acest aparat nu acceptă fișiere înregistrate în format MP3 Pro.
- Perioada reală de redare scursă sau cea rămasă în realitate de redat pentru un fișier MP3 pot fi diferite de cele afișate în următoarele condiții :
 - la redarea unui fișier MP3 cu viteză de transfer variabilă (VBR),
 - la efectuarea de operații de rulare rapidă înainte sau înapoi.

Despre CD-uri

Această unitate POATE reda următoarele tipuri de discuri

- CD-uri :
CD-uri de muzică, CD-R, CD-RW și CD TEXT
- Fișiere MP3 :
CD-ROM, CD-R, CD-RW (înregistrate în format conform cu standardele ISO9660 Nivel 1 sau 2, sau Joliet). Sunt acceptate și CD-urile multisesiune.

Note

- Dacă un disc începe cu o sesiune CD-DA (sau "ATrac"/ MP3) el este recunoscut ca un disc CD-DA (sau "ATrac"/ MP3) iar celelalte sesiuni nu vor fi redade.
- Un disc cu un format CD mixt este recunoscut ca un disc (audio) CD-DA.
- Se poate ca unele discuri CD-R / CD-RW să nu fie redade de acest aparat, aceasta depinzând de caracteristicile lui și de condițiile de înregistrare.
- Anumite discuri CD-RW necesită o durată mai mare pentru începerea redării. Aceasta se datorează faptului că au un indice de reflexie mai mic decât alte tipuri de discuri.
- În cazul discurilor cu mai mult de 500 piste audio, unitatea nu va citi pista 501 sau următoarele.
- Discurile cu multe directoare sau cu o structură complicată de fișiere vor necesita mai mult timp până la începerea redării. La înregistrarea albumelor pe un disc, vă recomandăm să nu creați sub-directoare mai adânci de 2 niveluri.

Observații

Pentru detalii legate de înregistrarea datelor pe un disc, vă rugăm să consultați manualul de instrucțiuni furnizat cu drive-ul CD-R/RW sau cu aplicația software de înregistrare a discurilor.

Specificații

Amplificator

Putere la ieșire DIN (nominală) :

40 + 40 W (6 Ω la 1 kHz, DIN)

Putere la ieșire continuă RMS (de referință) :

50 + 50 W
(6 Ω la 1 kHz, 10% THD)

Putere la ieșire muzicală (de referință) :

50 + 50 W
(6 Ω la 1 kHz, 10% THD)

Player CD

Sistem :

Disc compact digital și sistem audio digital

Parametrii diodei cu laser :

Durata de emisie : continuă

Puterea de ieșire*¹ : sub 44,6 μW

*¹ Valoarea la ieșire este măsurată la o distanță de 200 mm de la suprafața obiectivului lentilei din blocul de citire optică cu o apertură de 7 mm.

Frecvența de răspuns :

20 Hz - 20 kHz (± 0,5 dB)

Distorsiunea armonică totală :

sub 0,1 %

Hard disk Jukebox

Capacitate :

80 GB*¹

*¹ O parte a memoriei este folosită de sistemul de gestionare a funcțiilor. Memoria disponibilă reală este de 68 GB (73,014,444,032 bytes).

Sistem de înregistrare :

MP3

PCM liniar

Formatul de import*¹ :

MP3 (“.mp3”, “.oma”)

PCM liniar (“.wav”, “.oma”)

WMA (“.wma”, “.oma”)

ATRAC (“.oma”)

*¹ Acest aparat nu permite importul fișierelor în următoarele formate WMA : WMA Professional, WMA Lossless, WMA Voice și a celor ce conțin DRM (Digital Rights Management).

Durata maximă a înregistrărilor (măsurată pentru ATRAC la 48 kbps):

Aproximativ 3.400 ore

Numărul maxim de piste :

40.000

Tuner FM

Tuner :

tuner FM stereo

Bandă de frecvențe :

87,5 - 108,0 MHz
(în trepte de 50 kHz)

Antenă :

Antenă fir FM

Mufă de antenă :

75 Ω asimetrică

Frecvență intermediară :

10,7 MHz

Tuner AM

Tuner :

tuner AM

Bandă de frecvențe :

531 - 1602 kHz
(în trepte de 9 kHz)

Antenă :

Antenă circulară AM

Mufă de antenă :

Mufă pentru antenă externă

Frecvență intermediară :

450 kHz

Tuner DAB

(numai pentru modelul destinat Marii Britanii)

Tuner :

tuner stereo DAB

Antenă :

Antenă fir DAB

Mufă de antenă :

75 Ω asimetrică

Bandă de frecvențe :

Bandă III : 174,928 (5A) - 239,200 (13F) MHz

Tabelul frecvențelor DAB (banda III) :

| Frecvență | Etichetă |
|-------------|----------|
| 174,928 MHz | 5A |
| 176,640 MHz | 5B |
| 178,352 MHz | 5C |
| 180,064 MHz | 5D |
| 181,936 MHz | 6A |
| 183,648 MHz | 6B |
| 185,360 MHz | 6C |
| 187,072 MHz | 6D |
| 188,928 MHz | 7A |
| 190,640 MHz | 7B |
| 192,352 MHz | 7C |
| 194,064 MHz | 7D |
| 195,936 MHz | 8A |
| 197,648 MHz | 8B |
| 199,360 MHz | 8C |
| 201,072 MHz | 8D |
| 202,928 MHz | 9A |
| 204,640 MHz | 9B |
| 206,352 MHz | 9C |
| 208,064 MHz | 9D |
| 209,936 MHz | 10A |
| 211,648 MHz | 10B |
| 213,360 MHz | 10C |
| 215,072 MHz | 10D |
| 216,928 MHz | 11A |

| Frecvență | Etichetă |
|-------------|----------|
| 218,640 MHz | 11B |
| 220,352 MHz | 11C |
| 222,064 MHz | 11D |
| 223,936 MHz | 12A |
| 225,648 MHz | 12B |
| 227,360 MHz | 12C |
| 229,072 MHz | 12D |
| 230,784 MHz | 13A |
| 232,496 MHz | 13B |
| 234,208 MHz | 13C |
| 235,776 MHz | 13D |
| 237,488 MHz | 13E |
| 239,200 MHz | 13F |

Intrări / Ieșiri

MONITOR OUT (mufă fonă) :

1 Vp-p, 75 Ω asimetrică (NTSC)

AUDIO IN (sus : mini mufă stereo) / AUDIO IN (spate : mufă fonă) :

Tensiune 0,8 V (standard), impedanță 10 kΩ (sus) / 1,5 V (sensibilitate scăzută), impedanță 10 kΩ (spate)

Port NETWORK :

10BASE-T/100BASE-TX

Port USB :

USB tip A, USB de mare viteză pentru conectarea echipamentelor USB cum ar fi un "WALKMAN"

DMPORT :

Tensiunea de ieșire : 5 V c.c.
Intensitatea maximă a curentului la ieșire : 700 mA

Mufă PHONES -căști- (mini mufă stereo) :

Acceptă căști de 8 Ω sau mai mult

Boxe

Sistem de difuzoare :

2 căi, tip bass-reflex

Difuzoare :

Woofers : 120 mm tip con
Tweeter : 25 mm tip soft dom

Impedanță nominală :

6 Ω

Dimensiuni (l/î/a) :

aproximativ 140 × 283 × 245 mm

Masa (aprox.) :

aproximativ 2,8 kg net per boxă

Adaptor wireless

Interfață :

IEEE802.11 compatibil b/g
Banda de frecvențe radio de 2,4 GHz

Generale

Cerințe de alimentare :

230 V c.a., 50/60 Hz

Consum de putere :

65 W

0,5 W sau mai puțin în modul standard (mod economic)

Dimensiuni (l/î/a) - inclusiv părțile proeminente și butoanele:

Modelul pentru Marea Britanie :

- cu fereastra de afișare coborâtă aprox. 285 × 143 × 317,4 mm
 - cu fereastra de afișare ridicată aprox. 285 × 193 × 317,4 mm
- Alte modele :
- cu fereastra de afișare coborâtă aprox. 285 × 143 × 311 mm
 - cu fereastra de afișare ridicată aprox. 285 × 193 × 311 mm

Masa (aproximativă) :

aproximativ 5 kg

Temperatura de funcționare :

+5 °C până la +35 °C

Umiditatea de funcționare :

25 % până la 80 %

Accesorii furnizate :

Vedeți pagina 12.

Designul și specificațiile pot fi modificate fără să fiți avizați.

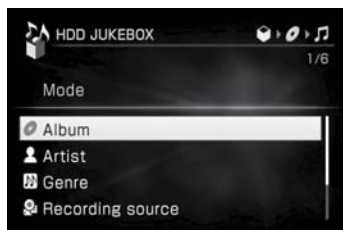


- Consumul de putere în STANDBY : 0,5 W
- La anumite plăci cu circuite imprimate nu au fost folosiți inhibitori de combustie cu halogeni.
- La carcase nu au fost folosiți inhibitori de combustie cu halogeni.

Listadirectoarelorcorespunzătoarefiecărui mod de listare

↓ : Apăsați ENTER sau → pentru a trece la directorul următor
 ↑ : Apăsați ENTER sau ← pentru a trece la directorul precedent
 ⇓ : Apăsați ENTER pentru a fi redată pista selectată

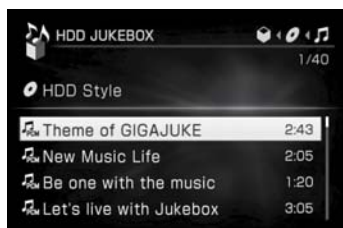
Modul album



Lista albumelor
(directorul albumelor)

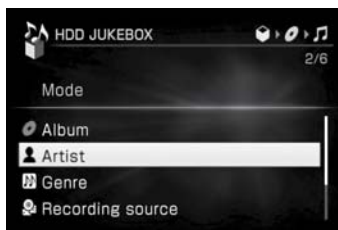


Lista pistelor
(directorul pistelor)



Interfața de redare

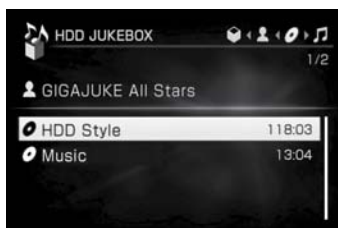
Modul artist



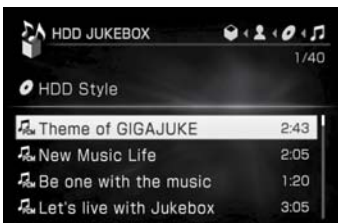
Lista artiștilor
(directorul artiștilor)



Lista albumelor
(directorul albumelor)

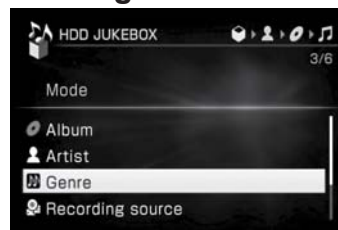


Lista pistelor
(directorul pistelor)

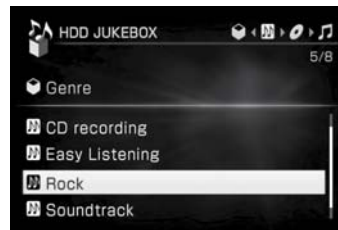


Interfața de redare

Modul gen



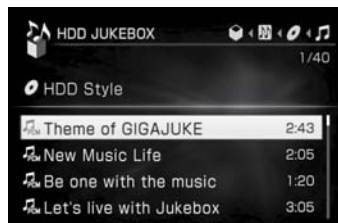
Lista genurilor
(directorul genurilor)



Lista albumelor
(directorul albumelor)



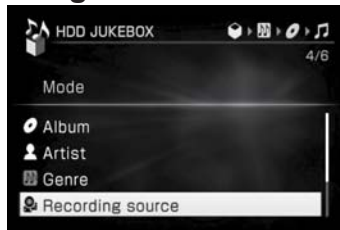
Lista pistelor
(directorul pistelor)



Interfața de redare

↓ : Apăsați ENTER sau → pentru a trece la directorul următor
 ↑ : Apăsați ENTER sau ← pentru a trece la directorul precedent
 ⇅ : Apăsați ENTER pentru a fi redată pista selectată

Modul sursă de înregistrare



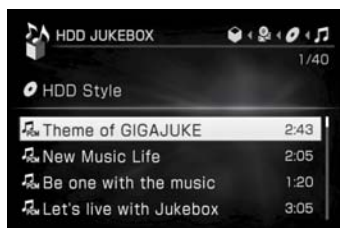
Lista surselor de înregistrare
(directorul surselor de înregistrare)



Lista albumelor
(directorul albumelor)

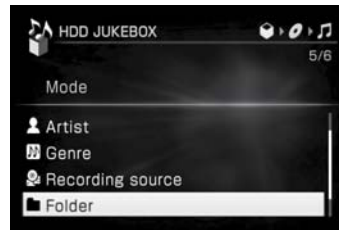


Lista pistelor
(directorul pistelor)

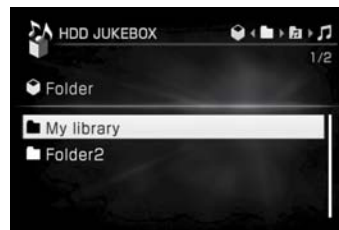


Interfața de redare

Modul folder



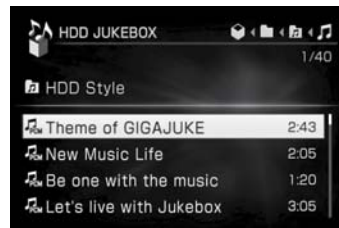
Lista folderelor
(directorul folderelor)



Lista grupurilor
(directorul grupurilor)



Lista pistelor
(directorul pistelor)

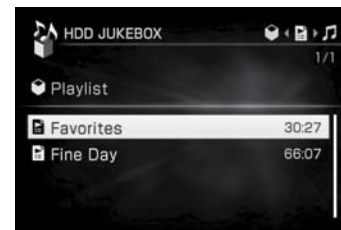


Interfața de redare

Modul listă de redare



Lista cu listele de redare
(directorul listelor de redare)



Lista pistelor
(directorul pistelor)



Interfața de redare

Glosar

ADSL

Abrevierea pentru Asymmetric Digital Subscriber Line (Linie de Subscriere Digitală Asimetrică). ADSL este un tip de linie de bandă largă. Se bazează pe firele de cupru obișnuite ale liniilor telefonice însă permite transmisia unor mari cantități de date folosind banda de frecvențe înalte separată de semnalele audio. Viteza de încărcare pentru comunicații (upstream - date transmise de la terminalul utilizatorului) este mai redusă decât cea de descărcare (downstream - date transmise de la furnizorul de servicii către terminalul utilizatorului), de unde vine denumirea "asimetrică". Viteza de transmise variază în funcție de serviciul contactat.

ATRAC AD

Abreviere pentru ATRAC Audio Device. Un termen general pentru echipamente ce pot reda date audio în format ATRAC.

ATRAC3

Una dintre tehnologiile de compresie audio "ATRAC", dezvoltată de Sony, care realizează o înaltă calitate a sunetului la o compresie de circa 10 ori mai mare decât cea a CD-urilor audio.

ATRAC3plus

Este o versiune intensificată a "ATRAC3", care conduce la o compresie a datelor de circa 20 ori mai mare decât cea a CD-urilor audio, fără a reduce calitatea a sunetului.

Bit rate (viteza de transfer)

Viteza de transfer reprezintă debitul de date exprimat în bps (biți pe secundă).

Broadband (Bandă largă)

Denumire generală pentru liniile de comunicație care utilizează o bandă largă de frecvențe pentru transmiterea și recepția unor mari cantități de date audio și video, la mare viteză. În mod curent, ADSL, CATV, FTTH precum și alte sisteme sunt considerate de bandă largă.

Broadband router (Router de bandă largă)

Pentru conexiunile la Internet prin ADSL sau printr-o linie de cablu TV, sunt utilizate echipamente denumite modemuri ADSL sau modemuri de cablu. Pentru accesul la Internet de la mai multe terminale conectate deodată, este folosit însă un router de bandă largă.

Byte (pronunțat "bait")

Unitate de măsură fundamentală folosită la exprimarea cantității de informație digitală în calculatoare. Datele digitale sunt exprimate în biți (cifre binare, 0 și 1). Unitatea pentru informație este de 1 bit. Un byte reprezintă 8 biți consecutivi.

CD TEXT

CD TEXT se referă la un CD audio ce conține informații sub formă de text, inclusiv denumirea discului, numele artistului și denumirile pistelor.

Condensare

Condensarea (umezelii) apare în interiorul aparatului în condițiile unei creșteri rapide a temperaturii, cum ar fi la pornirea unui calorifer. Dacă apare condens, mențineți aparatul oprit până ce umezeala se evaporă.

DHCP

Abreviere pentru Dynamic Host Configuration Protocol. Un sistem de alocare automată a datelor de configurare necesare pentru conectarea la Internet.

DLNA

Abreviere pentru Digital Living Network Alliance. DLNA este o organizație nonprofit care stabilește liniile directe pentru conținutul digital partajat în rețele. Pentru detalii, consultați : <http://www.dlna.org/en/consumer/home>

DMPort

DMPort (DIGITAL MEDIA PORT) permite conectarea unui adaptor DIGITAL MEDIA PORT care vă va permite conectarea directă și ascultarea player-elor media digitale compatibile.

DNS

Abreviere pentru Domain Name System. Server care traduce denumirile domeniilor în adrese IP sau adresele IP în denumiri de domeniu. DNS este identificat de o adresă IP. Se mai numește și "server DNS".

Ethernet

Metodă de conectare locală, în rețea, a calculatoarelor (LAN - Local Area Network). Dezvoltată de Xerox Corporation, Ethernet a devenit o metodă foarte utilizată de creare a rețelelor LAN.

Hard disk

Dispozitiv de stocare a datelor în format digital, de mare capacitate, integrat în calculatoare și în alte dispozitive digitale. Prin combinarea unui disc magnetic cu un mecanism de control într-o unitate integrată, hard diskurile sunt capabile să efectueze operații foarte rapide de scriere și citire a datelor, și de operații extrem de eficiente de căutare a datelor.

ID3

ID3 este o informație (cum ar fi numele pistei sau al artistului) care este înregistrată în interiorul unui fișier MP3. Marcajul ID3 este folosit de acest aparat pentru a afișa informația despre piste a fișierelor MP3.

Internet

Rețea de comunicație care pune în legătură calculatoarele din întreaga lume. Internetul pune la dispoziție numeroase servicii, inclusiv cele de poștă electronică și motoare de căutare.

Furnizor de servicii de Internet

Companie care oferă servicii de conectare la Internet.

Adresă IP

Adresele IP conțin de obicei patru grupuri de trei cifre fiecare, separate de un punct (de ex. 192.168.239.1). Toate echipamentele din rețea trebuie să fie identificate printr-o adresă IP.

ISO9660

Un standard al Asociației Internaționale pentru Standarde (ISO) care stabilește sistemul de fișiere al unui suport CD-ROM.

LAN

Reprezintă o abreviere pentru Local Area Network.

LAN reprezintă o denumire generică pentru configurarea rețelelor pentru comunicația între echipamente, inclusiv calculatoare, imprimante și faxuri, în zone relativ restrânse, cum ar fi birouri sau clădiri.

PCM linar

Modulație "Linear Pulse Code" reprezintă un sistem de codare audio digital, fără compresie, utilizat de acest aparat pentru înregistrarea pe 16 biți și la o viteză de eșantionare de 44,1 kHz (la fel ca standardul pentru CD-urile audio).

MP3

Reprezintă o abreviere pentru MPEG-1 Audio Layer-3 și este un standard de compresie a fișierelor muzicale. A fost codificat de către MPEG (Motion Picture Experts Group), un grup de lucru al ISO (International Organization for Standardization - Organizația Internațională pentru Standarde).

Datele unui CD audio sunt comprimate la circa 1/10 din volumul original. Deoarece algoritmul de codificare este disponibil pentru public, există diferite codificatoare și decodoare compatibile cu acest standard. Astfel acest standard este larg răspândit în domeniul calculatoarelor.

MSC

MSC se referă la USB Mass Storage Class la acest aparat. MSC reprezintă un protocol de transfer al datelor (definit de "USB Implementers Forum") pentru transferul datelor via USB, către echipamente extern. Este utilizat de hard disk-urile USB și memoriile USB etc.

MTP

Este abrevierea pentru Media Transfer Protocol.

MTP este o tehnologie de transfer a datelor dezvoltată de Microsoft Corporation. Acest protocol vă permite să transferați date de imagine, date audio, date video etc. către echipamente portabile compatibile.

Proxy

Un program sau un server care asigură accesul la Internet al calculatoarelor în cadrul unei aplicații "firewall" sau al unei "quicker downloading" dintr-o pagină web.

Router

Dispozitiv care face legătura între rețele, convertind protocoalele și adresele fiecăreia dintre acestea. De curând, au fost introduse routere dial-up pentru conectarea la linia ISDN și routere de bandă largă pentru rețele ADSL și CATV. Termenul de "router" se poate referi la oricare dintre aceste dispozitive.

Frecvență de eșantionare

La conversia datelor provenite dintr-o sursă audio din format analog către format digital, informațiile trebuie exprimate în numere (digitizate). Acest proces se numește eșantionare, iar frecvența de eșantionare se referă la numărul de măsurători pe secundă, cu scopul înregistrării, ale nivelului semnalului. CD-urile audio sunt eșantionate la 44.100 de măsurări pe secundă, iar frecvența de eșantionare va fi exprimată ca 44,1 kHz. În general, cu cât frecvența de eșantionare este mai mare, cu atât înregistrarea este mai fidelă.

Stocare USB

În acest manual, stocarea SUB se referă la un dispozitiv de stocare în masă care acceptă standardul USB Mass Storage Class. Aceste echipamente, cum ar fi un player audio USB, pot fi conectate la o mufă USB de la aparat sau de la un calculator și sunt utilizate ca dispozitive de stocare a datelor.

VAIO Media

VAIO Media este un software de rețea care este furnizat împreună cu calculatoarele VAIO Sony. Un calculator trebuie să aibă instalată VAIO Media Versiunea 4.2 sau versiuni ulterioare pentru a fi conectate la acest aparat.

WAV

WAV este un format de fișier dezvoltat de Microsoft Corporation și de IBM Corporation pentru stocarea de date audio digitale. Fiind o variantă a RIFF (Resource Interchange File Format), WAV este pur și simplu un format de suport care poate fi utilizat la stocarea datelor într-o gamă largă de configurații, inclusiv PCM liniar.

WMA

WMA este abrevierea pentru Windows Media Audio. WMA este o tehnologie de compresie audio dezvoltată de Microsoft Corporation care permite fișierelor audio să fie comprimate de circa 1/2 față de dimensiunea obișnuită a datelor pe un compact disc standard.

Termeni specifici pentru DAB (Digital Audio Broadcasting – Emisie Audio Digitală)

*(doar pentru modelul destinat Marii
Britanii)*

Dynamic label segment (segment dinamic de date)

Datele de text transmise de fiecare canal sau
serviciu.

Ensemble label (numele unui grup de canale)

În DAB, mai multe canale digitale de radio sunt
transmise folosind o singură emisiune de radio sau
o singură frecvență. Un grup de canale care emit în
acest mod sunt denumite ansamblu (“ensemble”),
iar eticheta ansamblului (“ensemble label”) este
denumirea unui astfel de grup.

Service label (denumirea unui serviciu)

Numele unui canal digital individual sau al unui
serviciu.

Lista caracterelor care pot fi introduse

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z a b c d
e f g h i j k l m n o p q r s t u v w
x y z À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë
Ì Í Î Ï Ð Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û
Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í
î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ” # \$ % & ’ ()
* + , - . / : ; < = > ? @ [\] ^ _ ` {
| } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © « ¬ ® ¯ °
± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ ¿ × ÷

Index

ID3

12 Tone Analysis 45

A

Accesorii funizate 12

Afișare 18

Demonstrație 102

Design 101

Dimensiune 101

Interfață de protecție a
ecranului 101

Meniuri 19

Adresă IP 82, 129

Album 43, 48, 61

Alimentare 23

Analiză manuală 45

Antenă circulară AM 12

Antenă cablu DAB 12

Antenă cablu FM 12

AOSS 75

Artist 43, 48, 61

ATRAC/ATRAC3/ATRAC3plus
18, 28

Audiție

AUDIO IN 59

CD 51

DAB 55

DMPORT 58

HDD Jukebox 41

Home Network 87

Radio 54

x-DJ 45

Audio CD 51

Audio, format 28, 29, 34, 71, 94

AUDIO IN, pistă 21, 59

Analiză automată 23, 45

Adăutarea automată de titluri 31

B

BAND 98

Baterii telecomandă 22

Boxe 21

C

Cablu de rețea 79

Canale favorite 49

Casetofon 59

Căutare 44

CD 123

Înregistrare 51

Redare 33

CD-RR/CD-RR 51, 123

CD EXT 53, 128

Ceas 26, 86

Client 88, 93

Combinare 69

Condensarea umezelii 121

Cronometru pentru

înregistrare 97

Cronometru de oprire automată 95

Conexiuni 20

Componentă externă 59

DMPORT 58

Rețea prin cablu (wired) 78

Rețea wireless 75

Configurare inițială 23

Conversie 71

Copii de siguranță 104, 122

Copierea completă a datelor
105, 106

Copierea parțială a datelor
105, 106

D

DAB 130

Fixare în memorie 56

Recepție 55

Scanare 54

Data, format ~ 26

Depistarea automată a posturilor 54

Deplasare 49, 68, 108

DHCP 128

DIGITAL EDIA PORT

adaptor 58

director 18

Director 43, 62

Director partajat la PC 85

sopii de siguranță 105

import 35, 85

stocarea imaginilor 64

configurare 103

Divizare 68

DLNA 93, 128

DLS 56

DMPORT 58

DNS server 128

DSGX 14

E

Echipamente externe

AUDIO IN 59

DMPORT 58

F

FAT32 104

Fișier de imagine 64

FM/AAM 97

Preset 56

Receive 54

FM, mode~ 55

FM, antenă cablu 12

Funcția de autodiagnosticare 120

Funcție Server 24, 87

Format audio 28, 29, 34, 71, 94

Formatul datei 26

Format temporal 26

Formatare

Sistem 108

hard disk USB 107

G

Gen 43, 62

Gestionarea sistemului 104

actualizare 108

formatare 108

prezentarea informațiilor 107

Gracenote® Music Recognition

Service 84

H

Hard disk 4, 104, 120

Hard disk, capacitate 124

Home, menu~ 19

Home Network 87

Client 93

mod PARTY 91

Server 89

I

ID3 53, 129

Iluminarea panoului 17

Import

Calculator 35, 85

Format audio ce poate fi

importat 34

stocare USB 34

“WALKMAN” 34

Indicator On / Standby 17, 24, 102

Inițializare 110

Interfața listă 18

Interfața principală 18

Interfață de protecție a ecranului 101

Internet 83

Î

- Înregistrare
 - CD/RR D E
 - echipament 33
 - calculator 35
 - cronometrul pentru înregistrare 97
 - dispozitiv USB 40
 - “WALKMAN” 34
- Înscriere
 - Clienți 90
 - canal favorit 49
 - fișiere de imagine 64
 - în lista de redare 42
 - post de radio 56
 - informații despre titlu 63

L

- LEVEL SYNC 30
- Limba folosită la afișare 25
- Limba folosită la introducerea de text 72
- Listă de redare 43, 62, 66
- Luminozitate 13

M

- Meniu Options 19
- Meniul Settings 19
- Mod
 - de introducere a textului 73
 - de funcționare
 - de listare 43
 - de pornire rapidă 23, 102
 - de redare 61
 - repetitiv 62
 - Standard (mod economic) 23, 102
- Mod PARTY 91
 - Intrare 91
 - Părăsire 91
 - Start 91
 - Stop 91
- MONITOR OUT, mufă~ 22
- Monitorizare sunet 30
- MP3 18, 29, 37, 71
- MSC 129
- MTP 129
- Music Surfin ’ 46, 48
- My library 32

N

- NTP 86

O

- Ora de vară 26, 86
- Ordonare 44

P

- PCM liniar 18, 69, 129
- Pistă AUDIO IN 21, 59
- Pistă
 - căutare 44
 - combinare 69
 - conversie 71
 - deplasare 49, 68
 - divizare 68
 - format audio 29, 34, 71, 94
 - marcaj 30
 - simbol 18, 37
 - ștergere 40, 67
- PRESET EQ 14
- Proxy 82, 129

Q

- Quick start-up, mod~ 23, 102

R

- Recuperarea datelor 106
- Redare
 - aleatorie 61
 - CD 51
 - HDD Jukebox 41
 - Home Network 93
 - mod de listare 43
 - mod de redare 61
 - repetitivă 62
 - cronometrul de trezire 96
 - x-DJ 45
 - Zona de redare 61
- Reglaje
 - ceas 26
 - destinație înregistrare 32
 - fișier partajat la PC 103
 - informații despre titlu 53
 - interfață 101
 - înregistrare / import 29
 - meniul Settings 19
 - mod FM 56
 - mod de redare 61
 - mod Standby 102
 - nivel de intrare 60
 - transfer 53
 - Wired conexiune 78
 - Wireless conexiune 75
 - x-DJ 49

- Reset 110

Rețea

- AOSS 75
- prin cablu 78
- reglaj automat 79
- reglaj manual 76, 79
- verificarea stării 81
- S-IWS 75
- Wireless 75
- Router de bandă largă 79, 128

S

- S-IWS 75
- Sensibilitate la intrare 60
- Server
 - conectare automată 89
 - conectare manuală 90
- Server, funcție 24, 87
- SERVER indicator 16, 89
- Site de asistență pentru clienți 4
- SMART SPACE 30
- Standard, mod~ (mod economic) 23, 102
- Suporturi de amortizare pentru boxe 22
- Structura de directoare 51
- Suprimarea sonorului 14
- Ștergere
 - Album / Director / Grup / Pistă 67
 - Fișier de imagine 65
 - Listă de redare 40, 67
 - Pistei de la echipamentul de destinație 40
 - Reglaje cronometru 99

T

- Telecomandă 13
- introducerea bateriilor 22
- Text, introducere~ 72
- Copy/Cut/Paste 73
- interfața de introducere a textului 72
- Titluri 66
- Titlu, informații
- modificare 66
- obținere 52, 63, 84
- vizualizare 53, 94
- Transfer
 - buton TRANSFER 36
 - canal x-DJ 50
 - configurare 38
 - echipament portabil 36
 - element transferabil 28
 - format audio 28
 - simbol pistă 37
 - stocare USB 37
 - “WALKMAN” 36

U

- USB, hard disk 4, 104, 120
- USB stocare
- import 34
- stocarea imaginilor 64
- transfer 37

V

Ventilator intern 23
Versiune de sistem 107
Viteză de transfer 29, 71
Vizualizarea informațiilor
 CD 53
 DAB 55
 FM/AAM 56
 HDD Jukebox 42, 94
 listă de redare 94

W

Wake Up Timer (cronometru de
 trezire) 96
“WALKMAN”
 import 34
 transfer 36
WAV 34
WMA 18, 28, 34

X

x-DJ 45

Mărci înregistrate etc.

- Acest software se bazează în parte pe activitatea independentă a Independent JPEG Group.
- ATRAC și **ATRAC** sunt mărci comerciale ale Sony Corporation..
- “WALKMAN”,  **WALKMAN** și  sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- “GIGAJUKE” și sigla lui sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.
- US și patente străine înregistrate de Dolby Laboratories.
- Tehnologia de codare MPEG Layer-3 și patentele sunt sub licență Fraunhofer IIS și Thomson.
- Microsoft, Windows, Windows Vista și Windows Media sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări.
- Acest produs este protejat prin anumite drepturi de proprietate intelectuală ale Microsoft Corporation. Folosirea sau distribuția acestor tehnologii în exteriorul acestui aparat este interzisă fără o licență de la Microsoft sau de la o sucursală autorizată Microsoft.
- “AOSS” este marcă de comerț a Buffalo Inc.
- Tipul de font (Shin Go R) instalat la acest aparat este furnizat de MORISAWA & COMPANY LTD. Aceste denumiri sunt mărci comerciale ale MORISAWA & COMPANY LTD. și dreptul de autor aparține de asemenea MORISAWA & COMPANY LTD.
- Construit folosind Linter Database. Copyright © 2006-2007, Brycen Corp., Ltd. Copyright © 1990-2003, Relex, Inc., toate drepturile rezervate.
- Tehnologia de identificare a muzicii și a datelor referitoare este furnizată de către Gracenote®. Gracenote este standardul industrial în tehnologia de identificare a muzicii și a furnizării conținutului aferent. Pentru mai multe informații, vă rugăm să vizitați www.gracenote.com
Datele referitoare la muzică și la CD-uri provin de la Gracenote, Inc., copyright © 2000-2008, Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-2008, Gracenote. Acest produs și serviciu pot folosi unul sau mai multe dintre următoarele patente S.U.A. : #5.987.525; #6.061.680; #6.154.773, #6.161.132, #6.230.192, #6.230.207, #6.240.459, #6.330.593 și alte patente emise sau în curs de aprobare. Unele servicii sunt furnizate sub licență de la Open Globe, Inc. pentru patentul S.U.A. #6.304.523.

Gracenote și CDDB sunt mărci comerciale înregistrate ale Gracenote. Sigla și sigla Gracenote și sigla “Powered by Gracenote” sunt mărci comerciale ale Gracenote.



Convenție de licență pentru utilizatorii de Gracenote®

Această aplicație sau dispozitiv conține software de la Gracenote, Inc. of Emeryville, California (“Gracenote”). Software-ul de la Gracenote (“Gracenote Software”) face ca această aplicație să identifice discurile și/sau fișierele și să obțină informația referitoare la muzică, incluzând informația despre nume, artist, pistă și titlu (“Gracenote Data”) de la servere online sau baze de date conținute (în mod colectiv, “Servere Gracenote”) și să efectueze și alte funcții. Puteți utiliza baza de date Gracenote exclusiv prin funcțiile destinate utilizatorului final ale acestei aplicații sau dispozitiv.

Sunteți de acord să folosiți baza de date Gracenote, software-ul Gracenote și server-ele Gracenote exclusiv cu scop personal și non-comercial. Sunteți de acord să nu atribuiți, copiați, transferați sau transmiteți software-ul Gracenote sau orice date Gracenote unui terț. SUNTEȚI DE ACORD SĂ NU FOLOSIȚI ȘI SĂ NU EXPLOATAȚI BAZA DE DATE GRACENOTE, SOFTWARE-UL GRACENOTE SAU SERVERELE GRACENOTE CU EXCEPȚIA CAZURILOR PERMISE EXPRES AICI.

Sunteți de acord ca licența de utilizare a bazei de date Gracenote, a software-ului Gracenote și a serverelor Gracenote să se încheie dacă încălcați aceste restricții. Dacă licența se termină, sunteți de acord să încetați oricare și orice fel de utilizare a bazei de date Gracenote, a software-ului Gracenote și a serverelor Gracenote. Gracenote își rezervă toate drepturile asupra bazei de date Gracenote, a software-ului Gracenote și a serverelor Gracenote, inclusiv drepturile de proprietate. În nici o circumstanță Gracenote nu devine răspunzător pentru orice plată pe care o obțineți prin informația pe care o furnizați. Sunteți de acord ca Gracenote, Inc. își poate exercita drepturile, în virtutea acestei Convenții, împotriva dumneavoastră, direct în numele propriu.

Serviciul Gracenote utilizează un identificator unic pentru a urmări solicitările utilizatorilor, în scop statistic. Scopul identificatorilor numerici atribuiți aleatoriu este de a permite serviciului Gracenote să numere solicitările fără a ști nimic în legătură cu dumneavoastră. Pentru mai multe informații, consultați pagina de internet destinată politicii de confidențialitate Gracenote pentru serviciul Gracenote. Software-ul Gracenote și fiecare înregistrare din baza de date Gracenote vă sunt oferite sub licență “as is” (așa cum sunt). Gracenote nu face reprezentări și nu oferă garanții, în mod expres sau implicit, cu privire la acuratețea nici uneia dintre datele Gracenote din serverele Gracenote. Gracenote își rezervă dreptul de a șterge date din serverele Gracenote sau de a modifica categoriile de date, pentru orice motiv considerat suficient de Gracenote. Nu este oferită nicio garanție că software-ul Gracenote sau serverele Gracenote sunt lipsite de erori sau că software-ul Gracenote sau serverele Gracenote funcționează neîntrerupt. Gracenote nu este obligat să vă pună la dispoziție tipuri sau categorii de date suplimentare sau avansate pe care Gracenote le poate oferi în viitor și Gracenote este liber în orice moment să întrerupă serviciile puse la dispoziție.

GRACENOTE NU RECUNOAȘTE NICI UN FEL DE GARANȚII EXPRESATE EXPRES SAU IMPLICIT, INCLUSIV DAR NU LIMITATIV, GARANȚII IMPLICITE DE ACHIZIȚIONARE, DE ADAPTARE PENTRU UN ANUMIT SCOP, TITLU ȘI NON-ÎNCĂLCARE. GRACENOTE NU OFERĂ NICI O GARANȚIE PENTRU REZULTATELE OBTINUTE DE DUMNEAVOASTRĂ ÎN URMA FOLOSIRII SOFTWARE-ULUI GRACENOTE SAU A ORICĂRUI SERVER GRACENOTE. ÎN NICI UN CAZ GRACENOTE NU VA FI RESPONSABIL DE PAGUBELE ACCIDENTALE SAU DE CONSECINȚĂ ȘI PENTRU NICI UN FEL DE PIERDERI DE PROFIT SAU DE VENITURI.

Denumirile sistemului și ale produsului indicate în acest manual sunt în general mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale producătorilor. Marcajele TM și ® sunt omise în acest manual.



MP3 ATRAC WMA

HDD LinearPCM
HARD DISK DRIVE

<http://www.sony.ro/>