

Digitalna HD videokamera

Navodila za uporabo

Prav tako obiščite:

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Vsebina

Uvod

Snemanje/Predvajanje

Naprednejše funkcije

Urejanje

Shranjevanje filmov in fotografij z računalnikom

Shranjevanje slik z zunanjim napravo

Nastavitev videokamere

Druge informacije/Abecedno kazalo

SL

HANDYCAM[®]

AVCHD
Progressive

HDMI[™]

HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

 InfoLITHIUM[™] V SERIES

 MEMORY STICK[™]

 SD[®] XC
CLASS 10

 NAVTEQ[®] MAPS

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/CX570E/CX580E/CX580VE/
PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE

Najprej preberite naslednje

Pred uporabo videokamere temeljito preberite navodila in jih shranite za nadaljnjo uporabo.

OPOZORILO

Ne izpostavljajte videokamere dežju ali vlagi zaradi nevarnosti požara in električnega udara.

Ne izpostavljajte baterij prekomerni vročini (npr. soncu ali ognju).

POZOR

Akumulatorska baterija

Če z baterijo ne ravnate pravilno, lahko eksplodira in povzroči požar ali celo kemične opeklne. Upoštevajte naslednja opozorila:

- Ne razstavljaljajte baterije.
- Ne izpostavljajte baterije udarcem (npr. s klavidirom, ipd.), pazite, da vam ne pade na tla in da na baterijo ne stopite.
- Pazite, da ne povzročite kratkega stika in da kovinski predmeti ne pridejo v stik s priključki baterije.
- Ne izpostavljajte baterije visokim temperaturam nad 60 °C, na primer v avtomobilu, parkiranem na soncu.
- Ne necite baterije v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovane litij-ionske baterije.
- Baterijo polnite s polnilnikom za Sony baterije ali z napravo, ki omogoča polnjenje akumulatorskih baterij.
- Hranite baterijo izven dosega majhnih otrok.
- Pazite, da bo baterija suha.
- Baterijo zamenjajte z baterijo iste ali podobne vrste, ki jo priporoča Sony.

Če želite odvreči iztrošeno baterijo, upoštevajte navodila.

Zamenjajte baterijo samo z določeno vrsto. V nasprotnem primeru utegne priti do požara ali poškodbe.

Nekaj o omrežnem napajalniku

Ne postavljajte omrežnega napajalnika v ozek prostor, na primer med stene ali pohištvo.

Prekomeren zvočni pritisk iz slušalk utegne povzročiti izgubo sluha.

Priklučite omrežni napajalnik v bližnjo stensko vtičnico. V primeru, da se pojavi kakršnakoli težava s kamero, napajalnik takoj izključite.

Tudi če videokamero izklopite, jo bo omrežni napajalnik še naprej napajal, če je priključen v omrežno vtičnico.

Opomba o omrežnem kablu

Omrežni kabel je namenjen samo uporabi s to videokamerou. Ne uporabljajte ga za druge električne naprave.

Za kupce v Evropi



Korporacija Sony s tem izjavlja, da je digitalna HD videokamera HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/XR260VE skladna z osnovnimi zahtevami in ostalimi pomembnimi določitvami direktive 1995/5/EC. Podrobnosti si oglejte na spletni strani: <http://www.compliance.sony.de/>

Opomba kupcem v državah z EU

direktivami

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. V zvezi s servisom in garancijo se obrnite na naslove, navedene v dokumentih za servis in v garantnem listu.

POZOR

Elektromagnetna polja na določenih frekvencah utegnejo vplivati na sliko in zvok digitalne videokamere.

Ta naprava je bila testirana in ustreza omejitvam, ki jih določa EMC direktiva za uporabo priključnih kablov, krajših od 3 metrov.



Odpadna električna in
elektronska oprema (velja za
evropsko unijo in druge
evropske države s sistemom
ločevanja odpadkov)

Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustrezнем zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravnih enotah ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.



Odpadne baterije (velja za evropsko unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)

Če se na bateriji ali na njeni embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z njo ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. S tem ko baterijo pravilno odvržete, priporovate k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Nekaj o nastavitevi jezika

- Za prikaz postopkov se uporablajo prikazi na zaslonu v lokalnem jeziku. Jezik lahko spremenite s pomočjo videokamere (stran 22).

Snemanje

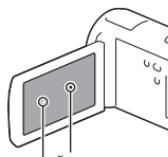
- Pred začetkom snemanja preizkusite funkcijo snemanja in preverite, če se slika in zvok posnameta brez težav.
- Kompenzacijai vsebine posnetkov ni mogoča, tudi če snemanje ali predvajanje ni mogoče zaradi okvare videokamere.
- Barvni sistem televizorja je odvisen od države/področja. Za predvajanje posnetkov na televizorju potrebujete televizor sistema PAL.
- TV programi, filmi, video kasete in drugo gradivo utegnje biti zaščiteni pred presnemavanjem. Nedovoljeno presnemavanje takega gradiva ni v skladu z zakoni o zaščiti pred presnemavanjem. Uporabljajte kamero v skladu z lokalnimi predpisi.

Opombe o uporabi

- Ne izvajati naslednjega, ker lahko pride do poškodbne snemalnega medija ali pa posnetih slik ne bo mogoče predvajati ali drugih napak pri delovanju:
 - ne odstraniti spominske kartice, ko je osvetljena ali utripa lučka branja podatkov (stran 25),
 - ne odstraniti baterije ali omrežnega napajalnika ali izpostavljeni videokamere šokom ali tresljajem, ko je osvetljena lučka (film)/ (fotografija) (stran 27) ali lučka branja podatkov,
 - ne uporabljajte videokamere v zelo glasnih prostorih (HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).
- Ko je videokamera z USB kablom priključena na druge naprave in ko je videokamera vklapljena ne zapreti LCD zaslona, ker lahko pride do izgube posnetih slikovnih podatkov.
- Videokamero uporabljajte v skladu z lokalnimi predpisi.

LCD zaslon

- LCD zaslo je izdelan z uporabo visoke tehnologije, tako da je več kot 99,99 % slikovnih točk učinkovitih. Kljub temu se lahko pojavijo črne točke in/ali svetle točke (rdeče, modre ali zelene), ki se neprestano pojavljajo na LCD zaslonu. Točke so normalen pojav v proizvodnem procesu in v nobenem primeru ne vplivajo na posneto sliko.



Črne točke
Bele, rdeče, modre ali zelene
točke

Nekaj o priročniku, ilustracijah in zaslonih v tem priročniku

- Slike, ki se v priročniku pojavljajo kot primeri, so posnete z digitalnim fotoaparatom in utegnejo izgledati drugače kot slike in indikatorji na zaslonu, ki se dejansko prikažejo na videokameri.
- Oblika in tehnični podatki videokamere se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.
- V tem priročniku se za notranji pomnilnik videokamere (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE) in za trdi disk (HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE) videokamere ter za spominsko ploščico uporablja izraz »snemalni medij«.
- V tem priročniku je za DVD disk, posnet v visoki ločljivosti (HD), uporabljen izraz AVCHD disk.
- Ime modela je v tem priročniku navedeno, če obstajajo med posameznimi modeli razlike. Ime modela preverite na spodnjem delu vaše videokamere.

- Slike v tem priročniku prikazujejo model HDR-CX580VE razen v primeru, ko je to navedeno drugače.

	Snemalni medij	Zmogljivost notranjega snemalnega medija	Projektor
HDR-CX250E/CX570E	Samo spominska kartica	–	–
HDR-CX260E/CX260VE*	Notranji pomnilnik + spominska kartica	16 GB	–
HDR-CX270E/CX580E/CX580VE*		32 GB	–
HDR-PJ260E/PJ260VE*		16 GB	✓
HDR-PJ580E/PJ580VE*		32 GB	✓
HDR-PJ600E/PJ600VE*	Notranji pomnilnik + spominska kartica	220 GB	✓
HDR-XR260E/XR260VE*		160 GB	–

Model z zvezdico * je opremljen s sistemom GPS.

Več informacij o videokameri (priročnik »Handycam«)

Priročnik »Handycam« je na voljo na spletu in ima na voljo podrobnejše informacije o različnih funkcijah videokamere.



- Obiščite Sonyjevo spletno stran za pomoč uporabnikom.

[http://www.sony.net/SonyInfo/
Support/](http://www.sony.net/SonyInfo/Support/)

2 Izberite vašo državo ali regijo.

3 Poiščite ime modela vaše videokamere.

- Ime modela je navedeno na spodnjem delu vaše videokamere.

Vsebina

Najprej preberite naslednje	2
Več informacij o videokameri (priročnik »Handycam«).....	7
Posamezni deli in tipke.....	11

Uvod

Priložena oprema.....	17
Polnjenje akumulatorske baterije	18
Polnjenje baterije z uporabo računalnika	19
Polnjenje baterije v tujini	21
Vklop videokamere.....	22
Spreminjanje nastavitev jezika	22
Priprava snemalnega medija.....	24
Izbor snemalnega medija (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/ CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/ XR260VE)	24
Vstavljanje spominske kartice	25

Snemanje/predvajanje

Snemanje.....	27
Snemanje filmov.....	27
Snemanje fotografij.....	27
Zoomiranje	30
Predvajanje	32
Predvajanje filmov in fotografij z zemljevida (HDR-CX260VE/CX580VE/ PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE).....	33
Upravljanje s tipkami med predvajanjem	35

Naprednejše funkcija

Jasnejše snemanje oseb.....	37
Jasnejše snemanje izbranega objekta (Face Priority)	37
Jasno snemanje glasov (Closer Voice)	37
Samodejno zaznavanje nasmehov (Smile Shutter)	38
Snemanje filmov v različnih situacijah.....	38
Samodejni izbor nastavitev, ki je primerna za situacijo snemanja (Intelligent Auto)	38
Snemanje filmov v zatemnjениh prostorih (Video Light) (HDR-CX570E/ CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE)	39

Snemanje slik z izbrano kakovostjo slike	40
Izbor kakovosti slike filmov (snemalni način)	40
Spreminjanje kakovosti fotografij	41
Snemanje informacij o lokaciji (GPS) (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/ PJ600VE/XR260VE)	41
Pridobivanje zemljevida trenutne lokacije (način prednosti triangulacije)	42
Preverjanje stanja triangulacije	43
Uživanje ob vrhuncih vaših filmov (Highlight Playback).....	44
Shranjevanje predvajanja vrhuncev v HD kakovosti slike (Scenario Save)	45
Pretvarjanje formata podatkov v STD kakovost slike (Highlight Movie).....	46
Predvajanje slik na televizorju.....	47
Uživanje v 5.1ch prostorskem zвуку (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/ PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)	48
Uporaba vgrajenega projektorja (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/ PJ600VE)	50

Urejanje

Urejanje na računalniku	52
Brisanje filmov in fotografij	52
Delitev filma	52
Snemanje fotografije iz filma (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/ CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/ XR260VE)	53

Shranjevanje filmov in fotografij z računalnikom

Priročne funkcije pri povezavi videokamere in računalnika	54
Za Windows	54
Za Mac	54
Priprava računalnika (Windows)	55
Korak 1 Preverjanje računalniškega sistema	55
Korak 2 Namestitev priloženega programa »PlayMemories Home«	55
Zagon programa »PlayMemories Home«	58
Prenos programske opreme za videokameru	58
Namestitev programske opreme za računalnike Mac	58

Shranjevanje slik z zunanjim napravo

Vodič za ustvarjanje diska.....	59
Naprave, na katerih lahko predvajate ustvarjen disk	60
Ustvarjanje diska z DVD zapisovalnikom ali snemalnikom	61
Ustvarjanje diska z DVDDirect Express.....	61
Ustvarjanje visokoločljivega diska (HD) z DVD zapisovalnikom	62
Ustvarjanje diska standardne ločljivosti (STD) s snemalnikom, ipd.....	62
Shranjevanje slik na zunanje naprave.....	64

Nastavitev videokamere

Uporaba menijev	66
Seznam menijev.....	68

Druge informacije/Abecedno kazalo

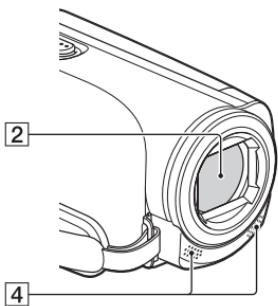
Odpredljanje težav	72
Prikaz samodiagnoze/Opozorila	74
Čas snemanja za filme/število fotografij, ki jih lahko posnamete	75
Čas snemanje in predvajanje z baterijo	75
Čas snemanja filmov	77
Število fotografij, ki jih lahko posnamete	80
Varnost.....	81
Tehnični podatki	86
LICENČNI SPORAZUM KONČNEGA UPORABNIKA ZA PODATKE O ZEMLJEVIDU ZA VIDEOKAMERE (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/ PJ580VE/PJ600VE/XR260VE)	90
Indikatorji na zaslonu.....	94
Abecedno kazalo	96

Posamezni deli in tipke

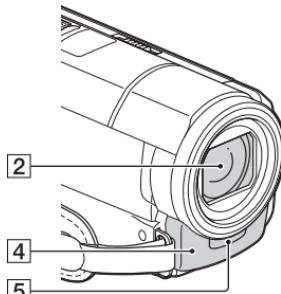
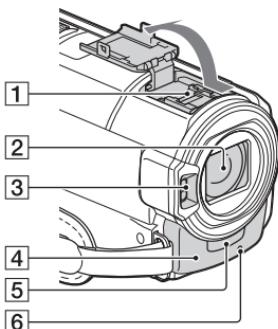
HDR-PJ260E/PJ260VE

V oklepajih so navedene številke strani.

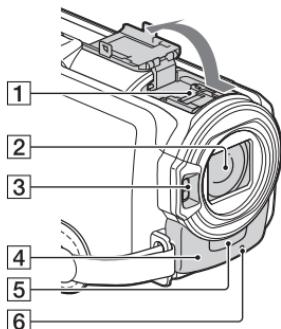
HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/
CX270E



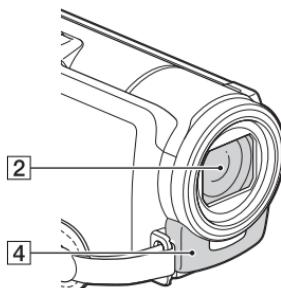
HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/
PJ580E/PJ580VE



HDR-PJ600E/PJ600VE



HDR-XR260E/XR260VE



- 1** Aktivni vmesniški priključek za dodatno opremo (HDR-CX570E/CX580E/
CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/
PJ600VE)

 Active
Interface Shoe

- 2** Objektiv (G lens)

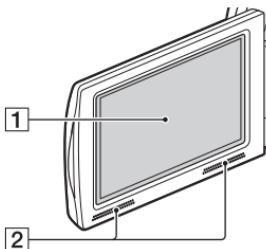
- 3** Bliskavica (HDR-CX570E/CX580E/
CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/
PJ600VE)/Video light (HDR-CX570E/
CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE)

- 4** Vgrajeni mikrofon

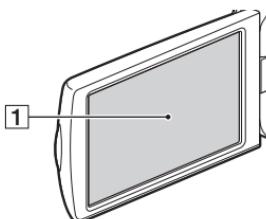
- 5** Senzor za daljinsko upravljanje/
Infrardeča vrata (HDR-PJ260E/PJ260VE/
PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)
- 6** Snemalna luč kamere (70) (HDR-CX570E/
CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/
PJ600E/PJ600VE)

Snemalna luč kamere med snemanjem sveti rdeče. Če je preostala snemalna zmogljivost nizka ali če je baterija skoraj prazna, začne luč utripati.

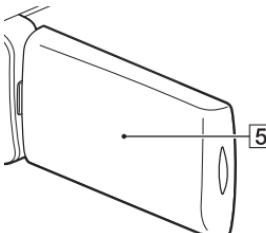
HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/
PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/
PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE



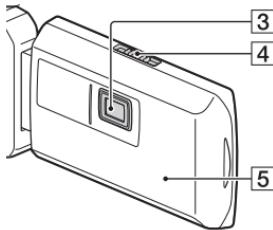
HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/
CX270E



HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/
CX270E/CX570E/CX580E/CX580VE/
XR260E/XR260VE



**HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/
PJ600E/PJ600VE**



[1] LCD zaslon/zaslon na dotik (22, 23)

Če LCD zaslon zavrtite za 180 stopinj, lahko zaslon zaprete tako, da bo obrnjen navzven, kar je primerno za predvajanje.

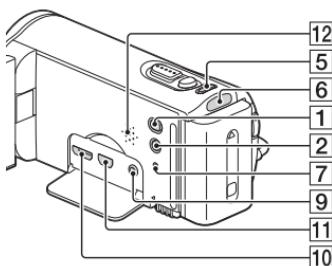
**[2] Zvočniki (HDR-CX570E/CX580E/
CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE)**

**[3] Objektiv projektorja (50) (HDR-PJ260E/
PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/
PJ600VE)**

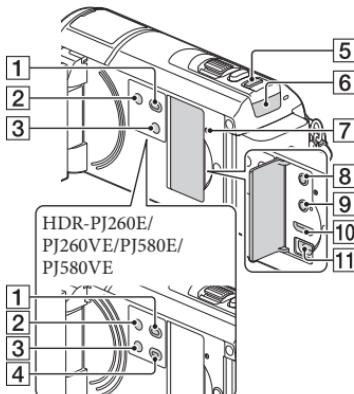
**[4] Stikalo PROJECTOR FOCUS (50) (HDR-
PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/
PJ600E/PJ600VE)**

**[5] GPS antena (HDR-CX260VE/CX580VE/
PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE)
GPS antena se nahaja v LCD zaslonu.**

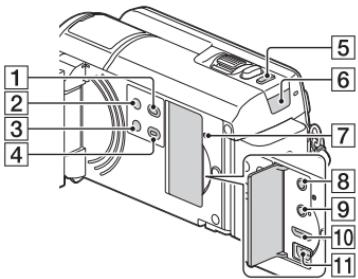
**HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/
CX270E**



**HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/
PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE**

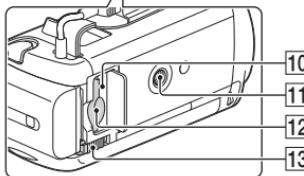
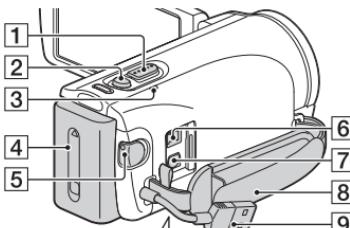


**HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE**

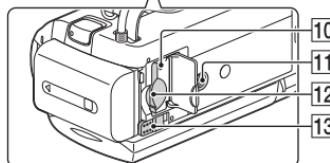
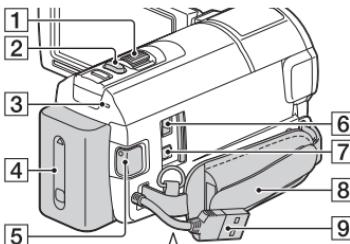


- 1** Tipka ▶ (ogled slik)
- 2** Tipka POWER
- 3** Tipka LIGHT (video luč) (39) (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE)
- 4** Tipka PROJECTOR (50) (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)
- 5** Tipka MODE
- 6** Lučka (film)/ (fotografija)
- 7** Tipka RESET
S koničastim predmetom pritisnite na RESET.
Pritisnite na RESET, če želite inicializirati vse nastavitev, vključno z nastavitevijo ure.
- 8** Priključek (slušalke) (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)
- 9** Priključek (mikrofon)
- 10** Priključek HDMI
- 11** Priključek (USB)
- 11** Zvočnik (HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E)

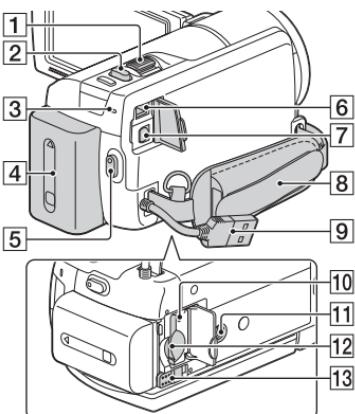
HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E



HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE

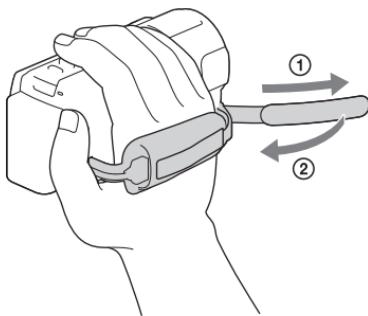


HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE



- 1** Stikalo Power Zoom
- 2** Tipka PHOTO
- 3** Lučka CHG (polnjenje)
- 4** Baterija
- 5** Tipka START/STOP
- 6** Prikluček DC IN
- 7** Prikluček A/V
- 8** Pas
- 9** Vgrajeni USB kabel (16)
- 10** Lučka za dostop do spominske kartice
- 11** Odprtina za stativ
- Namestite stativ (ni priložen: vijak mora biti krajši od 5,5 mm).
- 12** Reža za spominsko kartico
- 13** Stikalo za izmet baterije (BATT)

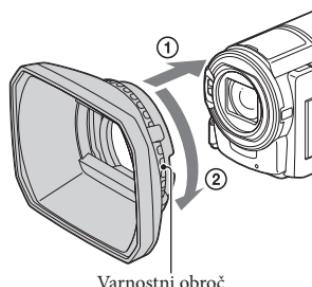
Namestitev pasu



Odstranitev senčnika (HDR-CX570E/CX580E/ CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

Pravilno poravnajte senčnik z videokamerjo (①), nato zavrtite varnostni obroč senčnika v nasprotni smeri puščice (②).

- Ko pritrjujete senčnik, pravilno naravnajte odprtino na senčniku z delom, ki oddaja svetlobo.

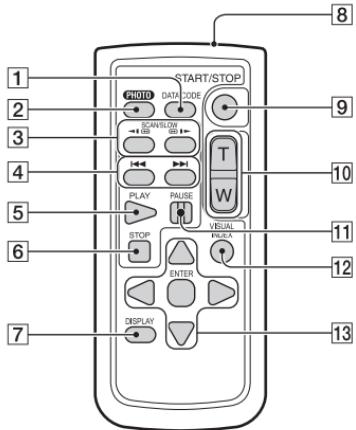


Varnostni obroč

- Za odstranitev senčnika, zavrtite varnostni obroč senčnika v nasprotni smeri puščice.
- Če želite upravljalati videokamerjo s priloženim daljinskim upravljalnikom, odstranite varnostni obroč.

Brezžični daljinski upravljalnik (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

Brezžični daljinski upravljalnik je uporaben, ko uporabljate projektor.



1 Tipka DATA CODE

Če med predvajanjem pritisnete na to tipko, lahko prikažete datum in uro, podatke o nastavitev videokamere in koordinate (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE) posnetih slik.

2 Tipka PHOTO

Slika na zaslolu, ki je prikazana ob pritisku na to tipko, se bo posnemal kot fotografija.

3 Tipki SCAN/SLOW

4 Tipki ▶◀/▶▶ (prejšnja/naslednja)

5 Tipka PLAY

6 Tipka STOP

7 Tipka DISPLAY

8 Oddajnik

9 Tipka START/STOP

10 Tipki »Power Zoom«

11 Tipka PAUSE

12 Tipka VISUAL INDEX

Med predvajanjem lahko prikažete indeksni zaslon.

13 Tipke ◀/▶/▲/▼/ENTER

Če pritisnete na katero od teh tipk, se bo na LCD zaslolu prikazal svetlomer okvir. S puščicami ◀/▶/▲/▼ izberite želeno tipko ali postavko, nato pritisnite na ENTER.

Priložena oprema

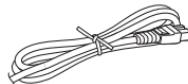
V oklepajih je navedeno število priloženih kosov.

Videokamera (1)

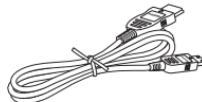
Omrežni napajalnik (1)



Omrežni kabel (1)



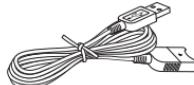
HDMI kabel (1)



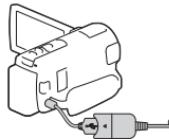
A/V priključni kabel (1)



USB priključni kabel (1)



- USB priključni kabel je zasnovan samo za uporabo z videokamerom. Ta kabel uporabite, če je vgrajeni USB kabel (stran 19) videokamere prekratek za priključitev.



Senčnik (samo za modele HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE) (1)



Brežični daljinski upravljalnik (samo za modele HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE) (1)



Akumulatorska baterija NP-FV50 (1)



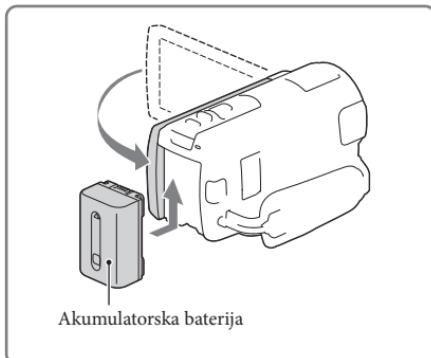
Navodila za uporabo (ta priročnik) (1)

Opomba

- Na videokameri sta prednameščena program »PlayMemories Home« in pomoč za uporabo programa »PlayMemories Home« (stran 55, 58).

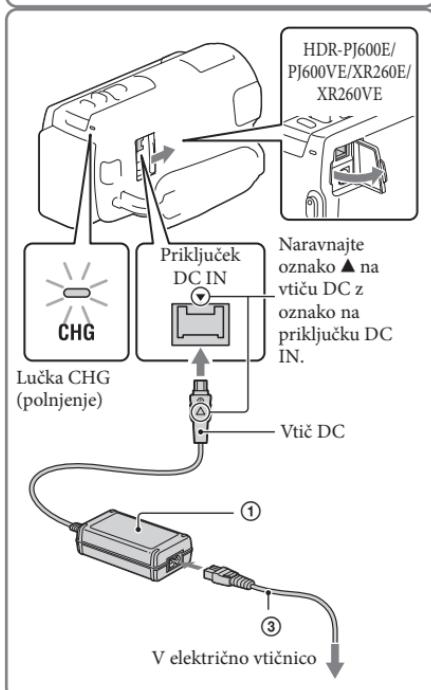
Polnjenje akumulatorske baterije

1 Zaprite LCD zaslon in priključite baterijo.



2 Omrežni napajalnik (①) in omrežni kabel (②) priključite na videokamero in električno vtičnico.

- Osvetli se lučka CHG (polnjenje).
- Lučka CHG (polnjenje) se po končanem polnjenju ponovno izklopi. Odstranite omrežni napajalnik iz priključka DC IN videokamere.

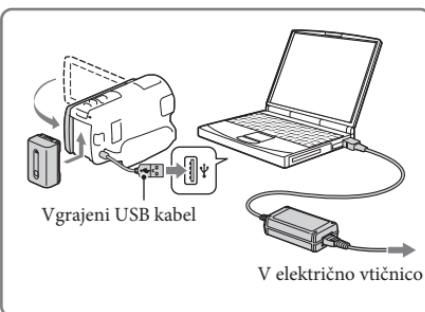


Opomba

- Vaša videokamera deluje samo z akumulatorsko baterijo »InfoLITHIUM« (serija V).

Polnjenje baterije z uporabo računalnika

Izklopite videokamero in z vgrajenim USB kablom priključite videokamero v vklopljen računalnik.



Polnjenje baterije preko električne vtičnice z uporabo vgrajenega USB kabla

Baterijo lahko napolnite tudi tako, da vgrajeni USB kabel priključite v električno vtičnico preko AC-UD10 USB pomnilnika/omrežnega adapterja (ni priložen). Za polnjenje videokamere ne morete uporabiti Sonyjeve prenosne napajalne naprave CPAH2R, CP-AL ali AC-UP100 (ni priložena).

Čas polnjenja

Približen čas, ki je potreben, da se povsem prazna baterija popolnoma napolni.

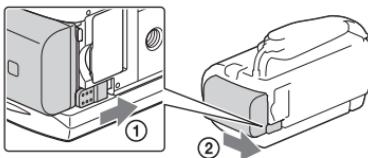
Baterija	Čas polnjenja	
	Omrežni napajalnik	Vgrajeni USB kabel* (pri uporabi računalnika)
NP-FV50 (priložena)	155	280
NP-FV70	195	545
NP-FV100	390	1.000

- Čas polnjenja, ki je naveden v zgornji tabeli, je izmerjen pri polnjenju videokamere pri temperaturi 25 °C. Priporočamo vam, da polnite baterijo pri temperaturi med 10 °C in 30 °C.

* Čas polnjenja je izmerjen brez uporabe USB priključnega kabla.

Odstranitev baterije

Zaprite LCD zaslon. Premaknite stikalo BATT (①) in odstranite baterijo (②).



Uporaba električne vtičnice za napajanje

Izvedite povezave kot pri polnjenju baterije. Tudi če je baterija vstavljená, se ne bo praznila.

Opombe o akumulatorski bateriji

- Ko odstranite baterijo ali izključite omrežni napajalnik, zaprite LCD zaslon in se prepričajte, da sta lučki (film)/ (fotografija) (stran 27)/lučka Access (dostop) (stran 21) izklopljene.
- Lučka CHG (polnjenje) med polnjenjem utripa v naslednjih primerih:
 - Baterija ni pravilno vstavljená.
 - Baterija je poškodovana.
 - Temperatura baterije je nizka.
Odstranite baterijo iz videokamere in jo postavite na toplo.
 - Temperatura baterije je visoka.
Odstranite baterijo iz videokamere in jo postavite na hladno.
- Če pritrdirate video luč (ni priložena), priporočamo uporabo akumulatorske baterije NP-FV70 ali NP-FV100 (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE).
- Ne priporočamo uporabo NP-FV30, ki vaši kameri omogoča le kratek čas snemanja in predvajanja.
- Po tovarniški nastavitevi se videokamera samodejno izklopi, če je ne uporabljate najmanj 5 minut (varčevanje z energijo; [Eco Mode] stran 60).

Opombe o omrežnem napajalniku

- Če uporabljate omrežni napajalnik, ga priključite v bližnjo električno vtičnico. V primeru, da se pojavi kakršnakoli težava z videokameró, nemudoma izključite omrežni napajalnik.
- Ne postavljajte omrežnega napajalnika v ozek prostor, na primer med stene ali pohištvo.
- Pazite, da ne pride do kratkega stika med priključkom DC na omrežnem napajalniku ali priključkom za baterijo in kovinskim predmetom. S tem bi povzročili okvaro.
- Pri odstranjevanju omrežnega napajalnika iz videokamere primite za videokamero in vtič DC.
- Snemalni čas, čas predvajanja (75)
- Indikator stanja baterije (28)
- Polnjenje baterije v tujini (21)

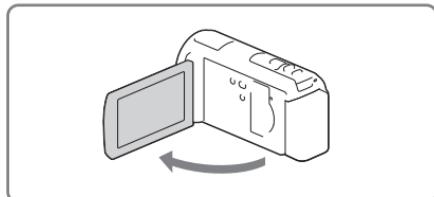
Polnjenje baterije v tujini

Baterijo lahko s pomočjo omrežnega napajalnika, priloženega kameri, polnite tudi v drugih državah z napetostjo med AC 100 V – 240 V, 50 Hz/60Hz. Ne uporabljajte elektronskega napetostnega transformatorja.

Vklop videokamere in nastavitev datuma in ure

1 Odprite LCD zaslons in vklopite videokamero.

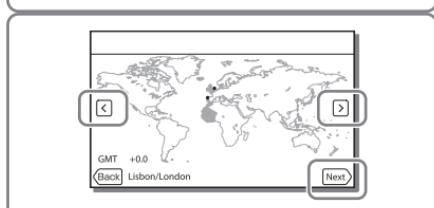
- Videokamero lahko vklopite tudi s tipko POWER (str. 14).



2 Izberite želeni jezik in izberite [Next].

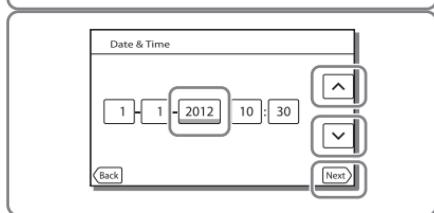


3 S tipkama </> izberite želeno geografsko področje in izberite [Next].



4 Nastavite [Summer Time], izberite format datuma in nastavite datum in uro.

- Če [Summer Time] nastavite na [ON], se ura prestavi za eno uro naprej.
- Pri nastavitvi datuma in ure izberite želeno postavko in s tipkama ▲/▼ spremenite vrednost.
- Ko izberete **OK**, je nastavitev datuma in ure končana.



Sprememba nastavitve jezika

Jezik za prikaze na zaslonu lahko po želji spremenite. Izberite **MENU** → [Setup] → [General Settings] → [Language Setting] → želeni jezik.

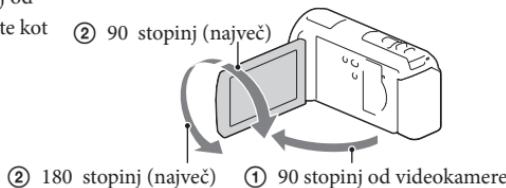
Izklop videokamere

Zaprite LCD zaslon ali pritisnite na tipko POWER (stran 14).

Prilagoditev kota LCD zaslona

Najprej odprite LCD zaslon 90 stopinj od

videokamere (①) in potem prilagodite kot (②).



Izklop opozorilnega zvoka

Izberite [MENU] → [Setup] → [General Settings] → [Beep] → [Off].

Opombe

- Snemalni datum, čas in pogoji ter koordinate (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE) se samodejno posnamejo na snemalni medij. Te postavke niso prikazane med snemanjem. Postavke lahko preverite preko [Data Code] med snemanjem. Za prikaz izberite [MENU] → [Setup] → [Playback Settings] → [Data Code] → [Date/Time].
- Ko nastavite uro, se čas samodejno nastavi s funkcijama [Auto Clock ADJ] in [Auto Area ADF] nastavljenima na [On]. Ura se ne nastavi vedno samodejno na pravi čas, kar je odvisno od države/področja, ki ste jo/ga izbrali za videokamero. V tem primeru nastavite [Auto Clock ADJ] in [Auto Area ADF] na [Off] (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE).
 - ☞
 - [Power On By LCD] (str. 70)
 - Za ponovno nastavitev datuma in ure: [Date & Time Setting] (str. 70)
 - Nastavitev zaslona na dotik: [Calibration] (str. 85)

Priprava snemalnega medija

Snemalni medij, ki ga lahko uporabite, je kot simbol prikazan na zaslonu.

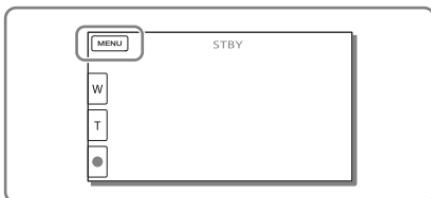
	Prizvzeti snemalni medij	Alternativni snemalni medij
HDR-CX250E/CX570E	 Spominska kartica	—
HDR-CX260E/ CX260VE/CX270E/ CX580E/CX580VE/ PJ260E/PJ260VE/ PJ580E/PJ580VE	 Notranji pomnilnik	 Spominska kartica
HDR-PJ600E/PJ600VE/ XR260E/XR260VE	 Notranji trdi disk	 Spominska kartica

Opomba

- Za filme in fotografije ne morete izbrati različnega medija.

Izbor snemalnega medija (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/
CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE)

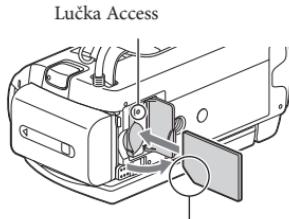
Izberite [MENU] → [Setup] →
[Media Settings] → [Media
Select] → želeni medij.



Vstavljanje spominske kartice

Odprite pokrov in vstavite spominsko kartico, tako da zaskoči.

- Odprite pokrov in vstavite spominsko kartico, tako da zaskoči.
- Ko vstavite spominsko kartico, se prikaže zaslon [Preparing image database file. Please wait.] Počakajte, da zaslon izgine.



Spominsko kartico vstavite tako, da je odrezan rob kartice obrnjen navzdol.

Izmet spominske kartice

Odprite pokrov in spominsko kartico rahlo potisnite navznoter.

Opombe

- Da bi zagotovili stabilno delovanje spominske ploščice, vam priporočamo, da jo pred snemanjem na videokameri formatirate (stran 70). Ne pozabite, da se s formatiranjem izbrišejo vsi podatki na spominski ploščici in jih ni več mogoče priklicati. Shranite pomembnejše podatke na računalnik, ipd.
- Če se prikaže sporočilo [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.], formatirajte spominsko kartico (stran 70).
- Preverite, ali ste pravilno vstavili spominsko kartico. Če spominsko kartico na silo vstavite nepravilno, lahko pride do poškodb spominske kartice, reže za spominsko kartico ali slikovnih podatkov.
- Pri vstavljanju ali izmetu spominske kartice bodite pozorni, da vam spominska kartica ne pade na tla.

Vrste spominskih kartic, ki jih lahko uporabljate z videokamerbo

	SD Speed Class	Zmogljivost (zagotovljeno delovanje)	Naziv v tem priročniku
Medij »Memory Stick PRO Duo« (Mark2)		—	32 GB
Medij »Memory Stick PRO-HG Duo«			Medij »Memory Stick«

	SD Speed Class	Zmogljivost (zagotovljeno delovanje)	Naziv v tem priročniku
SD spominske kartice			
SDHC spominske kartice		Razred 4 ali višji	64 GB
SDHX spominska kartica			SD kartica

- Ne zagotavljamo delovanje z vsemi spominskimi karticami.

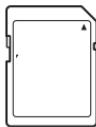
Opombi

- Skupaj z videokamero ni mogoče uporabiti kartic MultiMediaCard.
- Filmov, ki so posneti na SDXC spominski kartici, ni mogoče predvajati ali uvoziti na računalnik ali AV naprave, ki niso združljive s standardom exFAT* in ki niso priključene v videokamero z USB kablom. Prepričajte se, da so priključene naprave združljive s standardom exFAT. Če priključite napravo, ki ni združljiva s standardom exFAT, se lahko zgodi, da se bo prikazal zaslon za inicializacijo. Ne izvedite postopka inicializacije, ker bi s tem izgubili vso posneto vsebino.

*exFAT je datotečni sistem, ki ga uporabljajo SDXC spominske kartice.



- Snemanje/predvajanje/urejanje medijev: indikatorji na zaslonu med snemanjem (94)
- Snemalni čas filmov/število slik, ki jih lahko posnamete (75)



Snemanje

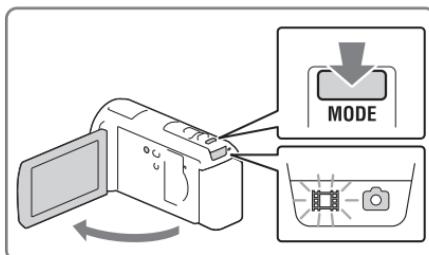
Po tovarniški nastavitevi se filmi in fotografije posnamejo na notranji snemalni medij. Filmi se posnamejo v visoki ločljivosti (HD).

HDR-CX250E/CX570E: spominska kartica

HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE: notranji snemalni medij

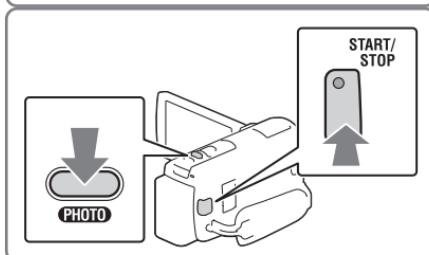
Snemanje filmov

- Odprite LCD zaslon in za vklop lučke (film) pritisnite tipko MODE.



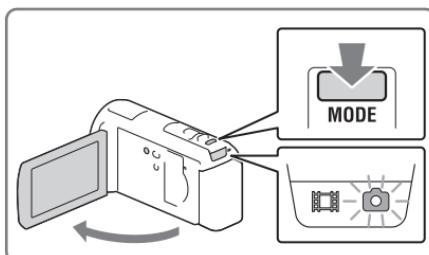
- Za začetek snemanja pritisnite START/STOP.

- Za zaustavitev snemanja ponovno pritisnite START/STOP.
- Slike lahko med snemanjem filma posnameete s pritiskom tipke PHOTO (Dual Capture).



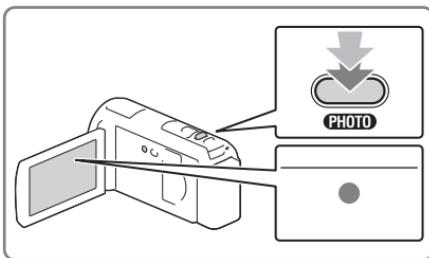
Snemanje fotografij

- Odprite LCD zaslon in za vklop lučke (fotografija) pritisnite tipko MODE.



2 Rahlo pritisnite tipko PHOTO in tako prilagodite ostrino. Potem pritisnite tipko do konca.

- Ko je ostrina nastavljena pravilno, se na LCD zaslonu prikaže indikator AE/AF zaklenitve.



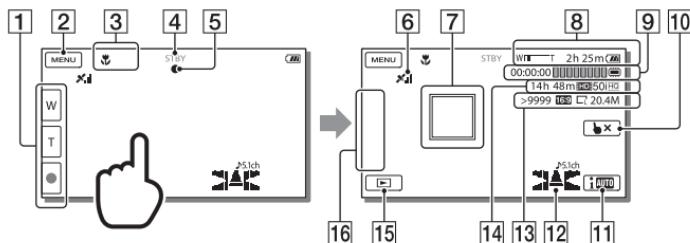
Prikaz postavk na LCD zaslonu

Postavke na LCD zaslonu izginejo, če videokamere ne uporabljate nekaj sekund po vklopu ali med preklopim iz načina za snemanje filmov v način za snemanje fotografij.

Za prikaz informacij o simbolih za funkcije, primerne za snemanje, pritisnite kamorkoli razen na tipke na LCD zaslon.

Indikatorju na zaslonu med snemanjem

Spodaj so opisani simboli načina za snemanja filmov in načina za snemanje fotografij. Več informacij najdete na strani v oklepaju.



- 1** Tipka za zoomiranje (W: široko/T: telefoto), tipka START/STOP (v načinu za snemanje filmov), tipka PHOTO (v načinu za snemanje fotografij)*¹
- 2** Tipka MENU (66)
- 3** Status, ki ga je zaznal način Intelligent Auto (38)
- 4** Status snemanja ([STBY]/[REC])
- 5** AE/AF (samodejna osvetlitev/samodejni ostritev) zaklenitev (28)
- 6** Stanje GPS triangulacije*¹ (42)
- 7** Ostritev s sledenjem (37)

- [8]** Zoomiranje, status baterije
- [9]** Števec (ure: minute: sekunde), snemanje fotografij, snemanje/predvajanje/urejanje medijev (94)
- [10]** Tipka za preklic ostritve s sledenjem (37)
- [11]** Tipka za način Intelligent Auto (38)
- [12]** Audio način (69), Prikaz zvočnega nivoja (69)*2
- [13]** Približno število fotografij, ki jih je mogoče posneti, razmerje slike (16:9 ali 4:3), velikost slike (L/M/S)
- [14]** Približni preostali čas snemanja, kakovost posnete slike (HD/STD) in način snemanja (FX/FH/HQ/LP) (40)
- [15]** Tipka View Images (32)
- [16]** My Button (simbolom, ki so prikazani na tem delu, lahko dodelite vašo priljubljeno funkcijo) (69)

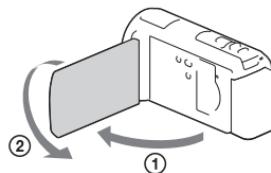
*1 HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE

*2 HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

Snemanje v zrcalnem načinu

LCD zaslon odprite za 90 stopinj od videokamere (①) in potem ga zavrtite za 180 stopinj v smeri objektiva (②).

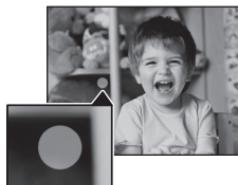
Na LCD zaslonu se prikaže zrcalna slika objekta, ampak slika se bo posnela normalno.



Če se na fotografijah pojavijo okrogli beli madeži (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

To se zgodi, če v bližini objektiva lebdijo delci prahu, cvetnega prahu, itd. Bliskavica videokamere jih poudari in zato se na slikah pojavijo kot okrogli beli madeži.

Da bi zmanjšali pojav okroglih belih madežev, osvetlite sobo in posnemite objektiv brez bliskavice.



Opombe

- Če med snemanjem filma zaprete LCD zaslon, videokamera zaustavi snemanje.
- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja filmov je okrog 13 ur.
- Ko filmska datoteka preseže velikost 2 GB, se samodejno ustvari naslednji film.
- Medtem ko sveti lučka  (Movie), bliskavica ne deluje (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE).
- Če se po končanem snemanju podatki še vedno zapisujejo na snemalni medij, bodo prikazani naslednji statusi. V tem času bodite pozorni, da videokamere ne izpostavljate šokom ali tresljajem in da iz videokamete ne odstranite baterije ali omrežnega napajjalnika.
 - lučka Access (stran 25) je osvetljena ali utripa,
 - v zgornjem desnem delu LCD zaslona utripa simbol medija.
- Če je frekvenca slik nastavljena na [25p], med snemanjem filmov fotografij ni mogoče snemati.
- Na LCD zaslonu videokamere lahko posnete slike prikažete čez celoten zaslon (prikaz z vsemi slikovnimi točkami). Pri predvajanju na televizorju, ki ne podpira prikaza vseh slikovnih točk, se lahko zgodi, da bodo zgornji, spodnji, levi in desni rob slike rahlo odrezani. Priporočamo, da pri snemanju slik postavko [Guide Frame] nastavite na [On] in da kot vodič uporabite zunanjji okvir postavke [Guide Frame] (stran 69).



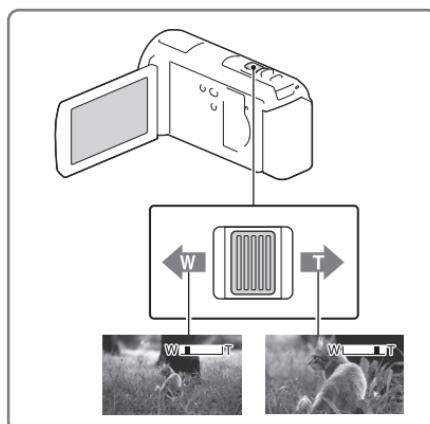
- Čas snemanja, število fotografij, ki jih lahko posnamete (stran 75)
- [Media Select] (stran 24)
- [Flash] (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE) (stran 68)
- Neprekiven prikaz postavki na LCD zaslonu: [Display Setting] (stran 69)
- Spreminjanje velikosti slike: [ Image Size] (stran 41)
- Preostali čas snemanja, preostala zmogljivost [Media Info] (stran 69)

Zoomiranje

S stikalom Power Zoom povečajte ali zmanjšajte slike.

W (široki kot): širši razpon
T (telefoto): podrobnejši prikaz

- S funkcijo »Extended Zoom« lahko slike povečate na naslednji način:
 - Za modele HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE: vse do 55 ×
 - Za modele HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE: vse do 20 ×
- Za počasnejše zoomiranje stikalo Power Zoom rahlo premaknite stikalo Power Zoom. Če stikalo potisnete do konca, bo zoomiranje hitrejše.



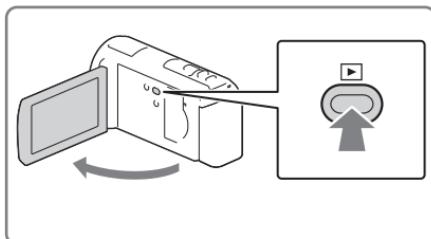
Opombe

- Prst pri zoomiranju pustite na stikalo Power Zoom. Če prst odmaknete od stikala, se lahko zgodi, da se bo prav tako posnel zvok delovanja stikala Power Zoom.
- S tipkama na LCD zaslonu ne morete hitrosti zoomiranja.
- Najmanjša možna razdalja med videokamerjo in objektom, pri kateri lahko ohranite ostro ostrino je okrog 1 cm pri W (široki kot) kotu in okrog 80 cm pri T (telefoto).
- Slike lahko povečate z uporabo optičnega zoma, če le ni funkcija SteadyShot nastavljena na [Active]. Na voljo so naslednje povečave:
 - Za modele HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE: vse do 30 ×
 - Za modele HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE: vse do 12 krat
- Dodatno zoomiranje: [Digital Zoom] (stran 68)

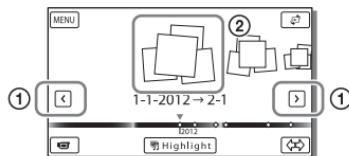
Predvajanje

Posnete slike lahko iščete po datumu in uri snemanja (Event view) ali po lokaciji snemanja (Map view) (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE).

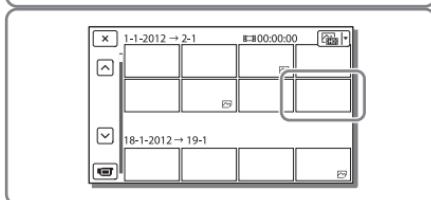
- 1 Odprite LCD zaslon in za preklop na način predvajanja na videokameri pritisnite tipko .
 - Način predvajanja lahko vklopite tudi tako, da na LCD zaslonu izberete (stran 28).



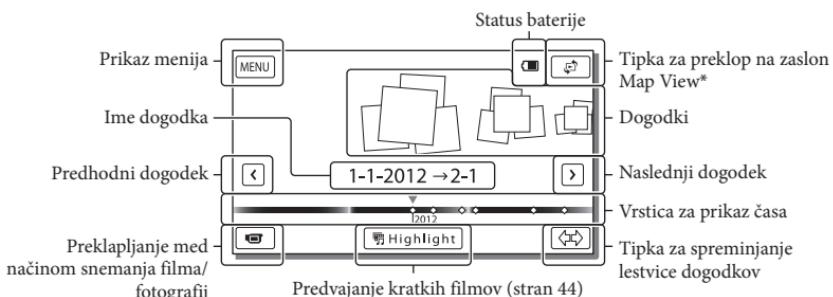
- 2 S tipkama / se pomaknите do želenega dogodka (①) in ga izberite (②).
 - Videokamera na podlagi datuma in ure samodejno kot dogodek prikaže posnete slike.

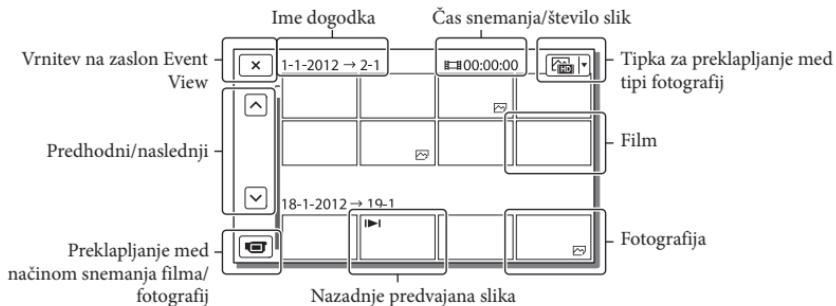


- 3 Izberite sliko.
 - Videokamera začne predvajati vse slike dogodka. Od izbrane slike do zadnje slike dogodka.



Prikazi v načinu Event View





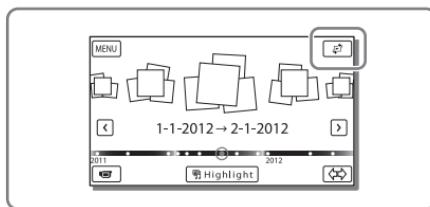
- Zmanjšane slike, ki omogočajo prikaz več slik hkrati na indeksnem zaslonu se imenujejo »sličice«.

Opombi

- Da bi preprečili izgubo slikovnih podatkov, vse posnete slike shranjujte tudi na zunanj medij (stran 59).
- Po tovarniških nastavitevah je na videokameri posnet zaščiten demonstracijski film (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).

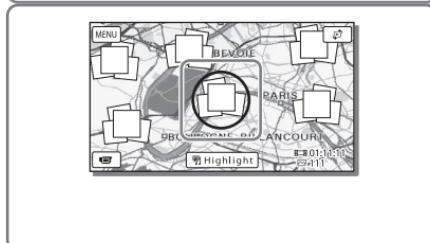
Predvajanje filmov in fotografij z zemljevida (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE)

1 S pritiskom na preklopite na »Map View«.

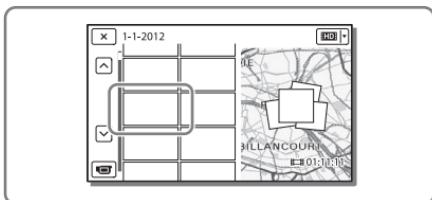


2 Izberite lokacijo snemanja.

- Na zemljevidu pritisnite na smer, v kateri želite potovati po zemljevidu. Pritisnjajte na to točko, če potovanja po zemljevidu ne želite ustaviti.
- Če z uporabo stikala »Power Zoom« spremenite povečavo zemljevida, se bodo spremenile tudi skupine vzorčnih sličic.



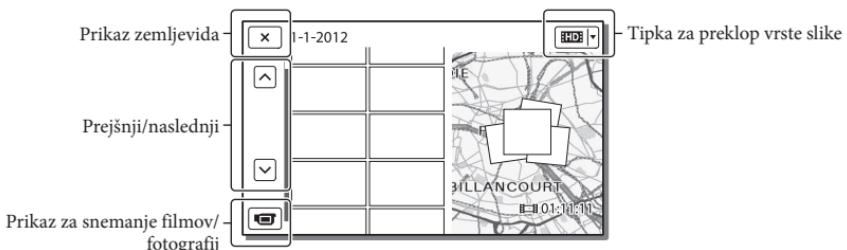
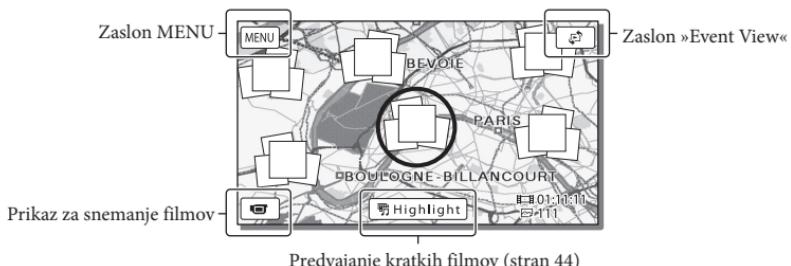
3 Izberite želeno sliko.



Ko prvič uporabljate podatke o zemljevidu

Prikaže se sporočilo, ki od vas zahteva, da potrdite ali se strinjate s pogoji v licenčnem sporazumu za podatke o zemljevidu. Če se s pogoji strinjate, lahko podatke uporabite s pritiskom na [Yes] na zaslonu (stran 90).

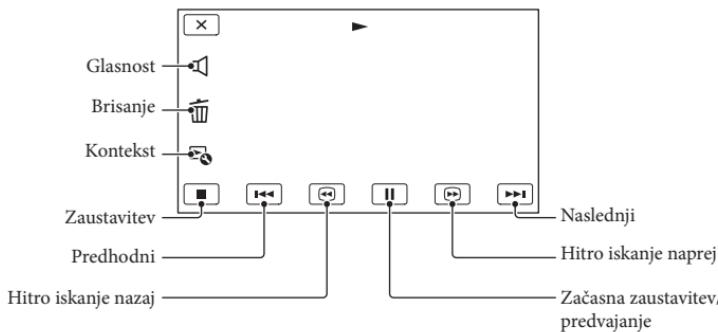
Prikaz na zaslonu v načinu »Map View«



Upravljanje tipk med predvajanjem

Postavke na LCD zaslonu izginejo, če videokamere ne uporabljate nekaj sekund. Za ponovni prikaz postavk pritisnite na LCD zaslon.

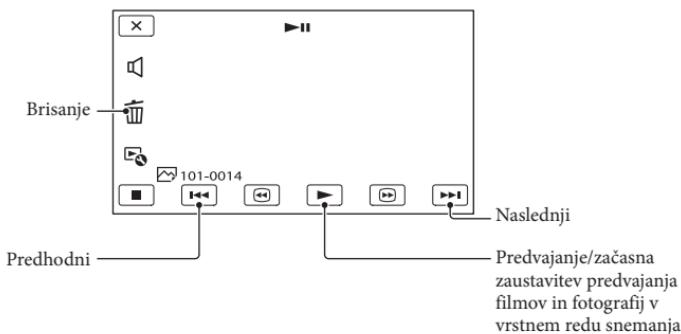
Med predvajanjem filma



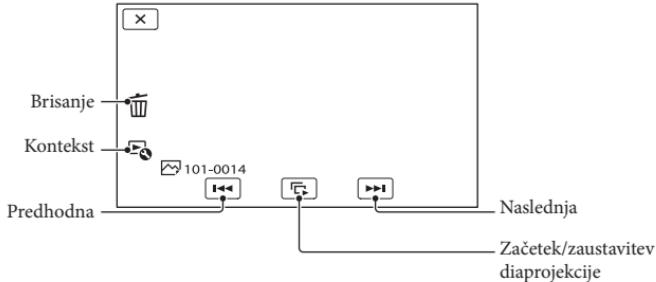
Med prikazom fotografij

Tipke se med predvajanjem fotografij spreminjajo glede na nastavitev tipke za nastavitev tipa slike (stran 33).

(film/fotografije) (tovarniška nastavitev)



(fotografije)



- Če med predvajanjem pritisnite na /, lahko nastavite hitrost predvajanja filma (5-kratna → 10-kratna → 30-kratna → 60-kratna hitrost).
- Za počasno predvajanje filma med predvajanje izberite /.
- Za ponovitev diaprojekcije izberite → [Slideshow Set].

Predvajanje slik drugih naprav

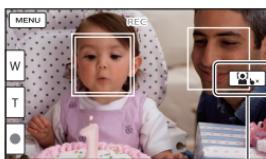
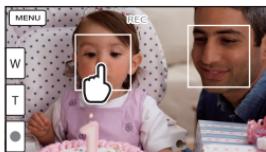
- Lahko se zgodi, da slik, ki ste jih posneli z drugimi, ne bo mogoče normalno predvajati na vaši videokameri. Prav tako se lahko zgodi, da slik, ki ste jih posneli z vašo videokamerico, ne bo mogoče predvajati na drugih napravah.
- Filmov v standardni kakovosti (STD), ki so shranjeni na SD spominski kartici, ni mogoče predvajati na AV napravah drugih proizvajalcev.

Jasnejše snemanje oseb

Jasnejše snemanje izbranega objekta (Face Priority)

Vaša videokamera lahko izbranemu obrazu samodejno prilagodi ostrino, osvetlitev in barvni ton kože.

Pritisnite na želeni označen obraz.



Prikaže se okvir, ki je obrobljen z dvema črtama.
Neizbran okvir

Opombi

- Lahko se zgodi, da videokamera ne bo zaznala izbrane osebe. To je odvisno od svetlosti okolice ali pričeske osebe.
- Postavko [Face Detection] ne smete nastaviti na [Off] (tovarniška nastavitev je [Auto]).

Snemanje drugih objektov (ostritev s sledenjem)

Pritisnite na objekt, ki ga želite posneti.

Videokamera bo samodejno prilagodila ostrino.



Jasno snemanje glasov (Closer Voice)

Videokamera zazna obra osebe in jasno posname glas. (tovarniška nastavitev je [On])

- Izberite [MENU] → [Camera/Mic] → [**Microphone**] → [Closer Voice].
- Izberite želeno postavko.



Opombe

- Če izberete [Off], se bo na LCD zaslonu prikazal **Off**.
- Če je na videokameri priključen zunanjii mikrofon, funkcija [Closer Voice] ne bo delovala.

Snemanje filmov v različnih situacijah

- Če želite posneti zvok jasno in brez kakršnihkoli motenj, na primer ko snemate glasbeni koncert, nastavite [Closer Voice] na [Off].



- [Face Detection] (stran 68)

Samodejno zaznavanje nasmehov (Smile Shutter)

Videokamera samodejno posname fotografijo, ko med snemanjem filma zazna nasmeh osebe (stran 68) (tovarniška nastavitev je [Dual Capture]).



Videokamera zaznava nasmeh (oranžna).

Videokamera zaznava obraz.

Opombi

- Če sta hitrost menjavanja slik in način snemanja nastavljena na [50i]/[Highest Quality] ali [50p]/[50p Quality], med snemanjem filma ne morete uporabljati funkcije Smile Shutter. Tudi če je hitrost menjavanja slik nastavljena na [25p], funkcije Smile Shutter ne boste mogli uporabljati.
- Odvisno od pogojev snemanja, pogojev objekta in nastavitev videokamere se lahko zgodi, da videokamera ne bo zaznala nasmeha.



- [Smile Sensitivity] (stran 68)

Samodejni izbor nastavitev, ki je primerna za situacijo snemanja (Intelligent Auto)

Vaša videokamera bo posnela film tako, da bo najprej samodejno izbrala najbolj primerne nastavitev glede na objekt in pogoje. Tovarniška nastavitev je [On]. Ko videokamera zazna objekt, se prikažejo simboli, ki ustrezajo pogojem, ki jih je zaznala videokamera.

Na spodnjem desnem delu snemalnega zaslona za filme in fotografije izberite → [On] → .



Zaznavanje obraza:

Videokamera zazna obraze in prilagodi ostrino, barvo in osvetlitev.

(Portrait), (Baby)

Zaznavanje kadra:

Videokamera glede na kader samodejno izbere najbolj učinkovito nastavitev.

(Backlight), (Landscape), (Night Scene), (Spotlight), (Low light), (Macro)

Zaznavanje tresljajev videokamere:

Videokamera zazna tresljaje in jih optimalno kompenzira.

(Walk), (Tripod)

Zaznavanje zvoka

Videokamera zazna in zadusi zvok vetra, tako da se glas osebe ali okolja posname čim bolj jasno.



- Za preklic funkcije Intelligent Auto izberite **[AUTO] → [Off]**.

Snemanje slik, ki so svetlejše od slik, ki ste jih posneli s funkcijo Intelligent Auto

Izberite **[MENU] → [Camera/Mic] →**

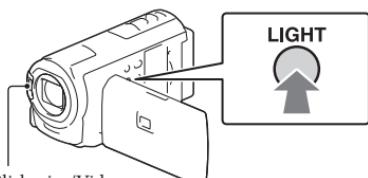
[Manual Settings] → [Low Lux].

Opomba

- Odvisno od pogojev snemanja se lahko zgodi, da videokamera ne bo zaznala pričakovanega kadra ali objekta.

Snemanje filmov v zatemnjenih prostorih (Video Light) (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE)

Pritisnite na LIGHT.



Bliskavica/Video luč

Z vsakim pritiskom na tipko LIGHT se indikator spremeni na naslednji način:
Off (brez indikatorja) → Auto (**AUTO**) → On () → ...

Opombe

- Med videokamerico in objektom naj bo razdalja med 0,3 m in 1,5 m.
- Video luč oddaja močno svetlobo. Ne uporabljajte video luči v bližini oči.
- Med uporabo video luči se baterija hitreje prazni.
- Če snemanje fotografije, se video luč izklopi in deluje kot bliskavica.
- [Light Bright] (stran. 69)**

Snemanje slik z izbrano kakovostjo slike

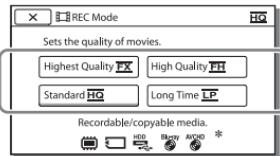
Izbor kakovosti slike filmov (način snemanja)

Pri snemanju z visoko ločljivostjo (HD) lahko spremenite način snemanja in izberete kakovost filma. Odvisno od izbranega načina snemanja se lahko spremeni čas snemanja (stran 77) ali tip medija, na katerega želite posneti vsebino. Tovarniška nastavitev je [Standard **HQ**].

Opomba

- [50p Quality **PS**] lahko nastavite samo, če je [**Frame Rate**] nastavljen na [50p].

- Izberite **MENU** → [Image Quality/Size] → [**REC Mode**].
- Izberite želeni način snemanja.



- Če filma, ki je bil posnet z izbranim načinom snemanja, ni mogoče kopirati na ta medij, se na simbolu medija prikaže znak **Ø**.

Način snemanja in mediji, na katere lahko kopirate slike

Tip medija	Način snemanja		
	PS* ¹	FH	FH/HQ/LP
Na tej videokameri			
Notranji snemalni medij ²	✓	✓	✓
Spominska kartica	✓	✓	✓
Na zunanjih napravah			
Zunanji medij (USB pomnilniške naprave)	✓	✓	✓
Blu-ray disk	✓	✓	✓
AVCHD snemalni disk	—	—	✓

*¹ [50p Quality **PS**] lahko nastavite samo, če je [**Frame Rate**] nastavljen na [50p].

*² HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

Kakovost slike

Kakovost slike in hitrost prenosa podatkov za posamezen način snemanja lahko nastavite na naslednji način. (»M« npr. pri »24M« pomeni »Mb/s«.)

Za visokoločljive (HD) filme

- [50p Quality **PS**]: kakovost $1920 \times 1080/50$ p, AVC HD 28M (PS)
- [Highest Quality **FH**]: kakovost $1920 \times 1080/50i$ ali $1920 \times 1080/25p^*$, AVC HD 24M (FX)
- [High Quality **FH**]: kakovost $1920 \times 1080/50i$ ali $1920 \times 1080/25p^*$, AVC HD 17M (FH)
- [Standard **HQ**]: kakovost $1440 \times 1080/50i$, AVC HD 9M (HQ)²
- [Long Time **LP**]: kakovost $1440 \times 1080/50i$, AVC HD 5M (LP)

Snemanje informacij o lokaciji (GPS) (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE)

- Za filme v standardni kakovosti (STD)
- [Standard HQ]: standardna kakovost, STD 9M (HQ)³
- *¹ HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE
- *² Tovarniška nastavitev
- *³ Standardna kakovost slike (STD) je nastavljena na to vrednost.

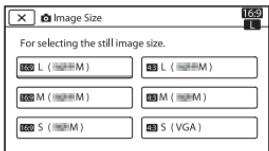


- [Frame Rate] (stran 69)
- Snemanje filma v standardni kakovosti (STD): [**FHD**] / [**STD**] [Setting] (stran 69)
- Vodič za ustvarjanje diskov (stran 59)

Spreminjanje kakovosti fotografij

Število fotografij, ki jih lahko posnamete, je odvisno od izbrane velikosti slike.

- Izberite [MENU] → [Image Quality/Size] → [Image Size].



Opomba

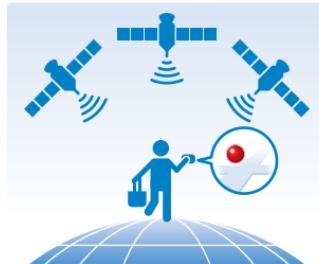
- Velikost slike, ki je izberete pri tej nastavitevi, vpliva tudi na fotografije, ki jih posnamete s funkcijo Dual Capture (stran 27).



- Število fotografij, ki jih lahko posnamete (stran 80)

Če uporabljate funkcijo GPS (Global Positioning System), bodo na voljo naslednje funkcije:

- ① Snemanje informacij o lokaciji snemanja filmov ali fotografije (tovarniška nastavitev je [On])



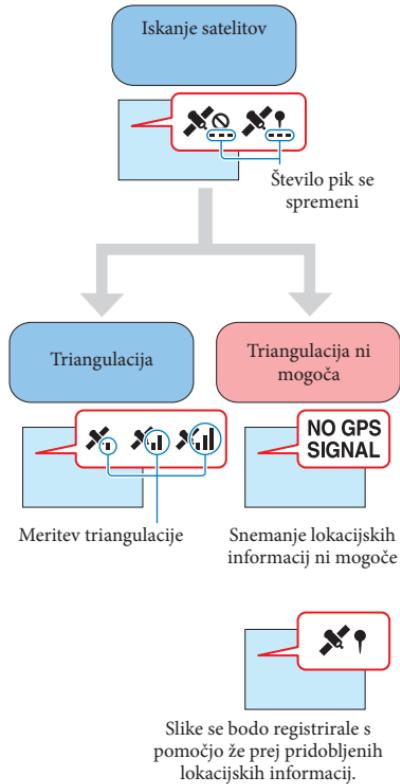
- ② Predvajanje filmov in fotografij z iskanjem na zemljevidu (prikaz zemljevida (Map view), stran 33



- ③ Prikaz zemljevida trenutne lokacije.



Status GPS triangulacije



- Uporabite funkcijo GPS zunaj na odprtem, kjer je sprejem radijskih signalov boljši.
- Zemljevid vedno prikaže sever zgoraj.

Pridobivanje zemljevida trenutne lokacije (način prednosti triangulacije)

Ta funkcija je priročna, kadar želite na potovanju preveriti trenutno lokacijo na zemljevidu. Ko videokamera izklopi druge funkcije in išče satelite, imajo lahko informacije triangulacije prednost.

Izberite **[MENU] → [Setup] → [General Settings] → [Your Location]**.

Oznaka (rdeča), ki označuje trenutno lokacijo



Prikaz informacij triangulacije (stran 43)

Opombe

- Če izberete določeno mesto na zaslonu, bo zemljevid prikazal področje s to točko na sredini. Za premik trenutne lokacije nazaj na sredino izberite .
- Če videokamera ne more pridobiti informacij o trenutni lokaciji, se prikaže zaslon z informacijami triangulacije (stran 43).
- Če informacije o lokaciji, ki so bile pridobljene že prej, niso veljavne, se oznaka ne prikaže.
- Če želite zapreti zaslon s trenutno lokacijo, izberite .

Če lokacijskih informacij ne želite posneti

Izberite **[MENU] → [Setup] → [General Settings] → [GPS Setting] → [Off]**.

Opombe

- Včasih traja nekaj časa, da kamera začne s triangulacijo.

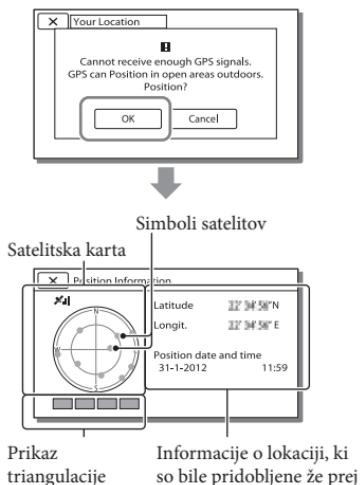
Preverjanje stanja triangulacije

Če ne morete pridobiti informacij triangulacije, videokamera prikaže stanje sprejemanja GPS signala.

1 Prikaz trenutne lokacije (stran 42).

Če se na LCD zaslonu prikaže trenutna lokacija, s tem postopkom ni potrebno nadaljevati.

2 Izberite **OK**.



- Če želite zapreti zaslon z informacijami o triangulaciji, izberite **X**.

Nekaj o satelitski karti in meritvah triangulacije

Sredina satelitske karte prikaže vašo trenutno lokacijo. Preverite lahko smer

(sever/jug/vzhod/zahod) satelitov s satelitskimi simboli (●), ki se prikažejo na satelitski karti.

Če videokamera uspešno triangulira vašo lokacijo, se meritve triangulacije spremenijo v zeleno.

Preverjanje simbolov za GPS satelite / meritve triangulacije

Barva simbolov za GPS satelite in meritve triangulacije se spremeni v skladu s trenutnim stanjem trianguliranja.

Simboli za GPS satelit / meritve triangulacije	Stanje
● / ■ (črna)	Signal ni, na voljo pa so informacije o orbiti satelita.
● / ■ (siva)	Pridobljen je del informacij o orbiti satelita.
● / ■ (rjava)	Pridobljena je približno polovica informacij o orbiti satelita.
● / ■ (oker)	Pridobljena je večina informacij o orbiti satelita.
● / ■ (zelena)	Triangulacija je zaključena in satelit je trenutno v uporabi.

Če podatkov o trenutni lokaciji ni mogoče pridobiti

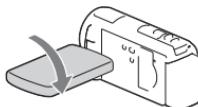
Ponovno se prikaže prikaz, ki vam omogoča triangulacijo lokacije. V tem primeru sledite navodilom na LCD zaslonu.

Uživanje ob vrhuncih vaših filmov (Highlight Playback)

Nasveti za boljši sprejem

Uporabljajte GPS funkcijo na prostem in odprttem.

- Podrobnosti o lokacijah in pogojih, kjer radio signalov ni mogoče sprejemati, si oglejte v piročniku »Handycam« User Guide.
- Z obračanjem LCD zaslona usmerite GPS anteno proti nebu. Ne polagajte roke na GPS anteno.



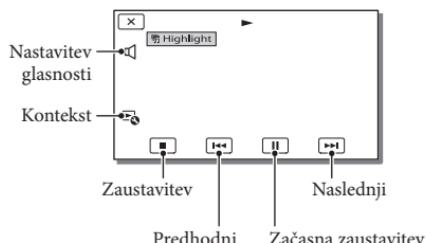
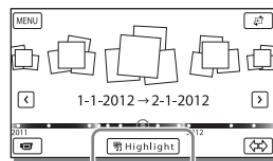
- V meniju izberite [Your Location] in uporabite način prednosti triangulacije (stran 42).
- Uporabite GPS pomožne podatke.
- Če uvozite GPS pomožne podatke iz računalnika v videokameru s pomočjo vgrajenega programa »PlayMemories Home«, bo čas, ki je potreben, da videokamera pridobi lokacijske informacije, krajiš. Priklojučite videokameru v računalnik, ki je povezan z internetom. GPS pomožni podatki se bodo samodejno posodobili.

Opombe

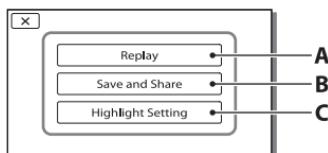
- V naslednjih pogojih se utegne trenutna lokacija videokamere, prikazana na zemljevidu, razlikovati od dejanske lokacije. Razlika je lahko nekaj sto metrov.
 - če videokamera sprejema GPS signale, ki se odbijajo od okoliških zgradb,
 - če je GPS signal prešibak.
- GPS pomožni podatki v naslednjih primerih morda ne bodo delovali:
 - če se GPS pomožni podatki več kot 30 dni ne posodobijo,
 - če datum in ura na videokameri nista pravilno nastavljena,
 - če videokameru premaknete za večjo razdaljo.
- Če uporabljate računalnik Mac, GPS pomožnih podatkov ne morete uvoziti.

- 1 Pritisnite (View Images) (stran 32).

- 2 Na sredini zaslona Event View prikažite želeni dogodek in izberite [Highlight].



- 3 Po končanem predvajanju vrhuncev izberite želeni način delovanja.



A: Videokamera ponovno predvaja vrhunce.

B: Vrhunce lahko shranite v standardni kakovosti (STD) in jih delite z drugimi (naložite na spleť itd.)

C: Spreminjanje nastavitev predvajanja vrhuncev.

Spreminjanje nastavitev predvajanja vrhuncev

Nastavitev predvajanja vrhuncev lahko spremenite tako, da po končanem predvajanju vrhuncev na zaslonu izberete [Highlight Setting].

Nastavitev lahko spremenite tudi tako, da med predvajanjem vrhuncev izberete → [Highlight Setting].

- [Playback Range]

Nastavitev obsega predvajanja (datum začetka in konca) vrhuncev.

- [Theme]

Izbor teme za predvajanje vrhuncev.

- [Music]

Izbor glasbe.

- [Audio mix]

Originalni zvok se predvaja skupaj z glasbo.

- [Length]

Nastavitev dolžine predvajanja vrhuncev.

- [Highlight Point]

Pri filmu ali fotografiji lahko nastavite točke, ki se bodo uporabile pri predvajanju vrhuncev.

Predvajajte želeni film in izberite →

ali predvajajte želeno fotografijo in izberite .

Pri filmu ali fotografiji, ki bo uporabljena pri predvajanju vrhuncev se prikaže .

Za izbris točke izberite → [Clear All Points].

Opombe

- Kadri predvajanja se bodo spremenili vsakič, ko boste izbrali predvajanje vrhuncev.
- Nastavitev [Playback Range] se po zaustavitvi predvajanja vrhuncev izbriše.
- Če funkcijo Highlight Playback zaženete na zemljevidu »Map View«, možnosti [Highlight Point] ne morete nastaviti. Če pa jo zaženete na zaslonu Event View in nastavite [Highlight

Point], to mesto deluje tudi na prikazu »Map View« (HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE).

• Zvok, ki ga uporabljate za Highlight Playback, se bo pretvoril v 2-kanalni stereo (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).

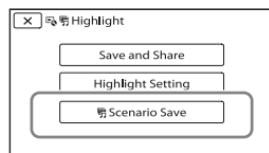
• Če videokamero povežete z zunanjim napravo, kot je npr. televizor, in izvedete predvajanje vrhuncev, se slike ne prikažejo na LCD zaslonu videokamere.

Shranjevanje predvajanja vrhuncev v HD kakovosti slike (Scenario Save)

Vaše najljubše vrhunce lahko shranite kot »scenarij« v visokoločljivi kakovosti (HD). Shranite lahko do 8 scenarijev in te scenarije lahko predvajate samo na videokameri.

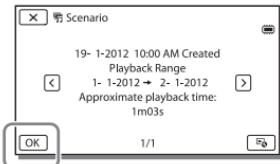
1 Po končanem predvajanju vrhuncev na zaslonu izberite [Replay].

2 Ko se ponovno začne predvajanje vrhuncev izberite → [Scenario Save].



Predvajanje shranjenega scenarija

Izberite [MENU] → [Playback Function] → [Scenario], izberite želeni scenarij in izberite **OK**.

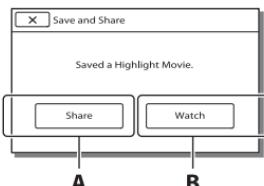


- Za izbris shranjenega scenarija med predvajanjem scenarija izberite → [Erase] / [Erase All].

Pretvarjanje formata podatkov v STD kakovost slike (Highlight Movie)

Format podatkov predvajanja vrhuncev ali scenarijev lahko pretvorite v standardno kakovost (STD) in jih shranite kot »Highlight Movie«.
Filme vrhuncev lahko shranite na DVD diske ali jih naložite na splet.

- 1 Po končanem predvajanju vrhuncev ali scenarijev na zaslonu izberite [Save and Share].
- 2 Ko shranite postavko, izberite želeni način delovanja.



A: Če izberete [Share], lahko z nameščenim programom »PlayMemories Home« film vrhuncev naložite na splet (stran 58) ali z zapisovalnikom »DVDDirect Express« ustvarite DVD disk (stran 61).

B: Videokamera predvaja shranjeni film vrhuncev.

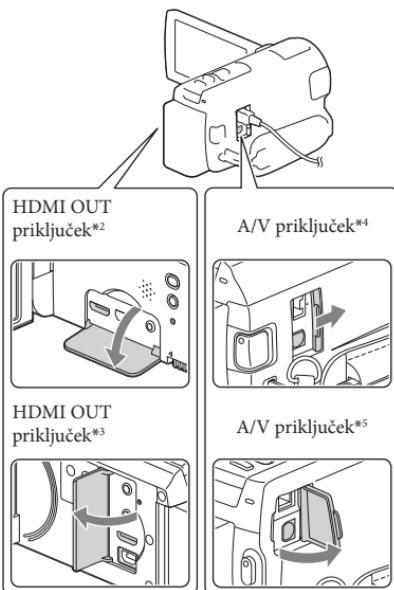
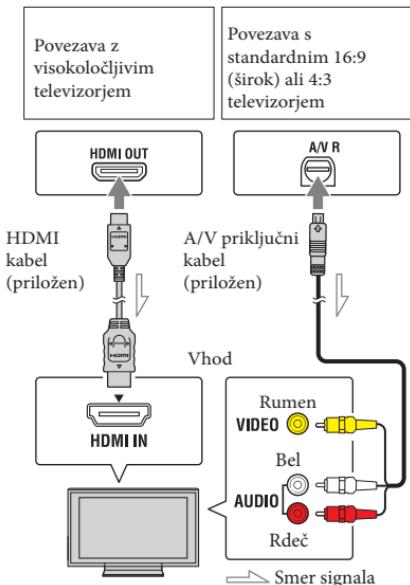
Predvajanje filma vrhuncev

Izberite [MENU] → [Playback Function] → [Highlight Movie] in izberite želeni film vrhuncev.

- Za izbris filma vrhuncev med predvajanje filma vrhuncev izberite .

Predvajanje slik na televizorju

Načini priključitve in kakovost slike, ki jo gledate na televizijskem zaslonu, so odvisne od vrste televizorja in od uporabljenih priključkov.



*¹ Če televizor nima na voljo HDMI priključka, za povezavo uporabite A/V priključni kabel.

*² HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E

*³ HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

*⁴ HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE

*⁵ HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

1 Preklopite vhod na televizorju na uporabljeni priključek.

2 Videokamero povežite s televizorjem.

3 Predvajajte film ali fotografijo na videokameri (stran 32).

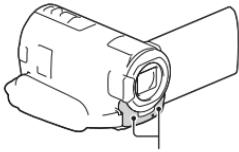
Opombe

- Več informacij o uporabi televizorja lahko najdete v navodilih za uporabo televizorja.

- Za napajanje uporabite priloženi omrežni napajalnik (stran 20).
- Pri snemanju filmov v standardni kakovosti (STD) se filmi tudi na visokoločljivem televizorju predvajajo v standardni kakovosti. Pri predvajanju filmov v standardni kakovosti (STD) na 4:3 televizorju, ki ni združljiv z 16:9 signalom nastavite postavko [ Wide Mode] na [4:3] in filme posnemite v formatu 4:3.
- Če videokamero s televizorjem povežete z več vrstami kablov, ima prednost HDMI izhod.
- Videokamera ne podpira S-Video izhoda.

Uživanje v 5.1-kanalnem prostorskem zвуку (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

Z vgrajenim mikrofonom lahko posnimate Dolby Digital 5.1ch prostorski zvok. V takem zvučku lahko uživate, če film predvajate na napravi, ki podpira vhod 5.1-kanalnega prostorskega zvoka.



Vgrajen mikrofon

Opombe

- Če poskušate predvajati 5.1-kanalni zvok prek zvočnikov videokamere, se bo zvok samodejno pretvoril v 2-kanalnega.
- Že želite uživati v 5.1-kanalnem prostorskem zvučku filmov, posnetih v visoko razločljivi kakovosti (HD) s 5.1-kanalnim zvokom, potrebujete napravo, ki je združljiva s 5.1-kanalnim zvokom.
- Če priključite videokamero s priloženim

HDMI kablom, bo videokamera film visoke razločljivosti (HD), posnet s 5.1-kanalnim zvokom, samodejno predvajala s 5.1-kanalnim zvokom. Zvok filma standardne kakovosti (STD) se pretvori v 2-kanalnega.



- [Audio Mode] (stran 69)

Nekaj o HDMI kablu

- Uporabite HDMI kabel z logotipom HDMI.
- Uporabite HDMI mini konektor na eni strani (za videokamero) in vtič, ki ustreza priključitvi televizorja, na drugi strani.
- HDMI OUT priključek videokamere ne oddaja slik, ki so zaščitene pred presnemavanjem.
- S to povezavo nekateri televizorji morda ne bodo pravilno delovali (npr. ne bo zvoka ali slike).
- Ne povezujejte HDMI OUT priključka videokamere s HDMI OUT priključkom zunanjih naprav, ker bi s tem utegnili povzročiti okvaro.
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) je vmesnik za pošiljanje video in avdio signalov. HDMI OUT priključek oddaja visokoločljive slike in digitalni zvok.

Če uporabljate mono televizor (če ima vaš televizor samo en avdio vhod)

Priklučite rumeni vtič A/V priključnega kabla v video vhod in beli (levi kanal) ali rdeči (desni kanal) vtič v avdio vhod na televizorju ali videorekorderju.

Povezava s televizorjem preko videorekorderja

Priklučite videokamero v LINE IN vhod na videorekorderju z uporabo A/V priključnega kabla.

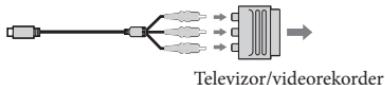
Nastavite izbirnik vhoda na videorekorderju na LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, itd.).



- Nastavitev razmerja slike, ki ga podpira televizor: [TV Type] (stran 70)

Če ima vaš televizor ali videorekorder 21 pinski priključek (EUROCONNECTOR)

Za predvajanje slik uporabite 21 pinski adapter (ni priložen).



Uporaba funkcije »BRAVIA« Sync

Vašo videokamero lahko s priključitvijo videokamere na televizor, ki podpira »BRAVIA« Sync z letom izdelave 2008 ali kasneje, s HDMI kablom upravljate z daljinskim upravljalnikom vašega televizorja.

Meni vaše videokamere lahko upravljate s tipko SYNC MENU na daljinskem upravljalniku televizorja. S smernimi tipkami (levo/desno/navzgor/navzdol/potrditev) na daljinskem upravljalniku televizorja lahko prikažete različne zaslone videokamere, predvajate izbrane filme ali izbrane fotografije.

- Lahko se zgodi, da z daljinskim upravljalnikom ne bo mogoče upravljati določenih funkcij.
- Izvedite ustrezne nastavitev na televizorju. Več informacij o tem najdete v navodilih za uporabo televizorja.
- Delovanje funkcije »BRAVIA« Sync je odvisno od posameznega modela televizorja BRAVIA. Več informacij o tem najdete v navodilih za uporabo televizorja.

- Ko izklopite televizor, se hkrati samodejno izklopi tudi videokamera.

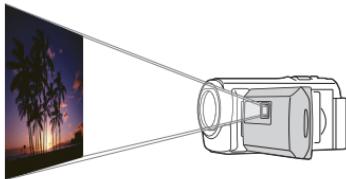
Nekaj o funkciji »Photo TV HD«

Videokamera je združljiva s standardom »PhotoTV HD«. Ta funkcija vam omogoča zelo podrobne, fotografsko natančne strukture in barve. Če s HDMI kablom* priključite Sonyjevo napravo, združljivo s funkcijo »PhotoTV HD«, boste lahko snemali fotografije v izjemni HD kakovosti.

* Med predvajanjem fotografij bo televizor samodejno preklopil na ustrezen način.

Uporaba vgrajenega projektorja (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

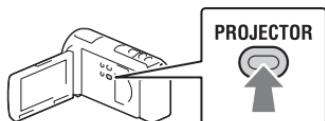
Z vgrajenim projektorjem lahko ravno površino, ko je npr. stena, uporabite kot zaslon za predvajanje posnetih slik.



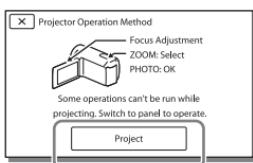
Opomba

- Med projiciranjem slike se izklopi LCD zaslon. Za upravljanje videokamere uporabite stikalo Power Zoom/tipko PHOTO.

1 Objektiv projektorja usmerite proti površini, kot je npr. stena, in pritisnite tipko PROJECTOR.



2 Ko se prikaže vodič za upravljanje, izberite [Project].

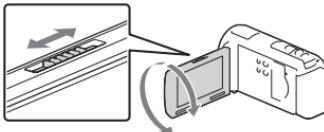


- Ta zaslon se prikaže pri prvi uporabi vgrajenega projektorja.

3 Prilagodite ostrino projicirane

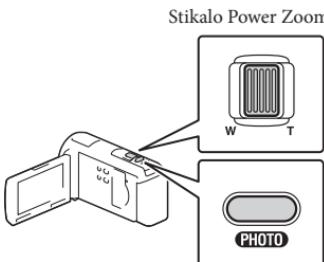
slike z uporabo stikala PROJECTOR LEVER.

Stikalo PROJECTOR FOCUS



- Projicirana slika je večja, če povečate razdaljo med videokamerom in površino, na katero projicirate sliko.
- Priporočamo, da videokameru postavite 0,5 m ali dlje od površine, na katero želite projicirati sliko.

4 S stikalom Power Zoom izberite sliko, ki jo želite predvajati, in potem za začetek predvajanja pritisnite tipko PHOTO.



Tipka PHOTO

- Za premikanje izbirnega okvirja na LCD zaslonu uporabite stikalo Power Zoom in za začetek predvajanja izbrane postavke pritisnite tipko PHOTO.
- Več informacij o predvajaju najdete na strani 32.
- Za izklop projektorja pritisnite tipko PROJECTOR.

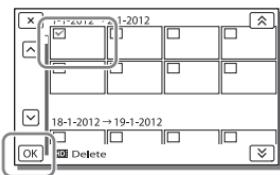
Opombe

- Pri uporabi projektorja bodite pozorni na naslednje.
 - Bodite pozorni, da slike ne projicirate proti očem.
 - Bodite pozorni, da se ne dotaknite objektiva projektorja.
 - Med uporabo se LCD zaslon in projektor segrejeta.
 - Pri uporabi projektorja se hitreje izprazni baterija.
- Pri uporabi projektorja niso na voljo naslednje funkcije.
 - upravljanje zemljevidov (HDR-PJ260VE/
PJ580VE/PJ600VE)
 - predvajanje vrhuncev na napravi, kot je televizor,
 - delovanje videokamere z zaprtim LCD zaslonom
 - številne druge funkcije

Urejanje na računalniku

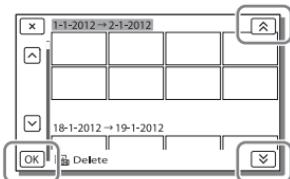
Opombe

- Na videokameri lahko izvedete nekatere osnovne postopke urejanja. Če želite izvajati naprednejše postopke urejanja, za nameščen program »PlayMemories Home« namestite »Expanded Feature«.
- Ko izbrišete slike, jih ne morete več obnoviti. Predhodno shranite pomembne filme in fotografije.
- Med brisanjem ali deljenjem slik ne odstraniti baterije ali omrežnega napajalnika.
- Med brisanjem ali deljenjem slik iz spominske kartice ne odstraniti spominske kartice.
- Pri brisanju ali deljenju filmov/fotografij, ki so vključeni v shranjeni scenarij (stran 45) se prav tako izbriše scenarij.



Brisanje vseh filmov/fotografij izbranega datuma hkrati

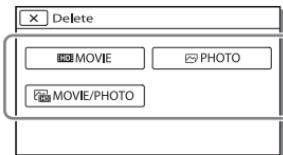
- V koraku 3 izberite [All In Event].
- S tipkama /, izberite datum, ki ga želite izbrisati, in potem izberite .



Brisanje filmov in fotografij

1 Izberite → [Edit/Copy] → [Delete].

2 Izberite [Multiple Images] in potem izberite vrsto slike, ki jo želite izbrisati.



3 Filme in fotografije, ki jih želite izbrisati, označite z oznako in izberite .

Izbira dela filma

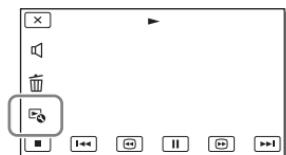
Film lahko razdelite in izbrišete posamezen del.



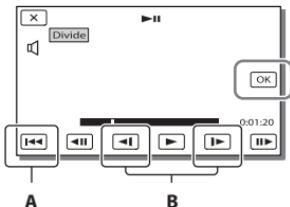
- Izklop zaščite: [Protect] (stran 69)
- [Format] (stran 70)

Delitev filma

1 Izberite → [Divide] na zaslonu za predvajanje filma.



- 2 S tipko izberite točko, na kateri želite film deliti na več kadrov, in potem izberite **OK**.



A: vrnитеv na začetek izbranega filma
B: natančnejša prilagoditev točke delitve

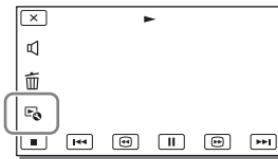
Opombi

- Pride lahko do manjše razlike med izbrano točko in točko, na kateri se dejansko izvede delitev, ker videokamera točko delitve izbere na pol sekunde natančno.
- Na videokameri lahko izvedete nekatere osnovne postopke urejanja. Če želite izvajati naprednejše postopke urejanja, uporabite program »PlayMemories Home«.

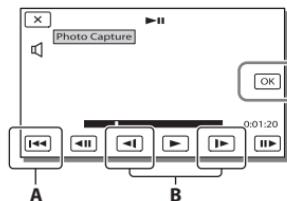
Snemanje fotografije iz filma (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

Videokamera omogoča tudi snemanje slik pri predvajanju filma, ki je shranjen na notranjem snemalnem mediju.

- 1 Na zaslonu za predvajanje filma izberite → [Photo Capture].



- 2 S tipko izberite točko za snemanje fotografije in izberite **OK**.



A: vrnitev na začetek izbranega filma
B: natančnejša prilagoditev točke snemanja

Če je bil film posnet z eno izmed naslednjih kakovosti, se bo kakovost slike nastavila kot je prikazano spodaj.

- visokoločljiva kakovost slike (HD): 2,1 M (16:9)
- široko razmerje slike (16:9) v standardni kakovosti (STD): 0,2 M (16:9)
- razmerje slike 4:3 v standardni kakovosti (STD): 0,3 M (4:3)

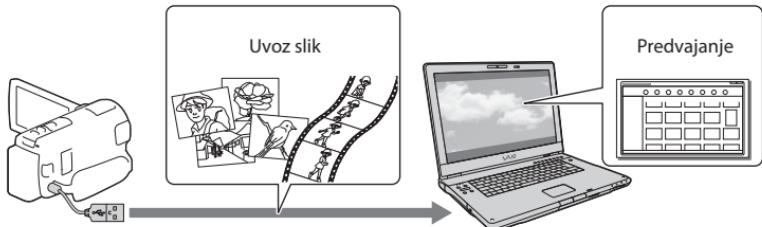
Datum in čas snemanja posnetih fotografij

- Datum in čas snemanja posnetih fotografij je enak datumu in času snemanja filma.
- Če film, ki ga uporabljate za snemanje fotografij, ne vsebuje podatkovne kode, se bo uporabil dejanski datum in čas snemanja fotografije iz filma.

Priročne funkcije pri povezavi videokamere in računalnika

Za Windows

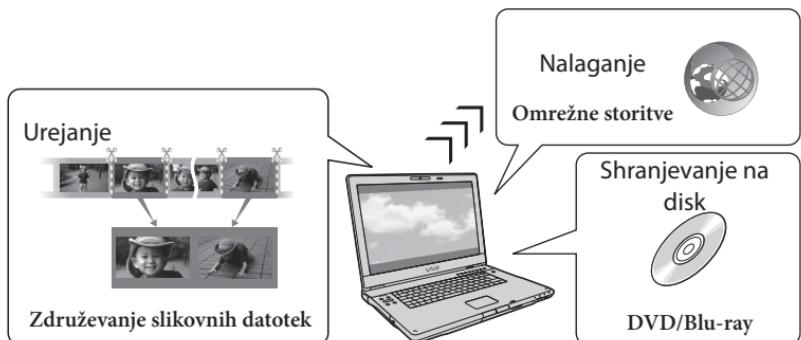
Priložen program »PlayMemories Home« omogoča uvoz slik iz videokamere na računalnik in preprosto predvajanje slik na računalniku.



- Če je vgrajeni USB kabel videokamere prekratek za priključitev uporabite USB priključitveni kabel.

Uporaba nadgradnje »Expanded Feature« za program »PlayMemories Home«

Na računalnik, ki je povezan z internetom, si lahko prenesete nadgradnjo »Expanded Feature«, ki vam omogoča različne dodatne funkcije.



Za Mac

Računalniki Mac ne podpirajo priloženega programa »PlayMemories Home«. Za uvoz slik iz videokamere na računalnik Mac in predvajanje uporabite ustrezni program na računalniku Mac. Za več informacij o tem obiščite.

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Priprava računalnika (Windows)

Korak 1 Preverjanje računalniškega sistema

OS*
Microsoft Windows XP SP3* ² /Windows Vista SP2* ³ /Windows 7 SP1
CPU*
Intel Core Duo 1.66 GHz ali hitrejši ali Intel Core 2 Duo 1.66 GHz ali hitrejši (za procesiranje filmov FX in FH je potreben Intel Core 2 Duo 2.26 GHz ali hitrejši, za procesiranje filmov PS pa Intel Core 2 Duo 2.40 GHz ali hitrejši). Intel Pentium III 1GHz ali hitrejši pa zadostuje za naslednje funkcije: - uvažanje filmov in fotografij na računalnik - ustvarjanje Blu-ray diska/AVCHD diska/ DVD-video (za ustvarjanje DVD videa s pretvorbo visokoločljive slike (HD) v standardno ločljivost (STD) je potreben Intel Core Duo 1.66 GHz ali hitrejši) - procesiranje filmov s slikami standardne ločljivosti (STD).
Delovni spomin
Windows XP: 512 MB ali več (priporočamo 1 GB ali več) 256 MB pa mora zadostovati za procesiranje filmov v standardni ločljivosti (STD). Windows Vista/Windows 7: 1 GB ali več
Trdi disk
Prostor na disku potreben za namestitev: približno 500 MB (za ustvarjanje AVCHD diskov utegne biti potrebno 10 GB ali več. Za ustvarjanje Blu-ray diska pa največ 50 GB).
Prikazovalnik
Najmanj 1024 × 768 točk
Drugo
Prostor na disku potreben za namestitev: približno 500 MB (za ustvarjanje AVCHD diskov utegne biti potrebno 10 GB ali več. Za ustvarjanje Blu-ray diska pa največ 50 GB).

*¹ Potrebna je standardna namestitev. Delovanje
ni zagotovljeno, če je bil OS nadgrajen ali če je v
okolu z več operacijskimi sistemi.

*² 64-bitnih izdaj in izdaje »Starter« ne podpira.

Za uporabo funkcije ustvarjanja diska je
potreben Windows Image Mastering API
(IMAPI) Ver. 2.0 ali novejši.

*³ Izdaje »Starter« ne podpira.

*⁴ Priporočljiv je hitrejši procesor.

Opomba

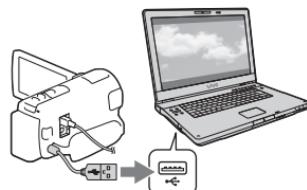
- Delovanje ni zagotovljeno za vsa računalniška
okolja.

Korak 2 Namestitev priloženega programa »PlayMemories Home«

1 Vklopite računalnik.

- Pri namestitvi se prijavite kot
administrator.
- Pred namestitvijo zaprite vse odprte
aplikacije.

2 Z vgrajenim USB kablom povežite videokamero in računalnik in potem na LCD zaslonu videokamere izberite [USB Connect].



- Pri uporabi Windows 7: se odpre okno
Device Stage.
- Pri uporabi Windows XP/Windows
Vista: se prikaže čarovnik za samodejno
predvajanje (AutoPlay).

3 Pri Windows 7 v oknu Device Stage izberite [PlayMemories Home]. Pri Windows XP/Windows Vista izberite [Computer] (on Windows XP, [My Computer]) → [PMHOME] → [PMHOME.EXE].

4 Za nadaljevanje namestitve sledite navodilom, ki se prikažejo na zaslonu računalnika.

Po končani namestitvi se zažene »PlayMemories Home«.

- Če je program »PlayMemories Home« že nameščen na računalniku, registrirajte vašo videokamero s programom »PlayMemories Home«. Razpoložljive bodo postale funkcije, ki jih lahko uporabljate z videokamerou.
- Če je na računalniku nameščen program »PMB (Picture Motion Browser)«, jo boste z namestitvijo programa »PlayMemories Home« izbrisali. V tem primeru ne morete uporabljati nekaterih funkcij, ki so bile na voljo pri programu »PMB«.
- Na zaslonu računalnika se prikažejo navodila za namestitev nadgradnje »Expanded Feature«. Če datoteke niste namestili, ko ste prvič zagnali program »PlayMemories Home«, se navodila prikažejo ponovno, ko izberete funkcijo, ki jo lahko uporabljate samo, če je nameščena nadgradnja »Expanded Feature«.
- Za več informacij o »PlayMemories Home« izberite (vodič za »PlayMemories Home«) ali obiščite spletno stran za pomoč uporabnikom programa »PlayMemories Home« (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>).

Opombe

- Pri namestitvi programa »PlayMemories Home« [USB LUN Setting] nastavite na [Multi].
- Če se »Device Stage« ne zažene, ko uporabljate Windows 7, kliknite na [Start] in potem dvokliknite simbol za videokamero → srednji simbol, na katerem so shranjene želene slike → [PMHOME.EXE].
- Ne zagotavljamo pravilnega delovanja pri branju ali zapisovanju video podatkov iz ali na videokamero z uporabo katerega

drugega programa. Za več informacij o združljivosti vaše programske opreme se obrnite na proizvajalca programske opreme.

Prekinitev povezave med videokamerou in računalnikom

- 1 Kliknite simbol na spodnjem desnem delu namizja na računalniku → [Safely remove USB Mass Storage Device].



- 2 Na zaslonu videokamere izberite → [Yes].
- 3 Izvlecite USB kabel.
 - Pri uporabi operacijskega sistema Windows 7 se lahko zgodi, da simbol ne bo prikazan na namizju računalnika. V tem primeru lahko povezavo med videokamerou in računalnikom prekinete brez upoštevanja zgornjega postopka.

Opombe

- Notranjega snemalnega medija videokamere ne formatirati preko računalnika, ker se lahko zgodi, da videokamero ne bo več delovala pravilno.
- AVCHD diskov, ki ste jih ustvarili s programom »PlayMemories Home«, ne vstavljati v DVD predvajalnike ali snemalnike, ker te naprave ne podpirajo standarda AVCHD. Lahko se zgodi, da diska ne bo več mogoče odstraniti iz teh naprav.
- Ta videokamera omogoča snemanje visokoločljive kakovosti v formatu AVCHD. Z uporabo računalniških programov lahko visokoločljive vsebine kopirate na DVD medije. DVD medije z vsebinami v AVCHD formatu ne morete uporabljati na DVD predvajalniku/ snemalniku, ker se lahko zgodi, da diska ne bo

- mogoče več odstraniti in da se bo vsebina diska izbrisala brez predhodnega opozorila.
- Pri dostopanju na videokamero preko računalnika uporabite program »PlayMemories Home«. Datotek in map na videokameri ne spreminjati preko računalnika.
- Ne zagotavljamo pravilnega delovanja pri upravljanju podatkov na videokameri preko računalnika.
- Videokamera samodejno razdeli slikovno datoteko, ki presega velikost 2 GB, in posamezna dela shrani kot ločeni datoteki. Vse slikovne datoteke bodo na računalniku prikazane kot ločene datoteke, vendar se bodo datoteke uvozile in predvajale pravilno pri uporabi videokamere ali programa »PlayMemories Home«.
- Pri uvozu daljših filmov iz videokamere na računalnik ali pri urejanju slik uporabite priloženi program »PlayMemories Home«. V primeru uporabe drugega programa se lahko zgodi, da slike ne bodo uvožene pravilno,
- Pri brisanju slikovnih datotek sledite korakom na strani 52.

Ustvarjanje Blu-ray diska

Ustvarite lahko Blu-ray disk s filmom v visokoločljivi kakovosti (HD), ki ste predhodno uvozili na računalnik. Za ustvarjanje Blu-ray diska morate namestiti program »BD Add-on«.

Za namestitev programa obiščite naslednjo spletno stran.

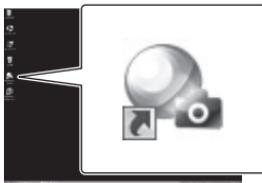
<http://support.d-imaging.sony.co.jp/>
BDUW/

- Vaš računalnik mora podpirati ustvarjanje Blu-ray diskov.
- Za ustvarjanje Blu-ray diskov lahko uporabite medija BD-R in BD-RE. Po ustvarjanju disku ne morete dodati dodatne vsebine.
- Za predvajanje Blu-ray diskov, ki so bili

ustvarjeni s filmom, posnetim v kakovosti [50p Quality], mora biti naprava združljiva s formatom AVCHD Ver. 2.0.

Zagon programa »PlayMemories Home«

- 1 Na zaslonu računalnika dvokliknite simbol »PlayMemories Home«.



Zažene se program »PlayMemories Home«.

- 2 Na zaslonu računalnika dvokliknite bližnjico »PlayMemories Home Help Guide« in pridobite informacije o uporabi programa »PlayMemories Home«.



- Če simbol ni prikazan na zaslonu računalnika kliknite [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → izberite želeno postavko.

Prenos programske opreme za videokamero

Namestitev programske opreme za računalnike Mac

Za več informacij o programu za računalnike Mac najdete na naslednji spletni strani.
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

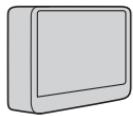
- Dostop do spletne strani je mogoč s klikom na [FOR_MAC.URL] v [PMHOME], ko je videokamera povezana z računalnikom. Pri povezavi videokamere z računalnikom [USB LUN Setting] nastavite na [Multi].

Opomba

- Programi, ki jih lahko uporabljate skupaj z vašo videokamerjo, so odvisni od posamezne države/regije.

Vodič za ustvarjanje diska

Visokoločljive filme (HD) lahko shranite s pomočjo zunanje naprave. Izberite način, ki ga želite uporabiti, v skladu z napravo.

Zunanja naprava	Priključni kabel	Stran
	DVD zapisovalnik DVDirect Express Shranjevanje slik na DVD disk v visoki ločljivosti (HD).	Vgrajeni USB kabel za DVDirect Express 61
	DVD zapisovalnik, ki ni DVDirect Express Shranjevanje slik na DVD disk v visoki ločljivosti (HD) ali standardni ločljivosti (STD).	Vgrajeni USB kabel 62
	Snemalnik s trdim diskom, itd. Shranjevanje slik na DVD disk v standardni ločljivosti (STD).	A/V priključni kabel (priložen) 62
	Zunanji medij Shranjevanje slik na zunanji medij v visoki ločljivosti (HD).	USB priključni kabel VMC-UAM1 (ni priložen) 64

Filmi, posneti v standardni ločljivosti (STD)

Uporabite A/V priključni kabel za priključitev videokamere v zunanjo napravo, na kateri so shranjene slike.

Opombi

- Pri kopiranju ali ustvarjanju diskov izbrišite demonstracijski film. Če ga ne izbrišete, se lahko zgodi, da videokamera ne bo delovala pravilno. Ko demonstracijski film izbrišete, ga ne morete več obnoviti (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).
- Na nekaterе vrste diskov ali medijev ni mogoče shraniti filmov. To je odvisno od nastavitev [REC Mode], ki ste jo izbrali pri snemanju filma.
- Presnemavanje na računalniku: priloženi program »PlayMemories Home« (stran 58).

Naprave, na katerih lahko predvajate ustvarjen disk

DVD disk v visokoločljivi kakovosti (HD)

Predvajalne naprave, ki podpirajo format AVCHD, kot so Sonyjevi Blu-ray disk predvajalniki ali PlayStation®3.

DVD disk v standardni kakovosti (STD)

Običajne naprave za predvajanje DVD diskov, kot je DVD predvajalnik.

Opombe

- Snemalni disk AVCHD lahko predvajate samo na napravah, ki so združljive s formatom AVCHD.
- Diskov, na katere so posnete visoko razločljive (HD) slike, ne smete uporabljati v DVD predvajalnikih/snemalnikih. Ker DVD predvajalniki/snemalniki niso združljivi s formatom AVCHD, se lahko zgodi, da diska ne bo mogoče odstraniti iz naprave.
- Vzdržujte PlayStation®3, da bo vedno uporabljjal najnovejšo različico programa.
- PlayStation®3 ni na voljo v vseh državah.

Ustvarjanje diska z DVD zapisovalnikom ali snemalnikom

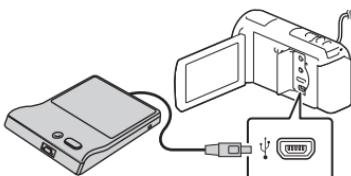
Opombe

- S priloženim omrežnim napajalnikom videokamero priključite v električno vtičnico (stran 17).
- Več informacij lahko najdete v navodilih za uporabo, ki so priložena priključeni napravi.
- Sonyjevi DVD zapisovalniki niso na voljo v nekaterih državah/regijah.

Ustvarjanje diska z DVDDirect Express

Z USB kablom, ki je priložen zapisovalniku DVDDirect Express, povežite videokamero in »DVDDirect Express« DVD zapisovalnik (ni priložen).

- Z USB kablom zapisovalnika DVDDirect Express povežite DVDDirect Express in \Downarrow (USB) priključek na vaši videokameri.



- Vstavite neuporabljen disk v DVD zapisovalnik in zaprite nosilec diska.
- Pritisnite na \odot (DISC BURN) na zapisovalniku DVDDirect Express.

Filme, ki še niso bili shranjeni na zunanji medij, lahko v tem času shranite na priključeni medij.

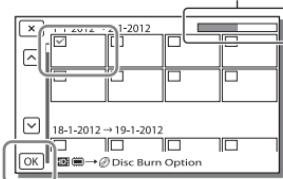
- Po končanem postopku izberite .

Ustvarjanje diska s funkcijo DISC BURN OPTION

Ustvarite lahko prav tako disk v standardni kakovosti (STD).

- Zgoraj v koraku 3 izberite [DISC BURN OPTION].
- Izberite snemalni medij, ki vsebuje filme, ki jih želite shraniti (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).
- Izberite kakovost slike diska, ki ga želite ustvariti.
- Slike, ki jih želite kopirati, označite z oznako \checkmark in izberite .

Preostala zmogljivost diska



- Po končanem postopku izberite .

Predvajanje diska v zapisovalniku DVDDirect Express

- Za predvajanje filmov na disku v zapisovalniku DVDDirect Express na zaslonu televizorja zapisovalnik DVDDirect Express priključite na \Downarrow (USB) priključek videokamere in vašo videokameri povežite s televizorjem (stran 47).
- V zapisovalnik DVDDirect Express vstavite ustvarjen disk.
- Na zapisovalniku DVDDirect Express pritisnite tipko za predvajanje.
 - Po končanem postopku izberite .

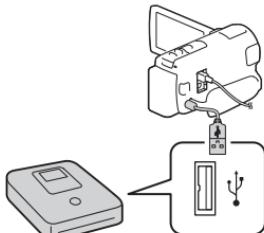
Opombe

- Na individualne diske lahko shranite visokoločljive (HD) in standardne (STD) filme.
- Če skupna velikost filma, ki ga želite ustvariti s funkcijo DISC BURN, presega velikost diska, se ustvarjanje diska konča, ko dosežete mejo. Lahko se zgodi, da bo zadnji film na disku odrezan.
- Ko ustvarjate disk, ne storite naslednjega:
 - ne izklopite videokamere,
 - ne izključite USB kabla ali omrežnega napajalnika,
 - ne izpostavljajte kamere mehanskim udarcem ali tresenju,
 - ne odstranjujte spominske ploščice iz videokamere.
- Čas kopiranja filmov do meje diska znaša okrog 20 do 60 minut. Kopiranje lahko odvisno do načina snemanja ali števila kadrov traja dlje časa.

Ustvarjanje visokoločljivega diska (HD) z DVD zapisovalnikom

Za priključitev videokamere v napravo s Sonyjevim DVD zapisovalnikom, ki ni DVDDirect Express (ni priložen) in združljiv z visokoločljivimi filmi (HD), uporabite vgrajeni USB kabel.

1 DVD zapisovalnik z vgrajenim USB kablom povežite z videokamerou.



2 Na zaslonu videokamere izberite [USB Connect].

- Če se ne prikaže zaslon [USB Select], izberite **MENU** → [Setup] → [**Connection**] → [USB Connect].

3 Na priključeni napravi posnemite filme.

- Po končanem postopku izberite **[X]**.

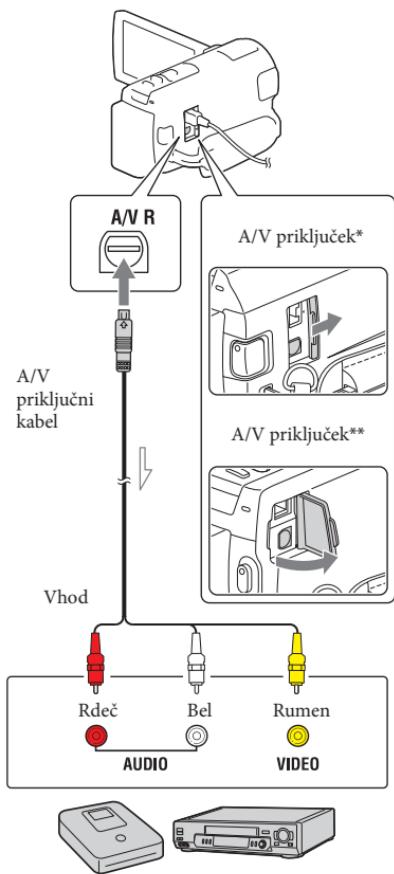
Ustvarjanje diska standardne ločljivosti (STD) s snemalnikom, ipd.

Če z A/V priključnim kablom povežete videokamero s snemalnikom diskov, Sonyjev DVD zapisovalnik itd., ki ni DVDDirect Express, lahko slike, ki jih predvajate na videokameri, presnameete na disk ali video kaseto.

1 Vstavite snemalni medij v snemalno napravo (snemalnik diskov itd.).

- Če ima snemalna naprava izbirnik vhoda, ga nastavite na način vhoda.

2 S priloženim A/V kabljom videokamerou povežite s snemalno napravo.



↗ Smer signala

* HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/
CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/
PJ580E/PJ580VE

**HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

- Priklučite videokamerou v vhode na snemalni napravi.

3 Začnite s predvajanjem na videokameri in snemajte na snemalno napravo.

4 Ko je presnemavanje končano, ustavite snemalno napravo in potem še videokamerou.

Opombe

- Slik ne morete presneti na snemalnike, ki so povezani s HDMI kabljom.
- Ker se presnemavanje izvaja z analognim prenosom podatkov, se utegne kakovost slike poslabšati.
- Visokoločljivi filmi (HD) se bodo presneli v standardni kakovosti (STD).
- Če priključite mono napravo, priključite rumeni vtič A/V priključnega kabla v video vhod in belega (levi kanal) ali rdečega (desni kanal) v avdio vhod na napravi.
- Presnemavanje informacij o datumu in času [Data Code] (stran 70)
- Uporaba zaslona z velikostjo 4:3: [TV Type] (stran 70)



Shranjevanje slik na zunanje naprave

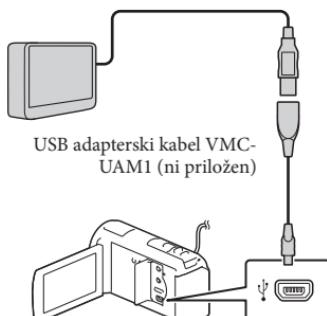
Filme in fotografije lahko shranite na zunanji medij (USB pomnilniško napravo), na primer zunanj trdi disk. Slike lahko predvajate tudi na videokameri ali drugi predvajalni napravi. Ko slike shranite na zunanji medij so na voljo naslednje funkcije.

- Povežete lahko videokamero in zunanji medij in predvajate slike, ki so shranjene na zunanem mediju (stran 64).
- Povežete lahko videokamero in zunanji medij in slike s priloženim programom »PlayMemories Home« uvozite na računalnik (stran 58).

Opombe

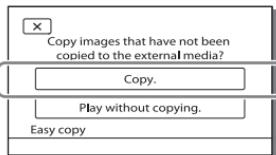
- Za to funkcijo potrebujete USB adapterski kabel VMC-UAM1 (ni priložen).
- Omrežni napajalnik in omrežni kabel priključite v priključek DC IN na videokameri in v električno vtičnico.
- Več informacij o tem najdete v navodilih za uporabo zunanjega medija.

1 Z USB adapterskim kablom (ni priložen) povežite videokamero in zunanji medij.



- Bodite pozorni, da ne odstranite USB kabla, ko je na LCD zaslonu prikazano sporočilo [Preparing].
- image database file. Please wait.].
- Če se na zaslonu videokamere prikaže [Repair Img. DB F.], izberite **OK**.

2 Na zaslonu videokamere izberite [Copy].



HDR-CX250E/CX570E

Filme in fotografije, ki so shranjeni na spominski kartici (vstavljeni v videokamero) in ki jih še niste shranili na zunanji medij, lahko zdaj shranite na priključen medij.

HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

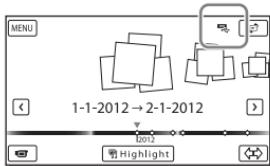
Filme in fotografije, ki so shranjeni na enem izmed snemalnih medijev videokamere, ki ste ga izbrali v [Media Select] in ki jih še niste shranili na zunanji medij. Lahko zdaj shranite na priključen medij.

- Ta funkcija je mogoča samo, da so na videokameri na voljo na novo posnete slike.
- Za odstranitev zunanjega medija, ko je videokamera v stanju pripravljenosti za predvajanje, izberite **Event View** (prikaže se zaslon Event View ali Event Index).

Predvajanje slik zunanjega medija na videokameri

V koraku 2 izberite [Play without copying.] in potem izberite sliko, ki jo želite prikazati.

- Slike lahko prav tako predvajate tudi na televizorju, ki je povezan z videokamerom (stran 47).
- Pri povezavi z zunanjim medijem se na zaslonu Event View prikaže **Event View**.



Brisanje slik na zunanjem mediju

- V koraku 2 izberite [Play without copying].
- Izberite **[MENU]** → [Edit/Copy] → [Delete] in potem za brisanje slik sledite navodilom na LCD zaslonu.

Shranjevanje želene slike videokamere na zunanjem mediju

- V koraku 2 izberite [Play without copying].
- Izberite **[MENU]** → [Edit/Copy] → [Delete] in potem za brisanje slik sledite navodilom na LCD zaslonu.
- Če želite presneti slike, ki jih še niste presneli, ko je videokamera povezana z zunanjim medijem izberite **[MENU]** → [Edit/Copy] → [Direct Copy].

Predvajanje visokoločljivih filmov (HD) na računalniku

V programi »PlayMemories Home« (stran 48) izberite pogon, ki predstavlja priključen zunanjji medij in potem predvajajte film.

Opombe

- Kot zunanjega medija ne morete uporabiti naslednjih naprav.
 - medij z zmogljivostjo, večjo od 2 TB,

- običajnega pogona za disk, kot je pogon za CD ali DVD,
- medij, priključen prek USB vmesnika,
- medij z vgrajenimi USB vmesnikom,
- čitalnik kartic.
- Zunanjega medija s funkcijo kode morda ne bo mogoče uporabiti.
- Pri nekaterih videokamerah je na voljo datotečni sistem FAT. Če je bil shranjevalni medij zunanje naprave formatiran za datotečni sistem NTFS, itd., ga pred uporabo formatirajte s to videokamerou. Ko priključite zunanjji medij v videokamerou, se prikaže zaslon za formatiranje. Pred formatiranjem z videokamerou se prepričajte, da se pomembni podatki niso shranili na zunanjji medij.
- Delovanje ni zagotovljeno za vse naprave, ki ustrezajo zahtevam.
- Podrobnosti o razpoložljivosti zunanjih medijev si oglejte na Sonyjevi spletni strani za pomoč uporabnikom.
- Število kadrov, ki jih lahko shranite na zunanjem mediju, je navedeno spodaj. Če je na zunanjem mediju dovolj praznega prostora, ne morete shraniti kadrov, ki presegajo spodnje vrednosti.
 - visokoločljivi filmi (HD): največ 3.999
 - standardni filmi (STD): največ 9.999
 - fotografije: največ 40.000
- Če videokamera ne prepozna zunanjega medija, izvedite naslednje.
 - Odstranite in v videokamerou ponovno priključite USB adapterski kabel.
 - Če ima zunanjji medij omrežni kabel, ga priključite v električno vtičnico.
- Število kadrov utegne biti manjše, kar je odvisno od vrste posnetih slik.
- Slik ne morete kopirati iz zunanjega medija v notranji snemalni medij videokamere.

Uporaba menijev

Videokamera ima pod vsako od šestih kategorij, več različnih postavk.

Shooting Mode (postavke za izbiro načina snemanja) → stran 68

Camera/Mic (postavke za prilagojeno snemanje) → stran 68

Image Quality/Size (postavke za nastavitev kakovosti in velikosti slike) → stran 69

Playback Function (postavke za predvajanje) → stran 69

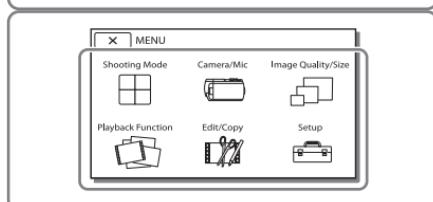
Edit/Copy (postavke za urejanje) → stran 69

Setup (druge nastavitevne postavke) → stran 69

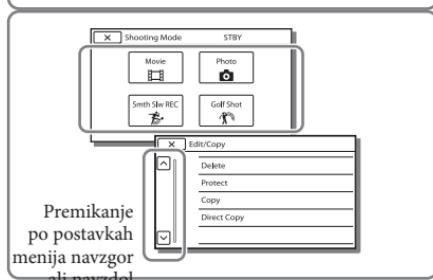
1 Izberite **[MENU]**.



2 Izberite kategorijo.



3 Izberite želeno postavko menija.

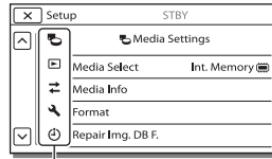


Opomba

- Za dokončanje nastavitev ali za vrnilitev na zaslon prejšnjega menija izberite **[X]**.

Hitro iskanje postavke menija

Menija [Camera/Mic] in [Setup] sta sestavljena iz podkategorij. Izberite simbol podkategorije, tako da se na LCD zaslонu prikaže seznam menijev.

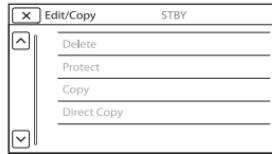


Simboli podkategorij

Če ne morete izbrati postavke menija

Sivo obarvane postavke menija ali nastavitev niso na voljo.

Če izberete sivo obarvano postavko menija, bo videokamera prikazala razlog zakaj ni mogoče izbrati postavke menija ali navodila, kako lahko nastavite postavko menija.



Seznam menijev

■ Shooting Mode (način snemanja)

- Movie Snemanje filmov.
Photo Snemanje fotografij.
Smth Slw REC Snemanje enakomernih počasnih posnetkov.
Golf Shot Dve sekundi hitrega premikanja razdeli v dve sliki, ki se nato posnameta kot film in fotografije. Med snemanjem naj bo objekt v belem okviru na sredini okvira.

■ Camera/Mic (videokamera/mikrofon)

■ Manual Settings

- White Balance Prilagoditev razmerja barv osvetlitvi okolja, v katerem snemate.
Spot Meter/Fcs Nastavitev osvetlitve in ostrine izbranega objekta hkrati.
Spot Meter Prilagoditev osvetlitve slike po objektu, ki ga pritisnete na zaslonu.
Spot Focus Adjusts the focus on a subject you touch on the screen.
Exposure Nastavitev osvetlitve filmov in fotografij. Če izberete [Manual], osvetlitev prilagodite s tipkama **[+]** / **[-]**.
Focus Ročna izostritev. Če izberete [Manual], izberite **[←→]** za prilagoditev ostrine bližnjega objekta in izberite **[▲▼]** za prilagoditev ostrine daljnega objekta.
Low Lux V mraku posname slike s svetlimi barvami.

■ Camera Settings

- Scene Selection Izberete lahko ustrezno nastavitev za snemanje, v skladu z vrsto kadra, na primer »Night View« ali »Beach«.
■ Cinematone*1 Prilagoditev barve filma za poustvarjanje vzdušja filma pri snemanju.
■ Fader Počasno pojavljanje/izginevanje kadra.
■ Self-Timer Nastavitev samosprožilka, ko je videokamera v načinu snemanja fotografij.
Tele Macro Na posnetku je objekt izosten, ozadje pa motno.
■ SteadyShot Nastavitev funkcije »SteadyShot« med snemanjem filmov. Če spremenite to nastavitev, se bo prav tako spremenila nastavitev funkcije »Extended Zoom«.
■ SteadyShot Nastavitev funkcije SteadyShot med snemanjem fotografij.
Digital Zoom Nastavitev največjega nivoja digitalnega zoma.
Conversion Lens*2 Nastavitev vrste nameščenega pretvorniškega objektiva (ni priložen).
Auto Back Light Samodejno nastavi osvetlitev za objekte z osvetljenim ozadjem.

■ Face

- Face Detection Samodejna nastavitev kakovosti slike obraza.
Smile Shutter Ko fotoaparat zazna nasmeh, samodejno posname sliko.
Smile Sensitivity Nastavi občutljivost zaznavanja nasmehov s pomočjo funkcije »Smile Shutter«.

■ Flash*1

- Flash Nastavi način vklopa bliskavice.
Flash Level Nastavi moč bliskavice
Red Eye Reduction Prepreči pojav rdečih oči, kadar snemate z bliskavico.

Microphone

- Closer Voice Zazna človeški obraz in jasno posname njegov glas.
- Blt-in Zoom Mic Filme snema z jasnim zvokom, ki ustreza položaju zooma.
- Auto Wind NR Prepozna pogoje snemanja in zmanjša šum vetra.
- Audio Mode^{*2} Nastavi format za snemanje zvoka (5.1 ch surround/2ch stereo).
- Micref Level Nastavite lahko nivo mikrofona.

Shooting Assist

- My Button Dodelitev funkcij »My Button«.
- Guide Frame Prikaz okvira, s pomočjo katerega se prepričate ali je objekt vodoraven ali navpičen.
- Display Setting Nastavi časovno dobo prikaza simbolov in indikatorjev na LCD zaslonu.
- Zebra^{*1} Prikaže zebrastrele vzorec kot vodilo za nastavitev osvetljenosti.
- Peaking^{*1} Sliko na zaslonusu prikaže s poudarjenimi obrisi.
- Light Bright^{*3} Nastavi moč video luči.
- Audio Level Display^{*2} .. Na LCD zaslonusu prikaže merilnik nivoja zvoka.

Image Quality/Size

- REC Mode Nastavitev načina za snemanje filmov.
- Frame Rate Nastavitev frekvence za snemanje filmov.
- HD / STD Setting Nastavi kakovost slike za snemanje (visokokakovostna (HS) ali standardna kakovost (STD)).
- Wide Mode Nastavi vodoravno in navpično razmerje slike, kadar snemate filme v standardni kakovosti (STD).
- x.v.Color Snemanje širšega razpona barv. To postavko nastavite pri gledanju slik na televizorju, ki je združljiv z x.v.Color.
- Image Size Nastavitev velikosti fotografije.

Playback Function

- Event View Prikaže prikaz dogodkov »Event View«.
- Map View^{*4} Slike začne predvajati z zaslona 'Map View'.
- Highlight Movie Zažene predvajanje »Highlight«.
- Scenario Predvaja najljubše scenarije, shranjene v »Highlight Playback«.

Edit/Copy

- Delete Brisanje filmov in fotografij.
- Protect Zaščita filmov in fotografij pred brisanjem.
- Copy^{*5} Kopiranje slik.
- Direct Copy Kopiranje slik, shranjenih na notranji snemalni medij ali spominski kartici, na določeno vrsto zunanjega medija.

Setup

Media Settings

- Media Select^{*5} Nastavi vrsto medija, ki se bo uporabil za snemanje filmov ali fotografij (stran 24).
- Media Info Prikaže informacije na snemalnem mediju, na primer prostoto mesta.

Format..... Brisanje vseh podatkov na notranjem snemalnem mediju.

Repair Img. DB F Popravki datoteke s podatki o sliki na notranjem snemalnem mediju (stran 74).

File Number..... Nastavi način dodelitve številke datoteki.

 **(Playback Settings)**

Data Code Nastavi datum in uro.

Volume..... Nastavi glasnost predvajanega zvoka (str. 35).

 **(Connection)**

TV Type Pretvori signal v skladu s priključenim televizorjem (stran 47).

HDMI Resolution Izberete se ločljivost izhodne slike, če je videokamera povezana s televizorjem s HDMI kablom.

CTRL FOR HDMI Izberete lahko možnost uporabe daljinskega upravljalnika televizorja, če je videokamera s HDMI kablom povezana stelevizorjem, ki je združljiv s funkcijo »BRAVIA« Sync.

USB Connect To postavko izberite, če se, ko videokamero preko USB kabla povežete z zunanjim napravo, na LCD zaslonu videokamere ne prikažejo nobena navodila.

USB Connect Setting ... Nastavi način povezave, če je videokamera priključena v računalnik ali USB napravo.

USB LUN Setting Nastavi videokamero tako, da izboljša zmožnosti USB povezave in sicer z reduciranjem USB funkcij.

Disc Burn Omogoča shranjevanje slik na disk s pritiskom na enot tipko.

 **(General Settings)**

Beep Vklop ali izklop zvočnega signala med delovanjem.

LCD Brightness Nastavitev osvetlitev LCD zaslona.

Your Location⁴ Prikaže trenutno lokacijo na zemljevidu.

GPS Setting⁴ Vklopi ali izklopi sprejem GPS signala.

REC Lamp¹ Nastavi možnost, da se snemalna luč vklopi ali ne.

Remote Ctrl⁶ Nastavi možnost uporabe brezžičnega daljinskega upravljalnika.

Power On By LCD Nastavitev možnosti, da se videokamera vklopi in izklopi ob odprtju in zaprtju LCD zaslona.

Language Setting Nastavitev prikazanega jezika (stran 22).

Calibration Kalibriranje zaslona na dotik .

Drop Sensor⁷ Vklop ali izklop senzorja padca.

Battery Info Prikaz informacij o bateriji.

Eco Mode Nastavitev samodejnega izklopa LCD zaslona in napajanja.

Demo Mode Vklop ali izklop demonstracijskega filma.

 **(Clock Settings)**

Date & Time Setting Nastavitev datuma in ure.

Area Setting Nastavitev časovne razlike brez ustavljanja ure (stran 22).

Auto Clock ADJ⁴ Nastavi možnost, da videokamera samodejno nastavi uro s pomočjo GPS-a.

Auto Area ADJ⁴ Nastavi možnost, da videokamera samodejno kompenzira časovno razliko, tako da s pomočjo GPS-a pridobi informacije o trenutni lokaciji.

*¹ HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE

*² HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

*³ HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE

*⁴ HDR-CX260VE/CX580VE/PJ260VE/PJ580VE/PJ600VE/XR260VE

*⁵ HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

*⁶ HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE

*⁷ HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

Odpravljanje težav

Če pri uporabi videokamere naletite na težave, sledite naslednjim korakom.

① Oglejte si seznam (strani 72 do 75) in preglejte videokamero.



② Odstranite vir napajanja, nato ga po približno 1 minuti ponovno priključite in vklopite videokamero.



③ S koničastim predmetom pritisnite na tipko RESET (stran 14) in vklopite kamero. Če pritisnete na tipko RESET, se vse nastavitve, vključno z nastavljivo ure, ponastavijo.



④ Posvetujte se s prodajalcem ali z lokalnim pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

- Včasih je videokamero potrebno inicializirati ali zamenjati trenutni notranji SNEMALNI MEDIJ (notranji pomnilnik (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE) ali notranji trdi disk (HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)) videokamere, odvisno od težave. V tem primeru se bodo podatki, shranjeni na notranjem pomnilniku izbrisali. Preden pošljete kamero v popravilo, shraniti podatke na drug medij. Za izgubo kakršnihkoli podatkov na trdem disku nismo odgovorni.
- Pri popravilu videokamere je včasih potrebno preveriti minimalno količino podatkov, shranjenih na notranjem snemalnem mediju, zato, da bi odpravili napako. Prodajalec opreme Sony podatkov ne bo kopiral in ne shranil.
- Več o simptomih videokamere si oglejte v piročniku »Handycam Handbook« (stran 7), več o priključitvi v računalnik pa v pomoči programa »PlayMemories Home« (stran 58).

Videokamera se ne vklopi.

- Vstavite baterijo (stran 18).
- Omrežni napajalnik ste odstranili iz električne vtičnice. Omrežni kabel priključite v električno vtičnico (stran 20).

Videokamera ne deluje, čeprav je vklopljena.

- Po vklopu kamere traja nekaj sekund, da je kamera pripravljena na snemanje. To ne pomeni okvare.
- Izključite omrežni napajalnik iz električne vtičnice ali odstranite baterijo, nato ga/jo po eni minutni ponovno priključite. Če funkcije še vedno ne bodo delovale, s koničastim predmetom pritisnite na tipko RESET. (Če pritisnete na tipko RESET (stran 14), se vse nastavitve, vključno z nastavljivo ure, ponastavijo).
- Temperatura videokamere je zelo visoka. Izključite videokamero in jo pustite, da se ohladi.
- Temperatura videokamere je zelo nizka. Pustite jo nekaj časa vklopljeno. Če še vedno ne deluje, jo izklopite in pustite nekaj časa v toplem prostoru. Potem jo ponovno vklope.

Videokamera se segreje.

- To se zgodi, če je videokamera dlje časa vklopljena. To ni okvara.

Videokamera se nenadoma izklopi.

- Uporabite omrežni napajalnik (stran 20).
- Po tovarniški nastavitevah se videokamera, če 2 minuti ne izvedete nobenega postopka, samodejno izklopi. Spremenite nastavitev postavke [Eco Mode] (stran 70).
- Napolnite baterijo (stran 18).

Ob pritisku na tipko START/STOP ali PHOTO se slike ne posnamejo.

- Pritisnite tipko MODE in vklopite lučko (film) ali (fotografija) (stran 27).
- Videokamera posnema sliko, ki ste jo ravnokar posneli na snemalni medij. V tem času ne morete ustvariti novega posnetka.
- Na mediju ni več prostora. Izbrišite nepotrebne slike (stran 52).
- Skupno število filmov in fotografij presega zmogljivost videokamere (stran 77, 80). Izbrišite nepotrebne slike (stran 52).

Videokamera je prenehala delovati.

- Temperatura videokamere je izjemno visoka. Izključite kamero in pustite, da se ohladi.
- Temperatura videokamere je izjemno nizka. Izključite kamero in pustite, da se segreje.

Programa »PlayMemories Home« ni mogoče namestiti.

- Preverite računalniško okolje, ki je potrebno za namestitev programa »PlayMemories Home«.

Program »PMB« ne deluje pravilno.

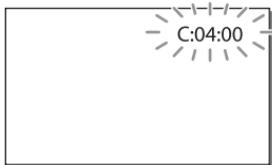
- Končajte program »PlayMemories Home« in ponovno zaženite računalnik.

Računalnik ne prepozna videokamere.

- Iz USB priključka računalnika izklopite vse naprave, razen tipkovnice, miške in videokamere.
- Izvlecite USB vgrajeni kabel iz računalnika in videokamere in ponovno zaženite računalnik, nato pa ju ponovno pravilno priključite.
- Če sta oba kabla, vgrajeni USB kabel in drug USB, hkrati priključena na zunanjou napravo, odstranite USB kabel, ki ni priključen v računalnik.

Prikaz samodiagnoze/ Opozorila

Če se na LCD zaslonu prikažejo oznake, preverite naslednje. Nekatere napake lahko odpravite sami. Če se težava nadaljuje še po tem, ko ste jo s pomočjo navodil v tabeli poskušali odpraviti, se obrnite na prodajalca ali pooblaščenega serviserja opreme Sony. V tem primeru jim navedite kode, ki se začnejo s črko C ali E. Ko se opozorilne oznake prikažejo na zaslonu, boste zaslišali opozorilni zvok.



C:04:□□

- Uporabljate baterijo, ki ni "InfoLITHIUM". Uporabite baterijo "InfoLITHIUM" (serija V) (stran 18).
- Priključite vtič DC na omrežnem napajalniku v priključek DC IN na videokameri (stran 18).

C:06:□□

- Temperatura baterije je visoka. Zamenjajte baterijo ali postavite baterijo na hladno.

C:13:□□ / C:32:□□

- Odstranite vir napajanja. Ponovno ga priključite in začnite uporabljati kamero.

E:□□:□□

- Sledite koraku 2 na strani 72.



- Notranji trdi disk videokamere je poln.
- V notranjem trdem disku videokamere je prišlo do napake.



- Baterija je skoraj izpraznjena.



- Temperatura baterije je visoka. Zamenjajte baterijo ali postavite baterijo na hladno.



- Spominska kartica ni vstavljena v videokamero (str. 25).

- Če indikator utripa, to pomeni, da zmanjkuje prostora za snemanje slik. Izberite nepotrebne slike (stran 52) ali slike shranite na drugi medij in formatirajte spominsko kartico (stran 70).
- Datoteka »Image Database File« je poškodovana. Datoteko preverite tako, da izberete [MENU] → [Setup] → [Media Settings] → [Repair Img. DB F.] → snemalni medij (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE).



- Spominska kartica je poškodovana.
- Spominsko kartico formatirajte na videokameri (stran 70).



- Vstavili ste nezdružljivo spominsko kartico (stran 25).



- Spominska kartica je zaščitena pred presnemavnjajem.
- Dostop do spominske kartice je omejila druga naprava.



- Z bliskavico je nekaj narobe.



- Količina svetlobe ni zadostna, zato se poveča občutljivost na tresenje kamere. Uporabite bliskavico.
- Videokamera ni stabilna, zato se pojavi tresenje kamere. Držite jo z obema rokama in posnemite sliko. Pomnite, da oznaka za tresenje kamere ne izgine.



- Senzor padca (stran 70) je vklopljen in je zaznal padec videokamere. Zato se je začel postopek za zaščito notranjega trdega diska. Snemanje in predvajanje v tem času ni mogoče.
- Padec senzorja ne zagotavlja zaščite notranjega trdega diska v vseh možnih pogojih. Uporabite videokamero v stabilnejših okoliščinah.



- Medij je poln.
- Med procesiranjem fotografij ni mogoče snemati. Počakajte nekaj časa, nato snemajte.
- Če je [REC Mode] nastavljen na [Highest Quality FX] ali [50p Quality PS], zajemanje fotografij med snemanjem filmov ni mogoče. Poleg tega, če je [Frame Rate] nastavljen na [25p] (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE), snemanje fotografij ni mogoče, medtem ko je videokamera v stanju pripravljenosti na snemanje.

Čas snemanja za filme/štевilo fotografij, ki jih lahko posnamete

»HD« je oznaka za visokoločljivo kakovost slike in »STD« za standardno kakovost slike.

Pričakovani čas za snemanje in predvajanje s posameznimi baterijami

Čas snemanja

Približen čas, ki je na voljo pri uporabi povsem polne baterije.

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/ CX270E

Baterija	(enota: minute)			
	Čas neprekinitvenega snemanja		Običajni čas snemanja	
Kakovost slike	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	145	155	70	75
NP-FV70	300	325	150	160
NP-FV100	600	650	300	325

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/ PJ580E/PJ580VE

Baterija	(enota: minute)			
	Čas neprekinitvenega snemanja		Običajni čas snemanja	
Kakovost slike	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	120	130	60	65
NP-FV70	250	270	125	135
NP-FV100	500	535	250	265

HDR-PJ260E/PJ260VE

(enota: minute)

Baterija	Čas nepreklenjenega snemanja		Običajni čas snemanja	
Kakovost slike	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	140	150	70	75
NP-FV70	290	315	145	155
NP-FV100	580	625	290	310

HDR-PJ600E/PJ600VE

(enota: minute)

Baterija	Čas nepreklenjenega snemanja		Običajni čas snemanja	
Kakovost slike	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	95	100	45	50
NP-FV70	195	215	95	105
NP-FV100	395	430	195	215

HDR-XR260E/XR260VE

(enota: minute)

Baterija	Čas nepreklenjenega snemanja		Običajni čas snemanja	
Kakovost slike	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	105	115	50	55
NP-FV70	220	240	110	120
NP-FV100	440	485	220	240

- Čas snemanja je izmerjen med snemanjem filmov z videokamerou v visokoločljivi kakovosti (HD). Način snemanja [REC Mode] je nastavljen na [Standard HQ].
- Običajni čas snemanja prikaže čas z večkratnim začenjanjem/zaustavljanjem snemanja, preklapljanjem lučke MODE in zoomiranjem.
- Čas je izmerjen pri uporabi videokamere pri temperaturi 25 °C. Priporočljiva temperatura je med 10 °C in 30 °C.
- Čas snemanja in predvajanja se bo skrajšal,

če boste videokamerou uporabljali pri nizki temperaturi.

- Čas snemanja in predvajanja bo v določenih pogojih kraješi.

Čas predvajanja

Približen čas, ki je na voljo pri uporabi povsem polne baterije.

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E

(enota: minute)

Baterija	HD	STD
Kakovost slike		
NP-FV50 (priložena)	225	240
NP-FV70	465	490
NP-FV100	925	980

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE

(enota: minute)

Baterija	HD	STD
Kakovost slike		
NP-FV50 (priložena)	150	165
NP-FV70	315	345
NP-FV100	625	680

HDR-PJ260E/PJ260VE

(enota: minute)

Baterija	HD	STD
Kakovost slike		
NP-FV50 (priložena)	165	180
NP-FV70	345	375
NP-FV100	680	745

HDR-PJ600E/PJ600VE

(enota: minute)

Baterija	HD	STD
Kakovost slike		
NP-FV50 (priložena)	115	125
NP-FV70	240	260
NP-FV100	485	515

HDR-XR260E/XR260VE

(enota: minute)

Baterija	HD	STD
Kakovost slike	HD	STD
NP-FV50 (priložena)	125	135
NP-FV70	260	280
NP-FV100	515	555

Pričakovani čas snemanja filmov

Notranji snemalni medij (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

HDR-CX260E/CX260VE

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-CX260E	HDR-CX260VE
[50p Quality PS]	1 h 15 min (1 h 15 min)	1 h (1 h)
[Highest Quality FX]	1 h 30 min (1 h 30 min)	1 h 15 min (1 h 15 min)
[High Quality FH]	2 h 5 min (2 h 5 min)	1 h 40 min (1 h 40 min)
[Standard HQ]	3 h 45 min (2 h 50 min)	3 h (2 h 15 min)
[Long Time LP]	6 h 30 min (5 h 20 min)	5 h 15 min (4 h 20 min)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-CX260E	HDR-CX260VE
[Standard HQ]	3 h 55 min (3 h 35 min)	3 h 10 min (2 h 55 min)

HDR-CX270E

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja
[50p Quality PS]	2 h 35 min (2 h 35 min)
[Highest Quality FX]	3 h 5 min (3 h 5 min)
[High Quality FH]	4 h 15 min (4 h 15 min)
[Standard HQ]	7 h 30 min (5 h 40 min)
[Long Time LP]	13 h 15 min (10 h 50 min)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja
[Standard HQ]	7 h 55 min (7 h 15 min)

HDR-CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-CX580E/ PJ580E	HDR-CX580VE/ PJ580VE
[50p Quality PS]	2 h 35 min (2 h 35 min)	2 h 20 min (2 h 20 min)
[Highest Quality FX]	3 h 5 min (3 h 5 min)	2 h 45 min (2 h 45 min)
[High Quality FH]	4 h 10 min (4 h 10 min)	3 h 45 min (3 h 45 min)
[Standard HQ]	7 h 25 min (5 h 35 min)	6 h 40 min (5 h 5 min)
[Long Time LP] (5.1ch)*	12 h 45 min (10 h 30 min)	11 h 35 min (9 h 30 min)
[Long Time LP] (2ch)*	13 h 15 min (10 h 50 min)	11 h 55 min (9 h 45 min)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-CX580E/ PJ580E	HDR-CX580VE/ PJ580VE
[Standard HQ] (5.1ch)*	7 h 40 min (7 h 5 min)	6 h 55 min (6 h 20 min)
[Standard HQ] (2ch)*	7 h 55 min (7 h 15 min)	7 h 5 min (6 h 35 min)

HDR-PJ260E/PJ260VE

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-PJ260E	HDR-PJ260VE
[50p Quality PS]	1 h 15 min (1 h 15 min)	1 h (1 h)
[Highest Quality FX]	1 h 30 min (1 h 30 min)	1 h 10 min (1 h 10 min)
[High Quality FH]	2 h 5 min (2 h 5 min)	1 h 40 min (1 h 40 min)
[Standard HQ]	3 h 40 min (2 h 45 min)	2 h 55 min (2 h 15 min)
[Long Time LP] (5.1ch)*	6 h 20 min (5 h 10 min)	5 h 5 min (4 h 10 min)
[Long Time LP] (2ch)*	6 h 30 min (5 h 20 min)	5 h 15 min (4 h 20 min)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-PJ260E	HDR-PJ260VE
[Standard HQ] (5.1ch)*	3 h 45 min (3 h 30 min)	3 h 5 min (2 h 50 min)
[Standard HQ] (2ch)*	3 h 55 min (3 h 35 min)	3 h 10 min (2 h 55 min)

HDR-PJ600E/PJ600VE

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-PJ600E	HDR-PJ600VE
[50p Quality PS]	18 h 10 min (18 h 10 min)	17 h 50 min (17 h 50 min)
[Highest Quality FX]	21 h 30 min (21 h 30 min)	21 h 10 min (21 h 10 min)
[High Quality FH]	29 h 10 min (29 h 10 min)	28 h 50 min (28 h 50 min)
[Standard HQ]	51 h 20 min (39 h)	50 h 40 min (38 h 30 min)
[Long Time LP] (5.1ch)*	88 h 40 min (72 h 50 min)	87 h 30 min (71 h 50 min)
[Long Time LP] (2ch)*	91 h 50 min (75 h)	90 h 30 min (74 h)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-PJ600E	HDR-PJ600VE
[Standard HQ] (5.1ch)*	53 h 10 min (49 h)	52 h 30 min (48 h 20 min)
[Standard HQ] (2ch)*	54 h 40 min (50 h 20 min)	54 h (49 h 40 min)

HDR-XR260E/XR260VE

HD kakovost slike (visoka ločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-XR260E	HDR-XR260VE
[50p Quality PS]	13 h 10 min (13 h 10 min)	13 h (13 h)
[Highest Quality FX]	15 h 30 min (15 h 30 min)	15 h 20 min (15 h 20 min)
[High Quality FH]	21 h 10 min (21 h 10 min)	20 h 50 min (20 h 50 min)
[Standard HQ]	37 h 20 min (28 h 20 min)	36 h 40 min (27 h 50 min)
[Long Time LP] (5.1ch)*	64 h 30 min (53 h)	63 h 10 min (52 h)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-XR260E	HDR-XR260VE
[Long Time LP] (2ch)*	66 h 40 min (54 h 30 min)	65 h 30 min (53 h 30 min)

STD kakovost slike (standardna razločljivost) v urah (h) in minutah (min)

Način snemanja	Čas snemanja	
	HDR-XR260E	HDR-XR260VE
[Standard HQ] (5.1ch)*	38 h 40 min (35 h 30 min)	37 h 50 min (34 h 50 min)
[Standard HQ] (2ch)*	39 h 50 min (36 h 30 min)	39 h (35 h 50 min)

* Format snemanega zvoka lahko sprmenite z načinom [Audio Mode] (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE) (stran 69).

- Filme lahko snemate z največ 3.999 kadri v visokočljivi kakovosti (HD) in največ 9.999 kadri v standardni kakovosti (STD).
- Najdaljši čas nepreklenjenega snemanja za filme je približno 13 ur.
- Če želite snemati do najdaljšega časa, ki je naveden v tabeli, morate na videokameri izbrisati demonstracijski film. (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)
- Videokamera uporablja format VBR (Variable Bit Rate) za samodejno nastavitev kakovosti slike, ki najbolj ustreza kadru. Ta tehnologija pa povzroča razlike v času snemanja. Filmi, ki vsebujejo hitra gibanja in kompleksne slike, se snemajo z višjo hitrostjo prenosa podatkov, kar zmanjša celotni čas snemanja.

Opomba

- Številka med oklepaji pomeni najkrajši čas snemanja.

Spominska kartica

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/ CX270E

Visokoločljiva kakovost slike (HD)

	(enota: minute)				
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
P S	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
F X	10 (10)	20 (20)	40 (40)	90 (90)	180 (180)
F H	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
H Q	25 (15)	50 (40)	105 (80)	215 (165)	440 (330)
L P	45 (35)	90 (75)	185 (155)	380 (310)	770 (630)

Standard definition image quality (STD)

	(enota: minute)				
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
H Q	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/ PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/ PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE

Visokoločljiva kakovost slike (HD)

	(enota: minute)				
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
P S	8 (8)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
F X	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
F H	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
H Q	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
L P	40 5.1ch*	85 (35)	180 (70)	370 (150)	740 (300)
L P	45 2ch*	90 (35)	185 (75)	380 (155)	770 (310)

Standardna kakovost slike (STD)

	(enota: minute)				
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ	25	50	110	220	445
5.1ch*	(20)	(50)	(100)	(205)	(410)
HQ	25	55	110	225	460
2ch*	(25)	(50)	(100)	(210)	(420)

* Format snemanega zvoka lahko sprmenite z načinom [Audio Mode] (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE) (stran 69).

- Pri uporabi Sonyjeve spominske kartice.

Opombi

- Čas snemanja je odvisen od pogojev snemanja in stanja objekta, od načina [REC Mode] in od [Frame Rate] (stran 69).
- Številka med oklepaji pomeni najkrajši čas snemanja.

Pričakovano število fotografij, ki jih lahko posnamete

Notranji snemalni medij (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

Posnamete lahko največ 40.000 fotografij.

Spominska kartica

	16:9 8.9M* ¹	16:9 20.4M* ²
2 GB	470	230
4 GB	940	465
8 GB	1900	940
16 GB	3800	1850
32 GB	7700	3800

*¹ HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE

*² HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E

PJ580VE/PJ600E/PJ600VE

- Pri uporabi Sonyjeve spominske kartice.
- Navedeno število fotografij, ki jih lahko posnamete, velja za največjo velikost slike. Dejansko število fotografij, ki jih lahko posnamete, se med snemanjem prikaže na LCD zaslolu (stran 94).
- Število slik, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico, je odvisno od pogojev snemanja.

Opomba

- Edinstven niz slikovnih točk Sonyjevega senzorja ClearVid in sistema slikovnega procesiranja (BIONZ) omogočata ločljivost fotografij, enako opisanim velikostim.

Hitrost prenosa podatkov in slikovne točke

- Hitrost prenosa podatkov in razmerje slike posameznega načina snemanja filmov (film + zvok itd.)
 - visokoločljiva kakovost slike (HD):
PS: največ 28 Mb/s 1.920×1.080 slikovnih točk/16:9
FX: največ 24 Mb/s 1.920×1.080 slikovnih točk/16:9
FH: okrog 17 Mb/s (povprečno) 1.920×1.080 slikovnih točk/16:9
HQ: okrog 9 Mb/s (povprečno) 1.440×1.080 slikovnih točk/16:9
LP: okrog 5 Mb/s (povprečno) 1.440×1.080 slikovnih točk/16:9
 - standardna kakovost slike (STD):
HQ: Pribl. 9 Mb/s (povprečno) 720×576 slikovnih točk/16:9, 4:3
- Slikovne točke fotografij v razmerje slike.
 - Način snemanja fotografij. Dvojno snemanje: HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE:
 3.984×2.240 slikovnih točk/16:9
 3.008×2.256 slikovnih točk/4:3
 2.816×1.584 slikovnih točk/16:9
 2.112×1.584 slikovnih točk/4:3
 1.920×1.080 slikovnih točk/16:9

Nekaj o uporabi in vzdrževanju videokamere

640×480 slikovnih točk/4:3

- HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE:

6.016×3.384 slikovnih točk/16:9

4.512×3.384 slikovnih točk/4:3

4.224×2.376 slikovnih točk/16:9

2.592×1.944 slikovnih točk/4:3

1.920×1.080 slikovnih točk/16:9

640×480 slikovnih točk/4:3

- Zajemanje fotografij iz filma:

1.920×1.080 slikovnih točk/16:9

640×360 slikovnih točk/16:9

640×480 slikovnih točk/4:3

- Videokamera ni odporna proti prahu in ni vodoodporna.

- Videokamere ne držite za naslednje dele in prav tako videokamere ne držite za pokrove priključkov.

Pokrov za

priključke (HDR-

CX570E/CX580E/

CX580VE/PJ580E/

PJ580VE/PJ600E/

PJ600VE

Senčnik za objektiv

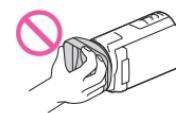
(HDR-CX570E/

CX580E/CX580VE/

PJ580E/PJ580VE/

PJ600E/PJ600VE)

PJ600VE)



LCD zaslon



Baterija



Vgrajeni USB kabel



- Videokamere ne usmerjati proti soncu, ker lahko pride do okvare. Sonce snemajte samo pri slabih svetlobnih pogojih, npr. ob sončnem zahodu.
- Videokamero uporabljajte v skladu z lokalnimi predpisi.
- Ne uporabljajte in ne shranjujte kamere in dodatne opreme v naslednjih pogojih:
- V zelo hladnem, zelo vročem ali vlažnem prostoru. Nikoli je ne izpostavljajte temperaturi nad 60°C , npr. neposredno na soncu, v

bližini grelcev ali v avtomobilu, ki je parkiran na soncu. S tem lahko povzročite napačno delovanje ali deformacijo videokamere.

- V bližini močnih magnetnih polj in mehanskih vibracij. S tem lahko povzročite napačno delovanje videokamere.

- V bližini močnih radijskih valov ali sevanja. V tem primeru z videokamerou ne bo mogoče pravilno snemati.
- V bližini sprejemnikov, kot sta televizor ali radijski sprejemnik. Pojavi se šum.
- Na peščeni plaži ali kjerkoli je zelo prašno. Če pesek ali prah zaideta v kamero, lahko pride do okvare. Takšne okvare v nekaterih primerih ni mogoče odpraviti.
- V bližini oken ali na prostem, kjer je LCD zaslon ali objektiv izpostavljen neposredni sončni svetlobi. To lahko povzroči poškodbe LCD zaslona.

- Za delovanje videokamere uporabite baterijo (6,8 V/7,2 V) ali omrežni napajalnik (8,4 V).
- Za delovanje pri enosmernem ali izmeničnem toku uporabite dodatno opremo, ki jo priporočamo v teh navodilih.
- Videokamera ne smete zmočiti, na primer, v dežju ali morski vodi. Če se videokamera zmoči, lahko pride do okvare. Takšne okvare v nekaterih primerih ni mogoče odpraviti.
- Če pride v ohišje videokamere tekočina ali trden objekt, izklopite videokamero. Pred nadaljnjo uporabo naj jo pregledajo pooblaščenim servisu opreme Sony.
- Izogibajte se grobemu ravnjanju z videokamerou in mehanskim udarcem. Bodite še posebno previdni z objektivom.
- Ko ne uporabljajte videokamere, zaprite LCD zaslon.
- Med snemanjem naj videokamera ne bo zavita z brisačo ali krpo, saj se lahko pregreje.
- Omrežni kabel izvlecite tako, da ga povlečete za vtičač in ne za kabel.
- Ne postavljajte ničesar težkega na kabel, ker ga lahko poškodujete.
- Ne uporabljati deformirane ali poškodovane baterije.
- Kovinski priključki morajo ostati čisti.
- Če se je iz baterije izlila elektrolitska tekočina:

- posvetujte se s pooblaščenim serviserjem opreme Sony,
- če je tekočina prišla v stik z vašo kožo, jo takoj odstranite z vodo,
- če tekočina pride v stik z očmi, oči oplaknite z obilo vode in se posvetujte z zdravnikom.

Nekaj o senzorju padca (HDR-PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

- Videokamera je opremljena s senzorjem padca (stran 70), da v primeru padca kamere zaščiti notranji trdi disk. Če videokamera pade ali v brezstevnostnih pogojih se utegne posneti tudi blokovni šum, ki se pojavi ob vklopu te funkcije. Če senzor večkrat nazna padec, se utegne snemanje/predvajanje ustaviti.

Opomba o uporabi videokamere na visokih področjih

- Ne vklapljajte videokamere na področjih z nizkim pritiskom, kjer je nadmorska višina več kot 5000m. S tem bi poškodovali trdi disk kamere.

Če videokamere dlje časa ne boste uporabljali

- Da bo vaša videokamera dlje časa ohranila optimalno stanje, jo enkrat na mesec vklopite in snemajte in predvajajte slike.
- Povsem izpraznite baterijo, preden jo shranite.

Opomba o temperaturi videokamere/baterije

- Če se temperatura videokamere ali baterije prekomerno poviša ali zniža, snemanje in predvajanje z videokamerou ne bo mogoče. V tem primeru se na LCD zaslunu prikaže opozorilo.

Opombe o polnjenju preko USB kabla

- Ni zagotovljeno delovanje z vsemi računalniki.
- Če videokamerero povežete s prenosnim računalnikom, ki ni priključen na vir napajanja, se bo prenosni računalnik napajal preko baterije. Videokamera ne pustite priključene na prenosni računalnik, ki se napaja preko baterije.
- Ni zagotovljeno polnjenje z osebno sestavljenim računalnikom, pretvornim računalnikom ali USB vmesnikom. Odvisno od USB naprave, ki jo uporabljate z računalnikom, se lahko zgodi, da videokamera ne bo delovala pravilno.

Opombe o nabiranju vlage

Če videokamerero prinesete iz hladnega v topel prostor, se lahko nabere vlaga znotraj videokamere. To lahko povzroči okvaro videokamere.

- Če se pojavi vlaga, pustite videokamerero izklopljeno približno 1 ura.
- Opomba o vlagi
Vlaga se lahko nabere znotraj videokamere, če jo prinesete iz hladnega v topel prostor (ali obratno) ali če uporabljate kamero v vročem prostoru, na primer:
 - Prinesete jo iz smučišča v topel, ogrevan prostor.
 - Prinesete jo iz klimatiziranega avtomobila ali sobe ven, na toplo.
 - Uporabljate jo po nevihti ali močnem dežu.
 - Uporabljate jo v prostoru v katerem je zelo vroče in vlažno.
- Kako preprečiti nabiranje vlage
Kadar prinesete videokamerero iz hladnega v topel prostor, jo dajte v plastično vrečo in jo dobro zaprite. Vrečo odstranite, ko bo temperatura znotraj vreče enaka temperaturi v prostoru (po približno 1 uri).

Če je videokamera priključena v računalnik ali dodatno napravo

- Ne poskušajte formatirati snemalnega medija videokamere s pomočjo računalnika. Če to storite se lahko zgodi, da videokamera morda ne bo pravilno delovala.
- Če s kablom priključite videokamerero v drugo napravo, vstavite vtič v priključek na pravilen način. Z uporabo sile lahko poškodujete priključek in povzročite nepravilno delovanje videokamere.
- Če je videokamera priključena v drugo napravo prek USB povezave in je vklapljena, ne zapirajte LCD zaslona, ker se lahko izgubijo podatki o posneti sliki.

Opombe o dodatni opremi

- Priporočamo vam uporabo splošne Sonyeve dodatne opreme.
- Razpoložljivost dodatne opreme je odvisna od države/področja.

Aktivni vmesniški priključek za dodatno opremo (HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

- Aktivni vmesniški priključek napaja dodatno opremo kot je video luč, bliskavica ali mikrofon (ni priložen). S tem ko odprete ali zaprete LCD zaslon videokamere se dodatna oprema vklopi ali izklopi. Oglejte si tudi navodila za uporabo dodatne opreme.

- Aktivni vmesniški priključek ima varnostno napravo za varno pritridlev dodatne opreme. Če želite priključiti dodatno opremo, potisnite navzdol in do konca, nato pa jo z vijakom pritrinite. Za odstranitev dodatne opreme odvijte vijak, nato pa dodatno opremo potisnite navzdol in jo izvlecite.
- Če snemate filme z zunanjim bliskavico (ni priložena) priključeno v priključek za dodatno opremo, izključite zunanjim bliskavico, da se ne bi posnel zvok polnjenja.
- Zunanje bliskavice (ni priložena) in vgrajene bliskavice ne morete uporabljati hkrati.
- Če priključujete zunanjim mikrofon (ni priložen), ima le-ta prednost pred vgrajenim mikrofonom.



Brezžični daljinski upravljalnik (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

- Pred uporabo brezžičnega daljinskega upravljalnika odstranite izolacijski listič.



- Za upravljanje z videokamerico usmerite brezžični daljinski upravljalnik proti senzorju daljinskega upravljanja (str. 12).
- Če daljinski upravljalnik nekaj časa ne pošlje nobenega ukaza, svetlo moder okvir izgine. Če pritisnete na katero od tipk ▲/▶/◀/▼ ali ENTER, se bo okvir ponovno prikazal na mestu, kjer je bil prikazan nazadnje.
- Nekaterih tipko na LCD zaslonu ne bo mogoče izbrati.

Zamenjava baterije v daljinskem upravljalniku

- ① Med pritiskanjem na jeziček vstavite noht v režo in izvlecite obroč za baterijo.
- ② Položite novo baterijo tako, da bo stran + obrnjena navzgor.
- ③ Vstavite baterijo v brezžični daljinski upravljalnik, dokler ne zaskoči.

LCD zaslon

- Ne pritiskajte premočno na LCD zaslon, ker ga lahko poškodujete.
- Če uporabljate videokamerico v mrzlem prostoru, se lahko zgodi, da se bo na LCD zaslonu prikazala nepopolna slika. To ni okvara.
- Med uporabo videokamere se lahko zadnja stran LCD zaslona segreje. To ni okvara.

Čiščenje LCD zaslona

- Če se na LCD zaslonu pojavijo prstni odtisi ali prašni delci, priporočamo, da ga očistite z mehko krpo.

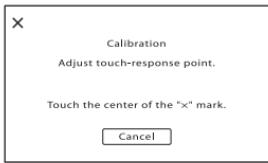
Čiščenje leče projektorja (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

- Nežno obrišite lečo z mehko krpo (npr. krpo za čiščenje stekla).
- Trdovratne madeže lahko odstranite z mehko, rahlo navlaženo krpo.
- Nikoli ne uporabljajte topil kot so alkohol, bencin ali razredčilo; kislino, alkalino ali grobe detergente, ker bi poškodovali površino leče.

Nastavitev zaslona na dotik ([Calibration])

Lahko se zgodi, da tipke na zaslonu na dotik ne bodo delovale pravilno. V tem primeru izvedite spodnji postopek. Priporočamo, da videokamero z omrežnim napajalnikom priključite v električno vtičnico.

① [MENU] → [Setup] → [General Settings] → [Calibration].



- ② Z robom spominske kartice ali podobnim predmetom trikrat pritisnite na x na zaslonu. Za preklic kalibracije pritisnite na [Cancel].

Opombe

- Če niste pritisnili na pravilno mesto, ponovno poskusite izvesti kalibracijo.
- Pri kalibraciji ne uporabljajte ostrega predmeta, ker lahko poškodujete LCD zaslon.
- LCD zaslona ne morete kalibrirati, če je obrnjen ali zaprt.

Čiščenje ohišja

- Očistite ohišje z mehko krpo, ki jo rahlo navlažite z vodo.
- Izogibajte se naslednjim snovem, ki lahko poškodujejo površino ohišja:
 - Snovem, kot so razredčila, bencin, alkohol, hitro hlapljive snovi, kot so insekticidi, itd.
 - Videokamere se ne dotikajte z rokami, če ste bili v stiku z zgoraj navedenimi snovmi.
 - Dolgotrajnemu stiku z gumo ali vinilnimi predmeti.

Ravnanje z lečo in shranjevanje

- Očistite površino leče z mehko krpo v naslednjih primerih:
 - če se na površini leče pojavijo prstni odtisi,
 - v toplem in vlažnem prostoru,
 - če je objektiv izpostavljen slanemu zraku, na primer na morju.
- Hranite lečo v dobro prezračenem prostoru, kjer ni izpostavljena prahu in umazaniju.
- Da se ne bi pojavila plesen, občasno očistite lečo kot je zgoraj opisano.

Polnjenje tovarniško vstavljene akumulatorske baterije

V videokameri se nahaja vstavljena litijeva baterija, ki ohranja datum, uro in druge nastavitev, tudi če zaprete LCD zaslon. Ta baterija se polni med uporabo videokamere. Če videokamere ne uporabljate, se baterija počasi prazni. Baterija se bo v primeru neuporabe popolnoma izpraznila po 3 mesecih. Videokamero ponovno uporabite po polnjenju tovarniško vstavljene akumulatorske baterije. Če baterije ne napolnите, to ne bo vplivalo na delovanje videokamere, če ne snemate datuma.

Tehnični podatki

Postopek polnjenja tovarniško vstavljenje akumulatorske baterije

S priloženim omrežnim napajalnikom videokamero priključite v stensko vtičnico in pustite, da se videokamere z zaprtim LCD zaslonom polni najmanj 24 ur.

Opombe o odstranjevanju/prenosu videokamere (HDR-CX260E/CX260VE/CX270E/CX580E/CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/XR260VE)

Tudi, če izbrišete vse filme in fotografije ali če izvedete postopek [Format] (stran 70), se lahko zgodi, da se podatki na notranjem snemalnem mediju ne bodo v celoti izbrisali. Pri prenosu videokamero priporočamo, da izberete [MENU] → [Setup] → [Media Settings] → [Format] → [Empty] in s tem preprečite obnovitev vaših podatkov. Če želite videokamero odvreči, priporočamo, da uničite ohišje videokamere.

Opombe o odstranjevanju/prenosu spominske kartice

Če podatke na spominski kartici izbrišete ali če spominsko kartico formatirate z videokamero ali računalnikom, se lahko zgodi, da se bodo izbrisali vsi podatki. Če spominsko kartico predate nekomu drugemu, priporočamo uporabo programa za brisanje podatkov na računalniku. Če želite spominsko kartico odvreči, priporočamo, da uničite ohišje spominske kartice.

Sistem

Format signala: PAL barva, CCIR standardi
HDTV 1080/50i, 1080/50p specifikacije

Format za snemanje filmov

HD : MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD format
Združljivost z različico 2.0
STD: MPEG2-PS

Audio sistem snemanja:

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E
Dolby Digital 2ch
Dolby Digital Stereo Creator
HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ260E/
PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/
XR260E/XR260VE
Dolby Digital 2ch/5.1ch
Dolby Digital 5.1 Creator

Format slikovne datoteke

Združljivost z DCF različico 2.0
Združljivost z Exif različico 2.3
Združljivost z MPF Baseline

Snemalni medij (film/fotografija)

Notranji pomnilnik
HDR-CX260E/CX260VE/PJ260E/PJ260VE:
16 GB
HDR-CX270E/CX580E/CX580VE/PJ580E/
PJ580VE: 32 GB

Trdi disk

HDR-XR260E/XR260VE: 160 GB
HDR-PJ600E/PJ600VE:: 220 GB
Medij »Memory Stick PRO Duo«
SD kartica (razred 4 ali hitrejši)
Kapaciteta, ki jo lahko uporabi uporabnik:
HDR-CX260VE/PJ260VE: okrog 12,8 GB^{*1}
HDR-CX260E/PJ260E: okrog 15,8 GB^{*2}
HDR-CX580VE/PJ580VE: okrog 28,8 GB^{*1}
HDR-CX270E/CX580E/PJ580E: okrog
31,8 GB^{*2}

HDR-XR260VE: okrog 156 GB^{*1}
HDR-XR260E: okrog 159 GB^{*2}
HDR-PJ600VE: okrog 216 GB^{*1}
HDR-PJ600E: okrog 219 GB^{*2}

^{*1} Pri merjenju zmogljivosti medija je 1GB enak 1 milijardi bajtov. 2,8 GB se uporabi za vnaprej nameščene zemljevide, drugi del pa za upravljanje podatkov. Lahko se zgodi, da se bo izbrisal demonstracijski film.

^{*2} Pri merjenju zmogljivosti medija je 1GB enak 1 milijardi bajtov. Del se uporabi za upravljanje podatkov. Lahko se zgodi, da se bo izbrisal demonstracijski film.

Slikovna naprava:

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/
PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE:

4,6 mm (vrste 1/3.91) CMOS senzor

Slikovne točke pri snemanju (fotografije,
16:9):

Največ 8,9 milijona (3.984×2.240) slikovnih
točk^{*1}

Skupno: okrog 5.430.000 slikovnih točk

Efektivnih (film, 16:9)^{*2}: okrog 2.230.000
slikovnih točk

Efektivnih (fotografija, 16:9): okrog 2.230.000
slikovnih točk

Efektivnih (fotografija, 4:3): približno

1.670.000 točk

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE:

4,6 mm (vrste 1/3.91) CMOS senzor

Slikovne točke pri snemanju (fotografije,
16:9):

Največ 20,4 milijona (6.016×3.384) slikovnih
točk^{*1}

Skupno: okrog 5.430.000 slikovnih točk

Efektivnih (film, 16:9)^{*2}: okrog 5.020.000
slikovnih točk

Efektivnih (fotografija, 16:9): okrog 5.020.000
slikovnih točk

Efektivnih (fotografija, 4:3): približno

3.760.000 točk

Objektiv: G Lens

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/
PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE:

30x (optični)^{*2}, 55x (podaljšan)^{*3}, 350x
(digitalni)

Premer filtra (HDR-PJ260E/PJ260VE/
XR260E/XR260VE): 37 mm

F1.8 ~ 3.4

Gorična razdalja: f=2,1 mm ~ 63,0 mm

prevrjeno v 35 mm fotoaparat

Za filme^{*3}: 29,8 mm ~ 894 mm (16:9)

Za fotografije: 29,8 mm ~ 894 mm (16:9)

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE:

12x (optični)^{*2}, 20x (podaljšan)^{*3}, 160x
(digitalni)

Premer filtra: 30 mm

F1.8 ~ 3.4

Gorična razdalja:

f=2,9 mm ~ 34,8 mm

prevrjeno v 35 mm fotoaparat

Za filme^{*2}: 26,8 mm ~ 321,6 mm (16:9)

Za fotografije: 26,8 mm ~ 321,6 mm (16:9)

Temperatura barv: [Auto], [One Push], [Indoor]

(3 200 K), [Outdoor] (5 800 K)

Minimalna osvetlitev:

6 lux (po tovarniški n astaviti je hitrost
zaklopa 1/50 s)

3 lux (postavka [Low Lux] nastavljena na
[On], hitrost zaklopa 1/25 s)

^{*1} Edinstven niz slikovnih točk Sonyevega
senzorja ClearVid in sistema slikovnega
procesiranja (BIONZ) omogočata
ločljivost fotografij, enako opisanim
velikostim.

^{*2} [SteadyShot] nastavljen na
[Standard] ali [Off].

^{*3} [SteadyShot] nastavljen na [Active].

Vhodni/Izhodni priključki

A/V priključek: video in avdio izhodni priključek

HDMI OUT priključek: HDMI mini konektor

USB priključek: mini-AB/vrstre A (vgrajeni USB)
(samo izhod)

Priključek za slušalke (HDR-CX570E/CX580E/
CX580VE/PJ260E/PJ260VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE): stereo mini vtič (φ 3,5
mm)

MIC vhodni priključek: stereo mini vtič (φ 3,5
mm)

LCD zaslon

Slika: 7,5 cm (vrste 3.0, razmerje slike 16:9)

Skupno število slikovnih točk:

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/
PJ260E/PJ260VE/XR260E/XR260VE: 230.400
(960 × 240)

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE: 921.600
(1.920 × 480)

Projektor (HDR-PJ260E/PJ260VE/PJ580E/
PJ580VE/PJ600E/PJ600VE)

Vrsta projektorja: DLP

Svetlobni vir : LED(R/G/B)

Ostrina: ročno

Oddaljenost: okrog 0,5 m ali dlje

Razmerje kontrasta: 1500:1

Ločljivost (izhod): nHD (640 × 360)

Čas neprekinjenega projektiranja slike (če
uporabljate priloženo baterijo):

HDR-PJ260E/PJ260VE: 1 ura 30 min

HDR-PJ580E/PJ580VE: 1 ura 25 min

HDR-PJ600E/PJ600VE: 1 ura 10 min

Slošno

Napajanje: DC 6,8 V/7,2 V (akumulatorska baterija) DC 8,4 V (omrežni napajalnik)

USB polnjenje: DC 5 V 500 mA/1,5 A

Povprečna poraba: med snemanjem z videokamerou pri uporabi LCD zaslona in običajni osvetlitvi:

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E:

HD: 2,6 W STD: 2,4 W

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE/PJ580E/PJ580VE:

HD: 3,1 W STD: 2,9 W

HDR-PJ260E/PJ260VE:

HD: 2,7 W STD: 2,5 W

HDR-PJ600E/PJ600VE:

HD: 3,9 W STD: 3,6 W

HDR-XR260E/XR260VE:

HD: 3,5 W STD: 3,2 W

Temperatura delovanja: 0 do 40 °C

Temperatura hranjenja: -20 do +60 °C

Mere (približne):

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E:

52,5 mm × 55 mm × 112,5 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli

52,5 mm × 55 mm × 122,5 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli in vstavljenou akumulatorsko baterijo

HDR-XR260E/XR260VE: 59,5 mm × 66 mm
× 117,5 mm (š/v/g), vključno z izstopajočimi deli

59,5 mm × 66 mm × 117,5 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli in vstavljenou akumulatorsko baterijo

HDR-PJ260E/PJ260VE: 58,5 mm × 64,5 mm
× 116,5 mm (š/v/g), vključno z izstopajočimi deli

58,5 mm × 64,5 mm × 128 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli in vstavljenou akumulatorsko baterijo

HDR-CX570E/CX580E/CX580VE: 54,5 mm
× 64,5 mm × 116,5 mm (š/v/g), vključno z izstopajočimi deli

90 mm × 82 mm × 151,5 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli, priloženim senčnikom za objektiv in vstavljenou akumulatorsko baterijo

HDR-PJ580E/PJ580VE: 58,5 mm × 64,5 mm
× 116,5 mm (š/v/g), vključno z izstopajočimi deli

90 mm × 82 mm × 151,5 mm (š/v/g),

vključno z izstopajočimi deli, priloženim senčnikom za objektiv in vstavljenou akumulatorsko baterijo

HDR-PJ600E/PJ600VE: 64 mm × 66 mm × 117,5 mm (š/v/g), vključno z izstopajočimi deli

90 mm × 82 mm × 151,5 mm (š/v/g),
vključno z izstopajočimi deli, priloženim senčnikom za objektiv in vstavljenou akumulatorsko baterijo

Masa (približna)

HDR-CX250E/CX260E/CX270E:

200 g (samo glavna enota)

250 g (vključno s priloženo akumulatorsko baterijo)

HDR-CX260VE:

205 g (samo glavna enota)

255 g (vključno s priloženo akumulatorsko baterijo)

HDR-XR260E/XR260VE:

355 g (samo glavna enota)

405 g (vključno s priloženo akumulatorsko baterijo)

HDR-PJ260E/PJ260VE:

320 g (samo glavna enota)

370 g (vključno s priloženo akumulatorsko baterijo)

HDR-CX570E:

315 g (samo glavna enota)

395 g (vključno s priloženim senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

HDR-CX580E/CX580VE:

320 g (samo glavna enota)

400 g (vključno s priloženo senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

HDR-PJ580E:

340 g (samo glavna enota)

420 g (vključno s priloženo senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

HDR-PJ580VE:

345 g (samo glavna enota)

425 g (vključno s priloženo senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

HDR-PJ600E:

400 g (samo glavna enota)

480 g (vključno s priloženo senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

HDR-PJ600VE:

405 g (samo glavna enota)

485 g (vključno s priloženo senčnikom za objektiv in akumulatorsko baterijo)

Omrežni napajalnik AC-L200C/L200D

Napajanje: 100 – 240 V , 50/60 Hz

Trenutna poraba: 0,35 – 0,18 A

Poraba energije: 18 W

Napetost izhoda: DC: 8,4 V*

Temperatura delovanja: 0 do 40 °C

Temperatura hranjenja: -20 do +60 °C

Mere (približne): 48 mm × 29 mm × 81 mm
(š/v/g), brez izstopajočih delov

Masa (približna): 170 g brez omrežnega kabla

- * Ostale tehnične podatke si oglejte na samem omrežnem napajalniku.

Akumulatorska baterija NP-FV50

Največja izhodna napetost: DC 8,4 V

Izhodna napetost izhoda: DC 6,8 V

Največja napetost polnjenja: DC 8,4 V

Največji tok polnjenja: 2,1 A

Zmogljivost

Običajno: 7,0 Wh (500 mAh)

Najmanj: 6,6 Wh (500 mAh)

Vrsta: litij-ionska baterija

Pridržujemo si pravico do tehničnih in oblikovnih sprememb brez predhodnega obvestila.

- Izdelano z licenco Dolby Laboratories .

Blagovne znamke

- »Handycam« in  sta registrirani blagovni znamki korporacije Sony.
- »AVCHD«, »AVCHD Progressive«, logotip »AVCHD« in logotip »AVCHD Progressive« so blagovne znamke korporacij Panasonic in Sony.
- »Memory Stick«, , »Memory Stick Duo«, **MEMORY STICK DUO**, »Memory Stick PRO Duo«, **MEMORY STICK PRO DUO**, »Memory Stick PRO-HG Duo«, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, »MagicGate«, **MAGIC GATE**, »MagicGate Memory Stick« in »MagicGate Memory Stick Duo« so blagovne znamke korporacije Sony.
- »InfoLITHIUM« je blagovna znamka korporacije Sony.
- »x.v.Colour« je blagovna znamka korporacije Sony.
- »BIONZ« je blagovna znamka korporacije Sony.
- **S-Master** je registrirana blagovna znamka korporacije Sony.
- »BRAVIA« je blagovna znamka korporacije Sony.
- »DVDDirect« je blagovna znamka korporacije Sony.
- Blu-ray Disc™ in Blu-ray™ sta blagovni znamki združenja Blu-ray Disc Association.
- Dolby in simbol dvojnega D blagovni znamki korporacije Sony.
- HDMI, logotip HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Vista in DirectX so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke korporacije Microsoft v ZDA in/ali drugih državah.
- Macintosh in Mac OS sta registrirani blagovni znamki družbe Apple Computer, Inc. v ZDA in drugih državah.
- Intel, Intel Core in Pentium so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke korporacije Intel ali njihovih podružnic v ZDA in drugih državah.
-  in »PlayStation« sta registrirani blagovni znamki družbe Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe in Adobe Reader sta registrirani blagovni ali blagovni znamki družbe Adobe Systems Incorporated v ZDA in/ali drugih državah

- NAVTEQ in logotip NAVTEQ Maps sta blagovni znamki NAVTEQ v ZDA in drugih državah.
- Logotip SDXC je blagovna znamka družbe SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard je blagovna znamka združenja MultiMediaCard Association.

Vsa druga imena izdelkov, ki so omenjeni v navodilih za uporabo so lahko blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke določenih podjetij. Znaka ™ in ® nista prikazana vsakič.



Vsebine za konzolo PlayStation 3 si lahko prenesete iz spletne trgovine PlayStation Store.

Za prenos aplikacij za konzolo PlayStation 3 potrebujete račun za PlayStation Network.

- PlayStation Network je na voljo v regijah, kjer je na voljo PlayStation Store.

SPORAZUM O LICENCI KONČNEGA UPORABNIKA ZA PODATKE O ZEMLJEVIDIH ZA VIDEOKAMERE (HDR- CX260VE/CX580VE/PJ260VE/ PJ580VE/PJ600VE/XR260VE)

PRED UPORABO TEGA PROGRAM NATANČNO PREBERITE NASLEDNJI SPORAZUM

POMEMBNO-NATANČNO PREBERI: To soglasje o licenci končnega uporabnika (»LICENCA«) je pravni sporazum med vami in korporacijo Sony (»SONY«), dajalcem licence za podatke o zemljevidih v vaši videokameri (»IZDELK«). Za podatke o zemljevidih, ki vključujejo naknadne posodobitve, se v tem sporazumu uporablja izraz PROGRAM. Ta LICENCA velja samo za PROGRAM. PROGRAM lahko uporabljate samo v povezavi z uporabo IZDELKA. Če pritisnete na tipko »AGREE«, ki se prikaže na zaslonu IZDELKA v povezavi z licenco, pomeni, da se strinjate z upoštevanjem pogojev te LICENCE. Če se s pogoji LICENCE ne strinjate, vam SONY ne bo voljan dati licence za PROGRAM. V takem primeru PROGRAM ne bo na voljo in PROGRAMA ne boste mogli uporabljati.

LICENCA ZA PROGRAM

PROGRAM je zaščiten z zakoni o avtorskih pravicah in z mednarodnimi pogodbami o avtorskih pravicah, kot tudi z drugimi zakoni in pogodbami o intelektualni lastnosti.

ODOBRITEV LICENCE

LICENCA vam priznava naslednje pravice na neizključni podlagi:
PROGRAM. PROGRAM lahko uporabljate na eni entoti IZDELKA.
Uporaba. PROGRAM lahko uporabljate za lastne potrebe.

OPIS DRUGIH PRAVIC IN OMEJITEV

Omejitve. Prenos in distribucija katerugakoli dela PROGRAMA v kakršnikoli obliku za kakršenkoli namen, razen tistega, katerega LICENCA izrecno dovoljuje, nista dovoljena. PROGRAMA ni dovoljeno uporabljati s katerimikoli izdelki, sistemami in aplikacijami, razen z IZDELKOM.

Razen če v tej LICENCI ni drugače določeno, PROGRAMA vi ali katerakoli tretja oseba ne smete uporabljati ločeno od IZDELKA, (v celoti ali delno, vključno, a ne omejeno z reproducijo, rezultati ali pridobivanjem ali drugih dejavnosti le-tega v kakršnikoli obliku) z namenom dajanja v najem ali v zakup bodisi s kakršnimkoli plačilom licence ali brez. Nekatere sodne oblasti ne dovoljujejo omejitev takih pravic. V teh primerih zgornje omejitve za vas ne veljajo.

Omejitve obratnega inženirstva, dekomplikacije in razstavljanja. PROGRAMA ni dovoljeno (i) izvleči iz IZDELKA, (ii) reproducirati, kopirati, spremenjati, prenatisi, prevajati ali ustvarjati izpeljalnih del v celoti ali delno. Poleg tega ni dovoljeno (iii) obratno inženirstvo, dekomplikacija, razstavljanje PROGRAMA na kakršenkoli način v celoti ali delno za kakršenkoli namen. Nekatere sodne oblasti ne dovoljujejo omejitev takih pravic. V teh primerih zgornje omejitve za vas ne veljajo.

Blagovne znamke in obvestila: Blagovnih znamk in obvestil o avtorskih zaščitah na PROGRAMU ni dovoljeno odstranjevati, spremenjati, prekrivati ali prikrivati.

Podatkovne datoteke. PROGRAM lahko samodejno ustvarja podatkovne datoteke za uporabo s programom. Take podatkovne datoteke se štejejo kot del PROGRAMA.

Prenos PROGRAMA. Trajno lahko vse svoje pravice pod to LICENCO prenesete samo kot del prodaje ali prenosa IZDELKA, pod pogojem da ne ohranite nobene kopije PROGRAMA, da prenesete celotni PROGRAM (vključno z vsemi kopijami (samo če kopiranje dovoljuje zgornji odstavek »Omejitve obratnega inženirstva, dekomplikacije in razstavljanja«), sestavne dele, medija in natisnjenega materialja; vseh različic in kakršnihkoli nadgradenj PROGRAMA in LICENCE) in da se prejemnik strinja s pogoji te LICENCE.

Ukinitev. Brez poseganja v kakršnekoli druge pravice, vam lahko SONY, v primeru, da ne upoštevate pogojev LICENCE, LICENCO odvzame. V tem primeru morate takoj prenehati z uporabo PROGRAMA in vseh njegovih sestavnih delov. Določitve te LICENCEI, ki se nanašajo na poglavja »AVTORSKE PRAVICE«, »DEJAVNOSTI Z VELIKIM TVEGANJEM«, »ODVZEM GARANCije ZA PROGRAM«, »OMEJITVE ODGOVORNOSTI«, »PREPOVED IZVOZA«, »NEODVISNOST DOLOČB« ter »VELjavne ZAKONE IN SODNO OBLAST«, odstavek o »zaupnosti« in ta odstavek veljajo tudi po preteklu ali preklicu LICENCE.

Zaupnost. Soglašate s tem, da boste obdržali informacije, ki se nahajajo v PROGRAMU in ki niso znani javnosti, zaupno zase in da teh informacij ne boste razkrivali drugim brez vnaprejšnjega pisnega dovoljenja podjetja SONY.

AVTORSKE PRAVICE

Vsi naslovi in avtorske pravice, ki se nanašajo na PROGRAM in ki zadevajo PROGRAM (vključno a ne omejeno z vsemi podatki o zemljevidih, slikami, fotografijami, animacijami, videom, audiom, glasbo, tekstom in »aplikacijami«, ki jih vključuje PROGRAM) in vse kopije PROGRAMA, so last podjetja SONY, dajalcev licence in dobaviteljev za podjetje SONY in njegove podružnice (ti dajalci licenc in dobavitelji za podjetje SONY, skupaj z njegovimi podružnicami, so v tem sporazumu imenovani s skupnim imenom »SONY-jevi dajalci licenc«). Vse pravice, ki niso posebej odobrene z LICENCO, si pridržujejo podjetje SONY in SONY-jevi dajalci licenc.

DEJAVNOSTI Z VELIKIM TVEGANJEM

PROGRAM ni toleranten za napake in ni oblikovan, izdelan ali namenjen za uporabo v nevarnem okolju, ki zahteva zanesljivo delovanje, na primer pri upravljanju nuklearnih objektov, navigacije letali ali komunikacijskih sistemov, nadzora zračnega prometa, naprave za ohranjanje življenja ali sistemov oružja, v katerih bi napaka v delovanju PROGRAMA lahko povzročila smrt, osebno poškodbo ali resno fizično ali okoljsko škodo (»dejavnosti z velikim tveganjem«). SONY, njene podružnice, njeni dobavitelji in SONY-jevi dajalci licence izrecno zavračajo kakršnokoli eksplisitno ali implicitno zagotavljanje ustreznosti za dejavnosti z velikim tveganjem.

ODVZEM GARANCije ZA PROGRAM

Izrecno potrjujete in se strinjate s tem, da uporabljate PROGRAM na svojo lastno odgovornost. PROGRAM je ponujen »TAK KOT JE« in brez kakršnekoli garancije in podjetje SONY, njegove podružnice, njegovi in njihovi dobavitelji in SONY-jevi dajalci licenc (v tem delu se za podjetje SONY, njegove podružnice, njegove dobavitelje in SONY-jev dajalce licenc uporablja skupno ime »SONY«) IZRECNO ODKLANJA VSO GARANCijo IN POGOJE, EKSPlicitno ali IMPLICITNO, KI JIH DOLOČA ZAKON ALI KI KAKO DRUGAČE VKLUJUČE, A NE OMEJUJE Z IMPLICIARNimi GARANCijAMI IN POGOJI KAKOVOSTI, NEKRŠITEV, MOŽNOSTI PRODAJE IN USTREZNOSTI ZA DOLOČEN NAMEN. SONY NE ZAGOTAVLJA, DA FUNKCIJE, KI JIH VSEBUJE PROGRAM, USTREZajo VAŠIM POTREBAM ALI DA BO DELOVANje PROGRAMA NEPREKINJENO IN BREZ NAPAK. SONY NE ZAGOTAVLJA IN NE ZAGOVARJA UPORABE, NEZMOZNOSTI UPORABE ALI POSLEDIC UPORABE PROGRAMA

V POVEZAVI Z NJEGOVO PRAVILNOSTJO, NATANČNOSTJO, ZANESLJIVOSTJO ALI KAKO DRUGAČE. NEKATERE SODNE OBLASTI NE DOVOLUJEJO IZKLJUČITVE IMPLICIRANIH GARANCIJ, V TEM PRIMERU ZGORNJA IZKLJUČITEV ZA VAS NE VELJA.

Izrecno razumete, da utegnejo podatki v PROGRAMU vsebovati nepravilne ali nepopolne informacije zaradi preteka časa, sprememb okoliščin, uporabljenih virov in narave zbiranja jasnih geografskih podatkov, kar lahko vodi do nepravilnih rezultatov.

OMEJITEV ODGOVORNOSTI

V TEM DELU SPORAZUMA SE ZA PODJETJE SONY, NJEGOVE PODRUŽNICE, NJEGOVE IN NJIHOVE DOBavitelje IN SONYJEVE DAJALCE LICENC UPORABLJA SKUPNI IZRAZ »SONY« V NAJVEČJI MOGOČI MERI, KI JE PO USTREZNEM ZAKONU ŠE DOVOLJENA. SONY NE BO ODGOVOREN ZA KAKRŠNOKOLI TERJATEV, ZAHTEVO ALI TOŽBO, NE GLEDE NA NARAVO VZROKA ZA TERJATEV, ZAHTEVO ALI TOŽBO, KI NAVAJA KAKRŠNOKOLI IZGUBO ALI OKVARO, NEPOREDNO ALI POSREDNO, KI JE LAHKO POSLEDICA UPORABE ALI IMETJA PROGRAMA; IN NE ZA KAKRŠNOKOLI IZGUBO PROFITA, DOHODKA, POGODI ALI PRIHRANKA, NITI NE ZA KAKRŠNOKOLI DRUGO NEPOREDNO, POSREDNO, NAKLJUČNO, POSEBNO ALI POSLEDIČNO OKVARO, KI SE POJAVI ZARADI UPORABE ALI NEZMOŽNOSTI UPORABE PROGRAMA, KAKRŠNOKOLI NAPAKE V PROGRAMU ALI KRŠITVE POGOJEV, BODISI V TOŽBI, PO POGODBI ZARADI ODŠKODNINSKE ODGOVORNOSTI ALI NA OSNOVI GARANCIJE, TUDI ČE JE BIL SONY OPORIZREN O MOŽNOSTI POJAVA TAKIH OKVAR, RAZEN V PRIMERU SONYJEVE HUDE MALOMARNOSTI ALI NAMERNEGA SLABEGA RAVNANJA, SMRTI ALI OSEBNE POŠKODBE IN OKVAR ZARADI POMANKLJIVE NARAVE IZDELKA. V VSAKEM PRIMERU IZVZEMŠI ZGORNJE IZJEME, BO SONYJEVA CELOTNA ODGOVORNOST POD KAKRŠNOKOLI ODLOČBO TE LICENCE OMEJENA NA VSOTO, KI SE DEJANSKO PLAČA USTREZNOM TEMU PROGRAMU. NEKATERE SODNE OBLASTI NE DOVOLUJEJO IZKLJUČITVE ALI OMEJITVE POSLEDIČNIH ALI NAKLJUČNIH OKVAR. V TEH PRIMERIH ZGORNJA IZKLJUČITEV IN OMEJITVE ZA VAS NE VELJAO.

PREPOVED IZVOZA

NA TEM MESTU SOGLAŠATE, DA UTEGNE BITI UPORABA PROGRAMA V NEKATERIH DRŽAVAH, PODROČIJH, KRAJIH ALI OBJEKTIH ALI IZVOZ IZDELKOV IZ DRŽAVE, KJER SO BILI TAKI IZDELKI IZDELANI ZA PRODAJO,

OMEJENA ALI PREPOVEDANA. SOGLAŠATE, DA BOSTE UPORABLJALI PROGRAM ALI IZVĀZALI IZDELKE V SKLADU Z USTREZNIMI ZAKONI, ODLOKI, PRAVILI IN DOLOČITVAMI TEH DRŽAV, PODROČIJ, KRAJEV IN OBJEKTOV.

NEODVISNOST DOLOČB

Če se katerikoli del te LICENCE smatra za neveljavnega ali neizvršljivega, bodo ostali deli ostali veljavni.

VELJAVNI ZAKONI IN SODNA OBLAST

Za to LICENCA veljajo zakoni na Japonskem brez upoštevanja neskladnosti zakonov, določitev ali Konvencije Združenih narodov za pogodbe za mednarodno prodajo dobrin, ki so izrecno izključene. Kakršenkoli nesporazum v zvezi z LICENCO bo obravnavan na okrožnem sodišču v Tokiju in pogodbeniški se na tem mestu strinjajo s krajem in sodno oblastjo tega sodišča.

POGODBENIKI SE NA TEM MESTU ODREKAJO RAZPRAVI PRED POROTNIM SODIŠČEM ZA KAKRŠNEKOLI ZADEVE, KI IZHAJAJO IZ ALI SE NANAŠAO NA TO LICENCO. NEKATERE SODNE OBLASTI NE DOVOLUJEJO IZKLJUČITVE PRAVICE OBRAVNAVE PRED POROTNIM SODIŠČEM. V TEM PRIMERU ZGORNJA IZKLJUČITEV ZA VAS NE VELJA.

CELOTNI SPORAZUM

Ti pogoji sestavljajo celotni sporazum med podjetjem SONY in vami in se nanašajo na vsebino tega sporazuma in nadomeščajo v svoji celoti vsakršno in vse obstoječe prejšnje pisne ali ustne sporazume med nami, z upoštevanjem takih vsebin.

Avtorske pravice in informacije o blagovni znamki

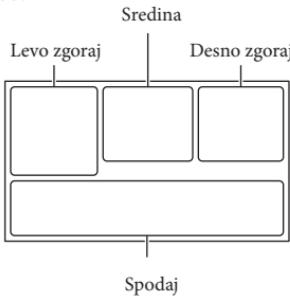
© 1993-2011 NAVTEQ
© 2012 ZENRIN CO, LTD.

**Hrvaška, Estonija, Latvija, Litva, Moldova,
Poljska , Slovenija in Ukrajina**

© EuroGraphic

Indikatorji na zaslonu

Pri spreminjanju nastavitev se prikažejo naslednji indikatorji. Več informacij o indikatorjih, ki se prikažejo med snemanje ali predvajanjem, lahko najdete na straneh 28 in 35.



Levo zgoraj

Indikator	Pomen
	Tipka MENU (66)
	Snemanje s samosprožilcem (68)
	Stanje GPS triangulacije (42)
	Video luč
	Wide Mode (69)
	Fader (68)
	[Face Detection] nastavljen na [Off] (68)
	[Smile Shutter] nastavljen na [Off] (68)
	Ročna nastavitev ostrine (68)
	Scene Selection (68)
	Razmerje beline (68)
	SteadyShot izklopljen (68)
	Tele Macro (68)
	x.v.Color (69)
	Pretvorniška leča (68)
	Destinacija (70)
	Intelligent Auto (zaznavanje obrazov/zaznavanje kadrov/zaznavanje tresenja/zaznavanje zvoka) (38)

	Senzor padca izklopljen
	Senzor padca vklopljen

Sredina

Indikator	Pomen
	Nastavitev diaprojekcije (SlideShow)
	Opozorilo (74)
	Način predvajanja (35)

Desno zgoraj

Indikator	Pomen
	Kakovost slike snemanja (HD/STD), frekvenca (50p/50i/25p) in način snemanja (PS/FX/FH/HQ/LP) (40)
	Preostala baterija
	Medij za snemanje/predvajanje/urejanje (24)
0:00:00	Števec (ura:minute:sekunde)
00Min	Ocena preostalega časa za snemanje
	Velikost fotografije (41)
	Približno število fotografij, ki jih lahko posnamete in velikost fotografije
	Predvajalna mapa
100/112	Trenutno predvajani film ali fotografija/število vseh posnetih filmov ali fotografij
	Povezava z zunanjim medijem (64)

Spodaj

Indikator	Pomen
	Nizek nivo »Micref Level« (69)
	[Audio Wind NR] nastavljen na [Off] (69)
	[Closer Voice] nastavljen na [Off] (37)
	Vgrajeni Zoom mikrofon (69)
	Avdio način (69)

	Low Lux (68)
	Spot Meter/Fcs (68)/Spot Meter (68)/ Exposure (68)
	Intelligent Auto (38)
	Ime podatkovne datoteke
	Zaščitena slika (69)
	Bliskavica (68)/zmenjševanje pojava rdečih oči (68)

- Indikatorji in njihovi položaji so približni in so dejansko lahko drugačni.
- Nekateri indikatorji se ne prikažejo, kar je odvisno od modela videokamere.

Abecedno kazalo

A

- Aktivni priključek za dodatno opremo 12, 83
A/V priključni kabel 47
Aumulatorska baterija 18
AVCHD snemalni disk 6, 40

B

- »BRAVIA« Sync 49
Brezžični daljinski upravljalnik 16, 84
Brisanje 52

C

- Čas snemanja in predvajanja 75

D

- Datum/čas 23
Delitev 52
DISC BURN OPTION 61
DVD 59
DVD zapisovalnik 62
DVDDirect Express 61
Dvojno snemanje 27

E

- Event View 32

F
FH 40
Filmi 27
Fotografije 27
FX 40

G

- GPS 41

H

- HDMI kabel 47
Highlight Movie 46
Highlight Playback 44
Highlight Setting 45
HQ 40

I

- Indikatorji na zaslonu 28, 94
Intelligent Auto 38
Izbor medija 24

J

- Jezik 6

K

- Kalibracija 85

L

- LCD zaslon 28
LP 40

M

- Mac 58
Medij »Memory Stick PRO-HG Duo 25
Medij »Memory Stick PRO-HG Duo« (Mark2) 25
Meniji 66

N

- Nabiranje vlage 83
Način snemanja 40
Način prednosti triangulacije 42
Namestitev 55, 58
Nastavitev datuma in ure 22
Nastavitev medija 24
Neposredno presnemavanje 65

O

- Odpravljanje težav 72
Omrežna vtičnica 20
Opombe o uporabi videokamere . 81
Opozorila 63
Opozorilni zvok 23
Ostritev s sledenjem 37

P

- Pas 15
PlayMemories Home 17, 54, 55
Podatkovna koda 23

Poletni čas 22

Polnjenje baterije 18

Polnjenje baterije z računalnikom 19

Popolno napolnjena baterija 19

Popravilo 72

Prednostni obraz 37

Predvajanje 32

Predvajanje diskov 60

Predvajanje scenarija 46

Presnemavanje 59

Prikazane postavke na LCD zaslonu 28

Prikaz zemljevida 33

Priključitev 47

Priložena oprema 17

Priročnik »Handycam« 7

Projektor 50

PS 40

R

- Računalnik 55
Razširjeni zoom 45
RESET 14

S

- Samodiagnoza 74
SD kartica 26
Senčnik za objektiv 15
Seznam menijev 68
Shranjevanje scenarija 45
Shranjevanje slik na zunanjji medij 64
Sličice 33
Smile Shutter 38
Snemalni čas filmov 75, 77
Snemalni medij 24
Snemalnik diskov 62
Snemanje 27
Snemanje fotografij 53
Spominska kartica 25
Stativ 15

S

Število fotografij, ki jih lahko posnamete	80
Šum vetra	69

T

Tehnični podatki	86
Televizor	47
Triangulacija	42

U

Upravljalne tipke	35
Urejanje	52
USB	19, 55
USB adapterski kabel	64
USB Connect	62
USB priključni kabel	17
Ustvarjanje diskov	69, 61

V

Vaša lokacija	42
VBR	79
Velikost slike	41
Vgrajeni USB kabel	19
Video luč	39
Vklop	22
Vodič za uporabo programa »PlayMemories Home«	17, 58

W

Windows	58
---------------	----

Z

Zagon programa »PlayMemories Home«	58
Zaslon na dotik	28
Zoomiranje	30
Zrcalni način	29
Zunanji medij	64

Seznam menijev je na straneh 68 do 71.



Sony Corporation

SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezeno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliraju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.

AVCHD
Progressive

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HANDYCAM®

InfoLITHIUM™ V SERIES

MEMORY STICK™

SD XC CLASS 4

NAVTEQ MAPS

HDR-CX250E/CX260E/CX260VE/CX270E/CX570E/CX580E/CX580VE/
PJ260E/PJ260VE/PJ580E/PJ580VE/PJ600E/PJ600VE/XR260E/
XR260VE