

Electret kondenzatorski stereo mikrofona

Upute za uporabu

ECM-MS907

Sony Corporation © 1996

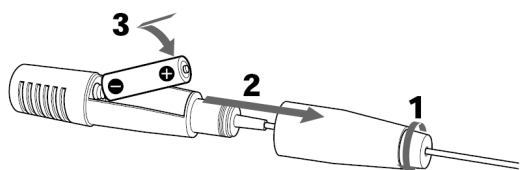


Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi.

Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

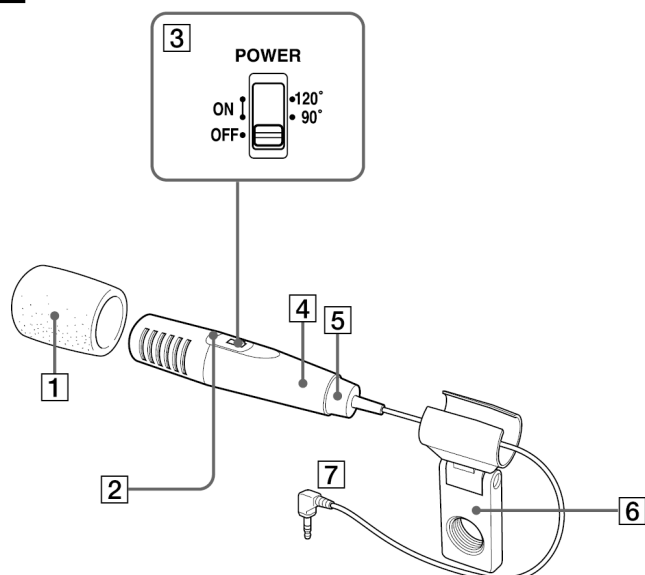
A



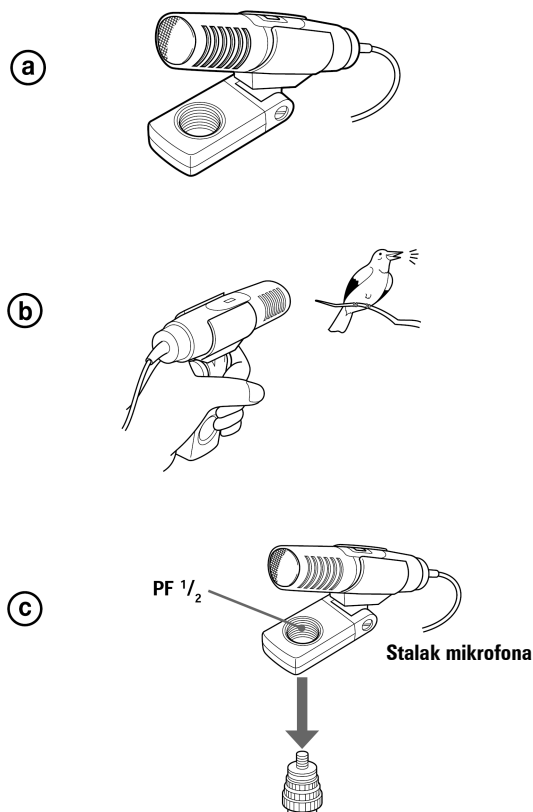
B



C



D



Stavljanje baterije (pogledajte sliku A)

- 1 Okrenite pokrov udesno.
- 2 Izvucite ručku kako bi otvorili baterijski odjeljak.
- 3 Uložite R6 (veličine AA) bateriju.
Obratite pažnju da se oznake **+** i **-** na bateriji podudaraju s oznakama u baterijskom odjeljku.

Radni vijek baterije

Odmah po uključanju mikrofona, uključi se indikator baterije. Kad baterija oslabi, indikator je zatamnjen ili uopće ne svijetli. U tom slučaju zamijenite bateriju. Sony R6P (SR) mangan baterija traje oko 200 sati.

Napomene o bateriji

Kako bi spriječili oštećenje mikrofona uslijed curenja ili korozije baterije:

- Pravilno uložite bateriju s obzirom na polaritet.
- Ne punite bateriju.
- Izvadite bateriju ukoliko ne planirate koristiti mikrofona dulje vrijeme.
Ukoliko je baterija procurila, prije umetanje nove, obrišite sve ostatke iz baterijskog pretinca.

Povezivanje (pogledajte sliku B)

Kao što je prikazano na slici B, spojite mini stereo priključak u obliku slova L mikrofona u MIC priključak opreme za snimanje (MD, DAT, itd.).

Dijelovi i funkcije (pogledajte sliku C)

- 1 **Spužva**
Stavite spužvu kako bi smanjili šumove uzrokovane vjetrom ili dahom.
- 2 **Indikator baterije**
Nakon pomicanja preklopke za uključanje/usmjerenje kuta iz položaja OFF u položaj ON, indikator se automatski uključi. Kad baterija oslabi, indikator je zatamnjen ili uopće ne svijetli. U tom slučaju zamijenite bateriju.

3 Preklopka za uključenje/usmjeravanje kuta

Preklopku podesite prema izvoru zvuka.

OFF	Isključenje.
ON	Uključenje.
90°	Za bilježenje odgovarajućeg izvora zvuka (instrumentalni solo, razgovor, itd.), za reprodukciju čistog stereo zvuka fokusiranog na izvor.
120°	Za bilježenje odgovarajućeg šireg izvora zvuka (orkestar, predavanja, predstava, itd.), za reprodukciju čistog stereo panoramskog zvuka.

U tablici su navedene smjernice za odabir kuta usmjerenosti. Bez obzira na preporuku, možete odabrati bilo koji kut usmjerenosti.

4 Ručka

5 Pokrov

6 Stalak mikrofona (pogledajte sliku)

7 Stereo mini priključak u obliku slova L

Spojite u MIC priključak opreme za snimanje (MD, DAT itd.).

Značajke

Frekvencijski raspon	100 - 15 000 Hz
Usmjerenost	Neusmjerenost x 2 (Kut usmjeravanja: 90° ili 120°, podesivo)
Izlazna impedancija	1 kilohm ± 20% nebalansirano
Osjetljivost (kut usmjerenosti 120°)	Izlazni napon otvorenog kruga* ¹ : -45 ± 4 dB Efektivni izlaz* ² : -51 ± 4 dB Razlika u osjetljivosti L i R kanala: manje od 3 dB
Napajanje	Uobičajeni radni napon: 1,5 V, R6 (veličina AA) baterija Radni vijek baterije: približno 200 sati sa Sony R6P (SR) baterijom Najveća razina zvučnog pritiska* ³ Preko 110 dB _{SPL}
Dinamički raspon	Preko 85 dB
Raspon radne temperature	0 °C do 40 °C




*1 0 dB = 1 v/Pa, 1 000 Hz (1 Pa = 10 μbar = 94 dB_{SPL})

*2 0 dB_m = 1 v/Pa, 1 000 Hz

*3 1 % valne distorzije na 1 000 Hz.
(dB_{SPL} = 2 x 10⁻⁵ Pa)

Dizajn i tehnički podaci su podložni promjeni bez prethodne najave. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

Uporaba stalka mikrofona (pogledajte sliku)

-  Za držanje mikrofona na ravnoj površini
-  Za držanje u ruci
-  Za pričvršćivanje na stalak mikrofona

Prije uporabe uređaja, pažljivo pročitajte upute za uporabu te ih sačuvajte za buduću uporabu.

Značajke

Uređaj je prikladan za uporabu s digitalnom opremom za snimanje (Sony MD, DAT, itd.) u širokom rasponu prigoda kao što su, primjerice, koncerti ili sastanci.

- Mid-Side stereo sustav omogućuje bilježenje prirodnog zvuka te čistu reprodukciju stereo zvuka.
- Kut usmjeravanja (između lijevih i desnih kanala) se može postaviti na 90° i 120°, ovisno o izvoru zvuka.

Mjere opreza

- Mikrofon zaštitite od mehaničkih udaraca i pada.
- Mikrofon ne ostavljajte na mjestima iznimno visoke temperature i vlage (iznad 40 °C).
- Ukoliko se mikrofon nalazi blizu zvučnika, može doći do buke (akustični povratak signala). U tom slučaju, udaljite mikrofon od zvučnika, promijenite smjer ili smanjite glasnoću zvučnika dok buka ne nestane.

Tehnički podaci

Općenito

Vrsta	Jedan mikrofon za stereo snimanje (uz Mid-side stereo sustav), electret kondenzatorski stereo mikrofon
Kabel mikrofona	Promjer 2,2 mm, zaštićeno dvjema magnetskim jezgrama od bakra bez kisika, OFC, s pozlaćenim L stereo mini priključkom Duljina približno 1,5 m
Vijak za stalak	PF 1/2 vijak
Dimenzije	29 x 127 mm (vanjski promjer x duljina) bez kontrola i dijelova koji strše
Masa	Približno 110 g s baterijom
Isporučeni pribor	Spužva (1) Nosac mikrofona (stalak) (1) Torbica za nošenje