

SONY®



Съдържание

Основни операции

Използване на функциите за снимане

Използване на функциите за преглед

Промяна на настройките

Преглед на изображения на телевизионен екран

Използване на компютър

Отпечатване на неподвижни изображения

Отстраняване на проблеми

Други

Азбучен указател

Cyber-shot

Наръчник за Cyber-shot

DSC-W210/W215/W220

BG

Забележки относно използването на фотоапарата

Видове "Memory Stick", които можете да използвате (не са приложени в комплекта)



"Memory Stick Duo":
може да използвате "Memory Stick Duo" с вашия фотоапарат.



"Memory Stick":
не можете да използвате "Memory Stick" с вашия фотоапарат.

Не можете да използвате други карти с памет.

- За подробности относно "Memory Stick Duo" вижте стр. 121.

Използване на "Memory Stick Duo" с "Memory Stick"-съвместимо оборудване

Можете да използвате "Memory Stick Duo", като го заредите в Memory Stick Duo адаптер (не е приложен в комплекта).



Memory Stick Duo адаптер

Забележки за комплекта батерии

- Заредете комплекта батерии (приложен в комплекта) преди да използвате фотоапарата за първи път.
- Батериите могат да бъдат зареджани дори когато не са разрежени напълно. Също така, дори батериите да не са заредени докрай, вие можете да използвате устройството и с частично заредени батерии.
- Ако няма да използвате батериите за по-дълъг период от време, изразходвайте заряда им докрай и ги извадете от фотоапарата, а след това ги съхранявайте на хладно и сухо място. Така ще запазите функциите на комплекта батерии.
- За подробности относно комплекта батерии, който можете да използвате, вижте стр. 123.

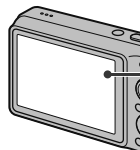
Обектив Carl Zeiss

Този фотоапарат е оборудван с обектив Carl Zeiss, който е в състояние да възпроизвежда отлични изображения с висок контраст.

Обективът за този фотоапарат е изработен посредством висококачествена система, утвърдена от Carl Zeiss, и е в съответствие с качествените стандарти на Carl Zeiss Германия.

Забележки за LCD екрана и обектива

- LCD екранът е произведен по високо прецизна технология, така че ефективният брой пиксели е над 99,99%. Възможно е, обаче, върху LCD екрана да се появят малки черни и/или ярки петънца (бели, червени, сини или зелени на цвят). Появяването на тези петънца е напълно нормално в процеса на снимане и по никакъв начин не влияе върху записаното изображение.



Черни, бели, червени, сини или зелени петънца

- Излагането на LCD екрана или обектива на пряка слънчева светлина за дълго време може да причини неизправност. Внимавайте, когато поставяте фотоапарата в близост до прозорец или на открито.
- Не натискайте силно LCD екрана. Това може да причини неизправност и екранът да загуби цветовете си.
- Възможно е да се появят остатъчни образи на LCD екрана, когато снимате в студени условия. Това не е неизправност.
- Внимавайте да не ударите някъде обектива и не прилагайте сила върху него.

Изображения, използвани в Наръчника

Изображенията, използвани като примерни в този Наръчник, са репродукции и не са истинските изображения, заснети с този фотоапарат.

Относно илюстрациите

Илюстрациите използвани в това ръководство са на модел DSC-W220, освен ако не е отбелязано друго.


Съдържание

Забележки относно използването на фотоапарата	2
Основни техники за по-добри изображения	7
Фокусиране – Успешно фокусиране върху обект	7
Експонация – Настройка на интензитета на светлината	9
Цвят – Ефекти на осветлението	10
Качество – Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”	11
Светкавица – Използване на светкавицата	13
Преглед на частите	14
Индикатори на екрана	16
Промяна на дисплея на екрана	20
Използване на вградената памет	21









Основни операции

Използване на диска за избор на режим	22
Запис на изображения (Режим Автоматично регулиране)	23
Запис на неподвижни изображения (Избор на сцена)	27
Преглед на изображения	32
Изтриване на изображения	34
Изучаване на различни функции – HOME/Меню	36
Опции в менюто	39

Използване на функциите за снимане

Меню за запис.....	41
Избор на сцена: Избор на режим Scene Selection (Избор на сцена)	
Размер на изображението: Избор на размер на изображението	
Светкавица: Настройка на светкавицата	
Разпознаване на лице: Разпознава лицето на обекта	
Разпознаване на усмивка: Настройка на функция за разпознаване на усмивка	
Чувствителност при разпознаване на усмивка: Настройка на чувствителността при разпознаване на усмивка	
Режим REC: Избор на метод за продължително снимане	
Разпознаване на сцена: Разпознава сцената, която ще бъде заснета и се заснема.	
EV: Настройка на интензитета на светлината	
ISO: Избиране на светлочувствителност	
Режим на измерване: Избор на режим за измерване	
Фокусиране: Промяна на метода за фокусиране	
Баланс на бялия цвят: Регулиране на цветните тонове	
Баланс на бялия цвят под вода: Регулира цветовете тонове, когато използвате режим Underwater	
Ниво на светкавицата: Регулиране на количеството светлина от светкавицата	
Намаляване на ефекта на червените очи: Настройка на функцията за намаляване на ефекта на червените очи	
DRO: Оптимизира яркостта и контраста.	
Режим на цветност: Промяна на цветовете на изображението или прибавяне на специални ефекти	
Устойчиво снимане: Избор на режим за намаляване на смущенията (само за DSC-W220)	
 (Настройки за запис): Избор на настройки за снимане	

Използване на функциите за възпроизвеждане

Меню за преглед	56
 (Delete): Изтриване на изображения	
 (Slideshow): Възпроизвеждане на серия от изображения	
 (Retouch): Ретуширане на неподвижни изображения	
 (Multi-Purpose Resize): Промяна на размера на изображението в зависимост от употребата му	
 (Protect): Предотвратяване на случайно изтриване	
DPOF : Прибавяне на знак за отпечатване	
 (Print): Отпечатване на изображения с помощта на принтер	
 (Rotate): Въртене на неподвижни изображения	
 (Select Folder): Избор папка за преглед на изображения	

Промяна на настройките

Промяна на настройките и функцията за управление на паметта.....	66
Manage Memory	68
Инструменти на носителя – Инструмент за Memory Stick.....	68
Format (Форматиране)	Create REC. Folder
Change REC. Folder	(Създаване на папка за запис)
(Смяна на папката за запис)	Сору (Копиране)
Инструмент на носителя - Инструмент за Вградена памет	70
Format (Форматиране)	
Настройки.....	71
Основни настройки – Основни настройки 1	71
Beep (Звуков сигнал)	Function Guide (Наръчник за функцията)
Initialize (Нулиране)	Smile Demo Mode
Основни настройки – Основни настройки 2	73
USB Connect (USB свързване)	Wide Zoom Display
Video Out	(Широкоекранен дисплей)
COMPONENT	
Настройки за запис – Настройки за запис 1	75
AF Illuminator (AF илюминатор)	Conversion Lens
Digital Zoom (Цифров zoom)	(Преобразуващ обектив)
Grid Line (Решетка)	AF Mode (AF режим)
Настройки за запис – Настройки за запис 2	78
Auto Orientation (Автоматична ориентация) (DSC-W220)	Auto Review (Автоматичен преглед)
Свръвяване на часовника	79
Настройка на езика.....	80

Преглед на изображения на телевизионен екран

Преглед на изображения на телевизионен екран	81
--	----

Използване на компютър

Работа с Windows компютри	84
Инсталиране на софтуер (приложен в комплекта)	86
Използване на софтуера	
“Picture Motion Browser” (приложен в комплекта)	87
Копиране на изображения на компютър, като използвате “Picture Motion Browser”	88
Копиране на изображения на компютър без “Picture Motion Browser”	92
Преглед на файлове с изображения, запазени на компютър, с помощта на вашия фотоапарат и “Memory Stick Duo”	94
Използване на “Music Transfer” (приложен в комплекта)	95
Използване на Macintosh компютър	96
Преглед на “Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”	98

Отпечатване на неподвижни изображения

Как да отпечатвате неподвижни изображения	99
Директно отпечатване на изображения посредством PictBridge-съвместим принтер	100
Отпечатване във фотостудио	103

Отстраняване на проблеми

Отстраняване на проблеми	105
Предупредителни индикатори и съобщения	116

Други

Използване на фотоапарата в чужбина – Източници на захранване	120
Относно “Memory Stick Duo”	121
Комплект батерии	123
Зарядно устройство за батерии	124

Азбучен указател

Азбучен указател	125
------------------------	-----

Основни техники за по-добри изображения

Фокусиране

Експонация

Цвят

Качество

Светкавица



Тази част описва основните операции за работа с вашия фотоапарат. Описано е как да използвате различните функции на фотоапарата, като например диска за избор на режим (стр. 22), екрана HOME (стр. 36) и различните менюта (стр. 38).

Фокусиране

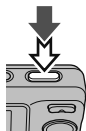
Успешно фокусиране върху обект

Когато натиснете бутона на затвора наполовина, фотоапаратът автоматично настройва фокуса (автоматично фокусиране). Запомнете, че трябва да натиснете бутона на затвора само наполовина.

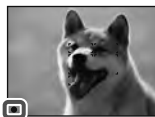
Не натискайте веднага бутона на затвора докрай.



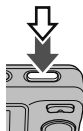
Натиснете бутона на затвора наполовина.



Индикатор за АЕ/АФ заключване, индикаторът мига → светва/чува се звуков сигнал.



След това натиснете бутона на затвора докрай.



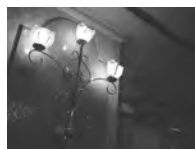
Когато фокусирането е трудно → [Focus] (стр. 49)

Ако изображението изглежда замъглено дори след като сте фокусирали, възможно е да се разклатили фотоапарата. → Вижте “Съвети за предотвратяване на замъгляването” по-долу.

Съвети за предотвратяване на замъгляването

Мръзнали сте случайно фотоапарата, когато сте заснели изображението. Този ефект се нарича “трепене на фотоапарата”. От друга страна, ако обектът е мръзнал в момента на заснемането, ефектът се нарича “замъгляване на обекта”.

Трепене на фотоапарата



Причина

Ръцете или тялото ви треперят, докато придържате фотоапарата и при натискането на бутона на затвора; целият екран се замъглява.

Какво можете да направите, за да намалите замъгляването

- Използвайте статив или поставете фотоапарата на равна повърхност, за да го поддържате стабилно.
- Запишете с 2-секунден таймер и стабилизирайте фотоапарата, като поставете ръцете си странично близо до тялото, след като натиснете бутона на затвора.

Замъгляване на обекта





Причина

Дори ако фотоапаратът е стабилен, обектът се е преместил по време на експонирането, затова обектът изглежда замъглен, когато натиснете бутона на затвора.

Какво можете да направите, за да намалите замъгляването

- Изберете режим **ISO** (Висока чувствителност) в режим на Избор на сцена.
- Изберете по-висока ISO чувствителност, за да направите скоростта на затвора по-бърза и натиснете бутона на затвора преди обектите да са се преместили.

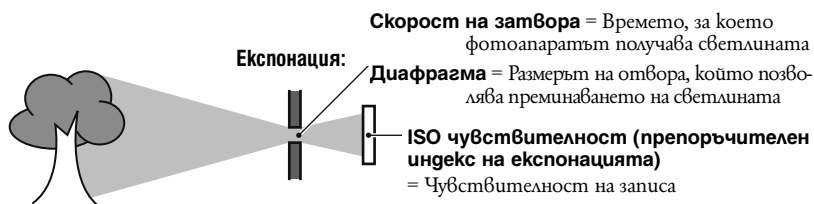
Забележки

- Трептенето на фотоапарата и замъгляването на обекта често се случват при ниска осветеност или ниска скорост на затвора, като например, когато записвате в режими  (звуч) или  (нощен портрет). В този случай, снимайте като се съобразявате с горните съвети.

Експонация

Настройка на интензитета на светлината

Можете да създадете различни изображения, като настроите експонацията и ISO чувствителността. Експонацията е количеството светлина, което фотоапаратът получава, когато освободите затвора.



Преекспонация

= твърде много светлина
Избяляло изображение

В режим на автоматична настройка експонацията се задава автоматично в точната си стойност. Въпреки това, вие можете да я регулирате ръчно, като използвате функциите по-долу.



Правилна експонация

Регулиране на EV :

Позволява да регулирате експонацията, определена от фотоапарата (стр. 46).



Недостатъчна експонация

= твърде малко светлина,
по-тъмно изображение

Режим на измерване:

Позволява ви да промените тази част от обекта, която ще бъде измерена, за да се определи експонацията (стр. 48).

Настройка на ISO чувствителността (Препоръчителен Индекс на експонацията)

ISO чувствителността е рейтинг на скоростта за носител на запис, който включва сензор на изображението, който приема светлина. Дори когато експонацията е еднаква, изображението се различава в зависимост от ISO чувствителността. За да регулирате ISO чувствителността, вижте стр. 47



Висока ISO чувствителност

Записва ярко изображение, дори когато снимате на тъмни места дори ако сте увеличили скоростта на затвора, за да намалите замъгляването. Въпреки това, изображението съдържа шум.



Ниска ISO чувствителност

Записва меко изображение. Въпреки това, когато експонацията е недостатъчна, изображението може да е тъмно.

Цвят

Ефекти на осветлението

Цветовете на обекта се влияят от светлинните условия.

Пример: Цветът на изображението се влияе от светлинни източници.

Време/Осветление	Дневна светлина	Облачно	Флуорисцентно осветление	Осветление от ел. крушка
Характеристики на светлината	Бяла (стандартна) 	Синкава 	Синьо-жълта 	Червеникава 

Цветовете се настройват автоматично в режим на автоматична настройка. Въпреки това, вие можете ръчно да настроите цветовете монове с помощта на [White Bal] (стр. 51).

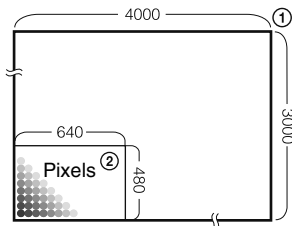
Качество

Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”

Цифровото изображение е съставено от съвкупност от малки точки, наречени пиксели.

Когато качеството на изображението е съставено от много на брой пиксели, снимката е голяма и заема повече памет, но е с по-високо качество. “Размерът на изображението” се определя от броя пиксели. Въпреки че не можете да видите разликата на екрана на вашия фотоапарат, високото качество и времето за обработка на данни се различават, когато изображението бъде отпечатано или изведено на екрана на компютър.

Описание на пикселите и размера на изображението



- ① Размер на изображението: 12M
4000 x 3000 пиксела = 12,000,000 пиксела
- ② Размер на изображението: VGA
640 пиксела x 480 пиксела = 307,200 пиксела.



Избор на размер на изображението, който ще използвате (стр. 12)

The diagram shows a photograph of a bird. A magnified view of a single pixel is shown as a small square grid. Two arrows point from the magnified view to two examples of image quality:

- Много пиксели** (високо качество и голям размер на файла) → Пример: отпечатване на изображение в размер до А3
- Малко пиксели** (грубо качество, но малък размер на файла) → Пример: прикрепено изображение за изпращане по електронната поща.

Основни техники за по-добри изображения

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

	Размер на изображение	Препоръки за употреба	Брой изображения	Отпечатване
✓	12M (4000x3000)	За отпечатване на изображения в размер до A3+	По-малко 	Добро качество 
	3:2(11M) ^{*1} (4000x2672)	Запис в съотношение 3:2	↑ ↓	↑ ↓
	8M (3264x2448)	За отпечатване на изображения в размер до A3		
	5M (2592x1944)	За отпечатване на изображения в размер до A4		
	3M (2048x1536)	За отпечатване на изображения в размер до 10x15 cm или		
	VGA (640x480)	За прикрепяне на малки изображения към електронна поща		
	16:9(9M) ^{*2} (4000x2248)	За преглед на изображения на HDTV и отпечатване в размер до A4	По-малко	Добро качество
	16:9(2M) ^{*2} (1920x1080)	За преглед на изображения на HDTV	↑ ↓ Повече	↑ ↓ Лошо качество

*1) Изображенията са записани в същото съотношение 3:2, като на фотографска хартия или картички и др.

*2) И двата края на изображението могат да бъдат отрязани при отпечатване (стр. 113).

	Размер на движещото се изображение	Кадри в секунда	Препоръки за употреба
	640 (добро) (640x480)	Прибл. 30	Запис на висококачествени движещи се изображения за възпроизвеждане на телевизор.
✓	640 (стандартно) (640x480)	Прибл. 17	Запис на движещи се изображения със стандартно качество за възпроизвеждане на телевизор.
	320 (320x240)	Прибл. 8	Запис с малък размер на изображението за прикрепяне към електронна поща.

- Колкото по голям е размерът на изображението, толкова по-добро е качеството.
- Колкото по-голям е броят на кадрите в секунда, толкова по-лесно се възпроизвежда изображението.

Светкавица

Използване на светкавицата

Възможно е очите на обекта да излязат червени, или когато използвате светкавицата е възможно да се появят бели петна. Този феномен може да бъде ограничен, ако следвате стъпките.

Феноменът “червени очи”

В тъмна среда зениците се разширяват. Светкавицата се отразява от кръвоносните съдове в окото (ретината) и причинява ефекта “червени очи”.

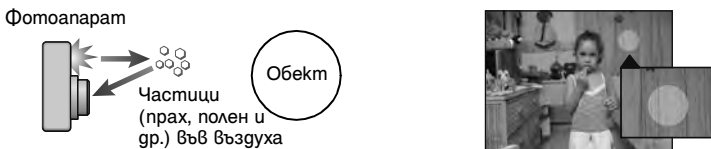


Как можете да ограничите ефекта “червени очи”?

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [On] (стр. 53).
- Изберете режим **ISO** (висока чувствителност)* в режим на Избор на сцена (стр. 28). (Светкавицата се изключва автоматично.)
- Когато очите на обекта излязат червени, ретуширайте изображението с помощта на [Retouch] в менюто за преглед (стр. 58) или с помощта на приложения софтуер “Picture Motion Browser”.

Феноменът “бели петна”

Този ефект се получава от различни частици (прах, полен и др.), които витаят във въздуха близо до обектива. Когато тези частици бъдат подчертани от светкавицата на фотоапарата, те се появяват на изображението като бели кръгли петна.

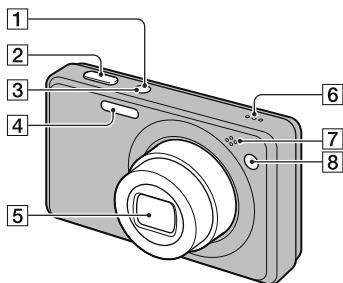


Как можете да ограничите феномена “бели петна”?

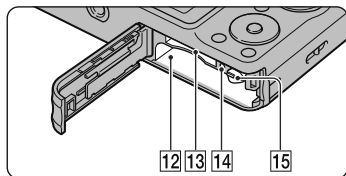
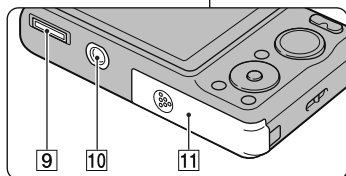
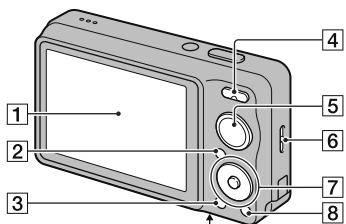
- Пуснете осветление в стаята и снимайте обекта без да използвате светкавица.
- Изберете режим **ISO** (висока чувствителност)* в режим на Избор на сцена. (Светкавицата се изключва автоматично.)
- Въпреки че сте избрали режим **ISO** (висока чувствителност) в режим на Избор на сцена, скоростта на затвора може да се намали от условия на ниска осветеност или на тъмни места. В този случай, използвайте статив или дръжте ръцете си стабилно близо до тялото след като натиснете бутона на затвора.

Преглед на частите

За подробности относно операциите вижте страниците в скоби.



- 1** Бутон ON/OFF (POWER)
- 2** Бутон на затвора (23)
- 3** Лампичка ON/OFF POWER
- 4** Светкавица (25)
- 5** Обектив
- 6** Високоговорител
- 7** Микрофон
- 8** Лампичка за таймера за автоматично включване (26)/Лампичка за затвора при усмивка (30)/AF илuminатор (75)



- 1** LCD екран (20)
- 2** Бутон (възпроизвеждане) (32)
- 3** Бутон MENU (38)
- 4** За запис: W/T (zoom) бутони (25)
За преглед: Q (zoom при възпроизвеждане) бутони/бутон (индекс) (32, 33)
- 5** Диск за избор на режим (22)
- 6** Кукичка за ремъка за китка
- 7** Контролен бутон
Включено меню: //// (38)
Изключено меню: DISP/// (20, 25, 26)
- 8** Бутон HOME (36)

Идентификация на частите

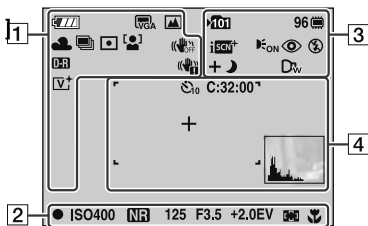
- 9** Мулти конектор (долна част)
Използва се в следните ситуации:
- За създаване на USB връзка между фотоапарата и компютър.
 - За създаване на връзка с аудио/видео входните жакове на телевизор.
 - За създаване на връзка с PictBridge-съвместим принтер.
- 10** Гнездо за статив
- Използвайте статив с дължина на винта, която е по-малка от 5,5 mm. Ще бъде невъзможно да закрепите стабилно фотоапарата към статив, ако използвате по-дълъг винт, и може да повредите устройството.
- 11** Капаче за батерията/“Memory Stick Duo” (долна част)
- 12** Гнездо за зареждане на батерията
- 13** Гнездо за зареждане на “Memory Stick Duo”
- 14** Лампичка за достъп
- 15** Лост за изваждане на батерията

Индикатори на екрана

Всеки път, когато натиснете ▲ (DISP) на контролния бутон, дисплеят се променя (стр. 20).

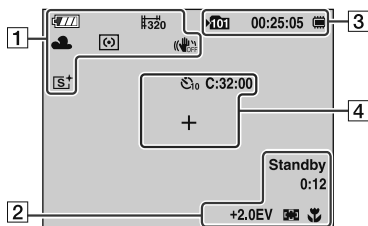
За подробности относно операцията вижте страниците в скоби.

Когато записвате неподвижни изображения



- Индикаторите са ограничени в режим на лесен запис.




Когато записвате движещи се изображения














Дисплей	Индикация
	Оставащ заряд на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията (116)
	Размер на изображението (41)

Дисплей	Индикация
	Диск за избор на режим/ Меню (Избор на сцена) (27) Режим “” (SteadyShot) е наличен само за DSC-W210/W215.
P	Диск за избор на режим (Автоматично програмиране) (22)
	Баланс на белия цвят (51, 52)
	Режим Burst/Bracket (44)
	Режим на измерване (48)
	Режим за разпознаване на лице (42)/Режим за разпознаване на усмивка (43)
	Устойчиво снимане (55) (DSC-W220) • В настройката по подробиране, когато бутонът на затвора бъде натиснат напълно, в зависимост от настройката за устойчиво снимане се извежда един от индикаторите.
	DRO (54)
	Предупреждение за вибрация • Показва, че вибрацията ще попречи на записа на ясни изображения поради недостатъчна осветеност. Дори когато предупреждението за вибрация се изведе, вие можете да записвате изображения. Въпреки това, препоръчваме ви да включите функцията устойчиво снимане или да използвате светкавицата, за да увеличите количеството светлина или да използвате статив или други, за да стабилизирате фотоапарата (стр. 8).











Индикатори на екрана

Дисплей	Индикация
	Индикатор за чувствителност при разпознаване на усмивка/Брой изображения (30)
	Zoom скала (25, 76)
	Режим за цветност (54)




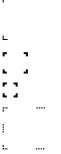
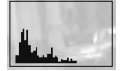
2

Дисплей	Индикация
	AE/AF в заключено положение (24)
	Запис на движещо се изображение/Режим на готовност
	ISO номер (47)
	NR бабен затвор • Ако в условия на ниска осветеност скоростта на затвора е по-бавна от определена скорост, функцията за NR (намаляване на смущенията) бабен затвор автоматично се активира, за да намали смущенията в изображението.
	Скорост на затвора
	Размер на диафрагмата
	Стойност на експонацията (46)
	Време за запис (минути : секунди)
	Индикатор за AF рамка на визьора (49)
	Полу-ръчна стойност (50)
	Режим макро (25)

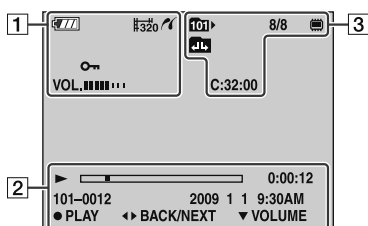
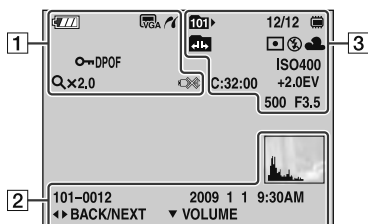
3

Дисплей	Индикация
	Панка за запис (68) • Не се извежда, когато използвате възрадената памет.
	Брой записани изображения
	Носител на запис ("Memory Stick Duo", възрадена памет)
	Време за запис (часове : минути : секунди)
	Scene Recognition (Разпознаване на сцена) (45)
	AF илюминатор (75)
	Намаляване на ефекта на червените очи (53)
	Режим със светкавицата (25)
	Зареждане на светкавицата
	Преобразуващ обектив (77)

4

Дисплей	Индикация
	Таймер за самостоятелно включване (26)
	Индикация при автодиагностика (116)
	Кръстче за прицелване (49)
	AF рамка на визьора (49)
	Хистограма (20)

Индикатори на екрана



1

Дисплей	Индикация
	Оставащ капацитет на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията (116)
	Размер на изображението (41)
	Защита (63)
VOL. ■■■■■	Сила на звука (32)
DPOF	Ред на отпечатване (DPOF) обозначение (103)
	PictBridge връзка (100)
Qx2.0	Zoom скала (32)
	PictBridge връзка (102) • Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато иконата е изведена.

2

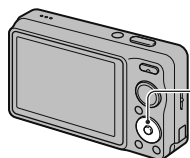
Дисплей	Индикация
	Възпроизвеждане (32)
	Лента за възпроизвеждане
0:00:12	Брояч
101-0012	Номер на папка-файл (65)
2009 1 1 9:30 AM	Дата на записа/време на възпроизведеното изображение
● STOP ● PLAY	Функции за възпроизвеждане на изображения
◀▶ BACK/NEXT	Избор на изображения
▼ VOLUME	Регулиране на силата на звука
	Хистограма (20) • Индикацията се извежда, когато дисплеят за хистограма е изключен.

Индикатори на екрана

3

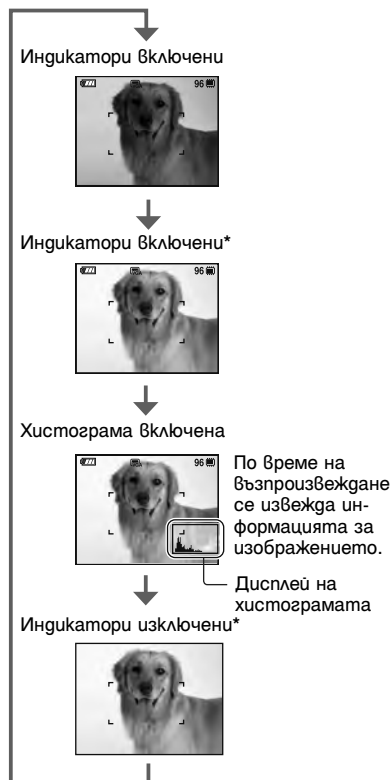
Дисплей	Индикация
	Папка за възпроизвеждане (65) • Не се извежда, когато използвате въградената памет.
8/8 12/12	Номер на изображението/ Брой изображения, записани в избраната папка
	Носител на запис ("Memory Stick Duo", въградена памет)
	Промяна на папката (65) • Не се извежда, когато използвате въградената памет.
	Режим на измерване (48)
	Светкавица
	Баланс на бял цвят (51)
C:32:00	Функция за автодиагностика (116)
ISO400	ISO номер (47)
+2.0EV	Стойност на експонацията (46)
500	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата

Промяна на дисплея на екрана



Бутон (DISP) (екран на дисплея)

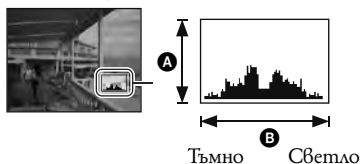
Всеки път, когато натиснете бутона ▲ (DISP), дисплеят се променя както следва.



* Задното осветяване на LCD екрана се увеличава.

- Ако преглеждате изображения в светла среда, регулирайте осветеността на задното осветяване на LCD екрана. Въпреки това, възможно е в тези условия капацитетът на батерията да намалява много бързо.
- Хистограмата не се извежда в следните ситуации:
 - Когато записвате
 - и когато менюто е изведено.
 - записвате движещи се изображения.
- По време на възпроизвеждане
 - когато менюто се извежда.
 - в режим на индексирание.
 - използвате функцията зум при възпроизвеждане.
 - въртите неподвижното изображение.
 - възпроизвеждате движещи се изображения.
- Получават се големи различия в изведената хистограма, когато снимате или възпроизвеждате в случаите, когато:
 - светкавицата светне.
 - скоростта на затвора е бавна или бърза.
- Възможно е хистограмата да не се изведе за изображения, записани с помощта на други фотоапарати.

💡 **Настройка на EV (стойност на експонацията) чрез извеждане на хистограма**



Хистограмата е графика, която показва осветеността на изображението. Няколкократно натиснете ▲ (DISP) на контролния бутон, за да изведете хистограмата на екрана. Когато изображението е тъмно, графиката е изместена към лявата страна, а при светло изображение - към дясната страна.

A Брой пиксели

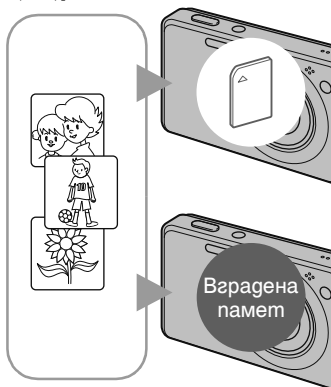
B Осветеност

- Хистограмата се извежда и когато възпроизвеждате единично изображение, но вие не можете да настроите експонацията.

Използване на въградената памет

Вашият фотоапарат притежава 15 MB въградена памет. Тази памет не може да се вади. Дори когато във фотоапарата няма поставен “Memory Stick Duo”, вие можете да записвате изображения, ако използвате въградената памет.

- Не можете да записвате на въградената памет движещи се изображения с размер [640 (Fine)].



Когато зарежете “Memory Stick Duo”

[Recording]: Изображенията се записват на “Memory Stick Duo”.

[Playback]: Изображенията на “Memory Stick Duo” се възпроизвеждат.

[Menu, Setup, etc.]: Можете да извършвате различни операции с изображенията на “Memory Stick Duo”.

Когато не сте зарегули “Memory Stick Duo”

[Recording]: Изображенията се записват на въградената памет.

[Playback]: Изображенията във въградената памет се възпроизвеждат.

[Menu, Settings, etc.]: Можете да извършвате различни операции с изображенията във въградената памет.

Данни за изображения, запазени във въградената памет

Препоръчваме ви да копирате (подсигурявате) данните си, като използвате един от следните няколко начина.

За да копирате (подсигурявате) данни на “Memory Stick Duo”

Подгответе “Memory Stick” с достатъчен капацитет, след това изпълнете процедурата, обяснена в [Сору] (стр. 69).

За да копирате (подсигурявате) данни на твърдия диск на вашия компютър

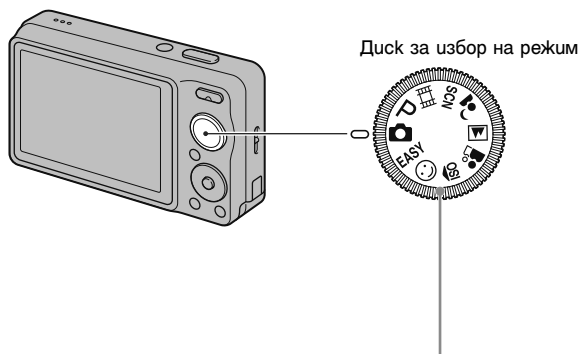
Извършете процедурата, описана на стр. 88 или 92, без да зареждате “Memory Stick Duo” във фотоапарата.

- Не можете да прехвърляте данни от въградената памет на “Memory Stick Duo”.
- Когато свържете фотоапарата с компютър посредством кабела за мулти употреба, вие можете да копирате данните от въградената памет на компютър, но не можете да копирате данните от компютър на въградената памет.



Използване на диска за избор на режим

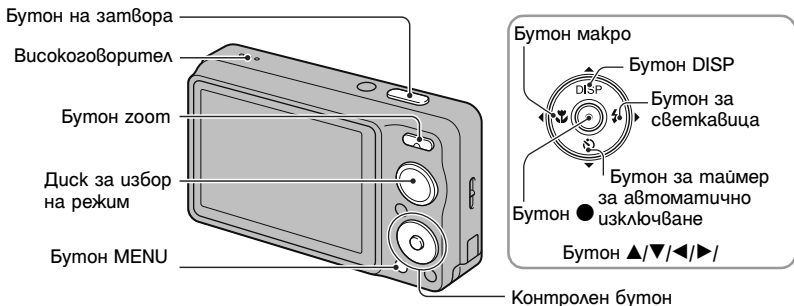
Задайте диска за избор на режим на желаната функция.



	<p>Режим автоматична настройка Позволява ви да записвате, когато настройките са регулирани автоматично. → стр. 23</p>
EASY:	<p>Режим на лесен запис Позволява ви да записвате неподвижни изображения, като използвате най-малко функции с индикаторите, които са лесни за преглед. → стр. 24</p>
P:	<p>Програма автоматичен запис* Позволява ви да записвате с автоматично регулирана експонация (скорост на затвора и размер на диафрагмата).</p>
	<p>Режим на запис на движещи се изображения Позволява ви да записвате движещи се изображения със звук. → стр. 23</p>
	<p>Режим на избор на сцена (SteadyShot) режим е възможен само за DSC-W210/W215. Позволява ви да снимате с предварителни настройки, в зависимост от сцената. Можете да изберете следните режими от менюто, когато дискът за избор на режим е зададен в положение SCN. (DSC-W220) → стр. 27. (DSC-W210/W215) → стр. 27.</p>


* Можете да изберете различни настройки, като използвате менюто. (За подробности относно функциите → стр. 39)


Запис на изображения (Режим Автоматично регулиране)



1 Изберете желаната функция от диска за избор на режим.

Когато записвате неподвижни изображения (режим на автоматична настройка):

Изберете .

Когато записвате движещи се изображения: Изберете .

2 Дръжте стабилно фотоапарата, като най-стабилният захват се осъществява когато лактите ви са прирани към тялото.



Разположете обекта в центъра на фокусната рамка. Не покривайте високоговорителя с пръст.

3 Снимайте с бутона на затвора

Когато записвате неподвижни изображения:

- 1 Натиснете наполовина бутона на затвора и го задръжте в това положение, за да фокусирате.

Индикаторът ● (AE/AF заключване) (зелен) започва да мига, чува се звуков сигнал, индикаторът спира да мига и остава да свети.



Индикатор AE/AF заключване

- 2 Натиснете бутона на затвора докрай.

Когато записвате движещи се изображения:

Натиснете бутона на затвора докрай.

За да спрете записа, натиснете отново бутона на затвора докрай.

Ако снимате неподвижно изображение или обект, върху който е трудно да фокусирате

- Най-късото разстояние за снимане е прибл. 4 cm (W)/ 50 cm (T) (от обектива).
- Когато фотоапаратът не може автоматично да фокусира върху обекта, индикаторът AE/AF заключване превключва на бавно мигане и не се чува звуков сигнал. Рамката-търсач на AF обхват изчезва. Композирайте отново снимката и фокусирайте.

Фокусирането може да е трудно в следните ситуации:

- Ако обектът е отдалечен от фотоапарата и е тъмно.
 - Ако контрастът между обекта и фона е слаб.
 - При обекти, гледани през стъкло.
 - За движещи се бързо обекти.
 - Ако фокусирате повърхност, отразяваща светлината или такава с лъскаво покритие.
 - Ако обектът е осветен отзад или има мигаща светлина

Използване на режим за лесно снимане

Задайте диска за избор на режим в положение **EASY**.

Размерът на текста се увеличава и индикаторите се виждат по-лесно. Фотоапаратът записва изображения с оптималните настройки, така че единствените настройки, които можете да промените, са тези за размер на изображението (голям/малък) (стр. 41), настройките за светкавицата (автоматична/изключена) (стр. 42) и таймера за автоматично изключване (10 сек/изключен).

- Силата на батерията намалява по-бързо, защото яркостта на задното осветяване на LCD екрана автоматично намалява.

Запис на изображения (Режим Автоматично регулиране)

W/T Използване на функцията zoom

Натиснете бутона T, за да приближите, и W, за да отдалечите.

- Когато степенна на zoom стане по-голяма от 4x, фотоапаратът използва функцията Цифров zoom.

За подробности относно настройките [Digital Zoom] и качеството на изображения-ето вижте стр. 76.

Светкавица (Избор на режим на светкавицата за неподвижни изображения)

Неколкократно натиснете ► (⚡) докато изберете желания режим.



(Без индикация): Flash Auto

Светва, когато осветлението или загното осветление е недостатъчно (настройка по подразбиране).

⚡: Flash forced on (принудителна светкавица)

⚡sl: Slow synchro (бавна синхронизация) (принудителна светкавица)

Скоростта на затвора е бавна, когато се намирате на слабо осветено място. По този начин можете ясно да заснемете фона, който е извън обсега на светкавицата.

⚡: Flash forced off (изключена принудителна светкавица)

- Светкавицата светва два пъти. Първия път регулира количеството на светлината.
- Индикаторът ⚡ се извежда докато светкавицата се зарежда.

🌸 Режим макро (Снимане в близък план)

Неколкократно натиснете ◀ (🌸) докато изберете желания режим.



(Без индикация): Auto

Фотоапаратът автоматично регулира фокуса от отдалечени до близки обекти.

Обикновено задавайте този режим.

🌸: Macro

Фотоапаратът регулира фокуса с приоритет на близките обекти. Задайте Macro On, когато снимате близки обекти.

- Скоростта на Автоматичния фокус намалява, когато записвате изображения в режим макро.
- Препоръчваме ви да зададете функцията zoom до края на страна W.

Запис на изображения (Режим Автоматично регулиране)

☺ Използване на таймера за самостоятелно включване

Неколкократно натиснете ▼ (☺) на контролния бутон докато изберете желания режим.

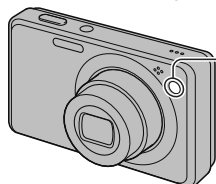


(Без индикация): Таймерът за самостоятелно включване не се използва

☺₁₀: Задава действие на таймера след 10 секунди

☺₂: Задава действие на таймера след 2 секунди

Когато натиснете бутона на затвора, лампичката на таймера за самостоятелно включване започва да мига и се чува звуков сигнал докато затворът се задейства.

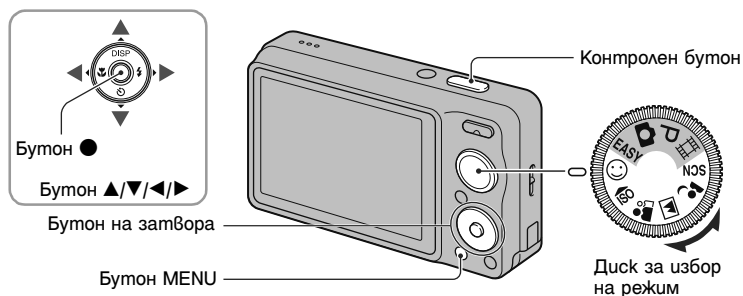


Лампичка на таймера за самостоятелно включване

За да отмените таймера, натиснете отново ▼ (☺).

- Използвайте дву-секундния таймер, за да предотвратите замъгляване на обекта. Затворът се освобождава 2 секунди след като натиснете бутона на затвора, което намаля трептенето на фотоапарата при натискането на бутона на затвора.
- В режим на лесно снимане, вие можете да изберете само ☺₁₀ (10 сек) или ☺_{OFF} (изключено).

Запис на неподвижни изображения (Избор на сцена)



Изберете режим от диска за избор на режим

- 1 Изберете желания режим в Избор на сцена (Scene Selection) (▲/▼/◀/▶) с помощта на диска за избор на режим.
- 2 Снимайте с помощта на бутона на затвора.

Изберете режим в SCN

- 1 Изберете SCN с помощта на диска за избор на режим.
- 2 Натиснете бутона MENU и изберете режим с помощта на ▲/▼/◀/▶ на контролния бутон (стр. 41).
- 3 Снимайте с помощта на бутона на затвора.

• За подробности относно режима вижте следващата страница.

За да отмените режима за избор на сцена

Задайте диска за избор на режим в положение, което е различно от режима за избор на сцена.

Запис на неподвижни изображения (Избор на сцена)

Режими за избор на сцена

Следните режими са зададени спрямо различните условия на снимане.



☺ Smile Shutter

Когато фотоапаратът разпознае усмивка, затворът автоматично се освобождава. За подробности вижте стр. 30.



ISO High Sensitivity

Позволява ви да записвате изображения без светкавица при ниска осветеност, като се намалява замъгляването.



👉 SteadyShot (само за DSC-W210/W215)

Позволява Ви да заснемете изображения с видимо намалено замъгляване.



👤 Soft Snap

Позволява ви да записвате изображения с по-мека атмосфера за портретни снимки и снимки на цветя и др.



🏔 Landscape

Фокусира само върху далечни обекти за запис на пейзажи и др.



👤 Twilight Portrait*

Позволява ви да записвате ясни изображения на хора на ношен фон без да се нарушава атмосферата.



🌙 Twilight*

Позволява ви да записвате нощни сцени с отдалечени обекти без да губите атмосферата на околностите.



🍴 Gourmet

Превключва в режим Масло, като ви позволява по този начин да заснемате хранителни аранжировки в ярки цветове.



🏖 Beach

Позволява ви да записвате по-ясно синевата на водата, когато записвате на морския бряг или близо до езеро.



❄ Snow

Позволява ви да записвате ясни изображения и да предотвратите загубата на цветовете в снежни сцени или на други места, където целият екран е бял.



🎆 Fireworks*

Позволява ви да записвате фейерверки в целия им блясък.



🐟 Underwater

Позволява Ви да заснемате под вода при положение, че имате подходящ калъф за фотоапарата.

* Когато записвате изображения и използвате режими 👤 (Twilight Portrait), 🌙 (Twilight) или 🎆 (Fireworks), скоростта на затвора е по-ниска и често се получава замъгляване. Затова препоръчваме използването на статив.

Запис на неподвижни изображения (Избор на сцена)

Функции, които можете да използвате в режим за избор на сцена

За запис на изображения в зависимост от условията на сцената, фотоапаратът определя комбинация от функции. ✓ показва функция, която е налична, а маркировката — функция, която не е възможна.

Някои функции не са възможни в зависимост от режима за избор на сцена.

		ISO										
Макро	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓	✓	—	✓
Светкавица	✓		✓	✓								
Разпознаване на лице	—	✓	✓	✓ ^{*2}	—	✓	—	—	✓	✓	—	—
Разпознаване на усмивка	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Чувствителност при разпознаване на усмивка	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Burst/Bracket	—	—	—	✓	✓	—	—	—	✓	✓	—	✓
Баланс на белия цвят	—	✓ ^{*1}	✓	—	—	—	—	✓	—	—	—	^{*3}
Намаляване на ефекта на червените очи	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	—	—
Таймер за самостоятелно включване	—	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

^{*1} Не можете да избирате [Flash] за [White Balance].

^{*2} Не можете да избирате [Off] за [Face Detection].

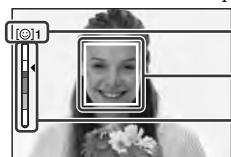
^{*3} Можеме да използваме [Underwater White Balance] вместо [White Balance].

- Режим (SteadyShot) е възможен само за DSC-W210/W215.

Запис в режим на Smile Shutter

Когато фотоапаратът засече усмивка, затворът се освобождава автоматично.

- 1 Изберете режим ☺ (Smile Shutter) с помощта на диска за избор на режим.
- 2 Насочете фотоапарата към субекта и натиснете бутона на затвора наполовина, за да регулирате фокуса.
- 3 Натиснете бутона на затвора докрай, за да настроите режим Smile Detection. Smile Shutter отива в режим готовност.



Обозначение за разпознаване на усмивка/
Брой изображения

Кадръ за разпознаване на усмивка (оранжев)

Индикатор за чувствителност при разпознаване на усмивка

- 4 Изчакайте засичане на усмивка.

Когато нивото на усмивката достигне зададената чувствителност (индикирана с ◀), фотоапаратът автоматично включва затвора и записва изображението. След като запишете изображението, лампичката за Smile Shutter светва.

- Когато Smile Shutter е в режим готовност, лампичка Record (оранжева) примизва.
- Режимът Smile Shutter автоматично приключва, когато капацитетът на “Memory Stick Duo” или въградената памет се изчерпи, или когато запишете 6 изображения.
- Можете да изберете обекта, който е с приоритет при разпознаването на усмивка, с помощта на [Smile Detection] (стр. 43).
- Ако не бъде разпозната усмивка, задайте [Smile Detection Sensitivity] (стр. 43).
- Можете да настроите фотоапарата за автоматично заснемане на изображението, когато в рамката за разпознаване на усмивка (оранжева) някой от хората се усмихне след като натиснете бутона на затвора докрай (стр. 49).
- Възможно е изображението да не е на фокус, ако разстоянието между фотоапарата и обекта се промени след натискането на бутона на затвора докрай. Възможно е да не се постигне подходяща експонация, ако осветеността на околната среда се промени.
- Възможно е усмивките да не се разпознаят правилно, когато:
 - е твърде тъмно или твърде светло.
 - лицата са отчасти прикрити зад слънчеви очила, маски, шапки и др.
 - обектите не са с лице към фотоапарата.
- В зависимост от условията, възможно е усмивките да не се разпознаят правилно.
- Не можете да използвате функция Digital Zoom.
- Не можете да промените съотношението на увеличението (zoom), когато Smile Shutter е в режим готовност.

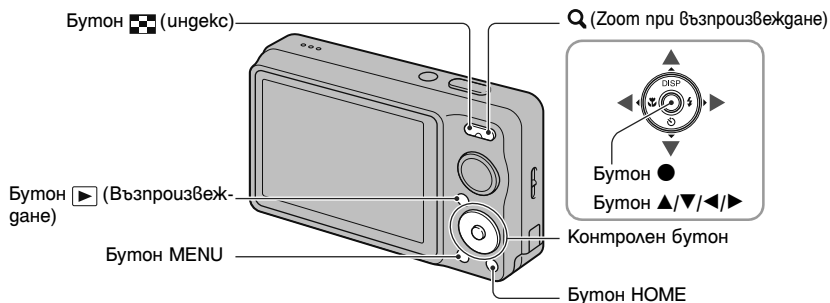
Запис на неподвижни изображения (Избор на сцена)

💡 Съвети за запис на по-добри усмивки



- ① Не закривайте очите с бретон.
- ② Опитайте да разположите лицето точно срещу фотоапарата и да поставите фотоапарата на възможно най-близка равнина. Когато очите са присвити, разпознаването е по-вероятно.
- ③ Усмивнете се възможно най-широко. Усмивката се разпознава по-лесно, когато зъбите са открити.

Преглед на изображения



1 Натиснете бутона [иконка за възпроизвеждане] (възпроизвеждане).

- Ако натиснете бутона [иконка за възпроизвеждане], когато фотоапаратът е изключен, устройството автоматично се включва като се задава режим на възпроизвеждане. За да превключите в режим на запис, натиснете бутона [иконка за възпроизвеждане] отново.

2 Изберете изображение с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.

Движещи се изображения:

Натиснете ●, за да възпроизведете движещи се изображения. (Отново натиснете ●, за да спрете възпроизвеждането.)

Натиснете ▶, за да превъртите назад, и натиснете ◀, за да превъртите напред. (Натиснете ●, за да се върнете към режим на нормално възпроизвеждане.)

Натиснете ▼, за да изведете екрана за регулиране на силата на звука, след това натиснете ◀/▶, за да регулирате нивото на силата на звука.

- Движещите се изображения, които са с размер на изображението [320], се извеждат в по-малък размер.

Q Преглед на увеличено изображение (зоом при възпроизвеждане)

Натиснете Q (T), докато сте извели неподвижно изображение.

За да се върнете към функция zoom, натиснете W.

Регулирайте позицията с помощта на ▲/▼/◀/▶.


За да отмените функцията zoom при възпроизвеждане, натиснете ●.








Показва изведената област на цялото изображение. В този случай се увеличава централната част.

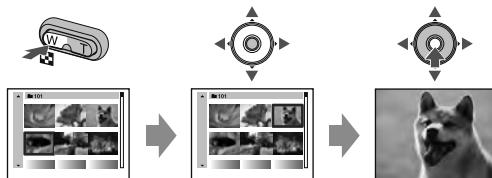
- За да запазите увеличените изображения, вижте [Trimming] (стр. 59).







Преглед на индекс екран

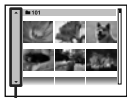
Натиснете  (Индекс), за да превключите на индекс екран, докато неподвижното изображение е изведено.

Изберете изображение с помощта на ///.

За да се върнете към екрана с единично изображение, натиснете .

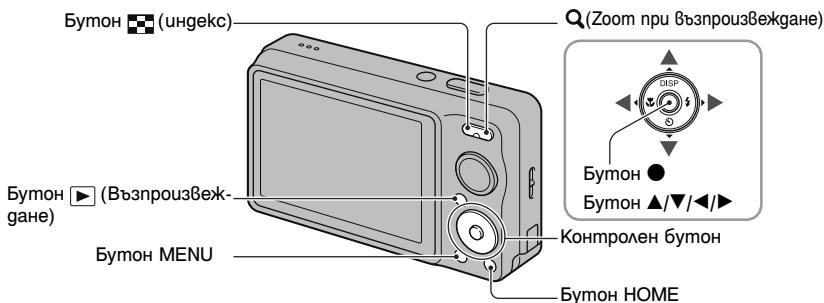


- Можете да получите достъп до индекс екран чрез избор на [ Image Index] от  (View Images) в екран HOME.
- Всеки път, когато натиснете бутона  (индекс), броят на изображенията в индекс екрана се увеличава.
- Когато използвате “Memory Stick Duo” и има няколко папки, изберете лентата за избор на папки с помощта на , след това изберете желаната папка с помощта на /.



Лента за избор на папка

Изтриване на изображения



1 Натиснете бутона [play icon] (възпроизвеждане).

2 Натиснете бутона MENU, докато извеждате единично изображение или индекс режим.

3 Изберете [trash icon] (изтриване) с помощта на [up/down] на контролния бутон.



4 Изберете желаня начин на изтриване с помощта на [left/right] от [This Image], [Multiple Images] и [All In This Folder], след това натиснете [center dot].

- Изведените опции се различават в зависимост от избрания режим за възпроизвеждане (режим единично изображение или индекс режим).

Когато изберете [This Image]

Можете да изтриете избраното изображение.

Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

Когато изберете [Multiple Images]

Можете да изберете и изтриете едновременно няколко изображения.

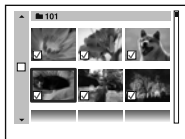
① Изберете изображенията, които желаете да изтриете, след това натиснете ●.

Обозначението ✓ се извежда в долния ъгъл на изображението.

Единично изображение



Индекс дисплей



② Натиснете бутона MENU.

③ Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

• За да изтриете изображения според папката, изберете [Multiple Images] в индекс екран, изберете лента чрез ◀ и поставете маркировка ✓ в кутията.

Когато изберете [All In This Folder]

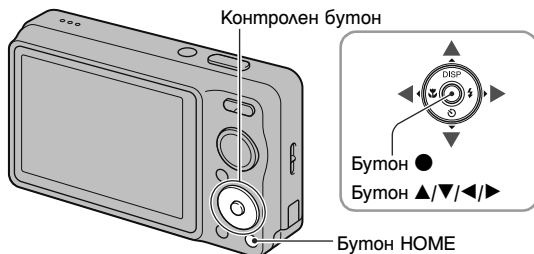
Можете да изтриете всички изображения в избраната папка.

Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

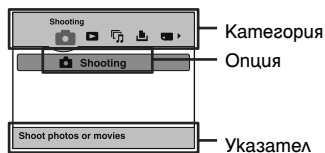
Изучаване на различни функции – HOME/Меню

Използване на екрана HOME

Екранът HOME е основният екран, използван за достъп до всички функции и може да бъде изведен, независимо от настройката на режима (запис/презлед).



1 Натиснете HOME, за да изведете екрана HOME.









2 Изберете категория с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.

3 Изберете опция с ▲/▼, след това натиснете ●.

- Екранът HOME не може да бъде изведен по време на PictBridge или USB връзка.
- Ще зададете фотоапарата в режим на запис или презлед, като натиснете бутона HOME отново.

HOME опции

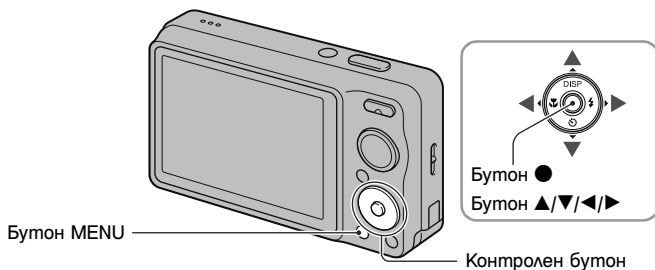
При натискане на бутона HOME се извеждат следните опции. Подробности относно опциите се извеждат на екрана с помощта на указателя.

Категории	Опции
 Shooting *1	Запис (стр. 22)
 View Images	Single Image Image Index
 Slideshow	Изреждане на кадри (стр. 56) Музикален инструмент (стр. 95) Свлячане на музика Форматиране на музика
 Print	Отпечатване (стр. 100)
 Manage Memory	Инструмент на паметта Memory Stick (стр. 68) Форматиране Създаване на папка за запис Промяна на папката за запис Копиране Вградена памет (стр. 70) Форматиране
 Settings	Основни настройки Основни настройки 1 (стр. 71) Звуков сигнал Функции Нулиране SMTH SLW REC Основни настройки 2 (стр. 73) USB връзка COMPONENT Видео изход Дисплей за широк Zoom Настройки на записа Настройки на записа 1 (стр. 75) AF илдоминатор Решетка AF режим Цифров Zoom Преобразуващ обектив Настройки на записа 2 (стр. 78) Автоматична ориентация *2 Автоматичен презлест Сверяване на часовника (стр. 79) Настройка на езика (стр. 80)

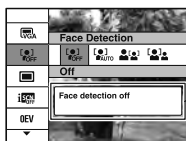
*1 Ще изберете режима на запис, избран с помощта на диска за избор на режим.

*2 Само за DSC-W220

Използване на опциите в менюто



1 Натиснете MENU, за да изведете менюто.



Упътване за функциите

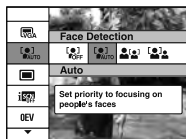
Ако зададете [Function Guide] в положение [Off], ще изключите упътването за функциите (стр. 71).

- Менюто ще се изведе само в режим на запис и възпроизвеждане.
- В зависимост от избрания режим са достъпни различни опции.

2 Изберете опцията в менюто с помощта на ▲/▼ на контролния бутон.

- Ако желаната опция е скрита, натискайте ▲/▼ докато опцията се изведе на екрана.

3 Изберете настройка с помощта на ◀/▶.



- Ако желаната настройка е скрита, натискайте ◀/▶ докато настройката се изведе на екрана.
- В режим възпроизвеждане изберете опция и натиснете ●.



4 Натиснете MENU, за да изключите менюто.

Опции в менюто


Възможно е достъпните опции в менюто да са различни, в зависимост от положението на режима (запис/възпроизвеждане). На екрана се извеждат само достъпните опции.

(✓: достъпна)

Позиция на диска за избор на режим:

	EASY	P	Scene	
---	-------------	---	-------	---

Меню за запис (стр. 41)


Избор на сцена	—	—	—	✓ ^{*2}	—
Размер на изображението	✓	✓ ^{*1}	✓	✓	✓
Светкавица	—	✓ ^{*1}	—	—	—
Разпознаване на лице	✓	—	✓	✓ ^{*2}	—
Разпознаване на усмивка	—	—	—	✓ ^{*2}	—
Чувствителност при разпознаванена усмивка	—	—	—	✓ ^{*2}	—
Режим на запис	✓	—	✓	✓ ^{*2}	—
Разпознаване на сцена	✓	—	—	—	—
EV	✓	—	✓	✓	✓
ISO	—	—	✓	—	—
Режим на измерване	—	—	✓	—	✓
Фокусиране	—	—	✓	—	✓
Баланс на белия цвят	—	—	✓	✓ ^{*2}	✓
Подводен баланс на белия цвят	—	—	—	✓ ^{*2}	—
Ниво на светкавицата	—	—	✓	—	—
Намаляване на ефекта на червените очи	✓	—	✓	✓ ^{*2}	—
DRO	—	—	✓	—	—
Цветен режим	—	—	✓	—	✓
Устойчиво снимане (само за DSC-W220)	—	—	✓	✓	✓
 (Настройки за запис)	✓	—	✓	✓	✓


^{*1} Опциите, които могат да бъдат избрани, са ограничени в сравнение с други модели (стр. 24).


^{*2} Операцията е ограничена, в зависимост от режима за избор на сцена (стр. 29).


Опции в менюто

Меню за преглед (стр. 56)


 (Изтриване)

 (Ретуш)

 (Защита)


 (Отпечатване)

 (Избор на папка)

 (Изреждане на кадри)

 (Оразмеряване)

DPOF

 (Въртене)



Меню за запис

Функциите в режим на запис, когато използвате MENU, са описани по-долу. За подробности относно работата с менюта вижте стр. 38. Само възможните опции се извеждат на екрана. Настройката по подразбиране е отбелязана с ✓.

Избор на сцена: Избор на режим Scene Selection (Избор на сцена)

Избира сцената в менюто.

Можете да записвате изображения с предварително зададени настройки спрямо условията на запис (стр. 27).

Размер на изображението: Избор на размер на изображението

За подробности вижте стр. 11, 12.

За неподвижни изображения

<input checked="" type="checkbox"/>	12M	Избира размер на изображението за запис на неподвижни изображения.
<input type="checkbox"/>	8M	
<input type="checkbox"/>	5M	
<input type="checkbox"/>	3M	
<input type="checkbox"/>	LVGA	
<input type="checkbox"/>	3:2	
<input type="checkbox"/>	16:9+	
<input type="checkbox"/>	16:9	

В режим на лесен запис

Избира размера на неподвижните изображения в режим на Лесен запис.

<input checked="" type="checkbox"/>	Large	Записва изображения в размер [12M]
<input type="checkbox"/>	Small	Записва изображения в размер [3M].

За движещи се изображения

<input type="checkbox"/>	FINE 640(Fine)	Избира размера на изображенията за запис на движещи се изображения.
<input checked="" type="checkbox"/>	STB 640(Standard)	
<input type="checkbox"/>	320	


Светкавица: Настройка на светкавицата

Избира настройката за светкавицата в режим на Лесен запис.

✓	Auto	Светкавицата се активира, когато светлината или задното осветяване не са достатъчни.
	Off	Светкавицата не се използва.

Разпознаване на лице: Разпознаване на лицето на обекта

Избира дали да използва функцията за разпознаване на лице или не, и избира обектът, върху който ще се фокусира с приоритет, когато използвате тази функция. Разпознава лицата на обектите и настройва автоматично фокуса, светкавицата, експонацията, балансът на бялото и настройката за намаляване на ефекта на червените очи.

	[OFF] (Off)	Не използва функцията за разпознаване на лицата.
✓	[AUTO] (Auto)	Избира лицето, върху което фотоапаратът автоматично да фокусира. 
	[CHILD] (Child Priority)	Разпознава и запуска с приоритет детски лица.
	[ADULT] (Adult Priority)	Разпознава и запуска с приоритет лицата на възрастни.

- Функцията за разпознаване на лица не работи, когато използвате цифров zoom.
- Когато режимът за разпознаване на сцена е в настройка режим [Soft Snap], функцията за разпознаване на лица се активира.
- Когато режимът за разпознаване на сцена е в настройка режим [Soft Snap], настройките по подразбиране за [Face Detection] са [Auto].
- Въпреки че [Face Detection] е в настройка [Auto], когато изберете настройка лесно заснемане **EASY** (Easy Shooting), не се извеждат рамки за лица.
- Можете да разпознаете до 8 лица на вашите обекти. Въпреки това, в режима за избор на сцена, когато сте избрали режим [Soft Snap], могат да се разпознават само до 4 лица от обектите.
- Когато фотоапаратът разпознава повече от един обект, устройството ще прецени кой е основният обект и задава фокуса според приоритета. Рамката за разпознаване на лицето на основния обект става оранжева.
- Рамката, за която е зададен фокусът, ще стане зелена, като натиснете бутона на затвора наполовина.
- Лицата няма да бъдат разпознати правилно, когато:
 - е твърде тъмно или твърде светло.
 - лицата са скрити частично от слънчеви очила, маски, шапки и др.
 - обектите не са с лице към фотоапарата.
- Възможно е възрастните и децата да не се разпознаят правилно, в зависимост от условията.

Разпознаване на усмивка: Настройка на функцията за разпознаване на усмивка

Изберете обектите с приоритет за функцията Smile Shutter. За подробности относно Smile Shutter вижте стр. 30.

<input checked="" type="checkbox"/>	[😊] (Auto)	Разпознава и автоматично записва усмихнати лица.
<input type="checkbox"/>	[👶] (Child Priority)	Разпознава и записва с приоритет детски усмивки.
<input type="checkbox"/>	[👤] (Adult Priority)	Разпознава и записва с приоритет лицата на възрастните.

- Възможно е усмивките да не се разпознават правилно в зависимост от условията.

Чувствителност при разпознаването на усмивка: Настройка на чувствителността при разпознаване на усмивка








Тази опция задава ниво на разпознаване на усмивката, когато режимът 😊 (Smile Shutter) (стр. 30) е избран в Избор на сцена.

<input type="checkbox"/>	😊 (Low)	Разпознава голяма усмивка.
<input checked="" type="checkbox"/>	😊 (Medium)	Разпознава нормална усмивка.
<input type="checkbox"/>	😊 (High)	Разпознава дори най-малката усмивка.

- Възможно е усмивките да не се разпознават правилно в зависимост от условията.

Режим REC: Избор на метод за продължително снимане

Избира дали фотоапаратът ще осъществи продължително снимане или не, когато натиснете бутона на затвора.

✓	 (Normal)	Не снима продължително.
	 (Burst)	Записва 100 изображения в последователност, когато натиснете и задържите бутона на затвора.  <ul style="list-style-type: none"> Светкавицата е заградена в положение  (Flash forced off).
	BRK±0.3EV	Записва поредица от три изображения, като стойностите на експонацията се сменят автоматично (Exposure Bracket – групирана експонация). Колкото по-голяма е стойността на стъпката при групиране, толкова по-голяма е промяната в стойността на експонацията. <ul style="list-style-type: none"> Когато не можете да определите сами правилната експонация, снимайте в режим Exposure Bracket, който променя стойността на експонацията. След това можете да изберете изображението с най-добра експонация.
	BRK±0.7EV	
	BRK±1.0EV	
		 <ul style="list-style-type: none"> Когато дискът за избор на режим е заграден в положение , не можете да използвате режим Exposure Bracket. Светкавицата е заградена в положение  (Flash forced off).

Относно режим Burst


- Когато използвате таймера за самостоятелно включване се записват максимум пет изображения.
- Интервалът при записа е приблизително 0.61 секунди. Интервалът на записа се увеличава в зависимост от настройката за размер на изображението.
- Когато зарядът на батериите е нисък или когато вътрешната памет или "Memory Stick Duo" са запълнени, Burst спира да работи.
- Фокусът, балансът на белия цвят и експонацията се настройват за първото изображение и тези стойности се използват впоследствие и за следващите изображения.

Относно режим Exposure Bracket

- Фокусът и Балансът на белия цвят се настройват за първото изображение и тези стойности се използват впоследствие и за следващите изображения.
- Когато настройвате експонацията ръчно (стр. 46), стойността ѝ се сменя в зависимост от настроената яркост.
- Интервалът при записа е същият като в режим Burst, но намалява в зависимост от условията на снимане.
- Ако обектът е прекалено ярък или прекалено тъмен, възможно е да не успеете да направите хубави снимки с избраната стойност за стъпка при групиране.

Scene Recognition: Разпознаване на сцената, която ще бъде заснета и заснемането ѝ






Фотоапаратът определя автоматично условията на заснемане като задно осветяване или нощни сцени и осъществява заснемането.



✓	iSCN_{OFF} (Off)	Не използва Scene Recognition.
	iSCN (Auto)	<p>Фотоапаратът определя условия като задно осветяване или нощни сцени и осъществява заснемането като използва оптимални настройки. Ако фотоапаратът не разпознае сцената той заснема така, както би заснел, когато настройка Scene Recognition е в положение [Off].</p>  <p>Маркировка на настоящата настройка Маркировка Scene Recognition</p>
	iSCN⁺ (Advanced)	<p>Фотоапаратът заснема една сцена без да използва Scene Recognition и още една като използва функция Scene Recognition. До маркировката за Scene Recognition се извежда маркировка +. (Общо две заснемания) Ако фотоапаратът не разпознае сцената, той осъществява само едно заснемане. В такъв случай изображението е заснето така, както би било заснето, когато настройка Scene Recognition е в положение [Off].</p>

Относно сцени, които се разпознават





Следните сцени могат да бъдат разпознати. Фотоапаратът разпознава оптимално сцените и извежда всяка маркировка.

Когато затворът е натиснат наполовина, докато е изведена маркировка, цветът на маркировката е зелен и разпознаването на сцена се потвърждава.

-  Twilight
-  Twilight Portrait
-  Twilight с използване на статив (само за DSC-W220)
-  Задно осветяване
-  Портретна сцена със задно осветяване

- Разпознаването на сцена не функционира при следните ситуации:
 - По време на burst заснемане;
 - Когато използвате цифрово увеличение.
- Въпреки, че [Scene recognition] е в позиция [Auto], когато **EASY** (Easy Shooting) е избран, маркировката за настройки, както и маркировката за автоматичен избор на сцена не се извеждат.
- Светкавицата е настроена в положение  **AUTO** (Автоматична светкавица) или  (Изключена светкавица).
- Когато функция Face Detection е в положение [Off] и [Scene Recognition] е в положение [Auto] или [Advanced], [Face Detection] се променя в положения [Auto].

Меню за запис

- Когато функция Face Detection е в положение [Off], не могат да се засичат сцени  (Twilight Portrait) и  (Backlight Portrait).
- Сцени  (Twilight using a tripod) понякога не могат да бъдат разпознати в среда, в която вибрациите се пренасят върху фотоапарата, дори и да е поставен на статив (само за DSC-W220).
- Понякога, когато сцена е разпозната като  (Twilight using a tripod) се получава бавно отваряне на затвора. Уверете се, че поддържате фотоапаратът неподвижен по време на заснемане (само за DSC-W220).
- Маркировката на настоящите настройки, както и маркировката за разпознаване на сцена се извеждат независимо от настройките за екрана на дисплея (стр. 20).
- Понякога тези сцени може да не бъдат разпознати в зависимост от ситуацията.

EV: Настройка на интензитета на светлината

Ръчна настройка на експонацията



Към -



Към +

	-2.0EV	Към -: Затъмнява изображението
✓	0EV	Експонацията се определя автоматично от фотоапарата.
	+2.0EV	Към +: Осветява изображението.

- За подробности относно експонацията вижте стр. 9.
- Стойността на компенсация може да бъде зададена на стъпки от 1/3 EV.
- Ако записвате обект в крайно светли или тъмни условия, или когато използвате светкавицата, възможно е настройката за експонацията да се окаже неефективна.

ISO: Избиране на светлочувствителност

Избира ISO чувствителност



Нисък интензитет на ISO чувствителност







Висок интензитет на ISO чувствителност

✓	ISO AUTO (Auto)	<p>Можете да намалите замъгляването на изображението в тъмни условия или на движещите се обекти, като увеличите ISO чувствителността (изберете по-голям номер). Въпреки това, с увеличаването на номера на ISO чувствителността и в зависимост от условията на запис изображенията съдържат все повече шумения.</p>
	ISO 100	
	ISO 200	
	ISO 400	
	ISO 800	
	ISO 1600	
	ISO 3200	

- За подробности относно ISO чувствителността вижте стр. 9.
- Можете да изберете само от [ISO AUTO], [ISO 100] до [ISO 400], когато сте задали Burst или Exposure Bracket.
- Когато заснемате при ярка светлина, фотоапаратът автоматично засилва възпроизвеждането на тоновете и помага да се избегне избеляването на изображения (с изключение на [ISO] в настройка [ISO 100]).

Режим на измерване: Избор на режим за измерване







Избира режима на измерване, който определя коя част на обекта да измери, за да настрои експонацията.

✓	 (Multi)	Разделя на множество части и измерва всяка от тях. Фотоапаратът определя добре балансирана експонация (Множествено измерване).
	 (Center)	Измерва центъра на изображението и определя експонацията в зависимост от яркостта на обекта там (Централно измерване).
	 (Spot) (само за неподвижни изображения)	Измерва само част от изображението (Точково измерване). • Тази функция е полезна, когато обектът е осветен отзад или когато съществува силен контраст между обекта и фона. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  <p data-bbox="653 583 946 634">Кръстче за точково измерване Разполага се върху обекта</p> </div>

- За подробности относно експонацията вижте стр. 9.
- Когато използвате точково или централно измерване, се препоръчва да зададете [Focus] в положение [Center AF], за да фокусирате върху позицията за измерване (стр. 49).
- Можете да изберете режима на измерване, само когато [Face Detection] е зададен в положение [Off].

Фокусиране: Промяна на метода за фокусиране

Можете да промените метода за фокусиране. Използвайте това меню, когато ви е трудно да постигнете заволомително фокусиране в автоматичен режим.

✓	 (Multi AF)	<p>Автоматично фокусира върху обект във всички обхвати на рамката-търсач.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Този режим е полезен, когато обектът не е в центъра на рамката.  <p>Рамка-търсач на AF обхват (Само за неподвижни изображения) Индикатор за рамка-търсач на AF обхват</p>
	 (Center AF)	<p>Фокусира автоматично върху обект в центъра на рамката-търсач.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ако я използвате заедно с функцията AF заключване, ще можете да снимате в желаната композиция на изображението.  <p>Рамка-търсач на AF обхват Индикатор за рамка-търсач на AF обхват</p>
	 (Spot AF)	<p>Фокусира автоматично върху изключително малък обект или при тясна област.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ако използвате опцията заедно с функцията AF заключване, ще можете да снимате в желаната композиция на изображението. Дръжте фотоапарата стабилно, за да не разминете обекта и рамката-търсач на AF обхват.  <p>Рамка-търсач на AF обхват Индикатор за рамка-търсач на AF обхват</p>

Меню за запис

0.5 m	Фокусира автоматично върху обекта, използвайки предварително зададено разстояние до него (Полу-ръчно фокусиране). <ul style="list-style-type: none">• Фокусира върху обект в всички обхвати на рамката-търсач в режим на Полу-ръчно фокусиране.• Този режим е полезен, когато неколккратно записвате обект на едно и също разстояние.• Когато снимате обект през мрежа или през стъкло на прозорец, е трудно да получите подходящ фокус в режим на Автоматично фокусиране. В тези случаи използването на функцията за Полу-ръчно фокусиране е удобно.
1.0 m	
3.0 m	
7.0 m	
∞ (неограничено разстояние)	

- AF означава Автоматично Фокусиране.
- Когато използвате Digital Zoom или AF Illuminator, настройката на рамката-търсач на AF обхват става недостъпна и рамката се указва с пунктирна линия. Приоритетно AF движение се дава на обекти във или близо до центъра на рамката.
- Можете да промените начина на фокусиране, само когато [Face Detection] е зададен в положение [Off].
- Можете да изберете само [Multi AF] или [∞], когато записвате движещи се изображения.
- Настройката за разстоянието при полу-ръчно фокусиране съдържа грешки и те се увеличават, когато zoom е зададен към страната T или обектива е наклонен нагоре или надолу.

🔍 Ако обектът не е на фокус

Когато при снимане обектът е в края на рамката (или екрана), или когато използвате [Center AF] или [Spot AF], възможно е фотоапаратът да не фокусира върху обекта в края на рамката.



В такива случаи направете следното:

- ① Композирайте снимката отново, така че обектът да е центриран в рамката-търсач на AF обхват и натиснете бутона на затвора наполовина, за да фокусирате върху обекта (AF заключване).



Рамка-търсач на AF обхват

Индикатор за AE/AF заключване

Ако не натискате бутона на затвора докрай, можете да повтаряте процедурата колкото пъти желаете.

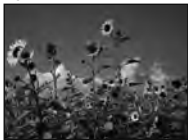


Меню за запис





- ② Когато индикаторът за AE/AF заключване спре да мига и остане да свети, върнете се към напълно композирания кадър и натиснете бутона на затвора докрай.




Баланс на белия цвят: Регулиране на цветните тонове


Регулира цветните тонове в зависимост от условията на осветление в дадена ситуация, например когато цветовете на изображението изглеждат странни.





✓ WB AUTO (Auto)	Регулира автоматично баланса на белия цвят.
☀ (Daylight)	Регулира цветните тонове за условия на открито в хубав ден, за вечерни гледки, нощни сцени, неоновы надписи, фейерверки и др. 
☁ (Cloudy)	Регулира цветните тонове за облачно небе или за сенчести места. 
☾ (Fluorescent Light 1)/ ☾ (Fluorescent Light 2)/ ☾ (Fluorescent Light 3)	[Fluorescent Light 1]: Регулира бялото флуоресцентно осветление. [Fluorescent Light 2]: Регулира естественото бяло флуоресцентно осветление. [Fluorescent Light 3]: Регулира бялото флуоресцентно осветление през деня. 

 (Incandescent)	<p>Регулира цветните тонове за изкуствено или видео осветление, например във фотографско студио.</p> 
 WB (Flash) (само за неподвижни изображения)	<p>Регулира цветните тонове за условия при използване на светкавица.</p> 

- За подробности относно Баланса на белия цвят вижте стр. 10.
- При флуоресцентно осветление, което трепка, възможно е функцията баланс на белия цвят да не действа правилно, дори да сте избрали [Fluorescent Light 1], [Fluorescent Light 2] или [Fluorescent Light 3].
- Когато заснемате със светкавица в режим различен от [Flash], [White Balance] е в настройка [Auto].
- Когато изберете  (Underwater) в Scene Selection, можее да използвате [Underwater White Balance] вместо [White Balance].

Underwater White Balance: Регулира цветовете тонове при заснемане под вода

Регулира цветовете тонове по време на режим  (Underwater) (стр. 28).

<input checked="" type="checkbox"/>  (Auto)	<p>Фотоапаратът автоматично регулира цветовете тонове под вода, така че да изглеждат естествени.</p>
 ₁ (Underwater 1)	<p>Регулира цветовете тонове под вода там, където синият цвят е прекалено силен.</p>
 ₂ (Underwater 2)	<p>Регулира цветовете тонове под вода там, където зеленият цвят е прекалено силен.</p>
 WB (Flash)	<p>Регулира използването на светкавицата под вода.</p>

- В зависимост от света на водата, понякога не е възможно добро регулиране на цвета независимо дали използвате [Underwater 1] или [Underwater 2].
- Когато използвате светкавица в режим различен от [Flash], [Underwater White Balance] е в позиция [Auto].

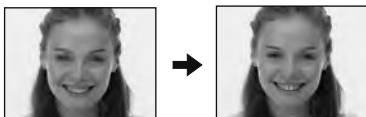
Ниво на светкавицата: Регулиране на количеството светлина от светкавицата

Регулира количеството светлина от светкавицата

	⚡ (-)	Намалява нивото на светкавицата
✓	⚡ (Normal)	
	⚡ (+)	Увеличава нивото на светкавицата.

- За да промените режима на светкавицата, вижте стр. 25.
- Ако обектът е твърде светъл или тъмен, тази настройка може да няма ефект.

Намаляване на ефекта на червените очи: Настройка на функцията за намаляване на ефекта на червените очи



Светкавицата светва два или повече пъти, преди записът да намали ефекта на червените очи, когато използвате светкавицата.

✓	👁️ (Auto)	Светкавицата светва, за да намали автоматично ефекта на червените очи, когато функцията за разпознаване на лице е включена.
	👁️ ON (On)	Светкавицата винаги светва, за да намали ефекта на червените очи.
	👁️ OFF (Off)	Не се използва функцията за намаляване на ефекта на червените очи.

- За да предотвратите замъгляването на изображенията, придържайте фотоапарата здраво, докато затворът се освободи. Това става приблизително 1 секунда след като натиснете бутона на затвора. Уверете се, че обектът не мърда през това време.
- Възможно е функцията за намаляване на ефекта на червените очи да не постигне желания ефект. Това зависи от индивидуалните различия и условията, като например разстояние до обекта или ако обектът е погледнал настрана при предварителното светване на светкавицата. В такива случаи, вие можете да поправите ефекта на червените очи, като в менюто за преглед използвате [Retouch] след като вече сте приключили със записа (стр. 58).
- Когато не използвате функцията за разпознаване на лица, светкавицата не светва, за да намали ефекта на червените очи, дори и когато сте избрали опцията [Auto].

DR0: Оптимизиране на яркостта и контраста

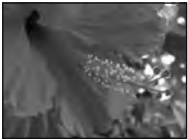
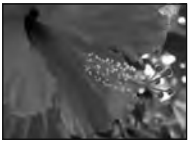
Анализира сцената, която ще бъде заснета и увеличава качеството на изображението чрез автоматична корекция.

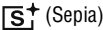

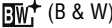

<input type="checkbox"/>	D-R_{OFF} (Off)	Няма регулиране.
<input checked="" type="checkbox"/>	D-R (DRO standard)	Фотоапаратът автоматично регулира яркостта и контраста на цялата сцена.
<input type="checkbox"/>	D-R_{Plus} (DRO plus)	Фотоапаратът автоматично регулира яркостта и контраста на сцената зона по зона.

- DRO е съкращение за “Dynamic Range Optimizer”, функция която автоматично оптимизира разликата между светли и тъмни части на изображението.
- В зависимост от условията на заснемането е възможно да получите коригиращи ефекти.
- Обърнете внимание на следните точки, когато сте настроили [DRO plus].
 - Изисква се време, за да бъде обработено изображение.
 - Можете да изберете между [ISO AUTO], [ISO 100] или [ISO 400].
 - Когато сте избрали Burst/bracket заснемане, [DRO plus] се заменя от [DRO standard].

Режим на цветност: Промяна на цветовете на изображението или прибавяне на специални ефекти




Можете да промените осветеността на изображението заедно с ефекти.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> + (Normal)	Задава стандартни цветове на изображението. 
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> + (Vivid) (само за неподвижни изображения)	Задава светли и дълбоки цветове на изображението. 

 (Sepia)	Задава сепия цветовете на изображението. 
 (B & W)	Задава изображението в черно-бяло 


Устойчиво снимане: Избор на режим за намаляване на смущенията (само за DSC-W220)

Избира режима, предотвратяващ размазването.

<input checked="" type="checkbox"/>  (Shooting)	Активира функцията за предотвратяване на размазването, когато натиснете бутона на затвора наполовина.
<input type="checkbox"/>  (Continuous)	Винаги активира функцията за предотвратяване на размазването. Можете да стабилизирате изображенията дори когато правите приближение (zoom) на отдалечен обект. Консумацията на заряда от батериите тук е по-голяма, отколкото в режим [Shooting].
<input type="checkbox"/>  (Off)	Не използва режим за предотвратяване на замъгляването.

- В режим на Автоматична настройка или режим на Лесно снимане, [Gourmet], [SteadyShot] е зададен в положение [Shooting].
- Когато снимате движещи се изображения, можете да зададете само [Continuous] или [Off]. Настройката по подразбиране е [Continuous].
- Възможно е функцията за предотвратяване на размазването да не постигне желаня ефект в следните случаи.
 - Когато трептенето на фотоапарата е твърде силно.
 - Когато скоростта на затвора е бавна, например при снимки на нощни сцени.

 (Настройки за запис): Избор на настройки за снимане

Изберете настройките за функцията за снимане. Опциите, които се извеждат в това меню, са същите като опциите в [ Shooting Settings] в екрана HOME. Вижте стр. 37, 75.






Меню за преглед

Тази част описва опциите в менюто, когато натиснете бутона MENU в режим на възпроизвеждане. За подробности как да използвате менюто вижте стр. 38.





(Delete): Изтриване на изображения


Избира и изтрива изображения в режим на единичен или индекс екран, вижте стр. 34.

 (This Image)	Изтрива избраното в момента изображение.
 (Multiple Images)	Избира и изтрива няколко изображения.
 (All in This Folder)	Изтрива всички изображения в избраната папка.

(Slideshow): Възпроизвеждане на серия от изображения

Изображенията се възпроизвеждат автоматично в определена последователност, придружени от ефекти и музика.

- Натиснете бутон MENU.
- Изберете  (Slideshow) посредством / на контролния бутон, след това натиснете .

Появява се екран с настройки.
- Изберете [OK], след това натиснете .

Изреждането на снимки стартира.




 - Настройките се запазват, докато не решите да ги промените.
 - Не можете да изреждате изображения.

За да приключите изреждането на кадри




Натиснете бутон .

- Не можете да зададете режим на пауза.


За да регулирате нивото на силата на звука за музиката

Натиснете , за да изведете екрана за регулиране на силата на звука, и натиснете /, за да регулирате звука.

За да промените настройка

В екрана с настройки на стъпка 1, изберете всяка опция с помощта на /, след това натиснете .

Опциите, които можете да зададете, са както следва.

Настройките по подразбиране са отбелязани с .

Изображения		
Можете да изберете само когато настройката е в положение [Folder] ако "Memory Stick Duo" (не е приложен в комплекта) не е поставен.		
<input checked="" type="checkbox"/>	All	Възпроизвежда всички неподвижни изображения подред.
<input type="checkbox"/>	Folder	Възпроизвежда всички неподвижни изображения в избраната папка.

Меню за преглед



Ефекти		
	Simple	Обикновено изреждане на изображения, което превключва неподвижни изображения на определен интервал.
✓	Basic	Основно изреждане на изображения, подходящо за широка гама от сцени.
	Nostalgic	Мрачно изреждане на изображения, пресъздаващо атмосферата на филмова сцена.
	Stylish	Стилно изреждане на изображения, което се движи със средно темпо.
	Active	Изреждане на изображения с високо темпо, подходящо за сцени на действие.
	Face 1:Basic	Face 1: BasicОсъществява изреждане на изображения със средно темпо, придружено от ефекти като увеличаване на лица, извеждане на няколко изображения едно до друго. Подходящ режим за различни сцени, извежда най-доброто от изображения, в които са включени лица.
	Face 2:Nostalgic	Face 2: NostalgicПо-бавно изреждане на изображения, придружено от ефекти като увеличаване на лица, извеждане на няколко изображения едно до друго, извежда най-доброто от изображения, в които са включени лица.
	Face 3:Stylish	Face 3: StylishВесело, оживено и с високо темпо изреждане на изображения, придружено от ефекти като увеличаване на лица, извеждане на няколко изображения едно до друго, извежда най-доброто от изображения, в които са включени лица.

Музика		
Предварително зададената музика е различна в зависимост от избрания ефект. Можете да зададете всякаква музика с всякакъв ефект, според вашите предпочитания. Също така, можете да избирате от множество музикални фонове (BGM).		
	Music1	Настройката по подразбиране за [Simple] изреждане на изображения.
✓	Music2	Настройката по подразбиране за [Basic] изреждане на изображения.
	Music3	Настройката по подразбиране за [Nostalgic] изреждане на изображения.
	Music4	Настройката по подразбиране за [Stylish] изреждане на изображения.
	Music5	Настройката по подразбиране за [Active] изреждане на изображения.
	Music6	Можете да променяте функцията по подразбиране.
	Music7	
	Music8	
	Off	Не се използва Music.
	Back	Връща се към екрана с настройка.

Интервал		
<input type="checkbox"/>	1 sec	Задава интервала за изображения при [Simple] изреждане на кадри.
<input type="checkbox"/>	3 sec	
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Интервалът се задава в съответствие с избраната опция от [Effects].

Повторение		
<input checked="" type="checkbox"/>	On	Възпроизвежда изображения в непрекъснат кръг
<input type="checkbox"/>	Off	След като всички изображения бъдат възпроизведени, изреждането на кадри спира.

За да прибавяте/променяте музикални файлове






Можете да прехвърляте желан музикален файл от вашия диск или MP3 файл към вашия фотоапарат, по време на изреждане на кадри. Можете да прехвърляте музика, като използвате [ Music Tool] в  (Slideshow) в екрана HOME и софтуера “Music Transfer” (приложен в комплекта), инсталиран на компютър. За подробности вижте стр. 95 до 97.


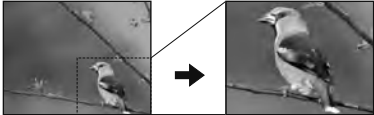

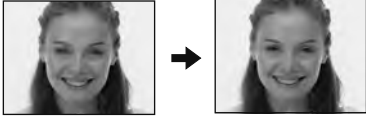

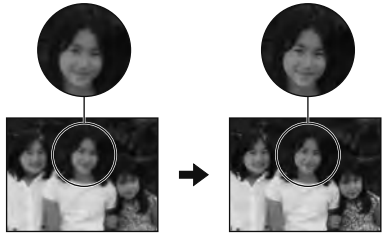
- Можете да записвате до 8 музикални файла на вашия фотоапарат. (Осемте предварително зададени файла (Music 1-8) могат да бъдат заменени с тези, които сте прехвърлили.)
- Максималната дължина за възпроизвеждане на всеки музикален файл с този фотоапарат е 5 минути.
- Ако не можете да възпроизведете музикални файлове поради повреда във файла, извършете [Format Music] (стр. 95) и отново прехвърлете музиката.


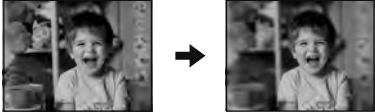

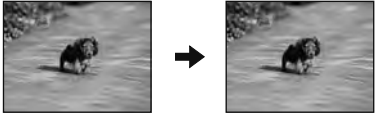


(Retouch): Ретуширане на неподвижни изображения




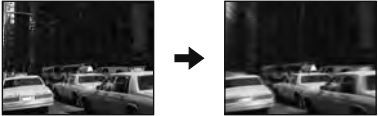


Прибавя ефекти или прави корекции върху записано изображение и го записва като нов файл. Оригиналното изображение се запазва.


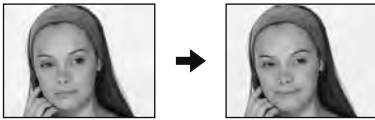
За да ретуширате неподвижни изображения

- ① Изберете изображението, което желаете да ретуширате, докато го изведете в режим на единично изображение.
- ② Натиснете бутона MENU.
- ③ Изберете [Retouch] с помощта на / на контролния бутон, след това натиснете , след като изберете режима с помощта на /.
- ④ Ретуширайте изображенията като следвате инструкциите за всеки от режимите за ретуш по-долу.

 (Trimming)	<p>Записва увеличено изображение.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Натиснете W/T за zoom на отрязаното изображение. 2 Задайте точката с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. 3 Изберете [Image Size] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. <p>Изберете размера на изображението за запис с помощта на ▲/▼, след това отново натиснете ●.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4 Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. <ul style="list-style-type: none"> • Размерът на изображението, което можете да отрежете, се различава в зависимост от самото изображение. • Възможно е качеството на отрязаното изображение да се влоши.
 (Red Eye Correction)	<p>Поправя ефекта на чербените очи, причинен от светкавицата.</p>  <p>Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Възможно е да не успеете да поправите ефекта на чербените очи в зависимост от изображението.
 (Unsharp masking)	<p>Изостря изображението в избрана рамка.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Изберете област (рамка) на желаното изображение, за да ретуширате, като използвате ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. 2 Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. <ul style="list-style-type: none"> • В зависимост от изображението, възможно е да не постигнете достатъчен ефект и изображението може да се влоши.





 (Soft Focus)	<p>Замъглявя периферията около избрана точка, за да се подчертае обекта.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Задайте централна точка за желаното изображение, за да ретуширате с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. 2 Изберете [Level] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●. Изберете нивото на ретуш с помощта на ▲/▼, след това отново натиснете ●. 3 Регулирайте желания обхват за ретуш с помощта на W/T. 4 Изберете [OK], с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.
 (Partial Color)	<p>Оцветява в черно-бяло периферията около избран обект, за да подчертае обекта.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Задайте централна точка за желаното изображение, за да ретуширате, като използвате ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. 2 Регулирайте желания обхват за ретуш, като използвате W/T. 3 Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.
 (Fisheye Lens)	<p>Прибавя ефект на увеличение само в определена точка.</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1 Задайте централна точка за желаното изображение, за да ретуширате с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. 2 Изберете [Level] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●. Изберете нивото на ретуш с помощта на ▲/▼, след това отново натиснете ●. 3 Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.

 (Cross Filter)	<p>Прибавя ефект на блестящи звезди на светлинните източници.</p>  <ol style="list-style-type: none"> Изберете [Level] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●. Изберете нивото на ретуш с помощта на ▲/▼ и отново натиснете ●. Регулирайте желаната дължина за ретуш с помощта на W/T. Изберете [OK] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●.
 (Radial Blur)	<p>Определя централна точка за симулиране на движение в неподвижното изображение.</p>  <ol style="list-style-type: none"> Задайте централна точка за желаното изображение, за да ретуширате с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. Регулирайте желания обхват за ретуш с помощта на W/T. Изберете [OK] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●.
 (Retro)	<p>Омекотява изображението като замъглява фокусирането и намалява околната осветеност, за да изглежда така, все едно изображението е записано със стар фотоапарат.</p>  <ol style="list-style-type: none"> Изберете [Level] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●. Изберете нивото на ретуш с помощта на ▲/▼ и отново натиснете ●. Регулирайте желаната дължина за ретуш с помощта на W/T. Изберете [OK] с помощта на ▲/▼ и натиснете ●.

 (Happy Faces)	<p>Тази функция поставя усмивка на лицето на обекта. Когато фотоапаратът засече лице, което се нуждае от ретуширане, около лицето се появява рамка.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Изберете [Level] чрез ▲/▼, след това натиснете ●. Изберете ниво на ретуширане чрез ▲/▼, и отново натиснете ●. ② Изберете [OK] чрез ▲/▼, след това натиснете ●. <p>• Ретуширането може да не е възможно в зависимост от изображението.</p>
---	--

 (Multi-Purpose Resize): Промяна на размера на изображението в зависимост от употребата му

Можете да промените съотношението на екрана и размера на изображенията. Можете да преобразувате изображения в съотношение 16:9 за high definition преглед и VGA размер за прикрепяне към електронна поща или интернет страница.

HDTV ()	Променя съотношението от 4:3/3:2 на 16:9. 
Blog/E-mail ()	Променя съотношението от 16:9/3:2 на 4:3 и запазва като VGA 

- ① Изведете желаното изображение, което ще променяте.
- ② Натиснете бутона MENU.
- ③ След това изберете Multi-Purpose Resize с помощта на ▼ на контролния бутон. Изберете желания размер с помощта на ◀/▶, след това натиснете ●.
- ④ Определете областта, която желаете да отрежете с помощта на W/T.
- ⑤ Задайте точка с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU.
- ⑥ Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

Меню за преглед

- За подробности относно размера на изображението вижте стр. 11.
- Не можете да оразмерявате движещи се изображения.
- Не можете да оразмерявате изображения от VGA в (HDTV).
- Възможно е операциите по увеличаването на изображението и оразмеряването да намалят качеството на изображението.

☞ (Protect): Препотвратяване на случайно изтриване

Защитава изображенията от случайно изтриване. Защитеното изображение се извежда с индикатора ☞.

☞	Защитава/отключва избраното изображение.
☞	Избира и защитава/отключва няколко изображения.

За да защитите изображение

- 1 Изберете изображенията, които желаете да защитите, докато извеждате изображения в режим на единично изображение.
- 2 Натиснете бутона MENU.
- 3 Изберете [Protect] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, изберете [This Image] с помощта на ◀/▶ и натиснете ●.



За да изберете и защитите изображение

- 1 Натиснете бутона MENU в режим на единично изображение или в режим на индекс екран.
- 2 Изберете [Protect] с помощта на ▲/▼ и изберете [Multiple Images] с помощта на ◀/▶ и натиснете ●.


В режим на единично изображение

- 3 С помощта на ◀/▶ изберете изображението, което желаете да защитите, след това натиснете ●.
На избраното изображение се прибавя знака ✓.
- 4 Натиснете ◀/▶, за да изведете други изображения, които желаете да защитите, след това натиснете ●.
- 5 Натиснете бутона MENU.
- 6 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

В режим на индекс екран:



- ③ С помощта на ▲/▼/◀/▶ изберете изображението, което желаете да защитите, след това натиснете ●.
Избраното изображение се извежда с маркировката ✓.
- ④ За да защитите други изображения, повторете стъпка ③.
- ⑤ За да изберете всички изображения в папката, изберете лентата за избор на папки с помощта на ◀, след това натиснете ●.
На избраната папка се прибавя знака ✓.
- ⑥ Натиснете бутона MENU.
- ⑦ Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.
 - Обърнете внимание, че форматирането изтрива всички данни, запазени на носителя за запис, дори когато изображенията са защитени, и тези изображения не могат да бъдат възстановени.
 - Възможно е защитата на изображението да отнеме известно време.

За да отмените защитата

Изберете изображение, чиято защита желаете да отмените, и го отключете като извършите същата процедура като при защитата му.
Индикаторът  (защита) изчезва.

DPOF: Прибавяне на знак за отпечатване

Прибавя знак за отпечатване (DPOF) на изображенията, които желаете да отпечатаме. Вижте стр. 103.

 (This Image)	Прикрепя знак DPOF към изображението, което сте избрали сега. Изчиства DPOF знака, когато избраното изображение има такъв.
 (Multiple Images)	Избира изображения и им добавя DPOF знаци. Изчиства DPOF знаците, които вече са добавени.

(Print): Отпечатване на изображения с помощта на принтер

Отпечатва изображения, записани с този фотоапарат.
Вижте стр. 100.

(Rotate): Въртене на неподвижни изображения



Върти неподвижното изображение.

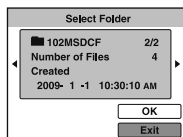
- ① Изведете изображението, което желаете да завъртите.
- ② Натиснете бутона MENU, за да изведете менюто.
- ③ Изберете [Rotate] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, след това натиснете ●.
- ④ Изберете [↶ ↷], след това завъртете изображението с помощта на ◀/▶.
- ⑤ Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.

- Не можете да въртите защитени изображения или движещи се изображения.
- Възможно е да не успеете да завъртите изображение, записано с друг фотоапарат.
- Когато прегледвате изображения на компютър, в зависимост от софтуера, който използвате, е възможно информацията за въртенето им да не се отрази.

(Select Folder): Избор папка за преглед на изображения

Избира папка, съдържаща изображения, които желаете да възпроизведете, когато използвате фотоапарата с "Memory Stick Duo".

- ① Изберете желаната папка с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.



- ② Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.


За да отмените избора на папка

Изберете [Exit] на стъпка ②, след това натиснете ●.


Относно папките

Фотоапаратът запазва изображения в определена папка на "Memory Stick Duo". Можете да промените папката или да създадете нова папка.

- За да създадете нова папка → [Create REC. Folder] (стр. 68)
- За да промените папката за запис на изображения → [Change REC. Folder] (стр. 69)
- Когато са създадени няколко папки в "Memory Stick Duo", и когато първото и последното изображение в папката са изведени, се извеждат следните индикатори.

 : Преминава към предходната папка.

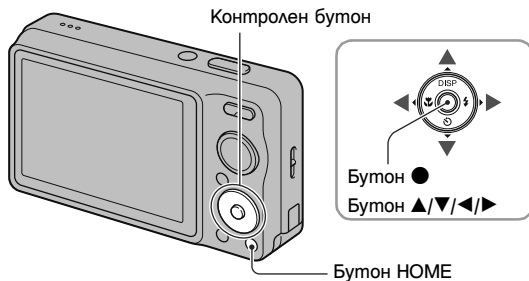
 : Преминава към следваща папка.

 : Преминава или към предходна или към следваща папка.



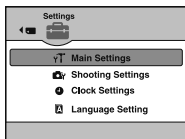
Промяна на настройките и функцията за управление на паметта

Можете да променяте настройките по подразбиране, като използвате (Manage Memory) или (Settings) на екрана HOME.



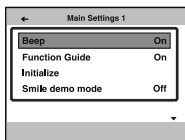
1 Натиснете бутона HOME, за да изведете екрана HOME.

2 Изберете (Manage Memory) или (Settings) с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.



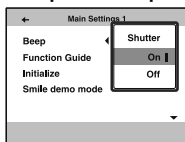
3 Изберете опция с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.

4 Изберете желаната настройка с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.



• Екранът HOME се извежда, като натиснете ◀.

5 Изберете настройка с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.



За да отмените промяната на настройките

Изберете [Cancel], ако тази опция е изведена на екрана; след това натиснете ●.
Ако не изберете тази опция, натиснете ◀.

- Тази настройка се поддържа дори когато захранването е изключено.
- Този фотоапарат се задава в режим на запис или преглед, като отново натиснете бутона HOME.

Manage Memory

Инструменти на носителя – Инструмент за Memory Stick

Опциите се извеждат, само когато заредите "Memory Stick Duo" във фотоапарата.

Format (Форматиране)

Форматира "Memory Stick Duo". Продаваните в търговската мрежа "Memory Stick Duo" вече са форматирани и могат да бъдат използвани веднага.

• Обърнете внимание, че форматирането изтрива безвъзвратно всички данни на "Memory Stick Duo", включително и защитените изображения.

- 1 Изберете [Format] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се съобщението "All data on Memory Stick will be erased" (Всички данни на Memory Stick ще бъдат изтриту).
- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Форматирането започва.

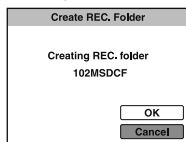
За да отмените форматирането

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

Create REC. Folder (Създаване на папка за запис)

Създава папка на "Memory Stick Duo" за запис на изображения.

- 1 Изберете [Create REC. Folder] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се екранът за създаване на папка.



- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Създава се нова папка с номер, който е с един по-голям от най-големия номер, и папката става текуща папка за запис като се превръща в настояща папка за запис.

За да отмените създаването на папка

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

- Когато не създавате нова папка, като папка за запис ще бъде избрана папката "101MSDCF".
- Можете да създавате папки с номера до "999MSDCF".
- Не можете да изтриете папка с фотоапарата. За да изтриете папката, използвайте компютър и гр.
- Изображенията се записват в новосъздадената папка докато не създадете или изберете различна папка.
- В една папка могат да бъдат запазени до 4,000 изображения. Когато капацитетът на папката бъде надхвърлен, автоматично се създава нова папка.
- За подробности вижте "Дестинации за съхранение на файлове с изображения и имена на файлове" (стр. 90).

Change REC. Folder (Смяна на папката за запис)

Сменя папката, която използвате понастоящем за запис на изображения.

① Изберете [Change REC. Folder] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●.

Извежда се екранът за избор на папка.

② Изберете желаната папка с помощта на ◀/▶ и [OK] с ▲, а после натиснете ●.

За да отмените смяната на папката за запис

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

- Не можете да изберете папка "100MSDCF" като папка за запис.
- Не можете да преместите записаните изображения в различна папка.

Сору (Копиране)

Копира всички изображения във въведената памет на "Memory Stick Duo".

① Заредете "Memory Stick Duo" с достатъчно свободно място.

② Изберете [Сору] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете▲. Извежда се съобщение "All data on internal memory will be copied" (Всички данни във въведената памет ще се копират).

③ Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●. Копирането започва.

За да отмените копирането

Изберете [Cancel] на стъпка ③, след това натиснете ●.

- Използвайте напълно зареден комплект батерии. Ако се опитате да копирате файлове с изображения с помощта на комплект батерии с малък заряд, зарядът може да свърши, което от своя страна ще причини прекратяване на операцията по копирането и може да доведе до повреда на данните.
- Не можете да избирате изображения за копиране.
- Оригиналните изображения във въведената памет се запазват след копирането. За да изтриете съдържанието на въведената памет, след копирането извадете "Memory Stick Duo", след което форматирате въведената памет ([Format] в [Internal Memory Tool]) (стр. 70).
- Създава се нова папка на "Memory Stick Duo" и всички данни ще се копират в нея. Не можете да избирате определена папка и да копирате изображения в нея.
- Маркировките **DPOF** (знаци за отпечатване) на изображенията не се копират.

Инструмент на паметта – Инструмент за въградена памет

Опцията не се извежда, когато "Memory Stick Duo" бъде зареден във фотоапарата.

Format (Форматиране)

Форматира вътрешната памет.

• Обърнете внимание, че форматирането изтрива безвъзвратно всички данни във вътрешната памет, включително и защитените изображения.

① Изберете [Format] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се съобщението "All data in internal memory will be erased" (Всички данни във вътрешната памет ще бъдат изтрети).

② Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Форматирането започва.

За да отмените форматирането

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

Основни настройки – Основни настройки 1

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

Веер (Звуков сигнал)

Избира звука, който се чува при работа с фотоапарата.

	Shutter	Включва звука на затвора, когато натиснете бутона на затвора.
✓	On	Включва звуковия сигнал/звук от затвора, когато натиснете контролния бутон/ бутона на затвора.
	Off	Изключва звуковия сигнал/звук от затвора.

Function Guide (Наръчник за функцията)

Когато работите с фотоапарата, се извежда наръчникът за функцията.

✓	On	Извежда наръчника на функцията.
	Off	Не извежда наръчника на функцията.

Initialize (Нулиране)

Нулира всички настройки. Изображенията във въградената памет ще се запазят дори когато включите тази функция.

- 1 Изберете [Initialize] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●.
- 2 Изберете с съобщението "Reset to default settings" (Нулиране на всички настройки).

Натиснете ●, а после натиснете ●.

Настройките се връщат в положенията си по подразбиране.

За да отмените нулирането

На стъпка 2 изберете [Cancel], а после натиснете ●.

• Внимавайте по време на нулиране да не изключите фотоапарата.

Smile Demo Mode

Можете да наблюдавате демонстрация на Smile Shutter режим.

<input type="checkbox"/>	On	Извършва демонстрация, когато използваме Smile Shutter режим.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Не извършва демонстрация.

① Изберете 😊 (Smile Shutter) режим от диска за избор на режим (стр. 28).

② Насочете фотоапарата към обекта и натиснете бутона на затвора докрай.
Демонстрацията започва.

- Ако не работите с фотоапарата около 15 сек, демонстрацията започва автоматично дори и да не сте натиснали бутона на затвора.
- Можете да излезете временно от демонстрационния екран, след като е стартирал като натиснете бутона на затвора докрай.
- Въпреки, че затворът е освободен когато фотоапаратът засече усмивка, не се записва изображение.
- Винаги настройвайте на [Off], за да заснемете Smile Shutter снимка.

🔧 Основни настройки – Основни настройки 2

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

USB Connect (USB свързване)

Изберете режим USB, когато свързвате фотоапарата към компютър или към PictBridge-съвместим принтер посредством кабел за мулти употреба.

✓ Auto	<p>Фотоапаратът автоматично разпознава и осъществява връзка с компютър или PictBridge-съвместим принтер (стр. 88 и 100).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и PictBridge-съвместим принтер в положение [Auto], сменете настройката на [PictBridge]. • Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и компютър или друго USB устройство с настройка [Auto], сменете настройката на [Mass Storage].
PictBridge	PictBridgeСвързва фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер (стр. 100).
PTR/MTP	Когато свържете фотоапарата към компютър, прозорецът за копиране автоматично се извежда и изображенията в папката за запис на фотоапарата се копират на компютъра (с Windows Vista/XP, Mac OS X).
Mass Storage	Mass StorageОсъществява Mass Storage връзка между фотоапарата и компютър или друго USB устройство (стр. 88).

COMPONENT

Избира вида на видео сигнала, който се извежда от SD и HD (1080i), в зависимост от свързания телевизор (стр. 83).

✓ HD(1080i)	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата с 1080i-съвместим High Definition телевизор.
SD	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата към телевизор, който не е съвместим с HD(1080i) сигнал.

Video Out

Задава изходния видео сигнал в съответствие с цветната телевизионна система на свързаното видео оборудване. Различните страни и региони използват различни системи за цветна телевизия.

Ако желаете да гледате изображенията на телевизионен екран, вижте страница 83 за системата за цветна телевизия на страната или региона, където се използва фотоапаратът.

NTSC	Задава изходния видео сигнал в режим NTSC (например за САЩ и Япония).
PAL	Задава изходния видео сигнал в режим PAL (например за Европа).

Wide Zoom Display (Широкоекранен дисплей)

По време на възпроизвеждане на High Definition телевизор, неподвижните изображения със съотношение 4:3 и 3:2 се възпроизвеждат в съотношение 16:9. В този случай, горната и долната част на изображението малко ще бъдат изрязани.

<input type="checkbox"/>	On	Възпроизвежда със съотношение 16:9. 
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Не използва широкоекранния дисплей.


- Единствените изображения, които могат да бъдат възпроизведени в режим Wide Zoom, са 4:3 и 3:2 изображения. Не можете да увеличавате движещи се изображения, изображения със съотношение 16:9, а също и портретни изображения.
- Изображението, изведено на LCD екрана на фотоапарата, не се променя.

Настройки за запис – Настройки за запис 1




Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

AF Illuminator (AF илюминатор)

AF илюминаторът предоставя запълващо осветление, което ви помага да фокусирате по-лесно върху обект в тъмна среда.

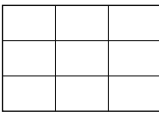
AF илюминаторът излъчва червена светлина, която позволява на фотоапарата да фокусира лесно, когато натиснете наполовина бутона на затвора докато фокусът се заключи. В този момент се извежда индикаторът .

✓	Auto	Използва AF илюминатор.
	Off	Не използва AF илюминатор.

- Ако светлината от AF илюминатора не достига достатъчно до обекта или ако на обекта не е достатъчно контрастен, няма да успеете да постигнете фокусиране.
- Можете да постигнете фокусиране, ако светлината от AF илюминатора достига до обекта дори ако светлината е леко изместена от центъра му.
- Настройката AF илюминатор не функционира, когато
 - сте задали полуръчната функция (стр. 50).
 - сте задали режим  (Landscape),  (Twilight) или  (Fireworks) в режим за Избор на сцена.
- Когато използвате AF илюминатора, настройката на рамката-търсач на AF обхват става недостъпна и рамката е указана с пунктирана линия. AF действа с приоритет върху обекти, разположени близо до центъра на рамката.
- AF илюминаторът излъчва много ярка светлина. Въпреки че няма проблеми с безопасността, не поглеждайте директно в излъчвателя на AF илюминатора от близко разстояние.

Grid Line (Решетка)

Като се водите по решетката, вие можете лесно да позиционирате обекти в хоризонтална/вертикална позиция.

	On	Извежда решетката. 
✓	Off	Не извежда решетката.

- Решетката не се записва.

AF Mode (AF режим)

Избира режим на работа с автоматично фокусиране.

✓	Single	Регулира автоматично фокусирането, когато натиснете наполовина и задържите бутона на затвора. Този режим е полезен за снимане на неподвижни обекти.
	Monitor	Регулира автоматично фокусирането преди да натиснете наполовина и задържите бутона на затвора. Този режим съкращава времето, необходимо за фокусиране. <ul style="list-style-type: none"> • Консумацията на заряд от батериите тук е по-голяма, отколкото в режим [Single].

- Настройката за AF режима е невалидна, когато включите функцията Face Detection.
- Когато използвате полуръчната функция, [Single] автоматично се възпроизвежда.

Digital Zoom (Цифров zoom)

Избира режима на цифров zoom. Фотоапаратът увеличава изображението, използвайки оптичен zoom (до 4x). Когато степенята на zoom надвиши 4x, фотоапаратът използва цифров zoom.

✓	Smart (Smart zoom) (sQ)	Увеличава изображението по цифров път без почти никакви смущения в зависимост от размера на изображението. Тази опция не работи когато изображението е с размер [12M], [3:2 (11M)] или [16:9 (7M)] <ul style="list-style-type: none"> • Максималната скала на увеличение на smart zoom е показана в следващата таблица.
	Precision (Precision digital zoom) (pQ)	Увеличава размера на всички изображения до 8 пъти, включително оптично увеличение до 4x. Въпреки това, качеството на изображението се влошава след като преминете скалата на оптично увеличение от 4x.
	Off	Не използва цифров zoom.

Настройки

Размер на изображението и максимална скала на увеличение, като използвате smart zoom (включително оптичен zoom 4x)



Размер	Максимална скала на увеличение
8M	Прибл. 4.9x
5M	Прибл. 6.2x
3M	Прибл. 7.8x
VGA	Прибл. 25x
16:9(2M)	Прибл. 8.3x

- Не можете да използвате функцията за цифров zoom, когато:
 - в режима за избор на сцена е избран режим ☺ (Smile Shutter).
 - при заснемане на клипове.

Conversion Lens (Преобразуващ обектив)

За постигане на точния фокус, когато прикрепите преобразуващ обектив (не е приложен в комплекта). Прикрепете адаптер за обектива (не е приложен в комплекта), след което прикрепете преобразуващия обектив.

<input type="checkbox"/>	Tele (D _T)	Прикрепя теле-преобразуващ обектив.
<input type="checkbox"/>	Wide (D _W)	Прикрепя широк преобразуващ обектив.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Не прикрепя обектив.

- В изображенията може да се появи изображение отразено от обектива, поради получаване на отражение между обектива и преобразуващия обектив.
- Проверете композицията на изображението на LCD екрана, когато записвате.
- Настройката макро е в положение [Auto].
- Зоом областта е ограничена.
- Областта за фокусиране е ограничена.
- AF илuminаторът не произвежда светлина.
- Не можете да изберете полуръчна функция.
- Вижте също ръководството за експлоатация, приложено към преобразуващия обектив.
- Ако записвате изображения с преобразуващия обектив (не е приложен в комплекта), фотоапаратът може да фокусира върху близки обекти в режим  (Landscape) и  (Twilight).
- Ако записвате изображения с преобразуващ обектив (не е приложен в комплекта), възможно е да не успеете да записвате фойерверки в целия им блясък.
- Обърнете се към инструкциите за експлоатация приложени към вариообектива.


Настройки за запис – Настройки за запис 2

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

Auto Orientation (Автоматична ориентация) (само за DSC-W220)

Когато обърнете фотоапарата, за да заснемете портретна снимка, устройството записва информация за позицията на снимката и извежда изображението в портретна позиция.

✓	On	Записва изображението с правилната ориентация
	Off	Автоматичната ориентация е изключена.

- При изображения във вертикална позиция, вляво и дясно се извеждат черни ленти.
- В зависимост от ъгъла на снимане на фотоапарата, възможно е ориентацията на изображението да не се запише правилно. Ако изображението не се запише в правилната ориентация, можете да въртите изображението, следвайки процедурата, описана на стр. 65.
- Не можете да използвате Автоматична ориентация когато сте избрали режим  (Underwater) в режим избор на сцена.

Auto Review (Автоматичен преглед)

Извежда записаното изображение на екрана за приблизително две секунди, веднага след като го запишете.


✓	On	Използва функцията за автоматичен преглед.
	Off	Не използва функцията за автоматичен преглед.

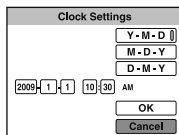
- Ако натиснете бутона на затвора наполовина, дисплеят за записаното изображение изчезва и вие можете веднага да запишете следващо изображение.
- Не можете да използвате Автоматичен преглед, когато:
 - Снимате Burst/Bracket
 - [Scene Recognition] е в положение [Auto] или [Advanced].

🕒 Свъряване на часовника

Свъряване на часовника

Свърява датата и часа.

- 1 Изберете [🕒 Clock Settings] от  (Settings) в екрана HOME.



- 2 Натиснете ● на контролния бутон.
- 3 Изберете формата на дисплея с дата с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, след това натиснете ●.
- 4 Изберете всяка от опциите с помощта на ◀/▶ и задайте цифровата стойност с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.
- 5 Изберете [OK], след това натиснете ●.

За да отмените настройките за часа

Изберете [Cancel] на стъпка 5, след това натиснете ●.

A Настройка на езика

Настройка на езика

Избира езика, който ще използвате за опциите на менюто, предупрежденията и съобщенията.



Преглед на изображения на телевизионен екран

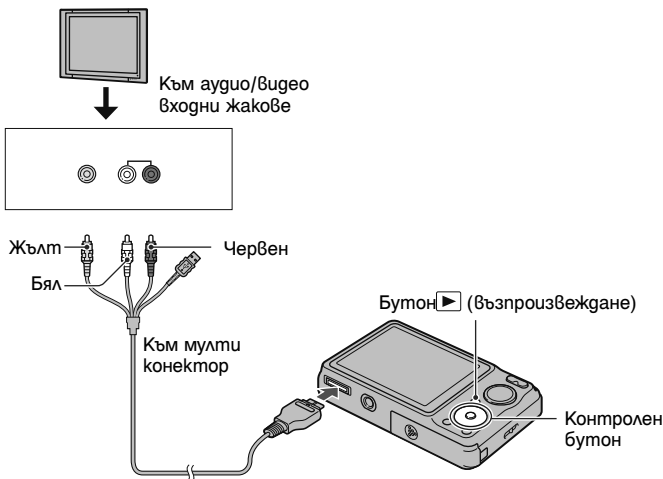
Можете да гледате изображения на телевизионен екран, като свържете фотоапарата към телевизор.

Връзката се различава в зависимост от вида на телевизора и свързания фотоапарат.

Преглед на изображения посредством свързване на фотоапарата към телевизор с приложния кабел за мулти употреба

Изключете и фотоапарата, и телевизора, преди да ги свържете.

1 Свържете фотоапарата към телевизора с приложния кабел за мулти употреба.



2 Включете телевизора и задайте входния сигнал.

- За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към вашия телевизор.

3 Натиснете бутона > (възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.

На телевизионния екран се извеждат изображения, записани с фотоапарата.
Натиснете </> на контролния бутон, за да изберете желаното изображение.

- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпаде с вашата система за цветна телевизия (стр. 74).
- Аудио извеждането е моно.

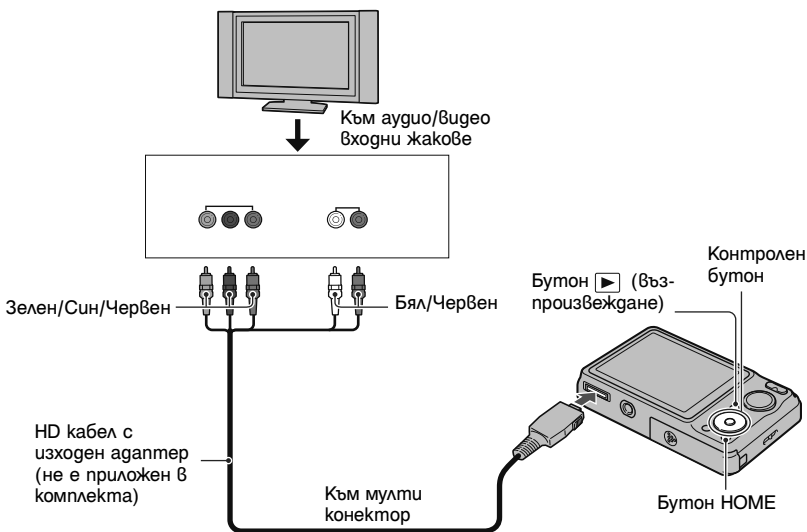
Преглед на изображения чрез свързване на фотоапарата с HDTV

Можете да гледате изображения с високо качество*, записани на фотоапарата, като свържете фотоапарата към HD (High Definition) телевизор с HD адапторен кабел за извеждане (не е приложен в комплекта).

Изключете фотоапарата и телевизора, преди да ги свържете един към друг.

- Изображенията, записани с размер [VGA], не могат да бъдат възпроизведени в HD формат.
- В [Wide Zoom Display], неподвижните изображения със съотношение 4:3 или 3:2 могат да се възпроизведат със съотношение 16:9 (стр. 74).
- Можете да преобразите съотношението в 16:9 за high-definition преглед, като използвате [Multi-Purpose Resize] (стр. 62).



1 Свържете фотоапарата към HD (High Definition) телевизор, като използвате HD кабел с изходен адаптер (не е приложен в комплекта).




2 Включете телевизора и задайте входния сигнал.

- Вижте също ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

3 3 Натиснете бутона (възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.

На телевизионния екран се извеждат изображенията, записани с фотоапарата. Натиснете / на контролния бутон, за да изберете желаното изображение.

- Задайте [COMPONENT] в положение [HD(1080i)] в [Main Settings 2], като изберете  (Settings) в екрана HOME (стр. 73).
- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпада с вашата система за цветна телевизия (стр. 74).
- Не можете да преглеждате движещи се изображения, извеждани в [HD(1080i)] формат. Задайте [COMPONENT] в положение [SD], когато преглеждате движещи се изображения.
- Използвайте Type2b-съвместим HD кабел адаптер за извеждане.

Относно "PhotoTV HD"

Този фотоапарат е съвместим с "PhotoTV HD" стандартта.

Когато свържете Sony PhotoTV HD-съвместимо устройство посредством HD кабел с изходен адаптер (не е приложен в комплекта), вие можете да се наслаждавате на невероятно качество на снимките в HD формат.

PhotoTV HD ви предоставя детайлни изображения с наситени цветове и сложни текстури.

- Трябва да извършите настройките на телевизионния екран. За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация на телевизора.

Относно системите за цветна телевизия

Ако искате да наблюдавате изображенията на телевизионен екран, ще ви трябва телевизор с входен видео жак и кабел за мулти употреба. Системата за цветна телевизия трябва да съвпада с тази на вашия цифров фотоапарат. Проверете списъците по-долу за системите за цветна телевизия на страната или региона, в които използвате фотоапарата.

Система NTSC

Бахамски острови, Боливия, Канада, Централна Америка, Чили, Колумбия, Еквадор, Ямайка, Япония, Корея, Мексико, Перу, Суринам, Тайван, Филипини, САЩ, Венецуела и др.

Система PAL

Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Чешка република, Дания, Финландия, Германия, Холандия, Хонконг, Унгария, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Норвегия, Полша, Португалия, Сингапур, Словацка република, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Великобритания и др.

Система PAL-M

Бразилия

Система PAL-N

Аржентина, Парагвай, Уругвай

Система SECAM

България, Франция, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Русия, Украйна и др.



За подробности относно работата с Macintosh компютър вижте “Използване на Macintosh компютру” (стр. 96). Този раздел описва английската версия на екранното съдържание.



Първо инсталирайте приложения софтуер (стр. 86)



- Инсталиране на софтуера както следва:
 - “Picture Motion Browser”
 - “Music Transfer”

Копиране на изображения на вашия компютър (стр. 88)



- Копиране на изображения на вашия компютър, като използвате “Picture Motion Browser”
- Преглед на изображения, като използвате “Picture Motion Browser” и “Music Transfer”, както следва:
 - Преглед на изображения на вашия компютър
 - Редактиране на изображения
 - Извеждане на местата, където сте направили своите снимки, на он-лайн карти
 - Създаване на диск със записани изображения (имате нужда от записващо CD устройство или записващо DVD устройство)
 - Отпечатване или запазване на неподвижни изображения с дата
 - Прехвърляне на изображения на допълнителен носител (Това изисква интернет връзка).
 - Прибавяне/промяна на музикални файлове за Slideshow (използване на “Music Transfer”)

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.
<http://www.sony.net/>

Препоръчителна компютърна среда

Следната среда е препоръчителна за компютри, свързани към фотоапарата.

Препоръчителна компютърна среда за копиране на изображения.

OS (предварително инсталирана):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/ Windows Vista*

* Операциите не са гарантирани, ако средата е обновена до някоя от споменатите операционни системи.

Конектор USB: трябва да има по стандарт

Препоръчителна компютърна среда за използване на "Picture Motion Browser" и "Music Transfer"

OS (предварително инсталирана):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/ Windows Vista*

Процесор: Intel Pentium III 500 MHz или по-бърз (препоръчително: Intel Pentium III 800 MHz или по-бърз)

Памет: 256 MB или повече (Препоръчително 512 MB или повече)

Твърд диск: Дисково пространство, нужно за инсталацията - приблизително 400 MB.

Дисплей: Резолуция на дисплея: 1,024 x 768 точки или по-голяма

*1 Не се поддържат 64 битови издания и Starter.

*2 Starter (издания) не се поддържат.

Забележки за свързване на фотоапарата с компютър

- Компютърната среда трябва да покрива също изискванията на операционната система.
- Операциите не са гарантирани за всички препоръчителни операционни среди, споменати по-горе.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи, в зависимост от вида на USB устройството.
- Операциите не са гарантирани, когато използвате USB хъб.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с Hi-Speed USB (USB 2.0 съвместим).
- Съществуват четири начина да направите USB връзка, когато свързвате с компютър - [Auto] (по подразбиране), [Mass Storage], [PictBridge] и [PTP/MTP] режими. Тази глава описва като примери режими [Auto] и [Mass Storage]. За подробности относно [PictBridge] и [PTP/MTP] режимите вижте стр. 73.
- Връзката между фотоапарата и компютъра може да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.


Инсталиране на софтуер (приложен в комплекта)

Можете да инсталирате приложения софтуер, като изпълните следната процедура.

- Влезте в системата като Администратор.

1 Включете компютъра и поставете приложения CD-ROM в CD-ROM устройството.

Извежда се екранът на инсталационното меню.

- Ако екранът не се изведе, щракнете два пъти върху [Computer] (в Windows 2000/XP, [My Computer]) →  (SONY PICTUTIL).
- При Windows Vista може да се изведе AutoPlay екран. Изберете "Run Install.exe." и следвайте инструкциите, които се извеждат на екрана, за да продължите с инсталацията.

2 Щракнете Върху [Install].

Извежда се екранът "Choose Setup Language" (избор на език за инсталация).

3 Изберете желан език за инсталация, след това щракнете Върху [Next].

Извежда се екранът "License Agreement" (лицензно споразумение).

4 Прочетете внимателно лицензното споразумение. Ако сте съгласни с условията му, сложете отметка в квадратчето пред [I accept the terms of the license agreement] и щракнете Върху [Next].

5 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.

- Когато се изведе съобщението за потвърждение на рестартирането, рестартирайте компютъра, следвайки инструкциите на екрана.
- В зависимост от системната среда на вашия компютър, може да бъде инсталиран DirectX.

6 След като инсталацията приключи, извадете CD-ROM диска.

- Инсталирайте софтуера както следва:
 - Picture Motion Browser
 - Music Transfer

След като инсталирате софтуера, на десктопа се създават иконки-препратки към "Picture Motion Browser", "PMB Guide", "Music Transfer".



Щракнете два пъти, за да стартирате "Picture Motion Browser".



Щракнете два пъти, за да стартирате "PMB Guide".



Щракнете два пъти, за да стартирате "Music Transfer".

Използване на софтуера “PMB (Picture Motion Browser)” (приложен в комплекта)

Можете да използвате неподвижни и движещи се изображения от фотоапарата за обработка, като използвате софтуера.


Тази част описва софтуера “PMB” и ви дава основни инструкции за работа с него.

Преглед на “PMB”

С “PMB” вие можете:

- Да прехвърляте изображения, заснети с фотоапарата, и да ги извеждате на монитора на компютъра.
- Да организирате изображения на компютъра по дата на записа и да ги преглеждате.
- Да копирате изображения от компютъра на носител за данни.
- Да ретуширате (намалявате ефекта на червените очи и гр.), да отпечатвате и да изпращате изображения като приложения към електронна поща, да променят датата на записа и гр.
- Да изведете информация за позицията на изображенията на картата (изисква се интернет връзка).
- Да отпечатвате или запазвате с дата неподвижните изображения.
- Да създадете диск с данни, като използвате CD или DVD записващо устройство.
- Качите изображението в мрежата (изисква се интернет връзка).


Стартиране на “PMB Guide”

Щракнете два пъти върху иконката  (PMB Guide) на десктопа.

За да влезете в “PMB Guide” от менюто за стартиране, щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Стартиране и излизане от “PMB”


Стартиране на “PMB”

Щракнете два пъти върху иконката  (PMB) на десктопа.

Или, от Start менюто: Щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

- Когато стартирате “PMB” за първи път, се извежда съобщение за потвърждение. Изберете [Start]. Тази функция ви информира за новини, като например нови версии на софтуера. Можете да промените настройката по-късно.

Излизане от програмата “Picture Motion Browser”

Щракнете върху бутона  в горния десен ъгъл на екрана.

Копиране на изображения на компютър, като използвате "Picture Motion Browser"

Подготовка на фотоапарата и компютъра

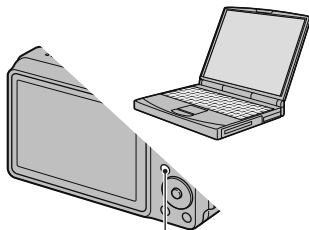
1 Зарегете във фотоапарата "Memory Stick Duo", съдържащ изображенията.


- Когато копирате изображения от външната памет, тази стъпка не е нужна.

2 Зарегете във фотоапарата комплект батерии с достатъчен заряд или свържете фотоапарата към мрежата от 220 V, като използвате променливотоковия адаптер (продават се отделно).

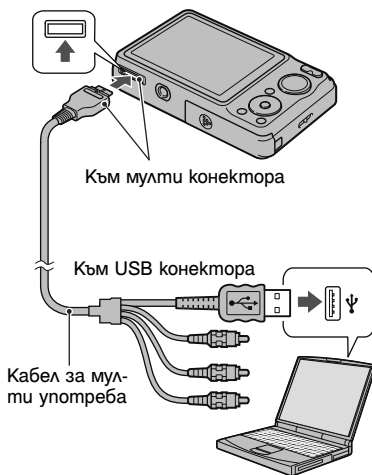
- Използвайте Туре2б-съвместимо USB / A/V / DC In кабел (продават се отделно).
- Ако копирате изображения на вашия компютър, като използвате заряд от батериите, възможно е копирането да пропадне или данните да се повредят, ако зарядът на батериите свърши.

3 Включете компютъра, след това натиснете бутона (възпроизвеждане).

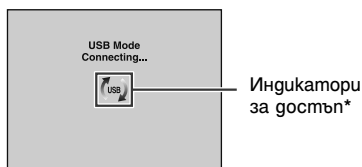


Бутон  (възпроизвеждане)


Свързване на фотоапарата с компютъра




На екрана на вашия фотоапарат се извежда "Connecting..."



Когато за първи път свържете фотоапарата посредством USB кабела, вашият компютър автоматично стартира използваната програма, за да разпознае фотоапарата. Изчакайте известно време.

* По време на комуникация на екрана се извежда индикация .

Не работете с компютъра докато индикаторът е изведен. Когато индикаторът се промени в , вие можете да стартирате, като отново използвате компютъра.

• Ако "Mass Storage" не се изведе, загаяйте [USB Connect] в положение [Mass Storage] (стр. 73).

Копиране на изображения на компютър

1 Свържете фотоапарата към вашия компютър, като следвате инструкциите в “Свързване на фотоапарата с компютър”.

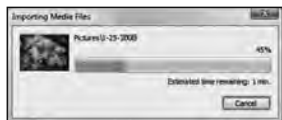
След като извършите USB връзка, се извежда екранът [Import Media Files] на “Picture Motion Browser”



- Ако използвате Memory Stick гнездо, вижте стр. 92.
- Ако се изведе AutoPlay Wizard, затворете го.

2 Прехвърлете изображенията.

За да стартирате прехвърлянето на изображенията, щракнете върху бутона [Import].



По подразбиране, изображенията се прехвърлят в папка, създадена в “Pictures” (за Windows XP, “My Pictures”), която се наименува с датата на прехвърляне.

- За подробности относно работата вижте “Ръководството за Picture Motion Browser”.

Преглед на изображения на вашия компютър

Когато прехвърлянето приключи, “Picture Motion Browser” се стартира. Извеждат се миниатюрни изображения на прехвърлените изображения.



- Папката “Pictures” (за Windows XP, “My Pictures”) се задава като папка по подразбиране във “Viewed folders”.

Можете да прегледате изображения, подредени по дата на записа. За подробности относно работата вижте “Ръководството за Picture Motion Browser”.



Пример: Екран с дисплей за месеца

За да изтриете USB връзка

Предварително извършете процедурата от стъпки ① до ④ по-долу, когато:

- Изключвате кабела за мулти употреба.
- Изваждате “Memory Stick Duo”
- Зареждате “Memory Stick Duo” във фотоапарата, след като копирате изображенията от възрадената памет
- Изключвате фотоапарата

- ① Щракнете два пъти върху иконата за изключване в лентата със задачи.

Windows Vista




Щракнете два пъти тук

Windows XP/Windows 2000



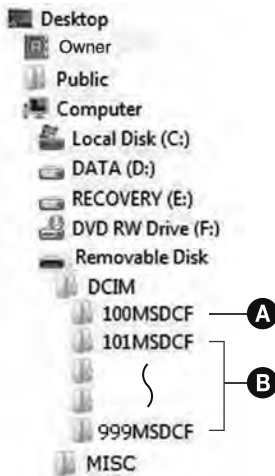
Щракнете два пъти тук

- ② Щракнете върху  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- ③ Потвърдете устройството в потвърждаващия прозорец, след това щракнете върху [OK].
- ④ Щракнете върху [OK]. Устройството е изключено.
- Стъпка ④ е ненужна за потребители на Windows XP/Vista.

Запазване на файлове с изображения и имена на файловете

Файловете с изображения, записани с вашия фотоапарат, са групирани като папки на “Memory Stick Duo” или във възрадената памет.

Пример: За потребители на Windows Vista



- A** Папка, съдържаща файлове на изображения, които са записани с фотоапарат без функция за създаване на папки.

- B** Папка, съдържаща файлове на изображения, които са записани с вашия фотоапарат.

Когато не създавате папки, папките са както следва:

- За “Memory Stick Duo”: само “101MSDCF”
- За възрадената памет: само “101_SONY”

- Изображенията в папка “100MSDCF” могат само да се възпроизведат; вашият фотоапарат не може да записва изображения в тези папки.
- Не можете да записвате/възпроизведате изображения в папка “MISC”.

- Файловете с изображения се наименоуват, както следва.
 - Файл с неподвижно изображение:
DSC0□□□□.JPG
 - Файл с движещо се изображение:
MOV0□□□□.MPG
 - Файлове с индексни изображения, записани в режим на движещи се изображения:
MOV0□□□□.THM
- □□□□ е обозначение за номер от 0001 до 9999. Цифровите стойности на файл с движещо се изображение, записан в режим на движещо се изображение и отговарящия му индекс файл с изображение, са еднакви.
- За повече информация относно папките вижте стр. 65 и 68.

Копиране на изображения на компютър без “Picture Motion Browser”

Можете да копирате изображения на вашия компютър без “Picture Motion Browser”, както следва.

За компютър, който има Memory Stick гнездо

Извагете “Memory Stick Duo” от фотоапарата и го зарежете в Memory Stick Duo адаптера. Зарежете Memory Stick Duo адаптера в компютъра и копирайте изображенията.

- Дори когато използвате Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me, вие можете да копирате изображения, като зарежете “Memory Stick Duo” в Memory Stick гнездото на вашия компютър.
- Ако “Memory Stick PRO Duo” не се разпознава, вижте стр. 111.

За компютър без Memory Stick гнездо:

Извършете USB връзка и следвайте стъпките, за да копирате изображенията.

- Дисплеите на екрана, показни в тази част, са примери за копиране на изображения от “Memory Stick Duo”.
- Фотоапаратът не е съвместим с Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me операционни системи.

Когато използвате компютър без Memory Stick гнездо, използвайте Memory Stick четящо/записващо устройство, за да копирате изображения на въгстената памет на вашия компютър, първо копирайте изображенията на “Memory Stick Duo”, след това ги копирайте на вашия компютър.

Копиране на изображения на компютър – Windows Vista/XP

Тази част описва като пример копиране на изображения в папката “Documents” (За Windows XP: “My Documents”).

1 Подгответе фотоапарата и компютъра.

Извършете същата процедура като описаната в “Подготовка на фотоапарата и компютъра” на стр. 88.

2 Свържете фотоапарата към компютъра с кабела за мулти употреба.

Извършете същата процедура, като описаната в “Свързване на фотоапарата и компютъра” на стр. 97.

- Ако “Picture Motion Browser” е вече инсталиран, [Import Media Files] се стартира за “Picture Motion Browser”; изберете [Cancel], за да пруклочиме.

3 Щракнете [Open folder to view files] (За Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]), когато екранът автоматично се изведе на десктопа.



- Когато екранът не се изведе автоматично, следвайте процедурата в → "За Windows 2000".

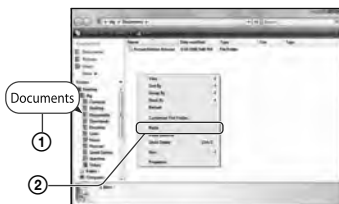
4 Щракнете два пъти върху [DCIM].

5 Щракнете два пъти върху папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате. След това щракнете с десния бутон върху файловете с изображения, за да изведете менюто, след това изберете [Сору].



- Относно местата за съхранение на файлове с изображения вижте стр. 90.

6 Щракнете върху папката [Documents] (За Windows XP: [My Documents]). След това щракнете с десния бутон в прозореца "Documents", за да изведете менюто и после изберете [Paste] от падащото меню.



Файловете с изображения са копирани в папката [Documents] (За Windows XP: [My Documents]).

- Ако се опитвате да копирате изображение в папка, в която вече се съдържа файл със същото име, се извежда съобщение за потвърждаване на презапис върху файла.

Ако желаете да запишете новото изображение на мястото на старото, старият файл се изтрива.

За да копирате файл с изображение на компютъра без да презаписвате върху стария файл, променете името на файла с каквото желаете. Въпреки това, обърнете внимание, че ако промените името на файла (стр. 94), е възможно да не успеете да възпроизведете файла с вашия фотоапарат.

За Windows 2000

Щракнете два пъти върху [My Computer] → [Removable Disk] след като свържете фотоапарата към вашия компютър. След това извършете от стъпка 4.

Преглед на файлове с изображения, запазени на компютър, с помощта на вашия фотоапарат и "Memory Stick Duo"

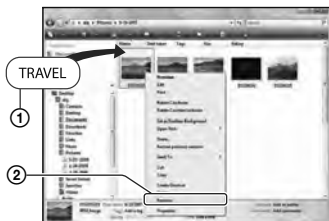
Тази част описва работа с компютър в Windows среда.

Когато файл с изображение, копиран на компютър, вече не е на "Memory Stick Duo", вие можете отново да прегледате изображението на фотоапарата, като копирате файла с изображението от компютъра на "Memory Stick Duo".

- Пропуснете стъпка 1 ако името на файла зададен с вашия фотоапарат не е променяно.
- Възможно е да не успеете да прегледате изображението в зависимост от размера му.
- Sony не гарантира възпроизвеждането на файловете с изображения на фотоапарата, ако изображенията са редактирани с компютър или записани с други фотоапарати.
- Когато в "Memory Stick Duo" няма папки създайте папка (стр. 68) първо с фотоапарата и след това копирайте файловете с изображения.

1 Щракнете с десния бутон върху файла с изображение, след което щракнете върху [Rename]. Променете името на файла на "DSC0□□□□".

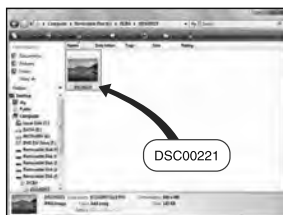
Въведете номер от 0001 до 9999 за обозначението □□□□.



- Ако се изведе съобщение за потвърждение на презапис, въведете различен номер.
- Може да се появи разширение на файла, в зависимост от настройките на компютъра. Разширението на неподвижно изображение е ".JPG", а на движещо се изображение - ".MPG". Не променяйте разширението.

2 Копирате файла с изображение в "memory Stick Duo" папката в следния ред:

- 1 Щракнете с десния бутон върху файла с изображение, след това щракнете върху [Copy].
- 2 Щракнете два пъти върху папката [Removable Disk] или [Sony Memory Stick] в [Computer] (в Windows XP, [My Computer]).
- 3 Щракнете с десния бутон върху папката [□□□□MSDCF] в [DCIM], след това щракнете върху [Paste].
 - □□□□ е обозначение за номер от 100 до 999.



Използване на “Music Transfer” (приложен в комплекта)

Можете да промените музикалните файлове, които са зададени по подразбиране, с други, като използвате “Music Transfer” в CD-ROM диска. Също така, можете да изтривате или прибавяте файлове, когато пожелаете.

Прибавяне/Промяна на музика като използвате “Music Transfer”

Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:

- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

1 Натиснете бутона HOME, за да изведете екрана HOME.

2 Изберете [⏮] (Slideshow) с помощта на ◀/▶ на контролния бутон, изберете [⏪] Music Tool] с помощта на ▲/▼, след това натиснете.

3 Изберете [Download Music] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. Изведжда се съобщението “Connect to PC”

4 Извършете USB връзка между фотоапарата и вашия компютър.

5 Стартирайте “Music Transfer”.

6 Следвайте инструкциите на екрана, за да прибавите/промените музикални файлове.

- За да възстановите музиката, зададена по подразбиране за вашия фотоапарат
 - ① Извършете [Format Music] на стъпка 3.
 - ② Извършете [Restore Defaults] в “Music Transfer”.
Всички музикални файлове се връщат към първоначалните настройки и [Music] в менюто [Slide Show] е зададено в положение [Off].
- Можете да върнете музикалните файлове към настройките им по подразбиране, като използвате [Initialize] (стр. 71). Въпреки това, другите настройки също ще бъдат нулирани.
- За подробности относно работата с “Music Transfer”, вижте помощния файл на “Music Transfer”.

Използване на Macintosh компютър

Можете да копирате изображения на вашия Macintosh компютър.

- "Picture Motion Browser" не е съвместим с Macintosh компютри.

Препоръчителна компютърна среда

Следната компютърна среда е препоръчителна за компютри, свързани с фотоапарата.

Препоръчителна среда за копиране на изображения

OS (предварително инсталирана): Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X(v10.1 до v10.5)

USB конектор: Трябва да има по стандарт.

Препоръчителна компютърна среда за използване на "Music Transfer"

OS (предварително инсталирана): Mac OS X (v10.3 до v10.5)

CPU: iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac серия G3/G4/G5, mini Mac
Оперативна памет: 64 MB или повече (препоръчва се 128 MB или повече)

Хард диск: Необходимо за инсталацията свободно място на хард диска - приблизително 250 MB

Забележки за свързване на фотоапарата с компютър

- Операциите не са гарантирани за всички препоръчителни операционни среди, споменати по-горе.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи в зависимост от вида на USB устройството.
- Операциите не са гарантирани, когато използвате USB хъб.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с High-Speed USB (USB 2.0 съвместим).

- Съществуват четири начина да направите USB връзка с компютър - [Auto] (настройка по подразбиране), [Mass Storage], [PictBridge] и [PTP/MTP] режими. В тази част са описани режими [Auto] и [Mass Storage]. За подробности относно [PictBridge] и [PTP/MTP] режимите вижте стр. 73.
- Възможно е връзката между фотоапарата и компютъра да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.

Копиране и преглед на изображения на компютър

1 Подгответе фотоапарата и Macintosh компютъра.

Извършете същата процедура като описаната в "Подготовка на фотоапарата и компютъра" на стр. 88.

2 Свържете фотоапарата към компютъра с кабела за мулти употреба.

Извършете същата процедура като описаната в "Свързване на фотоапарата с компютъра" на стр. 88.

3 Копирайте файловете с изображения на Macintosh компютъра.

- 1 Пракнете два пъти върху новоразпознатото устройство → [DCIM] → папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате.
 - 2 Пракнете и изтеглете файловете с изображенията към иконката на твърдия диск.
Изображенията се копират върху вашия твърд диск.
- За повече информация относно местата за съхранение на изображенията и имената на файловете вижте стр. 90.

4 Преглед на изображенията на вашия компютър

Щракнете два пъти върху иконката на твърдия диск → желаниа от вас файл с изображение в папката, съдържаща копираните файлове, за да го отворите.

За да изтриете USB връзката

Предварително изтеглете и пуснете иконката с устройството на “Memory Stick Duo” в иконката “Trash”, когато извършвате процедурите, описани по-долу, или фотоапаратът е изключен от компютъра.

- Изключвате кабела за мулти употреба.
- Извадете “Memory Stick Duo”.
- Заредете “Memory Stick Duo” във фотоапарата, след като копирате изображения във въведената памет
- Изключете вашия фотоапарат


Прибавяне/Промяна на музика, като използвате “Music Transfer”

Можете да промените музикалните файлове, които са зададени по подразбиране, с други. Също така, можете да изтривате или прибавяте файлове, когато пожелаете.

Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:

- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

За да инсталирате “Music Transfer”

- Затворете всички други приложения преди да инсталирате “Music Transfer”.
- За инсталацията трябва да влезете в системата като Администратор.
 - 1 Включете вашия Macintosh компютър и заредете CD-ROM (приложен в комплектa) в CD-ROM устройството.
 - 2 Щракнете два пъти върху  (SONYPICTUTIL).
 - 3 Щракнете два пъти върху файла [Music Transfer.pkg] в папката [MAC].
Инсталацията на софтуера започва.

За да прибавите/промените музикални файлове

Вижте “Прибавяне/промяна на музика, като използвате “Music Transfer” на стр. 95.

Техническа поддръжка


Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.

<http://www.sony.net/>

Преглед на "Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка"

Когато инсталирате "Cyber-shot Handbook" (Наръчник за Cyber-shot), "Cyber-shot Step-up Guide" (Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка) също се инсталира. "Cyber-shot Step-up Guide" ви запознава с начините на използване на фотоапарата и допълнителните аксесоари.

Преглед на Windows

Щракнете два пъти върху  (Step-up Guide) на десктопа.

За да влезете в "Step-up Guide" от Start менюто, щракнете върху [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

Преглед на Macintosh

- 1 Копирайте папката [stepupguide] в [stepupguide] папката на вашия компютър.**
- 2 Изберете папките [stepupguide], [language] и след това [GB] на CD-ROM диска (приложен в комплекта) и копирайте всички файлове в папката [GB] в папката [img] от папката [stepupguide], която сте копирали на компютъра в стъпка 1. (Презапушете файловете в папката [img] с файловете в папката [GB].)**
- 3 След като копирането приключи, щракнете два пъти върху "stepupguide.hqx" в папката [stepupguide], за да го декомпресирате, след това щракнете два пъти върху разкомпресирания файл "stepupguide".**
 - Ако не е инсталиран софтуер за разкомпресиране на HQX файлове, инсталирайте Stuffit Expander.



Как да отпечатвате неподвижни изображения

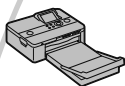
Когато отпечатвате изображения, записани в режим [16:9], възможно е двата края да бъдат отрязани, затова се уверете, че сте проверили изображението преди да го отпечатате (стр. 113).

Директно отпечатване, като използвате PictBridge-съвместим принтер (стр. 100)



Можете да отпечатвате изображения, като свържете фотоапарата директно към PictBridge-съвместим принтер.

Директно отпечатване, като използвате "Memory Stick"-съвместим принтер



Можете да отпечатвате изображения с "Memory Stick"-съвместим принтер. За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

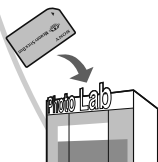
Отпечатване с помощта на компютър



Можете да копирате изображения на компютър, като използвате приложения софтуер "Picture Package" и да отпечатвате изображения.

Можете да отпечатвате изображение с дата (стр. 87).

Отпечатване в магазин (стр. 103)




Можете да занесете "Memory Stick Duo", съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин за отпечатване на снимки. Можете предварително да маркирате изображенията, които желаете да бъдат отпечатани, със знак **DPOF** (ред на отпечатване).

Директно отпечатване на неподвижни изображения посредством PictBridge-съвместим принтер

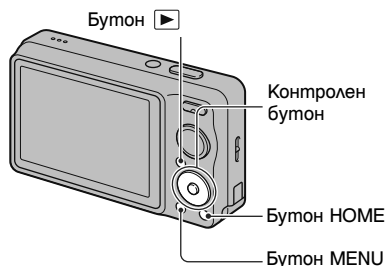
Дори и да нямате компютър, вие лесно можете да отпечатвате изображения, записани с вашия фотоапарат, като свържете фотоапарата с PictBridge-съвместим принтер.

PictBridge

- “PictBridge” се основава на CIPA стандарта. (CIPA: Асоциация на фото и оптични продукти)
- Не можете да отпечатвате движещи се изображения.
- Ако индикаторът  мига на екрана на вашия фотоапарат (индикация за грешка), проверете свързания принтер.


Стъпка 1: Подготовка на фотоапарата

Подгответе фотоапарата за свързване с принтер посредством кабела за мулти употреба. Когато свързвате фотоапарата към принтер, принтерът автоматично ще се разпознае, когато [USB Connect] е зададен в положение [Auto]. В този случай стъпка 1 не е нужна.



- Препоръчваме ви да използвате напълно зареден комплект батерии или променливотоков адаптер (не е приложен в комплекта), за да предотвратите изключване на захранването по средата на отпечатването.

1 Натиснете бутона HOME, за да изберете екрана HOME.

2 Изберете  (Settings) с помощта на ▲/▼ на контролния бутон и изберете [Main Settings] с помощта на ◀/▶, след това натиснете ●.

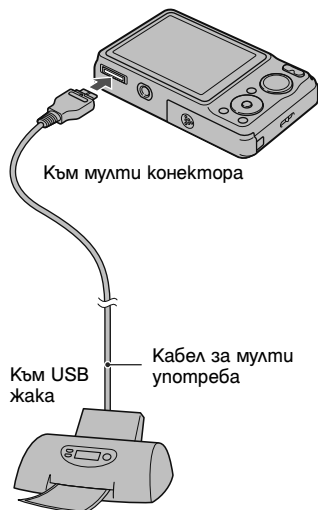
3 Изберете [Main Settings 2] с помощта на ▲/▼ и изберете [USB Connect], след това натиснете ●.

4 Изберете [PictBridge] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.


USB режимът е зададен.

Стъпка 2: Свързване на фотоапарата с принтер

1 Свържете фотоапарата с принтера.

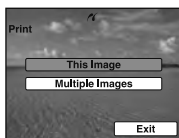


2 Включете принтера. Натиснете бутона (възпроизвеждане) и включете фотоапарата.

След като извършите връзката, се изведва индикаторът .






3 Натиснете бутона MENU, изберете [Print] с помощта на / на контролния бутон, след това натиснете .









Фотоапаратът преминава в режим на възпроизвеждане, след това запянаото изображение и менюто за отпечатване се извеждат на екрана.



Стъпка 3: Избор на изображения за отпечатване

Изберете [This Image] или [Multiple Images] с помощта на /, след това натиснете .

Когато изберете [This Image]
Можете да отпечатвате избраното изображение. Преминете към стъпка 4.

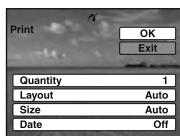
Когато изберете [Multiple Images]
Можете да отпечатате множество избрани изображения.

- 1 Изберете изображението, което желаете да отпечатвате, с помощта на /, след това натиснете .
- 2 Знакът  се появява на избраното изображение.
- 3 Натиснете MENU, за да изведете менюто.
- 4 Изберете [OK] с помощта на , след това натиснете .

- След като изберете [Multiple Images] в индекс екрана, вие можете да отпечатвате всички изображения в папка, като изберете лентата за избор на папка с помощта на  и да добавите знак  на папката.

Стъпка 4: Отпечатване

- 1 Изберете изображението, което желаете да отпечатате, с помощта на ▲/▼/◀/▶.



[Quantity]

Изберете броя на разпечатките на изображението.

- Възможно е определеният брой изображения да не се събере на една страница, в зависимост от качеството на изображенията.

[Layout]

Избира броя на изображенията, които желаете да отпечатвате едно до друго на страницата.

[Size]

Изберете размера на хартията, на която ще отпечатвате.


[Date]

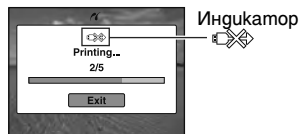
Изберете [Day & Time] или [Date], за да въведете датата и часа на изображение.

- Когато изберете [Date], датата ще бъде въведена в реда, който сте избрали (стр. 79). Възможно е тази функция да не работи в зависимост от принтера.

- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲ и натиснете ●.

Изображението се отпечатва.

- Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато на екрана има индикация  (PictBridge връзка).



Стъпка 5: Приключване на отпечатването

Уверете се, че екранът се е върнал към стъпка 2 и изключете от фотоапарата кабела за мулти употреба.

Отпечатване във фотостудио

Можете да занесете "Memory Stick Duo", съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин, за да ги отпечатате. Ако в магазина се поддържа услугите за отпечатване на фото изображения, съответстващи с DPOF стандарта, вие можете предварително да поставите знаци **DPOF** (ред на отпечатване) на изображенията, които желаете да бъдат разпечатани. Така няма да се налага да ги избирате отново в магазина, където ще ги разпечатвате.

- Не можете да отпечатвате в магазин изображения, запазени във възрадената памет на фотоапарата. Копирайте изображенията на "Memory Stick Duo", след което занесете носителя в магазина за отпечатване.

Какво е DPOF?

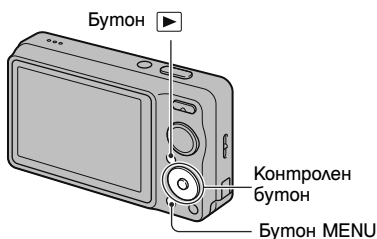
DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) е функция, която ви позволява да поставяте знаци **DPOF** (ред на отпечатване) на изображенията на "Memory Stick Duo", които желаете да отпечатате по-късно.







- Не можете да поставяте знак за отпечатване на гвижеци с изображения.
- Можете да поставяте знак за отпечатване на максимум 999 изображения.

Когато носите "Memory Stick Duo" в магазин

- Свържете се с магазина, за да проверите какви видове "Memory Stick Duo" се поддържа.
- Когато отпечатвате в магазин, който не поддържа вашият вид "Memory Stick Duo", копирайте изображенията на CD-R и др. и го занесете вместо "Memory Stick Duo".
- Не забравяйте да занесете в магазина Memory Stick Duo адаптера заедно с "Memory Stick Duo".
- Уверете се, че сте съхранили данните си на друго място, преди да отпечатвате в магазин.
- Не можете да зададете броя разпечатки.
- Ако желаете да отпечатате и датата върху изображението, консултирайте се във фотомагазина.

Поставяне на знак на избрано изображение



- 1 Натиснете бутона  (възпроизвеждане)
- 2 Изведете изображението, което желаете да отпечатате.
- 3 Натиснете бутона MENU, за да изведете менюто.
- 4 Изберете [DPOF] с помощта на / на контролния бутон и изберете [This Image] с помощта на /, след което натиснете .

На изображението се появява знакът DPOF (ред на отпечатване).



За да отстраните знака за отпечатване

Изберете изображението, за което желаете да отмените знака, след това повторете стъпки 3 или 4.

Избор и поставяне на знак на изображения

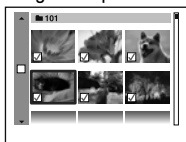
- 1 Натиснете бутона MENU докато сте извели изображенията в режим на единичен или индекс екран.
- 2 Изберете [DPOF] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, [Multiple Images] с помощта на ◀/▶, след това натиснете ●.
- 3 Изберете изображението, което желаете да маркирате с помощта на контролния бутон, след това натиснете ●.

Избраното изображение се извежда със знака ✓.

Единичен екран



Индекс екран



- 4 Натиснете бутона MENU.

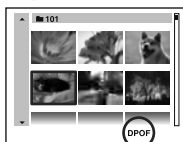
- 5 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

На екрана се извежда знакът DPOF.

Единичен екран



Индекс екран



За да отмените избора

Изберете [Exit] на стъпка 5, след това натиснете ●.

За да отстраните знака за отпечатване Изберете изображенията, на които желаете да отстраните знака за отпечатване, и натиснете ● на стъпка 3.

За да поставите знаци за отпечатване на всички изображения в папката

На стъпка 3 преместете рамката към лентата за избор на папки с помощта на ◀, след това натиснете ● по време на индекс режим.

Знакът ✓ се прибавя към избраната папка и всички изображения.





Отстраняване на проблеми

Ако се сблъскате с проблем по време на използването на фотоапарата, първо изпробвайте следните решения.

- 1 Проверете опциите на стр. 106 до 115.
Ако на екрана се изведе код “С/Е:□□□□”, вижте стр. 116.

- 2 Извадете батериите и ги заредете отново след около 1 минута, след това включете захранването.

- 3 Нулирайте настройките (стр. 71).

- 4 Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

Моля имайте предвид факта, че давайки вашия фотоапарат за поправка, е възможно съдържанието на въградената памет на устройството, а също и музикалните файлове да бъдат прегледани.

Щракнете върху една от следните опции, за да прескочите към страницата с обяснение за симптома, причината и съответното действие.

Комплект батерии и захранване	106	“Memory Stick Duo”	112
Запис на неподвижни изображения/гвижци се изображения	107	Вграденa памет	113
Преглед на изображения	110	Отпечатване	113
Изтриване	111	PictBridge-съвместим принтер	114
Компютри	111	Други	115

Батерии и захранване

Батериите не могат да бъдат инсталирани.

- Инсталирайте правилно комплекта батерии, за да натиснете лоста за изваждане на батериите.

Не можете да включите фотоапарата.

- Включването на фотоапарата може да отнеме няколко секунди, след като заредите батерията в него.
- Поставете комплекта батерии правилно.
- Батериите са изтощени. Поставете зареден комплект батерии.
- Животът на комплекта батерии е изтекъл (стр. 123). Сменете комплекта батерии с нов.
- Използвайте препоръчан комплект батерии.

Захранването се изключва внезапно.

- Ако не работите с фотоапарата около три минути при включено захранване, устройството се изключва автоматично, за да не изтощава заряда на батериите. Включете отново фотоапарата.
- Животът на комплекта батерии е изтекъл (стр. 123). Сменете комплекта батерии с нов.
- В зависимост от температурата на фотоапарата и батерията, захранването може да се изключи автоматично, за да предпази фотоапарата. В този случай, на LCD екрана се появява се появява съобщение точно преди фотоапарата да се изключи.

Индикаторът за оставащия в батериите заряд не е верен.

- Този феномен възниква, когато използвате фотоапарата на изключително горещо или студено място.
- Изведената информация за оставащия заряд се различава от текущата. Разредете напълно, а после заредете комплекта батерии, за да бъде дисплеят верен.
- Батериите са изтощени. Поставете зареден комплект батерии.
- Животът на комплекта батерии е изтекъл (стр. 123). Сменете комплекта батерии с нов.

Не можете да зареждате комплекта батерии.



- Не можете да зареждате комплекта батерии, като използвате променливотоков адаптер (не е приложен в комплекта). Използвайте зарядно устройство, за да заредите батерията.

Лампичката CHARGE примигва докато зареждате батерията.

- Отстранете и поставете отново батериите като се уверите, че ги инсталирате правилно.
- Температурата може да е неподходяща за зареждане. Опитайте да заредите отново при подходяща температура (10° до 30°). Обърнете се към страница 124 за повече подробности.

Снимане на неподвижни изображения/гвижещи се изображения


Вашият фотоапарат не може да записва изображения.

- Проверете свободния капацитет на вътрешната памет или на "Memory Stick Duo". Ако те са пълни, извършете едно от двете:
 - Изтрийте ненужните изображения (стр. 34).
 - Сменете "Memory Stick Duo".
- Не можете да записвате изображения докато светкавицата се зарежда.
- Задайте ключа за избор на режим в положение, различно от , когато записвате неподвижни изображения.
- Задайте ключа за избор на режим в положение , когато записвате гвижещи се изображения.
- Размерът на изображението е зададен на [640(Fine)], когато снимате гвижещи се изображения. Извършете едно от следните:
 - Задайте размера на изображението в позиция, различна от [640(Fine)].
 - Използвайте "Memory Stick PRO Duo".



Не можете да заснемете в Smile Shutter режим

- Натиснете бутона на затвора докрай.
- Освен ако няма регистрирана усмивка не се заснема изображение (стр. 30).
- [Smile Demo Mode] е в позиция [On]. Настройте [Smile Demo Mode] в позиция [Off] (стр. 72).

Обектът не се вижда на екрана.

- Фотоапаратът е в режим на възпроизвеждане. Натиснете бутона  (възпроизвеждане), за да промените режима на запис (стр. 32).




Функцията против замъгляване не работи.

- Функцията против замъгляване не работи, когато на дисплея е изведена индикация  (само за DSC-W220).
- Възможно е функцията против замъгляване да не работи добре, когато снимате нощни сцени.
- Снимайте след като сте натиснали бутона на затвора наполовина; не натискайте изведнъж бутона докрай.
- Уверете се, че настройката за [Conversion Lens] е правилна (стр. 77).
- Настройте диска за избор на режим в позиция  (SteadyShot) (само за DSC-210/W215)

Записът отнема дълго време.

- Активирана е функцията NR бабен затвор (стр. 17). Това не е неизправност.
- [DRO] е в позиция [DRO plus] (стр. 54). Това не е неизправност.










Изображението не е на фокус.

- Обектът е прекалено близо. При снимането внимавайте разстоянието между обектива и обекта да е по-голямо от най-късото разстояние за снимане - приблизително 4 cm (W)/50 cm (T) (стр. 24).
- Когато снимате неподвижни изображения, сте задали  (режим Twilight),  (режим Landscape) или  (режим Fireworks) в режим Избор на сцена.
- Избрана е функцията за полу-ръчен режим. Изберете режим на Автоматично фокусиране (стр. 49).
- Уверете се, че настройката за [Conversion Lens] е правилна (стр. 77).
- Вижте "Ако обектът не е на фокус" на стр. 50.

Функция Zoom не работи

- Не можете да използвате Smart zoom в зависимост от размера на изображението (стр. 76).
 - Не можете да използвате Digital Zoom, когато заснемате клипове.
 - Не можете да променяте скала zoom, когато:
 - Smile Shutter е в режим готовност (стр. 30).
 - Докато заснемате клипове.
 - Потвърдете дали настройките на [Conversion Lens] са правилни (стр. 77).
-




Светкавицата не функционира.

- Светкавицата е заградена на  (Flash forced off) (стр. 25).
 - Не можете да използвате светкавицата, когато:
 - [REC Mode] е заграден в режим [Burst] или Exposure Bracket (стр. 44).
 - В режим Избор на сцена сте задали  режим (High Sensitivity),  режим (Twilight) или  режим (Fireworks) (стр. 29).
 - Снимате движещи се изображения.
 - Задайте светкавицата в положение  (Flash forced on), когато в режим Избор на сцена сте задали  режим (Landscape),  режим (Beach),  режим (Gourmet) или  режим (Snow) (стр. 25).
-

При изображения, заснети със светкавица, се появяват замъглени петънца.

- Прахът във въздуха е отразил светлината от светкавицата и се е запечатал на изображението. Това не е неизправност (стр. 13).
-

Функцията за снимане от близък план (Макро) не работи.

- В режим Избор на сцена сте задали  (режим Twilight),  (режим Landscape) или  (режим Fireworks) (стр. 29).
-

Режимът за макро запис не може да бъде изключен.

- Няма функция за изключване насила на функцията за макро запис. В режим (Auto), записът на телеснимки е възможен, дори ако сте в условия на макро запис.
-

Датата и часът не се извеждат на LCD екрана.

- Датата и часът не се извеждат докато снимате, а само по време на възпроизвеждане.
-

Не можете да поставите дата на изображението.

- Този фотоапарат не притежава функция за поставяне на дата на изображението (стр. 113). Като използвате "Picture Motion Browser", все можете да отпечатвате или запазвате изображенията с дата върху тях (стр. 87).
-

Стойността F и скоростта на затвора мигат, когато натиснете и задържите бутон на затвора наполовина.

- Експонацията не е правилна. Коригирайте експонацията (стр. 46).
-

Екранът е твърде тъмен или твърде светъл.

- Регулирайте яркостта на задното осветяване на LCD екрана (стр. 20).
-

Изображението е прекалено тъмно.

- Снимате обект, осветен отзад. Изберете [Metering Mode] (стр. 48) или [EV] (стр. 46).
-

Изображението е прекалено светло.

- Регулирайте експонацията (стр. 46).

Цветовете на изображението са неправилни.

- Задайте [Color Mode] в положение [Normal] (стр. 54).
- Регулирайте баланса на белия цвят (стр. 51).

Когато снимате много светли обекти, се появяват вертикални ивици.

- Възникнал е феноменът размазване и върху изображението са се появили бели, червени, лилави или други на цвят ивици. Това не е неизправност.

Когато гледате екрана на тъмно място, в изображението се появява цветен шум.

- Фотоапаратът се опитва да увеличи видимостта на екрана, като временно просветлява изображението в условия на ниска осветеност. Това няма да се отрази на записаното изображение.

Очите на обекта излизат червени на снимката.

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [On] (стр. 53).
- Снимайте обекта така, че да бъде в обхвата на светкавицацата.
- Осветете стаята и снимайте обекта.
- Ретуширайте изображението, като използвате [Red Eye Reduction] или приложения софтуер "РМВ" (стр. 59, 87).

На екрана се появяват петънца и си остават там.

Това не е неизправност. Тези петънца не се записват (стр. 2).

Не можете да снимате изображения в последователност.


- Вградената памет или "Memory Stick Duo" са пълни. Изтрийте ненужните изображения (стр. 34).
- Нивото на заряд в батериите е ниско. Поставете зареден комплект батерии.

Едно и също изображение е заснето неколкократно


- [REC Mode] е в позиция [Burst] или [Scene Recognition] е в позиция [Advanced] (стр. 44, 45).

Преглед на изображения

Вашият фотоапарат не може да възпроизвежда изображения.

- Натиснете бутона  (възпроизвеждане) (стр. 32).
- Името на папката/файла е било променено на компютъра (стр. 94).
- Ако файл с изображение е бил обработен на компютър или ако е бил записан с модел фотоапарат, различен от вашия, възпроизвеждането на вашия фотоапарат не е гарантирано.
- Фотоапаратът е в режим USB. Премахнете USB връзката (стр. 90).
- Възпроизвеждането не е възможно ако Smile Shutter режим е в позиция готовност. Излезте от режим готовност като натиснете бутона на затвора докрай.

Датата и часът не се извеждат.

- Индикаторите на дисплея са изключени. Изведете индикаторите на дисплея, като натиснете  (DISP) на контролния бутон (стр. 20).

Изображението изглежда грубо веднага след като го възпроизведете.

- Изображението може да изглежда грубо в началото, защото се обработва. Това не е неизправност.

Лявата и дясната част на телевизионния екран са черни.

- Задали сте [Auto Orientation] в положение [On] (само за DSC-W220) (стр. 78).

Не можете да слушате музика в режим на изреждане на кадри.

- Прехвърлете музикалните файлове на фотоапарата с помощта на “Music Transfer” (стр. 95).
- Уверете се, че настройката за сила на звука и настройката за изреждане на кадри са правилни (стр. 56).

Изображението не се извежда на телевизионния екран.

- Проверете [Video Out], за да видите дали изходният видео сигнал на фотоапарата е зададен на същата система за цветна телевизия като системата за цветна телевизия вашия телевизор (стр. 74).
- Проверете дали свързването е правилно (стр. 81).
- Ако USB кабелът или кабелът за мулти употреба е свързан към друго устройство, изключете кабела (стр. 90).
- Опитвайте се да възпроизведете движещи се изображения през HD(1080i) изход. Движещите се изображения не могат да се гледат с high definition качество. Задайте [COMPONENT] в положение [SD] (стр. 73).

Изтриване

Вашият фотоапарат не може да изтрие изображения.

- Отменете защитата (стр. 64).

Компютри

Не знаете дали операционната система на вашия компютър е съвместима с фотоапарата.

- Вижте "Препоръчителна компютърна среда" на стр. 85 за версията на Windows и на стр. 96 за Macintosh.

Компютър с отделение за "Memory Stick" не разпознава "Memory Stick PRO Duo".

- Проверете дали компютъра и четящото/пишещото Memory Stick устройство поддържат "Memory Stick PRO Duo". Потребителите на компютри и четящи/пишещи Memory Stick устройства, различни от тези на Sony, трябва да се свържат със съответните производители.
- Ако "Memory Stick PRO Duo" не се поддържа, свържете фотоапарата към компютъра (стр. 88, 96). Компютърът ще разпознае "Memory Stick PRO Duo".

Вашият компютър не разпознава фотоапарата.

- Включете фотоапарата.
- Когато зарядът на батериите е нисък, поставете зареден комплект батерии или използвайте променливотоков адаптер (не е приложен в комплекта) (стр. 88).
- Задайте [USB Connect] в положение [Mass Storage] (стр. 73).
- Използвайте кабела за мулти употреба (приложен в комплекта) (стр. 88).
- Изключете кабела за мулти употреба от компютъра и от фотоапарата, а после отново го свържете здраво.
- Изключете всякакво друго оборудване, с изключение на фотоапарата, клавиатурата и мишката от USB конекторите на вашия компютър.
- Свържете фотоапарата директно към компютъра, без да минавате през USB хъб или друго устройство (стр. 88).

Не можете да копирате изображения.

- Свържете правилно фотоапарата и компютъра, като установите USB връзка (стр. 88).
- Следвайте описаната процедура по копиране за вашата операционна система (стр. 92 и 96).
- Възможно е да не успеете да копирате изображенията на компютъра докато снимате изображения с "Memory Stick Duo", форматирани на компютър. Снимайте с "Memory Stick Duo", форматиран с вашия фотоапарат (стр. 68).

След като сте направили USB връзка, "Picture Package" не се стартира автоматично.

- Осъществете USB връзката, когато компютърът е включен (стр. 88).

Изображението не може да бъде възпроизведено на компютър.

- Ако използвате "Picture Motion Browser", прочетете "PMB Guide" (стр. 87).
 - Консултирайте се с производителя на софтуера или компютъра.
-

Не знаете как да използвате "Picture Motion Browser".

- Вижте "PMB Guide" (стр. 87).
-

Изображението и звукът са прекъсвани от шум, когато гледате движещи се изображения на компютъра.

- Възпроизвеждате движещите се изображения директно от възрадената памет или от "Memory Stick Duo". Копирайте движещите се изображения на хард диска на компютъра и ги възпроизведете оттам (стр. 92).
-

Не можете да отпечатате изображение.

- Прочетете ръководството за експлоатация на принтера.
-

Изображения, които веднъж са копирани на компютъра, не могат да бъдат разгледани на фотоапарата.

- Копирайте изображенията в папка, която фотоапаратът разпознава, например "101MSDCF" (стр. 90).
 - Работете правилно (стр. 94).
-

"Memory Stick Duo"

Не можете да поставите "Memory Stick Duo".

- Вкарайте го в правилната посока.
-

Форматирали сте "Memory Stick Duo" по погрешка.

- При форматирането всички данни на "Memory Stick Duo" се изтриват. Не можете да ги възстановите.

Взградена памет

Не можете да възпроизведжате или записвате изображения като използвате Взрадената памет.

- Във фотоапарата има зареден "Memory Stick Duo". Извагете носителя.

Не можете да копирате данните запазени във Взрадената памет на "Memory Stick Duo".

- "Memory Stick Duo" е запълнен. Копирайте изображенията на "Memory Stick Duo" с гостатъчно свободно място.

Не можете да копирате данни от "Memory Stick Duo" или компютър върху Взрадената памет.

- Тази функция не се поддържа.

Отпечатване

Вижте и "PictBridge-съвместим принтер" във връзка със следните проблеми.

Изображенията се отпечатват с отрязани краища.

- В зависимост от вашия принтер, възможно е левият, десният, горният и долният край на изображението да бъдат отрязани. Това важи особено за случаите, в които отпечатвате изображение, заснето със зададен размер на изображението [16:9].
- Когато отпечатвате изображения със собствения си принтер, опитайте се да отмените настройките "trimming" или "borderless". Консултирайте се с производителя на принтера дали той е снабден с тези функции или не.
- Когато отпечатвате снимките си в цифрово фотостудио, поинтересувайте се дали могат да отпечатат изображенията ви, без да отрязват краищата.

Не можете да отпечатвате изображения с насложена дата.

- Можете да отпечатате такива изображения с помощта на "Picture Motion Browser" (стр. 87).
- Този фотоапарат няма функция за наслагване на дата върху изображенията. Въпреки това, тъй като заснетите с фотоапарата изображения съдържат информация за датата на заснемане, можете да отпечатате изображенията с насложена дата, ако принтерът или софтуерът разпознават Exif информация. За да проверите дали принтерът или софтуерът са Exif съвместими, обърнете се към техния производител.
- Когато отпечатвате снимките си във фотостудио, там могат да насложат датата върху изображенията ви.

PictBridge-съвместим принтер


Не можете да установите връзка.

- Фотоапаратът не може да бъде свързан директно към принтер, който не е съвместим с PictBridge стандарта. Обърнете се към производителя на вашия принтер, за да разберете дали той е PictBridge-съвместим или не.
- Проверете дали принтерът е включен и дали може да бъде свързан към фотоапарата.
- Задайте [USB Connect] в положение [PictBridge] (стр. 73).
- Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако на принтера се изведе съобщение за грешка, обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

Не можете да отпечатвате изображения.

- Проверете дали фотоапаратът и принтерът са добре свързани посредством кабела за мулти употреба.
- Включете принтера. За допълнителна информация се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.
- Ако по време на печат изберете [Exit], изображенията може и да не се отпечатаат. Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако пак не можете да отпечатате изображенията си, разкачете кабела за мулти употреба, изключете и включете отново захранването на принтера, а после отново свържете кабела за мулти употреба.
- Не можете да отпечатвате движещи се изображения.
- Възможно е изображения, заснети с фотоапарати, различни от този, или модифицирани на компютър, да не се отпечатаат.

Отпечатването се отменя.

- Изключили сте кабела за мулти употреба преди да е изчезнала индикацията  (PictBridge Connecting).

Не можете да насложите датата или да отпечатвате изображения в индекс режим.

- Принтерът не е снабден с тези функции. Обърнете се към производителя на принтера, за да разберете дали устройството е снабдено с тези функции или не.
- В зависимост от принтера, има вероятност да не можете да насложите датата в индекс режим. Обърнете се към производителя на принтера.

На мястото за наслагване на дата се отпечатава "---- -- --".

- Изображения, които нямат дата на запис, не могат да бъдат отпечатани с насложена дата. Задайте [Date] в положение [Off] и отпечатайте отново изображението (стр. 102).

Не можете да изберете размер за отпечатване.

- Консултирайте се с производителя на принтера дали в него е заложен желаният от вас размер.

Не можете да отпечатате изображението с избрания размер.

- След като принтерът е бил свързан с фотоапарата, винаги, когато променяте размера на хартията, изключвайте кабела за мулти употреба и го свързвайте отново.
- Настройките за печат на фотоапарата се различават от тези на принтера. Променете настройките или на фотоапарата (стр. 102), или на принтера.

Не можете да работите с фотоапарата, след като сте отменили отпечатването.

- Изчакайте малко, защото принтерът извършва отменянето на операцията. Това може да отнеме известно време в зависимост от принтера.

Други

Не можете да нулирате номера на файла.

- Ако смените носителя за запис, вие не можете да нулирате номерата на файловете с фотоапарата. За да нулирате номерата на файловете, форматирайте "Memory Stick Duo" (стр. 68, 70) или възрадената памет и нулирайте настройките (стр. 71). Въпреки това, данните от "Memory Stick Duo" или възрадената памет ще бъдат изтрити и всички настройки, включително за дата, ще бъдат изтрити.

Фотоапаратът не работи, когато обективът е изваден.

- Не се опитвайте да насилвате обектива, който не се движи.
- Поставете зареден комплект батерии, след това включете фотоапарата отново.

Обективът се замъглява.

- Възникнала е кондензация на влага. Изключете фотоапарата и го оставете за 1 час, преди да го използвате отново.

Обективът не се мести, когато изключите фотоапарата.

- Комплектът батерии е разреден. Поставете зареден комплект.

Фотоапаратът се нагрява, когато го използвате по-дълго време.

- Това не е неизправност.

Когато включите фотоапарата, се извежда екранът за сверяване на часовника.

- Сверете отново датата и часа (стр. 79).
- Възрадената акумулаторна батерия се е разредила. Поставете заредената батерия и оставете фотоапарата за 24 или повече часа с изключено захранване.

Искате да промените датата и часа.

- Сверете отново датата и часа (стр. 79).

Предупредителни индикатори и съобщения

PictBridge-съвместим принтер

Индикация при авто-диагностика
Ако се появи код, започващ с буква от азбуката, това е индикация, че вашият фотоапарат е активирал функцията индикация при авто-диагностика. Последните две цифри (указани като □□) се различават в зависимост от състоянието на фотоапарата. Ако вашият фотоапарат все още не работи добре дори след няколко опита да отстраните проблема, това е индикация, че устройството може би се нуждае от поправка. Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

C:32: □□

- Има проблем с хардуера на фотоапарата. Изключете захранването и го включете отново.

C:13: □□

- Фотоапаратът не може да чете или записва данни на "Memory Stick Duo". Пробвайте да изключите и отново да включите фотоапарата, или да извадите и пак да поставите "Memory Stick Duo" няколко пъти.
- Във вътрешната памет е възникнала грешка при форматиране или е зареден неформатиран "Memory Stick Duo". Форматирайте вътрешната памет или "Memory Stick Duo" (стр. 68, 70).
- Зареденият "Memory Stick Duo" не може да бъде използван с вашия фотоапарат или данните са повредени. Заредете нов "Memory Stick Duo".

E:61: □□

E:62: □□

E:91: □□

- Във фотоапарата е възникнала неизправност. Нулирайте настройките (стр. 71), след което отново включете захранването.

Съобщения

Ако на екрана се изведат следните съобщения, следвайте инструкциите.



- Зарядът на батериите е нисък. Заредете незабавно комплекта батерии. В зависимост от условията на употреба или вида на комплекта батерии, възможно е индикаторът да мига дори когато оставащият заряд е достатъчен за 5 до 10 минути работа с батериите.

For use with compatible battery only. (Само за употреба със съвместими батерии.)

- Комплектът батерии не е NP-BG1 (приложен в комплекта) или NP-FG1 (не е приложен в комплекта).

System error. (Системна грешка.)

- Изключете захранването и го включете отново.

Camera overheating

Allow it to cool

(Прегряване на фотоапарата. Позволете да се охлади)

- Захранването се изключва автоматично, когато температурата на фотоапарата се повиши. Оставете фотоапарата на хладно място, докато се охлади.

Internal memory error.

(Грешка във вътрешната памет.)

- Изключете захранването и го включете отново.

Reinsert the Memory Stick.

(Поставете отново Memory Stick.)

- Поставете "Memory Stick Duo" правилно.
- Зареденият "Memory Stick Duo" не може да се използва с вашия фотоапарат (стр.121).
- "Memory Stick Duo" е повреден.
- Терминалите на "Memory Stick Duo" са замърсени.

Memory Stick type error.

(Грешка с вида на "Memory Stick".)

- Зареденият "Memory Stick Duo" не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр.121).

Cannot access Memory Stick. Access denied. *(Нямате достъп до Memory Stick. Достъпът е отказан.)*

- Използвайте "Memory Stick Duo" с контрол на достъпа.

Error formatting internal memory.

(Грешка при форматирането на вътрешната памет.)

Error formatting Memory Stick.

(Грешка при форматирането на Memory Stick.)

- Форматирайте носителя отново (стр. 68, 70).

Memory Stick locked.

(Memory Stick е заключен.)

- Използвайте "Memory Stick Duo", който има щифтче за защита от запис и то е поставено в положение LOCK. Поставете щифтчето в позиция, разрешаваща запис.

No memory space in internal memory.

(Няма свободно място във вътрешната памет.)

No memory space on Memory Stick.

(Няма свободно място на Memory Stick.)

- Изтрийте ненужните изображения или файлове (стр. 34).

Read only memory.

(Памет само за четене.)

- Вашият фотоапарат не може да записва или да изтрива изображения на този "Memory Stick Duo".

No images. *(Липсват изображения.)*

- Във вътрешната памет не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- На "Memory Stick Duo" не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- Избраната папка не съдържа файл, който може да бъде възпроизвеждан като изрезане на кадри.

Folder error. *(Грешка в папката.)*

- На "Memory Stick Duo" вече съществува папка, чийто номер е със същите първи три цифри (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Изберете друга папка или създайте нова (стр. 68, 69).

Cannot create more folders. *(Не можете да създавате повече папки.)*

- На "Memory Stick Duo" съществува папка, чийто име започва с "999". В този случай не можете да създавате повече папки.

File error. *(Грешка във файла.)*

- Възникнала е грешка, докато се възпроизвежда изображение. Ако файловете са обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат, възпроизвеждането на изображенията не е гарантирано.

Read only folder.

(Папка само за преглед.)

- Избрали сте папка, в която не може да се записва на фотоапарата. Изберете друга папка (стр. 69).

File protected. *(Защита на файла.)*

- Освободете защитата (стр. 64).

Image size over. *(По-голям размер.)*

- Възпроизвеждате изображение с размер, който вашият фотоапарат не може да възпроизведе.

(Индикатор за предупреждение от вибрация)

- Получава се трептене на фотоапарата поради недостатъчна светлина. Използвайте светкавицата, включете функцията против размазване или поставете фотоапарата на статив, за да го стабилизирате.

640(Fine) is not available. (640(Fine) не работи.)

- Движещи се изображения с размер 640(Fine) могат да бъдат записани само на "Memory Stick PRO Duo". Заредете "Memory Stick PRO Duo" или задайте размер на изображението, различен от [640(Fine)].

Macro is invalid. (Режимът макро е невалиден.)

- Режимът макро не работи при настоящите настройки (стр. 29).

Flash settings cannot be changed. (Не можете да промените настройките на светкавицата.)

- Светкавицата не работи с настоящите настройки (стр. 29).

Maximum number of images already selected. (Максималният брой изображения вече е избран.)

- Можете да изберете до 100 изображения. Отменете маркировките.

Low battery power. (Нисък заряд на батериите.)

- Когато копирате изображения, записани във възрадената памет на "Memory Stick Duo", използвайте напълно заредена батерия.

Printer busy. (Принтерът работи.)

Paper error. (Грешка с хартията.)

No Paper. (Няма хартия.)

Ink error. (Грешка с мастилото.)

Low ink. (Мастилото свършва.)

No ink. (Няма мастило.)

- Проверете принтера.

Printer error. (Грешка с принтера.)

- Проверете принтера.
- Вижте дали изображението, което желаете да отпечтатате, не е повредено.



- Данните се прехвърлят към принтера. Не изключвайте кабела за мулти употреба.

Processing... (Обработване...)

- Принтерът извършва операция по отменяне на отпечатването. Не можете да отпечтатате преди операцията да приключи. Това може да отнеме известно време, в зависимост от принтера.

Error Playing Music. (Грешка при възпроизвеждане на музиката.)

- Изтрийте музикалния файл или го сменете с нормален.
- Извършете [Format Music], след това свалете нови музикални файлове.

Error Formatting Music. (Грешка при форматиране на музиката.)

- Извършете [Format Music].

Operations cannot be executed for movie files. (Не можете да извършите операцията за файлове с движенияци се изображения.)

- Избрали сте функция, която не работи за файлове с движенияци се изображения.

Operation cannot be executed in unsupported files. (Операцията не могат да бъдат извършени за файлове, които не се поддържат.)

- Не можете да извършвате обработка и редакция на файлове с изображения с този фотоапарат, ако са били обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат.

Operation cannot be executed when using PictBridge connection. (Операцията не могат да бъдат извършени, когато използвате PictBridge връзка.)

- Някои функции са ограничени, когато сте свързали фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер.

Operation cannot be executed during HD(1080i) output.

(Операциите не могат да бъдат извършени през HD(1080i) изход.)

- Някои функции са ограничени, докато фотоапаратът е свързан към High Definition телевизор.

Unable to detect face for retouch.

(Не може да се разпознае лице за ретуш.)

- Възможно е да не успеете да ретуширате ефекта на червените очи, в зависимост от изображението.

Turn the power off and on again.

(Изключете и отново включете захранването.)

- Повреда с обектива.

Self-Timer is invalid.

(Функцията за таймера не работи.)

- С настоящите настройки, функцията за таймера не работи (стр. 29).



Други

Използване на фотоапарата в чужбина – Източници на захранване

Можете да използвате вашия фотоапарат, зарядното устройство за батериите и променливотоковия адаптер AC-LS5K (не е приложен в комплекта) във всяка страна или регион, където електро-захранването е от 100 V до 240 V AC, 50/60 Hz.

Не използвайте електронен трансформатор (пътнически конвертор), защото това може да доведе до неизправност.

Относно "Memory Stick Duo"

"Memory Stick Duo" е компактен и преносим IC носител. С този фотоапарат можете да използвате описаните в таблицата по-долу видове "Memory Stick". Въпреки това, операциите не са гарантирани за всички видове "Memory Stick Duo".

Вид "Memory Stick"	Запис/Възпроизвеждане
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

*1) Фотоапаратът не е съвместим с високоскоростен трансфер на данни чрез паралелен интерфейс.

*2) "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" и "Memory Stick PRO Duo" са снабдени с "MagicGate" функции.
MagicGate е технология за защита на авторските права, която използва технология за кодиране. С този фотоапарат не можете да извършвате запис/възпроизвеждане на данни, когото изискват MagicGate функции.

*3) Не можете да записвате движещи се изображения с размер [640(Fine)].

*4) Фотоапаратът не е съвместим с 8-битов паралелен трансфер на данни. Поддържа се 4-битов паралелен трансфер на данни, еквивалентен на "Memory Stick PRO Duo".

- Този продукт е съвместим с "Memory Stick Micro" ("M2"). Съкращението "M2" е съкращение от "Memory Stick Micro".
- Операциите с "Memory Stick Duo", форматирани с компютър, не са гарантирани.
- Времето за запис/четене на данни е различно, в зависимост от "Memory Stick Duo" и използваното устройство.
- Не вагете "Memory Stick Duo" докато записва или чете данни.

• Данните могат да се увредят в следните случаи:

- Когато извагате "Memory Stick Duo" или изключите фотоапарата, докато записва или чете данни.

- Ако използвате "Memory Stick Duo" близо до статично електричество или шум.

- Препоръчваме ви да подсузурявате важните данни, като им правите копия.

- Когато пишете на областта за означение, не натискайте силно.

- Не запеляйте етикет върху "Memory Stick Duo", нито върху Memory Stick Duo аранжер.

- Когато пренасяте или съхранявате "Memory Stick Duo", ползвайте приложения калъф.

- Не позволявайте контакт с метални предмети и не докосвайте с пръсти терминала на "Memory Stick Duo".

- Не озъбвайте, не изпускате и не прилагайте силни удари върху "Memory Stick Duo".

- Не разлюбявайте и не модифицирате "Memory Stick Duo".

- Не позволявайте "Memory Stick Duo" да се намокри.

- Не оставяйте "Memory Stick Duo" на място, достъпно за малки деца. Те могат неволно да го погълнат.

- Не поставяйте други предмети в гнездото за "Memory Stick Duo". Това може да причини неизправност.

- Не използвайте и не съхранявайте "Memory Stick Duo" на следните места:

- В кола, паркирана на пряка слънчева светлина или при високи температури.

- При пряка слънчева светлина

- На влажни места или близо до корозиращи материали.

Забележки за употребата на Memory Stick Duo адаптер (не е приложен в комплекта)

- Когато използвате “Memory Stick Duo” с “Memory Stick”-съвместимо устройство, трябва да го зареждате в адаптер за Memory Stick Duo. Ако заредите “Memory Stick Duo” в “Memory Stick”-съвместимо устройство без да сте поставили Memory Stick Duo адаптер, възможно е да не успеете да извадите “Memory Stick Duo” от устройството.
- Уверете се, че зареждате “Memory Stick Duo” в правилната посока и докрай в адаптера за “Memory Stick Duo”. Неправилното зареждане може да причини неизправност.
- Когато използвате “Memory Stick Duo”, зареден в Memory Stick Duo адаптер, с “Memory Stick”-съвместимо устройство, уверете се, че Memory Stick Duo адаптерът е зареден в правилната посока. Неправилната употреба може да повреди оборудването.
- Не зареждайте Memory Stick Duo адаптер в “Memory Stick”-съвместимо устройство, без да сте поставили “Memory Stick Duo” в него. Това може да повреди устройството.

Забележки за употребата на “Memory Stick PRO Duo” (не е приложен в комплекта)

Проверено е, че “Memory Stick PRO Duo” с капацитет до 16 GB функционира нормално с този фотоапарат.

Забележки относно употребата на “Memory Stick Micro” (не е приложен в комплекта)

- За да използвате “Memory Stick Micro” с този фотоапарат, уверете се, че сте заредили “Memory Stick Micro” в “M2” адаптер, който е голям колкото Memory Stick Duo. Ако заредите “Memory Stick Micro” във фотоапарата без “M2” адаптер, възможно е да не успеете да го извадите от фотоапарата.
- Не оставяйте “Memory Stick Micro” в близост до малки деца. Могат да го погълнат по случайност.

Комплект батерии

Зареждане на комплекта батерии

- Препоръчително е да зареждате комплекта батерии при околна температура между 10 и 30° C. Ако зареждате комплекта батерии извън този температурен обхват, ефективното зареждане на батериите може да се окаже невъзможно.

Ефективно използване на комплекта батерии

- Работата на батериите се влошава при ниски температури. По този начин времето, през което може да се използват батериите на студено, е по-кратко. За по-дълга безпроблемна употреба препоръчваме следното:
 - Сложете батериите в джоб близо до тялото, за да ги затоплите и ги заредете във фотоапарата непосредствено преди снимките.
- Честата употреба на функцията zoom или светкавицата износва заряда на батериите по-бързо.
- Поддържайте резервни батерии за време, два или три пъти по-дълго от очакваното време за снимане и правете контролни снимки преди истинските.
- Не излагайте комплекта батерии на досег с вода. Комплектът батерии не е водоустойчив.
- Не оставяйте комплекта батерии на топло местоположение, като например в гореща кола или на пряка слънчева светлина.

Как да съхраняваме комплекта батерии

- Ако батериите не се използват за дълъг период от време, заредете ги напълно, след това ги разрежете във фотоапарата преди да ги съхраните на сухо и хладно място. Изпълнявайте тези процедури веднъж в годината, за да съхраните техните функции.
- За да изразходвате напълно заряда на батериите, оставете фотоапарата в режим на изреждане на изображения (slideshow) (стр. 56) докато захранването изключи.
- Винаги пренасяйте комплекта батерии в калъфчето, за да предотвратите замърсяване на терминалите и късо съединение.

Живот на батериите

- Животът на батериите е ограничен. Капацитетът им намалява малко по малко в течение на експлоатацията или просто като минава време. Когато времето на използването е намаляло значително, вероятна причина за това може да бъде изтеклият живот на батериите. Купете нови батерии.
- Животът на батериите зависи от начина на съхранението им и от работните условия за всеки комплект батерии.

Съвместим комплект батерии

- Моделът NP-BG1 (приложен в комплекта) може да се използва само с Cyber-shot модели от серията G.
- Ако използвате комплекта батерии NP-FG1 (не е приложен в комплекта), след индикатора за оставащ заряд се появяват и минутите (🕒 60 Min.)

Зарядно устройство за батерии

Зарядно устройство за батерии

- Не зареждайте други батерии освен батерии от вида NP-BG или NP-FG в зарядното устройство (приложено в комплекта). Ако се опитате да зареждате друг тип батерии, това може да доведе до протичане на батериите, да тяхното прегряване или до експлозия и това да причини опасност от изгаряния или други телесни повреди.
- Извадете комплекта батерии от зарядното устройство за батерии. В противен случай животът на батериите намалява.
- Когато лампичката CHARGE мига бързо, извадете заредения комплект батерии и го заредете отново в зарядното устройство за батерии докато щракне плътно. Ако лампичката CHARGE отново мига, това може да е индикация за грешка на батериите или за това, че са заредени батерии, различни от приложените. Уверете се, че батериите са от приложения към фотоапарата тип. Ако е така, извадете батериите, сменете ги с нови и проверете дали зарядното устройство функционира нормално. Ако е така, вероятно е възникнала грешка в батериите.
- Когато лампичката CHARGE мига бавно, това може да е индикация за временно или постоянно спиране на зареждането. Зарядното устройство спира да зарежда и навлиза в режим готовност автоматично, когато температурата на заобикалящата среда е извън рамките на препоръчителната работна температура. Когато температурата се върне отново в нормални граници, зарядното продължава да зарежда и лампичката CHARGE светва отново. Препоръчваме ви да зареждате при температура между 10 и 30 градуса по Целзий.

**A, B, C, D**

AF илломинатор	75
AF заклочване.....	50
B & W	55
Burst	44
Center AF.....	49
Cloudy	51
COMPONENT	73
Daylight.....	51
DirectX.....	86
DISP	20
DPOF	64, 103
DRO	54

E, F, G, H, I, J, K, L

EV	46
Exposure Bracket.....	44
Fluorescent light 1.....	51
Fluorescent light 2.....	51
Fluorescent light 3.....	51
Gourmet.....	28
Happy Faces.....	62
HOME	36
Incandescent.....	52
ISO.....	9, 10, 47
LCD екран	20

M, N, O, P, Q, R

Macintosh компютру.....	96
Manage Memory.....	68
Mass Storage	73
"Memory Stick Duo".....	121
MTP.....	73
Multi AF	49
NR бавен замбор.....	17
NTSC.....	74
PAL.....	74
PC	84
PictBridge.....	73, 100
PMB.....	87
PTP	73

S, T, U, V, W, X, Y, Z

Slideshow	56
Smart zoom.....	76
Smile Shutter	28, 30
Smile Demo режим	72
Soft Focus	60
Spot AF.....	49
SteadyShot	28, 35
Trimming.....	59
USB връзка	73
Underwater.....	28
Underwater White Balance	52
VGA.....	12
Video Out.....	74
Vivid.....	54
Windows компютър	84
Zoom при възпроизвеждане.....	32
Zoom.....	25

А, Б, В, Г, Д

Автоматичен преглед	78
Автоматична ориентация	78
Автоматично фокусиране	7
Бавна синхронизация	25
Баланс на белия цвят	51
Въртене	65
Вътрешна памет	21
Дата	79, 102
Дестинация за съхранение на файл	90
Дестинации за съхранение на файлове с изображения и имена на файлове	90
Диафрагма	9
Директно отпечатване	100
Диск за избор на режим	22
Дисплей за авто-диагностика	116
Дисплей за широк zoom	74

Е, Ж, З, И

Единично	76
Замъгляване	8
Зарядно устройство за батерии	124
Защита	63
Звуков сигнал	71
Знак за отпечатване	64, 103
Екран	
Задно осветяване на LCD екрана	20
Индикатор	16
Превключване на дисплея	20
Избор на папка	65
Избор на сцена	27, 41
Изкуствено осветление	51
Измерване в центъра	48
Използване на фотоапарата в чужбина	120
Изтриване	34, 56
Форматиране	68, 70
Изтриване на изображения	34
Име на файл	90
Индекс екран	33

Индикатор	16
Индикатор AE/AF заключване	24, 50
Инсталиране	86
Инструмент за въградената памет	70
Инструмент за Memory Stick	68

К, Л, М, Н, О

Кабел за мулти употреба	88, 101
Компютър	84
Macintosh	96
Windows	84
Копиране на изображения	88, 96
Преглед на файлове с изображение на компютър с помощта на фотоапарата	94
Препоръчителна среда	85, 96
Софтуер	86
Копиране	69
Копиране на изображения на компютър	88
Кръгово замъгляване	61
Лесен запис	24
Макро	25
Меню	
Опции	39
Преглед	56
Снимане	41
Меню за преглед	56
Множествено измерване	48
Монитор	76
Музика	57
Музикален инструмент	95
Музикален формат	95
Мулти конектор	15
Намаляване на ефекта на червените очи	53
Настройки	71
Настройки за запис 1	75
Настройки за запис 2	78
Настройки на езика	80

Азбучен указател

Натискане на бутона на затвора наполовина	7
Недостатъчна експонация	9
Неясна маскировка.....	59
Нуво на светкавицата	53
Операционна система.....	85, 96
Оптичен zoom	76
Основни настройки 1	71
Основни настройки 2	73
Отпечатване.....	64, 99
Отпечатване в магазин	103
Отстраняване на проблеми	105

П, Р, С

Панка	
Избор.....	65
Смяна.....	69
Създаване.....	68
Пиксел.....	11
Полуръчен режим	50
Поправяне на ефекта на червените очи.....	59
Преглед на изображения.....	32
Преглед на частите.....	14
Предупредителни индикатори и съобщения.....	116
Преоекспонация	9
Преобразуващ обектив.....	77
Прецизен цифров zoom	76
Размер на изображението.....	11, 41
Разпознаване на лице	42
Разпознаване на усмивка.....	43
Разпознаване на сцена.....	45
Разширение.....	94
Рамка-търсач на AF обхват.....	49
Регулиране на експонацията.....	20, 46
Режим на цветност	54
Режим AF	76
Режим Beach.....	28
Режим Fireworks	28

Режим High Sensitivity.....	28
Режим Twilight.....	28
Режим Landscape	28
Режим Sepia	55
Режим Snow.....	28
Режим Soft Snap.....	28
Режим Twilight Portrait	28
Режим автоматично регулиране.....	23
Режим автоматично снимане с програма.....	22
Режим запис.....	44
Режим на измерване.....	48
Режим на светкавицата.....	25, 42
Ретро	61
Ретуш.....	58
Решетка	75
Сваляне на музика	95
Свервяване на часовника.....	79
Светкавица (баланс на белия цвят)....	52
Свързване	
Компютър.....	88
Принтер.....	101
Телевизор	81
Сила на звука.....	32
Скорост на затвора.....	9
Смяна на панката за запис.....	69
Снимане	
Движещи се изображения.....	23
Неподвижно изображение.....	23
Софтуер.....	86, 87, 95
Създаване на панка за запис.....	68

Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ - Я

Таймер за самоснимачка	26
Телевизор	81
Точково измерване	48
Трансфер на музика.....	95, 97
Упътване за функциите.....	71
Филтър.....	61
Фокусиране	7, 24, 49
Форматиране	68, 70
Форматиране на музика.....	95
Хистограма.....	20
Цифров Zoom.....	76
Частичен цвят.....	60
Чувствителност при разпознаване на усмивка.....	43

Забележки за лиценза

Вашата видеокамера притежава софтуер “С Library”, “Exrat” и “zlib”. Предлагането на този софтуер е в съответствие с лицензните споразумения на техните разработчици и собственици на авторски права. Въз основа на молби от собствениците на авторски права на тези софтуерни приложения, ние имаме задължението да ви информираме за следното.

Моля, прочетете следните секции. Прочетете “license1.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език език) в софтуера “С Library”, “Exrat” и “zlib”.

Относно приложения софтуер GNU GPL/LGPL

Софтуерът, който съответства на следните GNU General Public License (описан в ръководството като “GPL”) или GNU Lesser General Public License (описан в ръководството като “LGPL”), е включен към видеокамерата.

Този раздел има за цел да ви информира, че имате правото да модифицирате или преразпределяте програмния код на този софтуер според условията, описани в GPL/LGPL.

Можете да изтеглите програмния код от интернет. За да го изтеглите, отидете на следната интернет страница: <http://www.sony.net/Products/Linux/>
Предпочитаме да не се свързвате с нас относно съдържанието на програмния код.

Прочетете “license2.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език език) в софтуера “GPL” и “LGPL”.

За да презледате PDF файл, трябва да имате инсталиран Adobe Reader. Ако нямате инсталиран такъв на вашия компютър, можете да го изтеглите от интернет страницата на Adobe Systems:
<http://www.adobe.com/>

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



**Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди
(Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски
страни, използващи система за разделно събиране на отпазъци)**

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпазък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпазъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Упълномощеният представител за ЕМС (електромагнитна съвместимост) и техническа безопасност на продукта е Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За въпроси, свързани със сервиза и гаранцията, моля обърнете се към адресите в съответните сервизни или гаранционни документи.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на нашия уебсайт за клиентска поддръжка.

<http://www.sony.bg>