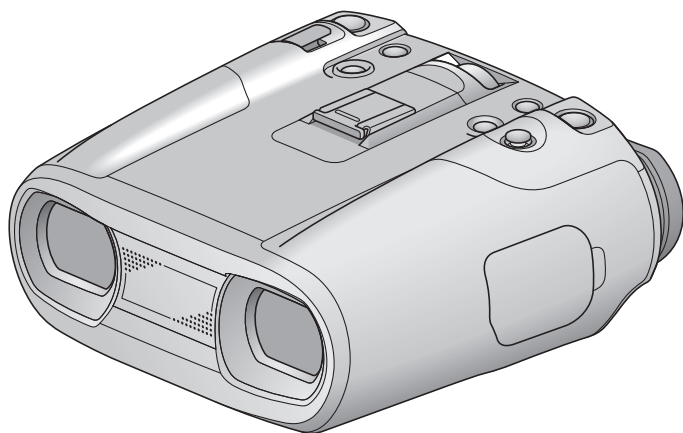


SONY®

Digitalni snemalni daljnogled Navodila za uporabo DEV-30/50/50V



Vsebina

Seznam menijev

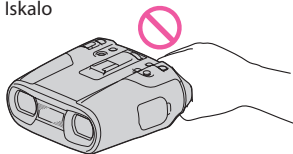
Abecedno kazalo

Najprej preberite naslednje

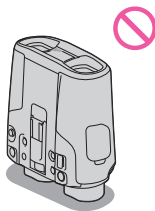
Uporaba izdelka

- Ne držite izdelka za dele, prikazane na spodnjih slikah. Ne držite izdelka za pokrov baterije/ spominske kartice ali za pokrove priključkov.

Iskalo



- Ne odlagajte izdelka z iskalom obrnjenim navzdol.



- Izdelek je odporen na prah in dež. Glejte poglavje »Odpornost naprave na prah in dež« (stran 5).

Postavke v meniju, iskalo in objektiv

- Če postavka v meniju v trenutnih pogojih snemanja ali predvajanja ni na voljo, je postavka zatemnjena.
- Iskalo je izdelano z uporabo visoke tehnologije, tako da je več kot 99,99 % slikovnih pik učinkovitih. Kljub temu se lahko pojavijo črne pike in/ali svetle pike (rdeče, modre ali zelene), ki se ne prestano pojavljajo v iskalu. Pike so normalen pojav v proizvodnem procesu in v nobenem primeru ne vplivajo na posneto sliko.
- Daljše izpostavljanje iskala ali objektivna neposredni sončni svetlobi utegne povzročiti nepravilno delovanje.
- Ne usmerjajte kamere proti soncu. S tem bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje

kamere. Sonce snemajte samo pri nižji svetlobi, na primer v mraku.

Opombe o nastavitvi jezika

- Postopek upravljanja se na zaslonu prikaže v različnih jezikih. Jezik lahko po potrebi spremenite pred uporabo izdelka (stran 17).

Snemanje

- Da bi zagotovili stabilno delovanje spominske kartice, vam priporočamo, da jo pred snemanjem na napravi formatirate (stran 58). Ne pozabite, da se s formatiranjem izbrišejo vsi podatki na spominski kartici in jih ni več mogoče priklicati. Shranite pomembnejše podatke na računalnik, ipd.
- Pred začetkom snemanja preizkusite funkcijo snemanja in preverite, ali se slika in zvok posnameta brez težav.
- Kompenzacija vsebine posnetkov ni mogoča, tudi če snemanje ali predvajanje ni mogoče zaradi okvare naprave.
- Barvni sistem televizorja je odvisen od države/področja. Za predvajanje posnetkov na televizorju, nastavite [60i/50i Sel] na nastavitve, ki ustreza državi/regiji (stran 15).
- TV programi, filmi, video kasete in drugo gradivo utegnejo biti zaščiteni pred presnemavanjem. Nedovoljeno presnemavanje takega gradiva ni v skladu z zakoni o zaščiti pred presnemavanjem.
- Uporabljajte izdelek v skladu z lokalnimi predpisi.
- Več o spominskih kartici, ki jih lahko uporabite, si oglejte na strani 17.

Opombe o predvajanju


- Slik, posnetih z napravo, morda ne bo mogoče pravilno predvajati na drugih napravah.

Prav tako slik, posnetih na drugih napravah, morda ne bo mogoče pravilno predvajati na tej napravi.

DVD-ji, posneti v HD kakovosti (visoka ločljivost)

- DVD medij, posnet v HD kakovosti (visoka ločljivost), lahko predvajate na napravah, ki so združljive s formatom AVCHD. Diskov, ki so bili posneti v HD kakovosti z DVD predvajalnikom/snemalnikom, ne bo mogoče predvajati, ker niso združljivi s formatom AVCHD. Če vstavite disk, posnet s formatom AVCHD (slike visoke ločljivosti (HD)) v DVD predvajalnik/snemalnik, ga morda ne boste mogli odstraniti.

Shranite vse podatke o posnetih slikah

- Da ne bi izgubili slikovnih podatkov, jih redno shranjujte na zunanji medij. Več o shranjevanju slik na računalnik si oglejte na strani 35, več o shranjevanju slik na zunanje naprave pa na strani 39.
- Vrsta diskov ali medija, na katerega lahko shranite slike, je odvisna od izbranega načina snemanja [ REC Mode]. Filme, posnete v načinu [60p Quality **PS**] ([50p Quality **PS**]) ali [Highest Quality **FX**] lahko shranite na zunanji medij ali na Blu-ray disk (stran 37, 40).

Opombe o bateriji/omrežnem napajalniku

- Po izklopu naprave ne pozabite odstraniti baterije ali omrežnega napajalnika.
- Izključite omrežni napajalnik iz naprave tako, da držite za napravo in vtič DC.

Opombe o temperaturi daljnogleda/baterije

- Če se temperatura naprave ali baterije prekomerno poveša ali zniža, snemanje in predvajanje z napravo ne bo mogoče. V tem

primeru se na zaslonu prikaže opozorilna oznaka (stran 70).

Če je naprava priključena v računalnik ali dodatno napravo

- Ne poskušajte formatirati snemalnega medija naprave s pomočjo računalnika. Če bi to storili, naprava morda ne bi pravilno delovala.
- Če s kablom priključite napravo v drugo napravo, vstavite vtič v priključek na pravilen način. Z uporabo sile bi utegnili poškodovati priključek, s tem pa bi povzročili nepravilno delovanje naprave.

Če snemanje/predvajanje slik ni mogoče, uporabite postopek [Format]

- Po dolgem času snemanja/brisanja slik se utegnejo na mediju pojaviti fragmentacije podatkov in slik ni mogoče snemati in shraniti. V tem primeru najprej shranite slike na zunanji medij, nato pa uporabite funkcijo [Format] (stran 58).

Opombe o dodatni opremi

- Priporočamo vam uporabo splošne Sonyjeve dodatne opreme.
- Razpoložljivost dodatne opreme je odvisna od države/področja.

Opombe o priročniku, ilustracijah in zaslonih v tem priročniku



- Slike, ki se v priročniku pojavljajo kot primeri, so posnete z digitalnim fotoaparatom in utegnejo izgledati drugače kot slike in indikatorji na zaslonu, ki se dejansko prikažejo na napravi. Slike tega izdelka in njegovega zaslona so pretirane in poenostavljene, zato da bi dosegli boljše razumljivost.
- V tem priročniku je za DVD disk, posnet v visoki ločljivosti (HD), uporabljen izraz AVCHD disk.

- Oblika in tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega opozorila.

Gledanje 3D video slik

- Nekaterim ljudem utegne biti med gledanjem 3D video slik neprijetno (občutijo lahko napor v očeh, utrujenost, vrtoglavico). Sony gledalcem priporoča redne premore med gledanjem 3D video slik. Dolžina in pogostost potrebnih premorov je odvisna od posameznikov. Sami presodite, kaj je najbolje za vas. Če dobite neprijeten občutek, prenehajte gledati 3D video slike, dokler neprijeten občutek ne mine; po potrebi se posvetujte z zdravnikom. Vid mlajših otrok (še posebej tistih, starih manj kot šest let) je še v razvoju. Preden dovolite otroku, da gleda 3D video slike, se posvetujte z zdravnikom (pediatrom ali očesnim zdravnikom). Odrasli naj bodo pozorni na to, da mlajši otroci upoštevajo zgornje nasvete.

Opombe o uporabi

- Bodite pozorni na okolico, medtem ko uporabljate to napravo. Ne uporabljajte naprave medtem ko hodite. S tem bi utegnili povzročiti nesrečo ali poškodbo.
- Da ne bi poškodovali snemalnega medija, onemogočili predvajanja posnetih slik, izgubili slikovnih podatkov ali povzročili nepravilno delovanje naprave, ne storite naslednjega:
 - ne odstranjujte spominske kartice, ko sveti ali utripa lučka Access (stran 18),
 - ne odstranjujte baterije ali omrežnega napajalnika iz naprave, ne izpostavljajte naprave udarcem ali tresenju, medtem ko svetijo ali utripajo lučke  (Movie)/ (Photo) (stran 21) in lučka Access (stran 18).
- Če uporabljate pas za okoli vratu, ne nosite izdelka na hrbtu. Tako bi utegnili z izdelkom udariti v drug predmet.

Opombe o priročnikih za ta izdelek

Za ta izdelek smo pripravili dva priročnika, »Operating Guide« (Navodila za uporabo) in »Digital Recording Binoculars Handbook (PDF)« (Priročnik za digitalni snemalni daljnogled). V navodilih za uporabo so opisane osnovne funkcije, v priročniku pa podrobnejše funkcije.

Navodila za uporabo

V navodilih za uporabo so opisane osnovne funkcije, kot so snemanje in predvajanje.

Priročnik za digitalni snemalni daljnogled (PDF)

V tem priročniku so opisane razne funkcije kot so uporaba nastavitvenega menija in način shranjevanja slik na druge naprave.

Odpornost naprave na prah in dež

Glavna enota te naprave dokazano (s testiranjem) ustreza zahtevam za odpornost na prah in dež, po določilih IEC60529 IP54. Nenaden dež ali kratkotrajn prah na napravo ne bosta vplivala.

- Odpornost na prah (IP5x): ohišje ne prepušča prahu, ki bi škodil napravi, ni pa povsem zatesnjeno, zato pri ekstremnem izpostavljanju prahu zaščita ni zagotovljena.
- Odpornost na dež (IPx4): ohišje je izdelano tako, da škorpljenje vode iz raznih smeri napravi ne škodi. Naprava pa ni zaščiten pred vodo pod pritiskom, na primer voda iz prhe ali pipe, itd.
- Če na napravo pritrdite dodatno opremo ali če priključite omrežni napajalnik ali kable, odpornost te naprave na prah in dež ne bo zagotovljena. Pazite, da v napravo ne zaideta prah ali voda.
- Ne izpostavljajte naprave vroči vodi ali vodi z visoko vsebnostjo mineralov.
- Močni udarci, na primer, če naprava pade na tla, utegnejo vplivati na odpornost naprave na dež. Priporočamo vam, da se o tem posvetujete s trgovcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony.
- Pri uporabi naprave upoštevajte naslednje, da ne bi prišlo do poškodb in okvar, ki jih garancija ne krije.

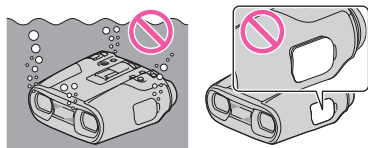
Ne uporabljajte naprave pod vodo.

Naprava ni vodoodporna. Nikoli je ne potaplajte v vodo.

Varno zaprite pokrov za baterijo/spominsko kartico ali priključke.

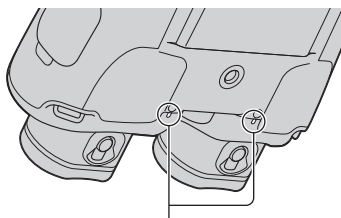
Če je pokrov odprt, lahko v napravo zaide voda. Če napravo uporabljate v dežju ali z mokrimi rokami ali rokami, na katerih se

nahaj pesek, ne odpirajte pokrovov. S tem bi utegnili poškodovati napravo.



Opombe o uporabi in vzdrževanju

- Če se na tesnilu pokrova za baterijo/spominsko kartico ali priključke naberejo pesek, lasje, umezanija, ipd., utegne voda zaiti v napravo. Očistite tesnila z mehko krpo, ki ne pušča vlaken.
- Praske in deformacije ali slabše tesnenje tesnil utegne dovoliti vodi, da zaide v napravo. Če je tesnilo opraskano, deformirano ali poškodovano, se posvetujte s prodajalcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony.
- Odvodni luknjici na spodnji strani naprave sta izdelani za to, da omogočita vodi ali pesku, ki sta zašla v napravo ob gumbu IPD ADJ ali iskalu, da odtečeta iz spodnje strani.



Odtočni luknji

- Če pesek, ki je zašel v dele te naprave, ovira premikanje teh delov, odstranite pesek s pihalnikom, ipd., in jih nato uporabite.

Najprej preberite naslednje	2
Gledanje 3D video slik	4
Opombe o uporabi	4
Opombe o priročnikih za ta izdelek	4
Odpornost naprave na prah in dež	5
Opombe o uporabi in vzdrževanju	5

Uvod

Korak 1: Pregled priložene opreme	10
Priklučitev priložene opreme	11
Korak 2: Polnjenje akumulatorske baterije	12
Korak 3: Vklon in nastavitve naprave	14
Sprememba nastavitve jezika	17
Korak 4: Vstavljanje spominske kartice	17

Daljnogled/Snemanje/Predvajanje

Uporaba izdelka kot daljnogled	19
Snemanje	21
Snemanje filmov	21
Snemanje fotografij	22
Predvajanje na tej napravi	23
Predvajanje slik na televizorju	25
Seznam povezav	25
Uporaba funkcije »BRAVIA« Sync	27

Naprednejše funkcije

Uporabne funkcije za snemanje filmov in fotografij	28
Samodejno snemanje boljših slik (Intelligent Auto)	28
Izbira načina snemanja	28
Snemanje informacij o lokaciji (GPS) (DEV-50V)	29
Ročno upravljanje nastavitvev slik z gumbom MANUAL	30
Urejanje na napravi	32
Brisanje slik	32
Zaščita filmov in fotografij (Protect)	33
Delitev filmov	33
Zajemanje fotografij iz filma	34

Shranjevanje filmov in fotografij z računalnikom






Predvajanje slik na računalniku	35
Kaj vam nudi program »PlayMemories Home« (Windows)	35

Program za Mac	35
Priprave računalnika (Windows)	36
Preverjanje računalniškega sistema	36
Namestitev programa »PlayMemories Home« na računalnik	36
Zagon programa »PlayMemories Home«	38
Nalaganje posebnega programa za to napravo	38


Shranjevanje slik z zunanjo napravo

Izbira načina shranjevanja slik na zunanjo napravo	39
Naprave, na katerih lahko predvajate ustvarjeni disk	39
Shranjevanje slik na zunanjo napravo	40
Shranjevanje zelenih filmov in fotografij	41
Predvajanje slik v zunanji napravi na tej napravi	42
Ustvarjanje slik standardne ločljivosti (SD) s snemalnikom, itd.	43

Nastavitev naprave

Uporaba menijev	44
Seznam menijev	45
 Shooting Mode (postavke za izbiro načina snemanja)	48
 Camera/Mic (postavke za prilagojeno snemanja)	48
 Image Quality/Size (postavke za nastavitev kakovosti ali velikosti slik)	56
 Edit/Copy (postavke za urejanje)	57
 Setup (postavke za ostale nastavitve)	58

Dodatne informacije

 Odpravljanje težav	65
Prikaz samodiagnoze/Opozorilni indikatorji	70
Čas snemanja filmov/Število fotografij, ki jih lahko posnamete	74
Pričakovani čas delovanja s posameznimi akumulatorskimi baterijami	74
Pričakovani čas snemanja filmov	75
Pričakovano število fotografij, ki jih lahko posnamete	75
Uporaba naprave v tujini	76
Gledanje posnetih filmov na TV-ju	77
Vzdrževanje in opozorila	78
Opombe o formatu AVCHD	78
Opombe o funkciji GPS (DEV-50V)	78
Opombe o spominski kartici	79

Opombe o bateriji »InfolITHIUM«.....	80
Opombe o ravnanju z napravo.....	81

Hiter pregled

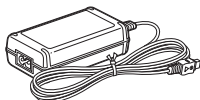
Indikatorji na zaslonu	85
Deli naprave in tipke	86
Abecedno kazalo.....	88

Korak 1: Pregled priložene opreme

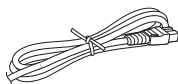
Med oklepaji je navedeno število elementov.

Digitalni snemalni daljnogled (1)

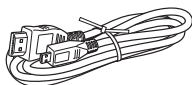
Omrežni napajalnik (1)



Omrežni kabel (1)



HDMI kabel (1)



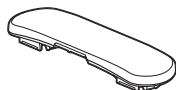
Mikro USB kabel (1)



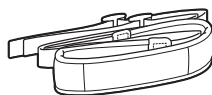
Akumulatorska baterija NP-FV70 (1)



Pokrov za objektiv (1)



Pas za okoli vratu (1)



Navodila za uporabo (1)

CD-ROM »Priročniki za digitalni snemalni daljnogled« (1)

– »Priročnik za digitalni snemalni daljnogled (PDF)«

Opomba

- Program »PlayMemories Home« in vodnik »PlayMemories Home Help Guide« lahko naložite s Sonyjeve spletne strani (stran 36).

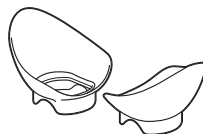
Samo za DEV-50/50V

Torbica (1)

Pokrovček za iskalo (1)



Velik ščitnik (2)

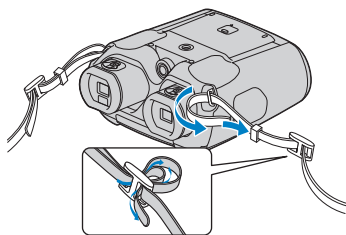


Priključitev priložene opreme

Namestitev pasu za okoli vratu

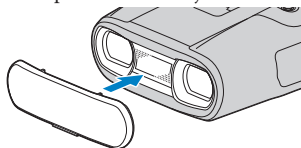
Da vam naprava ne bi padla na tla, uporabite pas za okoli vratu, ki ga lahko na naslednji način pritrdite na daljnogled.

Vstavite en konec pasu v temu namenjeno zanko na daljnogledu. Nato pas zategnite tako, da vstavite konec pasu za okoli vratu v zaponko.



Pritrditev pokrovčka za objektiv

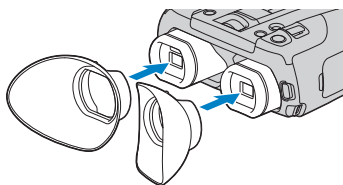
Če naprave ne nameravate uporabljati, namestite pokrovček na objektiv.



Namestitev velikega ščitnika (DEV-50/50V)

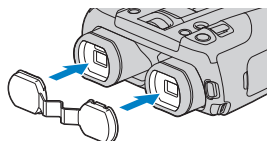
Če v močni svetlobi skozi iskalo ni mogoče videti slike, uporabite velika ščitnika.

Naravnajte ščitnika z utorom v iskalo.

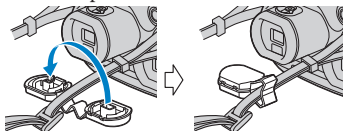


Namestitev pokrovčka za iskalo (DEV-50/50V)

Če naprave ne nameravate uporabljati, najprej na iskalo namestite pokrov in jo nato shranite.



Ko pokrovčka ne uporabljate, ga lahko pritrdite na pas za okoli vratu kot kaže slika.



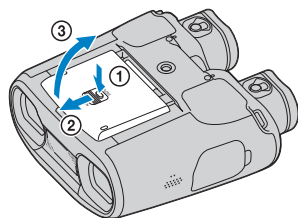
Korak 2: Polnjenje akumulatorske baterije

Akumulatorsko baterijo »InfoLITHIUM« (serija V) lahko polnite.

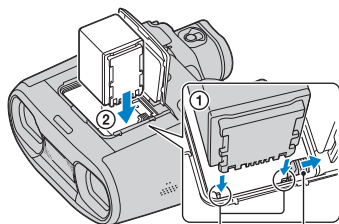
Opomba

- Uporabljate lahko samo baterijo »InfoLITHIUM«, model NP-FV70/FV100.
- Če želite napolniti baterijo, napravo izklopite s pritiskom na tipko POWER.

- 1 Pritisnite na tipko na pokrovu za baterijo/spominsko kartico (1) in premaknite pokrov v smeri puščice (2), nato pokrov odprite (3).



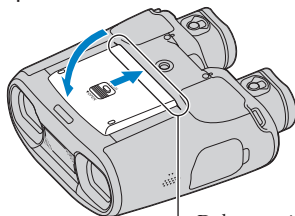
- 2 Naravnajte baterijo z utoroma v prostoru za baterijo, medtem ko pritisnete stikalo za izmet baterije (1) in nato vstavite baterijo, da klikne (2).



Naravnajte baterijo z utoroma.

Stikalo za izmet baterije

- 3 Zaprite pokrov za baterijo/spominsko kartico.

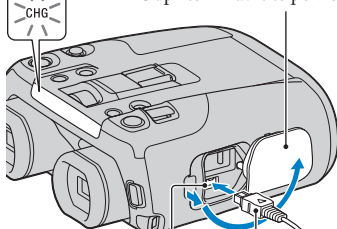


Dobro zaprite pokrov, da ne bo nobene odprtine.

- 4 Priključite omrežni napajalnik in omrežni kabel v to napravo in v stensko vtičnico.

Lučka CHG (polnjenje)

Odprite in zavrtite pokrov



Priključek DC IN

Vtič DC

V stensko vtičnico

Omrežni kabel

Omrežni napajalnik

Lučka CHG (polnjenje) zasveti in polnjenje se začne. Ko je baterija povsem polna, lučka CHG (polnjenje) ugasne.

5 Ko je baterija polna, izključite omrežni napajalnik iz priključka DC IN na tej napravi.

Čas polnjenja

Približen čas (min.), potreben za popolno polnjenje povsem izpraznjene baterije.

Baterija	Čas polnjenja
NP-FV70	195
NP-FV100	390

- Čas polnjenja, prikazan v zgornji tabeli, je merjen pri polnjenju naprave pri temperaturi 25 °C. Priporočamo vam, da baterijo polnite pri temperaturi med 10 °C in 30 °C.

Nasveta

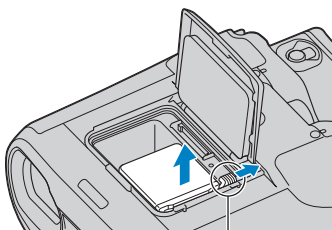
- Več o času snemanja in predvajanja si oglejte na strani 74.
- Če je naprava vklopljena, lahko preverite približen čas preostalega delovanja baterije (pričakovani čas snemanja in predvajanja) s pomočjo indikatorja preostale moči baterije na zgornji desni strani zaslona.

Uporaba omrežne vtičnice kot vira napajanja

Opravite postopek priključitve, opisan v poglavju »Korak 2: Polnjenje akumulatorske baterije« (stran 12). Baterija se ne bo praznila, tudi če je vstavljena.

Odstranitev baterije

- 1 Ozklopite napravo s pritiskom na tipko POWER.
- 2 Odprite pokrov za baterijo/spominsko kartico (stran 12).
- 3 Premaknite stikalo za izmet baterije in odstranite baterijo.



Stikalo za izmet baterije



Polnjenje baterije v tujini

Baterijo lahko z uporabo omrežnega napajalnika (priloženega) polnite v katerikoli državi, z napetostjo AC 100 V – 240 V, 50 Hz/60 Hz.

Opomba

- Ne uporabljajte elektronskega pretvornika napetosti.

Opombe o bateriji

- Ko odstranite baterijo ali izključite omrežni napajalnik, izklopite napravo in se prepričajte, ali so lučke  (Movie) /  (Photo) (stran 21), Access (dostop) (stran 18) izklopljene.
- Lučka CHG (polnjenje) med polnjenjem v naslednjih pogojih utripa:
 - Baterija ni pravilno vstavljena.
 - Baterija je poškodovana.
 - Temperatura baterije je nizka. Odstranite jo iz naprave in jo postavite na toplo.
 - Temperatura baterije je visoka. Odstranite jo iz naprave in jo postavite na hladno.

Opombe o omrežnem napajalniku

- Pri uporabi omrežnega napajalnika uporabite bližnjo stensko vtičnico. Če med uporabo naprave pride do nepravilnega delovanja, nemudoma izključite omrežni napajalnik iz stenske vtičnice.
- Ne uporabljajte omrežnega napajalnika v ozkem prostoru, na primer med stenami in pohištvom.

Korak 3: Vklop in nastavitve naprave

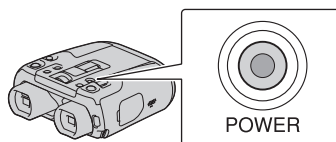
- Pazite, da s kovinskim predmetom ne povzročite kratkega stika na DC vtiču omrežnega napajalnika ali priključkih na bateriji. S tem bi utegnili povzročiti okvaro.

Opombe

- Ne izklaplajte naprave, ko je priključen USB kabel.
- Ne priključujte USB naprave, dokler ne opravite naslednjega postopka.
- Če napravo uporablja več oseb, nastavite dioptrijo vsakič, ko se uporabnik zamenja.

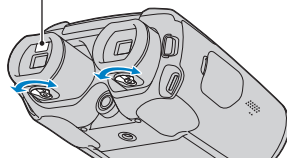
1 Pritisnite na tipko POWER.

Naprava se vklopi.



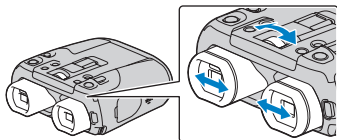
2 S kolescem za nastavitve dioptrije nastavite dioptrijo, da bo slika za vsako oko jasna.

Očesni senzor



- Nastavite dioptrijo za vsako oko posebej.
- Ko približate oko iskalu, se očesni senzor odzove in prikaže zaslon v iskalu.

- 3 S pomočjo gumba IPD ADJ nastavite širino med levim in desnim iskalom v skladu z vašimi očmi.

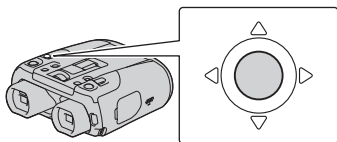


- Nastavite širino tako, da se bosta leva in desna slika prekrivali.
- Prepričajte se, ali v iskalu ni videti kot bi slika dvojna.
- Če iskalno preseže mejo nastavljenega obsega, bo slišati klik. Iskalo se ne bo več premikalo.

- 4 Z uporabo multi-izbirnika nastavite jezik, področje, poletni čas, format datuma in ure, datum in uro in nato potrdite vsako nastavitve posebej.

Uporaba multi-izbirnika

- S premikanjem multi-izbirnika v smeri puščic ▲/▼/◀/▶ izberite zeleno postavko in nato pritisnite na sredino izbirnika za potrditev.



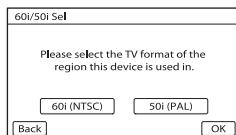
Ko ste izbrali vse nastavitve, izberite [Next].

- Za ponovno nastavitve datuma in ure izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [Clock Settings] → [Date & Time Setting] → [Date & Time]. Če možnost [Date & Time] ni prikazana na zaslonu, pritisnite na ▼/▲, dokler se ne prikaže.

- 5 Izberite [60i (NTSC)] ali [50i (PAL)] v skladu z barvnim sistemom televizorja, ki se uporablja v vaši državi, nato pritisnite na izberite .

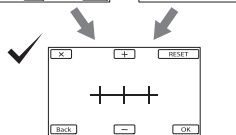
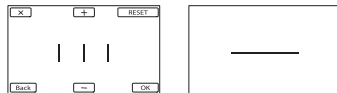
Ko izberete 60i/50i, se naprava ponovno zažene in posodobi svoj sistem.

- Podrobnosti o barvnih sistemih televizorjev si oglejte na strani 77.



- 6 Nastavite relativni navpični položaj desnega in levega iskala. Prepričajte se, ali se vodoravna črta in navpične črte prekrivajo.

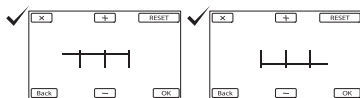
Slika v levem iskalu Slika v desnem iskalu



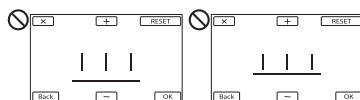
Slika, ki jo vidijo vaše oči

Če se vodoravna črta in navpične črte ne prekrivajo, nastavite položaj slike v desnem iskalu in sicer tako, da izberate / , dokler se črte ne prekrivajo, nato pa pritisnite na .

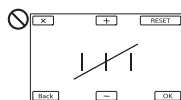
- Če vidite spodnjo sliko, naprava pravilno deluje.



- Če vidite spodnjo sliko, naprave ne uporabljajte.



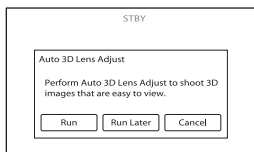
Vodoravna in navpične črte se ne prekrivajo.



Vodoravna črta je močno nagnjena.

Če se slika ne prikaže pravilno, pomeni, da je naprava poškodovana. Posvetujte se s prodajalcem opreme Sony ali z lokalnim pooblaščenim serviserjem za opremo Sony.

7 Izberite [Run].

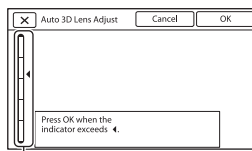


- Če ste izbrali [Run Later], se bo prikazal zaslon za način snemanja. Ko naslednjič vklopite napravo, se bo prikazal zaslon [Auto 3D Lens Adjust].

8 Nastavite 3D objektiv.

Usmerite napravo proti objektu, da se le-ta prikaže na zaslonu.

- Oglejte si objekt, za katerega lestvica je višja od oznake ◀ mark, nato izberite OK.



Lestvica

- Ne menjajte objekta, dokler nastavitve ni zaključena.

Opomba

- Če postopek [Auto 3D Lens Adjust] ni uspel, izberite [Run Again].

Vrsta objektov, ki naj bi jih prikazali na zaslonu za funkcijo [Auto 3D Lens Adjust]

Prikazana lestvica je odvisna od objekta, ki se prikaže na zaslonu.

Objekti, ki prikažejo višjo lestvico:

- oddaljeni objekti na svetlih mestih, npr. na prostem,
- objekti, oddaljeni več kot 20m od naprave,
- objekti z različnimi barvami in oblikami.



Objekti, ki ustvarjajo nižjo lestvico in ne omogočajo pravilne nastavitve:

- temni objekti, na primer objekti, ki jih gledamo ponoči,
- objekti, oddaljeni do 20 m od te naprave,
- pusti, brezbarvni objekti,
- objekti s ponavljajočim vzorcem, na primer vrste oken na zgradbah,
- premikajoči se objekti.

Korak 4: Vstavljanje spominske kartice

Vrste spominskih kartic, ki jih lahko uporabljate s to napravo



Opomba

- Med snemanjem se datum in ura ne prikažeta, se pa samodejno posnameta na spominsko kartico in lahko ju prikažete med predvajanjem. Za prikaz datuma in ure izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [▶ Playback Settings] → [Data Code] → [Date/Time] → [OK].

Izklop naprave

Pritisnite na tipko POWER.

Sprememba nastavitve jezika

Jezik za prikaz sporočil na zaslonu lahko spremenite.

Izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [🔧 General Settings] → [Language Setting] → želeni jezik → [OK].

–medij »Memory Stick PRO Duo« (Mark2) –medij »Memory Stick PRO-HG Duo«	V priročniku pod imenom »Memory Stick PRO Duo«
–medij »Memory Stick XC-HG Duo«	V priročniku pod imenom »Memory Stick XC-HG Duo«
–SD spominska kartica –SDHC spominska kartica –SDXC spominska kartica	V priročniku pod imenom »SD kartica« Potrebna je SD Speed Class 4 ali hitrejša

- Delovanje ni zagotovljeno za vse spominske kartice.
- S to napravo preverjeno delujejo: medij »Memory Stick PRO Duo«, zmogljivosti vse do 32GB, »Memory Stick XC-HG Duo«, zmogljivosti vse do 64GB in SD kartica, zmogljivosti vse do 64GB.

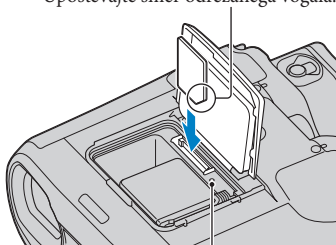
Opomba

- Filmov, posnetih na spominske kartice »Memory Stick XC-HG Duo« in SDXC ni mogoče uvoziti v ali predvajati na računalnikih ali AV napravah, ki ne podpirajo datotečnega sistema exFAT*, če priključite napravo v te naprave z USB kablom. Najprej se pozanimajte, če priključena naprava podpira sistem exFAT. Če priključite napravo, ki ne podpira tega sistema in se prikaže zaslon za formatiranje, ne izvajajte formatiranja, ker bi se s tem izbrisali vsi podatki.

* exFAT je datotečni sistem, ki se uporablja za spominske kartice »Memory Stick XC-HG Duo« in SDXC.

-
- 1 Odprite pokrov za baterijo/ spominsko kartico (stran 12) in vstavite spominsko kartico, tako da bo odrezani vogal obrnjen kot kaže slika. Kartico vstavite, dokler ne klikne.

Upoštevajte smer odrezanega vogala.



Lučka »Access«

Če se prikaže zaslon [Preparing image database file. Please wait.], počakajte, da prikaz izgine.

- Med vstavljanjem ali odstranjevanjem spominske kartice pazite, da kartica ne izskoči in ne pade na tla.
- Ne odstranjujte spominske kartice, medtem ko sveti lučka "access". Če bi to storili, se filmi in/ali fotografije ne bi pravilno shranili na spominski kartici.

Odstranitev spominske kartice

Odprite pokrov za baterijo/spominsko kartico in enkrat na rahlo pritisnite na kartico.

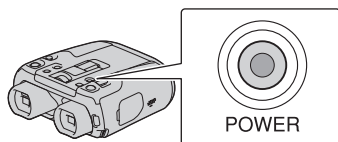
-
- 2 Zaprite pokrov za baterijo/ spominsko kartico (stran 12).
-

Opombe

- Če se prikaže napis [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space] (ustvarjanje nove datoteke s slikovno podatkovno bazo je spodletelo. Morda ni dovolj prostora.), spominsko kartico formatirajte.
- Preverite smer spominske kartice. Če ste jo na silo vstavili v nepravi smeri, se utegnejo spominska kartica, reža za spominsko kartico in slikovni podatki poškodovati.
- Ne odpirajte pokrova med snemanjem.

Uporaba izdelka kot daljnogled

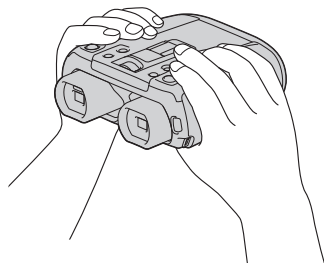
- 1 Pritisnite na tipko POWER.



Ko vklopite napravo, se prikaže zaslon za nastavitve, ki pa je odvisen od stanja naprave. Napravo uporabite, ko ste opravili vse potrebne nastavitve.

- 2 Prepričajte se, ali vam dioptrija, širina in relativni navpični položaj desnega in levega iskala ustrezajo (stran 14).

- 3 Držite napravo z obema rokama in jo namerite proti objektu.



- Slike lahko povečate s stikalom »Power zoom«.
- Naprava samodejno nastavi ostrino s funkcijo »Auto-focus« (tovarniška nastavitve).

Nasvet

- Možnost [ SteadyShot] je tovarniško nastavljena na [Active].

Opombe o zoomiranju


Na voljo so naslednje povečave.

Povečava daljnogleda (pribl.)

	DEV-30	DEV-50/50V
Snemanje filma (način 2D) ^{*1}	0,8 × do	0,8 × do
	15 × ^{*2}	25 × ^{*2}
	0,8 × do	0,8 × do
	10 × ^{*3}	12 × ^{*3}
Snemanje filma (način 3D) ^{*1}	0,5 × do	0,5 × do
	6 ×	6 ×
Snemanje fotografij	0,5 × do	0,5 × do
	15 × ^{*4}	25 × ^{*4}

Razmerje zoomiranja (pribl.)

	DEV-30	DEV-50/50V
Snemanje filma (način 2D)	20 × ^{*2}	33 × ^{*2}
	13 × ^{*3}	16 × ^{*3}
Snemanje filma (način 3D)	12 ×	12 ×
Snemanje fotografij	33 × ^{*4}	55 × ^{*4}

^{*1} [ SteadyShot] ni nastavljen na [Active]

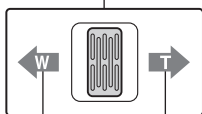
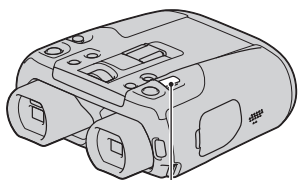
^{*2} [Digital Zoom] je nastavljen na [On] (Pri uporabi večje povečave se kakovost slike poslabša.)

^{*3} [Digital Zoom] je nastavljen na [Off]

^{*4} Pri uporabi večje povečave se kakovost slike poslabša.

Nasveta

- Povečava daljnogleda kaže, kako velik izgleda objekt z daljnogledom v primerjavi s prostim očesom.
- Razmerje zoomiranja kaže razmerje goriščnih razdalj med minimalno in največjo vrednostjo.



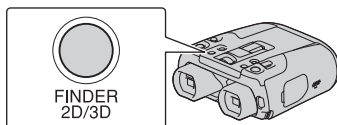
Širši zorni kot:
(široki kot)



Bližnji pogled:
(telefoto)

Preklapljanje zaslona v iskalu med 2D in 3D

Če želite preklopiti prikaz v iskalu med 2D in 3D uporabite tipko FINDER 2D/3D. Po tovarniški nastavitvi se slike prikazujejo v 3D.



Opomba

- Posneta slika se ne spremeni, tudi če pritisnete na FINDER 2D/3D.

Uporaba naprave v temnih prostorih (Hyper Gain)

Če povišate ojačitev (gain), boste lahko objekt videli jasno tudi v temnih prostorih.

Izberite [MENU] (MENU) → [Camera/Mic] → [Manual Settings] → [Hyper Gain] → [On].

Opomba

- Kakovost slike se poslabša zaradi šuma, ki se pojavi pri uporabi funkcije [Hyper Gain]. Poleg tega barve slike postanejo svetlejše.

Nasvet

- Priporočamo vam, da ostrino nastavite ročno.

Za počasno zoomiranje na rahlo premaknite stikalo »power zoom«. Za hitrejšo zoomiranje pa ga premaknite dlje.

Opomba

- Držite prst na stikalu »Power zoom«. Če ga odstranite, se utegne posneti zvok delovanja.

Ročna nastavitve ostrine

- 1 Z multi-izbirnikom izberite [MENU] (MENU) → [Camera/Mic] → [Manual Settings] → [Focus].
- 2 Izberite [Manual], nato pa [] (bližnji objekt) / [] (oddaljeni objekt) in nekajkrat pritisnite, da nastavite ostrino.

Nasvet

- Za samodejno ostrenje izberite [Auto].


Snemanje



Po tovarniški nastavitvi se slike prikažejo v načinu 3D (stran 20), filmi pa se posnamejo v načinu 2D.

Pritisnite na tipko POWER.

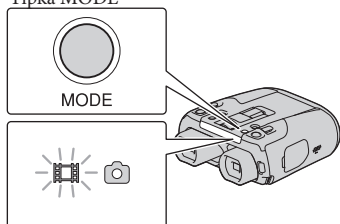
Naprava se vklopi.



Snemanje filmov

- 1 Prepričajte se, ali je lučka  (film) vklopljena.

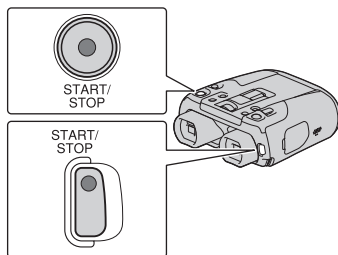
Če je vklopljena lučka  (Photo) pritisnite na tipko MODE, da se vklopi lučka  (Movie).

Tipka MODE

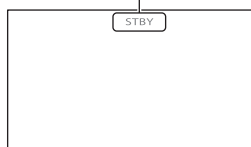


 (Movie): snemanje filmov
 (Photo): snemanje fotografij

- 2 Pritisnite na START/STOP, ko želite začeti snemati.



[STBY] → [REC]



Med snemanjem je snemalna mapa osvetljena rdeče.

Za ustavev snemanja ponovno pritisnite na START/STOP.

Ponovni prikaz postavk na zaslonu

Uporabite multi-izbirnik. Nastavitve lahko spremenite z uporabo menija [Display Setting] menu (stran 55).

Opombe

- Največji čas neprekinjenega snemanja filmov je naslednji:
 - 2D: približno 13 ur
 - 3D: približno 6 ur 30 minut
- Po vklopu naprave utegne trajati nekaj sekund preden se snemanje začne. V tem času naprave ni mogoče upravljati.

- Če se po snemanju podatki še zapisujejo na spominsko kartico, naprava na to opozarja na naslednji način. V tem času ne izpostavljajte naprave udarcem ali tresenju in ne odstranjajte baterije ali omrežnega napajalnika:
 - lučka »Access« (stran 18) sveti ali utripa,
 - simbol za medij v zgornjem desnem kotu zaslona utripa.

Nasveta

- Več o času snemanja filmov si oglejte na strani 75.
- Čas snemanja, preostalo zmogljivost, itd. lahko preverite tako, da izberete [MENU] (MENU) → [Setup] → [Media Settings] → [Media Info].

Preklop med 2D in 3D načinom snemanja

Način snemanja lahko izberete med 2D in 3D.



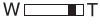
Za preklop med načinoma 2D in 3D izberite [MENU] (MENU) → [Image Quality/Size] → [2D/3D Mode Select].

Nasvet

- Ko spremenite vrednost [2D/3D Mode Select], se filmi, ki jih predvajate na tej enoti, in filmi, ki jih predvajate preko priključka HDMI OUT samodejno preklopijo med načinoma 2D in 3D.

Optimalna oddaljenost objekta in stopnja zoomiranja

Razdalja iz katere lahko ustvarite dobre 3D filme, je odvisna od stopnje zoomiranja.

Priporočljiva razdalja za snemanje (pribl.)	Zoom
2 m do (9 m)	W  T
6 m do (16 m)	W  T
24 m do (30 m)	W  T

- Objekt, ki je oddaljen več kot je priporočljiva razdalja, bo izgubil 3D globino.

Opombi

- Objekta v načinu 3D ne snemajte bližje od priporočljive razdalje, ker bi se posnel film, katerega bi bilo neudobno gledati. Snemajte objekt v načinu 2D.
- Če snemate 3D filme, lahko povečavo daljnogleda nastavite na vse do 6 x. Če želite spremljati ali snemati objekt z večjo sliko, nastavite [2D/3D Mode Select] na [2D].

Podatkovna koda med snemanjem

Datum, ura, pogoji snemanja in koordinate (DEV-50V) se samodejno posnamejo na spominsko kartico. Med snemanjem se ne prikažejo. Med predvajanjem pa si jih lahko ogledate pod [Data Code] (stran 58).

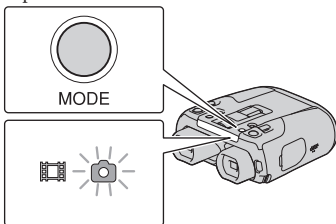
Snemanje fotografij



1 Pritisnite na MODE, da zasveti lučka (Photo).

Zaslon preklopi na način snemanja fotografij.

Če na iskalu izberete [MODE], lahko preklopite tudi na način snemanja.

Tipka MODE



-  (Movie): snemanje filmov
-  (Photo): snemanje fotografij

Predvajanje na tej napravi

Predvajate lahko slike, posnete s to napravo.

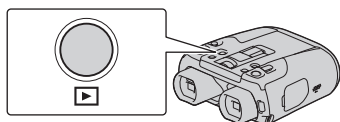
Nasveti

- Če želite predvajati 3D slike, nastavite [2D/3D Mode Select] na [3D].

1 Pritisnite na tipko POWER.

Naprava se vklopi.

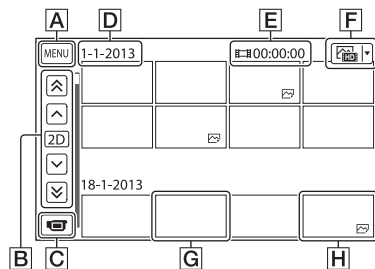
2 Pritisnite na (View Images).







Po nekaj sekundah se prikaže zaslon »Event Index«.

3 Z multi-izbirnikom izberite sliko, ki si jo želite ogledati, nato pritisnite na sredino izbirnika.

Predvajanje se začne.



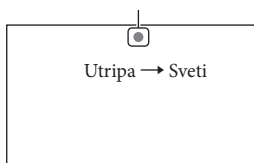
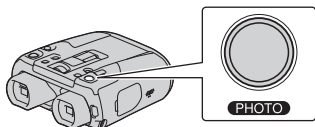
A Na zaslon MENU


B  prejšnja slika /  naslednja slika
 prejšnji dogodek /  naslednji dogodek

C Izbira načina snemanja filma/fotografije

D Naslov dogodka

2 S polovičnim pritiskom na tipko PHOTO nastavite ostrino, nato na tipko pritisnite do konca.







Ko oznaka  izgine, je fotografija posneta.


Opombi

- Fotografij ne morete snemati v formatu 3D. Izberite [MENU] (MENU) → [Image Quality/Size] → [2D/3D Mode Select] → [2D].
- Slik ni mogoče snemati v 3D.

Nasveti








- Več o številu fotografij, ki jih lahko posnamete, si ogledajte na strani 75.
- Če želite spremeniti velikost slike, izberite [MENU] (MENU) → [Image Quality/Size] → [Image Size] → zelena nastavitvev → .
- Medtem ko je prikazan simbol , fotografij ni mogoče snemati.

- E** Skupni čas filma/Skupno število fotografij v dogodku
- F** Tipka za preklon vrste slike (samo 2D) ( MOVIE,  PHOTO,  MOVIE/PHOTO*)
- G** Film
- H** Fotografija

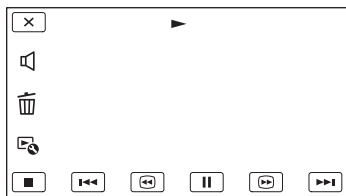
- * Če začnete predvajati z zaslona [ MOVIE/PHOTO], se bodo filmi in fotografije predvajali v mešanem zaporedju, po datumih in uri snemanja.
- Ta naprava razporedi slike v skupino, ki se imenuje dogodek, na osnovi datuma in ure in informacij o tem, kako pogosto snemate slike.












- Nekaterne tipke se včasih ne prikažejo, kar je odvisno od slike, ki jo predvajate.
- ?** Opomba
- Slik morda ne bo mogoče predvajati na drugih napravah.

Nasveti

- Ko se predvaja še zadnja slika, se zaslon vrne na zaslon INDEX.
- Za počasno predvajanje filmov med začasno ustavitvijo uporabite puščici  / .
- Če med predvajanjem izberete  /  in nato večkrat pritisnete na Enter, se bodo filmi predvajali z vse do 5-kratno hitrostjo → približno 10-kratno hitrostjo → približno 30-kratno hitrostjo → približno 60-kratno hitrostjo.
- Datum in ura snemanja ter pogoji snemanja se samodejno posnamejo. Te informacije se med snemanjem ne prikažejo, lahko pa jih prikažete med predvajanjem, če izberete **MENU** (MENU) → [Setup] → [ Playback Settings] → [Data Code] → zelena nastavev → **OK**.
- Za predvajanje diaproyekcije na zaslonu »Event Index« na tipki »Switch Image Type« izberite [ PHOTO]. Za ponovitev diaproyekcije izberite  → [Slideshow Set].

Funkcije, ki so na voljo na prikazu za predvajanje

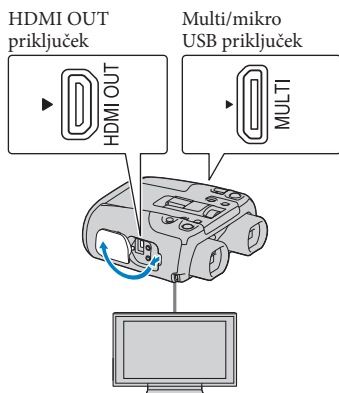


 / 	Začasna ustavitve/ Predvajanje
	Stop
 / 	Prejšnja/Naslednja slika
 / 	Hitro pomikanje nazaj/ Hitro pomikanje naprej
	Predvajanje diaproyekcije
	Glasnost
	Brisanje
	Kontekst

Predvajanje slik na televizorju

Načini priključitve, vrsta slike (3D ali 2D) in kakovost slike (HD (visoka ločljivost) / STD (standardna ločljivost) / TV zaslonu, so odvisni od vrste televizorja in od uporabljenih priključkov.

Izhodni priključki na napravi



1 Preklopite vhod na televizorju na povezani priključek.

- Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

2 Priključite napravo v TV.

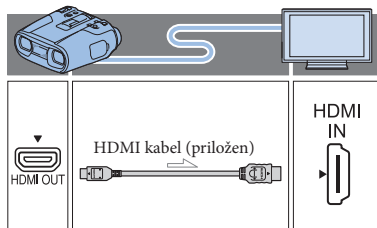
- Za vir napajanja uporabite priloženi omrežni napajalnik (stran 13).

3 Predvajajte filme in fotografije na napravi (stran 23).

Seznam priključitev

Priključitev v 3D TV

Filmi, posneti v formatu 3D, se predvajajo v 3D. Prepričajte se, ali je način [2D/3D Mode Select] nastavljen na [3D].



Nastavitev globine 3D filmov, ko je naprava priključena v 3D TV s HDMI kablom (priložen)

Med predvajanjem 3D filma lahko nastavite globino slike.

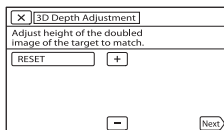
V iskalu se prikažejo upravljalne tipke.

Nastavite globino, medtem ko preverjate sliko, prikazano na TV zaslonu.

① Na zaslonu za predvajanje 3D filmov izberite → [3D Depth Adjustment].

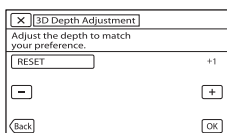
Film se ustavi in prikaže se opozorilo o nastavitvi [3D Depth Adjustment]. Izberite [Next], da se prikaže zaslon, ki se uporablja za nastavitev navpične smeri.

② Izberite / za nastavitev navpične smeri → [Next].



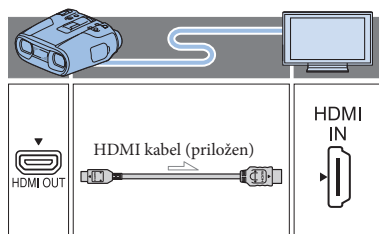
Prikaže se zaslon za nastavitev vodoravne smeri.

- ③ Izberite **+** / **-** za nastavitve vodoravne smeri → **OK**.



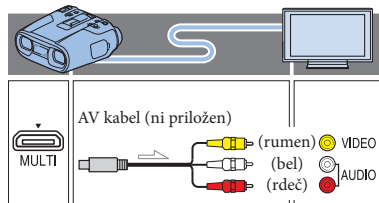
Priključitev v HD TV

Filmi se predvajajo v HD kakovosti slike (visoka ločljivost).



Priključitev v televizor 16:9 (širok) ali 4:3, ki ni HD

Filmi se predvajajo v standardni ločljivosti.



Če za priključitev uporabite HDMI kabel

- Uporabite HDMI kabel s HDMI logotipom.
- Uporabite HDMI mikro konektor na enem koncu (za napravo) in vtič, ki ustreza priključitvi televizorja, na drugem.
- Naprava iz HDMI OUT priključka ne bo oddajala slik, ki so zaščitene pred prepričevanjem.

- Pri tej povezavi nekateri televizorji morda ne bodo pravilno delovali (npr. ne bo zvoka ali slike).
- Ne povežite priključka HDMI OUT na napravi s priključkom HDMI OUT na zunanji napravi, ker bi lahko prišlo do nepravilnega delovanja.

Nastavitve razmerja slike v skladu s priključenim televizorjem (16:9/4:3)

- Nastavite [TV Type] na [16:9] ali [4:3] v skladu s televizorjem (stran 59).

Če je vaš televizor mono (Če ima vaš televizor samo en avdio vhod)

- Priključite rumeni vtič AV kabla v video vhod in beli (levi kanal) ali rdeči (desni kanal) vtič v avdio vhod na televizorju ali videorekorderju.

Če je televizor priključen v videorekorder

- Z AV kablom (ni priložen) priključite napravo v LINE IN vhod na videorekorderju. Nastavite izbirnik vhoda na videorekorderju na LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, itd.)

❗ Opomba

- Če za oddajanje filmov uporabite AV kabel, jih bo enota oddajala v standardni ločljivosti.


💡 Nasveta

- Če priključite napravo v TV z več kot eno vrsto kabla, bo prednost dana HDMI izhodu.
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) je vmesnik za pošiljanje avdio in video signalov. HDMI OUT priključek oddaja visoko ločljive slike in digitalni zvok.

Uporaba funkcije »BRAVIA« Sync

Napravo lahko upravljate z daljinskim upravljalnikom televizorja, če jo s HDMI kablom priključite v TV, združljiv s funkcijo »BRAVIA« Sync, ki se prodaja od leta 2008. Meni naprave lahko upravljate s pritiskom na tipko SYNC MENU na daljinskem upravljalniku televizorja. Prikažete lahko indeksne zaslone, na primer VISUAL INDEX, predvajate izbrane filme ali prikažete izbrane fotografije s pritiskom tipk gor/dol/levo/desno/potrditev na daljinskem upravljalniku televizorja.

Opombe

- Nekaterih funkcij morda ne bo mogoče upravljati z daljinskim upravljalnikom.
- Za nastavitev naprave pritisnite na **[MENU]** (MENU) → [Setup] → [ Connection] → [CTRL FOR HDMI] → [On] (tovarniška nastavitev) → **[OK]**.
- Nastavite tudi TV. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.
- Upravljanje funkcije »BRAVIA« Sync je odvisna od modela televizorja BRAVIA. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

Nasvet

- Ko izklopite televizor, se bo hkrati izklopila tudi naprava.


Uporabne funkcije za snemanje filmov in fotografij

Razpoložljivost postavk v načinu filma (🎬) je drugačna kot v načinu fotografije (📷).

Samodejno snemanje
boljših slik (Intelligent
Auto)



Če funkcijo Intelligent Auto nastavite na [On] (tovarniška nastavitve je [Off]), lahko snemate z najprimernejšimi nastavitvami za izbrani kader.

- 1 Izberite  na spodnjem desnem delu zaslona za snemanje filmov in fotografij.



- 2 Izberite [On] → .

Face detection (zaznavanje obrazov)

👤 (Portrait), 👶 (Baby)

Scene detection (zaznavanje kadra)


☀️ (Backlight), 🏞️ (Landscape), 🌙 (Night scene), 📢 (Spotlight), 🌑 (Low light), 🌿 (Macro)

Camera-shake detection (zaznavanje tresenja kamere)

🚶 (Walk), 🎒 (Tripod)

Sound detection (zaznavanje zvoka)

🌬️ (Auto Wind NR)

- Za preklic funkcije Intelligent Auto izberite  → [Off].



🔔 Opomba

- Naprava v določenih pogojih morda ne bo zaznala pričakovanega kadra ali objekta.

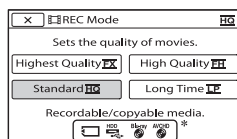
Izbira načina snemanja


Način snemanja lahko preklopite in izberete kakovost filma (tovarniška nastavitve: [Standard **HQ**]). Čas snemanja, ki ga nudi spominska kartica, je odvisen od načina snemanja.


Med snemanjem 3D filmov načina snemanja ni mogoče spremeniti.

- 1 Izberite  (MENU) → [Image Quality/Size] → .

- 2 Izberite želeni način snemanja.



Razpoložljivost načinov snemanja je odvisna od izbranega načina [ Frame Rate] (stran 56).

* Simbol  se prikaže na ikoni za medij, če filma, posnetega z izbranim načinom snemanja, ni mogoče shraniti na medij, ki ga uporabljate.

- 3 Izberite .

Načini snemanja in mediji

Vrsta medija, na katerega lahko shranite slike, je odvisna od izbranega načina snemanja.

Podrobnosti o shranjevanju s pomočjo zunanje naprave si ogledjte na strani 39.

Vrsta medija	Način snemanja			
	3D	PS*	FX	FH/ HQ/ LP
Zunanji medij (USB shranjevalna naprava)	✓	✓	✓	✓
Blu-ray disk	✓	✓	✓	✓
AVCHD snemalni disk	—	—	—	✓

* [PS] lahko nastavite samo, če je [Frame Rate] nastavljen na [60p] ([50p]) (stran 56).

Nasveti

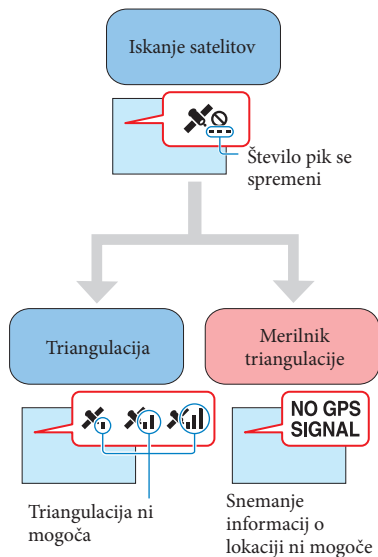
- S to napravo lahko snemate slike v naslednjih formatih. Snemalni format je odvisen od nastavitve [60i/50i Sel].
Če je [60i/50i Sel] nastavljen na [60i (NTSC)]
 - 3D: 1.920 × 1.080/60i
 - PS: 1.920 × 1.080/60p
 - FX ali FH: 1.920 × 1.080/60i
 - HQ ali LP: 1.440 × 1.080/60i
Če je [60i/50i Sel] nastavljen na [50i (PAL)]
 - 3D: 1.920 × 1.080/50i
 - PS: 1.920 × 1.080/50p
 - FX ali FH: 1.920 × 1.080/50i
 - HQ ali LP: 1.440 × 1.080/50i
- Izberete lahko naslednje načine snemanja:
 - [3D] (MVC HD 28M (3D))
 - [60p Quality **PS**] ([50p Quality **PS**]) (AVC HD 28M (PS))
 - [Highest Quality **FX**] (AVC HD 24M (FX))
 - [High Quality **FH**] (AVC HD 17M (FH))
 - [Standard **HQ**] (AVC HD 9M (HQ))
 - [Long Time **LP**] (AVC HD 5M (LP))
- »M«, na primer v »24M«, pomeni »Mb/s«.

Informacije o lokaciji snemanja (GPS) (DEV-50V)



Naprava med snemanjem filmov in fotografij snema informacije o lokaciji (tovarniška nastavitve).

Stanje GPS triangulacije



Opombi

- Včasih traja dlje časa, da naprava začne s postopkom triangulacije.
- Če naprava ne more triangulirati, se premaknite na mesto, kjer je sprejemanje radijskih signalov omogočeno (stran 79).

Nasveta

- V naslednjih pogojih utegne biti trenutna lokacija naprave drugačna od dejanske. Razlike utegne biti vse do nekaj metrov:
 - če naprava sprejema GPS signale, ki se odbijajo od bližnjih zgradb,
 - če je GPS signal prešibak.

- Za prikaz posnetih informacij o lokaciji, opravite postopek [MENU] (MENU) → [Setup] → [▶ Playback Settings] → [Data Code] → [Coordinates].

Dajanje prednosti sprejemanju GPS informacij

Uporabite funkcijo [GPS Information] (stran 61).

Če informacij o lokaciji ne želite posneti

Opravite postopek [MENU] (MENU) → [Setup] → [🔧 General Settings] → [GPS Setting] → [Off].

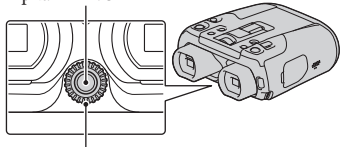
Ročno izbiranje nastavitve z gumbom MANUAL



Gumbu MANUAL lahko dodelite postavko menija, ki jo najpogosteje uporabljate.

Spodnja funkcija opisuje nastavitve 3D globine z gumbom MANUAL, kateremu je funkcija [3D Depth Adjustment] dodeljena. Funkcija [3D Depth Adjustment] vam omogoča, da med snemanjem nastavite 3-dimenzionalni izgled slike na zaslonu.

Tipka MANUAL



Gumb MANUAL

1 Pritisnite na tipko MANUAL, da naprava nastavi globino 3D slike.

S pritiskanjem na tipko MANUAL lahko izbirate med vklopom in izklopom nastavitve 3D globine.

2 Z obračanjem gumba MANUAL nastavite 3D globino.

Postavke, ki jih lahko dodelite gumbu MANUAL

Snemanje filmov

- [3D Depth Adjustment]
- [Focus] ... stran 49
- [Exposure] ... stran 49
- [AE Shift] ... stran 50
- [White Balance Shift] ... stran 50

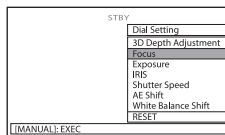
Snemanje fotografij

- [Focus] ... stran 49
- [Exposure] ... stran 49
- [IRIS] ... stran 50
- [Shutter Speed] ... stran 50
- [AE Shift] ... stran 50
- [White Balance Shift] ... stran 50

Dodelitev postavke gumbu MANUAL

- 1 Pritisnite in nekaj sekund držite gumb MANUAL.

Prikaže se zaslon [Dial Setting].




- 2 Zavrtite gumb MANUAL in izberite postavko, ki jo želite dodeliti.
- 3 Pritisnite na MANUAL.

Opombe

- Ročne nastavitve se ohranijo, tudi če spremenite dodeljeno postavko gumba MANUAL. Če po ročni nastavitvi funkcije [AE Shift] nastavite [Exposure], bo veljala nastavev za [Exposure].
- Ko nastavite eno od postavk [Exposure], [IRIS] ali [Shutter Speed], se nastavev za drugi dve postavki prekličeta.
- Če v koraku 2 izberete možnost [RESET], se vse ročne nastavitve vrnejo na tovarniško nastavev.

Nasveti

- Pri uporabi postavk, drugih kot [3D Depth Adjustment], lahko s pritiskom na MANUAL preklapljate med samodejnimi in ročnimi nastavitvami.
- Postavke menija lahko gumbu MANUAL dodelite tudi tako, da izberete [MENU] (MENU) → [Camera/Mic] → [ Camera Settings] → [Dial Setting].
- Tudi če ob nastavitvi stikala Zoom na stran W (široki kot) zaslonko (IRIS) odprete širše (manjša vrednost F) od F3.4, se bo možnost IRIS ob nastavitvi stikala Zoom na stran T (telefoto) nastavila na F3.4.
- Če nastavite možnost 'IRIS', se bo obseg izostritev pred in za izostrenim objektom spremenil. Če zaslonko (IRIS) še bolj odprete (manjša vrednost F), bo obseg(globina) za izostritev manjši. Če zaslonko (IRIS) še bolj zaprete (večja vrednost F), bo obseg(globina) za izostritev širši. Možnost IRIS lahko nastavite na željeno vrednost, odvisno od snemanega kadra (stran 50).
- Če snemate slike pod fluorescentno, živosrebrno ali natrijevo lučjo, se utegnejo pojaviti vodoravni pasovi, utripanje ali sprememba barve. V tem primeru spremenite hitrost zaklopa v skladu s frekvenco napetosti na vašem področju (stran 50).

- Podatki o fotoaparatu (stran 59), ki se prikažejo na zaslonu, so odvisno od nastavev za snemanje na tej napravi. Nastavitve se prikažejo z naslednjimi simboli:
 - **AUTO**: samodejno,
 - **MANUAL**: osvetlitev je nastavljena ročno.

Urejanje na napravi


Brisanje slik

Slike in fotografije, posnete na spominski kartici, lahko z napravo izbrisete.

Opombe

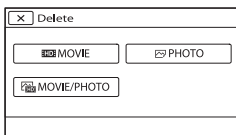
- Izbranih slik ni več mogoče priklicati. Pred izbrisom shranite pomembne filme in fotografije.
- Med brisanjem slik ne odstranjajte baterije in ne izključujte omrežnega napajalnika iz naprave. S tem bi utegnili poškodovati spominsko kartico.
- Med brisanjem filmov s spominske kartice ne odstranjajte spominske kartice.
- Zaščiteni filmovi in fotografiji ni mogoče izbrisati. Najprej prekličite zaščito (stran 33).

Nasveti


- Sliko na predvajalnem zaslonu lahko izbrisete s pomočjo simbola .
- Če želite izbrisati vse slike, posnete na spominski kartici in pridobiti ves prostor za snemanje, spominsko kartico formatirajte (stran 58).
- Pomanjšane slike, ki vam omogočajo ogled večih slik na indeksnem zaslonu naenkrat, se imenujejo »thumbnails« (vzorčne sličice).

1 Z multi-izbirnikom izberite [MENU] (MENU) → [Edit/Copy] → [Delete].

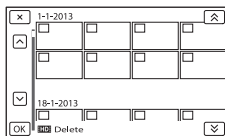
2 Za izbiro in izbris filmov izberite [Multiple Images] → [HD: MOVIE]/[PHOTO]/[HD: MOVIE/PHOTO]*.




* V načinu 3D lahko izbrisete samo 3D filme.

3 Izberite filme ali fotografije, ki jih želite izbrisati in nato izberite .

Na izbrani sliki se prikaže .

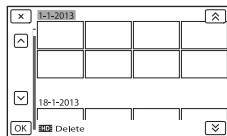







- Med izbiranjem zelene vzorčne sličice pritisnite na PHOTO, da sliko potrdite. Izberite , da se vrnete na prejšnji zaslon.

4 Izberite  → .

Izbris vseh filmov/fotografij v dogodku hkrati

1 V koraku 2 izberite [All In Event].



- 2** S puščicami  /  izberite želeni dogodek, nato izberite .
- 3** Izberite  → .

Zaščita filmov in fotografij (Protect)

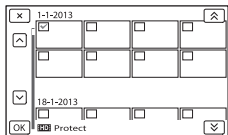
Posnete filme in fotografije lahko zaščitite pred neželenim izbrisom.

- 1 Z multi-izbirnikom izberite **[MENU]** (MENU) → [Edit/Copy] → [Protect].

- 2 Za zaščito filmov izberite [Multiple Images] → [HD MOVIE]/[PHOTO]/ [MOVIE/PHOTO]*.

* V načinu 3D lahko zaščitite samo 3D filme.

- 3 Izberite filme in fotografije, ki jih želite zaščititi, nato izberite **[OK]**.
Na izbranih slikah se prikaže oznaka ✓.



- Ko izbirate vzorčno sličico, jo s pritiskom na PHOTO potrdite. Za vrnitev na prejšnji zaslon izberite **[X]**.

- 4 Izberite **[OK]** → **[OK]**.

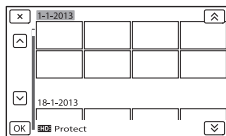
Preklic zaščite filmov in fotografij

V koraku 3 pritisnete na film ali fotografijo z oznako ✓.

Oznaka ✓ izgine.

Zaščita vseh filmov in fotografij, posnetih pod istim dogodkom, hkrati

- ① V koraku 2 izberite [Set All In Event].



- ② S puščicama [↑] / [↓] izberite želeni dogodek, nato izberite **[OK]**.
- ③ Izberite **[OK]** → **[OK]**.

Preklic zaščite dogodka

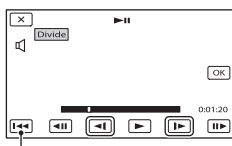
V zgornjem koraku 2 izberite [Remove All In Event], izberite želeni film/fotografijo, nato izberite **[OK]** → **[OK]** → **[OK]**.

Razdelitev filma

Film lahko razdelite in nepotrebne dele izbrişete.

- 1 Z multi-izbirnikom izberite **[Divide]** na zaslonu za predvajanje filmov.
- 2 Izberite **[▶]**, da se film predvaja.
- 3 Izberite **[⏏]** na mestu, kjer želite razdeliti film v kadre.
Film se začasno ustavi.

- 4 S puščicama **[◀]** / **[▶]** še natančneje nastavite mesto delitve.



Vrnitev na začetek izbranega filma.

5 Izberite **OK** → **OK**.

Opombe

- Ko film razdelite, ga ni več mogoče združiti.
- Zaščitenege filma ni mogoče razdeliti. Odstranite zaščito in nato razdelite film (stran 33).
- Med urejanjem slik ne odstranjujte baterije in ne izklaplajte omrežnega napajalnika. S tem bi utegnili poškodovati spominsko kartico.
- Med delitvijo filmov ne odstranjujte spominske kartice.
- Med mestom, kjer ste pritisnili tipko **II** in dejanskim mestom delitve utegne priti do razlike, ker naprava izbere mesto delitve na osnovi približno pol-sekundnih delov.
- Na napravi je na voljo samo vzorčno urejanje. Za naprednejše urejanje uporabite priloženi program »PlayMemories Home«.

Zajemanje fotografij iz filma

Slike lahko zajamete iz filmov, posnetih s to napravo.

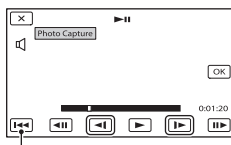
1 Z multi-izbirnikom izberite **Photo Capture** → [Photo Capture] na zaslonu za predvajanje filmov.

2 Izberite **▶**, da se film začne predvajati.

3 Izberite **II** na mestu, kjer želite zajeti sliko.

Film se začasno ustavi.

4 S puščicama **◀** / **▶** natačnejše nastavite mesto zajemanja.



Vrnitev na začetek izbranega filma.

5 Izberite **OK**.

Velikost slike, zajete iz filma, posnetega s to napravo, je [2.1 M] (16:9).

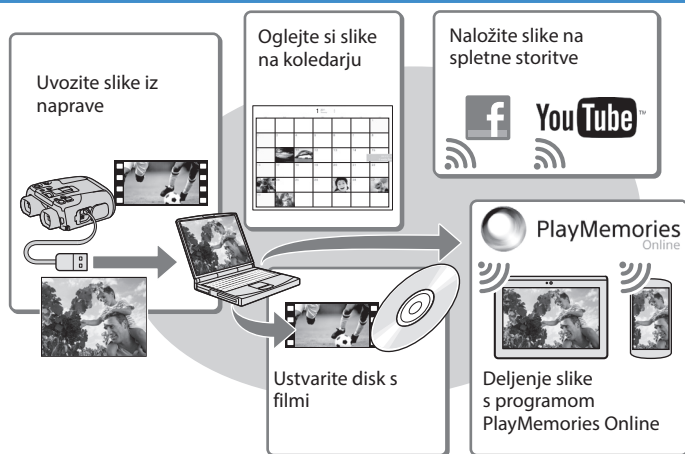
Opombe o snemanju datuma in ure zajete fotografije

- Datum in ura snemanja ustvarjene slike sta enaka datumu in uri snemanja filma.
- Če film nima podatkovne kode, se za datum in uro snemanja slik shrani ura, ko ste jih ustvarili iz filma.

Predvajanje slik na računalniku

Program »PlayMemories Home« vam omogoča uvažanje filmov in slik na računalnik in različne načine uporabe.

Kaj vam nudi program »PlayMemories Home«(Windows)



Program »PlayMemories Home« lahko naložite z naslednje spletne strani:
www.sony.net/pm

Opombi

- Za namestitev programa »PlayMemories Home« je potrebna internetna povezava.
- Za uporabo spletnih storitev je potrebna internetna povezava. Storitve niso na voljo v vseh državah/področjih.

Program za Mac

Računalniki Mac programa »PlayMemories Home« ne podpirajo. Če želite slike iz te naprave uvoziti na računalnik Mac in jih tam predvajati, uporabite ustrezn program za Mac. Podrobnosti si oglejte na spletni strani:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Priprava računalnika

(Windows)

Preverjanje računalniškega sistema

OS*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7 SP1/Windows 8
CPU*4
Intel Core Duo 1.66 GHz ali hitrejši ali Intel Core 2 Duo 1.66 GHz ali hitrejši (za procesiranje filmov FX, FH ali 3D je potreben Intel Core 2 Duo 2.26 GHz ali hitrejši, za procesiranje filmov PS pa Intel Core 2 Duo 2.40 GHz ali hitrejši).
Delovni spomin
Za Windows XP: 512 MB ali več (priporočamo 1 GB ali več). Za Windows Vista/Windows 7/Windows 8: 1 GB ali več
Trdi disk
Prostor na disku potreben za namestitev: približno 500 MB
Prikazovalnik
Najmanj 1.024 × 768 točk

*1 Potrebna je standardna namestitev. Delovanje ni zagotovljeno, če je bil OS nadgrajen ali če je v okolju z več operacijskimi sistemi.

*2 64-bitnih izdaj in izdaje Starter ne podpira. Za uporabo funkcije ustvarjanja diska je potreben Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 ali novejši.

*3 Izdaje Starter ne podpira.

*4 Priporočljiv je hitrejši procesor.

Opomba

- Delovanje ni zagotovljeno za vsa računalniška okolja.

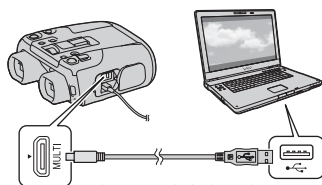
Namestitev programa »PlayMemories Home« na računalnik

1 Z uporabo spletnega brskalnika na računalniku odprite naslednjo spletno stran za nalaganje in kliknite na → [Run].

www.sony.net/pm

2 Za namestitev sledite navodilom na zaslonu.

- Če navodila na zaslonu od vas zahtevajo, da napravo priključite v računalnik, napravo priključite z mikro USB kablom (priložen).




- Ko je namestitev opravljena, se program »PlayMemories Home« zažene.



Opombe o namestitvi

- Če je na računalnik nameščen program »PlayMemories Home«, povežite napravo z računalnikom. Tako boste imeli na voljo funkcije, ki jih lahko uporabite z napravo.
- Če je na računalnik nameščen program »PMB (Picture Motion Browser)«, ga bo program »PlayMemories Home« presnel. V tem primeru nekaterih funkcij, ki jih nudi program »PMB«, ne bo mogoče uporabiti.


Izključitev naprave iz računalnika

- 1 Kliknite na simbol  na spodnji desni strani namizja na računalniku → [Safely remove USB Mass Storage Device].



- 2 Izberite → [Yes] na zaslonu iskala.
- 3 Izvlecite USB kabel.
 - Če uporabljate Windows7 ali Windows 8, kliknite na  in nato na .

Opombe

- Za dostop iz računalnika uporabite priloženi program »PlayMemories Home«. Delovanje ni zagotovljeno, če podatke upravljate z uporabo drugega programa ali če z datotekami in mapami upravljate neposredno iz računalnika.
- Slik na nekatere diske ni mogoče shraniti, kar je odvisno od konfiguracije, izbrane v načinu [ REC Mode]. Filme, posnete v načinu [60p Quality **PS**] ([50p Quality **PS**]) ali [Highest Quality **FX**] lahko shranite na Blu-ray disk.
- Če je datoteka večja od 2GB, se bo samodejno razdelila. Čeprav utegne datoteka na računalniku izgledati, kot da je razdeljena, bosta naprava in program »PlayMemories Home« datoteko ustrezno procesirala.

Ustvarjanje Blu-ray diska

Blu-ray disk lahko ustvarite s filmom, prej uvoženim na računalnik, v HD kakovosti (visoka ločljivost).

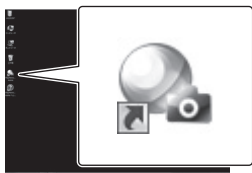
Za ustvarjanje Blu-ray diska je potrebna namestitve programa »BD Add-on Software«.

<http://support.d-imagining.sony.co.jp/BDUW/>

- Računalnik mora podpirati funkcijo ustvarjanja Blu-ray diskov.
- Za ustvarjanje Blu-ray diska sta na voljo medija BD-R (ni ponovno zapisljiv) in BD-RE (ponovno zapisljiv). Po ustvarjanju diska, dodajanje vsebine ni mogoče ne na enem ne na drugem disku.
- Za predvajanje Blu-ray diska, ustvarjenega iz filma, ki je bil posnet v načinu 3D ali [60p Quality **PS**] ([50p Quality **PS**]), je potrebna naprava, združljiva s formatom AVCHD Ver.2.0.

Zagon programa »PlayMemories Home«

- 1 Dvokliknite simbol
»PlayMemories Home« na
računalniškem zaslonu.



- Če uporabljate Windows 8, izberite simbol »PlayMemories Home« na začetnem zaslonu.

Nalaganje posebnega programa za to napravo

Posebni program za to napravo lahko naložite s spletne strani:

za Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

za Mac:


<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

 Opomba

Program, ki ga lahko uporabljate s to napravo, je odvisen od države/področja.

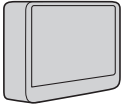
- 2 Dvokliknite simbol za bližnjico
»PlayMemories Home Help
Guide« na računalniškem
zaslonu, da vidite, kako
se uporablja program
»PlayMemories Home«.



- Če uporabljate Windows 8, izberite simbol [PlayMemories Home Help Guide] v meniju za pomoč, programa »PlayMemories Home«.
- Če se simbol ne prikaže na računalniškem zaslonu, kliknite na [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → zelena postavka.
- Za podrobnosti o programu »PlayMemories Home« izberite  (»PlayMemories Home Help Guide«) na programu ali obiščite podporno stran »PlayMemories Home« (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>).

Izbira načina za shranjevanje slik na zunanjo napravo

Filme lahko shranite s pomočjo zunanje naprave. Izberite način, ki ga želite uporabiti, v skladu z napravo.

Filmi	Zunanja naprava	Priključni kabel	Stran
3D/2D		Zunanji medij Shranjevanje slik na zunanji medij v visoki ločljivosti (HD).	USB adapterski kabel (ni priložen) 40
2D		Snemalnik s trdim diskom itd. Shranjevanje slik na DVD disk v standardni ločljivosti (STD).	AV kabel (ni priložen) 43

Opombi

- Snemalni disk AVCHD lahko predvajate samo na napravah, ki so združljive s formatom AVCHD.
- Diskov, na katere so posnete visoko razločljive (HD) slike, ne smete uporabljati v DVD predvajalnikih/snemalnikih. Ker DVD predvajalniki/snemalniki niso združljivi s formatom AVCHD, iz njih diska morda ne boste mogli izvleči.

Vrste medijev, na katere lahko shranite slike

Glejte stran 29.

Naprave, ka katerih lahko predvajate ustvarjeni disk

Blu-ray disk

Naprave, ki predvajajo Blu-ray diske, na primer Sony predvajalnik Blu-ray diskov ali PlayStation®3.

DVD disk z visoko razločljivimi (HD) slikami

Predvajalne naprave formata AVCHD, na primer Sony predvajalnik Blu-ray diskov ali PlayStation®3.

DVD disk s slikami standardne ločljivosti (STD)

Običajne DVD predvajalne naprave, na primer DVD predvajalnik.

Opombi

- Vzdržujte PlayStation®3, da bo vedno uporabljal najnovejšo različico programa.
- PlayStation®3 ni na voljo v vseh državah.

Shranjevanje slik na zunanji medij

Filme in fotografije lahko shranite na zunanji medij (USB shranjevalno napravo), na primer zunanji trdi disk. Slike lahko predvajate tudi na napravi ali drugi predvajalni napravi.

Opombe

- Za to funkcijo potrebujete USB adapterski kabel VMC-UAM2 (ni priložen).
- Priključite napravo v stensko vtičnico s priloženim omrežnim napajalnikom (stran 13).
- Oglejte si tudi navodila za uporabo zunanjega medija.

Nasveta

- 3D filme lahko shranite na zunanjo napravo take kot so.
- Slike, shranjene na zunanjem mediju lahko uvozite v računalnik tudi z uporabo priloženega programa »PlayMemories Home«.

Funkcije, ki so na voljo po tem, ko slike shranite na zunanji medij

- predvajanje slik prek te naprave (stran 42),
- uvažanje slik na »PlayMemories Home« (stran 38).

Naprave, katerih ni mogoče uporabiti kot zunanji medij

Naslednjih naprav ni mogoče uporabiti kot zunanji medij:

- medij z zmogljivostjo, večjo od 2 TB,
- običajnega pogona za disk, kot je pogon za CD ali DVD,
- medij, priključen prek USB vrat,
- medij z vgrajenimi USB vrati,
- čitalnik kartic.

Opombe

- Zunanjega medija s funkcijo kode morda ne bo mogoče uporabiti.
- Pri nekaterih napravah je na voljo datotečni sistem FAT. Če je bil shranjevalni medij zunanje naprave formatiran za datotečni sistem NTFS, itd., ga pred uporabo formatirajte s to napravo. Ko priključite zunanji medij v napravo, se prikaže zaslon za formatiranje. Pred

formatiranjem z napravo se prepričajte, ali se pomembni podatki niso shranili na zunanji medij.

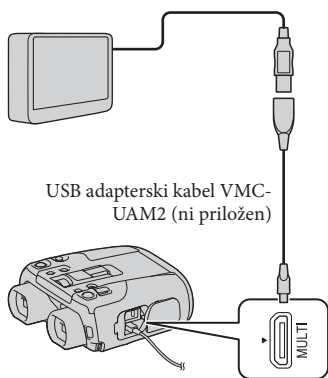
- Delovanje ni zagotovljeno za vse naprave, ki ustrezajo zahtevam.
- Podrobnosti o razpoložljivosti zunanjih medijev si oglejte na Sonyjevi podporni spletni strani.

1 Priključite omrežni napajalnik in omrežni kabel v priključek DC IN na napravi in v stensko vtičnico (stran 13).


2 Če ima zunanji medij omrežni kabel, ga priključite v omrežno vtičnico.

3 Povežite to napravo in zunanjo napravo z USB adapterskim kablom (ni priložen).

Pazite, da ne boste izključili USB kabla, medtem ko je na zaslonu prikazan napis [Preparing image database file. Please wait.]. Če se na zaslonu naprave prikaže napis [Repair Img. DB F.], pritisnite .



Izključitev zunanega medija

- Medtem ko je naprava v načinu stanja pripravljenosti (prikazan je indeks), izberite .
- Izključite USB adapterski kabel.

Opombe

- Število kadrov, ki jih lahko shranite na zunanji medij, je naslednje. Tudi če je na zunanjem mediju dovolj prostora, kadrov, ki presegajo naslednje število, ni mogoče shraniti:
 - filmi: max. 3.999 (2D in 3D skupaj),
 - fotografije: max. 40.000.
 Število kadrov utegne biti manjše, kar je odvisno od vrste posnetih slik.

4 Izberite [Copy.] na zaslону naprave.

Filme in fotografije, ki so shranjeni na spominski kartici v napravi in ki še niso bili shranjeni na zunanji medij, lahko v tem času shranite na priključeni medij.

- Ta funkcija je na voljo samo, če imate na novo posnete slike.

Shranjevanje zelenih filmov in fotografij

Želene slike na napravi lahko shranite na zunanji medij.

- Priključite napravo v zunanji medij in pritisnite na [Play without copying].

Prikaže se indeks zunanje naprave.

- Izberite na [MENU] (MENU) → [Edit/Copy] → [Copy].

- Sledite navodilom, ki se prikažejo na zaslону iskala in izberite način izbiranja slik in vrsto slike.

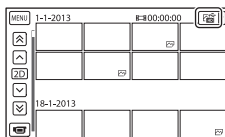
- Slik ne morete kopirati iz zunanega medija na spominsko kartico v napravi.

- Če izberete [Multiple Images], izberite na sliko, ki jo želite shraniti in nato izberite [OK].

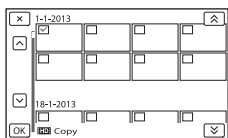
Prikaže se ✓.

Če priključite zunanji medij

Na zaslону se prikažejo slike, shranjene na zunanjem mediju. Če priključite zunanji medij, se bo na indeksnem zaslону prikazal simbol za USB.



Izberete lahko nastavitve menija za zunanji medij, na primer brisanje slik. Izberite [MENU] (MENU) → [Edit/Copy] na indeksnem zaslону.



- Med izbiranjem zelene vzorčne sličice pritisnite na PHOTO, da sliko potrdite. Izberite , da se vrnete na prejšnji zaslon.
- Če izberete [All In Event], s puščicama / izberite dogodek, ki ga želite kopirati. Večih dogodkov ne morete izbrati naenkrat.

5 Pritisnite na → na zaslonu naprave.

Predvajanje slik na zunanjem mediju, na napravi

1 Priključite napravo v zunanji medij in pritisnite na [Play without copying].

Prikaže se indeks zunanje naprave.

2 Izberite sliko, ki jo želite predvajati (stran 23).

- Slike si lahko ogledate tudi na TV-ju, priključenem v napravo (stran 25).
- Filme HD kakovosti (visoka ločljivost) lahko predvajate na računalniku s programom »PlayMemories Home«. Zaženite »PlayMemories Home« in s funkcijo [Settings] izberite pogon, kamor je priključen zunanji medij.

Ročna izvedba postopka [Direct Copy]

Postopek [Direct Copy] lahko izvedete ročno, medtem ko je naprava priključena v zunanji medij.

- 1 Izberite (MENU) → [Edit/Copy] → [Direct Copy] na zaslonu [Event Index] zunanjega medija.
- 2 Izberite [Copy images that have not been copied.].
- 3 Izberite → .

Opomba

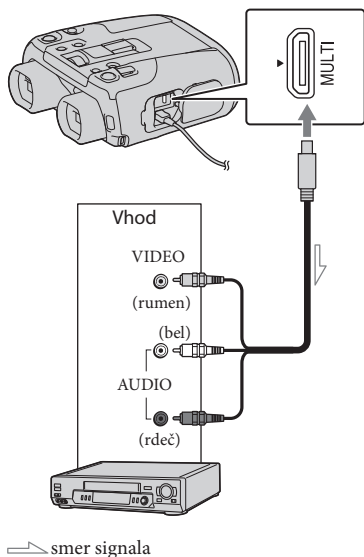
- Če naprava ne prepozna zunanjega medija, poskusite naslednje:
 - ponovno priključite U SB adapterski kabel v napravo,
 - če ima zunanji medij omrežni kabel, ga priključite v stensko vtičnico.

Ustvarjanje diska standardne ločljivosti (STD) s snemalnikom, ipd.

Če z AV kablom (ni priložen) priključite napravo v snemalnik diskov itd., lahko slike, ki jih predvajate na napravi, presnamete na disk ali video kaseto. Oglejte si tudi navodila za uporabo naprave, ki jo želite priključiti.

Opombe

- 3D filmi se pretvorijo v 2D s standardno ločljivostjo slike.
- Priključite napravo v stensko vtičnico z uporabo priloženega omrežnega napajalnika (stran 13).
- Filmji z visoko-ločljivo sliko (HD) se bodo presneli v standardni ločljivosti (STD).



1 Vstavite snemalni medij v snemalno napravo.

- Če ima snemalna naprava izbirnik vhoda, ga nastavite na način vhoda.

2 Priključite to napravo v snemalno napravo (snemalnik diskov, ipd.) s priloženim AV kablom (ni priložen).

- Priključite napravo v vhode na snemalni napravi.

3 Začnite s predvajanjem na napravi in snemajte na snemalno napravo.

- Oglejte si navodila za uporabo snemalne naprave.

4 Ko je presnemavanje končano, ustavite snemalno napravo in nato še napravo.

Opombe


- Ker se presnemavanje izvaja z analognim prenosom podatkov, se utegne kakovost slike poslabšati.
- Slik ni mogoče kopirati na snemalnik, priključen s HDMI kablom.
- Za kopiranje podatkov o datumu/uri, podatkov o kameri in koordinat (DEV-50V), izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [▶] Playback Settings] → [Data Code] → želeno nastavitve → [OK].
- Če je velikost zaslona (TV, itd.) 4:3, izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [↔] Connection] → [TV Type] → [4:3] → [OK].
- Če priključite mono napravo, priključite rumeni vtič A/V priključnega kabla v video vhod in belega (levi kanal) ali rdečega (desni kanal) v avdio vhod na napravi.

Uporaba menijev


V šestih kategorijah menijev boste našli različne postavke.


 **Shooting Mode** (postavke za izbiro načina snemanja)

 **Camera/Mic** (postavke za prilagojeno snemanje)

 **Image Quality/Size** (postavke za nastavitve kakovosti in velikosti slike)

 **Playback Function** (postavke za predvajanje)

 **Edit/Copy** (postavke za urejanje)

 **Setup** (ostale nastavitvene postavke)

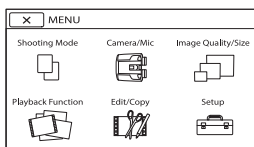
1

Izberite **MENU** (MENU).



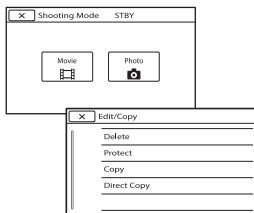
2

Izberite kategorijo.



3

Izberite zeleno postavko menija.

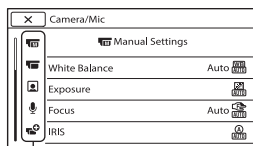


Opomba

- Za dokončanje nastavitve ali za vrnitev na zaslon prejšnjega menija izberite **X**.

Hitro iskanje postavke menija

Menija [Camera/Mic] in [Setup] sta sestavljena iz podkategorij. Izberite simbol podkategorije, tako da se na zaslonu prikaže seznam menijev.

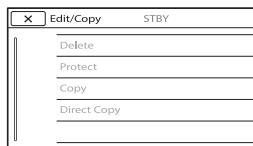


Simboli podkategorij

Če ne morete izbrati postavke menija

Sivo obarvane postavke menija ali nastavitve niso na voljo.

Če izberete sivo obarvano postavko menija, bo naprava prikazala razlog zakaj ni mogoče izbrati postavke menija ali navodila, kako lahko nastavite postavko menija.



Seznam menijev

Razpoložljivost postavk v menijih je odvisna od izbranega načina, film (🎞️) ali fotografija (📷).

📷 Shooting Mode (način snemanja)

Movie	Snemanje filmov.	21
Photo	Snemanje fotografij.	22

📷 Camera/Mic (kamera/mikrofon)

📷 Manual Settings (ročne nastavitve)

White Balance	Prilagoditev razmerja barv osvetlitvi okolja, v katerem snemate.	48
Exposure	Nastavitev osvetlitve filmov in fotografij.	49
Focus	Ročna nastavitev ostrine.	49
IRIS	Nastavitev zaslonke.	50
Shutter Speed	Nastavitev hitrosti zaklopa.	50
AE Shift	Nastavitev osvetlitve na osnovi rezultatov samodejne meritve osvetlitve.	50
White Balance Shift	Ročna nastavitev razmerja beline.	50
Low Lux	Snemanje slik s svetlimi barvami v mraku.	51
Hyper Gain	Snemanje svetlih slik v temnih prostorih, z višjim stopnjevanjem.	51

📷 Camera Settings (nastavitve kamere)

Auto 3D Lens Adjust	Samodejno popravljanje navpičnega položaja desnega in levega filma za snemanje 3D filmov, ki jih lahko gledate udobno, brez motenj.	51
Scene Selection	Izbiranje ustrezne nastavitve za snemanje v skladu z vrsto kadra, na primer ko snemate ponoči ali na plaži.	51
📷 Self-Timer	Nastavitev samosprožilca, ko je naprava v načinu snemanja fotografij.	52
Tele Macro	Na posnetku je objekt izostren, ozadje pa motno.	52
📷 SteadyShot	Nastavitev funkcije SteadyShot med snemanjem filmov.	53
📷 SteadyShot	Nastavitev funkcije SteadyShot med snemanjem fotografij.	53
Digital Zoom	Nastavitev digitalnega zooma.	53
Auto Back Light	Samodejna nastavitev osvetlitve za objekte z osvetljenim ozadjem.	53
Dial Setting	Dodelitev funkcije gumbu MANUAL.	30

👤 Face (obraz)

Face Detection	Samodejna nastavitev kakovosti slike obraza (-ov).	54
----------------	--	----





🎤 Microphone (mikrofon)

Closer Voice	Zazna človeški obraz in jasno posname njegov glas.	54
Auto Wind NR	Prepozna pogoje snemanja in zmanjša šum vetra.	54
Micref Level	Nastavitev lahko nivo mikrofona.	55

Shooting Assist (pomoč pri snemanju)

My Button	Dodelitev funkcij »My Button«.	55
Grid Line	Prikaže se mreža, za lažjo nastavitve vodoravnega in navpičnega položaja slike.	55
Display Setting	Nastavitev dolžine časa, ko so simboli ali indikatorji prikazani v iskalu.	55

Image Quality/Size (kakovost/velikost slik)

 REC Mode	Nastavitev načina za snemanje filmov. Za snemanje hitro premikajočega se objekta priporočamo visoko kakovost slike.	28
 Frame Rate	Nastavitev frekvence slik za snemanje filmov.	56
2D/3D Mode Select	Preklop vrste snemanja filmov med 2D in 3D.	56
 x.v.Color	Snemanje širšega niza barv.	56
 Image Size	Nastavitev velikosti fotografije.	57

Playback Function (funkcije za predvajanje)

	Predvajajo se filmi ali fotografije.	23
--	--------------------------------------	----

Edit/Copy (urejanje/kopiranje)

Delete	Brisanje filmov ali fotografij.	32
Protect	Zaščita filmov ali fotografij pred izbrisom.	33
Copy	Kopiranje filmov ali fotografij na zunanji medij.	41
Direct Copy	Kopiranje vseh filmov in fotografij, ki še niso bili shranjeni, na zunanji medij	42

Setup (nastavitve)

Media Settings

Media Info	Prikaz informacij o spominski kartici, na primer prostor.	58
Format	Brisanje vseh podatkov na spominski kartici.	58
Repair Img. DB F.	Popravki datoteke s podatki o sliki na spominski kartici.	68, 72
File Number	Nastavitev načina dodeljevanja številke datotekam.	58

Playback Settings (nastavitve za predvajanje)

Data Code	Med predvajanjem se prikažejo podrobni podatki o posnetku.	58
Volume	Nastavitev glasnosti predvajanega zvoka in glasnosti izhodnega zvoka v slušalkah med snemanjem.	24, 59

Connection (priključitev)

TV Type	Nastavitev razmerja slike, ki ustreza priključenemu televizorju.	59
---------	--	----

HDMI 3D Setting	Izbira izhodnega formata desne in leve slike, kadar za priključitev naprave v 3D TV uporabite HDMI kabel (priložen).	60
HDMI Resolution	Izbira ločljivosti izhodne slike, če za priključitev naprave v TV uporabite HDMI kabel (priložen).	60
CTRL FOR HDMI	Nastavite možnost, da uporabite ali ne uporabite daljinski upravljalnik televizorja, če je naprava priključena v TV, združljiv s funkcijo »BRAVIA« Sync, s HDMI kablom (priložen).	60
USB Connect	Priključite napravo v zunanjo napravo prek USB-ja.	60
USB LUN Setting	Nastavi napravo tako, da izboljša zmoglosti USB povezave in sicer z reduciranjem USB funkcij.	61

General Settings (splošne nastavitve)

VF Brightness	Nastavitev osvetlitve iskala.	61
Viewfinder Adjust	Nastavitev relativnega navpičnega položaja desnega in levega iskala.	61
GPS Information*	Prikaz informacij o lokaciji.	61
GPS Setting*	Nastavitev GPS-a.	62
REC Lamp	Vklop ali izklop snemalne luči.	62
Beep	Vklop ali izklop zvočnega signala med delovanjem naprave.	62
Language Setting	Nastavitev jezika za prikaz.	62
60i/50i Sel	Preklop 1080/60i (sistem NTSC) in 1080/50i (sistem PAL).	62
Battery Info	Prikaz informacij o bateriji.	62
Power Save	Nastavitev naprave na samodejni izklop.	63
Initialize	Vrnitev nastavitve na tovarniške nastavitve.	63

Clock Settings (nastavitve ure)

Date & Time Setting	Nastavitev možnosti [Date & Time Format], [Summer Time] ali [Date & Time].	63
Area Setting	Nastavitev časovne razlike brez ustavljanja ure.	63
Auto Clock ADJ *	Samodejna kompenzacija ure s pridobivanjem informacij o lokaciji iz sistema GPS.	64
Auto Area ADJ*	Samodejna kompenzacija časovne razlike s pridobivanjem informacij o lokaciji iz sistema GPS.	64

* DEV-50V

Shooting Mode

(postavke za izbiro načina snemanja)

Oglejte si tudi poglavje »Uporaba menijev« (stran 44).

Film

Snemate lahko filme.

Fotografija

Snemate lahko fotografije.

Camera/Mic

(postavke za prilagojeno snemanje)

Oglejte si tudi poglavje »Uporaba menijev« (stran 44). Tovarniške nastavitve so označene s puščico ►.

White Balance



Prilagodite lahko temperaturo barve glede na svetlost snemalnega okolja.



► (Auto)

Temperatura barve se uravnava samodejno.

(Outdoor)

Belina se uravnava glede na sledeče pogoje pri snemanju:

- zunanji prostor,
- nočni pogled, neonski napis in ognjemet,
- sončni vzhod ali zahod,
- pod fluorescentnimi lučmi.



(Indoor)

Belina se uravnava glede na sledeče pogoje pri snemanju:

- notranji prostori,
- tam kjer se svetlobni pogoji hitro menjajo,
- pod video lučmi v studiu ali pod žarečimi barvnimi lučmi.

(One Push)

Temperatura se prilagodi glede na svetlobo okolja.

- 1 Izberite [].
- 2 Usmerite sliko na bel predmet, kot je npr. list papirja in zapolni zaslon z enakimi svetlobnimi pogoji, kot bodo prisotni pri snemanju motiva.
- 3 Izberite [SET].

Opombe

- Pod belo ali zelo svetlo fluorescentno lučjo nastavite možnost [White Balance] na [Auto] ali nastavite barvo v možnosti [One Push].
- Ko izberete možnost [One Push], nadaljujte z uokvirjanjem belega objekta.
- Če ste nastavili možnost [White Balance], se funkcija [Scene Selection] samodejno nastavi na [Auto].

Nasveta

- Če zamenjate akumulatorsko baterijo ali prestavite napravo z notranjega v zunanji prostor, ko je izbrana možnost [AUTO], za 10 sekund usmerite kamero proti najbližjemu belemu predmetu za boljšo prilagoditev ravnovesja barv.
- Če ste nastavili razmerje beline s funkcijo funkcijo [ONE PUSH], če ste prestavili napravo z notranjega v zunanji prostor (ali obratno), boste morali ponoviti postopek za [ONE PUSH].

Exposure

Osvetlitev slike lahko popravite ročno. Nastavite osvetlitev, če je objekt pretemen ali presvetel.





► Auto

Osvetlitev se nastavi samodejno.

Manual

Ročna nastavitve osvetlitve.

Ko postavko [Exposure] nastavite na [Manual], s tipkama  /  prilagodite svetlost.

Nasvet

- Za ročno nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

FOCUS



Ostrenje lahko prilagodite tudi ročno. To funkcijo lahko uporabite tudi, ko želite namerno izostriti določen predmet.





► Auto


Ostrina se nastavi samodejno.

Manual



Ročna nastavitve ostrine.

Če [Focus] nastavite na [Manual], izberite  (bližnji predmet) /  (oddaljen predmet) in nastavite ostrino.

Opomba

- Če [Focus] nastavite na [Manual], se prikaže .

Nasveti

- Če ostrine ni mogoče nastaviti nič bližje, se prikaže simbol , če pa ostrine ni mogoče nastaviti nič dlje, se prikaže simbol .
- Izostritev na predmet se lažje izvede, če stikalo za povečavo pomaknete proti T (telefoto) za nastavitve ostrine in nato proti W (širok kot) za prilagoditev povečave za snemanje. Če želite posneti motiv od blizu, pomaknite stikalo proti W in nato nastavite ostrino.
- Podatki o goriščni razdalji (razdalja, pri kateri je objekt izostren, v primeru, ko je temno in je ostrino težje nastaviti) se v naslednjih primerih prikaže za nekaj sekund:
 - če preklopite način ostritve iz samodejnega v ročnega,
 - če ročno nastavite ostrino.

- Za ročne nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

IRIS



Slike lahko snemate v načinu IRIS priority. Če nastavite IRIS (zaslonko), lahko objekt izostrite, ozadje pa zameglite ali izostrite celo sliko.

► Auto

Zaslonka (IRIS) se nastavi samodejno.

Manual

Ročna nastavitve zaslonke (IRIS).

Nasvet

- Za ročne nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

Shutter Speed



Slike lahko snemate v načinu Shutter Speed priority. Če snemate premikajoč se objekt z višjo hitrostjo zaklopa, bo na sliki izgledal zamrznjen. Pri nižji hitrosti zaklopa pa bo izgledal, kot da lebdi.

► Auto

Hitrost zaklopa se nastavi samodejno.

Manual

Ročna nastavitve hitrosti zaklopa.

Nasvet

- Za ročne nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

AE Shift



Osvetlitev lahko nastavite v skladu z rezultati samodejnega merjenja osvetlitve.

► Off

Samodejna nastavitve osvetlitve.

On (Nastavljena številka in EV)

Ročna nastavitve osvetlitve.

Izberite za snemanje svetlejših slik.

Izberite za snemanje temnejših slik.

Nasveta

- Samodejni nivo osvetlitve lahko nastavite na svetlejšega ali temnejšega, če je [Exposure] nastavljen na [Auto].
- Za ročne nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

White Balance Shift



Razmerje beline lahko prilagodite ročno.

► Off

Samodejna prilagoditev razmerja beline.

On (WB in prilagojena vrednost)

Ročna prilagoditev razmerja beline.

Nasveta

- Za prilagoditev razmerja beline izberite , če je slika modrikasta ali izberite , če je slika rdečkasta.

- Za ročne nastavitve lahko uporabite tudi gumb MANUAL (stran 30).

Low Lux



Tudi pri slabši osvetlitvi lahko snemate slike z živimi barvami.

► Off

Funkcija Low Lux je izklopljena.

On (🔒)

Funkcija Low Lux je vklopljena.

Hyper Gain



Če povišate ojačitev (gain), boste lahko objekt videli jasno tudi v temnih prostorih.

► Off

Funkcija Hyper Gain je izklopljena.

On (HYPER)

Funkcija Hyper Gain je vklopljena.

🔔 Opombe

- Kakovost slike se poslabša zaradi šuma, ki se pojavi pri uporabi funkcije [Hyper Gain]. Poleg tega barve slike postanejo svetlejše.
- Če napravo izklopite in jo nato ponovno vklopite, se bo funkcija [Hyper Gain] samodejno vrnila na [Off] (tovarniška nastavitve).

- Če je funkcija [Hyper Gain] nastavljena na [On] in če je med predvajanjem prikazana podatkovna koda, se vrednost ojačitve prikaže kot [---].

Auto 3D Lens Adjust



Samodejno popravljanje navpičnega položaja desnega in levega filma za snemanje 3D filmov, ki jih lahko gledate udobno, brez motenj.

Usmerite napravo proti objektu, ki ustvarja lestvico, višjo od oznake ◀ (na zaslonu) in nato izberite (stran 16).

🔔 Opombi

- Uporabite funkcijo [Auto 3D Lens Adjust] v naslednjih primerih:
 - če se vam zdi, da 3D film ne izgleda tako kot bi želeli,
 - če že nekaj časa niste nastavili 3D objektivov,
 - če je bila naprava izpostavljena močnemu magnetu,
 - če napravo uporabljate na zelo vročem ali zelo hladnem mestu.
- Ko ste opravili postopek [Auto 3D Lens Adjust], se bo prikaz v iskalu preklopil na 3D.

🔔 Nasvet

- Če postopek [Auto 3D Lens Adjust] ni uspel, izberite [Run Again].

Scene Selection



Fotografije lahko učinkovito snemate v različnih okoliščinah, z uporabo naslednjih nastitev.

► (Auto)

Samodejna nastavitve kakovosti slike.

☾ (Night Scene)*

S tem načinom lahko posnamete oddaljene nočne kadre in ohranite temno vzdušje okolja.



☀️ (Sunrise&Sunset)*

Izberite to možnost, če želite ustvariti vzdušje takih kadrov kot sta sončni vzhod in zahod.



💣 (Fireworks)*

Izberite ta način za snemanje spektakularnih posnetkov ognjemeta.



🏞️ (Landscape)*

Izberite to možnost, če želite jasno posneti oddaljene predmete. S to nastavitvijo prav tako preprečite kameri, da bi izostrila sliko na steklo ali kovinsko mrežo na oknih, ki se pojavi med napravo in motivom.



👤 (Portrait)

Izberite to možnost, da poudarite motive, kot so rože in ljudje in pri tem ustvarite nežno ozadje.



🎯 (Spotlight)**

Izberite to možnost, če želite preprečiti izrazito belino na obrazih, ki so osvetljeni z močno lučjo.



🌊 (Beach)**

Izberite to možnost za snemanje modrine morja ali jezera.



❄️ (Snow)**

Izberite to možnost za ustvarjanje svetlih slik bele pokrajine.



* Naprava je nastavljena na ostritev samo oddaljenih objektov.

** Naprava je nastvljena tako, da ne izostril bližnje objekte.

ⓘ Opomba

- Če izberete funkcijo [Scene Selection], se nastavitve [White Balance], [IRIS] in [Shutter Speed] izbrišejo.

📷 Self-Timer

Pritisnite PHOTO, da se začne izštevanje in fotografija se bo posnela čez 10 sekund.

▶ Off

Preklic samosprožilca.

On (⌚)

Snemanje s samosprožilcem se začne. Ko se fotografija posname, se nastavitve prekliče. Za preklic snemanja pritisnite na ⌚x.

ⓘ Opomba

- Če spremenite nastavitve [2D/3D Mode Select], se [📷 Self-Timer] vrne na tovarniško nastavitve.

📷 Tele Macro

To je uporabno pri snemanju majhnih predmetov, kot so rože in žuželke. Ozadje lahko zameglite in motiv še jasneje izstopa.

▶ Off

Preklic funkcije Tele Macro. (Tele Macro se prekliče tudi, če premaknete stikalo Zoom proti strani W.)

On (👉)

Zoom (stran 19) se samodejno premakne proti vrhu strani T (telefoto) in omogoči snemanje objektov od blizu, do razdalje 38 cm.



Opombe

- Če spremenite nastavev [2D/3D Mode Select], se [Tele Macro] vrne na tovarniško nastavev.
- Pri snemanju oddaljenih predmetov je ostrenje lahko težje in lahko traja nekaj časa.
- Ostrenje nastavite ročno ([Focus], stran 94), če je težko samodejno izostriti sliko.

SteadyShot



Učinek tresenja kamere lahko ublažite. Nastavite [📷 SteadyShot] na [Off] (👉), če uporabljate stativ (ni priložen), da slika deluje bolj naravno.

▶ Active

Nudi močnejši učinek funkcije SteadyShot.

Standard

Nudi učinek funkcije SteadyShot v relativno stabilnih pogojih snemanja.

Off (👉)

Funkcija SteadyShot je izklopljena.

Opomba

- Če spremenite nastavev funkcije [📷 SteadyShot], se bo ustrezno spremenilo tudi slikovno polje.

SteadyShot



Učinek tresenja kamere lahko ublažite. Nastavite [📷 SteadyShot] na [Off] (👉),

če uporabljate stativ (ni priložen), da slika deluje bolj naravno.

▶ On

Funkcija SteadyShot je vklopljena.

Off (👉)

Funkcija SteadyShot je izklopljena.

Digital Zoom



Izberete lahko največjo stopnjo povečave. Upoštevajte, da se kakovost slike poslabša, če uporabite digitalno povečavo.

▶ On

Uporabi se digitalni zoom.

Off

Digitalni zoom se ne uporabi.

Nasveta

- Nastavev lahko spremenite samo v načinu 2D.
- Med snemanjem fotografij je [Digital Zoom] nastavljen na [On].

Auto Back Light



Samodejna nastavev osvetlitve za objekte z osvetljenim ozadjem.

▶ On

Samodejna nastavev osvetlitve za objekte osvetljenim ozadjem.

Off

Osvetlitev za objekte osvetljenim ozadjem se ne nastavi.

Dial Setting



Izberete lahko postavko, ki jo želite dodeliti gumbu MANUAL. Podrobnosti si oglejte na strani 30.

Face Detection



Ta funkcija zazna obraze objektov in samodejno nastavi osvetlitev.

Samodejna prilagoditev ostrine/barve/osvetlitve obraza subjekta.

Auto

Naprava zazna obraze, pri čemer ne loči odraslih od otrok.

Child Priority (👶)

Prednost je dana obrazom otrok.

Adult Priority (👤)

Prednost je dana obrazom odraslih.

▶ Off (🚫)

Kamera obrazov ne zazna.

🔔 Opombe

- Okvir se na obrazih ne prikaže, tudi če naprava obraze zazna.
- V nekaterih pogojih snemanja in nastavitvah naprave, le-ta ne zazna obrazov.
- Funkcija [Face Detection] v nekaterih pogojih snemanja morda ne bo ustrezno delovala. V tem primeru nastavite funkcijo [Face Detection] na [OFF].

💡 Nasvet

- Za boljše delovanje funkcije prepoznavanja obrazov, snemajte objekt v naslednjih pogojih:
 - osvetlitev naj bo zadostna,
 - objekt naj ne nosi očal, kape ali maske,
 - objekt naj bo obrnjen proti napravi.

Closer Voice



Naprava zazna obraz osebe in jasno posname glas.

On

Glas se jasno posname.

▶ Off (🚫)

Realno posname zvok okolice. Če želite snemati jasnejši zvok, brez motenj, na primer, kadar snemate glasbeni koncert, nastavite [Closer Voice] na [Off].

🔔 Opomba

- Funkcija [Closer Voice] se ne vklopi, če je v napravo priključen zunanji mikrofonski.

Auto Wind NR



Naprava posname film z manj šuma vetra, ki ga zaznava vgrajeni mikrofonski. Ta funkcija samodejno izreže šum vetra v skladu z nivojem šuma.

Off (🚫)

Naprava ne zmanjša šuma vetra.

▶ On

Naprava zmanjša šum vetra.

🔔 Opombi

- Če nastavite [Auto Wind NR] na [Off], se [Intelligent Auto] nastavi na [Off].
- Funkcija [Auto Wind NR] ne bo delovala, če je v napravo priključen zunanji mikrofonski.

Micref Level (Microphone reference level)



Izberete lahko glasnost na mikrofону za snemanje zvoka.

► Normal

Posname razne zvoke iz okolja in jih pretvori na določeno stopnjo.

Low (↓)

Okoliški zvoki se posnamejo čimbolj zvesto originalu. Možnost [Low] izberite, ko želite posneti vznemirljiv, močan zvok koncertne dvorane, ipd. (Ta nastavev ni primerna za snemanje pogovorov.)

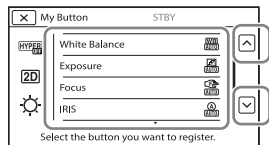
My Button



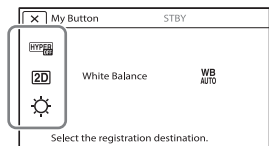
Funkcije, ki jih pogosto uporabljate med snemanjem, lahko dodelite enemu od tipk My Buttons.

① Odrpote meni [My Button]. S puščicama

↑ / ↓ izberite postavko, ki jo želite dodeliti tipki in izberite tipko, kateri jo želite dodeliti.



② Izberite eno od tipk My Buttons, kateri želite dodeliti postavko.



③ Izberite .

Grid Line



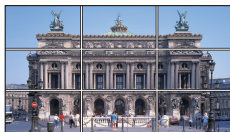
Prikažete lahko mrežo in preverite, ali je motiv poravnán vodoravno ali navpično. Mreža se ne posname.

► Off

Mreža se ne prikaže.

On

Mreža se prikaže.



ⓘ Opomba

- Med snemanjem filma se mreža morda ne bo pokazala.

💡 Nasvet

- Če motiv postavite na stičišče vodila, ustvarite uravnoteženo kompozicijo.

Display Setting



Nastavite lahko dolžino prikaza simbolov in indikatorjev v iskalu med snemanjem.

► Auto

Prikažejo se za približno 3 sekunde.

On

Vedno prikazani.

💡 Nasveti

- Simboli in indikatorji se prikažejo v naslednjih primerih:
 - ko vklopite napravo,
 - ko uporabljate multi-izbirnik),
 - če preklopite napravo na snemanje filmov, fotografij ali na načine predvajanja.

Image Quality/Size

(postavke za nastavitve kakovosti in velikosti slike)



Oglejte si tudi poglavje »Uporaba menijev« (stran 44).

Tovarniške nastavitve so označene z znakom ►.

REC Mode

Glejte stran 28.

Frame Rate

Za običajno snemanje priporočamo [60i] ([50i]). Preden nastavite način [ REC Mode], nastavite [ Frame Rate] (stran 28).

► 60i (50i)

Za običajno snemanje priporočamo to nastavitve.

60p (50p)

Filme lahko snemate z 2-krat več podatkov kot v načinu 60i (50i) in slike bodo tako bolj jasne. Če želite film, posnet s to nastavitvijo, predvajati na TV-ju, mora biti TV združljiv s tem načinom. Če TV ni združljiv z načinom 60p (50p), bo filme prikazal v načinu 60i (50i).

Opomba

- Medij, na katerega lahko shranite posnete slike, je odvisen od načina snemanja, ki ste ga izbrali med snemanjem. Podrobnosti si oglejte na strani 29.

Nasvet

- Frekvenca slik (Frame rate) pomeni število slik na sekundo.

2D/3D Mode Select (izbira načina 2D/3D)



Način delovanja te naprave lahko preklapljate med načinoma 2D in 3D.

► 2D

Naprava snema/predvaja 2D filme.

3D

Naprava snema/predvaja 3D filme.

Opombi

- Kadar snemate 3D filme, lahko povečavo daljnogleda povečate za vse do 6-krat. Če želite za gledanje ali snemanje objekta uporabiti večjo sliko, nastavite [2D/3D Mode Select] na [2D].
- V načinu 3D snemanje in predvajanje fotografij ni mogoče.

x.v.Color

Zajamete lahko širok niz barv. Različne barve, kot so barve rož ali morja, se reproducirajo mnogo bolj zvesto. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

► On

Snema s funkcijo v.x.Color.

Off

Snema z običajnim obsegom barv.

Opomba

- Če film, posnet s to funkcijo vključeno, predvajate na televizorju, ki ni združljiv s standardom x.v.Color, lahko pride do nenatančne reprodukcije barv.



Image Size



Velikost slike, ki jo želite posneti, lahko izberete.

▶ **16:9** L (20,4M)

Naprava snema jasne fotografije v razmerju 16:9 (široko) (6.016 × 3.384).

4:3 L (15,3M)

Naprava snema jasne fotografije (4.512 × 3.384).

16:9 M (10M)

Omogoča snemanje večih, relativno jasnih slik, v razmerju 16:9 (široko) (4.224 × 2.376).

4:3 M (5M)

Omogoča snemanje večih, relativno jasnih slik (2.592 × 1.944).

16:9 S (2,1M)

Omogoča snemanje največjega števila fotografij, v razmerju 16:9 (široko) (1.920 × 1.080).

4:3 S (VGA)

Omogoča snemanje največjega števila fotografij (640 × 480).

 Opomba

- Več o številu slik, ki jih lahko posnamete, si oglejte na strani 75.



Edit/Copy

(postavke za urejanje)

Več o uporabi teh funkcij si oglejte v poglavju »Uporaba menijev« (stran 44).

Delete

Glejte stran 32.

Protect

Glejte stran 33.

Copy

Glejte stran 41.

Direct Copy

Glejte stran 42.



Setup

(ostale nastavitvene postavke)

Oglejte si tudi poglavje »Uporaba menijev« (stran 44).

Tovarniške nastavitve so označene z znakom ►.

Media Info



Preverite lahko preostali čas snemanja za posamezne načine snemanja snemalnega medija in približen prazen in porabljen prostor na snemalnem mediju.

Izklop prikaza

Pritisnite na X .

Opomba

- Ker obstaja področje za upravljanje datotek, se uporabljeni prostor ne prikaže kot 0 %, tudi če opravite postopek [Format] (stran 58).

Format



S formatiranjem se vsi filmi in fotografije izbrišejo.

Izberite OK → OK.

Opombe

- Za ta postopek priključite napravo v omrežno vtičnico s priloženim omrežnim napajalnikom (stran 13).
- Da ne bi izgubili pomembnih podatkov, jih pred formatiranjem shranite.
- Izbrišejo se tudi zaščiteni filmi in fotografije.
- Medtem ko je prikazan napis [Executing...], ne upravljajte tipk na napravi, ne izključujte omrežnega napajalnika in ne odstranjujte spominske kartice. Med formatiranjem lučka ACCESS sveti ali utripa.

Repair Img. DB F.



Glejte stran 68, 72.

File Number



Izberete lahko način dodeljevanja številke datotek za fotografije.

► Series

Datotekam dodeli številke v zaporedju. Številka datoteke se z vsakim posnetkom poveča. Tudi če zamenjate spominsko kartico z drugo, se številke datotek dodelijo v zaporedju.

Reset

Dodeli številke datotek zaporedoma, začenši z največjo številko datoteke na trenutnem snemalnem mediju.

Če spominsko kartico zamenjate z drugo, se številka datotek dodeli vsaki spominski kartici.

Data Code



Med predvajanjem prikaže informacije (datum/uro, podatke o kameri, koordinate*) samodejno posnete pri snemanju.

► Off

Podatki se ne prikažejo.

Date/Time

Prikaz datuma in časa.

Camera Data

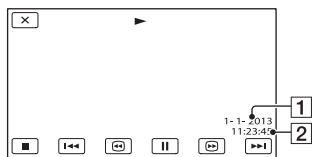
Prikaz podatke o nastavitvah kamere.

Coordinates*

Prikaz koordinat.

* DEV-50V

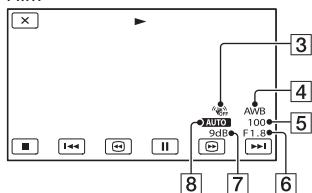
Datum/Ura



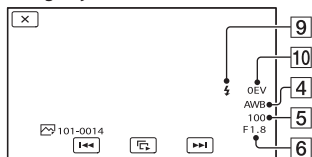
- 1 Datum
- 2 Ura

Camera Data

Film

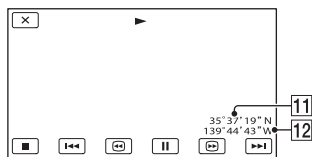


Fotografija



- 3 Izklop funkcije SteadyShot
- 4 Razmerje beline
- 5 Hitrost zaklopa
- 6 IRIS (vrednost zaslone)
- 7 Ojačitev
- 8 Svetlost
- 9 Bliiskavica
- 10 Vrednost kompenzacije osvetlitve

Koordinate (DEV-50V)





- 11 Zemljepisna širina
- 12 Zemljepisna dolžina

Nasveta

- Podatki se prikažejo tudi na TV zaslону, če ste priključili napravo na TV sprejemnik.
- Glede na stanje diska se pojavijo črte [--:--:--].

Volume



Glasnost predvajanega zvoka lahko nastavite s tipkama  / .

TV Type



Ko predvajate slike in filme, morate pretvoriti signal v skladu s priključenim televizorjem. Posneti filmi in slike se predvajajo na naslednji način:

▶ 16:9

Izberite ta način, če želite gledati filme na širokem televizorju 16:9. Posneti filmi se predvajajo na spodnji način.

Filmi in fotografije posnete v širokem načinu (16:9)

Filmi in fotografije posnete v načinu 4:3



4:3

Izberite ta način za gledanje filmov na televizorju standardnega formata 4:3. Posneti filmi se predvajajo na spodnji način.

Filmi in fotografije posnete v širokem načinu (16:9)



Filmi in fotografije posnete v načinu 4:3



Opomba

- Razmerje slike posnete v kakovosti HD (visoka ločljivost) je 16:9.

HDMI 3D Setting



Če s HDMI kablom (priložen) priključite to napravo v 3D TV, izberite izhodni format desne in leve slike.

▶ Auto

Običajna nastavev (samodejno oddaja slike v skladu s TV sprejemnikom).

Frame Packing

Desno in levo sliko oddaja v visoki ločljivosti, prav tako kot sta posneti.

Side-by-Side

Ločljivost desne in leve slike se razpolovi in sliki se prikazeta ena ob drugi.

HDMI Resolution



Izberite ločljivost izhodne slike, če ste napravo priključili v TV s HDMI kablom (priložen).

▶ Auto

Običajna nastavev (samodejno oddaja signale v skladu s TV sprejemnikom).

1080p

Enota oddaja 1080p signal.

1080i

Enota oddaja 1080i signal.

720p

Enota oddaja 720p signal.

480p (576p)

Enota oddaja 480p (576p) signal.

480i (576i)

Enota oddaja 480i (576i) signal.

Opomba

- Če je [Frame Rate] nastavljen na [60p] ([50p]) in [HDMI Resolution] nastavljen na [720p] ali [480p] ([576p]), signalov HDMI med snemanjem ni mogoče oddajati.

CTRL FOR HDMI

(Control for HDMI)



Če s HDMI kablom (priložen) priključite napravo v TV, zrušljiv s funkcijo »BRAVIA« Sync, boste lahko predvajanje upravljali s pomočjo daljinskega upravljalnika za TV (stran 27).

▶ On

Napravo lahko upravljate z daljinskim upravljalnikom televizorja.

Off

Naprave ne morete upravljati z daljinskim upravljalnikom televizorja.

USB Connect



Izberite to postavko, če se USB povezava ne vzpostavi, čeprav je ta naprava priključena v napravo z mikro USB kablom (priložen).

USB LUN Setting



Nastavite lahko združljivost naprave pri uporabi USB povezave.

► Multi

Uporabite to nastavev za običajno uporabo.

Single

Preizkusite to nastavev samo, če ne morete povezati zunanje naprave.

VF Brightness



Osvetlitev iskala lahko nastavite v petih korakih.

Viewfinder Adjust



Nastavite relativni navpični položaj desnega in levega iskala, da boste lahko udobno uživali v 3D slikah.

Z uporabo tipk **[+]** / **[-]** premaknite vodoravno črto tako, da bo prekrivala navpične črte in ko bodo črte prekrite, izberite **[OK]** (stran 15).

Včasih se samodejno prikaže dialog za nastavev iskala, kar je odvisno od statusa naprave.

ⓘ Opombi

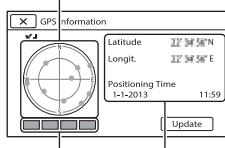
- Uporabite funkcijo [Viewfinder Adjust] v naslednjih primerih:
 - če vam je gledanje slik v formatu 3D neudobno,
 - če se uporabnik naprave zamenja,
 - če je bila naprava izpostavljena močnemu udarcu,
 - če je bila naprava izpostavljena ekstremnim temperaturam.
- Če se navpične in vodoravne črte ne prekrijejo ali če je vodoravna črta močno nagnjena, prenehajte uporabljati napravo in se posvetujte s trgovcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

GPS Information (DEV-50V)



Naprava lahko prikaže informacije o lokaciji.

Simboli za satelit



Obseg triangulacije Informacije o lokaciji

Kako preveriti podatke triangulacije?

Barva satelita / obseg triangulacije	Stanje
●/■ (črna)	Signala ni, informacije o orbiti satelita pa so na voljo.
●/■ (siva)	Pridobljenih je 33% informacij o orbiti satelita.
●/■ (rjava)	Pridobljenih je 66% informacij o orbiti satelita.
●/■ (oker)	Pridobljenih je 99% informacij o orbiti satelita.
●/■ (zelen)	Triangulacija je zaključena in satelit se trenutno uporablja.

Če trenutnih informacij o lokaciji ni mogoče triangulirati

Naprava vklopi način prioritete trianguliranja. Ko naprava izklopi druge funkcije, da bi poiskala satelite, ima lahko pridobivanje GPS informacij prednost. Izberite [Update], če želite ročno sprejemati informacije o lokaciji.

Izklop zaslona z informacijami o triangulaciji

Izberite

GPS Settings (DEV-50V)



Izberete lahko možnost, da naprava sprejema ali ne sprejema GPS signale (stran 29).

▶ On

Naprava sprejema GPS signale.

Off

Naprava ne sprejema GPS signalov.

ⓘ Opomba

- Informacije o lokaciji se ne bodo posnele, dokler se postopek trianguliranja uspešno ne zaključi, po tem, ko ste nastavev [GPS Setting] prekllopili na [On].

REC Lamp



Snemalno luč na sprednji strani naprave lahko izklopite.

▶ On

Snemalna luč naprave sveti.

Off

Snemalna luč naprave ne sveti.

Beep



On

Ko začnete/zaustavite snemanje ali upravljate zaslon na dotik, se zasliši melodija.

▶ Off

Preklic melodije.

Language Setting



Izberete lahko jezik, ki se uporabi za prikaz na zaslonu.

60i/50i Sel



Izberite nastavev glede na barvni sistem televizorja v državi, kjer uporabljate napravo.

Za barvni sistem NTSC izberite 60i, za PAL pa 50i.

ⓘ Opomba

- Če je spominska kartica formatirana ali posneta z nastavitvijo 60i (50i), snemanje/predvajanje v nastavitvi 50i (60i) ne bo mogoče. Če se po preklopu nastavitve [60i/50i Sel] prikaže sporočilo [A movie with a different video signal format from this device has been recorded. Movie recording disabled.] (Posnet je film s formatom video signala, ki ne ustreza napravi), uporabite drugo spominsko kartico.

Battery Info



Preverite lahko približno preostalo zmogljivost baterije (pričakovani čas snemanja in predvajanja).

Power Save



Napravo lahko nastavite tako, da se po 5-ih minutah neuporabe samodejno izklopi.

On

Naprava se samodejno izklopi.

▶ Off

Naprava se ne izklopi samodejno.

Opomba

- Če je naprava priključena v stensko vtičnico, se ne izklopi samodejno.

Initialize



Vse nastavitve se vrnejo na tovarniško nastavitvev. Filmi in fotografije se ohranijo.

Date & Time Setting



■ Date & Time Format

Izirate lahko med štirimi vrstami formatov za datum in uro.

■ Summer Time

To nastavitvev lahko spremenite, ne da bi ustavili uro. Za premik ure za 1 uro naprej izberite nastavitvev [On].

▶ Off

Poletni čas se ne nastavi.

On

Nastavi se poletni čas.

■ Date & Time

Nastavite lahko datum in uro. S puščicama ◀/▶ izberite postavko, s puščicama ▲/▼ pa nastavite vrednost.

Area Setting



Nastavite lahko časovno razliko, ne da bi ustavili uro. Če napravo uporabljate v drugi coni, izberite lokalno področje. Informacije o časovnih razlikah si oglejte na strani 78.

DEV-30/50



▶ Home

Izberite to postavko, če boste napravo uporabljali na področju, kjer živite.

Destination (🚶)

Izberite to postavko, če boste napravo uporabljali z nastavitvijo drugega področja.



Nasveta

- Če pogosto obiskujete določen kraj in želite napravo uporabljati z nastavitvijo tistega področja, vam priporočamo, da izberete nastavitvev [Destination].
- Za nastavitvev poletnega časa izberite  OFF /  ON na spodnjem levem delu zaslona.

DEV-50V

Nastavite lahko področje.

Nasveta

- Če je možnost [Auto Area ADJ] nastavljena na [On], se bo področje (datum in ura) samodejno nastavilo v skladu s pridobljenimi informacijami o lokaciji, ki jih nudi sistem GPS.
- Za nastavitvev poletnega časa izberite  OFF /  ON na spodnjem levem delu zaslona.

Auto Clock ADJ (DEV-50V)



Naprava samodejno ohranja pravi čas s pridobivanjem časovnih informacij iz sistema GPS.

▶ On

Naprava samodejno ohranja pravi čas.

Off

Naprava ne ohranja pravega časa z uporabo sistema GPS.

🔔 Opombe

- Pred uporabo naprave je potrebno nastaviti datum in uro (stran 14).
- Tudi ko je funkcija [Auto Clock ADJ] vklopljena, utegne biti nekaj sekund razlike.
- Ta funkcija samodejno nastavi uro, ko sprejme GPS signale in uspešno opravi triangulacijo, medtem ko je naprava vklopljena. Ko je ura enkrat nastavljena, se ne bo nastavila do naslednjega vklopa naprave.
- Včasih se ura ne bo pravilno nastavila z uporabo GPS sistema, kar je odvisno od države/področja izbrane/-ga za napravo. V tem primeru nastavite [Auto Clock ADJ] na [Off].

Auto Area ADJ (DEV-50V)



Naprava lahko samodejno kompenzira časovno razliko s pridobivanjem informacij o lokaciji iz sistema GPS.

▶ On

Naprava samodejno kompenzira časovne razlike.

Off

Naprava ne kompenzira časovne razlike samodejno.

🔔 Opombe

- Pred uporabo naprave je potrebno nastaviti datum in uro (stran 14).
- Tudi ko je funkcija [Auto Clock ADJ] vklopljena, utegne biti nekaj sekund razlike.
- Včasih naprava ne bo samodejno kompenzirala časovnih razlik, kar je odvisno od države/področja izbrane/-ga za napravo. V tem primeru nastavite [Auto Clock ADJ] na [Off].

? Odpravljanje težav

Če pri uporabi naprave naletite na težave, sledite naslednjim korakom.

① Oglejte si seznam (stran 65 do 73) in preglejte napravo.

② Odstranite vir napajanja, nato ga po prbl. 1 minuti ponovno priključite in vklopite kamero.

③ Izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [General Settings] → [Initialize].
Ko izberete [Initialize], se vse nastavitve, vključno z uro, ponastavijo.

④ Posvetujte se s prodajalcem ali z lokalnim pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

- Splošne funkcije stran 65
- Baterije/Viri napajanja stran 66
- Iskalo..... stran 66
- Spominska kartica stran 67
- Snemanje stran 67
- Predvajanje..... stran 68
- Predvajanje slik, shranjenih na spominsko kartico, na drugih napravah stran 69
- Urejanje filmov/fotografij na napravi stran 69
- Predvajanje na TV-ju stran 69
- Presnemavanje/Priključitev v druge naprave stran 69
- Priključitev v računalnik stran 69

Splošne funkcije

Naprava se ne vklopi.

- Baterija ni vstavljena v napravo. Vstavite jo (stran 12).
- Priključite omrežni napajalnik v stensko vtičnico (stran 12).

Naprava ne deluje, čeprav je vklopljena.

- Po vklopu kamere traja nekaj sekund, da je kamera pripravljena na snemanje. To ne pomeni okvare.
- Izključite omrežni napajalnik iz stenske vtičnice ali odstranite baterijo, nato ga/jo po eni minuti ponovno priključite.

Nastavitve menija so se spremenile.

- Medtem ko je funkcija »Intelligent Auto« vklopljena, se nekatere nastavitve menija, ki se nanašajo na kakovost slike in zvoka, samodejno spremenijo.
- Naslednje postavke se vrnejo na tovarniške nastavitve, ko preklopite način snemanja fotografij na drug način:
 - [Self-Timer]
 - [Tele Macro]
 - [White Balance]
 - [IRIS]
 - [Shutter Speed]
 - [Low Lux]
 - [Scene Selection]
 - [Auto Back Light]

Naprava se segreje.

- To se zgodi, če je dlje časa vklopljena in ne pomeni okvare.

Ko napravo stresete, je slišati žvenketajoč zvok.

- Če tega zvoka ni slišati, ko napravo vklopite in ko je v načinu snemanja filmov/fotografij, zvok povroča premikanje notranje leče. To ne pomeni okvare.

Funkcija »Intelligent Auto« se izklopi.

- Nastavitev »Intelligent Auto« se prekliče v naslednjih nastavitvah:
 - [White Balance]
 - [Exposure]
 - [Focus]
 - [IRIS]
 - [Shutter Speed]
 - [AE Shift]
 - [White Balance Shift]
 - [Low Lux]
 - [Hyper Gain]
 - [Scene Selection]
 - [Auto Wind NR]
 - [Tele Macro]
 - [📷 SteadyShot]
 - [📷 SteadyShot]
 - [Auto Back Light]
 - [Face Detection]

Funkcija [Hyper Gain] se izklopi.

- Funkcija [Hyper Gain] se izklopi, če spremenite naslednje nastavitve:
 - Intelligent Auto
 - [Low Lux]
- Če napravo izklopite in jo nato ponovno vklopite, se funkcija [Hyper Gain] samodejno nastavi na [Off] (tovarniška nastavitev).

Baterije / Viri napajanja

Naprava se nenadoma izklopi.

- Uporabite omrežni napajalnik.
- Napolnite baterijo (stran 12).

CHG (polnjenje) lučka se med polnjenjem akumulatorske baterije ne osvetli.

- Izklopite napravo s pritiskom na tipko POWER.
- Pravilno vstavite baterijo v napravo (stran 12).
- Omrežni napajalnik pravilno povežite z električnim omrežjem.
- Polnjenje baterije je končano (stran 12).

Lučka za polnjenje (CHG) utripa med polnjenjem akumulatorske baterije.

- Če je temperatura baterije previsoka ali prenizka, polnjenje morda ne bo mogoče (stran 80).
- Akumulatorsko baterijo pravilno namestite na napravo (stran 12). Če napaka niste odpravili, odklopite omrežni napajalnik iz električnega omrežja in se obrnite na Sonyjevega zastopnika. Baterija je morda poškodovana.

Indikator preostalega časa baterije ne prikazuje pravilnega časa.

- Temperatura okolja je ali prenizka ali previsoka. To ni okvara.
- Akumulatorsko baterijo niste povsem napolnili. Ponovno napolnite baterijo do konca. Če se težave še naprej pojavljajo, zamenjajte akumulatorsko baterijo z novo (stran 81).
- Prikazani čas morda ni pravilen zaradi okolja, v katerem uporabljate napravo.

Baterija se hitro izprazni.

- Temperatura okolja je ali prenizka ali previsoka. To ni okvara.
- Akumulatorsko baterijo niste povsem napolnili. Ponovno napolnite baterijo do konca. Če se težave še naprej pojavljajo, zamenjajte akumulatorsko baterijo z novo (stran 81).

Iskalo

Postavke v meniju posivijo.

- Postavk, ki so označene s sivo, v trenutnem stanju snemanja/predvajanja ni mogoče izbrati.
- Nekaterih funkcij ni mogoče uporabiti istočasno.

Slika v iskalu ni jasna.

- Nastavite dioptrijo z uporabo levega in desnega gumba za nastavev dioptrije, dokler slika ni jasna (stran 14).
- Nastavite širino med desnim in levim iskalom v skladu z vašimi očmi (stran 15).
- Uporabite funkcijo [Viewfinder Adjust] (stran 61).

Gledanje 3D filmov vam povzroča nelagodje.

- Uporabite funkcijo [Auto 3D Lens Adjust] (stran 51).
- Preklopite način prikaza v iskalu na 2D s pritiskom na tipko FINDER 2D/3D (stran 20).

Spominska kartica

Funkcij s spominsko kartico ni mogoče uporabljati.

- Če uporabljate spominsko kartico, ki je bila formatirana na osebem računalniku, jo ponovno formatirajte na napravi (stran 58).

Slik, shranjenih na spominski kartici, ni mogoče izbrisati.

- Največje število slik, ki jih na indeksnem zaslonu lahko naenkrat izbrišete, je 100.
- Zaščitenih slik ni mogoče izbrisati.



Ime podatkovne datoteke se ne izpiše pravilno ali utripa.

- Datoteka je poškodovana.
- Naprava ne podpira formata datoteke (stran 80).

Snemanje

Preberite si tudi poglavje »Spominske kartice (stran 67).

S pritiskom na START/STOP ali PHOTO se snemanje ne začne.

- Prikazan je zaslon za predvajanje. Pritisnite na tipko MODE, da zasveti lučka  (Movie) ali  (Photo) (stran 21).
- Naprava snema sliko, ki ste jo ravnokar posneli na snemalni medij. V tem času ne morete ustvariti novega posnetka.
- Snemalni medij je poln. Izbrišite nepotrebne slike (stran 32).
- Skupno število filmov ali slik presega zmogljivost naprave (stran 75). Izbrišite nepotrebne slike (stran 32).

Fotografij ni mogoče snemati.

- Fotografij ni mogoče snemati, medtem ko snemate film. S pritiskom na tipko MODE preklopite na način snemanja fotografij (stran 22).
- Če je način [2D/3D Mode Select] nastavljen na [3D], fotografij ne bo mogoče snemati. Nastavite način [2D/3D Mode Select] na [2D] (stran 56) in preklopite na način snemanja fotografij.

Lučka ACCESS sveti ali utripa, čeprav je snemanje ustavljeno.

- Naprava zapisuje ravnokar posnet kader na spominsko kartico.

Snemalni kot izgleda drugačen.

- Snemalni kot utegne pri nekaterih načinih naprave izgledati drugačen. To ne pomeni okvare.

Dejanski posneti čas filma je krajši od približnega pričakovanega snemalnega časa na disku.

- Pri nekaterih pogojih snemanja je čas, ki je na voljo za snemanje, krajši (stran 75).

Naprava preneha delovati.

- Če napravo prestando tresete, se bo snemanje ustavilo.





Med trenutkom, ko pritisnete **START/STOP**, in trenutkom, ko se dejansko prične/zaustavi posneti film, je časovna razlika.

- Na napravi je možen zamik med trenutkom, ko pritisnete **START/STOP**, in trenutkom, ko se posneti film začne/ustavi. To ni okvara.

Funkcija »Auto focus« ne deluje

- Nastavite [Focus] na [Auto] (stran 49).
- Pogoji snemanja ne ustrezajo funkciji samodejne nastavitve ostrine. Ostrino nastavite ročno (stran 49).

Funkcija SteadyShot ne deluje.

- Nastavite [ SteadyShot] na [Active] ali [Standard] (stran 53), [ SteadyShot] na [On] (stran 53).
- Tudi, če je funkcija [ SteadyShot] nastavljena na [Active] ali [Standard], funkcija [ SteadyShot] na [On], pri močnem tresenju naprave morda ne bo delovala.
- Če uporabljate veliko povečavo, učinka morda ne boste prepoznali.

Objekt, ki se zelo hitro premika prek zaslona, izgleda ukrivljeno.

- Ta pojav se imenuje »focal plane phenomenon« (pojav goriščne ravnine). To ne pomeni okvare. Zaradi načina odčitavanja signalov slikovne naprave (tipala CMOS) utegnejo objekti, ki hitro šinejo mimo objektivna, v določenih snemalnih pogojih izgledati ukrivljeni.

Zvok se ne posname pravilno.

- Če med snemanjem filmov izključite zunanji mikrofona, se zvok morda ne bo pravilno posnel.
- Ponovno priključite mikrofon na enak način kot ob začetku snemanja filmov.


Predvajanje


Slike ni mogoče predvajati.

- Slik, posnetih na drugi napravi, morda ne bo mogoče predvajati. To ne pomeni okvare.
- Če je način [2D/3D Mode Select] nastavljen na [3D], filmov posnetih v načinu 2D ne bo mogoče predvajati.


Fotografij ni mogoče predvajati.


- Fotografij ni mogoče predvajati, če ste spremljali datoteke ali mape ali če ste podatke urejali na računalniku. (V tem primeru ime datoteke utripa). To ne pomeni okvare.
- Fotografij ni mogoče predvajati, če je način [2D/3D Mode Select] nastavljen na [3D]. Za predvajanje fotografij izberite nastavev [2D] (stran 56).

Na vzorčni sliki se pojavi oznaka .

- Ta oznaka se utegne pojaviti na fotografijah, posnetih z drugimi napravami, urejenimi na računalniku, itd.
- Omrežni napajalnik ali baterijo ste izključili iz naprave, medtem ko je simbol za spominsko kartico v zgornjem desnem kotu utripal ali preden se je lučka ACCESS po snemanju ugasnila. Slikovni podatki so se poškodovali in prikaže se oznaka .

Na vzorčni sliki se pojavi oznaka .

- Slikovna datoteka je morda poškodovana. Preverite jo tako, da izberete [MENU] (MENU) → [Setup] → [ Media Settings] →

[Repair Img. DB F.]. Če je oznaka še naprej prikazana, izbrišite sliko z  (stran 32).

Med predvajanjem diska ni slišati zvoka ali pa je slišati samo nizek zvok.

- Povišajte glasnost (stran 24).
- Če snemate zvok s postavko [Micref Level] (stran 55) nastavljeno na [Low], bo posneti zvok težje slišati.

Predvajanje slik, shranjenih na spominski kartici, na drugih napravah

ISlik ni mogoče predvajati ali naprava ne prepozna spominske kartice.

- Predvaljalna naprava ne podpira predvajanja spominske kartice (stran 2).

Urejanje filmov/fotografij na napravi

Urejanje ni mogoča.

- Urejanje ni mogoče zaradi stanja slike.

Filma ni mogoče razdeliti.

- Filma, ki je prekratek, ni mogoče razdeliti.
- Zaščitenege filma ni mogoče razdeliti.

Predvajanje na TV-ju

Na televizorju, priključenem v napravo, se ne predvajata ne zvok ne slika.

- Če so na sliko posneti signali za zaščito pred presnemavanjem, slike ne bodo potovale iz priključka HDMI OUT.

Zgornji, spodnji, levi in desni pas slike so med prikazom na TV zaslonu malce odrezani.

- Zaslon naprave lahko posnete slike prikaže čez ves zaslon (prikaz vseh slikovnih točk). Ko pa sliko predvajate na TV zaslonu, ki ni združljiv s prikazom vseh slikovnih točk, so ti deli med prikazom odrezani.

Slika se na 4:3 TV-ju prikažejo popačeno.

- To se zgodi, če posneto sliko gledate na 4:3 TV-ju. Pravilno nastavite [TV Type] (stran 59) in predvajajte sliko.

Na zgornjem in spodnjem delu zaslona 4:3 TV-ja se prikažeta črna pasova.

- To se zgodi, če posneto sliko gledate na 4:3 TV-ju in ne pomeni okvare.

Presnemavanje/Priključitev v druge naprave

Presnemavanja ne morete pravilno izvesti.

- Slik ni mogoče presneti s kablom HDMI.
- AV kabel (ni priložen) ni pravilno priključen. Prepričajte se, ali je priključen v vhod na drugi napravi (stran 43).

Priključitev v računalnik

Programa »PlayMemories Home« ni mogoče namestiti.

- Preverite računalniško okolje, ki je potrebno za namestitev programa.

Program »PlayMemories Home« ne deluje pravilno.

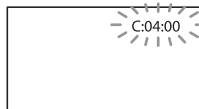
- Končajte program »PlayMemories Home« in ponovno zaženite računalnik.

Prikaz samodiagnoze / Opozorilne oznake

Računalnik ne prepozna naprave.

- Izklopite naprave, razen tipkovnice, miške in naprave iz USB priključka.
- Izvlecite USB kabel iz računalnika in naprave in ponovno zaženite računalnik, nato pa ju ponovno pravilno priključite.

Če se na zaslonu prikažejo oznake, preverite naslednje. Nekatere napake lahko odpravite sami. Če se težava nadaljuje še po tem, ko ste jo s pomočjo navodil v tabeli poskušali odpraviti, se obrnite na prodajalca ali pooblaščenega serviserja opreme Sony. V tem primeru jim navedite kode, ki se začnejo s črko C ali E.



C: (ali E:) □□:□□ (prikaz samodiagnoze)

C:04:□□

- Uporabljajte baterijo, ki ni »InfoLITHIUM«.
- Uporabite baterijo »InfoLITHIUM« (serija V) (stran 80).
- Priključite vtič DC na omrežnem napajalniku v napravi (stran 12).

C:06:□□

- Temperatura baterije je visoka. Zamenjajte baterijo ali postavite baterijo na hladno.


C:13:□□ / C:32:□□


- Odstranite izvor napajanja. Ponovno ga priključite in začnite uporabljati napravo.

E:□□:□□

- Sledite postopku v poglavju »Odpravljanje težav«, od 2. koraka naprej.

 (opozorilo o stanju baterije)

- Baterija je skoraj prazna.
- V nekaterih pogojih okolja in baterije utegne simbol  utripati, tudi če je čas delovanja baterije še približno 20 minut.

 (opozorilo o temperaturi baterije)

- Temperatura baterije je visoka. Zamenjajte baterijo ali postavite baterijo na hladno.

(opozorila o HDMI izhodu, prekinjenim zaradi pregrevanja)

- Ker je temperatura naprave dosegla stopnjo, kjer se HDMI izhod prekine, se na priključenem monitorju, itd., slika ne prikaže. Pustite napravo, da se ohladi, nato pa jo lahko naprej uporabljate za snemanje.

(opozorilo o spominski kartici)

Počasno utripanje

- Za snemanje slik ni dovolj prostora. Več o tem, katere spomske kartice, lahko uporabljate, si ogledjte na strani 17.

Hitro utripanje

- Ni dovolj prostora za snemanje slik. Po tem, ko ste slike shranili na drug medij (stran 39), izbrišite nepotrebne slike ali formatirajte spominsko kartico (stran 58).
- Datoteka s slikovno podatkovno bazo je poškodovana. Preverite datoteko tako, da izberete [MENU] (MENU) → [Setup] → [Media Settings] → [Repair Img. DB F.].

(opozorilo o formatiranju spomske kartice)

- Spomska kartica je poškodovana.
- Spomska kartica ni pravilno formatirana (stran 58).

(opozorilo o nezdružljivosti spomske kartice)

- Vstavili ste nezdružljivo spominsko kartico (stran 17).

(opozorilo o zaščiti spomske kartice pred presnemavanjem)

- Spomska kartica je zaščitena pred presnemavanjem.
- Dostop do spomske kartice je omejila druga naprava.

(opozorilo o zunanjem mediju)

- Datoteka s slikovno podatkovno bazo je poškodovana. Preverite datoteko tako, da izberete [MENU] (MENU) → [Setup] → [Media Settings] → [Repair Img. DB F.].

(opozorilo o formatiranju zunanjega medija)

- Zunanji medij je poškodovan.
- Zunanji medij ni pravilno formatiran.

(opozorilo o tresenju kamere)

- Naprava ni stabilna, zato se pojavi tresenje kamere. Držite jo z obema rokama in posnemite sliko. Pomnite, da oznaka za tresenje kamere ne izgine.

(opozorilo o snemanju fotografij)

- Snemalni medij je poln.
- Fotografiranje med procesiranjem ni mogoče. Malo počakajte, nato snemajte.

Nasvet

- Pri prikazu nekaterih opozorilnih indikatorjev bo slišati melodijo.

Opozorilna sporočila

Če se na zaslonu prikaže sporočilo, preverite naslednje.

Spomska kartica

Data error.

- Med branjem ali zapisovanjem spomske kartice je prišlo do napake.
- Do tega utegne priti, če je naprava predolgo izpostavljena udarcem.
- Filmov, posnetih na drugih napravah, morda ne bo mogoče predvajati.

Inconsistencies found in image database file. Do you want to repair the image database file?

Inconsistencies found in image database file. Cannot record or play HD movies. Do you want to repair the image database file?

- Snemanje in predvajanje filmov ni mogoče, ker informacije o upravljanju filma ne obstajajo. Če izberete OK, se ustvarijo nove informacije o upravljanju in snemanje in predvajanje bosta mogoča.

Inconsistencies found in the image database file. Back up and recover. Recover, then import using the included PC software.

- Ker so bili podatki o podatkovni bazi za filme s HD sliko poškodovani, so med podatki v podatkovni bazi in podatki v datoteki nepravilnosti. Izberite OK, da se vrnete na filme HD kakovosti, in popravite podatkovno bazo. Vrnjenih filmov na tej napravi ne bo videti. Če napravo priključite v računalnik, po tem, ko ste popravili podatkovno bazo, lahko uvozite filme HD kakovosti na računalnik s pomočjo programa »PlayMemories Home«, nameščenega na računalnik. Ni pa zagotovljeno, da bo na računalnik mogoče uvoziti vse filme.

Buffer overflow. Writing to the media was not completed in time.


- Uporabljate spominsko kartico, na katero ste pogosto snemali, z nje brisali ali jo formatirali na drugih napravah. Najprej ustvarite varnostno kopijo podatkov na drugi napravi (npr. računalniku), nato spominsko kartico formatirajte na tej napravi (stran 58).
- Velikost vstavljenе spominske kartice ne zadostuje za kopiranje filmov. Uporabite priporočljivo spominsko kartico (stran 17).

Recovering data.

- Naprava poskuša samodejno priklicati podatke, če se vpisovanje le-teh ni pravilno izvedlo.

Cannot recover data.


- Vpisovanje podatkov na medij te naprave je spodletelo. Poskus priklica podatkov ni uspel.

 Reinsert the memory card.

- Nekajkrat ponovite vstavljanje spominske kartice. Če oznaka ne preneha utripati, je spominska kartica morda poškodovana. Preizkusite drugo spominsko kartico.

Cannot recognize this memory card. Format and use again.

- Formatirajte spominsko kartico (stran 58). Upoštevajte, da formatiranje izbrši vse posnete filme in fotografije.

 The maximum number of still image folders has been reached. Cannot record still images.

- Ustvariti ni mogoče mape, ki presega 999MSDCF. Z napravo ne morete ustvarjati ali brisati ustvarjenih map.
- Formatirajte spominsko kartico (stran 58). Upoštevajte, da formatiranje izbrši vse posnete filme in fotografije.

This memory card may not be able to record or play movies.

- Uporabite spominsko kartico, ki ustreza napravi (stran 17).


This memory card may not be able to record or play images correctly.

- Uporabite ustrezno spominsko kartico (stran 17).

Do not eject the memory card during writing. Data may be damaged.

- Ponovno vstavite spominsko kartico in sledite navodilom na zaslonu.

External media cannot execute functions.

- Preverite datoteko s podatkovno bazo tako, da izberete **[MENU]** (MENU) → [Setup] → [ Media Settings] → [Repair Img. DB F].
- Če je sporočilo še vedno prikazano, ponovno priključite zunanjo napravo in jo nato formatirajte. Upoštevajte, da bo formatiranje zunanje naprave izbrisalo vse podatke na napravi.
- Če ne morete formatirati zunanje naprave, le-ta morda ni združljiva s to napravo ali je poškodovana. Zamenjajte jo z novo.

Ostalo

Maximum number of images already selected.

- Izberete lahko samo 100 slik hkrati, za:
 - brisanje filmov/fotografij,
 - zaščito filmov/fotografij ali preklic zaščite,
 - kopiranje filmov/fotografij.

Čas snemanja filmov/ število fotografij, ki jih lahko posnamete

Pričakovan čas snemanja in predvajanja s posameznimi baterijami

Čas snemanja

Približen čas, ki je na razpolago pri uporabi
povsem polne baterije.

2D

(enota: minute)

Baterija	Čas neprekinjenega snemanja	Običajni čas snemanja
NP-FV70	185	95
NP-FV100	375	195

3D

(enota: minute)

Baterija	Čas neprekinjenega snemanja	Običajni čas snemanja
NP-FV70	150	80
NP-FV100	305	160

Čas opazovanja*

Približen čas, ki je na razpolago pri uporabi
povsem polne baterije.

2D

(enota: minute)

Baterija	Čas neprekinjenega opazovanja
NP-FV70	210
NP-FV100	415

3D

(enota: minute)

Baterija	Čas neprekinjenega opazovanja
NP-FV70	190
NP-FV100	385


* V tem priročniku beseda »opazovati« pomeni,
da uporabnik gleda ali opazuje objekt brez
snemanja.

Čas predvajanja

Približen čas, ki je na razpolago pri uporabi
povsem polne baterije.

(enota: minute)

Baterija	2D	3D
NP-FV70	315	270
NP-FV100	625	535

- Čas delovanja v načinu 2D je merjen z načinom [ REC Mode] nastavljenim na [Standard HQ].
- Običajni čas snemanja se nanaša na čas, ko večkrat začnete/ustavite snemanje, pri čemer se lučka MODE preklaplja in ko zoomirate.
- Čas je merjen se nanaša na uporabo kamere pri temperaturi 25 °C (priporočljiva temperatura je 10-30 °C).
- Čas snemanja in predvajanja bo krajši, če napravo uporabljate pri nizkih temperaturah.
- Čas snemanja, opazovanja in predvajanja bo v nekaterih pogojih uporabe naprave krajši.
- Indikator preostanka baterije (stran 85) kaže pričakovani čas snemanja in predvajanja.

Pričakovani čas snemanja filmov



Spominska kartica

(enota: minute)

	16 GB	32 GB	64 GB
3D	75 (75)	150 (150)	305 (305)
PS	75 (75)	150 (150)	305 (305)
FX	90 (90)	180 (180)	360 (360)
FH	120 (120)	245 (245)	495 (495)
HQ	215 (165)	440 (330)	880 (665)
LP	380 (310)	770 (630)	1545 (1260)

- Vrednosti so izmerjene z vstavljenimi spominskimi karticami Sony.

Opombi

- Čas snemanja in razpoložljivi čas opazovanja sta odvisna od pogojev snemanja in od objekta ter od načinov [ REC Mode] in [ Frame Rate] (stran 56).
- Število med oklepaji se nanaša na minimalni čas snemanja.

Nasveta

- Posnamete lahko največ 3.999 kadrov za 2D in 3D filme.
- Največji čas neprekinjenega snemanja filma je:
 - 2D: pribl. 13 ur
 - 3D: pribl. 6 ur 30 min
- Naprava uporablja format VBR (Variable Bit Rate) za samodejno nastavitve kakovosti slike, ki najbolj ustreza kadru. Ta tehnologija pa povzroča razlike v času snemanja. Filmi, ki vsebujejo hitra gibanja in kompleksne slike, se snemajo z višjo hitrostjo prenosa podatkov, kar zmanjša celotni čas snemanja.

Pričakovano število fotografij, ki jih lahko posnamete

Spominska kartica

	16:9 20.4 M
16 GB	1850
32 GB	3800
64 GB	7500

- Vrednosti so izmerjene z vstavljenimi spominskimi karticami Sony.
- Navedeno število fotografij, ki jih lahko posnamete, velja za največjo velikost slike. Dejansko število fotografij, ki jih lahko posnamete, se prikaže na zaslonu med snemanjem (stran 85).
- Število slik, ki jih lahko posnamete, je odvisno od pogojev snemanja.

Nasveta

- Naslednji seznam predstavlja hitrost prenosa podatkov, slikovne točke in razmerje slike za posamezne načine snemanja.
 - 3D film:
 - največ 28 Mb/s 1.920 × 1.080 slikovnih točk/16:9
 - 2D film:
 - PS: največ 28 Mb/s 1.920 × 1.080 slikovnih točk/16:9
 - FX: največ 24 Mb/s 1.920 × 1.080 slikovnih točk/16:9
 - FH: pribl. 17 Mb/s (povprečno) 1.920 × 1.080 slikovnih točk/16:9
 - HQ: pribl. 9 Mb/s (povprečno) 1.440 × 1.080 slikovnih točk/16:9
 - LP: pribl. 5 Mb/s (povprečno) 1.440 × 1.080 slikovnih točk/16:9
- Slikovne točke fotografij in razmerje slike.
 - Način snemanja fotografij:
 - 6.016 × 3.384 točk/16:9
 - 4.512 × 3.384 točk/4:3

- 4.224 × 2.376 točk/16:9
- 2.592 × 1.944 točk/4:3
- 1.920 × 1.080 točk/16:9
- 640 × 480 točk/4:3
- Zajemanje fotografij iz filma:
 - 1.920 × 1.080 točk/16:9

Uporaba naprave v tujini

Napajanje

Vašo napravo lahko uporabljate v vsaki državi ali področju s priloženim omrežnim napajalnikom znotraj 100V do 240V AC, 50/60Hz.

Gledanje 3D filmov

V državah, ki podpirajo format 1080/60i (1080/50i), lahko gledate 3D filme, tako kot so posneti, če s priloženim HDMI kablom (priložen) priključite napravo v TV (ali monitor), združljiv s formatom 3D.

Gledanje filmov v HD kakovosti

V državah, ki podpirajo format 1080/60i (1080/50i), lahko gledate filme v HD kakovosti. Potrebujete TV (monitor), osnovan na sistemu NTSC (ali PAL) in združljiv s formatom 1080/60i (1080/50i) ter z vhodom HDMI. HDMI kabel (priložen) mora biti priključen.

Gledanje filmov SD kakovosti

Če želite gledati filme SD kakovosti, potrebujete TV, osnovan na sistemu NTSC (ali PAL), z vhodom AUDIO/VIDEO. AV kabel (ni priložen) mora biti priključen.

Gledanje posnetih filmov na TV-ju

Za gledanje filmov na TV-ju, pred snemanjem izberite ustrezno nastavitvev [60i/50i Sel] za barvni sistem televizorja v državi, kjer uporabljate to napravo.

Države, kjer je [60i/50i Sel] potrebno nastaviti na [60i (NTSC)]

Bahamski otoki, Bolivija, Kanada, Centralna Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japonska, Koreja, Mehika, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, ZDA, Venezuela itd.

Države, kjer je [60i/50i Sel] potrebno nastaviti na [50i (PAL)]

Argentina, Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Velika Britanija, Nizozemska, Hong Kong, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Norveška, Portugalska, Singapur, Slovenija, Španija, Švedska, Švica, Tajska itd.

Nastavitvev na lokalni čas

Ko uporabljate napravo v tujini, lahko zlahka nastavite uro na lokalni čas tako, da nastavite časovno razliko. Izberite [MENU] (MENU) → [Setup] → [Clock Settings] → [Date & Time Setting] → [Summer Time] in [MENU] (MENU) →

[Setup] → [Clock Settings] → [Area Setting] (stran 63).

DEV-50V

Če sta funkciji [Auto Clock ADJ] in [Auto Area ADJ] nastavljeni na [On], se ura samodejno nastavi na lokalni čas s funkcijo GPS (stran 64).

Format AVCHD

Kaj je format AVCHD?

Format AVCHD je visoko-razločljiv format digitalne naprave, ki se uporablja za snemanje visoko-razločljivega (HD) signala z uporabo učinkovite tehnologije kodiranja kompresije podatkov. Format MPEG-4 AVD/H.264 se uporablja za kompresiranje video podatkov, Dolby Digital ali Linera PCM sistem pa za kompresiranje avdio podatkov.

Format MPEG-4 AVD/H.264 lahko kompresira slike učinkoviteje kot običajni format za kompresiranje slik.

Format MPEG-4 AVD/H.264 omogoča kompresiranje 3D video podatkov v formatu Ver. 2.0 za 3D in 60p/50p posnetke.

- Ker format AVCHD uporablja tehnologijo kodiranja kompresije podatkov, utegne biti slika v kadrih, kjer se slika, osvetlitev, itd. občutno spremenijo, popačena, kar pa ne pomeni okvare.

Kaj je GPS? (DEV-50V)

GPS (Global Positioning System) je sistem, ki s pomočjo izjemno natančnih ameriških satelitov izračuna zemljepisno lego in vam omogoča natančno določanje lokacije na zemlji. GPS sateliti se nahajajo v šestih orbitah, 20.000 km nad zemljo. GPS sistem sestoji iz najmanj 24ih GPS satelitov. GPS sprejemnik sprejema radijske signale iz satelitov in izračuna trenutni položaj sprejemnika na osnovi informacij o orbiti (almanah) in časa potovanja signalov, itd. Določanje lokacije se imenuje »triangulacija«. GPS sprejemnik določi zemljepisno širino in dolžino s sprejemanjem signalov iz najmanj treh satelitov.

Časovne razlike po svetu

Razlike med časovnimi pasovi	Nastavitev področja
GMT	Lizbona/London
+01:00	Berlin/Paris
+02:00	Helsinki, Kairo, Istanbul
+03:00	Nairobi
+03:30	Teheran
+04:00	Moskva/Abu Dhabi/Baku
+04:30	Kabul
+05:00	Karači, Islamabad
+05:30	Kalkuta, New Delhi
+06:00	Almati, Dhaka
+06:30	Rangun
+07:00	Bangkok, Džakarta
+08:00	HongKong, Singapur, Peking
+09:00	Tokio/Seul
+09:30	Adelaide/Darwin
+10:00	Melbourne/Sydney
+11:00	Salomonski otoki
+12:00	Fidži, Wellington
-11:00	Midway
-10:00	Hawaii
-09:00	Aljaska
-08:00	LosAngeles/Tijuana
-07:00	Denver/Arizona
-06:00	Chicago/MexicoCity
-05:00	New York/Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St. John's
-03:00	Brazilija, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azori

- Ker se položaj GPS satelitov nenehno spreminja, utegne določitev lokacije trajati dlje časa ali pa sprejemnik morda sploh ne bo mogel določiti položaja, kar je odvisno od lokacije in časa uporabe te naprave.
- »GPS« je sistem, ki izračuna zemljepisno lego s triangulacijo radijskih signalov iz GPS satelitov. Ne uporabljajte naprave v krajih, kjer so radijski signali blokirani ali kjer se odbijajo, na primer v prostoru ali na mestu, obkroženem z zgradbami ali drevesi. To funkcijo uporabljajte na odprtem.
- Snemanje informacij o lokaciji morda ne bo mogoče na mestih ali v pogojih, kjer radijski signali iz GPS satelitov ne dosežejo naprave:
 - v tunelih, v prostoru ali v senci zgradbe,
 - med visokimi zgradbami ali v ozkih ulicah, obdanih z zgradbami,
 - Na podzemnih mestih, na mestih, ki so obdana z drevesi, pod mostom ali na mestih z močnimi magnetnimi polji, kot npr. v bližini kablov z visoko napetostjo,
 - v bližini naprav, ki oddajajo radijske signale istega frekvenčnega pasu kot naprava: v bližini 1,5 GHz mobilnega telefona itd.
- Če nalagate ali si prek spleta izmenjujete slike posnete, z nastavitvijo [GPS Setting] nastavljeno na [On], jih utegneta nenamerno dati na razpologo tudi drugim. Če se želite temu izogniti, nastavite [GPS Setting] na [Off] (stran 62).

Napake pri trianguliranju

- Če se, takoj po tem, ko nastavite stikalo GPS na ON, premaknete na drugo lokacijo, utegne trajati dlje časa, da naprava začne s postopkom trianguliranja, kot če stojite na istem mestu.
- Odstopanja zaradi položaja satelitov GPS
Naprava samodejno triangulira vaš trenutni položaj iz najmanj treh GPS satelitov. Odstopanje pri trianguliranju, ki ga dovoljujejo sateliti GPS, je približno 10 m. Na nekaterih lokacijah je odstopanje večje. V tem primeru se vaša dejanska lokacija ne bo ujemala z lokacijo na zemljevidu, ki temelji na informacijah GPS. Ker satelite GPS nadzira obrambno ministrstvo ZDA, je lahko stopnja natančnosti kdaj namenoma spremenjena.

- Odstopanje med postopkom trianguliranja
Naprava med trianguliranjem dobi informacije o lokaciji vsakih 10 sekund. Med časom, ko je kamera dobila informacije o lokaciji in časom, ko so se te informacije posnele na sliko, je lahko majhna razlika, zato se dejanska lokacija snemanja morda ne bo povsem ujemala z lokacijo na zemljevidu na osnovi informacij GPS.

Opomba o omejitvah uporabe sistema GPS

- Uporabljajte GPS v skladu z določili.

Opomba o geografskem koordinatnem sistemu

- Uporablja se geografski koordinatni sistem »WGS-84«.

Opombe o spominski kartici

- Pri spominski kartici, formatirani na računalniku (Windows OS/Mac OS), združljivost z napravo ni zagotovljena.
- Hitrost branja/zapisovanja podatkov je odvisna od kombinacije formata spomske kartice in naprave, združljive s tem formatom.
- V naslednjih primerih utegne priti do okvare ali izgub podatkov (podatki se ne kompenzirajo):
 - če odstranite spominsko kartico ali izklopite napravo medtem ko le-ta bere ali zapisuje slikovne datoteke na spominsko kartico (medtem ko lučka Access sveti ali utripa),
 - če uporabljate spominsko kartico v bližini magnetov ali magnetnega polja.
- Proporočamo vam, da ustvarite rezervno kopijo pomembnih podatkov na trdi disk računalnika.
- Ne lepите nalepk in podobnega na spominsko kartico ali na adapter za spominsko kartico.
- Ne dotikajte se priključkov in bodite pozorni, da ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti.
- Spomske kartice ne smete prepogibati, vrčiti na tla ali z njo ravnati na silo.
- Ne razstavljajte in ne spreminjajte spomske kartice.
- Spomske kartice ne smete zmočiti.

- Hranite spominsko kartico izven dosega majhnih otrok, ker bi jo utegnili pogoltniti.
- Ne vstavljajte ničesar razen spominske kartice v režo za spominsko kartico. S tem bi utegnili povzročiti okvaro.
- Ne izpostavljajte spominske kartice:
 - visoki vročini, na primer v avtu, parkiranem na soncu,
 - neposredni sončni svetlobi
 - vlagi ali agresivnim plinom.

Spominske kartice, ki jih lahko uporabljate

- S to napravo lahko uporabljate samo medij »Memory Stick PRO Duo« (polovična velikost standardnega medija »Memory Stick«) ali SD kartico standardne velikosti.

Opombe o adapterju za spominsko kartico

- Če uporabljate spominsko kartico v napravi, ki je združljiva s spominsko kartico in jo najprej vstavite v adapter in pazite, da je pravilno obrnjena. Nepravilna uporaba utegne povzročiti okvaro.

Opombe v zvezi z združljivostjo podatkov

- Datoteke slikovnih podatkov, posnetih na spominski kartico z vašo napravo, ustrezajo določitvam JEITA (Japan Electronics and Information Industry) standarda Design Rules for Camera File Systems.
- Če ne morete uporabiti spominske kartice, ki je bila uporabljena na drugi opremi, jo formatirajte na tej napravi (stran 58). Pomnite, da se bodo pri tem vse slike na spominski kartici izbrisale.
- Naslednjih slik morda ne boste mogli predvajati na tej napravi:
 - slikovnih podatkov, ki so bili spremenjeni na računalniku,
 - slikovnih podatkov, posnetih na drugi opremi.

Opombe o spominski kartici

Vrste medija »Memory Stick«	Snemanje/ Predvajanje
Medij »Memory Stick Duo« (z MagicGate)	—
Medij »Memory Stick PRO Duo« (Mark2)	✓
Medij »Memory Stick PRO-HG Duo«	✓
Medij »Memory Stick XC-HG Duo«	✓

- Naprava ni združljiva z 8-bitnim paralelnim prenosom podatkov, temveč izvaja 4-bitni paralelni prenos podatkov, katerega uporablja format »Memory Stick PRO Duo«.
- Ta izdelek ne more snemati in predvajati podatkov, ki uporabljajo tehnologijo »MagicGate«. »MagicGate« je tehnologija za zaščito pred presnemavanjem (copyright), ki uporablja tehnologijo enkripcije.

Opombe o bateriji »InfoLITHIUM«

Ta enota je združljiva z baterijami »InfoLITHIUM« (serije V), NP-FV70/FV100.

Baterije »InfoLITHIUM« (serije V) imajo oznako .

Kaj je baterija »InfoLITHIUM«?

- »InfoLITHIUM« je litijeva ionska baterija, ki lahko izmenjuje podatke o pogojih delovanja med vašo napravo in omrežnim napajalnikom/polnilnikom.
- Baterija »InfoLITHIUM« meri porabo energije glede na pogoje delovanja naprave in v minutah prikaže čas preostanka moči baterije.


Polnjenje baterije

- Pred uporabo naprave ne pozabite napolniti baterijo.
- Priporočamo vam, da baterijo polnite v prostoru s temperaturo med 10 in 30 °C, dokler lučka CHG (charge – polnjenje) ne ugasne. Če jo polnite izven tega območja temperature, baterije ne bo mogoče učinkovito napolniti.

Učinkovita uporaba baterije

- Delovanje baterije je pri nizkih temperaturah slabša. Čas delovanja baterije je v mrzlih prostorih krajši. Za brezskrbno, daljšo uporabo baterije vam priporočamo naslednje:
 - hranite baterijo v žepu ob vašem telesu, da se ogreje in jo vstavite v napravo tik preden začnete snemati,
 - uporabljajte baterijo z visoko močjo (NP-FV100).
- Imejte pri roki nadomestne baterije za dva- ali trikratni čas pričakovanega časa snemanja, in naredite preizkusne posnetke pred dejanskim snemanjem.
- Ne izpostavljajte baterije vodi. Baterija ni vodoodporna.


Indikator časa preostale moči baterije

- Če se naprava izklopi, čeprav indikator časa preostale moči baterije kaže, da ima baterija še dovolj moči za delovanje, ponovno povsem napolnite baterijo, da bo indikator zopet kazal pravičen čas. Upoštevajte pa, da pravičen prikaz časa morda ne bo mogoče doseči, če baterijo dlje časa uporabljate pri visokih temperaturah, če jo pustite stati povsem napolnjeno, ali če jo pogosto uporabljate. Indikator časa preostale moči baterije naj vam pomeni le približen čas snemanja.
- Oznaka , ki opozarja na to, da je bateriji ostalo le še malo moči, v določenih pogojih upravljanja ali temperature okolja utripa, tudi če je preostali čas delovanja baterije približno 20 minut.

Shranjevanje baterije

- Če baterije dlje časa ne uporabljate, jo enkrat na leto povsem napolnite in jo nato z napravo

povsem izpraznite. Če želite baterijo shraniti, jo odstranite in shranite v suhem, hladnem prostoru.

- Če želite baterijo v napravi povsem izprazniti, pritisnite na **[MENU]** (MENU) → **[Setup]** → **[ General Settings]** → **[Power Save]** → **[Off]** in pustite napravo v načinu stanje pripravljenosti na snemanje, dokler se baterija ne iztroši (stran 63).

Čas delovanja baterije

- Zmogljivost baterije se sčasoma in s pogosto uporabo zmanjša. Če se čas delovanja baterije med polnjenji občutno skrajša, je baterijo potrebno zamenjati z novo.
- Čas delovanja baterije je odvisen od načina shranjevanja in uporabe ter od okolja.

Opombe o ravnanju z napravo

Uporaba in vzdrževanje

- Ne uporabljajte in ne shranjujte kamere in dodatne opreme v naslednjih pogojih:
 - V zelo hladnem ali zelo vročem prostoru. Nikoli je ne izpostavljajte temperaturi nad 60 °C, na primer, neposredno na soncu, v bližini grelcev ali v avtomobilu, parkiranem na soncu. S tem bi povzročili napačno delovanje ali deformacijo kamere.
 - V bližini močnih magnetnih polj in mehanskih vibracij. S tem bi povzročili napačno delovanje kamere.
 - V bližini močnih radijskih valov ali sevanja. V tem primeru s kamero ne bo mogoče pravilno snemati.
 - V bližini AM sprejemnikov in video opreme. Pojavi se šum.
 - Na peščenih plaži ali kjerkoli je zelo prašno. Če pesek ali prah zaideta v kamero, utegne priti do okvare. Take okvare včasih ni mogoče popraviti.
 - V bližini oken ali na prostem, kjer bi bila iskalo in objektiv izpostavljena neposrednemu soncu. S tem bi se utegnil zaslon poškodovati.

- Za delovanje pri enosmernem ali izmeničnem toku uporabite dodatno opremo, ki jo priporočamo v navodilih.
- Naprave ne smete zmočiti, na primer, v dežju ali morju. Če se zmochi, utegne priti do okvare. Take okvare včasih ni mogoče popraviti.
- Če pride v ohišje naprave tekočina ali trden objekt, izključite napravo. Pred nadaljnjo uporabo naj jo pregledajo v pooblaščenem servisu Sony.
- Izogibajte se grobemu ravnanju z napravo in mehanskim udarcem. Bodite še posebno previdni z objektivom.
- Kadar naprave ne uporabljate, naj bo izklopljena.
- Med snemanjem naj naprava ne bo v kakršnekoli zavoji, saj se lahko pregreje.
- Ko nameravate izvleči omrežni kabel, ga povlecite za vtikač in ne za kabel.
- Ne postavljajte ničesar težkega na kabel, ker bi ga s tem poškodovali.
- Ne uporabljajte deformiranih ali poškodovanih baterij.
- Kovinski priključki morajo ostati čisti.
- Če se je iz baterije zilila elektrolitska tekočina:
 - posvetujte se s pooblaščenim servisierjem izdelkov Sony,
 - če je tekočina prišla v stik z vašo kožo, jo takoj odstranite z vodo,
 - če tekočina pride v stik z očmi, oči oplaknite z obilo vode in se posvetujte z zdravnikom.

Če naprave dlje časa ne boste uporabljali

- Za zagotovitev optimalnega delovanja izdelka priporočamo, da ga enkrat na mesec vklopite in izvedite snemanje in predvajanje slik.
- Povsem izpraznite baterijo, preden jo shranite.

Vlaga

Če napravo prinesete iz hladnega v topel prostor, se lahko nabere vlaga znotraj naprave, na površini diska ali na leči. To utegne povzročiti napako v delovanju naprave.

- Če se pojavi vlaga
Izklopite napravo in je približno 1 uro ne uporabljajte.
- Opomba o vlagi
Vlaga se lahko nabere znotraj naprave, če jo prinesete iz hladnega v topel prostor (ali obratno) ali če uporabljate kamero v vročem prostoru, na primer:
 - prinesete jo iz smučišča v topel, ogrevan prostor,
 - prinesete jo iz klimatiziranega avtomobila ali sobe ven, na toplo,
 - uporabljate jo po nevihti ali močnem dežju,
 - uporabljate jo v prostoru v katerem je zelo vroče in vlažno.
- Kako preprečiti nabiranje vlage
Kadar prinesete napravo iz hladnega v topel prostor, jo dajte v plastično vrečo in jo dobro zaprtite. Vrečo odstranite, ko bo temperatura znotraj vreče enaka temperaturi v prostoru (po približno 1 uri).

Ravnanje z ohišjem

- Če se ohišje umaže, ga najprej očistite z mehko krpico, navlaženo z vodo, nato pa ga obrišite s suho.
- Izogibajte se naslednjim snovem, ki bi utegnile poškodovati lak:
 - topila, kot so razredčevalci, bencin, alkohol, hitro hlapljive snovi, kot so insekticidi, itd.,
 - izdelka se ne dotikajte, če ste bili v stiku z zgoraj navedenimi snovmi,
 - dolgotrajen stik z gumo ali vinilnimi predmeti.

Ravnanje z lečo in shranjevanje

- Očistite površino leče z mehko krpo v naslednjih primerih:
 - če se na površini leče pojavijo prstni odtisi,
 - v toplem in vlažnem prostoru,
 - če je objektiv izpostavljen slanemu zraku, na primer na morju.
- Hranite lečo v zračnem prostoru, kjer ni izpostavljena prahu in umazaniji.

- Da se ne bi pojavila plesen, občasno očistite lečo.

Ravnanje s priloženo opremo

Pređen shranite napravo, ki se je zmocila, v torbico, jo do suhega obrišite.

Če se torbica in pas zmocita, ju pred uporabo dobro posušite.



Polnjenje tovarniško vstavljene akumulatorske baterije

V napravi se nahaja vstavljena litijeva baterija, ki ohranja datum, uro in druge nastavitve, tudi kadar je naprava izklopljena. Ta baterija se vedno polni med uporabo kamere, če pa naprave ne uporabljate, se počasi iztroši. Baterija se bo po 3 mesecih neuporabe kamere povsem izpraznila. Če je baterija prazna, ne bo imelo vpliva na snemanje, če le ne snemate datuma.

Polnjenje vnaprej vstavljene akumulatorske baterije

S priloženim omrežnim napajalnikom priključite napravo v omrežno vtičnico in jo najmanj 24 ur pustite izklopljeno.

Blagovne znamke

- »AVCHD 3D/Progressive« in logotip za »AVCHD 3D/Progressive« sta blagovni znamki korporacij Sony in Panasonic.
- »Memory Stick«, , »Memory Stick Duo«, **MEMORY STICK DUO**, »Memory Stick PRO Duo«, **MEMORY STICK PRO DUO**, »Memory Stick PRO-HG Duo«, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, »Memory Stick XC-HG Duo«, **MEMORY STICK XC-HG DUO**, »MagicGate«, **MAGIC GATE**, »MagicGate Memory Stick« in »MagicGate Memory Stick Duo« so blagovne znamke korporacije Sony.
- »InfoLITHIUM« je blagovna znamka korporacije Sony.
- »x.v.Color«/ »x.v.Colour« sta blagovni znamki korporacije Sony.
- »BIONZ« je blagovna znamka korporacije Sony.
- »BRAVIA« je registrirana blagovna znamka korporacije Sony.
- Blu-ray Disc™ in Blu-ray™ sta blagovni znamki Dolby Laboratories.
- Dolby in dvojni D simbol sta blagovni znamki Sony Corporation.
- HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke HDMI Licensing LLC v ZDA in drugih državah.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista in DirectX so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke Microsoft Corporation v ZDA ali drugih državah.
- Mac in Mac OS sta registrirani blagovni znamki Apple Inc. v ZDA ali drugih državah.
- Intel, Intel Core in Pentium so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke korporacije Intel.
-  in »PlayStation« sta blagovni znamki Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe in Adobe Reader sta blagovni znamki ali Adobe Systems Incorporated.
- SDXC logotip je blagovna znamka SD-3C, LLC.
- Facebook in logotip »f« sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Facebook, Inc.
- YouTube in logotip za YouTube sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Google.

Vsa druga imena izdelkov, ki so omenjeni v navodilih za uporabo so lahko blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke določenih podjetji. Znak **®** in **™** nista prikazana vsakič.

Opombe o licenci

IZDELEK IMA LICENCO POD »AVC PATENT PORTFOLIO«, ZA OSEBNO UPORABO KUPCA IN DRUGE UPORABE, KJER NI PREJETO PLAČILO ZA

(i) KODIRANJE VIDEO V SKLADU S STANDARDI AVD (»AVC VIDEO«) IN/ALI
(ii) DEKODIRANJE AVC VIDEA, KATEREGA JE KODIRAL POTROŠNIK, KI SE JE UKVARJAL Z OSEBNO DEJAVNOSTJO IN/ALI KI JE BIL PRIDOBLEN OD PONUDNIKA VIDEA, Z LICENCO ZA DOBAVO AVC VIDEOV. LICENCA NE BO VELJAVNA IN SE NE BO NANAŠALA NA NOBENO DRUGO UPORABO. VEČ INFORMACIJ PODJETJA MPEG LA, L.L.C. SI LAHKO OGLEDATE NA SPLETNI STRANI: <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Naprava nudi program program na osnovi licenčnih dogovorov z lastniki avtorskih pravic. Na osnovi zahtev lastnikov avtorskih pravic te programske opreme, smo vam dolžni informirati o naslednjem.

Več informacij o vsebini licenc (v angleščini) si lahko preberete v datoteki v mapi [LICENCE] na CD-ROM-u.

Opombe o programu, na katerega se nanašajo licence GNU GPL/LGPL

Naprava vključuje program, ki ustreza naslednjim licencam GNU General Public License (v nadaljnjem besedilu »GPL«) ali GNU Lesser General Public License (v nadaljnjem besedilu »GPL«).

S tem ste obveščeni, da imate pravico do dostopa, modificiranja in preporazdelitve izvorne kode za te programe, pod pogoji, ki jih določa priloženi GPL/LGPL.

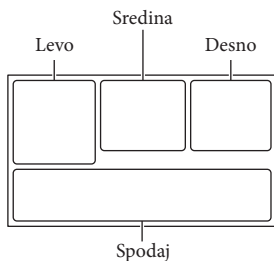
Izvorno kodo lahko poiščete na spletni strani. Za nalaganje kode uporabite naslednjo spletno stran in izberite DEV-50.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Raje bi videli, če se o vsebini izvorne kode ne obračate na nas.

Več informacij o vsebini licenc (v angleščini) si lahko preberete v datoteki v mapi [LICENCE] na CD-ROM-u.

Indikatorji na zaslonu



Levo

Indikator	Pomen
	Tipka MENU (44)
	Snemanje s samosprožilcem (52)
	Status GPS trianguliranja (29)
	Zaznavanje obrazov (54)
	Ročno ostrenje (49)
	Scene Selection (51)
	Razmerje beline (48)
	SteadyShot izklopljen (53)
	Premik v razmerju beline (50)
	Tele Macro (52)
	Destinacija (63)
	Intelligent Auto (28)

Sredina

Indikator	Pomen
	Status snemanja (21)
	Nastavitev diaproyekcije (SlideShow)
	Opozorilo (70)

Indikator	Pomen
	Način predvajanja (23)

Desno










Indikator	Pomen
	Frekvenca slike (60p (50p)/60i (50i)) in način snemanja (PS/FX/FH/HQ/LP) (28)
	Preostali čas delovanja baterije (pričakovani čas snemanja in predvajanja)
	Velikost fotografije (57)
	Medij za snemanje/predvajanje/urejanje (17)
	Priključen je zunanji medij (41)
	Števcec (ura:minute:sekunde)
	Ocena preostalega časa za snemanje
	Približno število fotografij, ki jih lahko posnamete in velikost fotografij
	Predvajalna mapa
	Trenutno predvajani film ali fotografija / Skupno število posnetih filmov ali fotografij
	2D snemanje ali predvajanje
	3D snemanje ali predvajanje

Spodaj

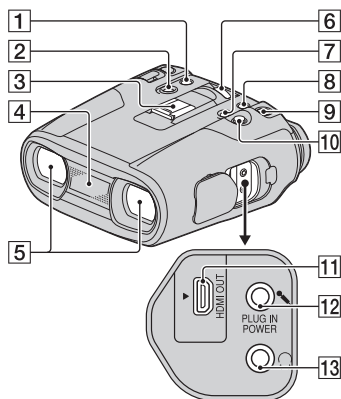
Indikator	Pomen
	Tipka za ogled slik (23)
	Tipka MODE (način snemanja) (22)
	Nivo mikrofona je nizek (55)




Deli naprave in tipke

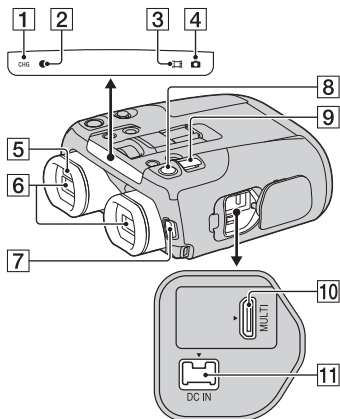
V oklepaju je navedena številka strani.


Indikator	Pomen
	Funkcija Closer Voice izklopljena (54)
	Funkcija Auto Wind NR izklopljena (54)
	Low Lux (51)
HYPER	Hyper Gain (51)
	Osvetlitev (49)
EV	AE Shift (50)
500	Hitrost zaklopa (50)
F1.8	IRIS (50)
	Intelligent Auto (28)
	Tipka za diaproyekcijo
 101-0005	Ime podatkovne datoteke (23)
	Zaščitena slika (33)
	Nastavitev 3D globine (30)
AUTO	Samodejno (31)
MANUAL	Osvetlitev je nastavljena ročno (31)

- Indikatorji in njihovi položaji so približni in so dejansko lahko drugačni.
- Nekateri indikatorji se ne prikažejo, kar je odvisno od modela naprave.

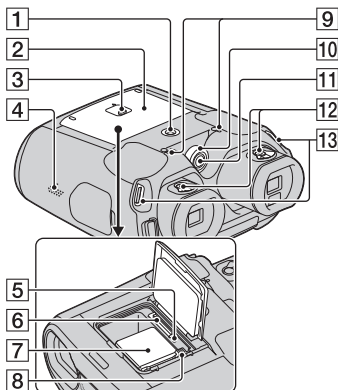


- 1 Tipka MODE (21)
- 2 Tipka POWER (14)
- 3 Priključek za dodatno opremo
- 4 Vgrajeni mikrofonski vnos
- 5 Objektiv
- 6 Gumb IPD ADJ (15)
- 7 Tipka  (ogled slik) (23)
- 8 Tipka FINDER 2D/3D (prikaz) (20)
- 9 Tipka START/STOP (21)
- 10 Multi-izbirnik (15)
- 11 HDMI OUT priključek (25)
- 12 Priključek  (mikrofon) (PLUG IN POWER)
- 13 Priključek  (slušalke)



- 1** Lučka CHG (polnjenje) (12)
- 2** Snemalna luč kamere (62)
Snemalna luč med snemanjem sveti rdeče. Če utripa, pomeni, da je preostala zmogljivost spominske kartice ali preostala moč baterije nizka.
- 3** Lučka  (film) (21)
- 4** Lučka  (fotografija) (22)
- 5** Očesni senzor
- 6** Iskalo
- 7** Tipka START/STOP (21)
- 8** Tipka PHOTO (23)
- 9** Stikalo Power Zoom (19)
- 10** Multi/mikro USB priključek (25)
Podpira napave, združljive s standardom Micro USB.

11 DC IN priključek (12)



- 1** Odprtina za stativ
S pomočjo vijaka na stativu namestite stativ (ni priložen: dolžina vijaka mora biti krajša od 5,5mm). Nekateri stativi ne omogočajo pritrditev te naprave v pravi smeri.
- 2** Pokrov za baterijo/spominsko kartico (12)
- 3** Tipka na pokrovu za baterijo/spominsko kartico (12)
- 4** Zvočnik
- 5** Lučka za dostop do spominske kartice (18)
Ko ta lučka sveti ali utripa, pomeni, da naprava bere ali zapisuje podatke.
- 6** Reža za spominsko kartico (18)
- 7** Baterija (12)
- 8** Stikalo za izmet baterije (13)
- 9** Odtočni luknjici (6)
- 10** Gumb MANUAL (30)
- 11** Tipka MANUAL (30)
- 12** Gumb za nastavitev dioptrije (14)
- 13** Priključka za pas (11)

Abecedno kazalo

Simboli

1080i.....	60
1080p.....	60
Izbira načina 2D/3D	56
Nastavitev 3D globine.....	25, 30
480i.....	60
480p.....	60
576i.....	60
576p.....	60
60i/50i Sel.....	62
720p.....	60

A

AE Shift.....	50
Auto 3D Lens Adjust.....	51
Auto Area ADJ.....	64
AUTO BACK LIGHT	53
Auto Back Light	53
Auto Clock ADJ.....	64
Auto Wind NR.....	54
AV kabel.....	26
AVCHD format.....	78

B

Baterija	12
BATTERY INFO.....	62
BEACH	52
BEEP.....	62
Brisanje	32

C

Camera Data	58
Camera/Mic	48
Clock Set.....	15
Closer Voice	54
CTRL FOR HDMI.....	60

Č

Čas snemanja filmov/število slik, ki jih lahko posnamete.....	74
Čas snemanja in predvajanja.....	74

D

Daljnogled.....	19
Data Code.....	17,24,30,43, 58

Date/Time.....	17
Delitev.....	33
Digital Zoom.....	53

E

Edit/Copy	57
Event Index.....	23

F

FH.....	28
Filmi	21, 24
FIREWORKS	52
Formatiranje.....	58
Fotografije	22
Frekvenca slike.....	56
Funkcije predvajanja	23
FX	28

G

Glasnost	24, 59
GPS informacije.....	61
GPS nastavitev	62
Gumb MANUAL.....	30

H

HDMI 3D nastavitev.....	60
HDMI ločljivost.....	60
HQ.....	28
Hyper Gain.....	51

I

Indikatorji na zaslonu	85
INDOOR	48
InfoLITHIUM baterija.....	80
Inicializacija	63
INTELLIGENT AUTO.....	28
IRIS.....	50

K

Kakovost/velikost slike	56
Koordinate.....	58
Kopiranje	41
Kopiranje diska	42

M

Mac.....	35
MEDIA INFO	58
Medij »Memory Stick«.....	17, 79
Memory Stick PRO Duo.....	17
Memory Stick PRO-HG Duo....	17
Memory Stick XC-HG Duo	17
Meniji	45
MICREF LEVEL.....	55
Mikro USB kabel	36
MPEG-4 AVC/H.264	78
Mreža	55
Multi-izbirnik.....	15
My Button.....	55

N

Nabiranje vlage	82
Način snemanja	48
Nastavitev	58
Nastavitev datuma in ure.....	63
Nastavitev datuma in ure.....	15
Nastavitev gumba	30
Nastavitev iskala	61
Nastavitev jezika	17, 62
Nastavitev področja.....	63
Nastavitev prikaza	55
Night Scene	51

O

Odpravljanje težav	65
Omrežna vtičnica	12
ONE PUSH	48
Opozorila	78
Opozorilna sporočila	71
Ostrina	49
Osvetlitev	49
OUTDOOR.....	48

P

PlayMemories Home.....	10, 35, 36
PlayMemories Home Help guide	10, 38
Poletni čas.....	63

Polnjenje baterije	12
Polnjenje baterije v tujini.....	13, 76
Portrait	52
Povezave.....	25
Predvajanje	23
Predvajanje AVCHD diska.....	39
Prikaz samodijagnoze/Opozorilne oznake	70
Priložena oprema.....	10
PS.....	28

R

Računalnik	36
Razmerje beline	48
REC Lamp	62
REC MODE.....	28
REPAIR IMG.DB F	68

S

Samosprožilec	52
SCENE SELECTION	51
Shranjevanje slik na zunanji medij.....	40
Shutter Speed	50
Side-by-Side	60
Snemalnik diskov	43
Snemanje	21
SNOW.....	52
Spominska kartica	17
SPOTLIGHT	52
SteadyShot (Film)	53
SteadyShot (Fotografija).....	53
Stojalo.....	87
SUNRISE&SUNSET.....	52

Š

Številka datoteke	58
-------------------------	----

T

TELE MACRO.....	52
Triangulacija.....	29
TV.....	25

U

USB LUN nastavitve.....	61
USB povezava.....	60
Ustvarjanje diska.....	43

V

Varčevanje z energijo	63
Velikost slike.....	57
VF Brightness.....	61
Vklop naprave.....	14
Vrsta televizorja	59
Vzdrževanje	78
Vzorčne sličice	32, 33

W

White Balance Shift	50
Windows.....	36

X

x.v.Color.....	56
----------------	----

Z

Zagon programa PlayMemories Home.....	38
Zaščita	33
Zaznavanje obrazov.....	54
Zunanji medij.....	40

Sony Corporation

SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjevanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliranju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.

Podrobnejše informacije o tem izdelku lahko najdete na spletni strani za pomoč uporabnikom.

<http://www.sony.net/>