



4-478-729-**41**(2) (SR)

Digitalni fotoaparat sa  
izmenljivim objektivom

**α** **α**  
**7** **7R**

Uputstvo za upotrebu

E-bajonet

**E-bajonet****Podaci o vašem uređaju**

Broj modela i serijski broj se nalaze na donjoj strani uređaja. Upišite serijski broj u predviđeni prostor u nastavku. Navedite ove brojeve svaki put kada pozovete Sony prodavca povodom ovog proizvoda.

Broj modela WW328261 (ILCE-7R)/  
WW328262 (ILCE-7)

Serijski broj \_\_\_\_\_

Broj modela AC-UB10C/AC-UB10D

Serijski broj \_\_\_\_\_

ILCE-7R Broj modela WW328261

ILCE-7 Broj modela WW328262

**UPOZORENJE**

**Da biste umanjili rizik od strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.**

# VAŽNA BEZBEDNOSNA UPUTSTVA – SAČUVAJTE OVA UPUTSTVA OPASNOST DA BISTE UMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLIVO PRATITE OVA UPUTSTVA

Ako oblik utikača ne odgovara utičnicima za napajanje, koristite adapter odgovarajuće konfiguracije za utičnicu.

**PAŽNJA****Komplet baterija**

Ako pogrešno rukujete kompletom baterija, on može da eksplodira, izazove požar ili čak hemijske opekotine. Imajte u vidu sledeće mere opreza.

- Ne rasklapajte komplet baterija.
- Ne gnječite bateriju i ne izlažite je bilo kakvoj sili kao što su snažni udarci, ispuštanje ili gaženje.
- Ne izazivajte kratki spoj i ne dozvolite da metalni objekti dodu u dodir sa kontaktima baterije.
- Ne izlažite bateriju temperaturi iznad 60°C (140°F) poput direktnog sunčevog svetla ili u automobilu koji je parkiran na suncu.
- Ne spaljujte bateriju niti je bacajte u vatru.
- Ne koristite oštećene litijum-jonske baterije ili one koje cure.
- Komplet baterija obavezno punite koristeći originalni Sony punjač za baterije ili uređaj koji može da puni bateriju.
- Držite bateriju van domaća dece.
- Ne kvasite bateriju.
- Zamenite bateriju samo istom ili ekvivalentnom baterijom koju preporučuje Sony.
- Potrošeni komplet baterija odbacite odmah kao što je opisano u uputstvima.

**Adapter za naizmeničnu struju**

Kada koristite adapter za naizmeničnu struju, priključite ga na obližnju zidnu utičnicu. Ako prilikom korišćenja uređaja dođe do kvara, odmah iskopčajte adapter za naizmeničnu struju iz zidne utičnice.

Kabl za napajanje, ako je isporučen, dizajniran je isključivo za upotrebu sa ovim fotoaparatom i ne bi trebalo da ga koristite sa drugim električnim uređajima.

## Za korisnike u Evropi

### Napomena za korisnike u zemljama u kojima se primenjuju direktive Evropske unije.

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.  
Za usaglašenost proizvoda sa zakonima EU:  
Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger  
Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany



Ovim kompanija Sony Corporation izjavljuje da je ovaj WW328261/WW328262 digitalni fotoaparat sa izmenljivim objektivom usaglašen sa osnovnim zahtevima i drugim relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EC. Za detaljne informacije, posetite sledeću URL adresu:  
<http://www.compliance.sony.de/>

### Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prekine prenos podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili iskopčajte i ponovo priključite kabl za komunikaciju (USB itd.).

Ovaj proizvod je testiran i utvrđeno je da je u skladu sa ograničenjima navedenim u EMC direktivi kada se za povezivanje koristi kabl kraći od 3 metra (9,8 stopa).

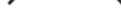
Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu da utiču na zvuk i sliku ove jedinice.

### Odlaganje stare električne i elektronske opreme (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama koje imaju sisteme za odvojeno prikupljanje otpada)



Ovaj simbol na proizvodu ili njegovom pakovanju označava da se proizvod ne sme tretirati kao kućni otpad. Proizvod bi trebalo da odložite na odgovarajuće mesto za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme. Pravilnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih resursa. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

### Odlaganje potrošenih baterija (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama koje imaju sisteme za odvojeno prikupljanje otpada)



Ovaj simbol na bateriji ili njenom pakovanju označava da se baterija koja se dobija uz ovaj proizvod ne sme tretirati kao kućni otpad.

Na nekim baterijama se pored ovog simbola može nalaziti i hemijski simbol. Hemski simbol za živu (Hg) ili olovu (Pb) se dodaje ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova.

Pravilnim odlaganjem baterija pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja baterija. Reciklažom materijala pomažete očuvanje prirodnih resursa.

Ako proizvodi zahtevaju stalno prisustvo baterije zbog bezbednosti, performansi ili celovitosti podataka, takvu bateriju bi trebalo da zameni isključivo obučeni serviser. Da biste bili sigurni da će baterija biti pravilno zbrinuta, predajte potrošenu bateriju na odgovarajuće mesto za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme.

Za sve ostale baterije pogledajte poglavlje o bezbednom uklanjanju baterije iz proizvoda.

Predajte bateriju na odgovarajuće mesto za prikupljanje i reciklažu potrošenih baterija. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

## Za korisnike koji su fotoaparat kupili u prodavnici u Japanu koja isporučuje robu turistima

### Napomena

Neke oznake certifikacije za standarde koje ovaj fotoaparat podržava mogu biti potvrđene na ekraru fotoaparata.

Izaberite MENU →

 (Podešavanja) 6 →

[Certification Logo].

Ako korišćenje ekrana nije moguće zbog raznih problema kao što je greška u radu fotoaparata, kontaktirajte svog Sony prodavca ili lokalni ovlašćeni Sony servis.

Za detalje o Wi-Fi funkcijama, pogledajte letak „Vodič za Wi-Fi povezivanje/kontakt jednim dodirom (NFC)“.

Ovaj priručnik pokriva nekoliko modela.

Dostupni model varira u zavisnosti od zemlje/regionala.

Naziv modela	Objektiv
ILCE-7	Ne isporučuje se
ILCE-7K	Isporučen
ILCE-7R	Ne isporučuje se

# Napomene o korišćenju fotoaparata

## Jezik ekrana

Koristeći meni, možete da izaberete jezik kojim se prikazuje sadržaj na ekranu.

## Postupak snimanja

Ovaj fotoaparat ima dva režima za praćenje objekata: režim LCD ekrana koristi LCD ecran, dok režim tražila koristi tražilo.

## Funkcije ugrađene u fotoaparat

- Ovaj priručnik opisuje 1080 60i-kompatibilne uređaje i 1080 50i-kompatibilne uređaje.  
Da biste proverili da li je vaš fotoaparat 1080 60i-kompatibilni uređaj ili 1080 50i-kompatibilni uređaj, proverite sledeće oznake na donjoj strani fotoaparata.  
1080 60i-kompatibilni uređaj: 60i  
1080 50i-kompatibilni uređaj: 50i
- Ovaj fotoaparat je kompatibilan sa filmovima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih režima snimanja, koji su snimali metodom preplitanja, ovaj fotoaparat snima koristeći progresivni metod. Time se povećava rezolucija i obezbeđuje glatkiju, realističniju sliku.

## Kreiranje datoteke baze podataka za slike

Kada u fotoaparat ubacite memorijsku karticu koja ne sadrži datoteku baze podataka za slike i uključite napajanje, fotoaparat automatski kreira datoteku baze podataka za slike, koristeći tako deo kapaciteta memorijске kartice.

Taj postupak može da potraje dugo, a vi nećete moći da rukujete fotoaparatom dok se postupak ne dovrši. Ako se javi greška datoteke baze podataka, izvezite sve slike na računar koristeći „PlayMemories Home“, a zatim formatirajte memorijsku karticu u fotoaparatu.

## Snimanje objektivom kompatibilnim sa veličinom APS-C na E-bajonetu

Ovaj fotoaparat je opremljen CMOS full-frame senzorom veličine 35 mm. Međutim, veličina slike se automatski postavlja na onu koja odgovara podešavanju za veličinu APS-C i veličina slike je manja kada se na E-bajonetu koristi objektiv koji je kompatibilan sa veličinom APS-C (podrazumevano podešavanje).

## Nema nadoknade za oštećen sadržaj ili greške pri snimanju

Sony ne može da nadoknadi posledice grešaka pri snimanju, gubitka ili oštećenja snimljenog sadržaja zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd.

## Preporuka o zaštitnom kopiranju

Da biste izbegli gubitak podataka, uvek iskopirajte podatke (napravite njihovu zaštitnu kopiju) na druge medije.

## Napomene o LCD ekrานu, elektronskom tražilu, objektivu i senzoru slike

- LCD ecran i elektronsko tražilo su proizvedeni pomoću tehnologije ekstremno visoke preciznosti, tako da je preko 99,99% piksela spremno za efikasnu upotrebu. Međutim, moglo bi se pojaviti neke sitne crne tačke i/ili sjajne tačke (bele, crvene, plave ili zelene boje) koje se stalno prikazuju na LCD ekrantu i u elektronskom tražilu. Te tačke su normalna pojava u postupku proizvodnje i ne utiču na slike ni na koji način.
- Nemojte držati fotoaparat za LCD ecran.
- Kada koristite Power Zoom objektive, budite pažljivi da objektiv ne uklješti vaše prste ili bilo kakve predmete.

- Ne izlažite fotoaparat sunčevu svetlosti i ne snimajte u smeru sunca tokom dužeg vremena. Može da dođe do oštećenja unutrašnjeg mehanizma. Ako fokusirate sunčevu svetlost na bliski objekat, to može da izazove požar.
- Slike mogu da ostavljaju trag po ekranu na hladnom mestu. To nije kvar. Kada uključite fotoaparat na hladnom mestu, ekran može da postane privremeno taman. Kada se fotoaparat zagreje, ekran će funkcionisati normalno.
- Snimljena slika može da bude različita od slike koju ste videli pre snimanja.

### Napomene o dugotrajnom snimanju

- U zavisnosti od temperature fotoaparata i baterije, možda nećete moći da snimate filmove ili napajanje može da se automatski isključi kako bi se fotoaparat zaštito. Na ekranu će se pojavit poruka pre nego što se napajanje isključi ili više ne budete mogli da snimate filmove. U tom slučaju, ostavite napajanje isključeno i sačekajte dok temperatura fotoaparata i baterije ne opadne. Ako uključite napajanje ne dozvoljavajući da se fotoaparat i baterija dovoljno ohlade, napajanje će se možda ponovo isključiti i nećete moći da snimate filmove.
- Kada je temperatura u okruženju visoka, temperatura fotoaparata se brzo povisi.
- Kada se temperatura fotoaparata povisi, kvalitet slike može da oslabi. Preporučujemo da sačekate da temperatura u fotoaparatu opadne pre nego što nastavite da snimate.
- Površina fotoaparata može da postane topla. To nije kvar.

### Napomene o uvozu AVCHD filmova na računar

Kada uvozite AVCHD filmove na računar, preuzmite i koristite softver „PlayMemories Home“ sa sledećeg veb-sajta:  
<http://www.sony.net/pm/>

### Napomene o reprodukciji filmova na drugim uređajima

- Ovaj fotoaparat koristi MPEG-4 AVC/H.264 High Profile za snimanje u AVCHD formatu. Filmovi snimljeni na ovom fotoaparatu u AVCHD formatu ne mogu da se reprodukuju na sledećim uređajima.
  - Drugi uređaji kompatibilni sa AVCHD formatom koji ne podržavaju High Profile
  - Uredaji koji su nekompatibilni sa AVCHD formatomOvaj fotoaparat takođe koristi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za snimanje u MP4 formatu. Iz tog razloga, filmovi snimljeni ovim fotoaparatom u MP4 formatu ne mogu da se reprodukuju na uređajima različitim od onih koji podržavaju MPEG-4 AVC/H.264.
- Diskovi snimljeni sa HD (high definition) kvalitetom slike mogu da se reprodukuju jedino na uređajima kompatibilnim sa AVCHD formatom. DVD plejeri ili rekorderi ne mogu da reprodukuju diskove sa HD kvalitetom slike, pošto su nekompatibilni sa AVCHD formatom. Takođe, DVD plejeri ili rekorderi možda neće uspeti da izbace diskove sa HD kvalitetom slike.
- Filmovi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu da se reprodukuju samo na uređajima koji podržavaju 1080 60p/1080 50p.

## Upozorenje o autorskim pravima

Televizijski programi, filmovi, video-trake i ostali materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neautorizovano snimanje takvih materijala moglo bi biti protiv odredbi zakona o autorskim pravima.

## Slike korišćene u ovom priručniku

Fotografije koje su upotrebljene kao primeri slika u ovom priručniku su reproducovane slike i nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.

## O specifikacijama podataka koje su opisane u ovom priručniku

Podaci o performansama i specifikacijama se definišu pod sledećim uslovima, osim ako što je opisano u ovom priručniku: na temperaturi uobičajenog okruženja od 25°C (77°F) i uz upotrebu kompleta baterija koji je bio punjen do kraja, dok se lampica za punjenje nije isključila.

## Napomene o snimanju uz pomoć tražila

Ovaj fotoaparat je opremljen organskim elektroluminescentnim tražilom visoke rezolucije i visokog kontrasta. Ovo tražilo se odlikuje širokim uglom gledanja i dugim rastojanjem do zenice. Ovaj fotoaparat je dizajniran sa obezbedi tražilo koje se lako pregleda zahvaljujući prikladno raspoređenim raznim elementima.

- Slika može biti blago iskrivljena blizu uglova tražila. To nije kvar. Ako želite da proverite svaki detalj cele kompozicije, takođe možete da koristite LCD ekran.

## Kako se privremeno isključuju funkcije bežične mreže (Wi-Fi, NFC itd.)

Kada se ukrcavate u avion i u sličnim prilikama, možete privremeno da isključite funkcije bežične mreže.

Izaberite MENU → [Wireless] → [Airplane Mode] → [On].

Ako izaberete [Airplane Mode] to [On], znak  (avion) će se prikazati na ekranu.

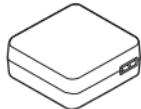
## Napomene o bežičnom LAN-u

Ako vaš fotoaparat bude izgubljen ili ukraden, Sony ne snosi odgovornost za gubitak ili oštećenje prouzrokovano ilegalnim pristupom ili korišćenjem registrovanih pristupnih tačaka na fotoaparatu.

# Provera pakovanja

Broj u zagradama označava količinu te stavke u pakovanju.

- Fotoaparat (1)
- Adapter za naizmeničnu struju AC-UB10C/UB10D (1)

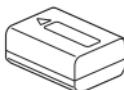


- Kabl za napajanje (1)\*  
(ne isporučuje se u SAD  
i Kanadi)

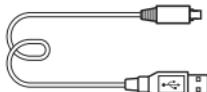


\* Sa fotoaparatom je možda isporučeno više kablova za napajanje. Koristite onaj kabl koji odgovara vašoj zemlji/regionu.

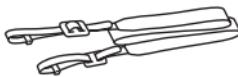
- Komplet punjivih baterija NP-FW50 (1)



- Mikro USB kabl (1)



- Kaiš za nošenje na ramenu (1)



Za uputstvo o načinu povezivanja kaiša za nošenje na ramenu sa fotoaparatom, pogledajte stranicu 13.

- Poklopac za telo fotoaparata (1)  
(montiran na fotoaparat)



- Poklopac za stopicu (1)  
(montiran na fotoaparat)
- Okvir okulara (1)  
(montiran na fotoaparat)
- Uputstvo za upotrebu (1)  
(ovaj priručnik)

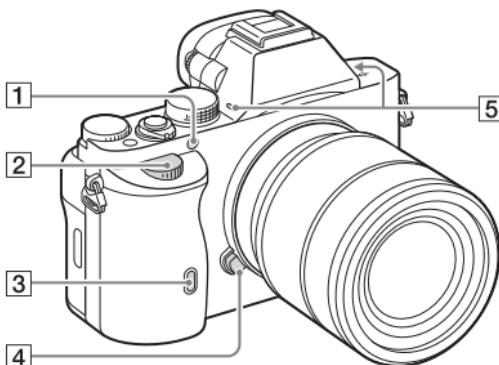
## ILCE-7K:

- Zum objektiv FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS (1)/Prednji poklopac za objektiv (1)/Zadnji poklopac za objektiv (1)/Senilo za objektiv (1)

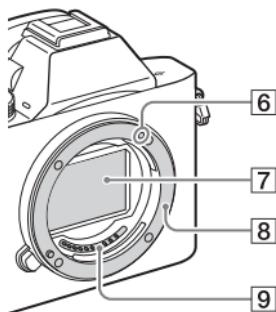
# Identifikacija delova

Za detalje o načinu upravljanja delovima, pogledajte stranice navedene u zagradama.

## Prednja strana



Kada se skinje objektiv



- 1** AF osvetljivač/Lampica tajmera odloženog okidanja
- 2** Prednji točkić
- 3** Senzor za daljinski upravljač
- 4** Dugme za otpuštanje objektiva

**5** Ugrađeni mikrofon<sup>\*1</sup>

**6** Oznaka za montiranje

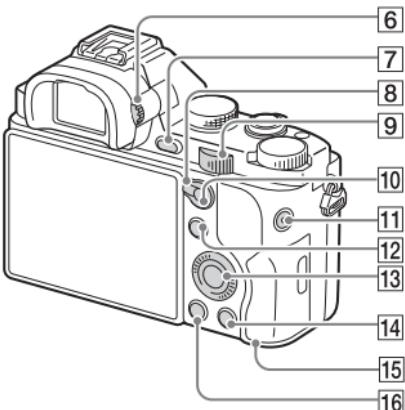
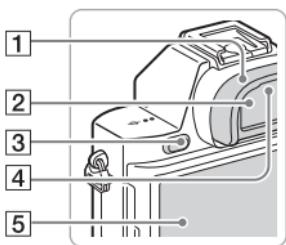
**7** Senzor slike<sup>\*2</sup>

**8** Bajonet

**9** Kontakti<sup>\*2</sup>

\*1 Ne prekrivajte ovaj deo tokom snimanja filma.  
U suprotnom može doći do šuma ili snižene jačine zvuka.

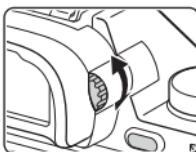
\*2 Ne dodirjite direktno ove delove.

**Zadnja strana**

- 1** Poklopac okulara  
**2** Tražilo  
**3** Dugme MENU (23)  
**4** Senzori okulara  
**5** LCD ekran
- Možete da prilagodite ugao LCD ekrana tako da lako vidite sliku kad snimate iz bilo kog položaja.



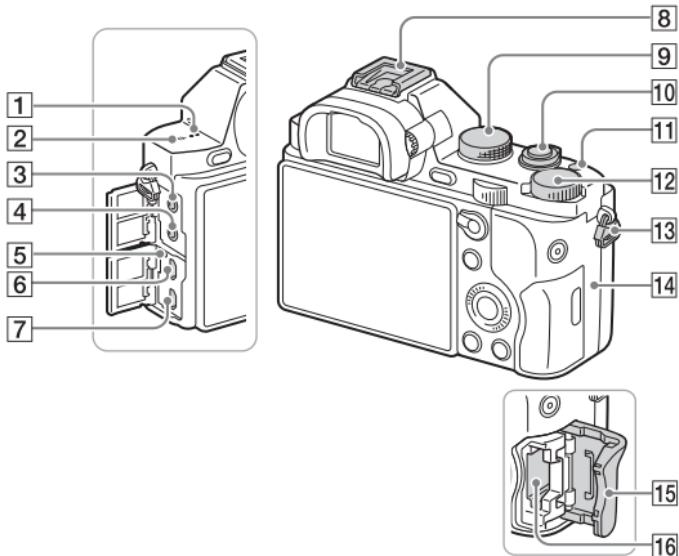
- 6** Dugme za prilagođavanje dioptrije
- Podešavajte dugme za prilagođavanje dioptrije prema svom vidu dok prikaz u tražilu ne postane jasan.



- 7** U toku snimanja: Dugme C2 (prilagođeno 2)  
U toku pregleda: Dugme  $\oplus$  (uvećanje)
- 8** Poluga za prebacivanje AF/MF/AEL
- 9** Zadnji točkić

- 
- [10] U toku snimanja: Dugme AF/  
MF (automatsko fokusiranje/  
ručno fokusiranje)/AEL  
U toku pregleda: Dugme (Indeks slika)
  - [11] Dugme MOVIE (39)
  - [12] U toku snimanja:  
Dugme Fn (22)  
U toku pregleda: Dugme (Slanje u pametni telefon)
  - [13] Kontrolni točkić
  - [14] U toku snimanja: Dugme C3  
(prilagođeno 3)  
U toku pregleda: Dugme (brisanje) (41)
  - [15] Lampica pristupa
  - [16] Dugme (reprodukcijska)

## Gornja strana/Bočna strana



**1** Zvučnik

**2** Oznaka pozicije senzora slike

**3** Priključak (mikrofon)

- Kada je spoljni mikrofon povezan, uključuje se automatski. Ako se spoljni mikrofon napaja sa mesta uključenja, fotoaparat će poslužiti kao izvor napajanja za mikrofon.

**4** Priključak (slušalice)

**5** Lampica za punjenje

**6** Multi-priklučak

- Podržava mikro USB kompatibilne uređaje.

**7** HDMI mikro priključak

**8** Stopica za više interfejsa\*

- Neki od elemenata dodatne opreme ne mogu da se gurnu do kraja i štrče unazad iz stopice za više interfejsa. Međutim, kada element dostigne prednju stranu stopice, povezivanje je dovršeno.

**9** Točkić za izbor režima (42)

**10** Dugme prekidača napajanja/  
Okidač

**[11] Dugme C1 (prilagođeno 1)**

**[12] Točkić za kompenzaciju ekspozicije**

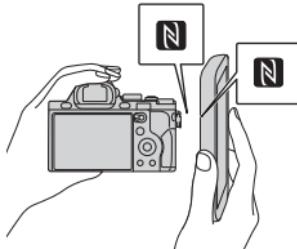
**[13] Kukice za kaiš za nošenje na ramenu**

- Povežite oba kraja kaiša na fotoaparat.



**[14] N (N-oznaka)**

- Ova oznaka pokazuje mesto dodira za povezivanje fotoaparata i pametnog telefona koji omogućuje NFC.  
Za detalje o mestu N-oznake na pametnom telefonu, pogledajte uputstvo za upotrebu svog pametnog telefona.



- NFC (Near Field Communication) je međunarodni standard za tehnologiju bežične komunikacije kratkog dometa.

**[15] Poklopac memorijске kartice**

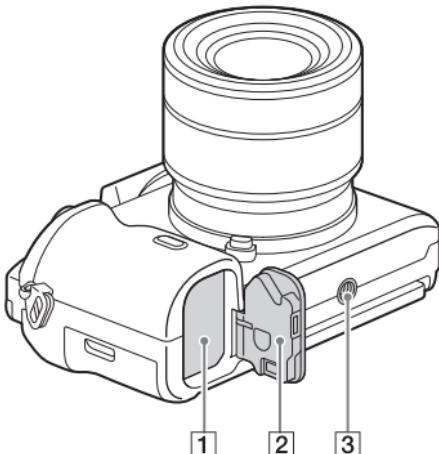
**[16] Otvor za umetanje memorijске kartice**

\* Detaljnije informacije o kompatibilnoj dodatnoj opremi za stopicu za više interfejsa možete da pronađete na veb sajtu kompanije Sony za vašu zemlju ili se obratite Sony prodavcu ili lokalnom ovlašćenom Sony servisu. Oprema može da se koristi i ako je predviđena za stopicu za dodatnu opremu.

Ne garantujemo rad dodatne opreme drugih proizvođača.

**Multi Interface Shoe**

**Accessory Shoe**

**Donja strana**

**1** Otvor za umetanje baterije (25)

**2** Poklopac baterije (25)

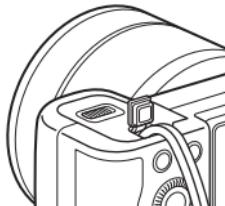
**3** Otvor za priključivanje stativa

- Koristite stativ čiji šraf je kraći od 5,5 mm (7/32 inča). U suprotnom nećete moći da dobro učvrstite fotoaparat, a može doći i do njegovog oštećenja.

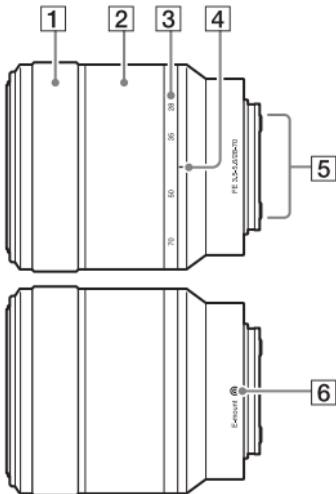
**Poklopac sklopa za povezivanje**

Koristite ga kada koristite adapter za naizmeničnu struju AC-PW20 (prodaje se zasebno).

Ubacite sklop za povezivanje u odeljak za bateriju, a zatim provucite kabl kroz poklopac sklopa za povezivanje kao što je prikazano na slici.



- Uverite se da kabl nije priklješten kada zatvarate poklopac.

**Objektiv FE 28-70 mm F3.5-5.6  
OSS (isporučuje se sa ILCE-7K)**

- [1]** Prsten za fokusiranje
- [2]** Prsten za zumiranje
- [3]** Skala fokusne dužine
- [4]** Oznaka fokusne dužine
- [5]** Kontakti objektiva\*
- [6]** Oznaka za montiranje

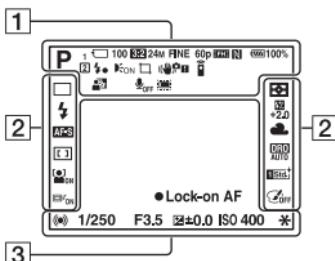
\* Ne dodirujte direktno ovaj deo.

# Lista ikona na ekranu

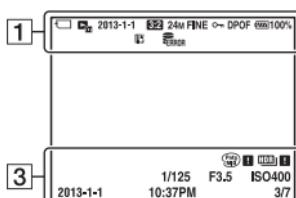
U podrazumevanim postavkama, status LCD ekrana je podešen na [Display All Info.].

Kada promenite podešavanje [DISP Button], a zatim kad pritisnete dugme DISP na kontrolnom točkiću, status ekrana će se promeniti u režim „For viewfinder“. Pritiskom na DISP takođe možete da prikažete histogram.

## Za režim LCD ekrana

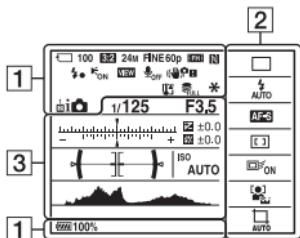


## Za reprodukciju (ekran sa osnovnim informacijama)

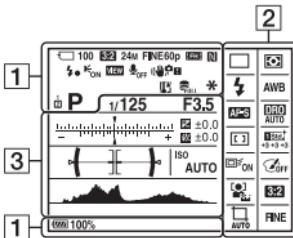


## Za režim tražila

### U režimu Auto Mode ili Scene Selection



### Režim P/A/S/M/Sweep Panorama



**1**

<b>Ekran</b>	<b>Indikator</b>
	Režim snimanja (42)
<b>1 [2]</b>	Broj regista (42)
	Ikone prepoznavanja scena
	Memorijska kartica (30)/Otpremanje
<b>100</b>	Preostali broj fotografija koje je moguće snimiti
<b>3:2 16:9</b>	Odnos širine i visine fotografija
<b>24M 10M 6.0M 20M 8.7M 5.1M 10M 6.0M 2.6M 8.7M 5.1M 2.2M [WIDE] [STD]</b>	<b>ILCE-7K:</b> Veličina slike za fotografije (53)
<b>36M 15M 9.0M 30M 13M 7.6M 15M 9.0M 3.8M 13M 7.6M 3.2M [WIDE] [STD]</b>	<b>ILCE-7R:</b> Veličina slike za fotografije (53)

<b>Ekran</b>	<b>Indikator</b>
<b>RAW RAW+J X.FINE FINE STD</b>	Kvalitet slike za fotografije
<b>60p 60i 24p 50p 50i 25p</b>	Brzina kadrova za filmove
	Veličina slike za filmove
<b>100%</b>	Preostali kapacitet baterije (29)
	Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije
	Punjjenje blica je u toku
	Snimanje u veličini APS-C
	Podešavanje efekata je isključeno
	AF osvetljivač
	Funkcija NFC je aktivirana
	Režim rada u avionu
	Bez snimanja zvuka za filmove
	Smanjenje šuma na vетру
	SteadyShot/Upozorenje o podrhtavanju fotoaparata
	Upozorenje o pregrevanju
	Datoteka baze podataka je puna/Greška datoteke baze podataka
	Smart Zoom/Clear Image Zoom/Digital Zoom
	Područje za merenje u jednoj tački

Ecran	Indikator
	Digitalna libela
CH1  CH2	Nivo zvuka
	Režim pregleda
	MP4
	AVCHD
<b>100-0003</b>	Broj fascikle-datoteke
	Zaštićeni sadržaj
<b>AVCHD MP4</b>	Režim snimanja filmova
<b>DPOF</b>	DPOF je postavljen
AUTO OFF	Automatsko uokviravanje objekata

**2**

Ecran	Indikator
	Režim okidanja
⌚10 ⌚3 BRK C 0.3EV BRK S 0.3EV BRK WB BRK DRO Hi Lo	
AUTO SLOW REAR WL	Režim blica/Smanjenje efekta crvenih očiju
±0.0	Kompenzacija blica
<b>AF-S AF-C MF DMF</b>	Režim fokusiranja
	Područje za automatsko fokusiranje
OFF ON	Prepoznavanje lica/ Osmeh kao okidač
	Režim merenja

Ecran	Indikator
     <b>A5 G5</b>	Ravnoteža bele boje (Automatski, Memorisano, Prilagođeno, Temperatura boje, Filter za boju)
OFF ON AUTO HDR AUTO	D-Range Optimizer/ Automatski HDR
Std. Vivid. Nrt. Clear. Deep. Light. Port. Land. Sunet. Night. Auto. B/W. Soft. +3 +3 +3	Kreativni stil/Kontrast, Zasićenje, Oština

ON OFF	Zaključavanje automatskog fokusa
--------	-------------------------------------

Pop Pop Pop Pop Pop Pop Part Part Part Part Part Part HC BW Soft Mid Prist BW Soft BW Soft C Burst BW Mini HITS OFF	Efekat slike
--	--------------

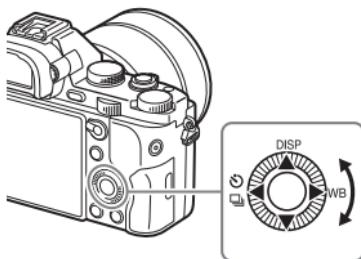
[ ]	Indikator osetljivosti detekcije osmeha
-----	--

Ecran	Indikator
Lock on AF	Vodič za zaključavanje automatskog fokusa
-3:1:2:1:1:0:1:2:3+	Skala EV
MM	Kompenzacija ekspozicije/ Ručno mereno

Ekran	Indikator
<b>REC 0:12</b>	Vreme snimanja filmova (m:s)
	Fokus
<b>1/250</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Vrednost otvora blende
<b>ISO400</b> <b>ISO AUTO</b>	ISO osetljivost
	AE zaključavanje
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator otvora blende
	Histogram
	Upozorenje o automatskoj HDR slici
	Greška u primeni efekta slike
<b>2013-1-1 10:37PM</b>	Datum snimanja
<b>3/7</b>	Broj datoteke/Broj slika u režimu pregleda

# Upravljanje fotoaparatom

## Upotreba kontrolnog točkića

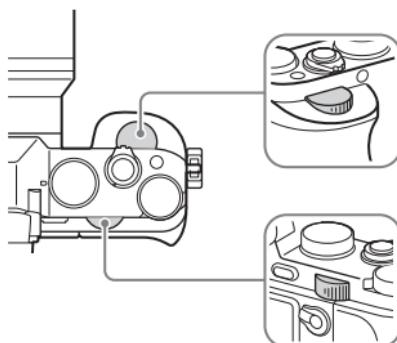


- Kontrolni točkić možete da okrećete ili da pritiskate dugmad za gore/dole/levo/desno na kontrolnom točkiću da biste pomerali okvir za izbor. Pritisnite ● u sredini kontrolnog točkića da podesite izabranu stavku. U ovom priručniku, radnja pritiskanja gornje/donje/leve/desne strane kontrolnog točkića je označena simbolima ▲/▼/◀/▶.
- Sledeće funkcije su dodeljene dugmadima ▲/◀/▶ na kontrolnom točkiću. Možete i da neposredno promenite ISO osetljivost okretanjem kontrolnog točkića.

▲	<b>DISP</b>	Menja prikaz na ekranu.
▶	<b>WB</b>	Ravnoteža bele boje
◀	⌚ / 📸	<p>Režim okidanja</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Neprekidno okidanje/Više ekspozicija u nizu</li><li>Tajmer odloženog okidanja</li></ul>

- Možete da dodelite željenu funkciju dugmadima ▼/◀/▶/● i okretanju kontrolnog točkića u režimu snimanja.
- Kada okrenete kontrolni točkić ili pritisnите ◀/▶ na kontrolnom točkiću u režimu reprodukcije, prikazaćete prethodnu ili sledeću sliku.

## Upotreba prednjeg točkića/zadnjeg točkića



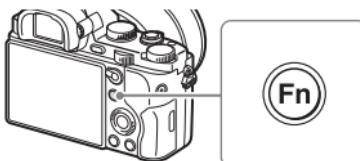
Možete da okrećete prednji točkić ili zadnji točkić da biste sa trenutnim efektom promenili podešavanja potrebna za svaki režim snimanja.

# Izbor funkcije korišćenjem dugmeta Fn (funkcija)

Ovo dugme se koristi za podešavanje ili izvršavanje funkcija koje se često koriste u toku snimanja, osim za funkcije na ekranu „Quick Navi“.

**1 Pritisnite DISP na kontrolnom točkiću da biste podesili režim ekrana različit od [For viewfinder].**

**2 Pritisnite dugme Fn.**

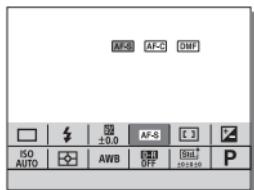


**3 Izaberite željenu stavku koristeći ▲/▼/◀/▶ na kontrolnom točkiću.**

Prikazaće se ekran za podešavanja.

**4 Izaberite željeno podešavanje okretanjem prednjeg točkića, a zatim pritisnite ● na kontrolnom točkiću.**

- Neke vrednosti podešavanja mogu da budu finije prilagođene okretanjem zadnjeg točkića.



## Podešavanje pojedinačnih podešavanja na namenskom ekranu.

U koraku 3, izaberite stavku podešavanja i pritisnite ● na kontrolnom točkiću da biste se prebacili na namenski ekran za tu stavku podešavanja. Podesite stavke prema vodiču za upravljanje.



Vodič za upravljanje

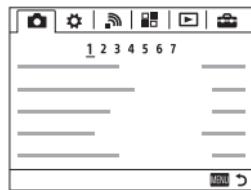
# Funkcije koje mogu da budu izabrane korišćenjem dugmeta MENU

Možete da postavite osnovna podešavanja za fotoaparat u celini ili za izvršne funkcije kao što su snimanje, reprodukcija ili ostale radnje.

## 1 Pritisnite dugme MENU da biste prikazali ekran menija.

## 2 Izaberite željenu stavku podešavanja korišćenjem ▲/▼/◀/▶ na kontrolnom točkiću ili okretanjem kontrolnog točkića, a zatim pritisnite ● u sredini kontrolnog točkića.

- Izaberite ikonu na vrhu ekrana i pritisnite ◀/▶ na kontrolnom točkiću da se pomerite na drugu MENU stavku.



## 3 Izaberite vrednost podešavanja, a zatim pritisnite ● da biste potvrdili izbor.

### Prikaz naslaganog menija

Omogućava vam da izaberete opciju prikazivanja prvog ekrana menija svaki put kad pritisnete dugme MENU.

**MENU → (Podešavanja) 2 → [Tile Menu] → [On]**

# Korišćenje vodiča u fotoaparatu

Možete da koristite funkciju [Custom Key Settings] da dodelite vodič u fotoaparatu željenom dugmetu.

Vodič u fotoaparatu prikazuje objašnjenja za trenutno izabranu funkciju menija ili podešavanje.

- 
- 1 Izaberite dugme MENU →  (Prilagođena podešavanja) 6 → [Custom Key Settings] → željene funkcije dodeljene dugmetu → [In-Camera Guide].**

Pritisnite dugme MENU i upotrebite kontrolni točkić da izaberete stavku menija (MENU) čije objašnjenje želite da pročitate, a zatim pritisnite dugme kojem ste dodelili funkciju [In-Camera Guide].

---

# Punjene komplet baterija

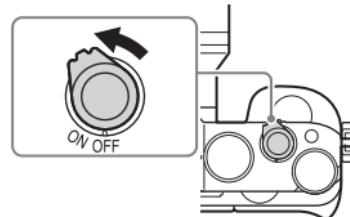
Kada fotoaparat koristite prvi put, obavezno napunite komplet baterija NP-FW50 (isporučeno).

Komplet „InfoLITHIUM“ baterija možete da punite čak i ako nije potpuno ispraznjen.

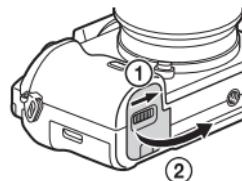
Takođe može da se koristi kad nije potpuno napunjen.

Napunjeni komplet baterija se prazni malo po malo, čak i kada ga ne korisite. Da biste izbegli da propustite priliku za snimanje, napunite komplet baterija ponovo pre snimanja.

- 
- 1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) na OFF.**

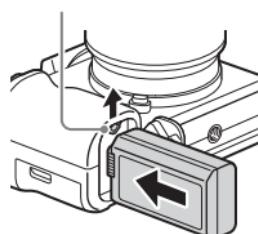


- 
- 2 Povucite polugu da otvorite poklopac.**



- 
- 3 Potpuno ubacite komplet baterija, koristeći vrh baterije da pritisnete polugu za zaključavanje.**

Poluga za zaključavanje

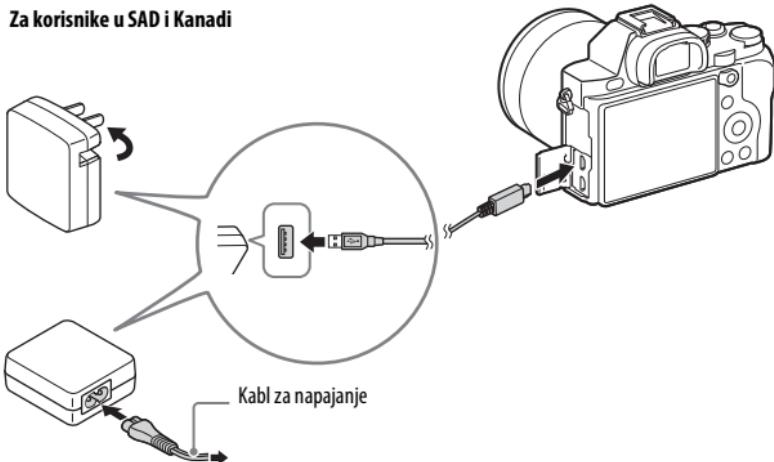


**4 Zatvorite poklopac.**



**5 Povežite fotoaparat sa adapterom za naizmeničnu struju (isporučeno) preko mikro USB kabla (isporučeno) i povežite adapter za naizmeničnu struju sa zidnom utičnicom.**

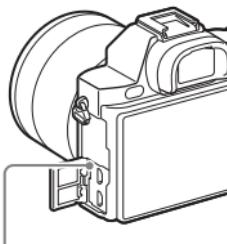
Za korisnike u SAD i Kanadi



Za korisnike u zemljama/regionima van SAD i Kanade

Lampica za punjenje zasvetli narandžasto i punjenje počinje.

- Isključite fotoaparat kad punite bateriju.
- Kada lampica za punjenje treperi i punjenje nije završeno, izvadite komplet baterija i ubacite ga ponovo.



Lampica za punjenje  
Svetli: Punjenje je u toku  
Isključena: Punjenje je završeno  
Treperi:

Greška u punjenju ili je punjenje privremeno pauzirano zato što se fotoaparat ne nalazi u odgovarajućem temperaturnom opsegu

### Napomene

- Ako lampica za punjenje na fotoaparatu treperi kada je adapter za naizmeničnu struju povezan na zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno zato što je temperatura van preporučenog opsega. Kada se temperatura vrati u prikladni opseg, punjenje se nastavlja. Preporučujemo vam da komplet baterija punite u okruženju čija je temperatura od 10°C do 30°C (50°F do 86°F).
- Povežite adapter za naizmeničnu struju (isporučeno) na najbližu zidnu utičnicu. Ako prilikom korišćenja adaptera za naizmeničnu struju dođe do kvara, odmah iskopčajte utikač iz utičnice da biste prekinuli izvor napajanja.
- Kada fotoaparat koristite prvi put ili kad koristite komplet baterija koji dugo nije korišćen, lampica za punjenje može da treperi brzo prilikom prvog punjenja baterije. Ako se to desi, izvadite komplet baterija iz fotoaparata i ubacite ga ponovo radi punjenja.
- Nemojte neprekidno ili uzastopno puniti bateriju koju niste koristili ako je već napunjena do kraja ili je skoro puna. U suprotnom, moglo bi doći do slabljenja performansi baterije.
- Kada je punjenje završeno, isključite adapter za naizmeničnu struju iz zidne utičnice.
- Obavezno koristite samo originalnu marku Sony za komplete baterija, mikro USB kabl (isporučeno) i adapter za naizmeničnu struju (isporučeno).

## Vreme punjenja (potpuna napunjenoš)

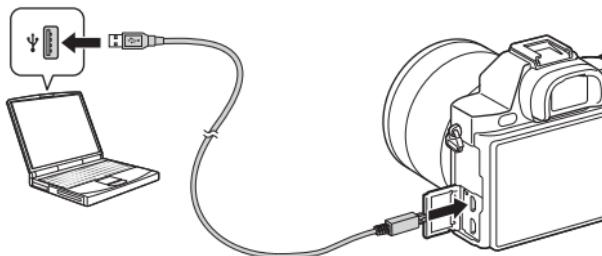
Kada koristite adapter za naizmeničnu struju (isporučeno), vreme punjenja je približno 310 minuta.

### Napomene

- Gorenavedeno vreme punjenja se odnosi na punjenje potpuno ispraznjenog kompleta baterija na temperaturi od 25°C (77°F). Punjenje može da potraje duže pod određenim okolnostima ili uslovima.

## Punjjenje povezivanjem na računar

Komplet baterija možete da punite povezujući fotoaparat sa računarcem pomoću mikro USB kabla.



### Napomene

- Imajte na umu sledeće stvari kada bateriju punite preko računara:
  - Ako se fotoaparat poveže sa prenosnim računarcem koji nije povezan sa izvorom napajanja, nivo baterije prenosnog računara će pasti. Nemojte puniti bateriju tokom dugog vremenskog perioda.
  - Nemojte uključivati, isključivati ili ponovo pokretati računara niti ga vraćati iz režima mirovanja kada je uspostavljena USB veza između računara i fotoaparata. Fotoaparat može da izazove kvar. Pre uključenja, isključenja ili ponovnog pokretanja računara, kao i njegovog vraćanja iz režima mirovanja, prekinite vezu između fotoaparata i računara.
  - Nema garancija da je punjenje moguće na prilagođenom ili modifikovanom računaru.

## Provera preostalog punjenja baterije

Indikator preostalog punjenja se prikazuje na ekranu.

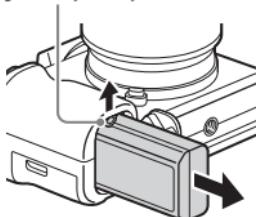


### Napomene

- Indikator preostalog punjenja možda neće prikazivati ispravnu vrednost pod određenim okolnostima.

## Način uklanjanja kompletta baterija

Poluga za zaključavanje



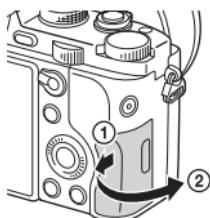
Isključite fotoaparat. Pomerite polugu za zaključavanje nakon što potvrdite da je lampica za pristup (stranica 10) isključena, a zatim izvadite komplet baterija.

Pazite da ne ispustite komplet baterija.

# Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

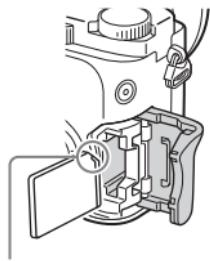
---

## 1 Povucite ručiću da otvorite poklopac.



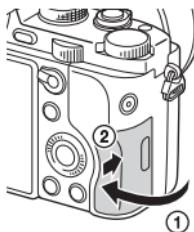
## 2 Umetnute memorijsku karticu (prodaje se zasebno).

- Sa zarezanim uglem okrenutim kao na ilustraciji, ubacite memorijsku karticu dok ne klikne na mesto.



Budite sigurni da je zarezani ugao  
okrenut pravilno.

## 3 Zatvorite poklopac.



## Da biste uklonili memorijsku karticu

Uverite se da lampica za pristup (stranica 10) ne svetli, a zatim gurnite memorijsku karticu jednom.

## Memorijske kartice koje mogu biti korišćene

S ovim fotoaparatom možete koristiti sledeće tipove memorijskih kartica. Međutim, ispravan rad ne može biti garantovan za sve tipove memorijskih kartica.

	<b>Memorijska kartica</b>	<b>Za fotografije</b>	<b>Za filmove</b>
<b>A</b>	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
<b>B</b>	SD memorijska kartica	✓	✓ (Class 4 ili brža)
	SDHC memorijska kartica	✓	✓ (Class 4 ili brža)
	SDXC memorijska kartica	✓	✓ (Class 4 ili brža)

- U ovom priručniku, proizvodi u tabeli se zajedno pominju kao što sledi:

**A:** „Memory Stick PRO Duo“ mediji

**B:** SD kartica

### Napomene

- Slike snimljene na „Memory Stick XC-HG Duo“ mediji ili na SDXC memorijsku karticu ne mogu da se uvezu ili reprodukuju na računarima ili AV uređajima koji nisu kompatibilni sa sistemom exFAT\*. Uverite se da je uređaj kompatibilan sa sistemom exFAT pre nego što ga povežete sa fotoaparatom. Ako fotoaparat povežete sa nekompatibilnim uređajem, od vas će biti zatraženo da formatirate karticu. Nikada ne formatirajte karticu na osnovu tog zahteva, jer biste u tom slučaju mogli da izbrišete sve podatke sa kartice.

\* exFAT je sistem datoteka koji se koristi na „Memory Stick XC-HG Duo“ mediji i SDXC memorijskim karticama.

# Montiranje objektiva

Pre nego što montirate ili skinete objektiv, postavite prekidač napajanja na fotoaparatu na OFF.

## 1 Skinite poklopac za kućište fotoaparata i zadnji poklopac sa zadnje strane objektiva.

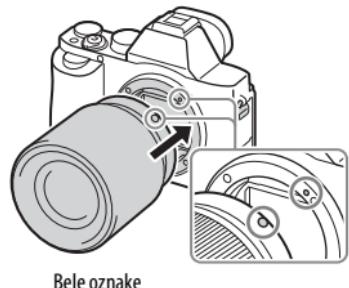
- Kada menjate objektiv, učinite to što pre i daleko od prašnjavih mesta kako biste sprecili da prašina i prljavština dospeju unutar fotoaparata.
- Kada snimate, skinite poklopac sa prednje strane objektiva.

Prednji poklopac za objektiv



## 2 Objektiv namontirajte poravnавајући bele oznake (oznake za montiranje) na objektivu i na fotoaparatu.

- Držite fotoaparat i objektiv okrenute nadole da biste sprecili prođor prašine u fotoaparat.



## 3 Lagano gurajući objektiv ka fotoaparatu, okrenite objektiv u pravcu kazaljke na satu dok ne klikne u zaključani položaj.

- Budite sigurni da objektiv postavljate pravo.

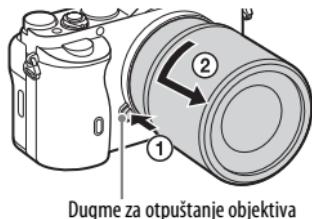


**Napomene**

- Prilikom montiranja objektiva nemojte držati pritisnuto dugme za otpuštanje objektiva.
- Nemojte silom montirati objektiv.
- Da biste koristili objektiv sa A-bajonetom (prodaje se zasebno), potreban je adapter za montažu (prodaje se zasebno). Da biste koristili adapter za montažu, pogledajte priručnik za upotrebu koji se isporučuje uz adapter za montažu.
- Ako želite da snimate slike pune veličine (full-frame), koristite objektiv koji je dizajniran za full-frame fotoaparate.
- Kada nosite fotoaparat sa postavljenim objektivom, uvek držite čvrsto i fotoaparat i objektiv.
- Nemojte objektiv držati za deo koji se izvlači prilikom zumiranja ili fokusiranja.

**Skidanje objektiva**

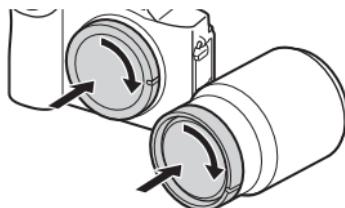
- 1 Pritisnite dugme za otpuštanje objektiva do kraja i okrećite objektiv u smeru suprotnom od kretanja kazaljke na satu dok se ne zaustavi.**



Dugme za otpuštanje objektiva

- 2 Stavite poklopce na prednju i zadnju stranu objektiva i na kućište fotoaparata.**

- Pre nego što postavite poklopce, obrišite prašinu sa njih.



## Napomene o promeni objektiva

Kada menjate objektiv, ako prašina ili prljavština dospeju unutar fotoaparata i prionu za površinu senzora slike (dela koji konvertuje svetlost u električni signal), to može da se prikaže kao tamne tačke na slici, u zavisnosti od okruženja pri snimanju.

Fotoaparat je opremljen funkcijom „anti-dust“ koja sprečava da se prašina spusti na senzor slike. Međutim, kad montirate/skidate objektiv, uvek ga obavezno menjajte brzo i dalje od prašnjavih mesta.

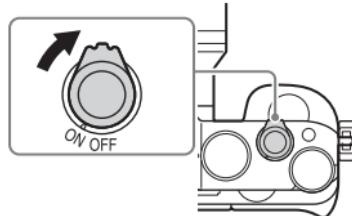
# Podešavanje vremena i datuma

Kada prvi put uključite fotoaparat ili nakon što inicijalizujete funkcije, prikazaće se ekran za podešavanje datuma i vremena.

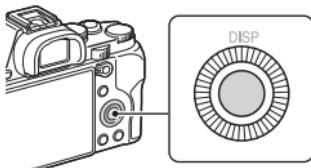
## 1 Postavite prekidač napajanja na ON da biste uključili fotoaparat.

Prikazuje se ekran za podešavanje datuma i vremena.

- Da biste isključili fotoaparat, postavite prekidač napajanja na OFF.



## 2 Proverite da li je na ekranu izabrano [Enter], a zatim pritisnite ● na kontrolnom točkiću.



## 3 Izaberite željenu geografsku lokaciju, a zatim pritisnite ●.

## 4 Pritisnite ▲/▼ na kontrolnom točkiću ili izaberite stavku podešavanja okretanjem kontrolnog točkića, a zatim pritisnite ●.

## 5 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ ili izaberite željeno podešavanje okretanjem kontrolnog točkića, a zatim pritisnite ●.

## 6 Ponovite korake 4 i 5 da podesite druge stavke, a zatim izaberite [Enter] i pritisnite ● na kontrolnom točkiću.

**Da biste otkazali podešavanje datuma i vremena**

Pritisnite dugme MENU.

## Ponovno podešavanje datuma/vremena i časovne zone

Ekran za podešavanje datuma i vremena se prikazuje automatski kada se napajanje uključi prvi put ili kada se unutrašnja punjiva rezervna baterija isprazni. Da biste ponovo postavili datum i vreme, koristite meni.

Dugme MENU →  (Podešavanja) 4 →  
[Date/Time Setup] ili [Area Setting]



## Održavanje podešenog datuma i vremena

Ovaj fotoaparat ima internu punjivu bateriju koja služi za održavanje datuma i vremena i ostalih podešavanja bez obzira na to da li je napajanje uključeno ili isključeno i da li je baterija instalirana ili nije.

# Snimanje fotografija

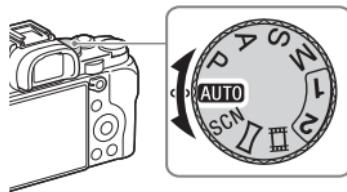
U automatskom režimu, fotoaparat analizira objekat i omogućava vam da snimate sa prikladnim podešavanjima.

---

## 1 Postavite prekidač napajanja na ON da biste uključili fotoaparat.

---

## 2 Podesite birač režima na **AUTO** (Automatski režim).




---

## 3 Pogledajte kroz tražilo i držite fotoaparat.

---

## 4 Utvrđite veličinu objekta.

Kada koristite objektiv sa ručicom za zumiranje:

Pomerajte ručicu za zumiranje.

Kada koristite objektiv sa prstenom za zumiranje:

Okrećite prsten za zumiranje.

- Optički zum nije dostupan kada je postavljen objektiv fiksne fokusne dužine.
- Ako raspon zuma na optičkom zumu bude premašen kada se postavi Power Zoom objektiv, fotoaparat će se automatski prebaciti u zumiranje na strani fotoaparata.




---

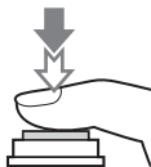
## 5 Da biste fokusirali sliku, pritisnite okidač do pola.

- Kada slika dospe u fokus, oglasiće se zvučni signal i zasvetliće indikator ● ili ○.

---

## 6 Da biste snimili sliku, pritisnite okidač do kraja.

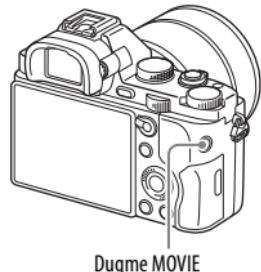
- Ako je opcija [Auto Obj. Framing] podešena na [Auto], prilikom snimanja lica, bliskih (makro) objekata ili objekata praćenih funkcijom [Lock-on AF], fotoaparat analizira scenu i automatski uređuje snimljenu sliku u prikladnu kompoziciju. Biće sačuvane i originalna i uređena slika.



# Snimanje filmova

## 1 Pritisnite dugme MOVIE da biste započeli snimanje.

- Pošto je opcija [MOVIE Button] podrazumevano podešena na [Always], snimanje filmova može da započne iz bilo kog režima snimanja.



Dugme MOVIE

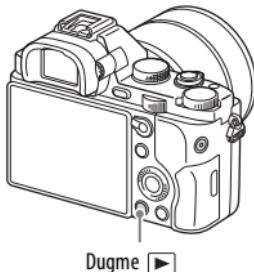
## 2 Da biste zaustavili snimanje, ponovo pritisnite dugme MOVIE.

### Napomene

- Zvuk fotoaparata u radu može da bude snimljen dok snimate film. Snimanje zvuka možete da onemogućite ako postavite opciju [Audio Recording] na [Off].
- Da biste sprečili da zvuk rada prstena za zumiranje bude snimljen prilikom snimanja filma kada koristite Power Zoom objektiv, preporučujemo vam da prilikom snimanja filmova koristite ručicu za zumiranje. Kada pomerate ručicu za zumiranje, lagano stavite svoj prst na ručicu i kontrolišite je bez naglih pokreta.
- Vreme neprekidnog snimanja filma zavisi od temperature okruženja ili stanja fotoaparata. Pogledajte poglavje „Napomene o neprekidnom snimanju filma“ (stranica 57).
- Kada se prikaže ikona , to znači da je temperatura fotoaparata previsoka. Isključite fotoaparat i sačekajte dok njegova temperatura ne opadne.
- Kada neprekidno snimate tokom dužeg vremena, možda ćete osetiti da je fotoaparat topao. To je normalno. Takođe može da se pojavi poruka „Internal temp. high. Allow it to cool.“. U takvim slučajevima, isključite fotoaparat i sačekajte dok ne bude opet spremjan za snimanje.

# Reprodukovanje slika

1 Pritisnite dugme ▶.



2 Izaberite sliku pritiskom na ◀/▶ na kontrolnom točkiću.

- Da biste reprodukovali filmove, pritisnите ● na kontrolnom točkiću.
- Ako pritisnete ▼ na kontrolnom točkiću dok se reproducuje film, prikazat će se kontrolna tabla.

Kontrolna tabla	Radnja u toku reprodukcije filma
▶	Reprodukacija
	Pauza
▶▶	Brzo premotavanje unapred
◀◀	Brzo premotavanje unazad
▶▶	Usporena reprodukcija unapred
◀◀	Usporena reprodukcija unazad
▶▶	Sledeći film
◀◀	Prethodni film
▶	Jedan kadar napred
◀◀	Jedan kadar nazad
🔊	Podešavanja jačine zvuka
↶	Zatvaranje kontrolne table

## Napomene

- Filmovi snimljeni na drugim uređajima možda se neće reprodukovati na ovom fotoaparatu.

# Brisanje slika

Kada izbrišete sliku, više ne možete da je povratite. Pre nego što nastavite, budite sigurni da želite da izbrišete sliku.

- 
- 1 Dok se prikazuje slika koju želite da izbrišete, pritisnite dugme A line drawing of a digital camera from a slightly elevated angle. A callout arrow points to the right side of the camera body, specifically to the 'Delete' button, which is represented by a small icon of a trash can. Below the camera, the text 'Dugme 

---

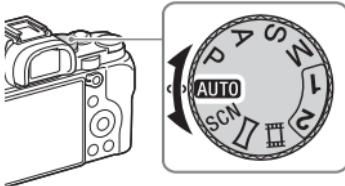
**2 Izaberite [Delete] pomoću 
  - Da biste izbrisali više slika odjednom, izaberite dugme MENU → 

## Napomene****

- Zaštićene slike ne mogu da se izbrišu.

# Biranje režima snimanja

Okrećite birač režima i podesite ga na željeni režim snimanja.



Dostupni su sledeći režimi snimanja.

<b>AUTO</b> (Automatski režim)	Omogućava snimanje fotografija sa podešavanjima koja se automatski prilagođavaju.
<b>P</b> (Programirana automatika)	Omogućava snimanje sa automatski prilagođenom ekspozicijom (vrednosti brzine zatvarača i otvora blende). Ostala podešavanja možete da prilagodite ručno.
<b>A</b> (Prednost blende)	Snimanje sa prilagođavanjem otvora blende, čime se menja opseg fokusa ili se zamenuje pozadina.
<b>S</b> (Prednost zatvarača)	Menja brzinu zatvarača da prikaže pokret objekta.
<b>M</b> (Ručna ekspozicija)	Omogućava snimanje nakon ručno prilagodene ekspozicije (vrednosti brzine zatvarača i otvora blende) korišćenjem prednjeg ili zadnjeg točkića.
<b>1/2</b> (Poziv iz memorije)	Poziva podešavanja koja su ranije registrovana u odeljku [Memory] u meniju  (Podešavanja fotoaparata).
<b>SCN</b> (Izbor scene)	Omogućava snimanje sa memorisanim podešavanjima koja se biraju prema sceni.
(Panorama u pokretu)	Omogućava snimanje panoramskih slika kombinovanjem više slika.
(Film)	Omogućava promenu podešavanja snimanja i snimanje filma.

# Korišćenje Wi-Fi i NFC funkcija za kontakt jednim dodirom

Korišćenjem Wi-Fi i NFC funkcija za kontakt jednim dodirom u fotoaparatu možete da izvedete sledeće radnje.

Čuvanje slike na računaru.



Prenošenje slike iz fotoaparata u pametni telefon.



Korišćenje pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparat.



Pregled fotografija na TV-u.



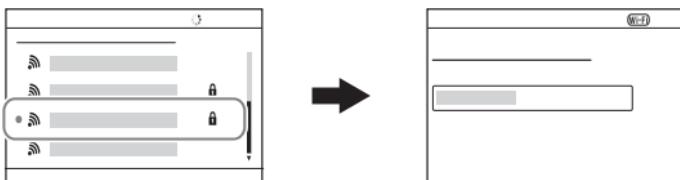
Za detaljne informacije o Wi-Fi i NFC funkcija za kontakt jednim dodirom, pogledajte priloženi dokument „Vodič za Wi-Fi povezivanje/kontakt jednim dodirom (NFC)“ ili vodič za pomoć (stranica 52).

## Povezivanje fotoaparata sa pristupnom tačkom bežične mreže

Povežite fotoaparat sa pristupnom tačkom vaše bežične mreže. Pre nego što započnete postupak, uverite se da uz sebe imate SSID (naziv pristupne tačke) i lozinku za pristupnu tačku bežične mreže.

**1 MENU →  (Bežična mreža) 2 → [Access Point Set].**

**2 Upotrebite ▲/▼ na kontrolnom točkiću da izaberete pristupnu tačku na koju želite da se povežete. Pritisnite ● u sredini kontrolnog točkića i unesite lozinku ako se pored naziva pristupne tačke bežične mreže pojavi ikona ključa, a zatim izaberite [OK].**



#### Napomene

- Ako ne možete da ostvarite vezu, pogledajte priručnik za korišćenje pristupne tačke bežične mreže ili se konsultujte sa administratorom pristupne tačke.
- Da biste sačuvали slike na računaru, instalirajte sledeći namenski softver na računar.  
Ako koristite Windows: PlayMemories Home  
[www.sony.net/pm/](http://www.sony.net/pm/)  
Ako koristite Mac: Wireless Auto Import  
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

# Dodavanje aplikacija u fotoaparat (preuzimanje aplikacija)

Možete da dodate željene funkcije u fotoaparat tako što ćete se povezati sa veb-sajtom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps) putem Interneta. Na primer, dostupne su sledeće funkcije:

- Možete da koristite različite efekte pri snimanju slika.
- Možete da otpremite slike na mrežne usluge direktno iz fotoaparata.

## Preuzimanje aplikacija

### 1 Pristupite veb-sajtu za preuzimanje aplikacija.

<http://www.sony.net/pmca>

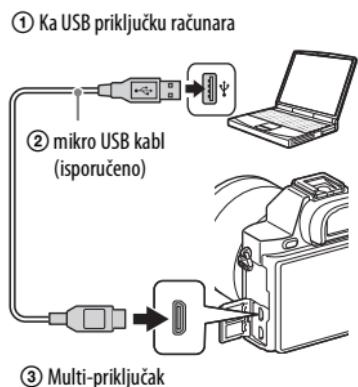
### 2 Pratite uputstva na ekranu i pribavite nalog za uslugu.

- Ako imate nalog, prijavite se na sajt za preuzimanje aplikacija.

### 3 Izaberite željenu aplikaciju i preuzmите je u fotoaparat prateći uputstva na ekranu.

- Da biste povezali fotoaparat sa Mac računarom, izvedite sledeće podešavanje u fotoaparatu.

MENU →  (Podešavanje) 4 →  
[USB Connection] → [MTP]



### Napomene

- Funkcija preuzimanja aplikacija možda nije dostupna u nekim zemljama i regionima. Za detaljne informacije, pogledajte gore navedeni veb-sajt za preuzimanje aplikacija.

## **Kako da preuzmete aplikacije direktno korišćenjem Wi-Fi funkcije fotoaparata**

Možete da preuzmete aplikacije korišćenjem Wi-Fi funkcije bez povezivanja na računar.

Izaberite MENU →  (Aplikacija) → [Application List] →  (PlayMemories Camera Apps), a zatim pratite uputstva na ekranu da biste preuzezeli aplikacije.

Unapred pribavite nalog za uslugu.

Izaberite MENU →  (Bežična mreža) 2 → [Access Point Set.] → pristupna tačka na koju se povezujete → promenite [IP Address Setting] u [Auto] ako je podešeno na [Manual].

# Korišćenje softvera

Koristite sledeće aplikacije da biste optimizovali upotrebu slika snimljenih fotoaparatom.

- „Image Data Converter“
- „PlayMemories Home“
- „Remote Camera Control“

Za detalje o instalaciji, pogledajte stranice od 49 do 51.

## Preporučeno računarsko okruženje (Windows)

Sledeća računarska okruženja su preporučena kad koristite softver i uvozite slike preko USB veze.

OS (ranije instaliran)	Windows Vista* SP2/Windows 7 SP1/Windows 8
„PlayMemories Home“	<b>Procesor:</b> Intel Pentium III 800 MHz ili brži (Za pregled/izmenu filmova u visokoj definiciji: Intel Core Duo 1,66 GHz ili brži/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ili brži, Intel Core 2 Duo 2,26 GHz ili brži (AVC HD (FX/FH)), Intel Core 2 Duo 2,40 GHz ili brži (AVC HD (PS))) <b>Memorija:</b> 1 GB ili više <b>Čvrsti disk:</b> Prostor na disku potreban za instalaciju – približno 600 MB <b>Ekran:</b> Rezolucija ekrana – 1024×768 tačaka ili više
„Image Data Converter Ver.4“/„Remote Camera Control Ver.3“	<b>Procesor/Memorija:</b> Pentium 4 ili brži/1 GB ili više <b>Ekran:</b> 1024×768 tačaka ili više

\* Starter (Edition) nije podržan.

## Preporučeno računarsko okruženje (Mac)

Sledeća računarska okruženja su preporučena kad koristite softver i uvozite slike preko USB veze.

OS (ranije instaliran)	Mac OS X v10.6 – v10.8
„PlayMemories Home“	<b>Procesor:</b> Intel procesori (Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo itd.) <b>Čvrsti disk:</b> Prostor na disku potreban za instalaciju – približno 100 MB <b>Ekran:</b> Rezolucija ekrana – 1024×768 tačaka ili više

**„Image Data Converter Ver.4“/„Remote Camera Control Ver.3“**

**Procesor:** Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo ili brži

**Memorija:** Preporučeno je 1 GB ili više.

**Ekran:** 1024×768 tačaka ili više

## Napomene

- Rad ne može da bude garantovan u okruženju koje je zasnovano na nadogradnji goreopisanih operativnih sistema ili u okruženju sa više operativnih sistema.
- Ako povežete dva ili više USB uređaja na jedan računar u isto vreme, neki od uređaja, uključujući fotoaparat, možda neće raditi, u zavisnosti od tipova USB uređaja koje koristite.
- Povezivanje fotoaparata korišćenjem USB interfejsa koji je kompatibilan sa Hi-Speed USB (usaglašen sa USB 2.0) omogućava napredni prenos (prenos velikom brzinom), pošto je fotoaparat kompatibilan sa Hi-Speed USB (usaglašen sa USB 2.0).
- Kada računar povrati aktivnost nakon režima suspendovanja ili mirovanja, komunikacija između fotoaparata i računara se možda neće povratiti u isto vreme.

## Korišćenje softvera „Image Data Converter“

Koristeći „Image Data Converter“ možete da uradite sledeće:

- Slike snimljene u RAW formatu možete da reprodukujete i izmenite raznim korekcijama, kao što su tonska kriva i oština.
- Na slikama možete da prilagodite ravnotežu bele boje, ekspoziciju, [Creative Style] itd.
- Možete da sačuvate slike koje su prikazivane i menjane na računaru. Sliku možete da sačuvate u RAW formatu ili da je sačuvate u nekom opštem formatu datoteke.
- Možete da prikazujete i poredite RAW slike i JPEG slike snimljene ovim fotoaparatom.
- Možete da ocenjujete slike sa pet ocena.
- Možete da primenite oznake u bojama.

Da biste koristili „Image Data Converter“, pogledajte pomoć.

Kliknite na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

„Image Data Converter“ stranica za podršku (samo na engleskom)  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## Instaliranje softvera „Image Data Converter“

### 1 Preuzmite softver sa sledeće URL adrese i instalirajte ga na računar.

#### Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

#### Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

#### Napomene

- Prijavite se kao administrator.

## Korišćenje softvera „PlayMemories Home“

Softver „PlayMemories Home“ vam omogućava da uvezete fotografije i filmove na računar i da ih koristite. Softver „PlayMemories Home“ je neophodan za uvoz AVCHD filmova na računar.



Uvoz slika iz fotoaparata

Reprodukovanje  
uvezenih slika



Za Windows, dostupne su i sledeće funkcije.



Pregled slika  
na kalendaru



Kreiranje  
filmskih  
diskova



Otpremanje slika  
u mrežnu uslugu

Deljenje slika u softveru  
„PlayMemories Online“



**Napomene**

- Da biste mogli da instalirate „PlayMemories Home“, potrebno je da imate internet vezu.
- Da biste mogli da koristite „PlayMemories Online“ ili druge mrežne usluge, potrebno je da imate internet vezu. „PlayMemories Online“ ili druge mrežne usluge možda nisu dostupne u nekim zemljama ili regionima.
- Pogledajte sledeću URL adresu za Mac softver:  
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ako je softver „PMB (Picture Motion Browser)“, koji je isporučen sa modelima objavljenim pre 2011. godine, već bio instaliran na vaš računar, biće prepisan softverom „PlayMemories Home“ tokom instalacije. Koristite „PlayMemories Home“, softver koji je naslednik softvera „PMB“.
- Filmovi snimljeni korišćenjem podešavanja [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ili [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] u meniju [Record Setting] konvertuju se u softveru „PlayMemories Home“ radi kreiranja AVCHD snimljenog diska. Ta konverzija može da potraje dugo. Takođe, ne možete da kreirate disk sa originalnim kvalitetom slike. Ako želite da zadržite originalni kvalitet slike, uskladištite svoje filmove na Blu-ray Disc.

**Instaliranje softvera „PlayMemories Home“**

**1 Idite na sledeću URL adresu koristeći internet pregledač na računaru, a zatim kliknite na [Install] → [Run].**

[www.sony.net/pm/](http://www.sony.net/pm/)

**2 Pratite uputstva koja se prikazuju na ekranu računara da biste dovršili instalaciju.**

## Korišćenje softvera „Remote Camera Control“

Povežite fotoaparat sa računarom. Korišćenjem softvera „Remote Camera Control“ možete da:

- podešavate fotoaparat ili snimite sliku sa računara.
- snimite sliku direktno na računar.
- izvedete snimanje fotografija u intervalima.

Pre upotrebe podesite sledeće: MENU →  (Podešavanje) 4 → [USB Connection] → [PC Remote]

## Instaliranje softvera „Remote Camera Control“

**1 Idite na sledeću URL adresu koristeći internet pregledač na računaru.**

### **Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

### **Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

**2 Pratite uputstva koja se prikazuju na ekranu računara da biste preuzeли i instalirali softver „Remote Camera Control“.**

### **Napomene**

- Da biste mogli da instalirate „Remote Camera Control“, potrebno je da imate internet vezu.

# Saznajte više o fotoaparatu („Vodič za pomoć“)



„Vodič za pomoć“ je onlajn priručnik. Pogledajte ga da biste videli detaljna uputstva o mnogim funkcijama fotoaparata.

---

## 1 Pristupite Sony stranici za podršku.

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

---

## 2 Izaberite zemlju ili region.

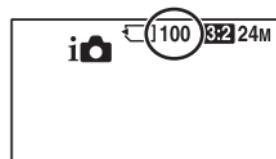
---

## 3 Potražite model svog fotoaparata na stranici za podršku.

- Proverite naziv modela na donjoj strani svog fotoaparata.

# Provera broja slika i vremena za snimanje filmova

Kada ubacite memorijsku karticu i fotoaparat i prekidač napajanja podesite na ON, na ekranu se prikazuje broj slika koje mogu da se snime (ako nastavite da snimate koristeći ista podešavanja).



## Napomene

- Kada „0“ (broj slika koje se mogu snimiti) treperi žuto, to znači da je memorijska kartica puna. Zamenite memorijsku karticu sledećom ili izbrišite slike sa trenutne memorijske kartice (stranica 41).
- Kada „NO CARD“ (broj slika koje se mogu snimiti) treperi žuto, to znači da nije ubaćena memorijska kartica. Ubacite memorijsku karticu.

## Broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu

Tabela u nastavku prikazuje približni broj slika koje mogu da se snime na memorijsku karticu formatiranoj na ovom fotoaparatu. Vrednosti su definisane korišćenjem Sony standardnih memorijskih kartica u postupku testiranja. Vrednosti mogu da variraju u zavisnosti od uslova snimanja i tipa korišćene memorijske kartice.

**ILCE-7:****Image Size: L: 24M****Odnos širine i visine: 3:2\***

**Memorijska kartica formatirana ovim  
fotoaparatom**

**(Jedinice: slike)**

Kapacitet Veličina \	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	280	560	1100	2250	4600	9200
Fine	195	395	800	1600	3200	6400
Extra fine	105	215	435	870	1700	3450
RAW & JPEG	54	105	215	435	870	1750
RAW	74	145	295	600	1200	2400

**ILCE-7R:****Image Size: L: 36M****Odnos širine i visine: 3:2\***

**Memorijska kartica formatirana ovim  
fotoaparatom**

**(Jedinice: slike)**

Kapacitet Veličina \	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	215	440	890	1750	3550	7000
Fine	145	295	600	1200	2400	4800
Extra fine	78	150	310	630	1250	2500
RAW & JPEG	37	75	150	300	610	1200
RAW	50	99	200	405	810	1600

\* Kada je [Aspect Ratio] podešeno na [16:9], možete da snimite više slika u odnosu na brojeve prikazane u tabeli iznad (osim kad je izabran [RAW]).

## Broj slika koje se mogu snimiti korišćenjem jednog kompleta baterija

Imajte u vidu da stvarni brojevi mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova korišćenja.

### ILCE-7:

	Trajanje baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Približno 135 min.	Približno 270 slika
Stvarno snimanje (filmovi)	Približno 60 min.	—
Neprekidno snimanje (filmovi)	Približno 100 min.	—
Prikazivanje (fotografije)	Približno 280 min.	Približno 5600 slika

### ILCE-7R:

	Trajanje baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Približno 135 min.	Približno 270 slika
Stvarno snimanje (filmovi)	Približno 60 min.	—
Neprekidno snimanje (filmovi)	Približno 90 min.	—
Prikazivanje (fotografije)	Približno 280 min.	Približno 5600 slika

### Napomene

- Gorenavedeni broj slika se odnosi na potpuno napunjeno komplet baterija. Broj slika može da bude manji u zavisnosti od uslova korišćenja.
- Broj slika koje se mogu snimiti je za snimanje sprovedeno u sledećim uslovima:
  - Komplet baterija se koristi na temperaturi okruženja od 25°C (77°F).
  - Koristi se objektiv FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS.
  - Koristi se Sony „Memory Stick PRO Duo“ (Mark2) mediji (prodaje se zasebno).
  - Opcija [Viewfinder Bright.] je podešena na [Manual] [ $\pm 0$ ].
  - Opcija [Monitor Brightness] je podešena na [Manual] [ $\pm 0$ ].
  - Opcija [Display Quality] je podešena na [Standard] (ILCE-7)/[High] (ILCE-7R).
- Broj u redu „Snimanje (fotografije)“ je zasnovan na CIPA standardu, koji se odnosi na snimanje sprovedeno u sledećim uslovima:  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Opcija [Focus Mode] je podešena na [Single-shot AF].
  - Snimanje po jednom svakih 30 sekundi.
  - Napajanje se uključuje i isključuje posle svakih deset snimaka.

- Broj minuta za snimanje filma je zasnovan na CIPA standardu, koje se odnosi na snimanje sprovedeno u sledećim uslovima:
  - Opcija [Record Setting] je podešena na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
  - Uobičajeno snimanje filma: Trajanje baterije zavisi od ponavljanja snimanja, zumiranja, mirovanja u snimanju, uključivanja/isključivanja itd.
  - Neprekidno snimanje filma: Trajanje baterije je zasnovano na neprekidnom snimanju dok se ne dostigne ograničenje (29 minuta), a zatim nastavljajući ponovnim pritiskanjem dugmeta MOVIE. Ostale funkcije, kao što je zumiranje, nisu radile.

## Raspoloživo vreme snimanja za film

Tabela u nastavku prikazuje približno ukupno vreme snimanja korišćenjem memorijske kartice formatirane na ovom fotoaparatu.

**Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom (h (sati), m (minuti))**

Kapacitet Podešavanje snimanja	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h	8 h
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h	40 h

- Neprekidno snimanje je moguće u trajanju od približno 29 minuta (ograničenje specifikacije proizvoda). Maksimalno vreme neprekidnog snimanje za format filma MP4 (12M) je oko 20 minuta (na osnovu ograničenja veličine datoteke od 2 GB).

**Napomene**

- Vreme snimanja filmova varira zato što je fotoaparat opremljen tehnologijom VBR (Variable Bit Rate – promenljiva brzina protoka bitova), koja automatski prilagođava kvalitet slike u zavisnosti od scene koja se snima. Kada snimate objekat koji se brzo kreće, slika je čistija, ali vreme snimanja se skraćuje jer je potrebno više memorije za snimanje.  
Vreme snimanja takođe varira u zavisnosti od uslova snimanja, objekata ili podešavanja kvaliteta/veličine slike.
- Prikazane vrednosti se ne odnose na neprekidno vreme snimanja.
- Vreme snimanja može da se razlikuje u odnosu na uslove snimanja i korišćene memoriske kartice.
- Kada ugledate oznaku , prestanite da snimate film. Temperatura unutar fotoaparata je narasla do neprihvatljivog nivoa.
- Za detaljnije informacije reprodukciji filmova, pogledajte 40.

**Napomene o neprekidnom snimanju filma**

- Potrebno je mnogo energije da bi se korišćenjem senzora slike obavilo snimanje filma visokog kvaliteta ili neprekidno snimanje. Stoga, ako nastavite da snimate, temperatura unutar fotoaparata će se povećati, pogotovo temperatura senzora slike. U takvim slučajevima, fotoaparat se automatski isključuje pošto više temperature utiču na kvalitet slika ili utiču na unutrašnji mehanizam fotoaparata.
- Dužina vremena raspoloživog za snimanje filma varira sa temperaturom ili stanjem fotoaparata pre nego što započnete snimanje. Ako često menjate kadrove ili snimate slike nakon što je napajanje uključeno, temperatura u fotoaparatu će se povećati i vreme snimanja će biti kraće.
- Ako fotoaparat prestane da snima zbog temperature, ostavite ga nekoliko minuta uz isključeno napajanje. Počnite sa snimanjem nakon što temperatura unutar fotoaparata potpuno opadne.
- Ako budete pazili na sledeće tačke, vreme snimanja će biti duže.
  - Držite fotoaparat dalje od direktnе sunčeve svetlosti.
  - Isključite fotoaparat kad ga ne koristite.
- Maksimalna veličina datoteke je oko 2 GB. Kada veličina datoteke dostigne oko 2 GB, snimanje se automatski zaustavlja kada je opcija  File Format podešena na [MP4], a nova datoteka za film se automatski kreira kada je opcija  File Format podešena na [AVCHD].
- Maksimalno vreme neprekidnog snimanja je 29 minuta.

# Specifikacije

## Fotoaparat

### [Sistem]

Tip fotoaparata: Digitalni fotoaparat

sa izmenljivim objektivom

Objektiv: Objektiv na E-bajonetu

### [Senzor slike]

Format slike:

ILCE-7: Puna veličina 35mm  
(35,8 mm × 23,9 mm),

CMOS senzor slike

ILCE-7R: Puna veličina 35mm  
(35,9 mm × 24,0 mm),

CMOS senzor slike

Ukupan broj piksela u fotoaparatu:

ILCE-7:

Približno 24,7 megapiksela

ILCE-7R:

Približno 36,8 megapiksela

Efektivni broj piksela u fotoaparatu:

ILCE-7:

Približno 24,3 megapiksela

ILCE-7R:

Približno 36,4 megapiksela

### [Anti-Dust]

Sistem: Sloj zaštite od nanelektrisanja  
na optičkom filteru i mehanizam  
ultrazvučne vibracije

### [Sistem automatskog fokusiranja]

Sistem:

ILCE-7:

Sistem fazne detekcije/

Sistem detekcije kontrasta

ILCE-7R:

Sistem detekcije kontrasta

Opseg osetljivosti: 0 EV – 20 EV

(pri ekvivalentu ISO 100 sa  
objektivom F2,8)

### [Elektronsko tražilo]

Tip: Elektronsko tražilo

Ukupan broj tačaka: 2.359.296 tačaka

Pokrivanje kadra: 100%

Uvećanje: 0,71× sa objektivom

50 mm podešenim na  
beskonačnost,  $-1 \text{ m}^{-1}$  (dioptrija)

Udaljenost oka: Približno 27 mm  
od okulara, 22 mm od okvira  
okulara na  $-1 \text{ m}^{-1}$

Prilagođavanje dioptrije: od  $-4,0 \text{ m}^{-1}$   
do  $+3,0 \text{ m}^{-1}$  (dioptrija)

### [LCD ekran]

LCD ekran: 7,5 cm (tip 3.0)

TFT pogon

Ukupan broj tačaka: 921.600 tačaka

### [Kontrola ekspozicije]

Metod merenja: 1200-zonsko  
optimalno merenje senzorom  
slike

Opseg merenja: 0 EV – 20 EV

(pri ekvivalentu ISO 100 sa  
objektivom F2,8)

ISO osetljivost (preporučeni indeks ekspozicije):  
 Fotografije: [ISO AUTO], ISO 50 do 25.600 (u koraku od 1/3 EV)  
 Filmovi: [ISO AUTO], ISO 200 do 25.600 (u koraku od 1/3 EV)  
 Smanjenje šuma preko više kadrova: [ISO AUTO]/ISO 100 do 51.200 (u koraku od 1 EV)  
 Kompenzacija ekspozicije: ±5,0 EV (izmenljivo između koraka u 1/3 i 1/2 EV)

#### [Zatvarač]

Tip: Elektronski kontrolisan, vertikalni prelazak, tip fokusne ravni

Opseg brzine:

Fotografije: 1/8000 sekunde do 30 sekundi, duga ekspozicija  
 Filmovi: 1/8000 sekunde do 1/4 sekunde (korak 1/3)  
 1080 60i-kompatibilni uređaj do 1/60 sekunde u režimu AUTO (do 1/30 sekunde u režimu automatskog usporenog zatvarača)  
 1080 50i-kompatibilni uređaj do 1/50 sekunde u režimu AUTO (do 1/25 sekunde u režimu automatskog usporenog zatvarača)

Brzina sinhronizacije blica:

ILCE-7: 1/250 sekunde  
 ILCE-7R: 1/160 sekunde

#### [Format snimanja]

Format datoteke: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) kompatibilna, RAW (format Sony ARW 2.3)  
 Film (AVCHD format): AVCHD format Ver. 2.0 kompatibilni  
 Video: MPEG-4 AVC/H.264  
 Audio: Dolby Digital 2 kanala, opremljen tehnologijom Dolby Digital Stereo Creator  

- Proizvedeno po licenci kompanije Dolby Laboratories.

 Film (MP4 format): Video: MPEG-4 AVC/H.264  
 Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

#### [Mediji za snimanje]

„Memory Stick PRO Duo“ mediji, SD kartica

**[Priklučci za ulaz/izlaz]**

Multi-priklučak\*: Hi-Speed USB (USB 2.0)  
 HDMI: HDMI mikropriklučak tipa D  
 (Mikrofon) Priklučak: Ø 3,5 mm Stereo mini-priklučak  
 (Slušalice) Priklučak: Ø 3,5 mm Stereo mini-priklučak  
 \* Podržava mikro USB kompatibilne uređaje.

**[Napajanje, opšti podaci]**

Upotrebljeni komplet baterija:  
 Komplet punjivih baterija NP-FW50

**[Potrošnja energije]**

Kada se koristi FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS\*  
 ILCE-7:  
 Kada se koristi tražilo:  
 Približno 3,5 W  
 Kada se koristi LCD ecran:  
 Približno 2,7 W  
 ILCE-7R:  
 Kada se koristi tražilo:  
 Približno 3,5 W  
 Kada se koristi LCD ecran:  
 Približno 2,7 W  
 \* Isporučuje se sa ILCE-7K

**[Ostalo]**

Exif Print: Kompatibilno  
 PRINT Image Matching III: Kompatibilno  
 DPOF: Kompatibilno  
 Dimenzije: Približno 126,9 mm × 94,4 mm × 48,2 mm (približno 5 inča × 3 7/10 inča × 1 9/10 inča) (Š/V/D, bez izbočina)

Masa:

ILCE-7:  
 Približno 474 g (1 funta 0,7 unci) (sa baterijom i „Memory Stick PRO Duo“ medijem)  
 Približno 416 g (14,7 unci) (samo telo)  
 ILCE-7R:  
 Približno 465 g (1 funta 0,4 unce) (sa baterijom i „Memory Stick PRO Duo“ medijem)  
 Približno 407 g (14,4 unci) (samo telo)  
 Radna temperatura: 0°C do 40°C (32°F do 104°F)

**[Bežični LAN]**

Podržani format: IEEE 802.11 b/g/n  
 Pojas frekvencija: frekventni pojas 2,4 GHz  
 Bezbednost: WEP/WPA-PSK/  
 WPA2-PSK  
 Metod povezivanja: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/Ručno  
 Metod pristupa: Režim infrastrukture  
 NFC: NFC Forum Type 3  
 Tagcompliant

## **Adapter za naizmeničnu struju AC-UB10C/UB10D**

Zahtevi za napajanje: AC 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA  
 Izlazni napon: DC 5 V, 0,5 A  
 Radna temperatura: 0 °C do 40 °C (32 °F do 104 °F)  
 Temperatura skladištenja: -20 °C do +60 °C (-4 °F do +140 °F)  
 Dimenzije (približne):  
 50 mm × 22 mm × 54 mm  
 (2 inča × 7/8 inča × 2 1/4 inča) (Š/V/D)

## **Komplet punjivih baterija NP-FW50**

Upotrebljena baterija: litijumova baterija  
 Maksimalni napon: DC 8,4 V  
 Nominalni napon: DC 7,2 V  
 Maksimalni napon punjenja:  
 DC 8,4 V  
 Maksimalna struja punjenja: 1,02 A  
 Kapacitet: Uobičajeni 7,7 Wh (1 080 mAh)  
 Minimalni: 7,3 Wh (1 020 mAh)  
 Maksimalne dimenzije:  
 Približno 31,8 mm × 18,5 mm × 45 mm (1 5/16 inča × 3/4 inča × 1 13/16 inča) (Š/V/D)

## **Objektiv FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS (isporučuje se sa ILCE-7K)**

Fokusna dužina: 28 mm – 70 mm  
 Grupe – elementi objektiva: 8–9  
 Ugao gledanja: 75° – 34°  
 Minimalni fokus\*: 0,3 m – 0,45 m (0,99 stopa – 1,48 stopa)  
 Maksimalno uvećanje: 0,19×  
 Minimalni otvor blende: f/22 – f/36  
 Prečnik filtera: 55 mm  
 Dimenzije (maksimalni prečnik × visina):  
 Približno 72,5 mm × 83 mm (približno 2 7/8 inča × 3 3/8 inča)  
 Masa: Približno 295 g (približno 10,5 unci)  
 SteadyShot: Dostupno  
 \* Minimalni fokus predstavlja najkraće rastojanje od senzora slike do objekta.

Dizajn i specifikacije su podložni promenama bez najave.

## O kompatibilnosti podataka

- Ovaj fotoaparat je u skladu sa univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je uspostavila organizacija JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ne garantujemo mogućnost reprodukcije na drugoj opremi za slike snimljene ovim fotoaparatom niti reprodukcije na ovom fotoaparatu za slike snimljene ili izmenjene na drugoj opremi.

## Zaštitni znakovi

- Sledеće oznake su zaštitni znakovi kompanije Sony Corporation.  
**α**, „Memory Stick“, „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO Duo**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG Duo**, „Memory Stick XC-HG Duo“, **MEMORY STICK XC-HG Duo**, „MagicGate“, **MAGIC GATE**, „BRAVIA“, „InfoLITHIUM“, „PlayMemories Camera Apps“, „PlayMemories Home“, „PlayMemories Online“, „PlayMemories Mobile“.
- Logotipi „AVCHD Progressive“ i „AVCHD Progressive“ su zaštitni znakovi kompanija Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol sa duplim D su zaštitni znakovi kompanije Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows i Windows Vista su registrovani zaštitni znakovi kompanije Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim zemljama.
- Termini HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface, kao i HDMI logo su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi organizacije HDMI Licensing LLC u SAD i ostalim zemljama.
- Mac, Mac OS su registrovani zaštitni znakovi kompanije Apple Inc.

- iOS je registrovani zaštitni znak kompanije Cisco Systems, Inc. i/ili njenih podružnica u Sjedinjenim Američkim Državama i određenim drugim zemljama.
- iPhone i iPad su zaštitni znakovi kompanije Apple Inc., registrovani u SAD i drugim zemljama.
- Intel, Intel Core i Pentium su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Intel Corporation.
- SDXC logotip je zaštitni znak organizacije SD-3C, LLC.
- Android i Google Play su zaštitni znakovi kompanije Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP su registrovani zaštitni znakovi organizacije Wi-Fi Alliance.
- N-oznaka je zaštitni znak ili registrovani zaštitni znak kompanije NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim zemljama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED su zaštitni znakovi organizacije Digital Living Network Alliance.
- „“ i „PlayStation“ su registrovani zaštitni znakovi kompanije Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook i logotip „f“ su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Google Inc.
- Eye-Fi je zaštitni znak kompanije Eye-Fi, Inc.
- Pored toga, nazivi sistema i proizvoda koji su korišćeni u ovom priručniku su, uopšte, zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi svojih uvaženih razvojnih timova ili proizvođača. Međutim, oznake™ ili ® nisu u svim slučajevima korišćeni u ovom priručniku.



- Dodajte više uživanja uz PlayStation 3 preuzimanjem aplikacije za PlayStation 3 iz PlayStation Store (gde je dostupna).
- Aplikacija za PlayStation 3 zahteva PlayStation Network nalog i preuzimanje aplikacije. Dostupno u područjima u kojima je dostupan PlayStation Store.





<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

α<sub>7</sub> α<sub>7R</sub>

Dodatne informacije o ovom proizvodu  
i odgovore na česta pitanja možete da vidite  
na veb-sajtu naše korisničke podrške.

<http://www.sony.net/>

©2013. Sony Corporation