

# SONY®

4-478-729-41(2) (MK)

Дигитален фотоапарат  
со заменлив објектив

**α**    **α**  
**7**    **7R**

Упатство за употреба

Е-прикачување

ILCE-7/ILCE-7R

## Македонски

### Е-прикачување

#### Забелешки на сопственикот

Бројот на моделот и сериските броеви се поставени на дното. Забележете го серискиот број во дадениот простор подолу. Повикајте се на овие броеви секојпат кога ќе контактирате со продавачот на Sony за овој производ. Број на моделот WW328261 (ILCE-7R)/ WW328262 (ILCE-7)

Сериски бр. \_\_\_\_\_  
Број на моделот AC-UB10C/AC-UB10D  
Сериски бр. \_\_\_\_\_

ILCE-7R Број на моделот WW328261  
ILCE-7 Број на моделот WW328262

### ПРЕДУПРЕДУВАЊЕ

**За да се намали опасноста од пожар или електричен удар, не изложувајте ја единицата на дожд или на влага.**

## ВАЖНИ БЕЗБЕДНОСНИ УПАТСТВА -ЗАЧУВАЈТЕ ГИ ОВИЕ УПАТСТВА ОПАСНОСТ ЗА ДА ГО НАМАЛИТЕ РИЗИКОТ ОД ПОЖАР ИЛИ ЕЛЕКТРИЧЕН УДАР, ВНИМАТЕЛНО СЛЕДЕТЕ ГИ УПАТСТВАТА

Ако обликот на приклучокот не одговара на штекерот, користете адаптер за соодветната конфигурација на штекерот.

### ВНИМАНИЕ

#### Комплет батерии

Ако со комплетот батерии не се ракува правилно, тој може да пукне, да предизвика пожар, па дури и хемиски изгореници. Следете го следните мерки на претпазливост.

- Не расклопувајте.
- Не кршете го и не изложувајте го комплетот батерии на шок и удари како удирање, испуштање или стапување на него.
- Не предизвикувајте краток спој и не дозволувајте металните објекти да дојдат во контакт со терминалите на батериите.
- Не изложувајте го на високи температури над 60°C (140°F) како директна сончева светлина или во автомобил што е паркиран на сонце.
- Не го горете и не фрлајте го во оган.
- Не ракувајте со оштетени или батерии од литиум-јон што протекуваат.
- Секогаш полнете го комплетот батерии користејќи оригинален полнач за батерии или уред на Sony што може да го полни комплетот батерии.
- Чувајте го комплетот батерии подалеку од дофатот на деца.
- Чувајте го комплетот батерии сув.
- Заменете го само со истиот или еквивалентен тип што е препорачан од Sony.
- Фрлете го користените комплекти батерии точно според упатствата.

## Адаптер за напојување со наизменична струја

Користете го штекерот во близина кога го користите адаптерот за напојување со наизменична струја. Веднаш исклучете го адаптерот за напојување со наизменична струја од штекерот ако се појави дефект додека го користите апаратот.

Кабелот за напојување со струја (главен довод), ако е испорачан, е направен посебно за користење само со овој фотоапарат и не смее да се користи со друга електрична опрема.

## За потрошувачите во Европа

### Известување за потрошувачите во земјите што ги применуваат директивите на ЕУ

Производител: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.  
За усогласеноста на производот со стандардите на ЕУ: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany



Со ова, Sony Corporation изјавува дека WW328261/WW328262 Дигитален фотоапарат со заменлив објектив е во согласност со суштинските барања и другите важни одредби од Директивата 1999/5/ЕС. За детали, посетете ја следната веб-адреса: <http://www.compliance.sony.de/>

### Известување

Ако статичкиот електрицитет или електромагнетизам предизвикуваат

прекин на преносот на податоци, рестартирајте ја апликацијата или исклучете и повторно поврзете го кабелот за комуникација (USB итн.).

Производот е тестиран и е во согласност со ограничувањата зададени од регулативата ЕМС за користење кабли за поврзување пократки од 3 метри (9,8 стапки).

Електромагнетните полиња на одредени фреквенции може да влијаат на сликата и звукот од единицата.

### Фрлање стара електрична и електронска опрема (применливо во Европската Унија и во други европски земји со посебни собирачки системи)



Овој симбол на производот или на неговата амбалажа покажува дека со овој производ не треба да се постапува како со домашен отпад.

Наместо тоа треба биде предаден на применливо збирно место за рециклирање на електрична и електронска опрема. Со правилно отстранување на производот ќе помогнете да се спречат потенцијални негативни последици за природата и здравјето на човекот, кои инаку може да се предизвикаат со несоодветно постапување со отпадот на овој производ. Рециклирањето на материјали ќе помогне за заштита на природните богатства. За подетални информации за рециклирањето на овој производ, контактирајте со вашата локална месна заедница, вашиот сервис за отстранување на домашен отпад или со продавницата каде што го купивте овој производ.

## Отстранување на потрошени батерии (применливо во Европската унија и во други европски земји со посебни системи на собирање)



Овој симбол на батеријата или на амбалажата покажува дека со батеријата којашто е дадена со овој производ не треба да се

постапува како со домашен отпад. Кај определени батерии овој симбол може да се користи во комбинација со хемиски симбол. Хемиските симболи за жива (Hg) или олово (Pb) се додаваат ако батеријата содржи повеќе од 0,0005% жива или 0,004% олово. Со правилно отстранување на овие батерии ќе помогнете да се спречат потенцијално негативни последици за природата и здравјето на човекот, кои инаку може да се предизвикаат со несоодветно постапување со отпадот на батеријата. Рециклирањето на материјалите ќе помогне за заштита на природните богатства.

Во случај на производи кои од безбедносни причини, поради изведба или интегритет на податоци имаат потреба од трајна поврзаност со вметната батерија, оваа батерија треба да ја замени само квалификуван персонал. За да бидете сигурни дека со батеријата ќе се постапи соодветно, предадете го потрошениот производ на применливото збирно место за рециклирање на електрична и електронска опрема. За сите други батерии, погледнете го делот за тоа како безбедно да се отстрани батеријата од производот. Батеријата предадете ја на применливото збирно место за рециклирање на отпадни батерии. За подетални информации за рециклирањето на овој производ или батеријата, контактирајте со вашата локална месна заедница, вашиот сервис за отстранување на домашен отпад или со продавницата каде што го купивте овој производ.

За детали околу Wi-Fi функциите, погледнете го флаерот „Водич за поврзување со Wi-Fi/поврзување со еден допир (NFC)“.

Ова упатство покрива неколку модели. Достапниот модел варира во зависност од земјите/регионите.


Име на модел	Објектив
ILCE-7	Не се испорачува
ILCE-7K	Испорачано
ILCE-7R	Не се испорачува

## За потрошувачите кои го купиле нивниот фотоапарат од продавница за туристи во Јапонија

### Забелешка

Определени ознаки за сертификација за стандардите кои ги поддржува фотоапаратот можат да се потврдат на неговиот екран.

Изберете MENU →

 (Поставување) 6 →

[Certification Logo].

Ако прикажувањето не е можно поради проблеми како што е неисправност на фотоапаратот, обратете се до вашиот продавач на Sony или до локалниот овластен сервис за Sony.

# Забелешки за користење на вашиот фотоапарат

## Јазик за приказ на екранот

Можете да го изберете јазикот кој ќе се прикаже на екранот користејќи го менито.

## Постапка за снимање

Овој фотоапарат располага со два режими за набљудување на објектите: режим на LCD екран со користење на LCD екранот и режим на визир со користење на визирот.

## Функции кои се вградени во овој фотоапарат

- Ова упатство ги опишува 1080 60i компатибилните уреди и 1080 50i компатибилните уреди.  
За да проверите дали вашиот фотоапарат е уред компатибилен со 1080 60i или со 1080 50i, проверете ги следниве ознаки на дното на вашиот фотоапарат.  
уред компатибилен со 1080 60i: 60i  
уред компатибилен со 1080 50i: 50i
- Овој фотоапарат е компатибилен со форматите на филмови 1080 60p или 50p. За разлика од стандардните режими на снимање досега, кои снимаа со метод на преплетување, овој фотоапарат снима со користење прогресивен метод. Ова ја зголемува резолуцијата и овозможува порамномерна и пореална слика.

## Создавање датотека со база на податоци на слики

Ако во фотоапаратот вметнете мемориска картичка која не содржи датотека со база податоци на слики и ако го вклучите, фотоапаратот автоматски ќе создаде датотека со база податоци на слики користејќи дел од капацитетот на мемориската картичка.

Овој процес може да потрае подолго време и додека не заврши нема да може да управувате со фотоапаратот. Ако се појави грешка со датотеката на базата податоци, префрлете ги сите слики на вашиот компјутер со помош на „PlayMemories Home“, а потоа формтирајте ја мемориската картичка со помош на фотоапаратот.

## Снимање со објектив со е-прикачување компатибилен со големината APS-C

Овој фотоапарат е опремен со сензор CMOS од 35 mm со целосна слика. Сепак, големината на сликата автоматски е поставена на големината на APS-C поставката и големината на сликата е помала кога се користи објектив со е-прикачување компатибилен со големината APS-C (стандардни поставувања).

## Не следува надоместок за оштетена содржина или неуспешно снимање

Sony не може да надоместува за неуспех при снимање, загуба или оштетување на снимена содржина поради дефект на фотоапаратот или на медиумот за снимање итн.

**Препорака за правење резервна копија**

За да избегнете губење на податоците, секогаш копирајте (правете резервна копија) ги податоците на друг медиум.

**Забелешки за LCD екранот, електронскиот визир, објективот и сензорот за слика**

- LCD екранот и електронскиот визир се произведени со користење на технологија со екстремно висока прецизност, со што 99,99% од пикселите се во состојба за ефективно користење. Сепак, можни се некои мали црни точки и/или светли точки (со бела, црвена, сина или зелена боја) кои постојано се присутни на LCD екранот или на електронскиот визир. Овие точки се нормални во процесот на производство и не влијаат врз сликите на кој било начин.
- Не држете го фотоапаратот за LCD екранот.
- Кога го користите моќниот објектив за зумирање, бидете внимателни и немојте да дозволите вашите прсти или други објекти да бидат фатени од објективот.
- Не изложувајте го фотоапаратот на сончева светлина или не снимате долго време свртени кон сонцето. Може да се оштети внатрешниот механизам. Ако сончевата светлина е фокусирана на објект во близина, таа може да предизвика пожар.
- На студени локации, сликите можат да се размачкаат преку екранот. Ова не е некој дефект. Кога го вклучувате фотоапаратот на студена локација, екранот привремено може да стане темен. Кога фотоапаратот ќе се загрее, екранот ќе функционира нормално.

- Снимената слика може да се разликува од сликата која сте ја набљудувале пред снимањето.

**Забелешки за снимање во долги временски периоди**

- Зависно од температурата на фотоапаратот и на батеријата, можеби нема да можете да снимате филмови или, пак, напојувањето може автоматски да се исклучи за да се заштити фотоапаратот. Ќе се прикаже порака на екранот пред да се исклучи напојувањето или повеќе нема да можете да снимате филмови. Во овој случај, оставете го напојувањето исклучено и почекајте додека не падне температурата на фотоапаратот и на батеријата. Ако го вклучите напојувањето без да им дозволите на фотоапаратот и на батеријата доволно да се оладат, можно е напојувањето повторно да се исклучи или да не можете да снимате филмови.
- При високи амбиентални температури, температурата на фотоапаратот брзо ќе се зголеми.
- Кога температурата на фотоапаратот ќе се зголеми, квалитетот на сликата може да се влоши. Препорачуваме да почекате додека температурата на фотоапаратот не опадне пред да продолжите со снимање.
- Површината на фотоапаратот може да се загрее. Ова не е некој дефект.

**Забелешки за внесување на AVCHD филмови на компјутер**

Кога внесувате AVCHD-филмови на компјутер, преземете го и користете го софтверот „PlayMemories Home“ од следниот веб-сајт:  
<http://www.sony.net/pm/>

## Забелешки за репродукција на филмови на други уреди

- Овој фотоапарат користи MPEG-4 AVC/H.264 High Profile за снимање во AVCHD формат. Филмовите снимени во AVCHD формат со овој фотоапарат не можат да се репродуцираат со следниве уреди.
  - Други уреди компатибилни со AVCHD форматот кои не поддржуваат High Profile
  - Уреди кои не се компатибилни со AVCHD форматот
- Овој фотоапарат исто така користи MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile за снимање во MP4 формат. Поради ова, филмовите снимени со овој фотоапарат во MP4 формат, не можат да се репродуцираат на уреди кои не поддржуваат MPEG-4 AVC/H.264.
- Дискските снимени со HD (high definition) квалитет на слика можат да се репродуцираат само на уреди компатибилни со AVCHD форматот. DVD плеерите или рекордерите не можат да репродуцираат дискови со HD (high definition) квалитет на слика, бидејќи тие не се компатибилни со AVCHD форматот. Исто така, DVD плеерите или рекордерите може да не успеат да ги исфрлат дискските со HD квалитет на слика.
- Филмовите снимени во формат 1080 60p/1080 50p може да се репродуцираат само на уреди кои поддржуваат 1080 60p/1080 50p.

## Предупредување за авторските права

Телевизиските програми, филмовите, видеолентите и другите материјали се подложни на авторски права. Неовластеното снимање на такви материјали може да се коси со одредбите на законите за авторски права.

## Сликите кои се користат во ова упатство

Фотографиите кои се користат како примери за слики во ова упатство, се репродуцирани и не се навистина снимени со овој фотоапарат.

## За спецификациите на податоците опишани во ова упатство

Податоците за изведбата и спецификациите се дефинирани под следниве услови, освен како што е опишано во ова упатство: на обична амбиентална температура од 25°C (77°F), и со користење на комплетот на батерии кој е целосно наполнет се додека не се исклучи лампата за полнење.

## Забелешки за снимање со визир


Фотоапаратот е опремен со органски електро-луминисцентен визир со висока резолуција и висок контраст. Овој визир постигнува широк агол на гледање и долго олеснување за окото. Овој фотоапарат е дизајниран да овозможи визир кој лесно се гледа, преку соодветно балансирање на различни елементи.


- Сликата може да биде малку изобличена во близина на аглиите на визирот. Ова не е некој дефект. Кога сакате да го проверите секој детал од целата композиција, можете да го користите и LCD екранот.



### Како привремено да ги исклучите функциите за безжична мрежа (Wi-Fi и NFC, итн.)

Кога се качувате во авион, итн., можете привремено да ги исклучите сите функции за безжична мрежа.

Изберете MENU →  [Wireless] → [Airplane Mode] → [On].

Ако го поставите [Airplane Mode] на [On], на екранот ќе биде прикажана ознаката  (авион).

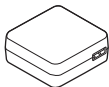
### Забелешки за безжичниот LAN

Ако го изгубите вашиот фотоапарат или ако ви биде украден, Sony не носи никаква одговорност за губитоците или штетите предизвикани од нелегалниот пристап или користење на регистрираната пристапна точка на фотоапаратот.

# Проверка на испорачаните делови

Бројот во загради го означува количеството на парчиња.

- Фотоапарат (1)
- АС адаптер  
AC-UB10C/UB10D (1)

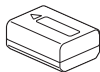


- Кабел за напојување со струја (главен довод) (1)\*  
(не се испорачува во САД и во Канада)

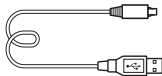


\* Со вашиот фотоапарат, може да бидат испорачани повеќе кабли за напојување со струја. Користете го оној кој е соодветен и кој одговара за вашата земја/регион.

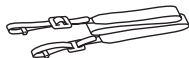
- Комплет батерии на полнење  
NP-FW50 (1)



- Микро USB кабел (1)



- Лента за рамо (1)



За тоа како да ја закачите лентата за рамо на фотоапаратот, погледнете на страница 15.

- Капаче за телото (1)  
(закачено на фотоапаратот)



- Капаче за приклучокот (1)  
(закачено на фотоапаратот)
- Капаче за окуларот (1)  
(закачено на фотоапаратот)
- Упатство за употреба (1)  
(ова упатство)

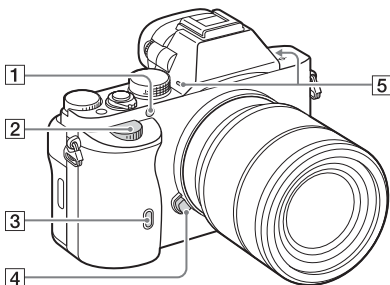
## ILCE-7K:

- Објектив за зумирање  
FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS (1)/  
предно капаче за објективот (1)/  
задно капаче за објективот (1)/  
сенило за објективот (1)

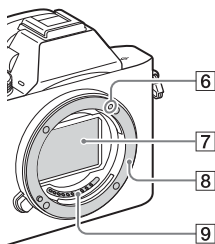
# Препознавање на деловите

За детали во врска со користењето на деловите, погледнете ги страниците назначени во заградите.

## Предна страна



Кога објективот е отстранет



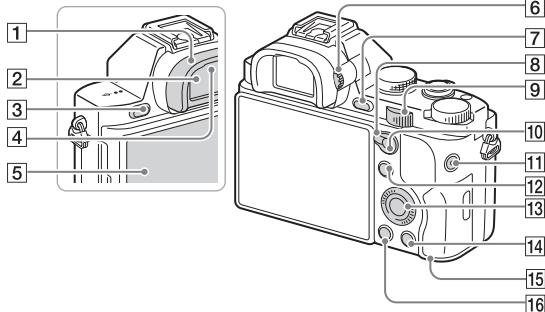
- 1 AF осветлувач/лампа за тајмер
- 2 Предно тркало
- 3 Далечински сензор
- 4 Копче за ослободување на објективот

- 5 Вграден микрофон\*<sup>1</sup>
- 6 Индекс на прикачување
- 7 Сензор за слика\*<sup>2</sup>
- 8 Место за прикачување
- 9 Контакти\*<sup>2</sup>

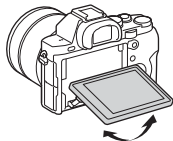
\*1 Немојте да го покривате овој дел додека снимате филм. На тој начин можете да предизвикате шум или намалување на јачината на звукот.

\*2 Не допирајте ги директно овие делови.

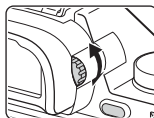
## Задна страна







- 1 Капаче за окулар
- 2 Визир
- 3 Копче MENU (26)
- 4 Сензори за окулар
- 5 LCD екран
  - Можете да го прилагодите LCD екранот на агол кој е лесен за гледање и да снимате од која било позиција.



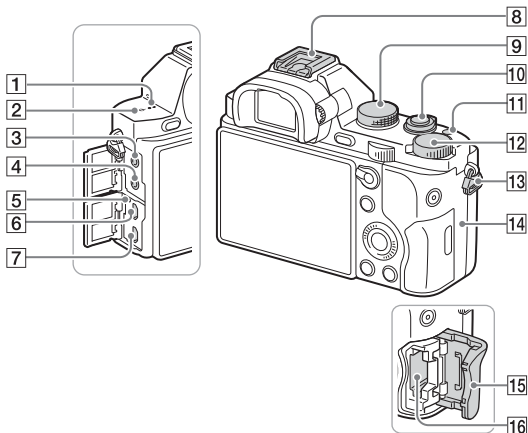
- 6 Тркало за прилагодување на диоптерот
  - Прилагодете го тркалото за прилагодување на диоптерот на вашиот вид, сè додека приказот во визирот не е потполно чист.






- 7 За снимање: Копче C2 (Прилагоди2)  
За гледање: Копче  $\oplus$  (Зголеми)
- 8 Рачка на преклопник за AF/MF/AEL
- 9 Задно тркало

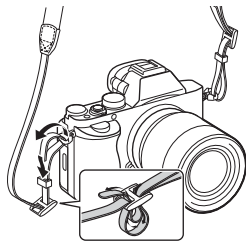
- 10 За снимање: AF/MF  
(Автоматски фокус/рачен фокус) копче/AEL копче  
За гледање: Копче   
(Индекс на слики)
- 11 Копче MOVIE (43)
- 12 За снимање: Копче Fn (24)  
За гледање: Копче   
(Испрати до паметен телефон)
- 13 Контролно тркало
- 14 За снимање: Копче C3  
(Прилагоди3)  
За гледање: Копче   
(Бриши) (45)
- 15 Лампа за пристап
- 16 Копче  (Репродуцирај)

## Горна страна/Поглед од страна

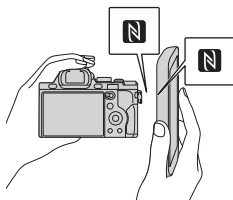


- 1** Звучник
- 2**  Ознака за позиција на сензорот за слика
- 3** Приклучок  (Микрофон)
- Кога ќе се поврзе надворешен микрофон, микрофонот автоматски се вклучува. Ако надворешниот микрофон е од plug-in-power тип, напојувањето на микрофонот се испорачува од фотоапаратот.
- 4** Приклучок  (Слушалки)
- 5** Лампа за полнење
- 6** Мулти приклучок
- Поддржува микро USB компатибилен уред.
- 7** Приклучок микро HDMI
- 8** Приклучок за повеќе интерфејси\*
- Можно е некои делови од галантеријата да не можат потполно да се вметнат и да стрчат кон назад од Приклучок за повеќе интерфејси. Сепак, кога галантеријата ќе го достигне крајот на приклучокот, поврзувањето е завршено.

- 9 Тркало за избирање на режимот (46)
- 10 Преклопник за вклучување/ Копче за бленда
- 11 Копче C1 (Прилагоди1)
- 12 Тркало за компензација на експозицијата
- 13 Куки за лента на рамо
  - Закачете ги двата краја на лентата на фотоапаратот.



- 14 **N** (Ознака N)
  - Оваа ознака ја означува точката за допир за поврзување на фотоапаратот и на паметниот телефон кој има овозможено NFC поврзување. За детали околу локацијата на ознаката N на вашиот паметен телефон, погледнете во упатството за работа на паметниот телефон.



- NFC (Near Field Communication - Комуникација на блиски полиња) е меѓународен стандард на технологија за безжична комуникација на краток опсег.

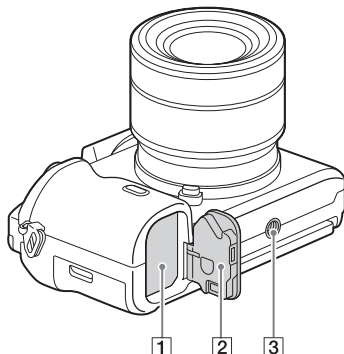
- 15 Капак на мемориската картичка
- 16 Влез за мемориската картичка

\* За детали во врска со компатибилната галантерија за приклучокот за повеќе интерфејси, посетете ја веб-локацијата на Sony во вашата област или обратете се на вашиот продавач на Sony или локалната установа за сервис на Sony. Исто така, може да се користи и галантерија наменета за приклучокот за галантерија. Операциите со галантерија од други производители не се гарантирани.

**ni** Multi Interface Shoe

Accessory Shoe

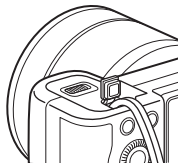
## Поглед од долу



- 1 Влез за вметнување на батеријата (28)
- 2 Капак на батеријата (28)
- 3 Дупка за навој на триногарник
  - Користете триногарник со завртка која е пократка од 5,5 mm (7/32 инчи). Во спротивно, нема да можете цврсто да го обезбедите фотоапаратот и можно е да дојде до негово оштетување.

### Капак на плочката за поврзување

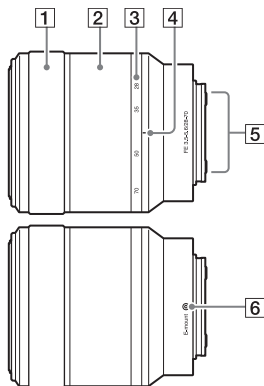
Користете го ова кога користите AC-PW20 AC адаптер (се продава одделно). Вметнете ја плочката за поврзување во преградата за батеријата, а потоа провлечете го кабелот низ капакот на плочката за поврзување како што е прикажано подолу.



- Осигурете се дека кабелот не е пригмечен кога го затворате капакот.



**Објектив FE 28-70 mm  
F3.5-5.6 OSS  
(Се испорачува со ILCE-7K)**



- 1** Прстен за фокусирање
- 2** Прстен за зумирање
- 3** Скала за фокусна должина
- 4** Индекс на фокусна должина
- 5** Контакти на објективот\*
- 6** Индекс на прикачување

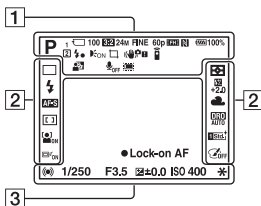
\* Овој дел не допирајте го директно.

# Листа на икони на екранот

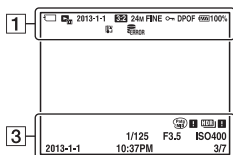
Во стандардните поставувања статусот на LCD екранот е поставен на [Display All Info].

Кога го менувате поставувањето на [DISP Button] и ако притиснете на DISP контролното тркало, статусот на екранот ќе се промени во режимот „For viewfinder“. Исто така, можете да прикажете хистограм со притискање на DISP.

## За режим на LCD екран

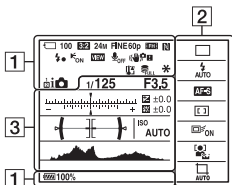


## За репродукција (приказ на основните информации)

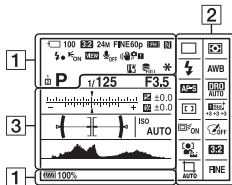


## За режим на визир

### Во Auto Mode или Scene Selection режим



### P/A/S/M/Sweep Panorama режим



1

Приказ	Индикација
	Режим на снимање (46)
1	Број на регистер (46)
	Икони за препознавање на сцената
	Мемориска картичка (34)/ Вметнување
100	Преостанат број на преснимани слики
	Сооднос на приказот на сликите
24M 10M 6.0M 20M 8.7M 5.1M 10M 6.0M 2.6M 8.7M 5.1M 2.2M WIDE STD	<b>ILCE-7K:</b> Големина на сликите (57)
36M 15M 9.0M 30M 13M 7.6M 15M 9.0M 3.8M 13M 7.6M 3.2M WIDE STD	<b>ILCE-7R:</b> Големина на сликите (57)

Приказ	Индикација
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>X.FINE</b> <b>FINE STD</b>	Квалитет на сликите
60p 60i 24p 50p 50i 25p	Стапка на рамки на филмовите
	Големина на сликата на филмовите
100%	Преостаната батерија (33)
	Предупредување за преостаната батерија
	Полнењето на блицот е во тек
	APS-C големина на снимање
<b>VIEW</b>	Поставување на ефектот OFF
	AF осветлувач
	NFC е активиран
	Режим на работа за во авион
	Нема снимање на звук во филмовите
	Намалување на шум од ветер
	SteadyShot/ Предупредување за тресење на фотоапаратот
	Предупредување за прегревање
	Датотеката со базата на податоци е полна/ Грешка со датотеката на базата на податоци


Приказ	Индикација
	Интелигентно зумирање/Зумирање на чиста слика/ Дигитален зум
	Област за мерење на местото
	Мерач на дигитално ниво
	Ниво на звук
	Режим на гледање
<b>100-0003</b>	Папка - број на фајлот
	Заштитете
<b>AVCHD MP4</b>	Режим за снимање на филмови
<b>DPOF</b>	DPOF поставен
	Автоматско врамување на објектот

2

Приказ	Индикација
	Режим на придвижување
	Режим на блиц/ Намалување на „црвените очи“
	Компензација на блиц
	Режим на фокус
	AF област

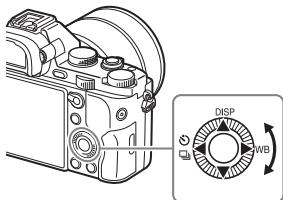
Приказ	Индикација
	Откривање на лице/ Бленда со функција за насмевки
	Режим за мерење
	Баланс на белата боја (автоматски, однапред поставено, прилагодување, температура на боја, филтер за боја)
	Оптимизатор на D-опсег/ Автоматски HDR
	Креативен стил/ Контраст, заситеност, острина
	Заклучување на AF
	Ефект на слика
	Индикатор на чувствителноста на откривањето лица

3



Приказ	Индикација
 Lock on AF	Водич за заклучување на AF
	EV скала
	Компензација на експозицијата/ Мерено рачно
REC 0:12	Време на снимање филм (m:s)
	Фокус
1/250	Брзина на блендата
F3.5	Вредност на решетката
ISO400 ISO AUTO	ISO чувствителност
	AE заклучен
	Индикатор за брзина на блендата
	Индикатор на решетката
	Хистограм
	Предупредување за автоматска HDR слика
	Грешка на ефектот на слика
2013-1-1 10:37PM	Датум на снимање
3/7	Број на датотека/Број на слики во режим за гледање

# Работење со фотоапаратот

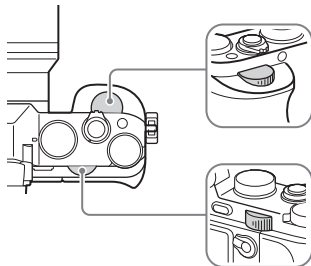
## Како да го користите контролното тркало



- Можете да го вртите контролното тркало или да притискате горе/долу/лево/десно врз него за да ја движите рамката за избор. Притиснете на ● во центарот на контролното тркало за да ја поставите избраната ставка. Во ова упатство, активностите на притискање на горната/долната/левата/десната страна на контролното тркало се прикажани со ▲/▼/◀/▶.
- Следните функции се доделени на ▲/◀/▶ на контролното тркало. Исто така, можете брзо да ја менувате ISO чувствителноста со вртење на контролното тркало.

▲	<b>DISP</b>	Го менува приказот на екранот.
▶	<b>WB</b>	Баланс на белата боја
◀	 / 	Режим на придвижување <ul style="list-style-type: none"><li>• Контролирано снимање/Носач</li><li>• Тајмер</li></ul>

- Можете да им доделите сакана функција на копчињата ▼/◀/▶/●, како и на позицијата на вртење на контролното тркало во режим на снимање.
- Кога го вртите контролното тркало или притискате врз ◀/▶ на контролното тркало додека сте во режим на репродукција, можете да ја прикажете претходната или следната слика.

**Како да го користите предното тркало/задното тркало**

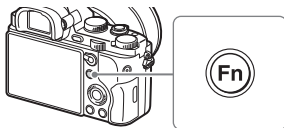
Можете да го вртите предното или задното тркало за да ги менувате поставувањата кои се потребни за секој од режимите за снимање со непосреден ефект.

# Избирање функција со користење на копчето Fn (Функција)

Ова копче се користи за поставување на извршните функции кои фреквентно се користат при снимањето, освен за функциите од екранот Quick Navi.

**1** Притиснете на DISP на контролното тркало за да го поставите режимот на екранот во поинаков од [For viewfinder].

**2** Притиснете го копчето Fn.

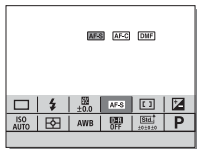


**3** Изберете ја саканата ставка со користење на ▲/▼/◀/▶ на контролното тркало.

Се појавува екранот за поставување.

**4** Изберете ја саканата поставка со вртење на предното тркало, а потоа притиснете ● на контролното тркало.

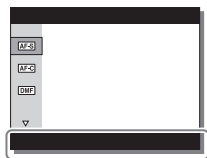
- Некои вредности на поставувањата можат да бидат прецизно прилагодени со вртење на задното тркало.





**За да ги поставите поединечните поставувања во назначениот екран**

Во чекор 3, изберете ја ставката која сакате да ја поставите и притиснете ● на контролното тркало за да се префрлите на назначениот екран за ставката која ја поставувате. Поставете ги ставките во согласност со водичот за користење.



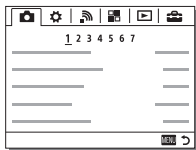
Водич за користење

# Функции кои можат да бидат избрани со користење на копчето MENU

Можете да ги поставите основните поставувања за фотоапаратот како целина или да извршувате функции како што се снимање, репродукција или други операции.

**1 Притиснете на копчето MENU за да го прикажете екранот со менито.**

**2 Изберете ја саканата ставка за поставување со помош на ▲/▼/◀/▶ на контролното тркало или преку вртење на контролното тркало, а потоа притиснете на ● во центарот на контролното тркало.**



- Изберете икона на врвот од екранот и притиснете врз ◀/▶ на контролното тркало за да се префрлите на друга MENU ставка.

**3 Изберете ја вредноста за поставката, а потоа притиснете на ● за да ја потврдите.**

## За да се прикаже менито со плочки

Ви овозможува да изберете дали секогаш да се прикаже првиот екран од менито кога ќе притиснете на копчето MENU.

MENU →  (Поставување) 2 → [Tile Menu] → [On]

# Користење на водичот во фотоапаратот

Можете да го користите [Custom Key Settings] за да го доделите Водичот во фотоапаратот на саканото копче.

Водичот во фотоапаратот прикажува објаснувања за моментално избраната функција или поставување од менито.

---

## **1 Изберете го MENU копчето → (Приспособени поставки) 6 → [Custom Key Settings] → саканите функции доделени на копчето → [In-Camera Guide].**

Притиснете го MENU копчето и користете го контролното тркало за да изберете ставка од MENU чиешто објаснување сакате да го прочитате, а потоа притиснете на копчето на кое е доделен [In-Camera Guide].

---

# Полнење на комплетот батерии

Кога го користите фотоапаратот за прв пат, претходно наполнете го комплетот батерии NP-FW50 (испорачан).

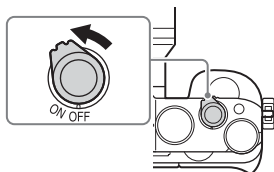
Комплетот батерии „InfoLITHIUM“ може да се полни дури и кога не е потполно испразнет.

Тој може да се користи и кога не е потполно наполнет.

Наполнетиот комплет со батерии се празни малку по малку, дури и ако не го користите. За да ја избегнете ситуацијата во која не можете да снимате, пред снимањето повторно наполнете го комплетот на батерии.

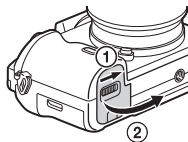
---

## 1 Поставете го преклопникот ON/OFF (Напојување) на OFF.



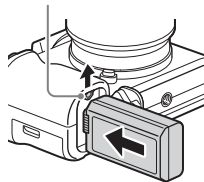
---

## 2 Лизнете ја рачката за да го отворите капакот.



- 3** Целосно вметнете го комплетот со батерии, користејќи го врвот на батеријата за да ја притиснете рачката за заклучување.

Рачка за заклучување

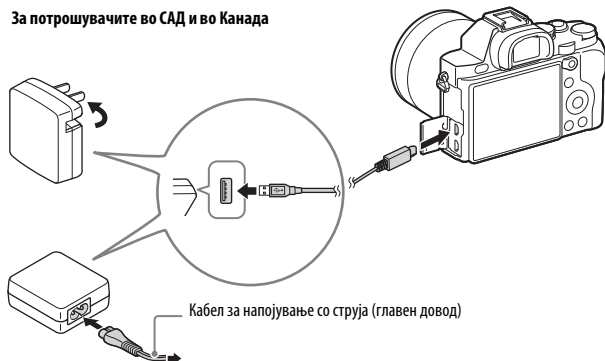


- 4** Затворете го капакот.



## 5 Поврзете го фотоапаратот со АС адаптерот (испорачан) со помош на микро USB кабел (испорачан) и поврзете го АС адаптерот на приклучокот на сидот (штекерот).

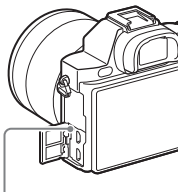
За потрошувачите во САД и во Канада



За потрошувачите во земји/региони освен САД и Канада

Лампата за полнење свети портокалово и полнењето започнува.

- Исклучете го фотоапаратот додека се полни батеријата.
- Кога лампата за полнење трепка и полнењето не е завршено, отстранете го и повторно вметнете го комплетот со батерии.



Лампа за полнење

Запалена: Полнење

Исклучена: Полнењето е завршено

Трепка:

Грешка при полнењето или полнењето е привремено запрено поради тоа што фотоапаратот не е во рамките на соодветниот температурен опсег

**Забелешки**

- Ако лампата за полнење на фотоапаратот трепка кога АС адаптерот е поврзан на приклучокот на сидот (штекерот), ова укажува дека полнењето е привремено запрено бидејќи температурата е вон од препорачаниот опсег. Кога температурата ќе се врати во соодветниот опсег, полнењето продолжува. Препорачуваме комплетот батерии да се полни на амбиентална температура помеѓу 10°C и 30°C (од 50°F до 86°F).
- Поврзете го АС адаптерот (испорачан) на најблискиот приклучок на сидот (штекер). Ако се појави дефект додека го користите АС адаптерот, веднаш исклучете го приклучокот од приклучокот на сидот (штекерот) за да го прекинете напојувањето со струја.
- Кога фотоапаратот се користи за прв пат или кога користите комплет со батерии кој не бил користен долго време, лампата за полнење може брзо да трепка кога батеријата се полни за прв пат. Ако тоа се случи, отстранете го комплетот со батерии од фотоапаратот и потоа повторно вметнете го за полнење.
- Немојте постојано или одново да ја полните батеријата без да ја користите или ако е веќе полна или близу до целосно полна. На тој начин може да предизвикате влошување на перформансите на батеријата.
- Кога полнењето е завршено, исклучете го АС адаптерот од приклучокот на сидот (штекерот).
- Секогаш користете го само оригиналниот Sony бренд комплет со батерии, микро USB кабелот (испорачан) и АС адаптерот (испорачан).

## Време за полнење (целосно полнење)

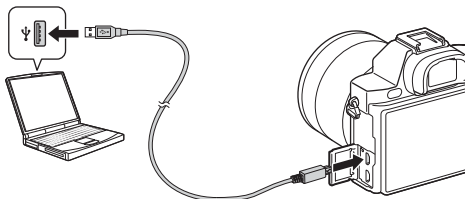
Времето за полнење е приближно 310 мин. со користење на АС адаптерот (испорачан).

### Забелешки

- Времето за полнење погоре се однесува на полнење на целосно испразнет комплет со батерии на температура од 25°C (77°F). Полнењето може да трае подолго во зависност од условите на користење и околноста.

## Полнење преку поврзување со компјутер

Комплетот со батерии може да се полни преку поврзување на фотоапаратот со компјутер, со помош на микро USB кабелот.



### Забелешки

- Кога полните преку компјутер, ве молиме имајте го на ум следново:
  - Ако фотоапаратот е поврзан на лаптоп компјутер кој не е поврзан на извор на напојување, нивото на батеријата во лаптопот ќе се намали. Немојте да полните во подолг период на време.
  - Немојте да го вклучувате/исклучувате или да го рестартирате компјутерот, или да го будите компјутерот да продолжи од режим на подготвеност, кога е воспоставена USB врската помеѓу компјутерот и фотоапаратот. Фотоапаратот може да предизвика дефект. Пред да го вклучите/исклучите или да го рестартирате компјутерот или да го разбудите од режим на подготвеност, исклучете го фотоапаратот од компјутерот.
  - Нема никакви гаранции за полнење со помош на компјутер кој е индивидуално составен или со компјутер кој е модифициран.



## Проверка на преостанатото полнење на батеријата

Индикатор за преостанатото полнење е прикажан на екранот.

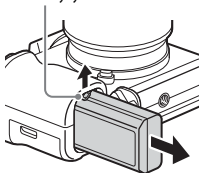


### Забелешки

- Индикаторот за преостанатото полнење може да не е точен во одредени околности.

## За да го отстраните комплетот со батерии.

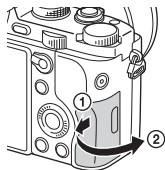
Рачка за заклучување



Исклучете го фотоапаратот. Лизнете ја рачката за затворање откако сте потврдиле дека лампата за пристап (страница 12) е исклучена и отстранете го комплетот со батерии. Внимавајте да не го испуштите комплетот со батерии.

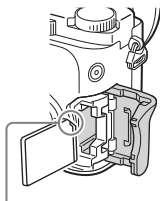
# Вметнување мемориска картичка (се продава одделно)

- 1** Лизнете ја рачката за да го отворите капакот.



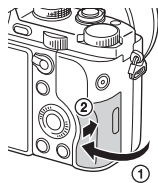
- 2** Вметнете ја мемориската картичка  
(се продава одделно).

- Со отсечениот агол свртен во насока како што е илустрирано, вметнете ја мемориската картичка додека не се заглави на своето место.



Осигурете се дека отсечениот агол е свртен правилно.

- 3** Затворете го капакот.



## За да ја отстраните мемориската картичка

Осигурете се дека лампата за пристап (страница 12) не свети, а потоа оеднаш притиснете ја мемориската картичка.

## Мемориски картички кои можат да се користат

Со овој фотоапарат, може да ги користите следните типови на мемориски картички. Меѓутоа, правилното работење не може да биде гарантирано за сите типови на мемориски картички.

	Мемориска картичка	За слики	За филмови
<b>A</b>	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (само Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
<b>B</b>	SD мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрза)
	SDHC мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрза)
	SDXC мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрза)

- Во ова упатство, производителите во табелата колективно се нарекуваат како што следи:

**A:** „Memory Stick PRO Duo“ медиуми

**B:** SD картичка

### Забелешки

- Сликите кои се снимени на „Memory Stick XC-HG Duo“ медиуми или на SDXC мемориска картичка не можат да се внесат или да се репродуцираат на компјутери или на AV уреди кои не се компатибилни со exFAT\*. Осигурете се дека уредот е компатибилен со exFAT пред да го поврзете на фотоапаратот. Ако го поврзете вашиот фотоапарат на уред кој не е компатибилен, можно е да бидете опоменати да ја форматирате картичката.

Никогаш не форматирајте ја картичката како одговор на ваква опомена, бидејќи тоа ќе ги избрише сите податоци од картичката.

- \* exFAT е систем на датотеки кои се користат на „Memory Stick XC-HG Duo“ медиуми и на SDXC мемориските картички.

# Прикачување на објективот

Пред да го прикачите или да го отстраните објективот, поставете го преклопникот за вклучување на фотоапаратот на OFF.

## 1 Отстранете ги капачето за тело од фотоапаратот и задното капаче на објективот од задниот дел на објективот.

- Кога го менувате објективот, направете го тоа брзо, далеку од правливи места за да спречите навлегување на прашина или деланки во внатрешноста на фотоапаратот.
- Кога снимате, отстранете го предното капаче на објективот од предниот дел на објективот.

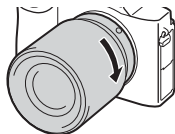


## 2 Поставете го објективот со порамнување на белите индексни ознаки (индекси за поставување) на објективот и на фотоапаратот.

- Држете го фотоапаратот со објективот свртен надолу за да одбегнете навлегување на прашина во фотоапаратот.



### 3 Додека благо го туркате објективот кон фотоапаратот, вртете го во правец на движење на стрелките на часовникот, сè додека не се заглави на своето место.



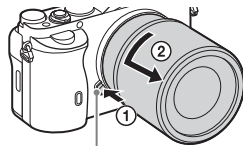
- Осигурете се дека го поставивте објективот исправено.

#### Забелешки

- Кога го прикачувате објективот, не притискајте го копчето за ослободување на објективот.
- Не употребувајте сила кога го прикачувате објективот.
- Потребен е адаптер за прикачување (се продава одделно) за користење на објектив со А-прикачување (се продава одделно). За да го користите адаптерот за прикачување, погледнете го упатството за употреба испорачано со адаптерот за прикачување.
- Кога сакате да снимате целосни слики, користете објектив кој е дизајниран за фотоапарат со целосна слика.
- Кога го носите фотоапаратот со прикачен објектив, држете ги цврсто и фотоапаратот и објективот.
- Не држете го за делот на објективот кој е издолжен за прилагодување на зумот или на фокусот.

## За да го отстраните објективот

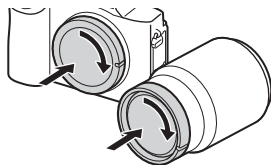
- 1 Притиснете го до крај копчето за ослободување на објективот и потоа свртете го објективот во насока спротивна од стрелките на часовникот сè додека не застане.



Копче за ослободување на објективот

- 2 Прикачете ги капачињата од предната и задната страна на објективот, како и капачето за тело на фотоапаратот.

- Пред да ги прикачите, отстранете ја прашина од нив.



## Забелешки во врска со менувањето на објективот

Кога го менувате објективот, ако прашина или деланки навлезат во внатрешноста на фотоапаратот и се налепат на површината на сензорот за слика (делот кој ја претвора светлината во електричен сигнал), може да се појават како темни точки на сликата, во зависност од средината на снимање.

Фотоапаратот е опремен со функција против прашина за да спречи паѓање на прашина на сензорот за слика. Сепак, кога го прикачувате/отстранувате објективот, секогаш правете го тоа брзо, далеку од правливи места.

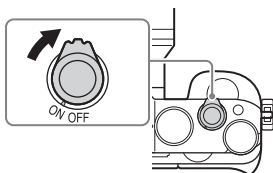
# Поставување на датумот и времето

Кога ќе го вклучите фотоапаратот за првпат или откако ќе ги иницијализирате функциите, се појавува екран за поставување на датумот и времето.

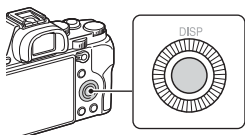
## 1 Поставете го преклопникот за вклучување на ON за да го вклучите фотоапаратот.

Се појавува екранот за поставување на датумот и времето.

- За да го исклучите фотоапаратот, поставете го преклопникот за вклучување на OFF.



## 2 Проверете дека [Enter] е избрано на екранот, а потоа притиснете на ● на контролното тркало.



## 3 Изберете ја саканата географска локација, а потоа притиснете ●.

## 4 Притиснете ▲/▼ на контролното тркало или изберете ја ставката која сакате да ја поставите преку вртење на контролното тркало, а потоа притиснете ●.

## 5 Притиснете ▲/▼/◀/▶ или изберете го саканото поставување преку вртење на контролното тркало, а потоа притиснете ●.


## 6 Повторете ги чекорите 4 и 5 за да ги поставите останатите ставки, а потоа изберете [Enter] и притиснете ● на контролното тркало.

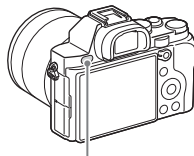
**За да го откажете поставувањето на датумот и времето**

Притиснете го копчето MENU.

**Повторно поставување на датумот/времето и регионот**

Екранот за поставување на датумот и времето се појавува автоматски кога напојувањето е вклучено за првпат или кога внатрешната резервна батерија на полнење се испразнила. За да го ресетираат датумот и времето, користете го менито.

**Копче MENU** →  (Поставување) 4 →  
**[Date/Time Setup]** или **[Area Setting]**



Копче MENU

**Одржување на поставувањето за датумот/времето**

Овој фотоапарат поседува внатрешна батерија на полнење за одржување на датумот и времето и на останатите поставувања без разлика дали напојувањето е вклучено или не, или дали батеријата е инсталирана или не.

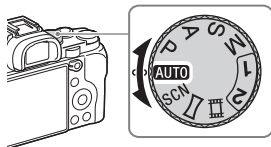


# Снимање слики

Во автоматски режим на работа, фотоапаратот го анализира објектот и ви овозможува да снимате со соодветни поставувања.

**1** Поставете го преклопникот за вклучување на **ON** за да го вклучите фотоапаратот.

**2** Поставете го тркалото за избирање на режимот на **AUTO** (Автоматски режим).



**3** Погледнете во визирот и држете го фотоапаратот.

**4** Одредете ја големината на објектот.

Кога користите објектив со рачка за зумирање:

Придвижете ја рачката за зумирање.

Кога користите објектив со прстен за зумирање:

Вртете го прстенот за зумирање

- Оптички зум не е достапен кога е поставен објектив со фиксна фокусна должина.
- Кога е поставен моќен објектив за зумирање, ако опсегот на зумирање на оптичкиот зум е надминат, фотоапаратот автоматски префрла на зумот во фотоапаратот.



## 5 За да фокусирате, притиснете го копчето за бленда до половина надолу.

- Кога сликата е во фокус, се слуша звучен сигнал и индикаторот ● или (●) свети.

## 6 За да ја снимите сликата, притиснете го копчето за бленда целосно надолу.

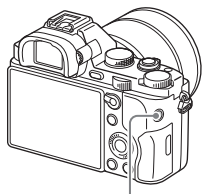
- Ако [Auto Obj. Framing] е поставен [Auto], кога сликате лица, објекти одблиску (макро) или објекти кои се следени [Lock-on AF], фотоапаратот ја анализира сцената и автоматски ја средува снимената слика со соодветна композиција. Ќе се зачува оригиналот и средената слика.



# Снимање филмови

## 1 За да започнете со снимање, притиснете го копчето MOVIE.

- Бидејќи [MOVIE Button] е поставено на [Always] во стандардните поставувања, снимањето филм може да започне од кој било режим на снимање.



Копче MOVIE

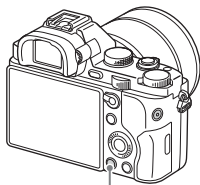
## 2 Притиснете го повторно копчето MOVIE за да го запрете снимањето.

### Забелешки

- Додека снимате филм, можно е да биде снимен звук од фотоапаратот кој работи. Снимањето на звук можете да го оневозможите ако го поставите [Audio Recording] на [Off].
- За да спречите звукот од прстенот за зумирање да биде снимен за време на снимањето филм кога се користи моќен зум објектив, препорачуваме да снимате филмови со користење на рачката за зум. Кога ја придвижувате рачката за зумирање, поставете го вашиот прст нежно врз рачката и управувајте со неа без удирање.
- Времето на непрекинато снимање филм зависи од амбиенталната температура или од состојбата на фотоапаратот. Погледнете „Забелешки за постојано снимање филмови“ (страница 62).
- Кога ќе се појави иконата [H], температурата на фотоапаратот е премногу висока. Исклучете го фотоапаратот и почекајте додека не се намали неговата температура.
- Кога снимате непрекинато долго време, може да почувствувате дека фотоапаратот е топол. Ова е нормално. Исто така, може да се појави „Internal temp. high. Allow it to cool.“. Во вакви случаи, исклучете го фотоапаратот и почекајте додека не е подготвен за повторно снимање.



# Репродукција на слики













1 Притиснете го копчето .



Копче 

2 Изберете слика со притискање на /  на контролното тркало.

- За да репродуцирате филмови, притиснете  на контролното тркало.
- Ако притиснете  на контролното тркало додека репродуцирате филм, ќе биде прикажана контролната табла.


Контролна табла	Активност за време на репродукција на филм
	Репродукција
	Пауза
	Премотување напред
	Премотување назад
	Бавна репродукција напред
	Бавна репродукција назад
	Следен филм
	Претходен филм
	Премотување рамка напред
	Премотување рамка назад
	Поставувања на јачината на звукот
	Ја затвора контролната табла

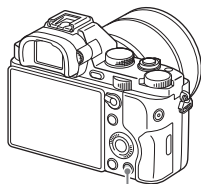
## Забелешки

- Филмовите снимени со користење на други уреди може да не се репродуцираат на фотоапаратот.

# Бришење слики


Откако еднаш ќе избришете некоја слика, не е можно да ја вратите. Пред да продолжите, бидете сигурни дека сакате да ја избришете сликата.

- 1 Додека ја прикажувате сликата којашто сакате да ја избришете, изберете го копчето  (Бришење).**



Копче  (Бриши)

- 2 Изберете [Delete] со ▲/▼ на контролното тркало, а потоа притиснете ●.**

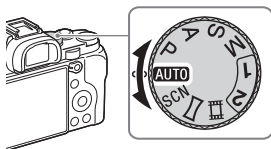
- За да избришете неколку слики истовремено, изберете го копчето MENU →  (Репродукција) 1 → [Delete].

## Забелешки

- Заштитените слики не можат да се избришат.

# Избирање режим за снимање

Свртете го тркалото за избирање на режимот и поставете го на саканиот режим за снимање.



Достапни се следните режими за снимање.

<b>AUTO</b> (Автоматски режим)	Ви овозможува снимање на слики со автоматски прилагодени поставувања.
<b>P</b> (Автоматска програма)	Ви овозможува снимање со автоматски прилагодена експозиција (брзина на блендата и вредност на решетката). Останатите поставувања можат рачно да се прилагодат.
<b>A</b> (Приоритет на решетка)	Снима со прилагодување на решетката и со промена на опсегот на фокусот или со дефокусирање на позадината.
<b>S</b> (Приоритет на бленда)	Ја прилагодува брзината на блендата за да го прикаже движењето на објектот.
<b>M</b> (Рачна експозиција)	Ви овозможува снимање откако рачно ќе ја прилагодите експозицијата (брзината на блендата и вредноста на решетката) користејќи го предното или задното тркало.
<b>1/2</b> (Повикување на меморијата)	Ги повикува поставувањата кои се претходно регистрирани во [Memory] во  (Поставки на камера).
<b>SCN</b> (Избор на сцени)	Ви овозможува снимање со однапред поставени поставувања во зависност од сцената.
(Режим на панорама)	Ви овозможува снимање на панорамски слики со комбинирање на повеќе слики.
(Филм)	Ви овозможува менување на поставувањата за снимање и снимање на филм.

# Користење на функциите за Wi-Fi и за NFC поврзување со еден допир

Со помош на функциите за Wi-Fi и за NFC поврзување со еден допир, можете да ги изведете следниве операции.

Зачувување на слики на компјутер.



Префрлање на слики од фотоапаратот на паметен телефон.



Користење на паметниот телефон како далечински управувач за фотоапаратот.




Разгледување на слики на телевизор.



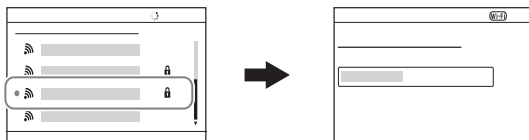
За детали во врска со функциите за Wi-Fi и за NFC поврзување со еден допир, погледнете го документот „Водич за поврзување со Wi-Fi/поврзување со еден допир (NFC)“ во прилог или Водичот за помош (страница 56).

## Поврзување на фотоапаратот на безжична пристапна точка

Поврзете го фотоапаратот на вашата безжична пристапна точка. Пред да ја започнете постапката, осигурете се дека располагате со SSID (името на пристапната точка) и со лозинката на вашата пристапна точка.

**1 MENU** →  (Безжично) **2** → [Access Point Set.]

- 2** Користете ги ▲/▼ на контролното тркало за да ја изберете пристапната точка на којашто сакате да се поврзете. Ако е прикажана икона со катанец покрај безжичната пристапна точка, притиснете ● во центарот на контролното тркало и внесете ја лозинката, а потоа изберете [OK].



### Забелешки

- Ако врската не е воспоставена, погледнете во упатството за употреба на безжичната пристапна точка или контактирајте го администраторот.
- За да зачувате слики на компјутер, инсталирајте го следниов наменски софтвер на вашиот компјутер.

Кога користите Windows: PlayMemories Home

[www.sony.net/pm/](http://www.sony.net/pm/)

Кога користите Мекинтош: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>



# Додавање апликации на фотоапаратот (преземање апликации)

Може да ги додадете саканите функции на фотоапаратот со поврзување на веб-локацијата за преземање апликации (PlayMemories Camera Apps) преку интернет. На пример, достапни се следните функции:

- Може да користите различни ефекти за снимање слики.
- Може да вчитате слики на мрежни услуги директно од фотоапаратот.

## Преземање апликации


### 1 Пристапете до веб-локацијата за преземање апликации.

<http://www.sony.net/pmca>

### 2 Следете ги упатствата на екранот и добијте сметка на услугата.

- Ако имате сметка, пријавете се на локацијата за преземање апликации.

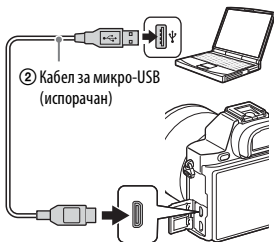
### 3 Изберете ја саканата апликација и преземете ја апликацијата на фотоапаратот следејќи ги упатствата на екранот.

- За да го поврзете фотоапаратот на компјутер Mac, изведете ја следната поставка на фотоапаратот. MENU →  (Поставување) 4 → [USB Connection] → [MTP]

① На терминал USB на компјутерот

② Кабел за микро-USB (испорачан)

③ Мултиприклучок





### Забелешки


- Функцијата за преземање апликации може да не е достапна во некои земји и региони. За детали, погледнете ја веб-локацијата за преземање апликации погоре.

### **Како директно да преземете апликации користејќи ја функцијата Wi-Fi на фотоапаратот**

Може да преземете апликации користејќи ја функцијата Wi-Fi без поврзување на компјутер.

Изберете MENU →  (Апликација) → [Application List] →  (PlayMemories Camera Apps), потоа следете ги упатствата на екранот за да преземете апликации.

Претходно добијте сметка на услугата.

Изберете MENU →  (Безжично) 2 → [Access Point Set.] → пристапна точка на којашто сакате да се поврзете → сменете го [IP Address Setting] на [Auto] ако е поставен на [Manual].

# Користење на софтверот

Користете ги следните апликации за да ја оптимизирате употребата на сликите снимени со фотоапаратот.

- „Image Data Converter“
- „PlayMemories Home“
- „Remote Camera Control“

За детали околу инсталацијата, погледнете ги страниците 53-55.

## Препорачана компјутерска средина (Windows)

Следните компјутерски средини се препорачани кога го користите софтверот и увезувате слики преку поврзување со USB.

<b>Оперативен систем</b> (претходно инсталиран)	Windows Vista* SP2/Windows 7 SP1/Windows 8
„PlayMemories Home“	<b>Процесор:</b> Intel Pentium III 800 MHz или побрз (За репродукција/уредување на филмовите со висока резолуција: Intel Core Duo 1,66 GHz или побрз/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz или побрз, Intel Core 2 Duo 2,26 GHz или побрз (AVC HD (FX/FH)), Intel Core 2 Duo 2,40 GHz или побрз (AVC HD (PS))) <b>Меморија:</b> 1 GB или поголема <b>Тврд диск:</b> Потребен е простор на дискот за инсталација – приближно 600 MB <b>Екран:</b> резолуција на екранот – 1024×768 точки или повеќе
„Image Data Converter Ver.4“/„Remote Camera Control Ver.3“	<b>Процесор/Меморија:</b> Pentium 4 или побрз/1 GB или поголема <b>Екран:</b> 1024×768 точки или повеќе

\* Starter (Edition) не е поддржано.

## Препорачана компјутерска средина (Mac)

Следните компјутерски средини се препорачани кога го користите софтверот и увезувате слики преку поврзување со USB.

<b>Оперативен систем (претходно инсталиран)</b>	Mac OS X v10.6 – v10.8
<b>„PlayMemories Home“</b>	<b>Процесор:</b> процесори на Intel (Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo итн.) <b>Тврд диск:</b> Потребен е простор на дискот за инсталација – приближно 100 MB <b>Екран:</b> резолуција на екранот – 1024×768 точки или повеќе
<b>„Image Data Converter Ver.4“/„Remote Camera Control Ver.3“</b>	<b>Процесор:</b> Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo или побрз <b>Меморија:</b> се препорачува 1 GB или поголема. <b>Екран:</b> 1024×768 точки или повеќе

### Забелешки

- Операцијата не може да се гарантира во средина што е основана на надградба на оперативните системи опишани погоре или во средина со повеќекратни вклучувања (бутирања).
- Ако поврзете два или повеќе USB-уреди на еден компјутер истовремено, некои уреди, вклучувајќи го фотоапаратот, може да не работат, зависно од типовите USB-уреди што ги користите.
- Поврзувањето на фотоапаратот користејќи USB-интерфејс што е компатибилен со Hi-Speed USB (одговара на USB 2.0) овозможува напреден пренос (пренос со голема брзина), бидејќи фотоапаратот е компатибилен со Hi-Speed USB (одговара на USB 2.0).
- Кога компјутерот продолжува со работа од режим кога бил прекинат или од режим на подготвеност, комуникацијата помеѓу фотоапаратот и компјутерот може да не се обнови истовремено.

## Користење „Image Data Converter“

Со „Image Data Converter“, може да го сторите следното:

- Може да репродуцирате и уредувате слики што се снимени во форматот RAW со различни поправки, како искривување на тонот и острина.
- Може да ги прилагодите сликите со баланс на белата боја, експозиција и [Creative Style] итн.
- Може да ги зачувате сликите што се прикажани и уредени на компјутер.  
Може да ги зачувате сликите во форматот RAW или во општиот формат за датотеки.
- Може да ги прикажете и споредите сликите RAW и JPEG што се снимени со фотоапаратот.
- Може да ги оценувате сликите со 5 оценки.
- Може да примените ознаки во боја.

За да користите „Image Data Converter“, погледнете Помош.  
Кликнете [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Страница за поддршка за „Image Data Converter“ (само на англиски)  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## Инсталирање на „Image Data Converter“

**1 Преземете го софтверот од следната URL-адреса и инсталирајте го на компјутерот.**

**Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

**Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

**Забелешки**

- Пријавете се како администратор.

## Користење „PlayMemories Home“

Софтверот „PlayMemories Home“ ви овозможува да увезувате слики и филмови на компјутерот и да ги користите. „PlayMemories Home“ е потребно за увоз на филмови AVCHD на компјутерот.



Увезување слики од фотоапаратот



Репродукција на увезени слики



Споделување слики на „PlayMemories Online“



За Windows достапни се и следните функции.



Гледање слики на Календар



Создавање дискови со филмови



Вчитување слики на мрежни услуги

### Забелешки

- Потребно е поврзување на интернет за да се инсталира „PlayMemories Home“.
- Потребно е поврзување на интернет за да се користи „PlayMemories Online“ или други мрежни услуги. „PlayMemories Online“ или други мрежни услуги може да не се достапни во некои земји или региони.
- Погледнете на следната URL-адреса за софтвер за Mac:  
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ако софтверот „PMB (Picture Motion Browser)“ доставен со моделите издадени пред 2011 година, веќе бил инсталиран на компјутерот, тој ќе биде препишан и заменет со „PlayMemories Home“ за време на инсталирањето. Користете „PlayMemories Home“, софтверот што е наследник на „PMB“.
- Филмовите снимени користејќи ја поставката [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] или [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] во [Record Setting] се претворени од „PlayMemories Home“ за да се создаде снимен диск AVCHD. Ова претворање може да потрае долго време. Исто така, не може да создадете диск со оригиналниот квалитет на сликата. Ако сакате да го зачувате оригиналниот квалитет на сликата, зачувајте ги филмовите на Blu-ray Disc.

## Инсталирање на „PlayMemories Home“

- 1 Користејќи го прелистувачот за интернет на компјутерот, појдете до следната URL-адреса, потоа кликнете [Install] → [Run].

[www.sony.net/pm/](http://www.sony.net/pm/)

- 2 Следете ги упатствата на екранот за да го завршите инсталирањето.

## Користење „Remote Camera Control“

Поврзете го фотоапаратот со компјутерот. Со „Remote Camera Control“ можете да:

- го поставите фотоапаратот или да снимате слика од компјутерот;
- снимите слика директно од компјутерот;
- изведете снимање во интервали.

Пред употреба, поставете го следново: MENU →



(Поставување) 4 → [USB Connection] → [PC Remote]

## Инсталирање на „Remote Camera Control“

- 1 Користејќи го прелистувачот за интернет на компјутерот, појдете до следната URL-адреса.

**Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

**Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- 2 Следете ги упатствата на екранот за да преземете и инсталирате „Remote Camera Control“.

**Забелешки**

- Потребно е поврзување на интернет за да се инсталира „Remote Camera Control“.

# Дознавање повеќе за фотоапаратот („Водич за помош“)



„Водич за помош“ е прирачник на интернет. Погледнете во него за детални упатства за многуте функции на фотоапаратот.

---

## 1 Пристапете до страницата за поддршка на Sony.

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

---

## 2 Изберете ја земјата или регионот.

---

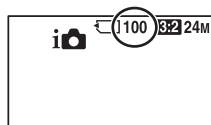
## 3 Побарајте го името на моделот на фотоапаратот во рамките на содржината за поддршка.

- Проверете го името на моделот на дното на фотоапаратот.



# Проверка на бројот на слики и времето за снимање на филмови

Кога ќе вметнете мемориска картичка во фотоапаратот и ќе го поставите преклопникот за вклучување на ON, бројот на слики што може да се снимат (ако продолжите да снимате користејќи ги тековните поставки) е прикажан на екранот.



## Забелешки

- Кога „0“ (бројот на слики што може да се снимат) трепка жолто, мемориската картичка е полна. Заменете ја мемориската картичка со друга или избришете слики од тековната мемориска картичка (страница 45).
- Кога „NO CARD“ (бројот на слики што може да се снимат) трепка жолто, тоа значи дека не е вметната мемориска картичка. Вметнете мемориска картичка.

## Бројот на слики што може да се снимат на мемориска картичка

Табелата подолу го покажува приближниот број на слики што може да се снимат на мемориска картичка што е форматирана со фотоапаратот. Вредностите се дефинирани користејќи ги стандардните мемориски картички на Sony за тестирање. Вредностите може да се разликуваат зависно од условите на снимање и типот мемориска картичка што се користи.

## ILCE-7:

**Image Size: L: 24M**

**Aspect Ratio: 3:2\***

**Мемориска картичка форматирана со фотоапаратот**

**(Единици: Слики)**

Капацитет Големина	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	280	560	1100	2250	4600	9200
Fine	195	395	800	1600	3200	6400
Extra fine	105	215	435	870	1700	3450
RAW & JPEG	54	105	215	435	870	1750
RAW	74	145	295	600	1200	2400

## ILCE-7R:


**Image Size: L: 36M**

**Aspect Ratio: 3:2\***

**Мемориска картичка форматирана со фотоапаратот**

**(Единици: Слики)**

Капацитет Големина	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	215	440	890	1750	3550	7000
Fine	145	295	600	1200	2400	4800
Extra fine	78	150	310	630	1250	2500
RAW & JPEG	37	75	150	300	610	1200
RAW	50	99	200	405	810	1600

\* Кога  Aspect Ratio] е поставено на [16:9], може да снимате повеќе слики од бројот што е прикажан во табелата погоре (освен кога е избран [RAW]).

## Бројот на слики што може да се снимат користејќи комплет батерии

Забележете дека точниот број може да се разликува зависно од условите на снимање.

### ILCE-7:


	Траење на батеријата	Број на слики
Снимање (слики)	Приближно 135 мин.	Приближно 270 слики
Снимање (филмови)	Приближно 60 мин.	—
Продолжено снимање (филмови)	Приближно 100 мин.	—
Гледање (слики)	Приближно 280 мин.	Приближно 5.600 слики

### ILCE-7R:

	Траење на батеријата	Број на слики
Снимање (слики)	Приближно 135 мин.	Приближно 270 слики
Снимање (филмови)	Приближно 60 мин.	—
Продолжено снимање (филмови)	Приближно 90 мин.	—
Гледање (слики)	Приближно 280 мин.	Приближно 5.600 слики

### Забелешки

- Бројот на слики наведен погоре важи кога комплетот батерии е целосно наполнет. Бројот на слики може да се намали зависно од условите на снимање.
- Бројот на слики што може да се снимат се однесува на снимање под следните услови:
  - комплетот батерии се користи на амбиентална температура од 25°C (77°F);
  - се користи објективот FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS;
  - се користи Sony „Memory Stick PRO Duo“ (Mark2) media (се продава одделно);
  - [Viewfinder Bright.] е поставено на [Manual] [±0];
  - [Monitor Brightness] е поставено на [Manual] [±0];
  - [Display Quality] е поставено на [Standard] (ILCE-7)/[High] (ILCE-7R).

- Бројот за „Снимање (слики)“ е основан на стандардот CIPA и се однесува на снимање под следните услови:  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - [Focus Mode] е поставено на [Single-shot AF];
  - снимање на секои 30 секунди;
  - напојувањето се вклучува и исклучува на секои десетпати.
- Бројот на минути за снимање филм основан на стандардот CIPA и се однесува на снимање под следните услови:
  -  Record Setting] е поставено на [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
  - Типично снимање филмови: траење на батеријата основано на постојано снимање, зумирање, подготвеност за снимање, вклучување/исклучување итн.
  - Продолжено снимање филмови: траење на батеријата основано на непостојано снимање додека не се достигне ограничувањето (29 минути), а потоа е продолжено со повторно притискање на копчето MOVIE.Со другите функции, како на пример зумирање, не се ракува.

## Достапно време на снимање за филм

Табелата подолу го покажува приближното вкупно време за снимање на мемориска картичка што е форматирана со фотоапаратот.

### Мемориска картичка форматирана со фотоапаратот (ч. (час), мин. (минути))

Поставка за снимање \ Капацитет	Капацитет					
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	10 мин.	20 мин.	40 мин.	1 ч. 30 мин.	3 ч.	6 ч.
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	10 мин.	30 мин.	1 ч.	2 ч.	4 ч. 5 мин.	8 ч. 15 мин.
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	9 мин.	15 мин.	35 мин.	1 ч. 15 мин.	2 ч. 30 мин.	5 ч. 5 мин.
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 мин.	20 мин.	40 мин.	1 ч. 30 мин.	3 ч.	6 ч.
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	10 мин.	30 мин.	1 ч.	2 ч.	4 ч.	8 ч.
1440×1080 12M	20 мин.	40 мин.	1 ч. 20 мин.	2 ч. 45 мин.	5 ч. 30 мин.	11 ч.
VGA 3M	1 ч. 10 мин.	2 ч. 25 мин.	4 ч. 55 мин.	10 ч.	20 ч.	40 ч.

- Постојаното снимање е можно за приближно 29 минути (ограничување според спецификациите на производот). Максималното продолжено време на снимање филм во форматот MP4 (12M) е околу 20 минути (ограничено од ограничувањето за големина на датотеките од 2 GB).

#### Забелешки

- Времето за снимање филмови се разликува бидејќи фотоапаратот е опремен со VBR (променлива бит-стапка), којашто автоматски го прилагодува квалитетот на сликата зависно од сцената на снимање. Кога снимате објект што се движи брзо, сликата е појасна, но времето за снимање е пократко бидејќи е потребна поголема меморија за снимање.

Исто така, времето за снимање се разликува зависно од условите на снимање, предметот и поставките за квалитет/големина на сликата.

- Прикажаните вредности не се за продолжено снимање.

- Времето на снимање може да се разликува зависно од условите на снимање и мемориската картичка што се користи.
- Кога е означено [12], престанете со снимање на филмот. Температурата во внатрешноста на фотоапаратот се зголемила до неприфатливо ниво.
- За детали околу репродукцијата на филмови, погледнете ја страницата 44.

## Забелешки за постојано снимање филмови

- Потребна е голема моќност за да се изведе снимање висококвалитетен филм или продолжено снимање користејќи го сензорот за слики. Затоа, ако продолжите со снимање, температурата во внатрешноста на фотоапаратот ќе се зголеми, особено онаа на сензорот за слики. Во тој случај, фотоапаратот се исклучува автоматски бидејќи повисоките температури влијаат на квалитетот на сликите или влијаат на неговиот внатрешен механизам.
- Траењето на времето достапно за снимање филмови варира со температурата или состојбата на фотоапаратот пред да започнете со снимање. Ако често препишувате или снимате слики откако напојувањето е вклучено, температурата во внатрешноста на фотоапаратот ќе се зголеми и времето на снимање ќе стане пократко.
- Ако фотоапаратот престане со снимање поради температурата, исклучете го напојувањето и оставете го неколку минути. Започнете со снимање откако температурата во внатрешноста на фотоапаратот ќе се намали целосно.
- Ако се придржувате до следните точки, времето на снимање ќе биде подолго.
  - Чувајте го фотоапаратот подалеку од директна сончева светлина.
  - Исклучете го фотоапаратот кога не се користи.
- Максималната големина на филмска датотека е 2 GB. Кога големината на датотеката е околу 2 GB, снимањето прекинува автоматски кога [File Format] е поставено на [MP4], а автоматски се создава нова филмска датотека кога [File Format] е поставено на [AVCHD].
- Максималното продолжено време на снимање е 29 минути.

# Спецификации

## фотоапарат

### [Систем]

Тип фотоапарат: дигитален  
фотоапарат со заменлив  
објектив

Објектив: објектив со  
Е-прикачување

### [Сензор за слика]

Формат на слики:

ILCE-7: целосна слика од 35 mm  
(35,8 mm × 23,9 mm), сензор за  
слики CMOS

ILCE-7R: целосна слика од  
35 mm (35,8 mm × 24,0 mm),  
сензор за слики CMOS

Вкупен број на пиксели  
на фотоапаратот:

ILCE-7:  
приближно 24,7 мегапиксели  
ILCE-7R:

приближно 36,8 мегапиксели

Ефективен број на пиксели на  
фотоапаратот:

ILCE-7:  
приближно 24,3 мегапиксели  
ILCE-7R:  
приближно 36,4 мегапиксели

### [Anti-Dust]

Систем: слој за заштита од  
полнежи на оптички филтер  
со ултра-соничен механизам  
за вибрации

## [Систем за автоматски фокус]

Систем:

ILCE-7:

систем за откривање фази/  
систем за откривање контраст  
ILCE-7R:

систем за откривање контраст

Опсег на чувствителност: 0 EV до  
20 EV (на ISO 100 опремено со  
објектив F2,8)

## [Електронски визир]

Тип: електронски визир

Вкупен број на точки:

2.359.296 точки

Покриеност на кадри: 100%

Зголемување: 0,71 × со објектив од  
50 mm поставен на бесконечно,  
-1 m<sup>-1</sup> (диоптер)

Очна точка: приближно 27 mm  
од окоото, 22 mm од кадарот  
на окоото на -1 m<sup>-1</sup>

Прилагодување на диоптерот:  
-4,0 m<sup>-1</sup> до +3,0 m<sup>-1</sup> (диоптер)

## [Екран LCD]

Плоча LCD: 7,5 cm (тип 3.0),  
диск TFT

Вкупен број на точки:

921.600 точки

## [Контрола на експозиција]

Режим за мерење: 1.200-зонско  
евалуациско мерење со  
сензорот за слики

Опсег на мерење: 0 EV до 20 EV  
(на ISO 100 опремено со  
објектив F2,8)

Чувствителност ISO (препорачан индекс на експозиција):  
 Фотографии: [ISO AUTO], ISO 50 до 25.600 (чекор 1/3 EV)  
 Филмови: [ISO AUTO], ISO 200 до 25.600 (чекор 1/3 EV)  
 Намалување бучава на повеќе кадри: [ISO AUTO]/ISO 100 до 51.200 (чекор 1 EV)  
 Компензација на експозицијата: ±5,0 EV (се менува меѓу чекорите 1/3 и 1/2 EV)

### [Бленда]

Тип: електронски контролиран, вертикален, тип на фокусна рамнина  
 Опсег на брзина:  
 Фотографии: 1/8.000 секунди до 30 секунди, светилка  
 Филмови: 1/8.000 секунди до 1/4 секунда (чекор 1/3)  
 Уред што е компатибилен со 1080 60i до 1/60 секунда во режимот AUTO (до 1/30 секунда во режимот за автоматски спора бленда)  
 Уред што е компатибилен со 1080 50i до 1/50 секунда во режимот AUTO (до 1/25 секунда во режимот за автоматски спора бленда)

Брзина на синхронизација на блицот:  
 ILCE-7: 1/250 секунда  
 ILCE-7R: 1/160 секунда

### [Формат на снимање]

Формат на датотеката: JPEG согласен со (DCF вер. 2.0, Exif вер. 2.3, MPF Baseline), RAW (формат Sony ARW 2.3)  
 Филм (формат AVCHD): Согласно со форматот AVCHD вер. 2.0  
 Видео: MPEG-4 AVC/H.264  
 Аудио: Dolby Digital 2-канален, опремен со Dolby Digital Stereo Creator



- Произведено според лиценца на Dolby Laboratories.

Филм (формат MP4): Видео: MPEG-4 AVC/H.264  
 Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2-канално

### [Медиуми за снимање]

„Memory Stick PRO Duo“ media, картичка SD

### [Влезни/излезни терминали]

Мултиприклучок\*: USB со висока брзина (USB 2.0)  
 HDMI: HDMI со микроприклучок D  
 Приклучок  (Микрофон): Стерео миниприклучок од Ø 3,5 mm  
 Приклучок  (Слушалки): Стерео миниприклучок од Ø 3,5 mm

\* Поддржува уреди што се компатибилни со микро-USB.



**[Напојување, општо]**

Комплет батерии што се користи:  
 комплет батерии на полнење  
 NP-FW50

**[Потрошувачка на струја]**

Кога користите FE 28-70 mm  
 F3.5-5.6 OSS\*  
 ILCE-7:  
 Кога користите визир:  
 приближно 3,5 W  
 Кога го користите екранот  
 LCD: приближно 2,7 W  
 ILCE-7R:  
 Кога користите визир:  
 приближно 3,5 W  
 Кога го користите екранот  
 LCD: приближно 2,7 W

\* Доставено со ILCE-7K

**[Останато]**

Exif Print: компатибилно  
 PRINT Image Matching III:  
 компатибилно  
 DPOF: компатибилно  
 Димензии: Приближно 126,9 mm ×  
 94,4 mm × 48,2 mm (приближно  
 5 инчи × 3 7/10 инчи ×  
 1 9/10 инчи) (Ш/В/Д,  
 без издадените делови)

Маса:

ILCE-7:  
 приближно 474 g (1 lb 0,7 oz)  
 (со батерија и „Memory Stick  
 PRO Duo“ media)  
 приближно 416 g (14,7 oz)  
 (само телото)

ILCE-7R:  
 приближно 465 g (1 lb 0,4 oz)  
 (со батерија и „Memory Stick  
 PRO Duo“ media)  
 приближно 407 g (14,4 oz)  
 (само телото)

Работна температура: 0°C до 40°C  
 (32°F до 104°F)

**[Безжичен LAN]**

Поддржан формат:  
 IEEE 802.11 b/g/n  
 Појас на фреквенција: појас  
 од 2,4 GHz  
 Безбедност: WEP/WPA-PSK/  
 WPA2-PSK  
 Начин на поврзување: WPS  
 (Заштитено поставување  
 на Wi-Fi)/Прирачник  
 Начин на пристап:  
 инфраструктурен режим  
 NFC: NFC Forum Type 3  
 Tagcompliant

**Адаптер за наизменична струја  
 AC-UB10C/UB10D**

Потреби за струја: AC 100 V до  
 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA  
 Излезен напон: DC 5 V, 0,5 A  
 Работна температура: 0°C до 40°C  
 (32 °F до 104 °F)  
 Температура на складирање: -20°C  
 до +60°C (-4°F до +140°F)  
 Димензии (приближно):  
 50 mm × 22 mm × 54 mm  
 (2 инчи × 7/8 инчи ×  
 2 1/4 инчи) (Ш/В/Д)

Останато

## Комплет батерии на полнење NP-FW50

Батерија што се користи:

литиумска батерија

Максимален напон: DC 8,4 V

Номинален напон: DC 7,2 V

Максимален напон на полнење:

DC 8,4 V

Максимална струја на полнење:

1,02 A

Капацитет: типично 7,7 Wh

(1.080 mAh)

Минимално: 7,3 Wh

(1.020 mAh)

Максимални димензии:

приближно 31,8 mm × 18,5 mm

× 45 mm (1 5/16 инчи ×

3/4 инчи × 1 13/16 инчи)

(Ш/В/Д)

## Објектив FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS (Се испорачува со ILCE-7K)

Фокусна должина: 28 mm – 70 mm

Групни елементи на објективот: 8–9

Агол на гледање: 75° – 34°

Минимален фокус\*: 0,3 m – 0,45 m

(0,99 ft. – 1,48 ft.)

Максимално зголемување: 0,19×

Минимално фокусно прекинување:

f/22 – f/36

Дијаметар на филтер: 55 mm

Димензии (максимален дијаметар

× висина):

приближно 72,5 mm × 83 mm

(приближно 2 7/8 инчи ×

3 3/8 инчи)

Маса: приближно 295 g

(приближно 10,5 oz)

SteadyShot: Достапно

МК

\*Минималниот фокус е најкраткото растојание од сензорот на сликата до предметот.

Дизајнот и спецификациите се подложни на промена без известување.

### За компатибилноста на податоците за слики

- Фотоапаратот е во согласност со универзалниот стандард DCF (Правила за дизајн на датотечен систем на фотоапарат) воспоставен од JEITA (Здружение на индустриите за електроника и информатичка технологија на Јапонија).
- Репродукцијата на слики снимени со фотоапаратот на друга опрема и репродукцијата на слики снимени или уредени со друга опрема на фотоапаратот не се гарантирани.

## Заштитени марки

- Следните ознаки се заштитни знаци на Sony Corporation.  
**α**, „Memory Stick“, „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick XC-HG Duo“, **MEMORY STICK XC-HG DUO**, „MagicGate“, **MAGICGATE**, „BRAVIA“, „InfoLITHIUM“, „PlayMemories Camera Apps“, „PlayMemories Home“, „PlayMemories Online“, „PlayMemories Mobile“.
- „AVCHD Progressive“ и логото на „AVCHD Progressive“ се заштитени знаци на Panasonic Corporation и на Sony Corporation.
- Dolby и симболот со двојно D се заштитени знаци на Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows и Windows Vista се регистрирани заштитени знаци на Microsoft Corporation во Соединетите Американски Држави и/или во други земји.
- Називите HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и логото HDMI се заштитени знаци или регистрирани заштитени знаци на HDMI Licensing LLC во Соединетите Американски Држави и во други земји.
- Mac, Mac OS се регистрирани заштитени знаци на Apple Inc.
- iOS е регистриран заштитен знак или заштитен знак на Cisco Systems, Inc. и/или неговите партнери во Соединетите Американски Држави и во одредени други земји.
- iPhone и iPad се заштитени знаци на Apple Inc., регистрирани во Соединетите Американски Држави и во други земји.
- Intel, Intel Core и Pentium се заштитени знаци или регистрирани заштитени знаци на Intel Corporation.
- Логото SDXC е заштитен знак на SD-3C, LLC.
- Android, Google Play се заштитени знаци на Google Inc.
- Wi-Fi, логото Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP се регистрирани заштитени знаци на Wi-Fi Alliance.
- Ознаката N е заштитен знак или регистриран заштитен знак на NFC Forum, Inc. во Соединетите Американски Држави и во други земји.
- DLNA и DLNA CERTIFIED се заштитени знаци на Digital Living Network Alliance.
- „PS“ и „PlayStation“ се регистрирани заштитени трговски знаци на Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook и логото „f“ се регистрирани заштитени трговски знаци на Facebook, Inc.
- YouTube и логото на YouTube се регистрирани заштитени трговски знаци на Google Inc.

- Eye-Fi е заштитен знак на Eye-Fi, Inc.
- Освен тоа, имињата на системите и производите во прирачникот се, општо земено, заштитени марки или регистрирани заштитени марки на нивните создавачи или производителите. MeFuGoa, ознаките <sup>TM</sup> или <sup>®</sup> не се користат во сите случаи во прирачничков.



- Додајте дополнително уживање со вашиот PlayStation 3 со преземање на апликацијата за PlayStation 3 од PlayStation Store (каде што е достапна.)
- Апликацијата за PlayStation 3 бара сметка на PlayStation Network и преземање на апликацијата. Достапно во области каде што PlayStation Store е достапно.







<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Дополнителни информации за производот и одговори на често поставуваните прашања може да се најдат на веб-локацијата за корисничка поддршка.

<http://www.sony.net/>

©2013 Sony Corporation