

SONY[®]

4-454-467-51(1) (RU)

Многоканальный аудио/видео ресивер

Инструкции по эксплуатации

STR-DN840

ВНИМАНИЕ

Чтобы уменьшить риск возгорания или удара электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги.

Чтобы сократить риск возгорания, не закрывайте вентиляционное отверстие устройства газетами, скатертью, шторой и т. д.

Не подвергайте устройство воздействию открытых источников огня (например, свечей).

Чтобы сократить риск возгорания или удара электрическим током, не подвергайте это устройство воздействию жидкости и не помещайте объекты с жидкостью, например вазы, на устройстве.

Не устанавливайте это устройство в ограниченном пространстве, таком как книжная полка или встроенный шкаф.

Так как шнур питания используется для отключения устройства от сети, подсоединяйте устройство к легкой доступной розетке. Если вы заметили аномалию в работе устройства, немедленно отсоедините шнур питания от розетки.

Не подвергайте батареи или устройства с установленными батареями воздействию высокой температуры, например от солнечного света и огня.

Устройство не отключается от источника питания, пока оно подключен к розетке, даже если само устройство выключено.

Излишнее звуковое давление в наушниках может привести к потере слуха.



Этот символ предупреждает пользователя о наличии горячей поверхности, которая может нагреться до высокой температуры при нормальной работе устройства.

Это устройство было протестировано и соответствует ограничениям, заданным в Директиве ЕМС, при использовании кабеля короче 3 метров.

Для пользователей в Европе



Утилизация старого электрического и электронного оборудования (применимо в Европейском союзе и других европейских странах с отдельными системами сбора отходов)

Этот символ на продукте или упаковке указывает, что данный продукт не следует утилизировать как бытовые отходы. Его следует сдать в соответствующую точку сбора отходов для переработки электрического и электронного оборудования. Обеспечивая правильную утилизацию этого продукта, вы сможете устранить возможные негативные последствия для окружающей среды и здоровья людей, которые в противном случае могут возникнуть при неправильной утилизации данного продукта. Переработка материалов позволяет сохранить природные ресурсы. Дополнительные сведения о переработке этого продукта можно узнать в местном гражданском офисе, службе утилизации бытовых отходов или в магазине, в котором вы приобрели продукт.



Утилизация израсходованных батарей (применимо в Европейском союзе и других европейских странах с отдельными системами сбора отходов)

Этот символ на батарее или упаковке указывает, что батарею, поставляемую с этим продуктом, не следует утилизировать как бытовые отходы.

На некоторых батареях этот символ может использоваться вместе с химическим символом. Химические символы ртути (Hg) и свинца (Pb) добавляются на батарею, если она содержит более 0,0005% ртути или более 0,004% свинца. Обеспечивая правильную утилизацию этих батарей, вы можете устранить возможные негативные последствия для окружающей среды и здоровья людей, которые в противном случае могут возникнуть при неправильной утилизации данных батарей. Переработка материалов позволяет сохранить природные ресурсы. Для продуктов, для обеспечения безопасности, производительности или целостности данных которых требуется постоянное подключение к встроеной батарее, ее должны менять только квалифицированные специалисты. Для обеспечения правильной обработки батареи, передайте продукт после окончания срока его эксплуатации в соответствующую точку сбора отходов для переработки электрического и электронного оборудования. Для всех других батарей изучите раздел, посвященный безопасному извлечению батареи из устройства. Сдайте батарею в соответствующую точку сбора отходов для переработки старых батарей. Дополнительные сведения о переработке этого продукта или батареи можно узнать в местном гражданском офисе, службе утилизации бытовых отходов или в магазине, в котором вы приобрели продукт.

**Примечание для пользователей:
следующая информация
применима только к устройствам,
продаваемым в странах,
в которых действуют
Директивы ЕС.**

Это устройство было произведено корпорацией Sony или от ее лица, 1-7-1 Конан Минатоку Токио, 108-0075 Япония. Запросы, связанные с соответствием устройства законодательству ЕС, следует адресовать авторизованному представителю Sony Deutschland GmbH, Хедельфингер

Штрассе 61, 70327 Штутгарт, Германия. По любым вопросам, связанным с обслуживанием и гарантией, обращайтесь по адресу, указанному в отдельных документах по обслуживанию и гарантии.

Тем самым Sony Corp. объявляет, что данное устройство соответствует основным требованиям и другим положениям Директивы 1999/5/ЕС. Дополнительные сведения см. на следующем веб-сайте:
<http://www.compliance.sony.de>



Об этом руководстве

- Инструкции в этом руководстве предназначены для модели STR-DN840. Номер модели расположен в правом нижнем углу передней панели. Рисунки, используемые в этом руководстве, относятся к европейской модели, которая может отличаться от вашей. Все отличия в эксплуатации отмечены в руководстве строкой «Только для моделей для Европы».
- Инструкции в этом руководстве описывают использование ресивера с применением предоставленного пульта дистанционного управления. Вы также можете использовать кнопки или регулятора на ресивере, если их имена совпадают или похожи на кнопки на пульте ДУ.

Об авторских правах

Этот ресивер использует технологии Dolby* Digital and Pro Logic Surround и DTS** Digital Surround System.

* Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX и символ double-D являются товарными знаками Dolby Laboratories.

** Произведено по лицензии в соответствии со следующими патентами в США: 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567 и других выданных и ожидающих выдачи патентов в США и других странах. DTS-HD, символ, DTS-HD вместе с символом являются зарегистрированными товарными знаками, DTS-HD Master Audio является товарным знаком DTS, Inc. Продукт включает в себя программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

Этот ресивер использует технологию High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

Термины HDMI и мультимедийный интерфейс высокого разрешения (HDMI), а также эмблема HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC в США и других странах.

AirPlay, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano и iPod touch являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

Все другие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки принадлежат соответствующим владельцам. Знаки ™ и ® не указываются в данном руководстве.

«Made for iPod» (Сделано для iPod) и «Made for iPhone» (Сделано для iPhone) означают, что этот электронный аксессуар был специально разработан для работы с iPod или iPhone и сертифицирован разработчиком в соответствии со стандартами Apple.

Корпорация Apple не несет ответственности за использование этого устройства или выполнения им стандартов безопасности и регуляторов. Помните, что использование этого аксессуара с iPod или iPhone может повлиять на беспроводную связь.

DLNA™, эмблема DLNA и DLNA CERTIFIED™ являются товарными знаками, знаками обслуживания или сертификационными знаками Digital Living Network Alliance.

Эмблема «Sony Entertainment Network» и «Sony Entertainment Network» являются товарными знаками Sony Corporation.

Wake-on-LAN является товарным знаком корпорации International Business Machines Corporation в США.

Windows и эмблема Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Майкрософт в США и других странах.

Данный продукт защищен определенными правами на интеллектуальную собственность корпорации Microsoft. Запрещается использование или распространение данной технологии вне этого устройства без соответствующих лицензий от Microsoft или авторизованных дочерних компаний.

Технология кодирования аудио MPEG Layer-3 и соответствующие патенты лицензированы компанией Fraunhofer IIS and Thomson.

«x.v.Color (x.v.Colour)» и эмблема «x.v.Color (x.v.Colour)» являются товарными знаками Sony Corporation.

«BRAVIA» является товарным знаком Sony Corporation.

«PlayStation» является зарегистрированным товарным знаком Sony Computer Entertainment Inc.

«WALKMAN» является зарегистрированным товарным знаком Sony Corporation.

MICROVAULT является товарным знаком Sony Corporation.

VAIO и VAIO Media являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.

PARTY STREAMING и эмблема PARTY STREAMING являются товарными знаками корпорации Sony.

Эмблема Wi-Fi CERTIFIED — сертификационный знак Wi-Fi Alliance.

InstaPrevue™ является товарным знаком ли зарегистрированным товарным знаком Silicon Image, Inc. в США и других странах.

Декодер FLAC

(C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 Джош Коулсон (Josh Coalson)

Распространение и использование в исходных и двоичных формах с изменениями и без них разрешается при выполнении следующих условий:

- В распространяемом исходном коде должно сохраниться указанное выше уведомление об авторских правах, данный список условий и следующее заявление от отказа от гарантий.
- Распространяемые в двоичной форме файлы должны сохранить указанное выше уведомление об авторских правах, данный список условий и следующее заявление от отказа от гарантий в документации и/или других материалах, предоставляемых с распространяемым пакетом.
- Имя фонда Xiph.org и имена участников фонда нельзя использовать для поощрения или продвижения продуктов, созданных на основе этого программного обеспечения без предварительного письменного разрешения.

ДАННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ДЕРЖАТЕЛЯМИ АВТОРСКИХ ПРАВ И УЧАСТНИКАМИ «КАК ЕСТЬ». ПРИ ЭТОМ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ НИКАКИХ ГАРАНТИЙ, ЯВНЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ ГАРАНТИЙ ПРИГОДНОСТИ ПРОДУКТА, ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ И НЕНАРУШЕНИЯ ПРАВ НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ

СОБСТВЕННОСТЬ. НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ФОНД ИЛИ УЧАСТНИКИ ФОНДА БУДУТ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЛЮБЫЕ ПРЯМЫЕ, КОСВЕННЫЕ, СЛУЧАЙНЫЕ, СПЕЦИАЛЬНЫЕ, ПРИСУЖДЕННЫЕ В ПОРЯДКЕ НАКАЗАНИЯ ИЛИ ПОСЛЕДУЮЩИЕ УБЫТКИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ТОВАРОВ ИЛИ УСЛУГ ДЛЯ ЗАМЕНЫ, ПОТЕРЯ ПРИГОДНОСТИ, ДАННЫХ ИЛИ ПРИБЫЛИ, ПРЕРЫВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), ВОЗНИКШИЕ ПО ЛЮБОЙ ПРИЧИНЕ, И ЗА ЛЮБЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА, КАК КОНТРАКТНЫЕ, СТРОГИЕ ИЛИ ДЕЛИКАТНЫЕ (ВКЛЮЧАЯ ХАЛАТНОСТЬ И Т. Д.), КОТОРЫЕ ВОЗНИКЛИ ПРИ ЛЮБОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭТОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ДАЖЕ ЕСЛИ БЫЛО СООБЩЕНО О ВОЗМОЖНОСТИ ПОДОБНОГО УЩЕРБА.

Содержание

Об этом руководстве	3
Поставляемые аксессуары	8
Описание и расположение компонентов	9
Начало работы	17

Подключения

1: Установка динамиков	19
2: Подключение динамиков	21
3: Подключение телевизора	23
4a: Подключение видеоустройства	24
4b: Подключение аудиоустройства	28
5: Подключение антенн	29
6: подключение к сети	29

Подготовка ресивера

Подключение шнура питания	32
Включение ресивера	32
Настройка ресивера с помощью процедуры простой установки	32
Выбор сетевых настроек ресивера	35
Руководство по использованию экранного меню (OSD)	39

Базовая эксплуатация

Воспроизведение источника входного сигнала	41
Воспроизведение с iPod/iPhone	42
Воспроизведение с USB-устройства	44

Операции с тюнером

Прослушивание FM- и AM-радио	47
Настройка предустановленных радиостанций FM/AM (Память предустановок)	49
Прием данных системы RDS (Только в моделях для Европы и Австралии)	50

Звуковые эффекты

Выбор звукового поля	51
Использование функции оптимизации звука	54
Выбор типа калибровки	55
Настройка эквалайзера	55
Использование функции Pure Direct	55
Восстановление заводских настроек звуковых полей по умолчанию	56

Использование сетевых функций

Сведения о сетевых функциях ресивера	57
Настройка сервера	57
Прослушивание аудиоконтента на сервере	63
Использование Sony Entertainment Network (SEN)	67
Использование функции PARTY STREAMING	70
Потоковая передача музыки из iTunes с помощью AirPlay	72
Обновление программного обеспечения	73
Поиск элемента по ключевому слову	76

Возможности BRAVIA Sync

Что такое BRAVIA Sync?	77
Подготовка к использованию	
BRAVIA Sync	77
Включение одной кнопкой	79
Функция System	
Audio Control	79
Выключение питания	
системы	80
Режим выбора сцены	
Scene Select	80
Управление домашним	
кинотеатром	80
Простое дистанционное	
управление	81

Другие операции

Переключение между цифровым	
и аналоговым аудио	
(INPUT MODE)	81
Использование других	
аудиовходов	
(Назначить аудиовход)	82
Использование	
двунаправленного	
усилителя	83
Восстановление заводских	
настроек по умолчанию	83

Настройка параметров

Использование меню	
настроек	84
Простая установка	86
Меню «Настройки	
динамиков»	86
Меню «Audio Settings»	
(Настройки звука)	91
Меню настроек HDMI	93
Меню Настройка входных	
сигналов	94
Меню «Настройки сети»	94
Меню настроек системы	96
Работа без экранного меню	96

Использование пульта дистанционного управления

Изменение назначения	
кнопки входа	104
Сброс кнопок входа	105

Дополнительная информация

Меры предосторожности	105
Устранение неполадок	106
Технические характеристики ...	119
Предметный указатель	123

Поставляемые аксессуары

- Инструкции по эксплуатации (это руководство)
(Только для моделей для Австралии и Мексики)
- Руководство по быстрой настройке (1)
- Пульт дистанционного управления (RM-AAU169) (1)
- Батареи R6 (размер AA) (2)
- Справочное руководство (1)
(только для европейских моделей)
- Проводная FM-антенна (1)



- Петлевая AM-антенна (1)

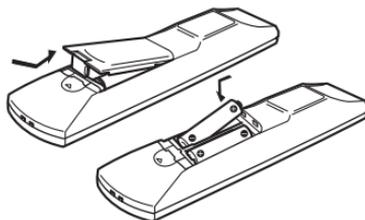


- Микрофон-оптимизатор (ECM-AC2) (1)



Установка батарей в пульт дистанционного управления

Вставьте две батареи R6 (AA) (входят в комплект) в пульт дистанционного управления. Соблюдайте полярность при установке батарей.

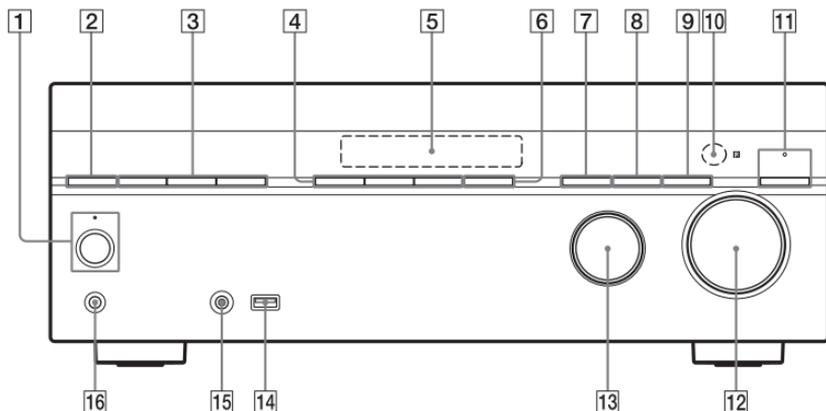


Примечания

- Не оставляйте пульт ДУ в местах с очень высокой температурой или влажностью.
- Не используйте новую батарею со старыми.
- Не смешивайте марганцевые батареи с другими видами батарей.
- Не подвергайте датчик пульта ДУ воздействию прямого солнечного света или осветительных приборов. Это может привести к повреждению устройства.
- Если вы не собираетесь использовать пульт ДУ в течение длительного времени, извлеките батареи, чтобы предотвратить возможное повреждение вследствие течи или коррозии батарей.
- При замене батарей, могут восстановиться настройки кнопок пульта ДУ по умолчанию. В этом случае измените назначения кнопок (стр. 104).
- Если ресивер больше не отвечает на команды пульта ДУ, замените батареи на новые.

Описание и расположение компонентов

Передняя панель



1 I/O (включить/режим ожидания) (стр. 32, 49, 56)

Индикатор над кнопкой горит следующим образом:
Зеленый: ресивер включен.
Янтарный: ресивер находится в режиме ожидания.

- Убедитесь, что для параметра «Управление для HDMI» (стр. 93) или «Режим ожидания сети» (стр. 95) задано значение «Вкл».
- Для параметра «Сквозное подключение» (стр. 93) задано значение «Вкл»* или «Автоматически».

Гаснет, если ресивер находится в режиме ожидания и для параметра «Управление для HDMI» и «Сквозное подключение» и «Режим ожидания сети» задано значение «Выкл».

* Только в моделях для Австралии и Мексики.

Примечание

Если индикатор медленно мигает, выполняется обновление программного обеспечения (стр. 73). Если индикатор быстро мигает разными цветами, при обновлении программного обеспечения возникла ошибка (стр. 106).

2 SPEAKERS (стр. 34)

3 **TUNING MODE, TUNING +/-**
Нажмите TUNING MODE для использования тюнера (FM/AM). Нажмите TUNING +/- для сканирования станций.

4 A.F.D./2CH, MOVIE, MUSIC (стр. 51, 53)

5 **Панель экрана (стр. 10)**
6 **SOUND OPTIMIZER (стр. 54)**
7 **INPUT MODE (стр. 81)**

8 DIMMER

Изменяет яркость панели экрана на 3 уровнях.

9 DISPLAY (стр. 103)

10 **Датчика пульта дистанционного управления**

Принимает сигналы пульта ДУ.

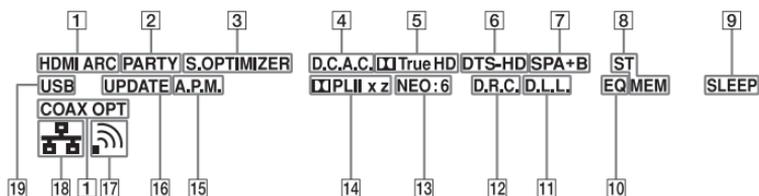
11 PURE DIRECT (стр. 55)

При активации функции PURE DIRECT индикатор над кнопкой загорается.

12 MASTER VOLUME (стр. 41)**13 INPUT SELECTOR (стр. 41)****14 Порт Ψ (USB) (стр. 28)****15 Разъем AUTO CAL MIC (стр. 33)****16 Разъем PHONES**

Подключается к наушникам.

Индикаторы на панели экрана

**1 Индикатор входа**

Горит с указанием текущего входа.

HDMI

Ресивер распознает устройство, подключенное через разъем HDMI IN.

ARC

Выбран ТВ-вход и обнаружены сигналы ARC.

COAX

Цифровой сигнал поступает на разъем COAXIAL (стр. 82).

OPT

Цифровой сигнал поступает на разъем OPTICAL (стр. 82).

2 PARTY

Горит, если включена функция PARTY STREAMING (стр. 70).

3 S.OPTIMIZER

Горит, если включена функция оптимизации звука (стр. 54).

4 D.C.A.C.

Горит, если применяются результаты измерения функции автокалибровки.

5 TrueHD*

Загорается, если ресивер декодирует сигналы в формате Dolby True HD.

6 Индикатор DTS(-HD)*

Загорается определенный индикатор, если ресивер декодирует соответствующие сигналы в формате DTS.

DTS DTS

DTS-HD DTS-HD

7 Индикатор акустической системы (стр. 34)**8 Индикатор настройки****ST**

Горит, если ресивер настроен на стерео радиостанцию.

MEM

Горит, если активирована функция памяти, например Preset Memory (стр. 49).

9 SLEEP

Горит, если таймер сна включен (стр. 14).

10 EQ

Горит, если эквалайзер включен.

11 D.L.L.

Горит, когда включена функция D.L.L. (Digital Legato Linear) (стр. 91).

12 D.R.C.

Горит, если включена компрессия динамического диапазона (стр. 92).

13 NEO:6

Горит, если включено декодирование DTS Neo:6 Cinema/Music (стр. 52).

14 Индикатор Dolby Pro Logic

Загорается определенный индикатор, если ресивер выполняет обработку Dolby Pro Logic. Эта матричная технология декодирования объемного звука позволяет улучшать входные сигналы.

 PL	Dolby Pro Logic
 PL II	Dolby Pro Logic II
 PL IIx	Dolby Pro Logic IIx
 PL IIz	Dolby Pro Logic IIz

Примечание

Эти индикаторы могут не гореть в зависимости от настройки расположения динамиков.

15 A.P.M.

Горит, когда включена функция A.P.M. (Automatic Phase Matching). Вы можете только настроить функцию A.P.M. в функции DCAC (стр. 32).

16 UPDATE

Загорается, если доступна новая версия программного обеспечения (стр. 73).

17 Индикатор уровня сигнала беспроводной сети

Загорается и отображает уровень сигнала беспроводной сети (стр. 37, 39).

- Нет сигнала.
-  Слабый уровень сигнала.
-  Средний уровень сигнала.
-  Сильный уровень сигнала.

18 Индикатор проводной сети

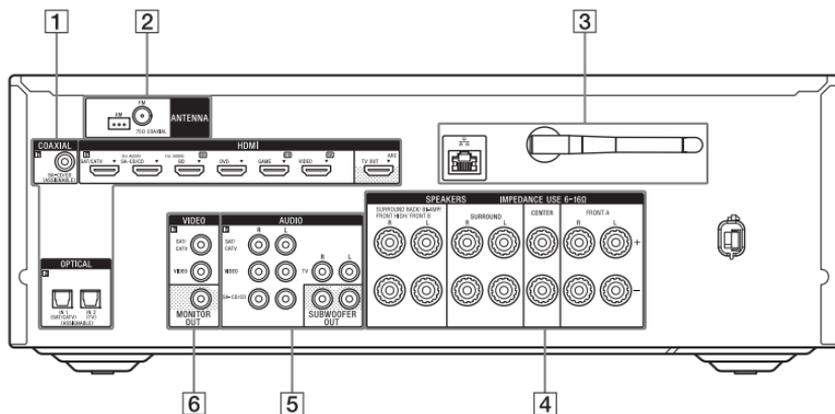
Горит, если кабель LAN подключен.

19 USB

Горит, если обнаружен iPod/iPhone или USB-устройство.

* При воспроизведении диска в формате Dolby Digital или DTS убедитесь, что используются цифровые подключения, и что для параметра INPUT MODE не задано значение «Аналоговый» (стр. 81) или «Analog Direct».

Задняя панель



1 Секция DIGITAL INPUT/OUTPUT



Разъемы HDMI IN/OUT*
(стр. 23, 26, 28)



Разъемы OPTICAL IN
(стр. 23, 27)



Разъем COAXIAL IN
(стр. 28)

2 Секция TUNER



Разъем FM ANTENNA
(стр. 29)



Терминалы AM ANTENNA
(стр. 29)

3 Секция NETWORK



Порт LAN (стр. 31)



Антенна беспроводной
сети (стр. 31)

4 Секция SPEAKERS (стр. 21)



5 Секция AUDIO INPUT/OUTPUT

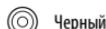


Белый (L)

Разъемы AUDIO IN
(стр. 23, 27, 28)



Красный (R)



Черный

Разъемы
SUBWOOFER OUT
(стр. 21)

6 Секция VIDEO INPUT/OUTPUT (стр. 23, 27)



Желтый

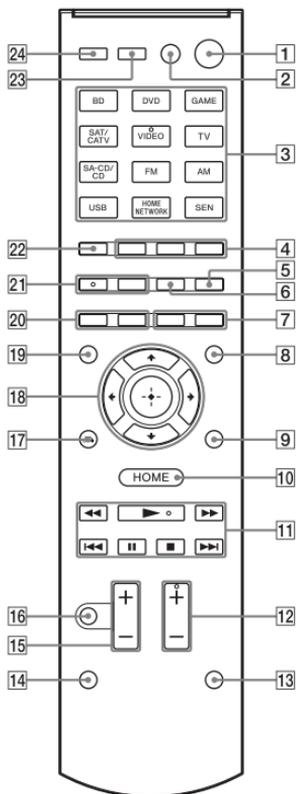
Разъемы
VIDEO IN/OUT*

* Необходимо подключить разъем HDMI TV OUT или MONITOR OUT к телевизору для просмотра выбранного входного сигнала (стр. 23).

Пульт дистанционного управления

Используйте предоставленный пульт ДУ для использования этого ресивера и другого оборудования. Пульт ДУ назначается для управления аудио/видео устройствами Sony. Вы можете изменить назначение кнопок входа в соответствии с устройствами, подключенными к ресиверу (стр. 104).

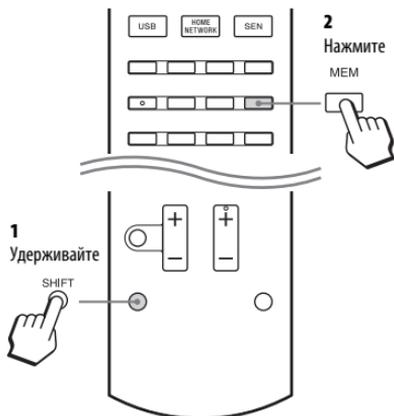
RM-AAU169



Использование кнопок розового цвета

Удерживайте SHIFT (14) и нажмите нужную кнопку розового цвета.

Пример: удерживайте SHIFT (14) и нажмите MEM (5).



Управление ресивером

1 I/O (включить/режим ожидания)

Включение ресивера или переход в режим ожидания.

Экономия энергии в режиме ожидания

Если для параметров «Управление для HDMI», «Сквозное подключение» и «Режим ожидания сети» задано значение «Выкл».

2 Телевизор I/O¹⁾ (вкл/режим ожидания)

Включение телевизора или переход в режим ожидания.

3 Кнопки входов

Выбор устройства. При нажатии кнопок входа включается ресивер. Кнопки назначаются для управления устройствами Sony.

Цифровые/текстовые кнопки^{1) 2)}

Удерживайте SHIFT (14), а затем с помощью цифровых/текстовых кнопок

- настройте предустановленные станции или выберите их (стр. 49).
- выберите номеров трэков.

Нажмите 0/10 /= для выбора трэка номер 10.

- выберите номера каналов.
- выберите буквы (ABC, DEF и т. д.).
- выберите .@ для знаков пунктуации (!, ? и т. д.) или других символов (#, % и т. д.) при вводе символов для сетевых функций.

Нажмите TV в (3), удерживайте кнопку SHIFT (14) и нажмите цифровые кнопки для выбора телеканала.

CHARACTER

Удерживайте SHIFT (14) и нажмите CHARACTER для выбора типа символа для сетевых функций. При каждом нажатии кнопки CHARACTER тип символа меняется в следующей последовательности: «abc» (строчные буквы) → «ABC» (прописные буквы) → «123» (цифры)

CLEAR¹⁾

Удерживайте SHIFT (14) и нажмите CLEAR, чтобы

- удалить букву.
- исправить ошибку при нажатии неверной цифровой/текстовой кнопки.

4 ALPHABET SEARCH

Поиск элемента по ключевому слову (стр. 76).

ALPHABET PREV

Поиск предыдущего элемента.

ALPHABET NEXT

Поиск следующего элемента.

5 SLEEP

Нажмите AMP (24), а затем нажмите SLEEP, чтобы ресивер выключился автоматически в заданное время. При каждом нажатии кнопки SLEEP экран будет циклически меняться следующим образом:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → ВЫКЛ

Советы

- Чтобы проверить время, оставшееся до выключения ресивера, нажмите кнопку SLEEP. Оставшееся время появится на панели экрана.
- Функция таймера сна будет отключена, если выполнить следующие действия:
 - Нажмите кнопку SLEEP еще раз.
 - Обновите программное обеспечение ресивера.
 - Нажмите кнопку I/⏻.

MEM

Удерживая SHIFT (14), нажмите кнопку MEM, чтобы сохранить станцию во время использования тюнера.

6 iPhone CTRL

Переход в режим управления iPod/iPhone при использовании iPod/iPhone.

7 POP UP/MENU¹⁾

Открывает или закрывает всплывающее меню верхнего уровня диска BD-ROM или меню DVD.

TOP MENU¹⁾

Открывает или закрывает главное меню диска BD-ROM или DVD.

8 AMP MENU

Отображение меню для управления ресивером (стр. 96).

9 OPTIONS¹⁾

Отображение и выбор элементов в меню параметров.

10 HOME¹⁾

Отображение главного меню для управления аудио/видео оборудованием.

11 ◀◀/▶▶¹, ◀◀◀/▶▶▶¹, ▶¹, ||¹, ■¹

Назад/вперед, пропустить, воспроизведение, приостановка, остановить.

TUNING +/-¹

Сканирование станций.

D.TUNING²

Включение ручной настройки.

PRESET +/-¹

Выбор предустановленных станций или каналов.

12 **SOUND FIELD +/-²**

Выбор звукового поля (стр. 51).

13 **PURE DIRECT (стр. 55)**

Включение режима Pure Direct.

14 **SHIFT**

Изменение функции пульта ДУ для активации розовых кнопок.

15 ◀ +/-

Одновременное изменение уровня громкости всех динамиков.

16 🔇

Временное отключение звука.

Нажмите кнопку еще раз, чтобы восстановить звук.

17 **RETURN** ⏪¹

Возврат в предыдущее меню или выход из меню, когда на телеэкране отображается меню или экранное руководство.

18 (+)¹, ⬆/⬇/⬅/➡¹

Нажмите кнопку ⬆/⬇/⬅/➡, чтобы выбрать элементы меню, а затем нажмите ⊕ для ввода/подтверждения выбора.

19 **DISPLAY¹**

Просмотр сведений на панели экрана.

20 **SHUFFLE¹**

Воспроизведение трэка или папки в случайном порядке.

REPEAT¹

Повторное воспроизведение трэка или папки.

21 **PARTY START/CLOSE²**

Начинает или закрывает сеанс PARTY (стр. 71).

PARTY JOIN/LEAVE

Присоединение к сеансу PARTY или выход из него (стр. 71).

22 **PREVIEW (HDMI)**

Выбор функции «Предварительный просмотр для HDMI».

Включение функции предварительного просмотра «картинка-в-картинке» HDMI-входов, подключенных к этому ресиверу. Нажимайте кнопку ⬆/⬇, чтобы выбрать предварительный просмотр всех HDMI-входов, а затем нажмите ⊕ для ввода/подтверждения выбора.

(Эта функция основана на технологии Silicon Image InstaPrevue™)

Примечание

Функция «Предварительный просмотр для HDMI» доступна для входных сигналов HDMI BD, DVD, GAME и VIDEO.

Советы

- Эта функция не работает в следующих случаях.
 - Устройство не подключено к входному разъему HDMI.
 - Устройство, подключенное к поддерживаемому входному разъему HDMI, не включено.
 - Текущий вход не является HDMI-входом.
 - Если для параметра «Fast View» (Быстрый просмотр) задано значение «Off» (Выкл).
 - При приеме неподдерживаемого формата видео HDMI (480i, 576i, 4K, некоторые сигналы 3D-видео, некоторые сигналы видеокамеры или VGA-сигнал).
- Окно функции «картинка-в-картинке» будет затемнено при приеме видеосигнала 4K или некоторых 3D-сигналов.

23 TV INPUT¹⁾

Выбор входного сигнала (ТВ-вход или видеовход).

24 AMP

Активация ресивера.

¹⁾ Сведения о кнопках, которые можно использовать для управления каждым устройством, см. в таблице на стр. на стр. 16.

²⁾ На кнопках 5/JKL/VIDEO, PARTY START/CLOSE, D.TUNING/▶ и SOUND FIELD + есть выпуклые точки. Ориентируйтесь на эти точки при управлении ресивером.

Примечания

- Описание выше представлено в качестве примеров.
- В зависимости от модели подключенного устройства некоторые функции, описанные в этом разделе, могут не работать с предоставленным пультом ДУ.

Управление другими устройствами Sony

Имя	Телевизор	Видеомаг- нитофон	Проигрыватель DVD	Проигрыватель дисков Blu-ray Disc	Проигрыватель компакт-дисков
2 TV I/⏻	●				
3 Кнопки с цифрами	●	●	●	●	●
CLEAR			●	●	●
7 POP UP/MENU			●	●	
TOP MENU			●	●	
9 OPTIONS	●		●	●	
10 HOME	●	●	●	●	
11 I◀◀/▶▶I	●	●	●	●	●
◀◀/M	●	●	●	●	●
▶▶, II, ■	●	●	●	●	●
17 RETURN ↶	●		●	●	
18 ↕/↕/↔/↔, ⊕	●	●	●	●	
19 DISPLAY	●	●	●	●	●
20 SHUFFLE					●
REPEAT			●	●	●
23 TV INPUT	●				

Начало работы

Вы можете наслаждаться просмотром видео и прослушиванием музыки на устройстве, подключенном к ресиверу, выполнив следующие простые действия. Перед подсоединением кабелей, отключите шнур питания.

Установка и подключение динамиков (стр. 19, 21)



Проверка правильности подключения устройства

Подключение телевизора и видеоустройств (стр. 23, 24)

Качество изображения зависит от разъема подключения. См. рисунок ниже. Выберите подключение в соответствии с разъемами устройства. Рекомендуется подключить ваше видеоустройство через HDMI, если оно оснащено разъемами HDMI.



Подключение аудиоустройства (стр. 28)



Подготовка ресивера

См. «Подключение шнура питания» (стр. 32) и «Включение ресивера» (стр. 32).



Настройка ресивера

См. «Настройка ресивера с помощью процедуры простой установки» (стр. 32).



Настройка параметров аудиовыхода на подключенном устройстве

Для воспроизведения многоканального цифрового аудио, проверьте настройки цифрового аудиовыхода на подключенном устройстве.

Для проигрывателя Blu-ray Disc Sony убедитесь, что для параметров «Audio (HDMI)», «BD Audio MIX Setting», «Dolby Digital/DTS», «Dolby Digital» и «DTS» заданы значения «Автоматически», «Выкл», «Битовый поток», «Dolby Digital» и «DTS» соответственно (с 1 августа 2012 г.). Для PlayStation 3 после подключения ресивера с помощью HDMI-кабеля, выберите параметр «Настройки аудиовыхода» в меню «Настройки звука» и выберите «HDMI» и «Автоматически» (в ПО версии 4.21).

Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, предоставляемых с подключенным устройством.

Форматы цифрового аудио, поддерживаемые ресивером

Форматы цифрового аудио, которые этот ресивер может декодировать, зависят от разъемов цифровых аудиовыходов на подключенном устройстве. Данный ресивер поддерживает следующие форматы аудио.

Формат аудио [Display]	Максимальное число каналов	Соединение между воспроизводящим устройством и ресивером	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital [DOLBY D]	5.1	○	○
Dolby Digital EX [DOLBY D EX]	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} [DOLBY D +]	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} [DOLBY HD]	7.1	×	○
DTS [DTS]	5.1	○	○
DTS-ES [DTS-ES]	6.1	○	○
DTS 96/24 [DTS 96/24]	5.1	○	○
DTS-HD Аудио высокого разрешения ^{a)} [DTS-HD HR]	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)b)} [DTS-HD MA]	7.1	×	○
DSD ^{a)} [DSD]	5.1	×	○
Многоканальный Linear PCM ^{a)} [PCM]	7.1	×	○

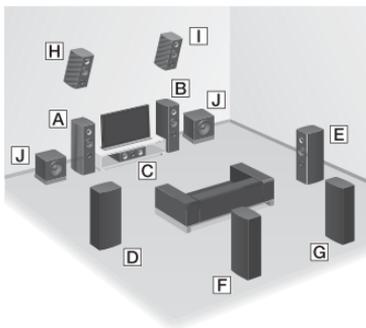
^{a)} Аудиосигналы воспроизводятся в другом формате, если воспроизводящее устройство не соответствует формату. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации воспроизводящего устройства.

^{b)} Сигналы с частотой сэмплирования больше 96 кГц воспроизводятся с частотой 96 кГц или 88,2 кГц.

1: Установка динамиков

Этот ресивер позволяет использовать максимум систему с 7.2 каналами (7 динамиков и 2 сабвуфера).

Пример конфигурации акустической системы



- A** Фронтальный динамик (левый)
- B** Фронтальный динамик (правый)
- C** Центральный динамик
- D** Динамик объемного звука (левый)
- E** Динамик объемного звука (правый)
- F** Задний динамик объемного звука (левый)*
- G** Задний динамик объемного звука (правый)*
- H** Фронтальный ВЧ-динамик (левый)*
- I** Фронтальный ВЧ-динамик (правый)*
- J** Сабвуфер

* Нельзя использовать задние динамики с эффектом объемного звука фронтальные ВЧ-динамики одновременно.

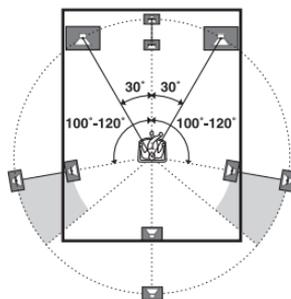
5.1-канальная акустическая система

Чтобы полностью насладиться многоканальным объемным звуком, как в кинотеатре, требуется пять динамиков (два фронтальных, центральный и два динамика объемного звука) и сабвуфер.

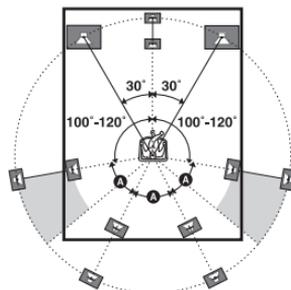
7.1-канальная акустическая система, использующая задние динамики объемного звука

Вы можете наслаждаться высококачественным воспроизведением записанным на диски DVD или Blu-ray Disc звуком в формате 6.1 или 7.1.

- 6.1-канальная конфигурация динамиков
Разместите задний динамик объемного звука позади положения слушателя.



- 7.1-канальная конфигурация динамиков
Разместите задние динамики объемного звука, как показано на рисунке ниже. Угол **A** должен быть одинаковым.

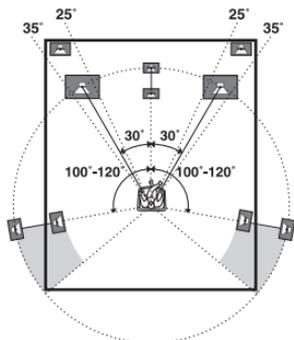


7.1-канальная акустическая система, использующая фронтальные ВЧ-динамики

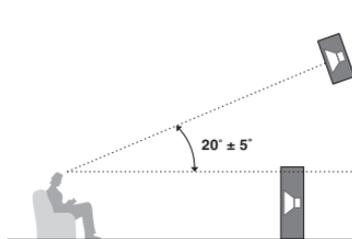
Вы можете наслаждаться вертикальными звуковыми эффектами, подключив два дополнительных фронтальных ВЧ-динамика.

Разместите фронтальные ВЧ-динамики

- под углом от 25° до 35° .



- под углом $20^\circ \pm 5^\circ$ по отношению к вертикали.

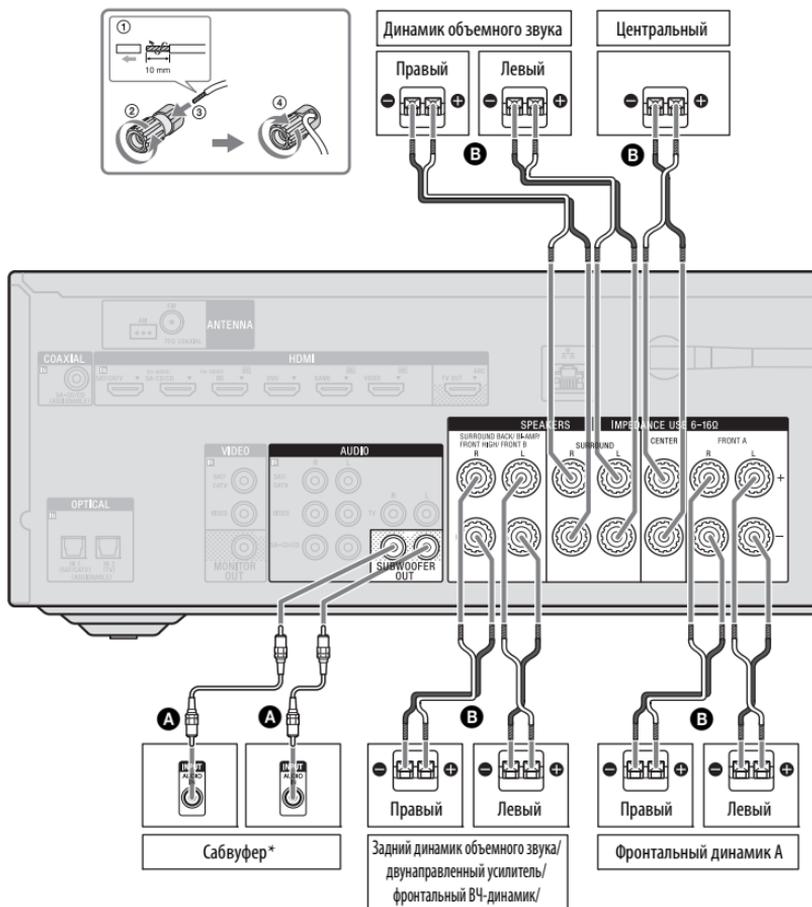


Совет

Так как сабвуфер не излучает точно направленные сигналы, его можно разместить в любом месте.

2: Подключение динамиков

Перед подсоединением кабелей отсоедините шнур питания (от сети).



- A** Монауральный аудиокабель (не включен в комплект поставки)
- B** Кабель для динамика (не включен в комплект поставки)

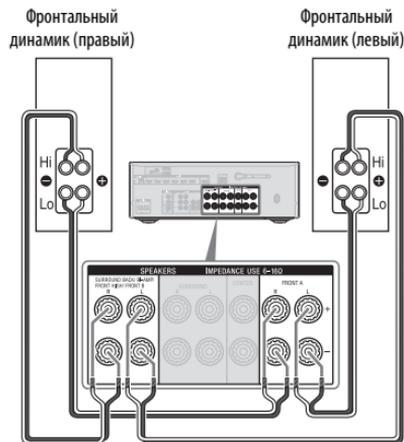
- * При подключении сабвуфера с режимом автоматического перехода в режим ожидания, выключите функцию при просмотре фильмов. Если функция автоматического перехода в режим ожидания включена, устройство автоматически включает режим ожидания в зависимости от уровня входного сигнала сабвуфера, поэтому звук может не воспроизводиться.
- ** Примечания к подключению терминалов SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/ FRONT HIGH/FRONT V.
 - При подключении только одного заднего динамика объемного звука подсоедините его к разъему L.
 - Если у вас есть дополнительная фронтальная акустическая система, подключите ее к этим терминалам. Задайте для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение «Speaker B» (Динамик В) в меню настроек динамиков (стр. 88). Вы можете выбрать фронтальную акустическую систему с помощью кнопки SPEAKERS на ресивере (стр. 34).
 - Вы можете подключить фронтальные динамики к этим терминалам, используя соединение двунаправленного усилителя (стр. 22). Задайте для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение «Bi-Amp» (Двунаправленный усилитель) в меню настроек динамиков (стр. 88).

Примечание

После установки и подключения динамиков выберите конфигурацию динамиков в меню настроек динамиков (стр. 86).

Подключение двунаправленного усилителя

Если вы не используете задние динамики объемного звука и фронтальные ВЧ-динамики, вы можете подключить фронтальные динамики к терминалам SPEAKERS SURROUND BACK/ BI-AMP/ FRONT HIGH/ FRONT V с помощью подключения двунаправленного усилителя.



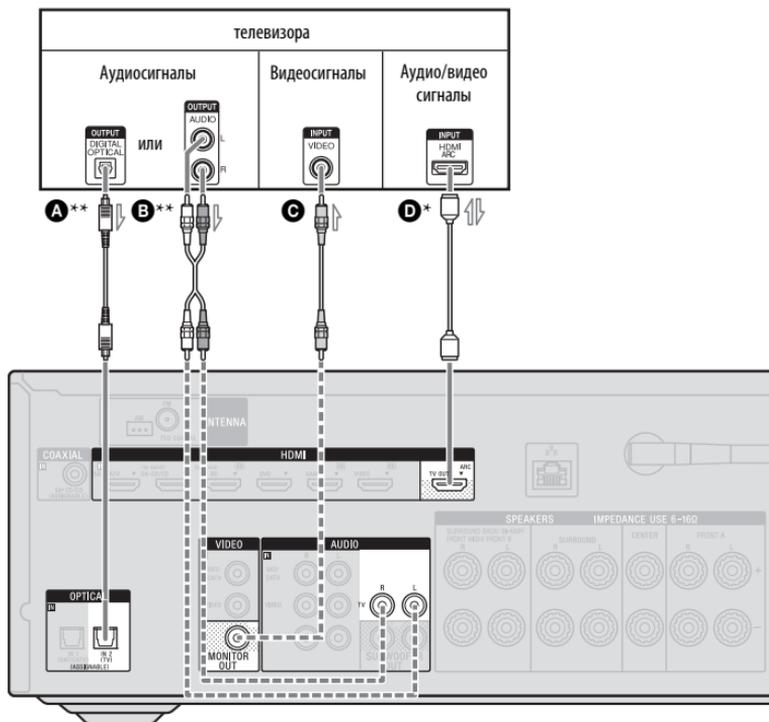
Соедините разъемы на стороне Lo (или Hi) фронтальных динамиков с терминалами SPEAKERS FRONT A и соедините разъемы на стороне Hi (или Lo) фронтальных динамиков с терминалами SPEAKERS SURROUND BACK/ BI-AMP/ FRONT HIGH/ FRONT V.

Убедитесь, что металлические фитинги Hi/Lo, подключенные динамики, удалены из динамиков, чтобы предотвратить повреждение ресивера. После настройки подключения двунаправленного усилителя задайте для параметра «Назначить SB» значение «Двунаправленный усилитель» в меню настроек динамиков (стр. 88).

3: Подключение телевизора

Вы можете смотреть выбранный источник изображения, если подключите разъем HDMI TV OUT или MONITOR OUT к телевизору. Вы можете управлять этим ресивером с помощью экранного меню, если подключить разъем HDMI TV OUT к телевизору.

Перед подсоединением кабелей отсоедините шнур питания (от сети).



- A** Оптический цифровой кабель (не включен в комплект поставки)
- B** Аудиокабель (не включен в комплект поставки)
- C** Видеокабель (не включен в комплект поставки)
- D** HDMI-кабель (не входит в комплект поставки)

Корпорация Sony рекомендует использовать авторизованный HDMI-кабель или кабель HDMI производства Sony.

- Рекомендуемое соединение
- - - - - Альтернативное соединение

Просмотр телепередач с многоканальным объемным звуком от ресивера

* Если ваш телевизор совместим с функцией ARC, подключите **ⓐ**.

Убедитесь, что для параметра «Управление для HDMI» задано значение «Вкл» в меню настроек HDMI (стр. 78). Если вы хотите выбрать другой источник аудиосигнала, а не HDMI-кабель (например, оптический цифровой кабель или аудиокабель), измените режим аудиовхода с помощью INPUT MODE (стр. 81).

Если ваш телевизор несовместим с функцией ARC, подключите **ⓐ или **ⓑ**.

Обязательно уменьшите громкость телевизора или активируйте функцию отключения звука на телевизоре.

Примечания

- В зависимости от состояния подключения между телевизором и антенной изображение на телеэкране может быть искажено. В этом случае поместите антенну подальше от ресивера.
- При подключении оптических цифровых кабелей вставляйте штекеры прямо, пока не будет слышен щелчок.
- Не сгибайте оптические цифровые кабели и не завязывайте их в узлы.

Советы

- Все цифровые аудиоразъемы совместимы с частотами сэмплирования 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц и 96 кГц.
- При подключении разъема аудиовыхода телевизора к входным разъемам TV IN ресивера для воспроизведения звука телевизора через динамики, подключенные к ресиверу, задайте для выходного разъема телевизора параметр «Fixed» (Фиксированный), если для него доступны параметры «Fixed» (Фиксированный) или «Variable» (Переменный).

Прослушивание звука телевизора

Если ваш телевизор не поддерживает функцию System Audio Control, задайте для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) значение «TV+AMP» в меню настроек HDMI (стр. 93).

4а: Подключение видеоподключающего устройства

Использование HDMI-подключения

High-Definition Multimedia Interface (HDMI) — это интерфейс, который передает видео- и аудиосигналы в цифровом формате.

Подключив Sony BRAVIA Sync-совместимые устройства с помощью HDMI-кабелей, можно упростить их использование. См. «Возможности BRAVIA Sync» (стр. 77).

Функции HDMI

- Цифровые аудиосигналы, передаваемые по HDMI, могут воспроизводиться только через динамики, подключенные к ресиверу. Этот сигнал поддерживает форматы Dolby Digital, DTS, DSD и Linear PCM. Дополнительные сведения см. в разделе «Форматы цифрового аудио, поддерживаемые ресивером» (стр. 18).
- Ресивер может принимать многоканальные сигналы Linear PCM (до 8 каналов) с частотой сэмплирования 192 кГц или меньше при использовании HDMI-подключения.
- Этот ресивер поддерживает форматы High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), «x.v.Color (x.v.Colour)», 4K и 3D.
- Для просмотра 3D-изображений подключите 3D-совместимый телевизор и видеоподключающее устройство (проигрыватель дисков Blu-ray Disc, устройство записи Blu-ray Disc, PlayStation 3 и т. д.) к ресиверу с помощью высокоскоростных HDMI-кабелей, наденьте 3D-очки и начните воспроизведение 3D-контента.

- Для просмотра изображений в формате 4K (HDMI BD, GAME и VIDEO) подключите 4K-совместимый телевизор и видеоустройство (проигрыватель дисков Blu-ray и т. д.) к ресиверу с помощью высокоскоростных HDMI-кабелей и начните воспроизведение 4K-контенту.
- Сигналы HDMI BD, DVD и GAME и VIDEO можно просматривать в режиме «картинка-в-картинке».

Примечания к HDMI-подключениям

- В зависимости от телевизора или видеоустройства 4K- и 3D-изображения могут не воспроизводиться. Проверьте форматы HDMI-изображений, поддерживаемые ресивером (стр. 121).
- Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации подключенных устройств.

Подключение кабелей

- Перед подсоединением кабелей, отключите шнур питания.
- Нет необходимости подключать все кабели. Выберите подключение в соответствии с разъемами подключенных устройств.
- Используйте высокоскоростной HDMI-кабель. Если используется стандартный HDMI-кабель, изображения в формате 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D могут воспроизводиться неправильно.
- Не рекомендуется использовать кабель HDMI-DVI. При подключении кабеля HDMI-DVI к устройству DVI-D, звук и/или изображение могут быть потеряны. Подключите отдельные аудиокабели или цифровые кабели, а затем настройте параметр «Audio Input Assign» (Назначить аудиовход) в меню настроек входов (стр. 82), если звук воспроизводится неправильно.

- При подключении оптических цифровых кабелей вставляйте штекеры прямо, пока не будет слышен щелчок.
- Не сгибайте оптические цифровые кабели и не завязывайте их в узлы.

Совет

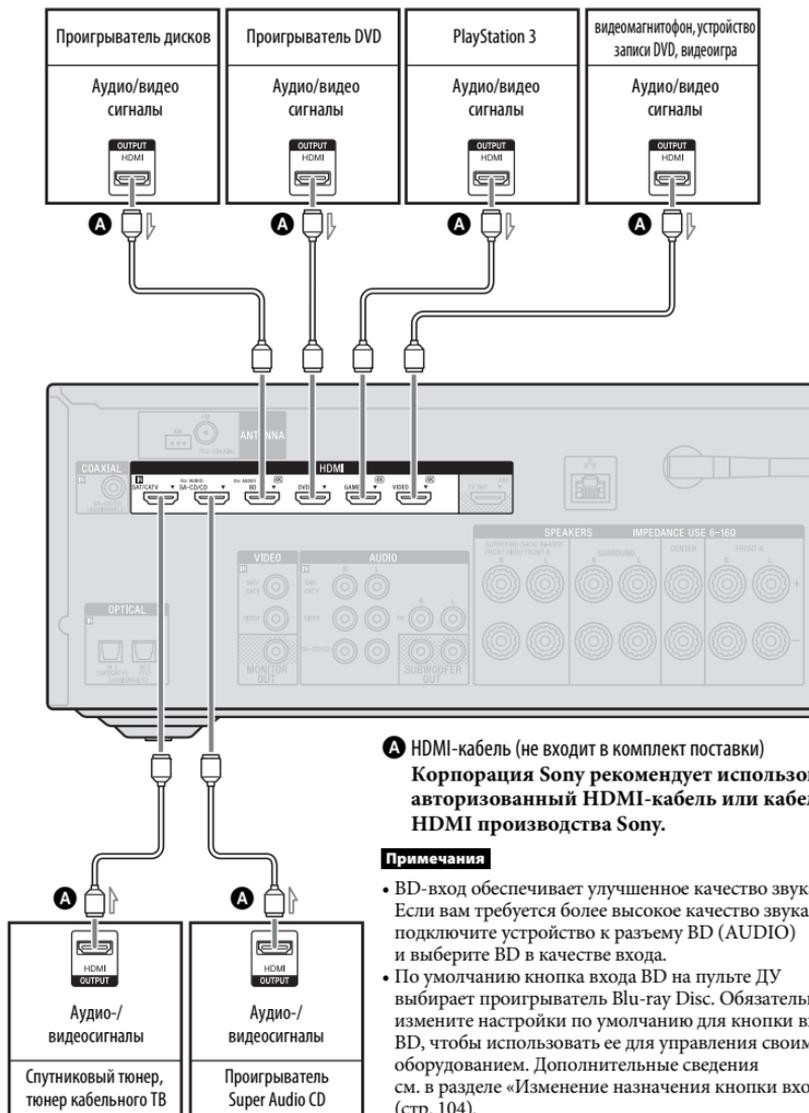
Все цифровые аудиоразъемы совместимы с частотами сэмплирования 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц и 96 кГц.

Если вы хотите подключить несколько цифровых устройств, но не можете найти неиспользуемый вход

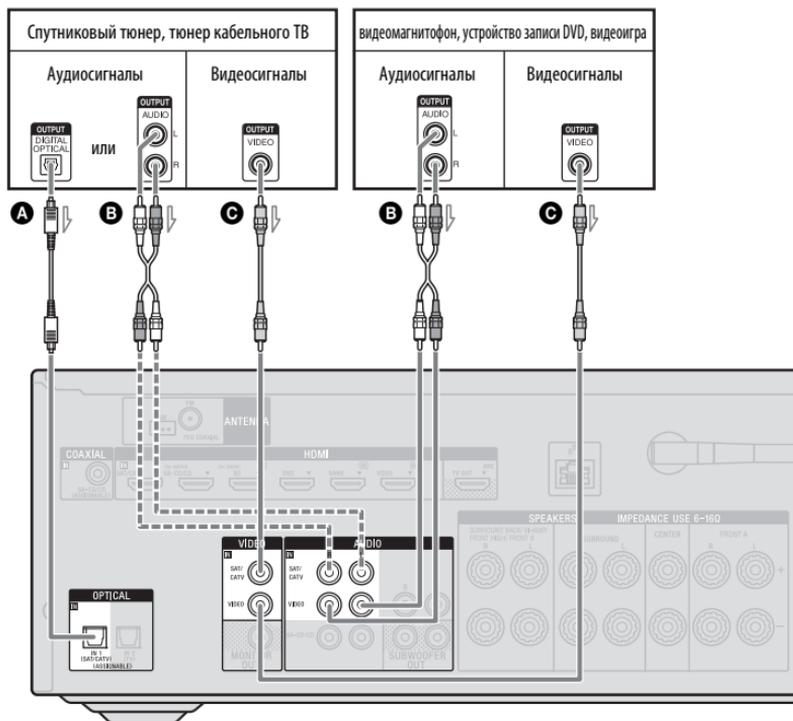
См. «Использование других аудиовходов (Назначить аудиовход)» (стр. 82).

Подключение устройства с HDMI-разъемами

Если ваше устройство не оснащено разъемом HDMI, см. стр. 27.



Подключение устройства с отличными от HDMI разъемами



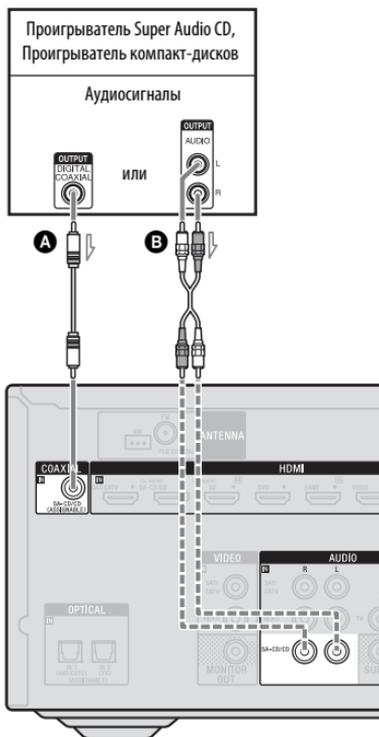
- A** Оптический цифровой кабель (не включен в комплект поставки)
- B** Аудиокабель (не включен в комплект поставки)
- C** Видеокабель (не включен в комплект поставки)

— Рекомендуемое соединение
- - - - - Альтернативное соединение

4b: Подключение аудиоустройства

Подключение проигрывателя Super Audio CD, проигрывателя компакт-дисков

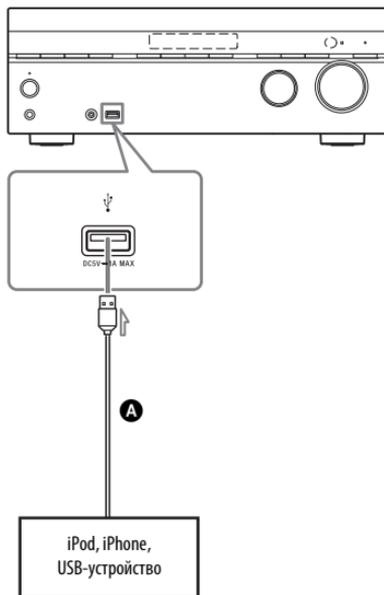
Перед подсоединением кабелей отсоедините шнур питания (от сети).



- A** Коаксиальный цифровой кабель (не включен в комплект поставки)
- B** Аудиокабель (не включен в комплект поставки)

— Рекомендуемое соединение
- - - - - Альтернативное соединение

Подключение iPod, iPhone, USB-устройства



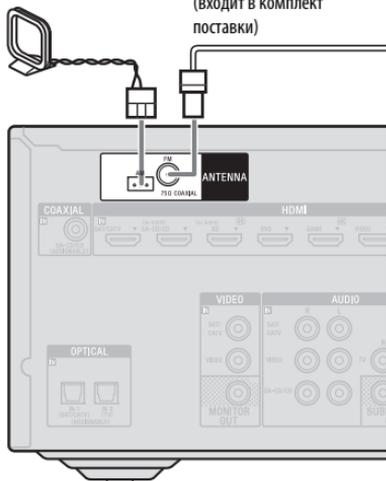
- A** USB-кабель (не входит в комплект поставки)

5: Подключение антенн

Перед подсоединением антенн кабелей отключите шнур питания.

Петлевая AM-антенна
(входит в комплект поставки)

Проводная FM-антенна
(входит в комплект поставки)



Примечания

- Чтобы предотвратить появление шумов, поместите AM-антенну подальше от ресивера и других устройств.
- Обязательно полностью разверните проводную FM-антенну.
- После подключения проводной FM-антенны старайтесь обеспечить ее горизонтальное положение.

6: подключение к сети

Если у вас есть подключение к Интернету, вы также можете подключить ресивер к Интернету. Можно использовать беспроводное или проводное соединение.

Системные требования

Для использования сетевой функции ресивера требуется следующая системная среда.

Широкополосное соединение

Для прослушивания контента Sony Entertainment Network (SEN) и обновления программного обеспечения ресивера необходимо широкополосное подключение к Интернету.

Модем

Это устройство, подключаемое к широкополосной линии для выхода в Интернет. Некоторые из этих устройств встроены в маршрутизатор.

Маршрутизатор

- Используйте маршрутизатор со скоростью передачи 100 Мбит/с или выше, чтобы использовать контент из домашней сети.
- Рекомендуется использовать маршрутизатор со встроенным сервером DHCP. Эта функция автоматически назначает IP-адреса в локальной сети.
- Используйте беспроводной маршрутизатор/пункт доступа, если вам требуется подключение к беспроводной локальной сети.

Кабель LAN (CAT5) (только для проводного подключения)

- Рекомендуется использовать этот тип кабеля для проводного подключения к локальной сети.
Некоторые плоские кабели LAN слишком чувствительны к помехам. Рекомендуется использовать обычные кабели.
- Если ресивер используется в среде с помехами от электрических продуктов или в сетевой среде с высоким уровнем помех, используйте экранированный кабель LAN.

Сервер

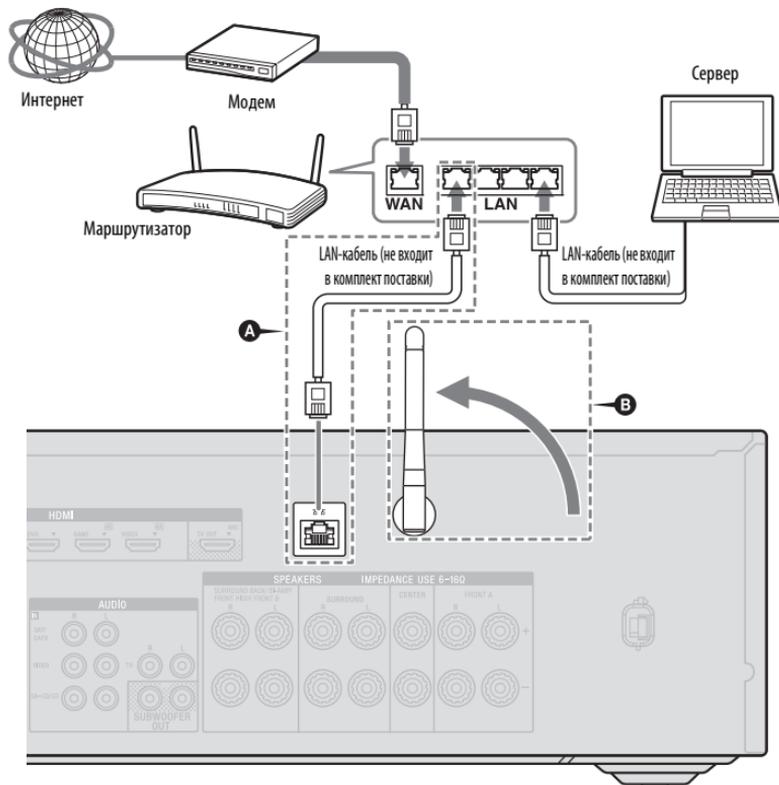
Сервер — это устройство, предоставляющее контент (музыку, фотографии и видео) DLNA-устройству в домашней сети. Устройство, которое можно использовать как сервер (например, компьютер и т. д.), должен быть подключен к беспроводной или проводной домашней сети*.

* Дополнительные сведения о серверах, совместимых с этим ресивером, см. в разделе стр. 57.

Пример конфигурации

На следующем рисунке представлен пример конфигурации домашней сети с ресивером и сервером.

Рекомендуется подключить сервер к маршрутизатору, используя проводное соединение.



- A** Только для проводного подключения.
- B** Только для беспроводного подключения.
Убедитесь, что вы используете беспроводной маршрутизатор/пункт доступа.

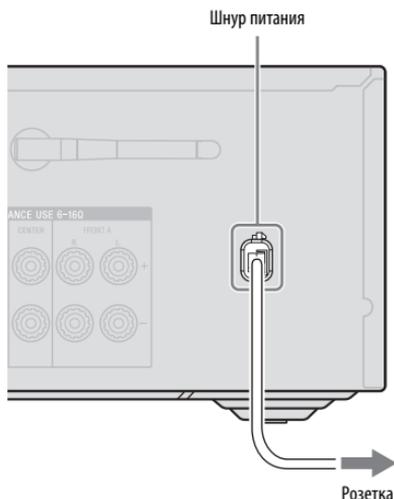
Примечание

Воспроизведение аудио на сервере может иногда прерываться при использовании беспроводного соединения.

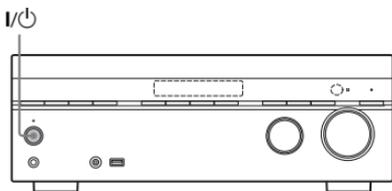
Подготовка ресивера

Подключение шнура питания

Подключите шнур питания к розетке.



Включение ресивера



Нажмите I/O (включить/режим ожидания), чтобы включить ресивер.

Ресивер также можно включить с помощью кнопки I/O на пульте ДУ. При выключении ресивера нажмите I/O еще раз. На панели экрана начнет мигать сообщение «STANDBY» (Режим ожидания). Не отсоединяйте шнур питания, когда мигает сообщение «STANDBY» (Режим ожидания). Это может привести к повреждению устройства.

Настройка ресивера с помощью процедуры простой установки

Вы можете задать базовые настройки ресивера, следуя инструкциями на экране телевизора. Измените вход ресивера на ТВ-вход, к которому подключен ресивер. При первом включении ресивера или после его инициализации на телеэкране появляется экран простой установки. Следуйте инструкциям на экране, чтобы настроить ресивер. С помощью процедуры простой установки можно настроить следующие функции:

- язык;
- настройки динамиков;
- настройки сети.

Примечания к настройкам динамиков (автокалибровка)

Данный ресивер поддерживает функцию DCAC (цифровая кинематографическая автокалибровка), которая позволяет выполнять автоматическую калибровку следующим образом.

- Проверяет соединение между динамиком и ресивером.
- Настраивает уровень динамиков.

- Измеряет расстояние от каждого динамика до сидящего положения.¹⁾
- Измеряет размер динамика.¹⁾
- Измеряет частотные характеристики (эквалайзер).¹⁾
- Измеряет частотные характеристики (фаза).¹⁾²⁾

¹⁾ Результат измерений не используется, если выбран параметр «Analog Direct».

²⁾ Результат измерений не используется при получении сигналов Dolby TrueHD или DTS-HD с частотой сэмплирования более 48 кГц.

Функция DCAS создана для достижения нужного звукового баланса в помещении. Но вы можете настроить уровни динамиков вручную в соответствии с собственными предпочтениями. Дополнительные сведения см. в разделе «Тестовый звук» (стр. 90).

Перед выполнением автокалибровки

Перед автокалибровкой проверьте следующее.

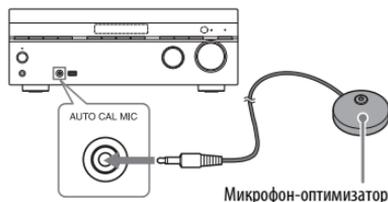
- Настройте и подключите динамики (стр. 19, 21).
- Подключите предоставленный микрофон-оптимизатор к разъему AUTO CAL MIC. Не подключайте другие микрофоны к этому разъему.
- Задайте для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение «Bi-Amp» (Двухнаправленный усилитель) в меню настроек динамиков, если вы используете подключение двухнаправленного усилителя (стр. 88).
- Задайте для параметра «Назначить SB» значение «Динамик В» в меню настроек динамиков, если вы используете подключение фронтальных динамиков В (стр. 88).
- Убедитесь, что в качестве выхода динамиков не выбран параметр «SPK OFF» (стр. 34).
- Убедитесь, что функция PARTY STREAMING (стр. 70) не используется.

- Отсоедините наушники.
- Удалите все препятствия между микрофоном-оптимизатором и динамиком, чтобы избежать ошибок при измерении.
- Выполните точные измерения, обеспечив бесшумную рабочую среду.

Примечания

- Динамики воспроизводят очень громкий звук во время калибровки, при этом громкость изменить нельзя. Сообщите об этом соседям и присутствующим детям.
- Если перед автокалибровкой был отключен звук, функция приглушения звука будет автоматически отключена.
- Правильные измерения могут быть недостижимы или же автокалибровка может быть недоступна при использовании специальных динамиков, например дипольных динамиков.

Настройка автокалибровки

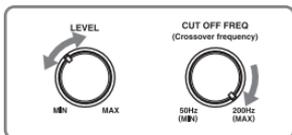


- 1 Подключите предоставленный микрофон-оптимизатор к разъему AUTO CAL MIC.**
- 2 Настройте микрофон-оптимизатор.** Поместите микрофон-оптимизатор там, где вы сидите, на высоте ваших ушей.

Подтверждение настройки активного сабвуфера

- Если сабвуфер подключен, включите его и увеличьте громкость перед активацией сабвуфера. Установите для регулятора LEVEL положение перед серединной точкой.
- Если вы подключили сабвуфер с функцией частоты разделения, установите максимальное значение.

- При подключении сабвуфера с режимом автоматического перехода в режим ожидания, выключите эту функцию.



Примечание

В зависимости от характеристик используемого сабвуфера, настроенное расстояние может отличаться от фактического положения.

Настройка динамиков

Настройка задних динамиков объемного звука

Вы можете изменить использование динамиков, подключенных к терминалам SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT V, в соответствии с целью их применения.

Примечание

Этот параметр доступен, только если для параметра «Расположение динамиков» выбрана настройка без задних динамиков объемного звука или фронтальных ВЧ-динамиков.

- 1 Нажмите кнопку HOME. На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Нажимайте кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать пункт «Настройки», а затем нажмите \oplus .
- 3 Нажимайте кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать пункт «Настройки динамиков», а затем нажмите \oplus .
- 4 Нажимайте кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать пункт «Назначить SB», а затем нажмите \oplus .

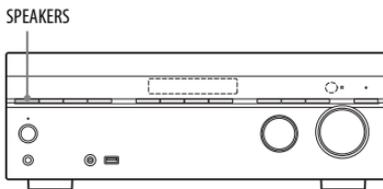
- 5 Выберите нужную конфигурацию динамиков, а затем нажмите \oplus .

- **Динамик В:** при подключении дополнительной фронтальной акустической системы к терминалам SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT V, выберите «Динамик В».
- **Bi-Amp:** при подключении фронтальных динамиков к терминалам SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT с помощью подключения двунаправленного усилителя, выберите «Двунаправленный усилитель».
- **Выкл:** при подключении заднего динамика объемного звука или фронтальных ВЧ-динамиков к терминалам SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT V выберите «Выкл».

Выборе фронтального динамика

Вы можете выбрать фронтальные динамики, которые будут использоваться.

Обязательно используйте кнопки на ресивере для выполнения этой операции.



Нажимайте кнопку SPEAKERS, пока не будет выбрана нужная фронтальная акустическая система.

Вы можете подтвердить выбор терминалов, проверив индикатор на панели экрана.

Индикаторы Выбранные динамики	
SP A	Динамик подключен к терминалам SPEAKERS FRONT A.
SP B*	Динамик подключен к терминалам SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.
SP A+B*	Динамик подключен к терминалам SPEAKERS FRONT A и SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B (параллельное подключение).
	На панели экрана отображается сообщение «SPK OFF». Аудиосигналы не воспроизводятся с терминалов динамиков.

* Чтобы выбрать «SP B» или «SP A+B», задайте для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение «Speaker B» (Динамик B) в меню настроек динамиков (стр. 88).

Примечание

Этот параметр недоступен, если подключены наушники.

Отмена автокалибровки

Функция автокалибровки будет отключена, если выполнить следующие действия во время измерения.

- Нажмите кнопку I/⏻.
- Нажмите кнопки входа на пульте ДУ или включите INPUT SELECTOR на ресивере.
- Нажмите кнопку .
- Нажмите SPEAKERS на ресивере.
- Измените громкость.
- Подсоедините наушники.

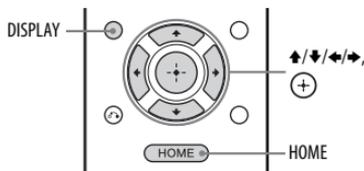
Ручная настройка ресивера

См. «Настройка параметров» (стр. 84).

Выбор сетевых настроек ресивера

Для использования функций домашней сети, SEN, AirPlay и PARTY STREAMING параметры сети ресивера должны быть заданы правильно.

Использование проводного подключения



- 1 Нажмите кнопку HOME.**
На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «Настройки», а затем нажмите .**
- 3 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «Настройки сети», а затем нажмите .**
- 4 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «Настройки Интернета», а затем нажмите .**
- 5 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «Настройка проводной связи», а затем нажмите .**
Если на экране телевизора появится сообщение «Изменить настройки?», выберите «OK», а затем нажмите .

- 6** Нажимайте кнопку $\blacktriangle/\blacktriangledown$, чтобы выбрать пункт «Автоматически», а затем нажмите \oplus .

На экране телевизора появится сведения об IP-адресе.

Использование фиксированного IP-адреса

Выберите «Выборочная», а затем нажмите \oplus . На экране телевизора появится экран настроек IP-адреса. Нажимайте кнопку \oplus . Нажимайте $\blacktriangle/\blacktriangledown$, чтобы выбрать значение IP-адреса. Нажимайте \blacktriangleright , чтобы выбрать другое положение. Нажимайте \oplus , чтобы выйти.

Затем введите значение параметров «Маска подсети» и «Шлюз по умолчанию». Нажимайте кнопку \blacktriangleright , чтобы открыть страницу настроек DNS. Затем введите значение параметров «Основное DNS-имя» и «Дополнительное DNS-имя».

- 7** Нажимайте \blacktriangleright .

На экране телевизора появится сообщение «Подключение к Интернету». После установки параметров сети появится сообщение «Настройка сети завершена». Чтобы вернуться в меню «Настройки сети», нажмите \oplus . (В зависимости от сетевой среды для вступления сетевых настроек в силу может потребоваться какое-то время.)

- 8** Настройте параметры сервера.

Чтобы слушать аудиоконтент на сервере, вам потребуется настроить сервер (стр. 57).

Совет

Сведения о проверке сетевых настроек см. в разделе «Сведения» (стр. 95).

Использование беспроводного подключения

Существует несколько методов подключения, которые можно использовать для настройки беспроводной сети: поиск пункта доступа, использование метода подключения WPS (с помощью кнопки или PIN-кода) или вручную.

Примечания

- Не используйте беспроводное подключение там, где применяется медицинское оборудование (например, кардиостимулятор) или где использование беспроводной связи запрещено.
- Перед подключением к домашней сети необходимо подготовить беспроводной маршрутизатор/пункт доступа. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации устройства.
- В зависимости от вашей сетевой среды беспроводной маршрутизатор/пункт доступа могут быть настроены таким образом, что к ним нельзя подключиться, используя WPS, хотя устройство совместимо с этой технологией. Сведения о том, совместим ли ваш беспроводной маршрутизатор/пункт доступа с WPS, а также информацию о настройке WPS-соединения см. в инструкциях по эксплуатации беспроводного маршрутизатора/пункта доступа.
- Вы можете столкнуться с проблемами, если ресивер и беспроводной маршрутизатор/пункт доступа расположены слишком далеко друг от друга. В этом случае разместите их на более близком расстоянии.

Поиск пункта доступа и настройка беспроводной сети (метод сканирования пунктов доступа)

Вы можете настроить беспроводную сеть, выполнив поиск пункта доступа. Для настройки сети с помощью этого метода вам потребуется выбрать или ввести следующую информацию. Заранее узнайте следующие данные и запишите их в предоставленном ниже месте.

- **Имя сети (SSID^{*}), идентифицирующее вашу сеть^{**}. (Эти данные потребуются на шаге 7.)**

- **Если ваша домашняя беспроводная сеть защищена шифрованием — ключ безопасности (WEP, WPA/WPA2) для вашей сети^{**}. (Он потребуется на шаге 8.)**

* SSID (Service Set Identifier) — это имя, определяющее конкретный пункт доступа.

** Эта информация доступна на ярлыке беспроводного маршрутизатора/пункта доступа, в инструкциях по эксплуатации, у человека, настраивавшего вашу беспроводную сеть или в данных, предоставленных поставщиком интернет-услуг.

1 Выберите пункт «Настройка беспроводной связи» на шаге 5 в «Использование проводного подключения» (стр. 35).

Если на экране телевизора появится сообщение «Изменить настройки?», выберите «ОК», а затем нажмите .

2 Нажимайте , чтобы выбрать «Сканирование пунктов доступа», а затем нажмите .

Ресивер начнет поиск пунктов доступа и покажет список из максимум 30 доступных сетевых имен (SSID).

3 Нажимайте , чтобы выбрать нужное имя сети (SSID), а затем нажмите .

Экран настройки безопасности появится на экране телевизора.

4 Введите ключ безопасности (WEP, WPA/WPA2), а затем нажмите .

По умолчанию ключ безопасности отображается как «****».

Нажимайте DISPLAY, чтобы зашифровать или показать ключ безопасности.

На экране телевизора появится сообщение «Настройки IP-адреса».

5 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «Автоматически», а затем нажмите .

Использование фиксированного IP-адреса

Выберите «Выборочная», а затем нажмите .

На экране телевизора появится экран настроек IP-адреса.

Нажмите кнопку . Нажмите , чтобы выбрать значение IP-адреса. Нажмите , чтобы выбрать другое положение. Нажмите , чтобы выйти.

Затем введите значение параметров «Маска подсети» и «Шлюз по умолчанию». Нажмите кнопку , чтобы открыть страницу настроек DNS. Затем введите значение параметров «Основное DNS-имя» и «Дополнительное DNS-имя».

6 Нажимайте .

На экране телевизора появится сообщение «Подключение к Интернету».

После установки параметров сети появится сообщение «Настройка сети завершена», а индикатор  загорится на панели экрана. Чтобы вернуться в меню «Настройки сети», нажмите .

(В зависимости от сетевой среды для вступления сетевых настроек в силу может потребоваться какое-то время.)

7 Настройте параметры сервера.

Чтобы слушать аудиоконтент на сервере, вам потребуется настроить сервер (стр. 57).

Примечание

Если ваша сеть не использует шифрование (с помощью ключа безопасности), экран настройки безопасности не появится на шаге 8.

Совет

Сведения о проверке сетевых настроек см. в разделе «Сведения» (стр. 95).

Настройка беспроводной сети с использованием пункта доступа, совместимого с WPS

Вы легко можете настроить беспроводную сеть, используя пункт доступа, совместимый с WPS. Настроить использование WPS можно с помощью кнопки или PIN-кода.

Что такое WPS (защищенная настройка Wi-Fi)?

WPS — это стандарт, созданный Wi-Fi Alliance, позволяющий легко и безопасно настроить беспроводную сеть.

Настройка беспроводной сети с помощью кнопки WPS

Вы легко можете настроить беспроводное соединение с WPS одним нажатием выделенной кнопки.

1 Выберите пункт «Кнопка включения WPS» на шаге 2 в «Поиск пункта доступа и настройка беспроводной сети (метод сканирования пунктов доступа)» (стр. 36).

2 Следуйте инструкциям на экране и нажмите кнопку WPS на пункте доступа.

Сообщение: нажмите кнопку включения WPS на пункте доступа в течение 2 минут



После установки параметров сети появится сообщение «Настройка с кнопкой включения WPS завершена», а индикатор «» загорится на панели экрана.

Чтобы вернуться в меню «Настройки сети», нажмите . (В зависимости от сетевой среды для вступления сетевых настроек в силу может потребоваться какое-то время.)

3 Настройте параметры сервера.

Чтобы слушать аудиоконтент на сервере, вам потребуется настроить сервер (стр. 57).

Совет

Сведения о проверке сетевых настроек см. в разделе «Сведения» (стр. 95).

Настройка беспроводной сети с помощью PIN-кода WPS

Если пункт доступа поддерживает подключение WPS с PIN-кодом, вы можете настроить беспроводное соединение с WPS, введя PIN-код ресивера в маршрутизаторе/пункте доступа.

1 Выберите пункт «Ручная регистрация» на шаге 2 в «Поиск пункта доступа и настройка беспроводной сети (метод сканирования пунктов доступа)» (стр. 36).

2 Нажимайте кнопку , чтобы выбрать пункт «WPS PIN», а затем нажмите .

Появится список доступных SSID (пунктов доступа).

- 3 Нажимайте \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать нужное имя сети (SSID), а затем нажмите \oplus .
PIN-код (8 разрядов) ресивера появится на телеэкране.
Не прерывайте отображение PIN-кода до завершения соединения.
(При каждом выполнении этой операции отображается другой PIN-код.)
- 4 Введите PIN-код ресивера в беспроводной маршрутизатор/пункт доступа.
Ресивер применит сетевые настройки. После установки параметров сети появится сообщение «Завершено», а индикатор « Wi-Fi » загорится на панели экрана. Чтобы вернуться в меню «Настройки сети», нажмите \oplus .
(В зависимости от сетевой среды для вступления сетевых настроек в силу может потребоваться какое-то время.)
- 5 Настройте параметры сервера.
Чтобы слушать аудио контент на сервере, вам потребуется настроить сервер (стр. 57).

Советы

- Сведения о проверке сетевых настроек см. в разделе «Сведения» (стр. 95).
- Дополнительные сведения о вводе PIN-кода в беспроводной маршрутизатор/пункт доступа см. в инструкциях соответствующего устройства.

Если вы не можете найти нужное имя сети (SSID) (метод ручной настройки)

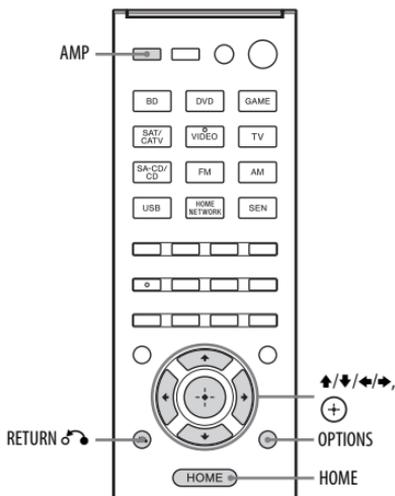
Вы можете ввести нужное имя сети (SSID) вручную, если его нет в списке.

- 1 Выберите пункт «Ручная регистрация» на шаге 2 в «Поиск пункта доступа и настройка беспроводной сети (метод сканирования пунктов доступа)» (стр. 36).
- 2 Нажимайте кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать пункт «Прямой ввод», а затем нажмите \oplus .

- 3 Введите имя сети (SSID) и нажмите \oplus .
- 4 Нажимайте \uparrow/\downarrow , пока не будет выбрана нужная настройка безопасности, а затем нажмите \oplus .
- 5 Выполните шаги 4-7 в «Поиск пункта доступа и настройка беспроводной сети (метод сканирования пунктов доступа)» (стр. 36).

Руководство по использованию экранного меню (OSD)

Вы можете показать меню ресивера на телеэкране и выбрать нужную функцию, нажимая $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ и \oplus на пульте ДУ. При начале использования ресивера сначала нажмите кнопку AMP на пульте ДУ ресивера. В противном случае следующие операции могут быть не направлены в ресивер.



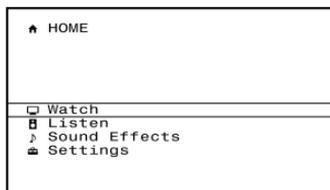
Использование меню

1 Измените вход телевизора, чтобы появилось изображение меню.

2 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора отобразится главное меню.

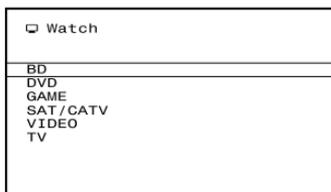
В зависимости от телевизора для отображения главного меню на телеэкране может потребоваться определенное время.



3 Нажимайте \uparrow/\downarrow , пока не будет выбрано нужное меню, а затем нажмите \oplus , чтобы открыть пункт меню.

На экране телевизора появится список элементов меню.

Пример: При выборе «Просмотр».



4 Нажимайте \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать нужный пункт меню, а затем нажмите \oplus , чтобы открыть пункт меню.

5 Повторите шаги 3 и 4, чтобы выбрать нужный параметр.

Совет

Когда сообщение «OPTIONS» появится в нижней правой части экранного меню, вы можете открыть список функций, нажав кнопку OPTIONS и выбрав нужную функцию.

Возврат к предыдущему экрану

Нажмите кнопку RETURN \curvearrowright .

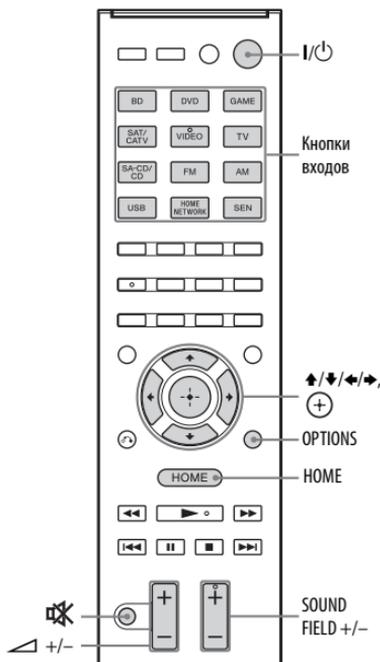
Выход из меню

Нажмите кнопку HOME, чтобы открыть главное меню, а затем еще раз нажмите HOME.

Обзор меню

Значок меню	Описание
Просмотр	Выбор источника видео для передачи в ресивер (стр. 41).
Прослушивание	Выберите музыку из SA-CD/CD, USB-устройства, домашней сети или SEN (стр. 41). Вы также можете слушать FM/AM радио встроенного ресивера.
Звуковые эффекты	Позволяет наслаждаться звуковыми эффектами, созданными различными технологиями и функциями Sony (стр. 51).
Настройки	Настройка параметров ресивера (стр. 84).

Воспроизведение источника входного сигнала



- 1 Нажмите кнопку HOME.**
На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Выберите пункт «Watch» (Просмотр) или «Listen» (Прослушивание) и нажмите (+).**
На экране телевизора появится список элементов меню.
- 3 Выберите нужное устройство и нажмите (+).**
- 4 Включите устройство и начните воспроизведение.**

- 5 Нажмите кнопку \triangle +/-, чтобы изменить громкость.**

Вы также можете использовать кнопки MASTER VOLUME на ресивере.

- 6 Нажмите SOUND FIELD +/- для прослушивания объемного звука.**

Вы также можете использовать кнопки A.F.D./2CH, MOVIE и MUSIC на ресивере. Дополнительные сведения см. в разделе стр. 51.

Советы

- Вы можете повернуть INPUT SELECTOR на ресивере или нажать кнопки выбора входа на пульте ДУ, чтобы выбрать нужное устройство.
- Вы можете изменить громкость по-другому, используя регулятор MASTER VOLUME на ресивере или кнопку \triangle +/- на пульте ДУ. Быстрое увеличение и уменьшение громкости
 - Быстро поверните регулятор.
 - Нажмите и удерживайте кнопку.
 Точная регулировка
 - Медленно поверните регулятор.
 - Нажмите кнопку и быстро ее отпустите.

Активация функции отключения звука

Нажмите кнопку \times .
Функция отключения звука будет отменена, если выполнены следующие действия.

- Нажмите кнопку \times еще раз.
- Измените громкость.
- Выключите ресивер.
- Выполните автокалибровку.

Предотвращение повреждения динамиков

Перед выключением ресивера обязательно уменьшите уровень громкости.

Воспроизведение с iPod/iPhone

Вы можете прослушивать музыку с iPod/iPhone, подключив устройство к порту Ψ (USB) на ресивере.

Дополнительные сведения о подключении iPod/iPhone см. на стр. 28.

Совместимые модели iPod/iPhone

Вы можете использовать следующие модели iPod/iPhone с этим ресивером. Обновите программное обеспечение iPod/iPhone до последней версии перед его использованием.



iPod touch
4 поколение



iPod touch
3 поколение



iPod touch
2 поколение



iPod nano
6 поколение



iPod nano
5 поколение
(видеокамера)



iPod nano
4 поколение
(видео)



iPod nano
3 поколение
(видео)



iPod classic



iPhone 4S



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G

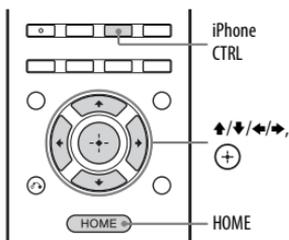
Примечания

- Компания Sony не несет ответственности за потерю или повреждение данных, записанных на iPod/iPhone, при подключении iPod/iPhone к этому ресиверу.
- Этот продукт был специально разработан для работы с iPod/iPhone и сертифицирован в соответствии со стандартами Apple.

Выбор режима управления iPod/iPhone

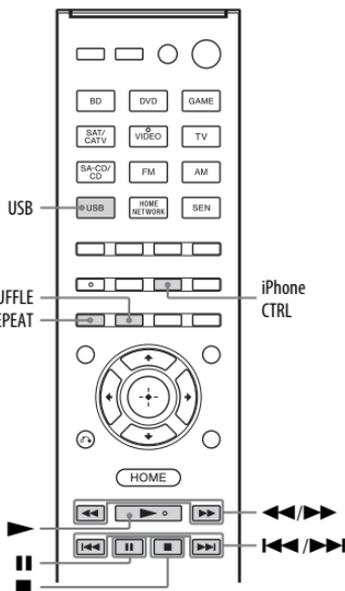
Вы можете выбрать режим управления iPod/iPhone с помощью кнопки iPhone CTRL на пульте ДУ.

Вы также можете управлять всеми операциями, просматривая информацию на панели экрана, если телевизор выключен.



- 1 Нажмите кнопку HOME.**
На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Выберите «Listen» (Прослушивание), а затем нажмите (+).**
- 3 Выберите «USB», а затем нажмите (+).**
После подключения iPod или iPhone на телеэкране появится строка «iPod/iPhone».
- 4 Следуйте инструкциям на экране, чтобы выбрать режим управления iPod/iPhone.**

Управление iPod/iPhone с помощью пульта дистанционного управления



Нажмите USB перед использованием следующих кнопок.

Нажмите	Операция
▶	Начать воспроизведение.
, ■	Приостановить воспроизведение.
◀▶	Перемотка назад/вперед.
◀◀▶▶	Переход к предыдущему/следующему трэку.
REPEAT	Вход в режим повторного воспроизведения.
SHUFFLE	Вход в режим случайного воспроизведения.
iPhone CTRL	Выбор режима управления iPod/iPhone.

Примечания к использованию iPod/iPhone

- iPod/iPhone заряжается при подключении к ресиверу, если ресивер включен.
- Вы не можете записывать песни в iPod/iPhone с этого ресивера.
- Не извлекайте iPod/iPhone во время использования. Чтобы предотвратить повреждение данных или повреждение iPod/iPhone, выключите ресивер при подключении или извлечении iPod/iPhone.

Список сообщений iPod/iPhone

Сообщения и их описание

Reading (Чтение)

Ресивер распознает и читает данные iPod или iPhone.

Not supported (Не поддерживается)

Подключено неподдерживаемое устройство iPod/iPhone.

No device is connected (Устройство не подключено)

iPod/iPhone не подключен.

No music (Нет музыки)

Музыка не найдена.

Headphones not supported (Наушники не поддерживаются)

Звук не воспроизводится в наушниках при подключении iPod или iPhone.

Воспроизведение с USB-устройства

Вы можете прослушивать музыку с USB-устройства, подключив его к порту Ψ (USB) на ресивере. Дополнительные сведения о подключении USB-устройства см. в «Подключение iPod, iPhone, USB-устройства» (стр. 28).

Форматы музыкальных файлов, которые могут воспроизводиться этим ресивером, представлены далее:

Формат файла	Расширения
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	«.mp3»
AAC*	«.m4a», «.3gp», «.mp4»
WMA9 Standard*	«.wma»
WAV	«.wav»
FLAC	«.flac»

* Ресивер не может воспроизводить, закодированные с использованием DRM.

Совместимые USB-устройства

Вы можете использовать следующие USB-устройства Sony с этим ресивером.

Проверенное USB-устройство Sony

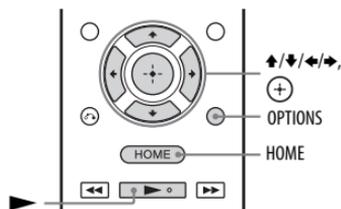
Имя продукта	Имя модели
Walkman®	NWZ-A864
	NWZ-B152F / B162F / B172
	NWZ-E053 / E354 / E363 / E373 / E453 / E463 / E575
	NWZ-F805 / F806N
	NWZ-S755 / S764 / S774 / S774BT
	NWZ-W262 / W272
	NWZ-Z1040 / Z1070
	NWD-W253

Имя продукта	Имя модели	
MICROVAULT	USM1GL / 4GL / 8GL / 32GL	
	USM16GLX / 32GLX / 64GLX	
	USM4GN / 8GN / 32GN	
	USM4GM / 16GM	
	USM8GQ / 32GQ / 64GQ	
	USM16GR / 32GR	
	USM4GS / 8GJ / 8GT / 16GS / 16GU / 64GP / 512J	
	Цифровой диктофон	ICD-SX713 / SX1000 / PX232 / PX333F / FX8 / TX50 / UX513F / UX523F / UX532 / UX533F
		ICZ-R50 / R51

Примечания

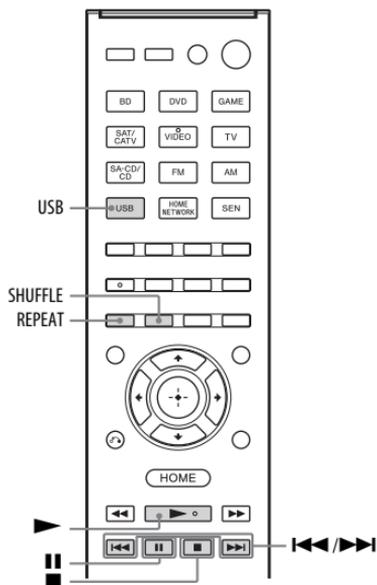
- Ресиверу не может прочитаться данные в формате NTFS.
- Ресивер может прочитать данные только в первом разделе жесткого диска.
- Работа моделей, не указанных в данном списке, не гарантируется.
- Работа не всегда гарантируется даже при использовании этих USB-устройств.
- Некоторые из этих USB-устройств могут быть недоступны в продаже в определенных регионах.
- При форматировании указанных выше моделей обязательно используйте функцию форматирования самого устройства или специализированное программное обеспечение для этой модели.
- Подключите USB-устройство к ресиверу только после того, как сообщение «Creating Library» (Создается библиотека) или «Creating Database» (Создается база данных) на USB-устройстве исчезнет.

Использование USB-устройства



- 1 Нажмите кнопку HOME.**
На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Выберите «Listen» (Прослушивание), а затем нажмите +.**
- 3 Выберите «USB», а затем нажмите +.**
После подключения USB-устройства на телеэкране появится строка «USB». Вы можете управлять USB-устройством с помощью пульта ДУ ресивера.
- 4 Выберите нужный контент из списка и нажмите +.**
Начнется воспроизведение выбранного контента, а на телеэкране появится информация о музыке/видео.

Управление USB-устройством с помощью пульта дистанционного управления



Нажмите USB перед использованием следующих кнопок.

Нажмите	Операция
▶	Начать воспроизведение.
	Приостановить воспроизведение.
■	Остановить воспроизведение.
◀▶	Переход к предыдущему/следующему файлу.
REPEAT	Вход в режим повторного воспроизведения.
SHUFFLE	Вход в режим случайного воспроизведения.

Примечания к использованию USB-устройства

- Не извлекайте USB-устройство во время использования. Чтобы предотвратить повреждение данных или повреждение USB-устройства, выключите ресивер при подключении или извлечении USB-устройства.
- Не подключайте ресивер и USB-устройство через USB-концентратор.
- После подключения USB-устройства на телеэкране появится строка «Reading» (Чтение).
- Перед тем как появится сообщение «Reading» (Чтение) может пройти около 10 секунд в зависимости от подключенного USB-устройства.
- После подключения USB-устройства ресивер читает все файлы на нем. Если на USB-устройстве много папок или файлов, для завершения чтения USB-устройства может потребоваться длительное время.
- Ресивер может распознавать до
 - 256 папок (с корневой папкой).
 - 256 аудиофайлов для каждой папки.
 - 8 уровней папок (древовидная структура файлов, включая корневую папку).
 Максимальное число аудиофайлов и папок может отличаться в зависимости от структуры файлов и папок.
- Не сохраняйте другие типы файлов и ненужные папки на USB-устройстве.
- Совместимость со всеми программами кодирования/записи, записывающим устройствам и носителям не гарантируется. Несовместимое USB-устройство может вызывать шумы, воспроизводить аудио с перерывами или вообще не воспроизводить файлы.
- Для начала воспроизведения требуется определенное время, если:
 - структура папок очень сложна;
 - используется почти вся память устройства.

- Ресивер необязательно поддерживает все функции, предоставляемые подключенным USB-устройством.
- Порядок воспроизведения ресивера может отличаться от порядка воспроизведения подключенного USB-устройства.
- Папки без аудиофайлов пропускаются.
- При воспроизведении очень длинного трека некоторые операции могут приводить к задержке воспроизведения.

Список сообщений USB

Сообщения и их описание

Reading (Чтение)

Ресивер распознает и читает данные USB-устройства.

Device error (Ошибка устройства)

Не удалось распознать память USB-устройства (стр. 44).

Not supported (Не поддерживается)

Подключено неподдерживаемое USB-устройство, неизвестное устройство или USB-устройство подсоединено через USB-концентратор (стр. 44).

No device is connected (Устройство не подключено)

Не подключено ни одно USB-устройство или подсоединенное USB-устройство не распознано.

No Track (Нет трэков)

Трэки не найдены.

Операции с тюнером

Прслушивание FM- и AM-радио

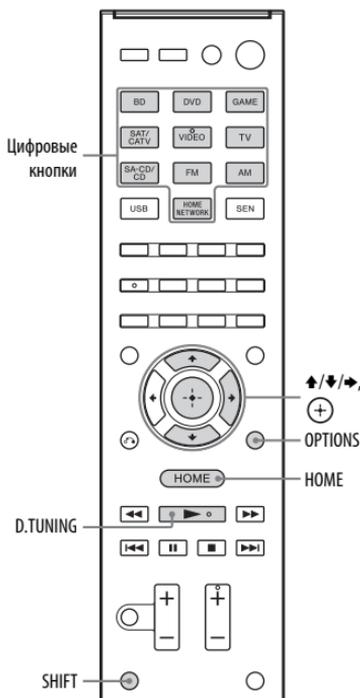
Вы можете слушать FM и AM станции с помощью встроенного тюнера. Перед использованием подключите FM- и AM-антенну к ресиверу (стр. 29).

Совет

Диапазон настройки для ручной настройки показан ниже.

Область	FM	AM
Европа, Австралия	50 кГц	9 кГц
Мексика	50 кГц	10 кГц*

* Диапазон настройки AM можно изменить (стр. 49).

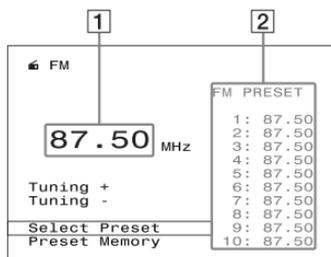


1 Выберите пункт «Listen» (Прослушивание) в главном меню и нажмите (+).

2 Выберите пункт «FM» или «AM» в главном меню и нажмите (+). На экране телевизора появится список элементов меню настроек FM или AM.

Экран FM/AM

Вы можете выбрать каждый элемент на экране, нажимая кнопки $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ и (+).



- 1** Обозначение частот (стр. 48)
2 Список предустановленных станций (стр. 49)

Автоматическая настройка станций (автонастройка)

Выберите пункт «Tuning +» (Настройка +) или «Tuning -» (Настройка -) и нажмите (+).

Выберите «Tuning +» (Настройка +) для сканирования диапазона с наименьшей до наибольшей частоты. Выберите «Tuning -» (Настройка -) для сканирования диапазона с наибольшей до наименьшей частоты. Ресивер прекратит сканирование при приеме сигнала какой-либо станции.

При плохом уровне стереосигнала FM

- 1 Настройте частоту станции, которые вы хотите слушать, с помощью автонастройки, ручной настройки (стр. 48) или выберите предварительно настроенную станцию (стр. 49).
- 2 Нажмите OPTIONS.
- 3 Выберите «FM Mode» (Режим FM), а затем нажмите (+).
- 4 Выберите «Моно» (Mono), а затем нажмите (+).

Ручная настройка станций

Вы можете ввести частоту станции напрямую, используя цифровые кнопки.

- 1 Нажмите D.TUNING.
- 2 Прижмите SHIFT, а затем с помощью цифровых кнопок введите частоту и нажмите (+).

Пример 1. FM 102,50 МГц

Выберите 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Пример 2. AM 1350 кГц

Выберите 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Совет

Измените направление петлевой AM-антенны для оптимального приема сигнала перед настройкой AM-станции.

Если не удается настроить радиостанции

Появляется сообщение «---.--- MHz»

(---.--- МГц) или «--- kHz»

(---.--- кГц) и затем устройство

возвращается к текущей частоте.

Убедитесь, что введена правильная частота. В противном случае повторите

шаг 2. Если и в этом случае не удастся

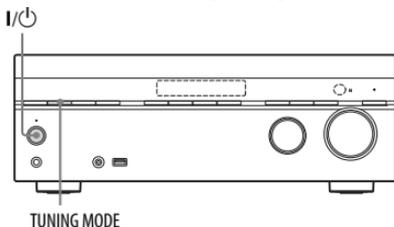
настроить станцию, возможно, данная

частота не используется в вашем регионе.

Изменение диапазона настройки АМ

(Только в модели для Мексики)

Вы можете изменить диапазон настройки АМ до 9 кГц или 10 кГц с помощью кнопок на ресивере.



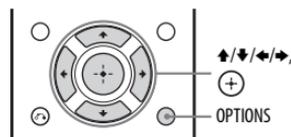
- 1 Нажмите I/⏻, чтобы выключить ресивер.
- 2 Удерживая кнопку TUNING MODE, нажмите кнопку I/⏻ на ресивере. Текущий диапазон настройки АМ будет изменен на 9 кГц (или 10 кГц). Чтобы установить частоту 10 кГц (или 9 кГц), повторите процедуру, описанную выше.

Примечания

- В зависимости от настроек для изменения диапазона настройки АМ на ресивере может потребоваться определенное время.
- Все предустановленные станции будут удалены при изменении диапазона настройки.

Настройка предустановленных радиостанций FM/AM (Память предустановок)

Вы можете хранить до 30 FM- и 30 AM-станций в списке избранных станций.



- 1 Настройте частоту станции, которую вы хотите добавить в список предустановок, с помощью автонастройки (стр. 48) или ручной настройки (стр. 48).
- 2 Выберите «Preset Memory» (Память предустановок), а затем нажмите ⊕.
- 3 Выберите номер предустановки, а затем нажмите ⊕. Станция будет сохранена с выбранным номером предустановки.
- 4 Повторите шаги 1-4 для сохранения другой станции. Вы можете хранить станции следующим образом:
 - Диапазон АМ: АМ 1 - АМ 30
 - Диапазон FM: FM 1 - FM 30

Настройка предустановленных станций

- 1 Выберите пункт «FM» или «AM» в главном меню и нажмите ⊕.
- 2 Выберите пункт «Select Preset» (Выбрать предустановку), а затем нажмите ⊕.

- 3** Выберите нужную предустановленную станцию и нажмите (+).
Доступны номера предустановок 1-30.

Имена предварительно настроенных станций (ввод имен)

- 1** Выберите пункт «FM» или «AM» в главном меню и нажмите (+).
- 2** Выберите пункт «Select Preset» (Выбрать предустановку), а затем нажмите (+).
- 3** Выберите номер предустановки, имя которой вы хотите указать, нажмите (+), а затем — OPTIONS.
- 4** Выберите «Name Input» (Ввод имени), а затем нажмите (+).
- 5** Нажимайте ↑/↓, пока не будет выбран нужный символ, а затем нажмите →.
Вы можете переместить входную позицию вперед и назад, нажав ←/→. Можно ввести имя длиной до 8 символов.
- 6** Повторите шаг 5 для ввода символов по одному, а затем нажмите (+).
Введенное имя будет зарегистрировано.

Примечание

Некоторые буквы могут отображаться на телеэкране, но не на панели экрана.

Прием данных системы RDS

(Только в моделях для Европы и Австралии)

Этот ресивер позволяет вам использовать систему RDS, позволяющую радиостанциям передавать дополнительные сведения вместе с обычным сигналом станции. Данный ресивер предоставляет удобные функции RDS, такие как отображение имени программы. Система RDS доступна только для FM-станций.*

* Не все FM-станции предоставляют услугу RDS, при этом тип услуг может отличаться. Если вы не знакомы с услугами RDS в вашем регионе, обратитесь к локальным радиостанциям для получения дополнительных сведений.

Просто выберите станцию в FM-диапазоне.

При настройке частоты станции, предоставляющей услуги RDS, имя программы отображается на телеэкране и панели экрана.

* Если данные системы RDS не принимаются, имя программы не отображается.

Примечания

- Система RDS может работать неправильно, если станция, на которую вы настроены, не передает сигнал RDS или передаваемый сигнал слишком слаб.
- Некоторые буквы могут отображаться на телеэкране, но не на панели экрана.

Совет

При отображении имени программы вы можете узнать частоту, повторно нажимайте кнопку DISPLAY (стр. 103).

Выбор звукового поля

- 1** Выберите пункт «Звуковые эффекты» в главном меню и нажмите (+).
- 2** Выберите пункт «Звуковое поле» и нажмите (+).
- 3** Выберите нужное звуковое поле.

Совет

Вы можете выбрать звуковое поле, нажимая кнопку SOUND FIELD +/- на пульте ДУ. Вы также можете использовать кнопки A.F.D./2CH, MOVIE и MUSIC на ресивере.

Звуковой режим Auto Format Direct (A.F.D.)/2

Режим Auto Format Direct (A.F.D.): данный режим позволяет слушать высококачественный звук и выбрать режим декодирования для прослушивания 2-канального стереозвука как многоканального звука.

2-канальный режим: вы можете перейти на воспроизведение 2-канального звука независимо от форматов записи используемого ПО, подключенного воспроизводящего устройства или настроек звукового поля ресивера.

■ A.F.D. Auto (A.F.D. AUTO)

Воспроизведение звука так, как он был записан/закодирован, без добавления эффектов объемного звука. Однако для моделей для США и Канады этот ресивер будет формировать НЧ-сигнал для сабвуфера при отсутствии LFE-сигналов.

■ Мультистерео (MULTI ST.)

На всех динамиках воспроизводятся 2-канальные левые/правые сигналы. В зависимости от настроек динамиков звук на определенных динамиках может не воспроизводиться.

■ 2-канальное стерео (2CH ST.)

Ресивер воспроизводит звук только через фронтальный левый и правый динамики. Нет звука с сабвуфера. Стандартные 2-канальные стереоисточники полностью обходят обработку звукового поля, а многоканальный объемный звук преобразуется в 2-канальный.

■ Analog Direct (A. DIRECT)

Вы можете изменить аудио выбранного входа на 2-канальный аналоговый источник. Эта функция позволяет наслаждаться прослушиванием высококачественных аналоговых источников аудио.

При использовании данной функции можно изменить только громкость и уровень фронтального динамика.

Примечание

Нельзя выбрать функцию «Analog Direct» при использовании функции BD, DVD, GAME, USB, Home Network, SEN и AirPlay.

Режим просмотра фильма

Вы можете включить объемный звук, просто выбрав одно из оптимизированных запрограммированных звуковых полей ресивера. Они позволяют реализовать дома мощный и реалистичный звук кинотеатра.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) — это инновационная технология домашних кинотеатров Sony, использующая новейшие акустические технологии и методы цифровой обработки сигналов. Она основана на точном измерении данных частотных характеристик студии, где выполняется мастеринг.

В этом режиме вы можете наслаждаться фильмами на дисках Blu-ray и DVD дома не только с высочайшим качеством звука, но и лучшей пространственной передачей звука, которой звукоинженер хотел добиться в процессе мастеринга. Можно выбрать следующие типы эффектов для режима HD-D.C.S.

• **Dynamic (Динамический):**

этот параметр подходит для сред с реверберацией, но без необходимых пространственных характеристик (с недостаточным поглощением звука). Он акцентирует отражение звука и воспроизводит звук крупного классического кинотеатра.

Таким образом фокусируются пространственные характеристики кинотеатра и создается уникальное акустическое поле.

- **Theater (Кинотеатр):** этот параметр подходит для зала. Он воспроизводит реверберацию звука так же, как в кинотеатре. Этот параметр лучше всего подходит для просмотра контента на дисках Blu-ray, если вы хотите воссоздать атмосферу кинотеатра.

- **Studio (Студия):** этот параметр подходит для зала с соответствующим звуковым оборудованием. Он воспроизводит реверберацию звука, формируемую при преобразовании источника звука кинотеатра для диска Blu-ray для уровня громкости, подходящего для дома. Сохраняется минимальный уровень отражений и реверберации звука. Однако диалоги и эффекты объемного звука воспроизводятся очень реалистично.

■ PLII Movie

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic II Movie. Этот параметр идеально подходит для фильмов в формате Dolby Surround. Кроме того, данный режим позволяет воспроизводить 5.1-канальный звук для просмотра дублированных или старых фильмов.

■ PLIIx Movie

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic IIx Movie. Этот параметр расширяет Dolby Pro Logic II Movie и Dolby Digital 5.1 до 7.1 каналов.

■ PLIIz Height (PLIIz)

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic IIz. Этот параметр позволяет расширить исходный звук в формате 5.1 до 7.1 каналов, к которому применяется вертикальное оборудование, что позволяет получить эффект присутствия и глубины.

■ Neo:6 Cinema (Neo:6 CIN)

Декодирование в режиме DTS Neo:6 Cinema. Источник в 2-канальном формате декодируется в 7 каналов.

Музыкальный режим

Вы можете включить объемный звук, просто выбрав одно из оптимизированных запрограммированных звуковых полей ресивера. Они позволяют реализовать дома мощный звук концертных залов.

■ Берлинская филармония (BERLIN)

Воспроизведение звуковых характеристик берлинской филармонии.

■ Concertgebouw (CONCERTGEB)

Воспроизведение звуковых характеристик концертного зала в Амстердаме, Нидерланды с большой звуковой сценой.

■ Musikverein (MUSIKVEREI)

Воспроизведение звуковых характеристик концертного зала в Вене, Австрии с резонансным и уникальным ревербирующим звуком.

■ Джаз-клуб (JAZZ)

Акустика джазового клуба.

■ Живой концерт (CONCERT)

Акустика живого концертного зала на 300 мест.

■ Стадион (STADIUM)

Акустика большого открытого стадиона.

■ Спорт (SPORTS)

Акустика спортивной трансляции.

■ Портативное аудио (PORTABLE)

Воспроизведение четкого улучшенного звука с вашего портативного аудиоустройства. Этот режим идеально подходит для прослушивания MP3-файлов и другой сжатой музыки.

■ PLII Music

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic II Music. Этот параметр идеально подходит для обычных стереисточников, таких как компакт-диски.

■ PLIIx Music

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic IIx Music. Этот параметр идеально подходит для обычных стереисточников, таких как компакт-диски.

■ PLIIz Height (PLIIz)

Декодирование в режиме Dolby Pro Logic IIz. Этот параметр позволяет расширить исходный звук в формате 5.1 до 7.1 каналов, к которому применяется вертикальное оборудование, что позволяет получить эффект присутствия и глубины.

■ Neo:6 Music (Neo:6 MUS)

Декодирование в режиме DTS Neo:6 Music. Источник в 2-канальном формате декодируется в 7 каналов. Этот параметр идеально подходит для обычных стереисточников, таких как компакт-диски.

При подключении наушников

Это звуковое поле можно выбрать, только если к ресиверу подключены наушники.

■ HP 2CH

Этот режим выбирается автоматически при использовании наушников (кроме применения «Analog Direct»). Стандартные 2-канальные стереисточники полностью обходят обработку звукового поля, а многоканальный объемный звук преобразуется в 2-канальный, кроме LFE-сигналов.

■ HP Direct (HP DIRECT)

Этот режим выбирается автоматически при использовании наушников с выбранной функцией «Analog Direct». Аналоговые сигналы воспроизводятся без обработки эквалайзером, звуковым полем и т. д.

При подключении сабвуфера

Этот ресивер будет формировать НЧ-сигнал для сабвуфера при отсутствии LFE-сигналов, которые представляют собой басовый звуковой эффект, передаваемый от сабвуфера в виде 2-канального сигнала. Однако НЧ-сигнал не формируется для режимов «Neo:6 Cinema» или «Neo:6 Music». Если для всех динамиков выбрано значение «Large» (Крупный). Чтобы полностью воспользоваться преимуществами схемы перенаправления басов Dolby Digital, рекомендуется задать как можно более высокую частоту среза сабвуфера.

Примечания к звуковым полям

- В зависимости от настройки расположения динамиков некоторые звуковые поля могут быть недоступны.
- Нельзя выбрать режим PLIIx Movie/Music и PLIIz Height одновременно.
 - Режим PLIIx Movie/Music доступен, только если выбрана конфигурация динамиков с задними динамиками объемного звука.
 - Режим PLIIz Height доступен, только если выбрана конфигурация динамиков с фронтальными ВЧ-динамиками.
- Звуковые поля для музыки и фильмов не работают в следующих случаях.
 - Воспроизведение аудио в формате DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio или Dolby TrueHD с частотой сэмплирования более 48 кГц.
 - Выбрана функция «Analog Direct».

- Режимы «PLII Movie», «PLIIx Movie», «PLII Music», «PLIIx Music», «PLIIz Height», «Neo:6 Cinema» и «Neo:6 Music» не работают, если выбрана конфигурация динамиков 2/0 или 2/0.1.
- Если выбрано одно из звуковых полей для музыки, сабвуфер не воспроизводит звуки, если для всех динамиков в меню «Speaker Settings» (Настройки динамика) выбрано значение «Large» (Крупный). Однако звук воспроизводится с сабвуфера, если:
 - Цифровой входной сигнал содержит LFE-сигналы.
 - Для фронтальных динамиков или динамиков объемного звука задано значение «Small» (Небольшой).
 - Выбран параметр «Мультистерео», «PLII Movie», «PLII Music», «PLIIx Movie», «PLIIx Music», «PLIIz Height», «HD D.C.S.» или «Портативное аудио».

Использование функции оптимизации звука

Оптимизация звука позволяет наслаждаться четким и динамичным звуком с низким уровнем громкости. Эта функция автоматически калибрует звук, который не слышен при уменьшении громкости. После выполнения автокалибровки уровень звука оптимизируется в соответствии с вашей средой.

1 Выберите пункт «Звуковые эффекты» в главном меню и нажмите (+).

2 Выберите пункт «Оптимизация звука» и нажмите (+).

3 Выберите «Обычный» или «Низкий», а затем нажмите (+).

Функция оптимизации звука включена. Чтобы вернуться к уровню фильма, выберите параметр «Обычный». Чтобы выбрать уровень для компакт-диска или другого программного обеспечения, средний уровень звука которого очень высок, выберите параметр «Низкий».

Примечания

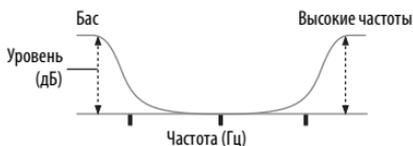
- Эта функция не работает в следующих случаях.
 - Выбрана функция «Analog Direct».
 - Наушники подключены.
- В зависимости от формата аудио ресивер может воспроизводить сигналы с более низкой частотой сэмплирования по сравнению с фактической частотой сэмплирования входных сигналов.

Выбор типа калибровки

Вы можете выбрать нужный тип калибровки после выполнения автокалибровки. Дополнительные сведения см. в разделе «Тип калибровки» (стр. 88).

Настройка эквалайзера

Вы можете использовать следующие параметры для изменения тоновых характеристик (уровень низких/высоких частот) каждого динамика.



1 Выберите пункт «Звуковые эффекты» в главном меню и нажмите (+).

2 Выберите «Эквалайзер», а затем нажмите (+).

3 Выберите «Фронтальный», «Центральный», «Объемный» или «Фронтальный ВЧ», а затем нажмите (+).

4 Выберите «Бас» или «Высокие частоты».

5 Измените усиление и нажмите (+).

Примечания

- Эта функция не работает, если используется параметр «Analog Direct».
- Частоты для низких и высоких частот зафиксированы.
- В зависимости от формата аудио ресивер может воспроизводить сигналы с более низкой частотой сэмплирования по сравнению с исходной частотой сэмплирования входных сигналов.

Использование функции Pure Direct

Режим Pure Direct позволяет наслаждаться более качественным звуком. Если функция Pure Direct включена, индикаторы панели экрана выключаются, чтобы подавить помехи, влияющие на качество звука. Функцию Pure Direct можно использовать со всеми входами.

1 Выберите пункт «Звуковые эффекты» в главном меню и нажмите (+).

2 Выберите «Pure Direct», а затем нажмите (+).

3 Выберите «Вкл» или «Выкл», а затем нажмите (+).

Примечание

Если выбрана функция Pure Direct, параметры «Оптимизация звука», «Эквалайзер», «Автоматическая регулировка громкости» и «Компрессия динамического диапазона» не работают.

Совет

Вы также можете использовать кнопку PURE DIRECT на пульте ДУ или ресивере для включения/выключения функции Pure Direct.

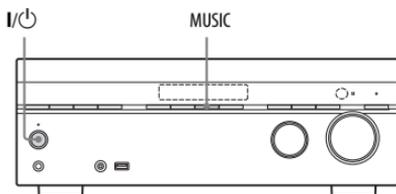
Отключение функции Pure Direct

Функция Pure Direct будет отключена, если выполнить следующие действия:

- Нажмите кнопку PURE DIRECT еще раз.
- Измените звуковое поле.
- Измените сцену на телевизоре (режим выбора сцены Scene Select).
- Измените настройки «Оптимизация звука», «Эквалайзер», «Автоматическая регулировка громкости» или «Компрессия динамического диапазона».

Восстановление заводских настроек звуковых полей по умолчанию

Обязательно используйте кнопки на ресивере для выполнения этой операции.



1 Нажмите I/⏻, чтобы выключить ресивер.

2 Удерживая MUSIC, нажмите I/⏻. На панели экрана появится сообщение «S. F. CLEAR», для всех звуковых полей будут восстановлены настройки по умолчанию.

Сведения о сетевых функциях ресивера

- Вы можете слушать аудиоконтент, хранимый на DLNA-совместимом устройстве (продукты DLNA CERTIFIED™) с логотипом DLNA (стр. 67).
- Вы можете использовать ресивер как устройство, эквивалентное мультимедийному обработчику UPnP в вашей домашней сети.
- Используя интернет-соединение, вы можете слушать музыкальные службы (стр. 67) и обновлять программное обеспечение ресивера.
- Вы можете слушать одинаковую музыку одновременно в разных комнатах с помощью функции PARTY STREAMING.
- Вы можете зарегистрировать мультимедиа пульт для управления ресивером.
- Вы можете воспроизводить аудиоконтент на устройствах iOS или из библиотеки iTunes с помощью функции AirPlay.

Сведения о технологии DLNA

DLNA (Digital Living Network Alliance) — это организация, занимающаяся стандартами и состоящая из производителей различных продуктов, таких как серверы (компьютеры и т. д.), аудио/видео оборудование и мобильные устройства, обменивающиеся контентом (музыкой, фотографиями и видео). DLNA определяет стандарты и публикует авторизованный логотип для устройств, поддерживающих стандарты DLNA.

Настройка сервера

Чтобы слушать аудиоконтент на сервере с помощью этого ресивера, вам потребуется настроить сервер заранее.

Следующие серверные устройства совместимы с этим ресивером.

- Sony VAIO Media plus 1.3, 1.4, 2.0 и 2.1
- Sony HDD Network Audio System NAS-S500HDE*, NAS-S55HDE*
- Sony Network AV receiver STR-DA6400ES*, TA-DA5600ES*
- Проигрыватель Microsoft Windows Media Player 12 в Windows 8 и Windows 7 (стр. 58 и 60)
- Проигрыватель Microsoft Windows Media Player 11 в Windows Vista/Windows XP (стр. 61)

* Недоступно в некоторых странах и регионах.

Если сервер ограничивает доступ других устройств, необходимо изменить настройки сервера, чтобы разрешить ресиверу доступ к нему.

В этом разделе описывается настройка Windows Media Player при использовании его в качестве сервера. Дополнительные сведения о настройке других серверных устройств см. в инструкциях по эксплуатации или справке соответствующих устройств или приложений.

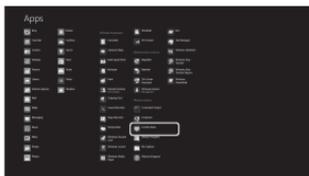
Примечания

- Элементы, показанные на компьютере, могут отличаться от показанных ниже в зависимости от версии операционной системы или компьютерной среды. Дополнительные сведения см. в справке вашей операционной системы.
- Для воспроизведения музыки с помощью функции «Play To» в Windows может потребоваться немного больше времени в зависимости от ситуации.

При использовании Windows 8

В этом разделе описывается настройка установленного производителем проигрывателя Windows Media Player 12 для Windows 8. Сведения об использовании Windows Media Player 12 см. в справке для Windows Media Player 12.

- 1** Откройте панель управления. Выберите [Все приложения] в меню [Пуск]. Выберите [Панель управления].



Совет

Если экран Windows 8 отличается от того, что показано выше, выполните следующие действия.

Выберите [Панель управления] в разделе [Настройки].



- 2** Выберите [Просмотр состояния сети и задач] в разделе [Сеть и Интернет].

Появится окно [Центр управления сетями и общим доступом].

Совет

Если нужного элемента нет на экране, попробуйте изменить тип отображения панели управления.



- 3** Выберите команду [Изменить дополнительные параметры общего доступа].

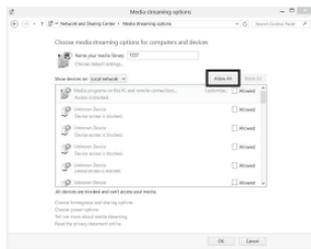


- 4** Выберите [Выберите параметры потоковой передачи мультимедиа] в разделе «Потоковая передача мультимедиа».



- 5** Если сообщение [Потоковая передача мультимедиа не включена] отображается в окне [Параметры потоковой передачи мультимедиа], выберите команду [Включить потоковую передачу мультимедиа].

- 6** Выберите параметр [Разрешить все].
Откроется окно [Разрешить все устройства мультимедиа]. Если для всех устройств в локальной сети выбран параметр [Разрешено], нажмите кнопку [OK] и закройте окно.

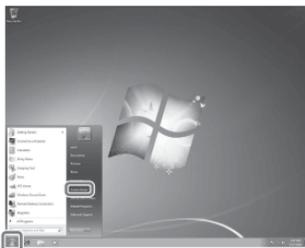


- 7** Выберите параметр [Разрешить все компьютеры и устройства мультимедиа].
- 8** Нажмите кнопку [Далее] и [Готово], чтобы закрыть окно.
- 9** Обновите список серверов.
После установки настроек обновите список серверов и выберите этот сервер в списке. Дополнительные сведения о выборе сервера см. в разделе «Обновление списка серверов» (стр. 62).

При использовании Windows 7

В этом разделе описывается настройка установленного производителем Windows Media Player 12 для Windows 7. Дополнительные сведения об использовании Windows Media Player 12 см. в справке для Windows Media Player 12.

- 1 Выберите [Пуск] – [Панель управления].



- 2 Выберите [Просмотр состояния сети и задач] в разделе [Сеть и Интернет].

Появится окно [Центр управления сетями и общим доступом].

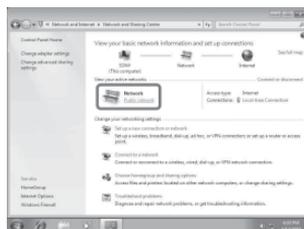
Совет

Если нужного элемента нет на экране, попробуйте изменить тип отображения панели управления.

- 3 Выберите [Общественная сеть] в разделе [Просмотр активных сетей].

Если на экране не показана [Общественная сеть], перейдите к разделу 6.

Появится окно [Настройка сетевого размещения].

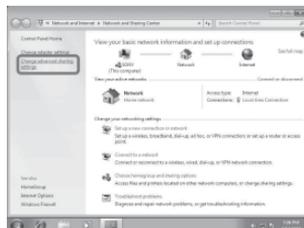


- 4 Выберите [Домашняя сеть] или [Рабочая сеть] в соответствии со средой, в которой используется ресивер.

- 5 Следуйте инструкциям на экране в соответствии со средой, в которой используется ресивер.

После установки настроек убедитесь, что параметр в разделе [Просмотр активных сетей] изменился на [Домашняя сеть] или [Рабочая сеть] в окне [Центр управления сетями и общим доступом].

- 6 Выберите команду [Изменить дополнительные параметры общего доступа].



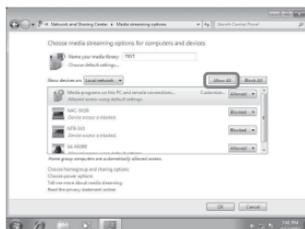
7 Выберите [Выберите параметры потоковой передачи мультимедиа...] в разделе [Потоковая передача мультимедиа].



8 Если сообщение [Потоковая передача мультимедиа не включена] отображается в окне [Параметры потоковой передачи мультимедиа], выберите команду [Включить потоковую передачу мультимедиа].

9 Выберите параметр [Разрешить все].

Откроется окно [Разрешить все устройства мультимедиа]. Если для всех устройств в локальной сети выбран параметр [Разрешено], нажмите кнопку [OK] и закройте окно.



10 Выберите параметр [Разрешить все компьютеры и устройства мультимедиа].

11 Нажмите кнопку [OK], чтобы закрыть окно.

12 Обновите список серверов.

После установки настроек обновите список серверов и выберите этот сервер в списке. Дополнительные сведения о выборе сервера см. в разделе «Обновление списка серверов» (стр. 62).

При использовании Windows Vista/XP

В этом разделе описывается настройка Windows Media Player 11 для Windows Vista/XP*.

Дополнительные сведения об использовании Windows Media Player 11 см. в справке для Windows Media Player 11.

* Проигрыватель Windows Media Player 11 не устанавливается производителем в Windows XP. Зайдите на веб-сайт Майкрософт, загрузите установщик и установите Windows Media Player 11 на компьютер.

1 Выберите [Пуск] – [Все программы].



2 Выберите [Проигрыватель Windows Media].

Запустится Windows Media Player 11.

3 Выберите [Общий доступ к медиафайлам...] в меню [Библиотека].

Если вы используете Windows XP, перейдите к шагу 9.

- 4** Если отображается , выберите [Сети...].



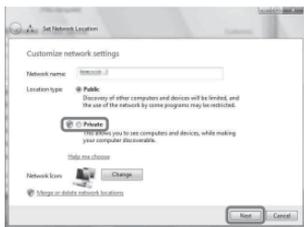
Появится окно [Центр управления сетями и общим доступом].

- 5** Нажмите кнопку [Настроить].



Появится окно [Настройка сетевого размещения].

- 6** Установите флажок [Частная] и нажмите [Далее].



- 7** Убедитесь, что [Тип расположения] изменился на [Частная] и нажмите кнопку [Закреть].

- 8** Убедитесь, что [(Частная сеть)] отображается в окне [Центр управления сетями и общим доступом] и закройте окно.

- 9** Если флажок [Открыть общий доступ к моим файлам мультимедиа] в окне [Общий доступ к медиафайлам] на шаге 3 не установлен, установите его и нажмите [OK].

Появится список устройств, доступных для подключения.



- 10** Выберите [Параметры...] рядом со строкой [Открыть общий доступ к моим файлам мультимедиа]:

- 11** Установите флажок [Разрешать новые устройства и компьютеры автоматически] и нажмите [OK].

Примечание

Снимите этот флажок, убедившись в том, что ресивер может подключиться к серверу и воспроизводить аудиоконтент с сервера.

- 12** Обновите список серверов.

После установки настроек обновите список серверов и выберите этот сервер в списке. Дополнительные сведения о выборе сервера см. в разделе «Обновление списка серверов» (стр. 62).

Обновление списка серверов

Когда вы добавляете новый сервер в домашнюю сеть или не можете найти нужный сервер в списке, обновите список серверов.

- 1 Когда отображается список серверов, нажмите OPTIONS.
- 2 Выберите «Обновить», а затем нажмите (+).

Появится обновленный список серверов.

Совет

Ресивер хранит журнал последних пяти подключенных серверов, которые отображаются в верхней части списка. В списке могут отображаться до 20 серверов.

Удаление сервера из списка

1 Когда отображается список серверов, выберите сервер, который нужно удалить, и нажмите **OPTIONS**.

Появится меню параметров.

2 Выберите «Удалить», а затем нажмите (+).

На экране телевизора появится экран подтверждения.

3 Выберите «ОК», а затем нажмите (+).

Появится сообщение «Завершено», а выбранный сервер будет удален.

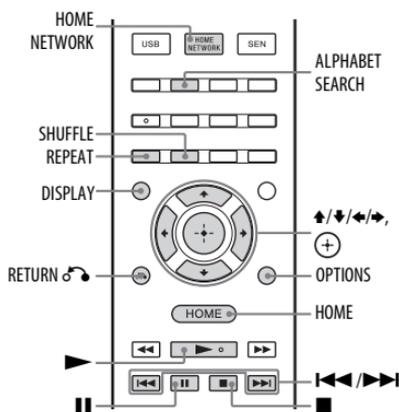
Примечание

Даже если удалить сервер из списка, он появится в нем опять, если ресивер найдет сервер в сети (например, при обновлении списка серверов).

Прослушивание аудиоконтента на сервере

Вы можете использовать ресивер для воспроизведения аудиоконтента с сервера в формате MP3, Linear PCM, WMA, FLAC и AAC*. Аудиоконтент с защитой авторских прав DRM (Digital Rights Management) не может воспроизводиться на этом ресивере.

* Ресивер может воспроизводить AAC-файлы только с расширением «.m4a», «.mp4» и «.3gp».



1 Нажмите **HOME NETWORK**.

На экране телевизора появится список серверов.

Если на экране телевизора отображается последний выбранный элемент (список воспроизведения, альбом, папка и т. д.), нажимайте **RETURN**, пока не появится список серверов.

Если отображается сообщение «Сервер недоступен» или если сервер в списке недоступен, нажмите **OPTIONS**. Выберите «Обновить», а затем нажмите (+). Появится обновленный список серверов.

Совет

Вы также можете выбрать «HOME NETWORK» в разделе «Прослушивание» в главном меню.

2 Выберите сервер, содержащий контент, который вы хотите воспроизвести.

На экране телевизора появится список контента.

Примечание

Если серверное устройство поддерживает стандарт Wake-on-LAN, ресивер автоматически включает сервер. Если сервер не поддерживает стандарт Wake-on-LAN, включите сервер заранее. Дополнительные сведения о настройке или использовании функции Wake-on-LAN вашего сервера см. в инструкциях по эксплуатации или справке сервера.

3 Выберите нужный элемент (список воспроизведения, альбом, папка и т. д.), а затем нажмите (+).

Если появится другой элемент, повторите этот шаг, чтобы сузить выбор и отобразить нужный элемент. Отображаемые элементы могут отличаться в зависимости подключенного сервера.

4 Выберите нужный трэк и нажмите (+).

Начнется воспроизведение. Убедитесь, что звук воспроизводится из динамиков ресивера.

Примечания

- Трэки, которые могут воспроизводиться на ресивере, также отображаются на телеэкране. Вы не можете сортировать список воспроизводимых трэков.
- В верхней части имени трэка, который не поддерживается ресивером, отображается символ «!». Этот трэк будет пропущен при воспроизведении.
- Воспроизведение не возобновляется на последнем выбранном элементе, если отсоединить кабель питания от розетки.
- Для отображения элементов может потребоваться время при просмотре папки с большим объемом аудиоконтента. В этом случае используйте поиск по ключевым словам (стр. 76).

Советы

- Если выбрать папку (например, папку с определенным исполнителем, жанром и т. д.), а затем нажать кнопку ►, ресивер воспроизведет все элементы в выбранной папке.

- Ресивер возобновляет воспроизведение последнего выбранного элемента при выборе функции «Домашняя сеть», пока ресивер не будет выключен. Если для параметра «Режим ожидания» задано значение «Вкл», возобновляется воспроизведение последнего выбранного элемента, даже если ресивер будет выключен.

Установка настроек доступа

Вы можете установить ограничения или разрешения доступа для устройств в списке.

- 1 Нажмите HOME NETWORK.
- 2 Нажмите OPTIONS.
- 3 Выберите «Настройки доступа», а затем нажмите (+).

Настройка разрешений автоматического доступа

- 1 Выберите «Автоматический доступ» в меню «Настройки доступа», а затем нажмите (+).
- 2 Выберите «Разрешить» или «Не разрешать», а затем нажмите (+).
 - **Разрешить:** все устройства в домашней сети могут получать доступ к ресиверу. Этот ресивер может начинать сеанс PARTY как хост-устройство и присоединяться к сеансу PARTY как гостевое устройство при необходимости.
 - **Не разрешать:** ресивер ограничивает новое устройство, получающее доступ к нему. При подключении нового устройства к домашней сети добавьте устройство в список и установите разрешения доступа (стр. 65).

Примечание

В список устройств можно добавить до 20 устройств. Если 20 устройств уже зарегистрированы, отображается сообщение «Список устройств заполнен», а новое устройство не может быть добавлено в список. В этом случае удалите ненужные устройства из списка (стр. 65).

Добавление устройств в список

- 1 Выберите параметр «Управлять устройством» в меню «Настройки доступа», а затем нажмите (+).
 - На экране телевизора появится список зарегистрированных устройств.
 - 2 Выберите «Добавить устройство», а затем нажмите (+).
 - 3 Выберите нужное устройство и нажмите (+).
- Выбранное устройство будет добавлено в список. Дополнительные сведения о настройке доступа см. в разделе «Настройка разрешений для устройств» (стр. 65).

Настройка разрешений для устройств

Вы можете установить разрешения доступа для устройства в списке. Только устройства, для которых выбран параметр «Разрешить», распознаются в домашней сети.

- 1 Выберите параметр «Управлять устройством» в меню «Настройки доступа», а затем нажмите (+).
- На экране телевизора появится список зарегистрированных устройств.
- 2 Выберите нужное устройство и нажмите (+).
- 3 Выберите «Доступ», а затем нажмите (+).
- 4 Выберите «Разрешить» или «Не разрешать», а затем нажмите (+).

Удаление устройства из списка

Выберите пункт «Удалить» на шаге 3 и нажмите (+).

Выберите «ОК» на экране подтверждения и нажмите (+).

Использование TV SideView

TV SideView — это бесплатное мобильное приложение для удаленных устройств (например, смартфонов и т. д.). Используя TV SideView с этим ресивером, вы легко можете управлять им с помощью удаленного устройства.

Регистрация устройства TV SideView

- 1 Нажмите HOME NETWORK.
- Совет**
- Вы также можете выбрать «HOME NETWORK» в разделе «Прослушивание» в главном меню.
- 2 Нажмите OPTIONS.
 - 3 Выберите «Регистрация устройства TV SideView» и нажмите (+).
 - 4 Выберите «Начать регистрацию» и нажмите (+).
- Ресивер начнет искать устройство TV SideView, готовое для регистрации. На телеэкране появляется сообщение «Подключение». Нажмите «Регистрация» на устройстве TV SideView. Однако ресивер прекратит регистрацию, если ни одно устройство не было обнаружено в течение 30 секунд.
- 5 Выберите «Готово», а затем нажмите (+).

Отмена регистрации

Выберите пункт «Отмена» на шаге 4 и нажмите (+).

Примечание

В список устройств можно добавить до 5 устройств TV SideView. Если 5 устройств уже зарегистрированы, отображается сообщение «Список заполнен», а новое устройство не может быть добавлено в список. В этом случае удалите ненужные устройства из списка (стр. 66).

Просмотр зарегистрированных устройств TV SideView

Выберите «Зарегистрированные устройства TV SideView» на шаге 3 и нажмите **(+)**.

Удаление зарегистрированных устройств TV SideView из списка

- 1 Выберите «Зарегистрированные устройства TV SideView» на шаге 3 и нажмите **(+)**.
- 2 Выберите нужное устройство и нажмите **(+)**.
- 3 Выберите функцию «Удалить», а затем нажмите **(+)**.
- 4 Выберите «ОК» и нажмите **(+)**.
Выбранное устройство будет удалено из списка.

Проверка сведений о защите авторских прав

Данный ресивер не может воспроизводить файлы в формате WMA-файлы с защитой DRM. Если WMA-файл не может воспроизводиться на этом ресивере, проверьте свойства файла на компьютере, чтобы узнать, защищен ли он с помощью технологии DRM. Откройте папку или том, на котором хранится WMA-файл, и щелкните файл правой кнопкой, чтобы открыть окно [Свойства]. Если в свойствах есть вкладка [Лицензия], файл защищен с помощью технологии DRM и не может воспроизводиться на этом ресивере.

Управление домашней сетью с помощью пульта дистанционного управления

Цель	Действия
Приостановка воспроизведения*	Нажмите II во время воспроизведения. Нажмите кнопку ▶ , чтобы возобновить воспроизведение.
Остановка воспроизведения	Нажмите кнопку ■ .
Переход к началу текущего трэка, предыдущему/следующему трэку	Нажимайте ◀◀/▶▶ несколько раз.
Повторный выбор элемента для воспроизведения	Нажимайте RETURN ↵ , пока не появится нужный каталог. Или нажмите кнопку OPTIONS, выберите пункт «Список серверов», а затем выберите нужный элемент. Чтобы вернуться к экрану воспроизведения, нажмите OPTIONS и выберите «Воспроизводится сейчас».
Поиск элемента по ключевому слову	Выбирая содержимое на сервере, нажмите кнопку ALPHABET SEARCH и введите ключевое слово (стр. 76).
Изменение сервера	Нажмите кнопку ■ . Затем выберите «Список серверов» и нажмите (+) . Выберите нужный сервер и нажмите (+) .

Цель	Действия
Выбор повторного воспроизведения	Нажимайте REPEAT, пока на телеэкране не появится «Повторить все» или «Повторить один».
Выбор воспроизведения в случайном порядке	Нажимайте SHUFFLE, пока на телеэкране не появится сообщение «Воспроизведение в случайном порядке включено».

* В зависимости от сервера или трэка приостановка воспроизведения может не работать, если выбрана функция «Домашняя сеть».

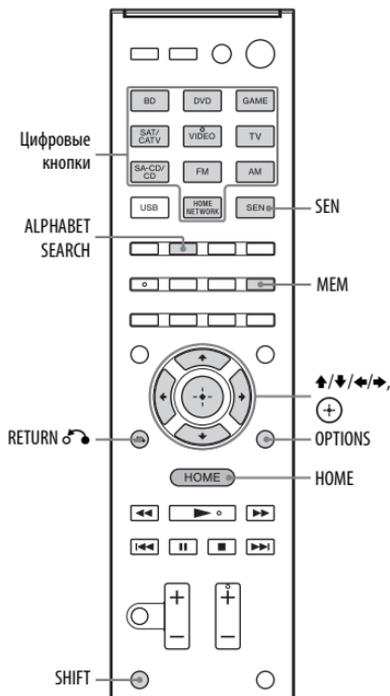
Использование Sony Entertainment Network (SEN)

С помощью этого ресивера вы можете слушать музыкальные службы в Интернете (функция SEN). Чтобы воспользоваться ей, ресивер необходимо подключить к сети, а сеть должна быть подключена к Интернету. Дополнительные сведения см. в разделе «6: подключение к сети» (стр. 29). Дополнительные сведения о SEN см. на следующем веб-сайте:
<http://www.sonyentertainmentnetwork.com>



Примечание

Перед использованием музыкальных служб может потребоваться зарегистрировать ваш ресивер в зависимости от поставщика услуг. Сведения о регистрации см. на сайте службы поддержки поставщика услуг.



Далее описывается, как выбрать «vTuner» как одну из музыкальных служб в Интернете.

1 Нажмите кнопку SEN.

На экране телевизора появится список поставщиков услуг. Если ресивер автоматически отображает последнюю выбранную службу или станцию, нажимайте кнопку RETURN , пока не появится список поставщиков услуг.

Совет

Вы также можете выбрать «SEN» в разделе «Прослушивание» в главном меню.

2 Выберите «vTuner», а затем нажмите .

3 Выберите нужную папку или станцию, а затем нажмите .

- Нажимайте , чтобы выбрать элемент.
- Нажмите , чтобы перейти к следующему каталогу или начать слушать станцию.
- Нажмите RETURN , для перехода к предыдущему каталогу.

Примечание

Если появляется сообщение «Службы недоступны» и вы не можете получить список поставщиков услуг, нажмите кнопку OPTIONS и выберите «Обновить».

Совет

Ресивер отображает последнюю выбранную службу или станцию при выборе функции SEN, пока ресивер не будет выключен. Если для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл», ресивер отображает последнюю выбранную службу или станцию, даже если ресивер будет выключен.

Управление функцией SEN с помощью пульта дистанционного управления

Цель	Действия
Изменение станции или службы	Нажмите кнопку RETURN  , чтобы вернуться к списку поставщиков услуг, а затем опять выберите службу. Чтобы опять вернуться к экрану воспроизведения, нажмите OPTIONS и выберите «Воспроизводится сейчас».
Использование различных функций, когда ресивер выбирает или воспроизводит станцию или службу	Нажмите OPTIONS. Показанный элемент может отличаться в зависимости от выбранного элемента или каталога.
Выбор параметров службы	Во время выбора или воспроизведения контента в службе нажмите OPTIONS. Выберите «Параметры службы» и нажмите  . Параметры службы могут отличаться в зависимости от выбранной службы.
Поиск элемента по ключевому слову	Выбирая содержимое на сервере, нажмите кнопку ALPHABET SEARCH и введите ключевое слово (стр. 76).
Просмотр доступной информации	Нажимайте DISPLAY для просмотра имени исполнителя, названия альбома и т. д.

Предустановленные станции

Вы можете хранить до 20 станций в списке избранных станций.

- 1 Выберите станцию, которую необходимо сделать предустановленной.**
- 2 Во время приема станции, удерживайте SHIFT, а затем нажмите MEM.**
Появится список предустановленных станций из памяти.
- 3 Выберите номер предустановки, а затем нажмите (+).**
- 4 Повторите шаги 1-3 для сохранения другой станции.**

Прослушивание предустановленной станции

- 1 Нажмите кнопку SEN.**
На экране телевизора появится список поставщиков услуг. Если ресивер автоматически отображает последнюю выбранную станцию, нажимайте кнопку RETURN , пока не появится список поставщиков услуг.
- 2 Выберите «Предустановка», а затем нажмите (+).**
В верхней части списка поставщиков услуг появится сообщение «Предустановка».
- 3 Выберите нужную предустановленную станцию и нажмите (+).**

Примечание

Возможно, некоторые станции нельзя сделать предустановленными в зависимости от поставщика услуг. Если попытаться добавить такую станцию в список предустановок, на экране появится сообщение «Недоступно».

Совет

Используйте цифровые кнопки для выбора предустановленной станции. Нажмите SHIFT, нажмите цифровую кнопку, соответствующую номеру предустановки, а затем нажмите (+) для выбора предустановленной станции напрямую.

Прослушивание различных музыкальных служб

Вы можете наслаждаться прослушиванием различных музыкальных служб, доступных в Интернете.

Дополнительные сведения о музыкальных службах, их прослушивании и коде регистрации ресивера см. на следующем веб-сайте: <http://munlimited.com/home>

Проверка кода регистрации

Вам может потребоваться ввести код регистрации ресивера при прослушивании новой музыкальной службы.

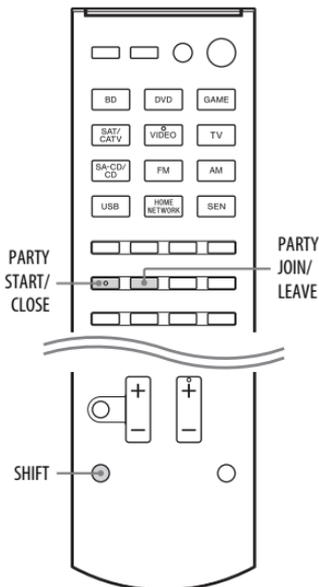
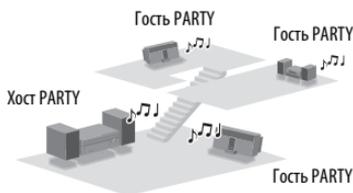
- 1 Выберите пункт «Прослушивание» в меню и нажмите (+).**
- 2 Выберите «SEN», а затем нажмите (+).**
На экране телевизора появится список поставщиков услуг. Если ресивер автоматически отображает последнюю выбранную службу или станцию, нажимайте кнопку RETURN , пока не появится список поставщиков услуг.
- 3 Выберите «Код регистрации» и нажмите (+).**
Появится код регистрации ресивера.

Использование функции PARTY STREAMING

Аудиоконтент, воспроизводимый в текущий момент на этом ресивере, также можно воспроизводить на всех устройствах, поддерживающих функцию PARTY STREAMING, в вашей домашней сети одновременно. Если при использовании беспроводного соединения связь прерывается, подключите ресивер к маршрутизатору, используя проводное соединение (стр. 31).

Во время потоковой передачи PARTY устройство, называемое «хостом PARTY» запускает сеанс PARTY и осуществляет потоковую передачу, а устройство, называемое «гостем PARTY», присоединяется к сеансу PARTY и принимает музыку от «хоста PARTY».

Перед использованием функции PARTY STREAMING убедитесь, что для параметра «PARTY STREAMING» задано значение «Вкл» (стр. 95).



Вы можете использовать функцию PARTY STREAMING с другими устройствами*, на которых есть логотип PARTY STREAMING, показанный ниже.



* Доступные устройства, совместимые с функцией PARTY STREAMING, могут отличаться в зависимости от страны или региона. Для получения дополнительных сведений о доступных устройствах обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Запуск сеанса PARTY

Вы можете начать сеанс PARTY, чтобы другие устройства, поддерживающие функцию PARTY STREAMING, могли воспроизводить одинаковую музыку, даже когда они находятся в разных комнатах.

1 Убедитесь, что гостевые устройства PARTY включены и готовы присоединиться к сеансу PARTY.

2 Воспроизводите любой источник звука.

Можно осуществлять потоковую передачу аудиоконтента всех звуковых источников этого ресивера.

Примечания

- Можно осуществлять потоковую передачу аудиоконтента только на этом ресивере. В режиме хоста PARTY видеосигналы не воспроизводятся на телевизоре, а аудиосигналы преобразуются в 2-канальный формат. В этом случае в качестве звукового поля можно выбрать только «2-канальное стерео».
- Когда вы начинаете сеанс PARTY в качестве хоста PARTY, между звуком и изображением может возникнуть задержка в следующих случаях.
 - Используется функция Audio Return Channel (ARC).
 - Видеовыход устройства подключен к телевизору, а аудиовыход подключен к цифровому или аналоговому аудиоразъему ресивера.
- Источники с защитой авторских прав нельзя использовать для потоковой передачи.

3 Нажмите кнопку PARTY START.

На панели экрана появится сообщение «START.PARTY». Ресивер начнет потоковую передачу сеанса PARTY в качестве хоста PARTY.

Закрытие сеанса PARTY

Нажмите кнопку PARTY CLOSE.

Присоединение к сеансу PARTY

Ресивер может присоединиться к сеансу PARTY, запущенному другим устройством, чтобы вы могли слушать ту же музыку, что играет в другой комнате.

Во время сеанса PARTY на хосте PARTY нажмите кнопку PARTY JOIN, после чего ресивер присоединится к сеансу в качестве гостя.

Выход из сеанса PARTY

Нажмите кнопку PARTY LEAVE.

Примечания

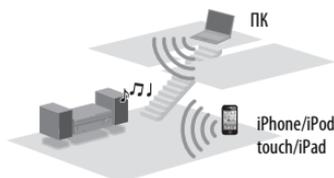
- Нельзя присоединиться к сеансу PARTY в следующих случаях:
 - на этом ресивере запущен сеанс PARTY;
 - вы уже присоединились к другому сеансу PARTY.
- Если нажать кнопку PARTY JOIN, когда ни один сеанс PARTY не запущен, но устройство, совместимое с функцией PARTY STREAMING, играет музыку, устройство станет хостом PARTY, а ресивер присоединится к сеансу в качестве гостя.
- Функция гостевого устройства PARTY автоматически переключается на функцию HOME NETWORK, когда устройство присоединяется к сеансу PARTY. Даже если гостевое устройство покидает сеанс PARTY, функция HOME NETWORK продолжает работать.

Совет

Если для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл», ресивер включается и присоединяется к сеансу PARTY автоматически, если хост PARTY начинает сеанс PARTY.

Потоковая передача музыки из iTunes с помощью AirPlay

Используя беспроводную сеть, вы можете воспроизводить аудиоконтент на устройствах iOS, таких как iPhone, iPod touch, iPad, или контент из библиотеки iTunes на вашем компьютере с помощью этого ресивера.



Совместимые модели iPod/iPhone/iPad

iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPod touch (2, 3 или 4 поколение), iPad, iPad2, iPad 3 поколения с iOS 4.2 или более поздней версией, Mac или ПК с iTunes 10.1 или более поздней версией.

Примечания

- Сведения о поддерживаемых версиях iOS или iTunes см. в разделе «Совместимые модели iPod/iPhone/iPad» на этой странице.
- Обновите iOS или iTunes до последней версии перед использованием ресивера.
- Дополнительные сведения об использовании устройств iOS, iTunes и AirPlay см. в инструкциях по эксплуатации вашего устройства.
- Этот ресивер нельзя использовать как хост PARTY при применении функции AirPlay.

- 1 Коснитесь значка или щелкните значок  в нижнем правом углу экрана устройства iOS или окна iTunes.

[Устройство iOS]



[iTunes]

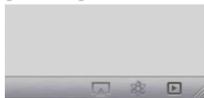


- 2 Выберите «STR-DN840» в меню AirPlay iTunes или устройства iOS.

[Устройство iOS]



[iTunes]



3 Начните воспроизведение аудиоконтента на устройстве iOS или в iTunes.

AirPlay автоматически выбирается на ресивере.

Советы

- «*****» — это последние 6 разрядов MAC-адреса ресивера.
- Если воспроизведение не начинается, выполните процедуру еще раз с шага 1.

Подтверждение/изменение имени устройства

Инструкции по переименованию устройства см. в разделе «Имя устройства» (стр. 95).

Управление воспроизведением AirPlay

Вы можете использовать кнопки  SHUFFLE и REPEAT. Функции управления на ресивере и пульт дистанционного управления активны, только если ресивер выбран как устройство вывода. При использовании iTunes настройте устройство iOS для приема управляющих сигналов от этого ресивера и пульта ДУ, если вы хотите использовать ресивер и пульт для управления устройством iOS.

Советы

- Приоритет получает последняя управляющая команда, полученная ресивером. Ресивер начинает воспроизведение аудиоконтента другого устройства, когда он принимает управляющие команды от устройства с поддержкой AirPlay, даже если ресивер использует функцию AirPlay с исходным устройством.
- Ресивер может воспроизводить очень громкий звук, если установить слишком высокий уровень громкости, используя устройства iOS или iTunes.
- Дополнительные сведения об использовании iTunes см. в справке iTunes.
- Возможно, уровень громкости устройств iOS или iTunes нельзя будет связать с уровнем громкости этого ресивера.

Обновление программного обеспечения

Обновляя программное обеспечение до последней версии, вы сможете воспользоваться новейшими функциями. Ресивер обращается к серверу Sony для обновления программного обеспечения. Если доступно обновление, сообщения «[Новое программное обеспечение] Выполнить обновление.» и «UPDATE» появятся на экране при подключении к Интернету и использовании домашней сети или функции SEN. Убедитесь, что другое устройство, подключенное к ресиверу, остановлено перед обновлением программного обеспечения.

Дополнительные сведения о доступных обновлениях см. на сайте службы поддержки (стр. 119).

Примечания

- Не выключайте ресивер, не отсоединяйте сетевой кабель и не выполняйте какие-либо операции на ресивере во время обновления.
- Если попытаться обновить программное обеспечение, когда таймер сна включен, таймер автоматически выключится.

1 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора отобразится главное меню.

2 Выберите «Настройки», а затем нажмите (+).

На экране телевизора появится список элементов меню настроек.

3 Выберите «Настройки системы», а затем нажмите (+).

4 Выберите «Обновление по сети» и нажмите (+).

5 Выберите «Обновление» и нажмите (+).

Ресивер начнет проверку доступных обновлений программного обеспечения.

6 Когда сообщение «Обнаружена новая версия программного обеспечения» появится на экране телевизора, выберите пункт «Обновить сейчас» и нажмите (+).

Появится сообщение, подтверждающее, согласны ли вы с условиями обновления ПО или нет. Подтвердите согласие, прочитайте «ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ КОНЕЧНОГО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY» (стр. 127) и нажмите (+). Если обновление недоступно, появится сообщение «Обновление не требуется».

7 Выберите «Согласен», а затем нажмите (+).

Ресивер начнет обновлять программное обеспечение, а экран телевизора автоматически отключится. Индикатор I/⏸ (вкл/режим ожидания) на передней панели мигает во время обновления. Для завершения обновления может потребоваться какое-то время (максимум 40 минут). Требуемое время зависит от объема данных обновления, типа подключения к сети, сетевой среды и т. д. После завершения обновления на экране появится сообщение «Завершено».

После этого будут восстановлены настройки по умолчанию.

Примечание

При возникновении одного из следующих условий при обновлении программного обеспечения возникла ошибка.

- Индикатор I/⏸ (вкл/режим ожидания) быстро мигает.
- На панели экрана отображается сообщение «ERROR».
- Индикаторы на панели экрана не горят или индикатор I/⏸ (вкл/режим ожидания) гаснет.
- Ресивер на завершает обновление через 40 минут, а на панели экрана мигает сообщение «UPDATING».

Отсоедините кабель питания, а затем опять подсоедините его. Ресивер попытается обновить программное обеспечение ресивера. Если ситуация не изменится, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Отмена процедуры или возврат к предыдущему экрану

Нажмите RETURN ⏮, перед тем как ресивер начнет принимать данные обновления программного обеспечения.

Вы не можете отменить процедуру или вернуться к предыдущему экрану после начала обновления.

Список сообщений сетевых функций

Настройки сети

Сообщения и их описание

Connection failed (Ошибка подключения)
Ресиверу не удалось подключиться к сети.

Input error (Ошибка ввода)
Введены неправильные или недопустимые значения.

Not in use (Не используется)
Выполняется операция, которая запрещена в данный момент.

Not supported (Не поддерживается)
Пункт доступа не поддерживает метод защиты с помощью WPS PIN-кода.

Домашняя сеть

Сообщения и их описание

Cannot connect (Не удается подключиться)
Ресивер не может подключиться к выбранному серверу.

Cannot get info (Не удается получить информацию)
Ресиверу не удается получить сведения о сервере.

Cannot JOIN PARTY (Не удается выполнить операцию JOIN PARTY)
Ресиверу не удалось присоединиться к сеансу PARTY.

Сообщения и их описание

Cannot play (Воспроизведение невозможно)

Ресивер не может воспроизвести аудиофайлы из-за неподдерживаемого формата файла или ограничений воспроизведения.

Cannot START PARTY (Не удается выполнить операцию START PARTY)

Ресиверу не удалось запустить сеанс PARTY.

Data error (Ошибка данных)

Вы пытаетесь воспроизвести неподдерживаемый файл.

Device list is full (Список устройств заполнен)

Вы не можете зарегистрировать дополнительные устройства для добавления в список.

No server is available (Сервер недоступен)

В сети нет серверов, к которым может подключиться ресивер. Попробуйте обновить список серверов (стр. 62).

No track is found (Трэки не найдены)

В выбранной папке на сервере нет файлов, которые можно воспроизвести.

Not found (Не найдено)

На сервере нет элементов, соответствующих ключевому слову.

Not in use (Не используется)

Выполняется операция, которая запрещена в данный момент.

SEN

Сообщения и их описание

Cannot connect to server (Не удается подключиться к серверу)

Ресивер не может подключиться к серверу.

Cannot get data (Не удается получить данные)

Ресивер не может получить контент с сервера.

Cannot play (Воспроизведение невозможно)

Ресивер не может воспроизвести службу или станцию из-за неподдерживаемого формата файла или ограничений воспроизведения.

Сообщения и их описание

Data error (Ошибка данных)

- Вы пытаетесь воспроизвести неподдерживаемый файл.
- Ресивер не распознает данные на сервере.

Software update is required (Требуется обновление программного обеспечения)

Служба недоступна в текущей версии программного обеспечения ресивера. Дополнительные сведения об обновлении программного обеспечения см. на следующем веб-сайте:
<http://munlimited.com/home>

No preset station is stored (Предустановленные станции не сохранены)

В ресивере нет сохраненных предустановленных станций по выбранному номеру.

No service is available (Служба недоступна)

Поставщики услуг отсутствуют.

Not available (Недоступно)

- Выбранная служба недоступна.
- Выполняется операция, которая недоступна в данный момент.

Not in use (Не используется)

Выполняется операция, которая запрещена в данный момент.

Обновление программного обеспечения

Сообщения и их описание

Cannot connect (Не удается подключиться)

Ресивер не может получить доступ к серверу для загрузки последней версии программного обеспечения. Откройте меню настроек и еще раз обновите программное обеспечение (стр. 73).

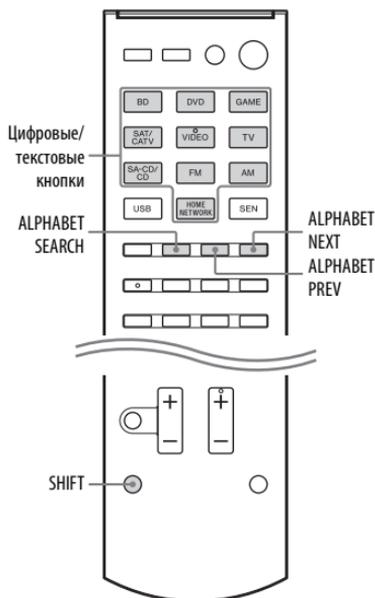
Cannot download (Ошибка загрузки)

Ресиверу не удалось загрузить данные при обновлении программного обеспечения. Откройте меню настроек и еще раз обновите программное обеспечение (стр. 73).

Поиск элемента по ключевому слову

Когда список отображается на телеэкране (например, список исполнителей, трэков и т. д.), можно ввести ключевое слово для поиска нужного элемента.

Поиск по ключевым словам доступен, только если выбрана функция «Домашняя сеть» или «SEN».



- 1 Нажмите кнопку ALPHABET SEARCH, когда список элементов (например, список исполнителей, трэков и т. д.) отображается на телеэкране.**

Экран ввода ключевых слов появится на экране телевизора.

- 2 Удерживайте SHIFT, а затем с помощью цифровых/текстовых кнопок введите ключевое слово.**

Можно ввести слово длиной до 15 символов.

Примечание

Введите ключевое слово, которое будет совпадать с буквами или словом в начале названия элемента, поиск которого вы хотите осуществить. Во время поиска элемента ресивер будет игнорировать артикль «The» и следующий за ним пробел, стоящие в начале названия элемента.

- 3 Нажмите кнопку (+).**

Отобразится элемент, соответствующий ключевому слову. Если отобразится не тот элемент, который вы ищите, нажмите ALPHABET PREV/ALPHABET NEXT для отображения предыдущего/следующего элемента.

- 4 Повторите шаги 1–3, пока не будет найден нужный элемент, затем нажмите (+).**

- 5 Выберите нужный трэк и нажмите (+).**

Начнется воспроизведение.

Что такое BRAVIA Sync?

Функция BRAVIA Sync обеспечивает взаимодействие различных изделий Sony, таких как телевизор, проигрыватель Blu-ray Disc, проигрыватель DVD, аудио/видеоусилитель и т. д., поддерживающих функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI).

Подключив устройство Sony, совместимое с BRAVIA Sync, с помощью HDMI-кабеля (не входит в комплект поставки), можно упростить использование устройства следующим образом:

- включение одной кнопкой (стр. 79);
- функция System Audio Control (стр. 79);
- выключение питания системы (стр. 80);
- режим выбора сцены Scene Select (стр. 80);
- управление домашним кинотеатром (стр. 80);
- простое дистанционное управление (стр. 81).

«Control for HDMI» (Управление для HDMI) — это стандарт взаимного управления, используемый HDMI CEC (Consumer Electronics Control) для устройств с поддержкой HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Рекомендуется подключать ресивер к продуктам с поддержкой BRAVIA Sync.

Примечания

- Функции включения одной кнопкой, System Audio Control и выключения питания системы можно использовать с устройствами других производителей. Однако совместимость с устройствами других производителей не гарантируется.
- Режим выбора сцены Scene Select и управление домашним кинотеатром являются собственными функциями Sony. Они не будут работать в устройствах других производителей.

- Устройства, несовместимое с BRAVIA Sync, не могут активировать эти функции.

Подготовка к использованию BRAVIA Sync

Ресивер совместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка).

- Если ваш телевизор совместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка), вы можете настроить функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI) ресивера и воспроизводить контент с подключенного устройства автоматически, настроив функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI) на телевизоре (стр. 77).
- Если ваш телевизор несовместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка), настройте функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI), подключенного устройства и телевизора отдельно (стр. 77).

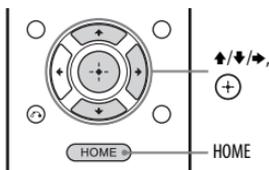
Если ваш телевизор совместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка)

- 1 Подключите ресивер, телевизор и воспроизводящее устройство через HDMI (стр. 23, 24).
(Соответствующее устройство должно быть совместимо с функцией «Control for HDMI» (Управление для HDMI).)
- 2 Включите ресивер, телевизор и воспроизводящее устройство.

- 3 Включите функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI).
Функция «Control for HDMI» (Управление для HDMI) ресивера и всех подключенных устройств включаются одновременно.
Дождитесь появления строки «COMPLETE» (Завершено).
Настройка завершена.

Дополнительные сведения о настройке телевизора см. в инструкции по эксплуатации телевизора.

Если ваш телевизор несовместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка)



- 1 Нажмите кнопку HOME.
На экране телевизора отобразится главное меню.
- 2 Выберите пункт «Settings» (Настройки) в меню и нажмите (+).
На экране телевизора появится список элементов меню настроек.
- 3 Выберите «HDMI Settings» (Настройки HDMI), а затем нажмите (+).
- 4 Выберите «Control for HDMI» (Управление для HDMI), а затем нажмите (+).
- 5 Выберите «On» (Вкл), а затем нажмите (+).
Функция «Control for HDMI» (Управление для HDMI) активирована.
- 6 Нажмите кнопку HOME, чтобы открыть главное меню, затем еще раз нажмите HOME, чтобы выйти из меню.

- 7 Выберите HDMI-вход ресивера и телевизора в соответствии с HDMI-входом подключенного устройства, чтобы отображалось изображение с подключенного устройства.
- 8 Включите функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI) на подключенном устройстве.
Если функция «Control for HDMI» (Управление для HDMI) уже активирована, нет необходимости менять параметр.
- 9 Повторите шаги 7 и 8 для других устройств, которые должны использовать функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI).
Дополнительные сведения о настройке телевизора и подключенных устройств см. в инструкции по эксплуатации соответствующего оборудования.

Примечания

- При отсоединении кабеля HDMI или изменения соединения, выполните шаги, описанные в разделе «Если ваш телевизор несовместим с функцией «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка)» (стр. 77) или «Если ваш телевизор несовместим с функцией «Control for HDMI-Easy Settings» (Управление для HDMI-простая настройка)» (стр. 78).
- Перед выполнением операции «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка) на вашем телевизоре сначала обязательно включите телевизор и другие подключенные устройства, в том числе ресивер.
- Если воспроизводящее устройство не работает после изменения настроек функции «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка), проверьте параметр «Control for HDMI» (Управление для HDMI) подключенного устройства.
- Если подключенное устройство не поддерживает функцию «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка), но поддерживает функцию «Control for HDMI» (Управление для HDMI), необходимо настроить последнюю функцию для подключенного устройства перед выполнением процедуры «Control for HDMI-Easy Setting» (Управление для HDMI-простая настройка).

Включение одной кнопкой

При начале воспроизведения на устройстве, подключенном к ресиверу по HDMI, управление ресивером и телевизором упрощается:

Ресивер и телевизор



Если задать для параметра «Pass Through» (Сквозное подключение) значение «Auto» (Автоматически) или «On» (Вкл)* (стр. 93), а затем перевести ресивер в режим ожидания, звук и изображение могут воспроизводиться только с телевизора.

* Только в моделях для Австралии и Мексики.

Примечания

- Убедитесь, что функция System Audio Control включена в меню телевизора.
- В зависимости от модели телевизора начало контента может не отображаться.
- В зависимости от настроек ресивер может не включаться, если для параметра «Pass Through» (Сквозное подключение) значение «Auto» (Автоматически) или «On» (Вкл).

Совет

Вы также можете выбрать подключенное устройство, например проигрыватель дисков Blu-ray или DVD-дисков, в меню телевизора. Ресивер и телевизор автоматически переключатся на соответствующий вход HDMI.

Функция System Audio Control

Вы можете воспроизводить звук телевизора через динамики, подключенные к ресиверу, выполнив простую операцию. Функцией System Audio Control можно управлять в меню телевизора. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации телевизора.

Телевизор

Включение функции System Audio Control

Ресивер

• Включение (в режиме ожидания)
• Переключение на соответствующий вход HDMI

Уменьшение громкости телевизора до минимальной

Воспроизведение звука ТВ

Вы также можете использовать функцию System Audio Control следующим образом.

- Если включить ресивер, когда телевизор работает, функция System Audio Control автоматически активируется для воспроизведения звука телевизора через динамики, подключенные к ресиверу. Но если выключить ресивер, звук будет воспроизводиться через динамики телевизора.
- При прослушивании звука телевизора через динамики, подключенные к ресиверу, вы можете изменить громкость или временно отключить звук с помощью пульта ДУ телевизора.

Примечания

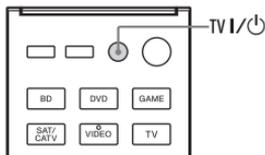
- Если функция System Audio Control не работает в соответствии с настройками телевизора, см. инструкции по эксплуатации телевизора.

- Если для параметра «Control for HDMI» (Управление для HDMI) задано значение «On» (Вкл), параметр «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) в меню настроек HDMI настраивается автоматически на основе настроек System Audio Control (стр. 93).
- Если телевизор включен до включения ресивера, он мгновенно теряет воспроизводимый звук.

Выключение питания системы

При выключении телевизора с помощью кнопки питания на пульте ДУ телевизора ресивер и подключенные устройства отключаются автоматически.

Телевизор также можно выключить с помощью пульта ДУ ресивера.



Нажмите кнопку TV I/⏻.

Телевизор, ресивер и подключенные устройства будут выключены.

Примечания

- Настройте функцию блокировки источника питания телевизора перед использованием функции выключения питания системы. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации телевизора.
- В зависимости от состояния подключенного устройства, оно может не выключаться. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации подключенного устройства.

Режим выбора сцены Scene Select

Оптимальное качество изображения и звуковое поле выбираются автоматически в соответствии со сценой, выбранной на телевизоре. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации телевизора.

Примечание

В зависимости от модели телевизора звуковое поле может не изменяться.

Таблица соответствия

Сцена на телевизоре	Звуковое поле
Cinema (Кинотеатр)	HD-D.C.S.
Sports (Спорт)	Sports (Спорт)
Music (Музыка)	Live Concert (Живой концерт)
Animation (Анимация)	A.F.D. Auto (Автоматически)
Photo (Фотография)	A.F.D. Auto (Автоматически)
Game (Игра)	A.F.D. Auto (Автоматически)
Graphics (Графика)	A.F.D. Auto (Автоматически)

Управление домашним кинотеатром

Если к ресиверу подключен телевизор, совместимый с функцией управления домашним кинотеатром, на подключенном телевизоре отображается значок для интернет-приложений.

Вы можете изменить вход ресивера или переключить звуковые поля с помощью пульта ДУ телевизора. Вы также можете изменить уровень центрального динамика или сабвуфера или изменить настройки параметра «Sound Optimizer» (Оптимизация звука) (стр. 54), «Dual Mono» (Двойное моно) (стр. 92) или «A/V Sync» (Синхронизация аудио и видео) (стр. 92).

Примечание

Чтобы использовать функцию управления домашним кинотеатром, ваш телевизор должен поддерживать подключение к службам широкополосной связи. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации телевизора.

Простое дистанционное управление

Вы можете использовать пульт ДУ телевизора для управления меню ресивера.

Выберите ресивер (аудио/видео усилитель), поддерживаемый телевизором.

Примечания

- Ресивер распознается телевизором «Tuner (AV AMP)» (Тюнер (аудио/видео усилитель)).
- Ваш телевизор должен быть совместим с меню подключения.
- В зависимости от типа телевизора некоторые операции могут быть недоступны.

Другие операции

Переключение между цифровым и аналоговым аудио (INPUT MODE)

При подключении устройства к цифровым и аналоговым аудиовходам ресивера можно зафиксировать прием звука с одного из них или переключаться между ними в зависимости от материала, который вы собираетесь смотреть.

- 1 Выберите пункт «Settings» (Настройки) в главном меню и нажмите (+).**
На экране телевизора появится список элементов меню настроек.
- 2 Выберите «Input Settings» (Настройки входов), а затем нажмите (+).**
- 3 Выберите «Input Mode» (Режим входа), а затем нажмите (+).**
Выбранный режим аудиовхода отобразится на телеэкране.
 - **Автоматически:** приоритет отдается цифровым аудиосигналам. Если цифровых подключений несколько, приоритет у аудиосигналов HDMI. Если цифровых подключений нет, выбираются аналоговые аудиосигналы. Если выбран ТВ-вход, приоритет отдается сигналам ARC. Если ваш телевизор несовместим с функцией ARC, выбираются цифровые оптические аудиосигналы. Если функция «Control for HDMI» (Управление для HDMI) ресивера и телевизора не активирована, функция ARC не работает.

- **ОПТ:** определяет входные цифровые аудиосигналы для разъема DIGITAL OPTICAL.
- **СОАХ:** определяет входные цифровые аудиосигналы для разъема DIGITAL COAXIAL.
- **Аналоговый:** определяет входные аналоговые аудиосигналы для разъемов AUDIO IN (L/R).

Примечания

- В зависимости от входа на панели экрана отображается строка «-----», а другие режимы недоступны для выбора.
- Если используется параметр «Analog Direct», в качестве аудиовхода выбирается «Analog» (Аналоговый). Другие режимы выбрать нельзя.

Использование других аудиовходов (Назначить аудиовход)

Вы можете изменить назначение цифровых входов, если настройки разъемов по умолчанию не соответствуют подключенным устройствам.

После изменения назначения входов можно использовать кнопку входа (или INPUT SELECTOR на ресивере), чтобы выбрать нужное устройство.

Пример.

При подключении проигрывателя DVD к разъему OPTICAL IN 1 (SAT/CATV).
– Назначьте разъем OPTICAL IN 1 (SAT/CATV) входу «DVD».

1 Выберите пункт «Settings» (Настройки) в главном меню и нажмите (+).

На экране телевизора появится список элементов меню настроек.

2 Выберите «Input Settings» (Настройки входов), а затем нажмите (+).

3 Выберите «Audio Input Assign» (Назначить аудиовход), а затем нажмите (+).

4 Выберите нужный вход и нажмите (+).

5 Выберите аудиосигналы, которые требуется назначить входу, выбранному на шаге 4, с помощью ↑/↓/←/→.

6 Нажмите кнопку (+).

Ввод имени	BD	DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO	SA-CD/CD
Назначаемые аудиовходы	OPT 1	○	○	○	○*	○
	OPT 2	○	○	○	○	○
	COAX	○	○	○	○	○*
	Нет	○*	○*	○*	○	○

* Настройка по умолчанию

Примечания

- При назначении цифрового аудиовхода параметр INPUT MODE может измениться автоматически.
- Для каждого входа допускается одно переназначение.

Использование двунаправленного усилителя

- 1 Выберите пункт «Settings» (Настройки) в главном меню и нажмите (+).**
На экране телевизора появится список элементов меню настроек.
- 2 Выберите «Speaker Settings» (Настройки динамиков), а затем нажмите (+).**
- 3 Выберите «Speaker Pattern» (Расположение динамиков), а затем нажмите (+).**
- 4 Выберите нужную конфигурацию динамиков без задних динамиков объемного звучания и без фронтальных ВЧ-динамиков, а затем нажмите (+).**
- 5 Выберите пункт «SB Assign» (Назначить SB), а затем нажмите (+).**
- 6 Выберите «Bi-Amp» (Двунаправленный усилитель), а затем нажмите (+).**
Сигналы, воспроизводимые с терминалов SPEAKERS FRONT A, могут воспроизводиться с терминалов SPEAKERS SURROUND BACK/ BI-AMP/ FRONT HIGH/ FRONT B.

Выход из меню

Нажмите кнопку HOME.

Примечания

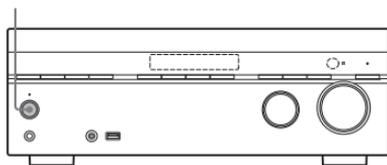
- Выберите для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение «Bi-Amp» (Двунаправленный усилитель) перед выполнением автокалибровки.
- Если выбрать для параметра «SB Assign» (Назначить SB) значение Bi-Amp (Двунаправленный усилитель), уровень и расстояние задних динамиков объемного

звука и фронтальных ВЧ-динамиков станут недопустимыми, при этом будут использоваться настройки фронтальных динамиков.

Восстановление заводских настроек по умолчанию

Вы можете удалить все сохраненные настройки и вернуть заводское состояние параметров ресивера, выполнив следующую процедуру. Данную процедуру также можно использовать для инициализации ресивера перед первым использованием. Обязательно используйте кнопки на ресивере для выполнения этой операции.

I/⏻



- 1 Нажмите I/⏻, чтобы выключить ресивер.**
- 2 Удерживайте I/⏻ в течение 5 секунд.**

На панели экрана появится сообщение «CLEARING» (ОЧИСТКА), которое затем сменится на «CLEARED!» (ОЧИЩЕНО!).

После этого будут восстановлены настройки по умолчанию.

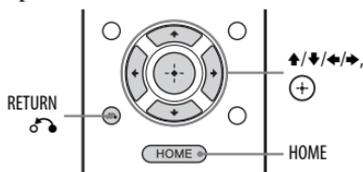
Примечание

Полная очистка памяти может занять несколько минут. Не выключайте ресивер до тех пор, пока на экране не появится надпись «CLEARED!» (ОЧИЩЕНО!).

Настройка параметров

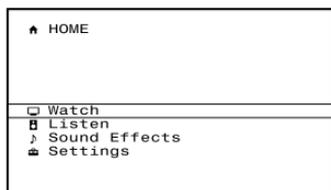
Использование меню настроек

Вы можете настроить различные параметры динамиков, эффектов объемного звука и т. д. с помощью меню настроек.



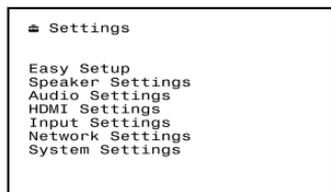
1 Нажмите кнопку HOME.

На экране телевизора отобразится главное меню.



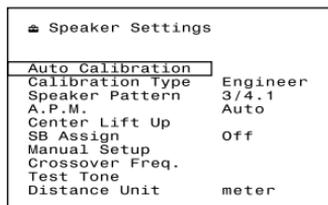
2 Выберите пункт «Настройки» в главном меню и нажмите (+), чтобы открыть меню.

На экране телевизора появится список элементов меню настроек.



3 Выберите нужный пункт меню, а затем нажмите (+), чтобы открыть его.

Пример. При выборе «Настройки динамиков»



4 Выберите нужный параметр и нажмите (+).

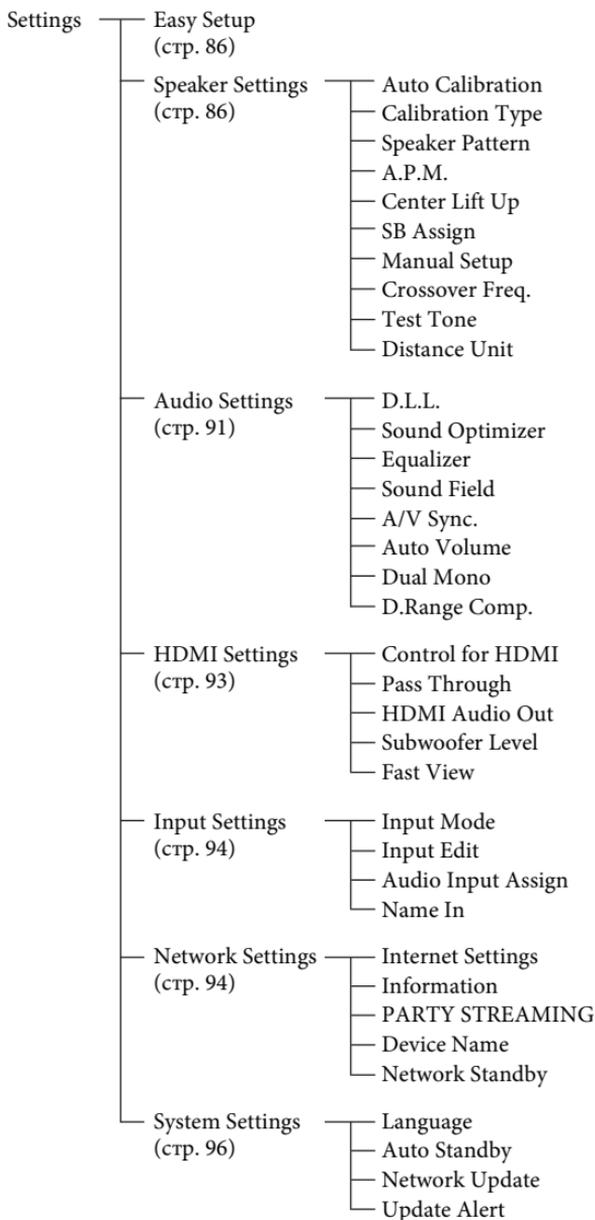
Возврат к предыдущему экрану

Нажмите кнопку RETURN .

Выход из меню

Нажмите кнопку HOME, чтобы открыть главное меню, а затем еще раз нажмите HOME.

Список элементов меню настроек



Примечание

Параметры меню, отображаемые на телеэкране, могут отличаться в зависимости от текущих настроек или состояния выбранного значка.

Простая установка

Повторный запуск простой установки для настройки базовых параметров. Следуйте инструкциям на экране (стр. 32).

Меню «Настройки динамиков»

Вы можете настроить параметры каждого динамика вручную. Вы также можете настроить уровни динамиков после автокалибровки.

Примечание

Настройки динамика доступны только для текущего положения зрителя.

■ Автокалибровка

Позволяет выполнить автоматическую калибровку.

1 Выполните действия согласно инструкциям на телеэкране и нажмите (+).

Измерение начнется через пять секунд.

Процесс измерения займет приблизительно 30 секунд и завершится воспроизведением тестового звука.

После завершения измерения вы услышите гудок, а экран переключится.

Примечание

Если на экране показан код ошибки, см. «Список сообщений после автокалибровки» (стр. 87).

2 Выберите нужный элемент и нажмите (+).

- **Повтор:** повторить автокалибровку.
- **Сохранить и выйти:** сохранить результаты измерения и выйти из настроек.
- **Проверка WRN:** отображается предупреждение, связанное с результатами измерений. См. «Список сообщений после автокалибровки» (стр. 87).
- **Выход:** выход из меню настроек без сохранения результатов измерений.

3 Сохранить результаты измерения.

Выберите «Сохранить и выйти» на шаге 2.

Примечания

- Функция A.P.M. (автоматическая фазовая синхронизация) включается после сохранения результатов измерений.
- Эта функция не работает в следующих случаях:
 - при использовании параметра «Тип калибровки» (стр. 88) в качестве типа калибровки задано значение «Выкл»;
 - принимаются сигналы Dolby TrueHD или DTS-HD с частотой сэмплирования больше 48 кГц.
- Если вы изменили положение динамика, рекомендуется еще раз выполнить автокалибровку, чтобы насладиться объемным звуком.

Советы

- Вы можете выбрать тип калибровки после выполнения автокалибровки и сохранения настроек.
- Вы можете изменить единицу расстояния в пункте «Единица расстояния» в меню «Настройки динамиков» (стр. 91).
- Размер динамика («Large/Small» (Крупный/небольшой)) определяется НЧ-характеристиками. Результаты измерения могут отличаться в зависимости от положения микрофона-оптимизатора и динамиков, а также формы комнаты. Рекомендуется применить результаты измерения. Однако вы можете изменить эти настройки в меню «Speaker Settings» (Настройки динамиков). Сначала сохраните результаты измерения, а затем попытайтесь изменить настройки.

Проверка результатов автокалибровки

Чтобы проверить код ошибки или предупреждение, во время «Автокалибровка» (стр. 86), выполните следующие действия.

Выберите пункт «Проверка WRN» на шаге 2 в «Автокалибровка» (стр. 86) и нажмите (+).

Если появится предупреждение, прочитайте сообщение и используйте ресивер без изменений.

При необходимости повторите автокалибровку.

Если отображается код ошибки

Прочитайте сообщение об ошибке и повторно выполните автокалибровку.

1 Нажмите кнопку (+).

На экране появляется сообщение «Повтор?».

2 Выберите «Да», а затем нажмите (+).

3 Повторите шаги 1-3 из процедуры автокалибровки (стр. 86).

Список сообщений после автокалибровки

Отображаемые сообщения и их описание

Код ошибки 30

Наушники подключаются к разъему PHONES на передней панели ресивера. Извлеките наушники и выполните автокалибровку повторно.

Код ошибки 31

Динамики отключены. Выберите другие настройки динамиков и повторно выполните автокалибровку.

Отображаемые сообщения и их описание

Код ошибки 32

Код ошибки 33

Динамики не обнаружены или неправильно подключены.

- Ни один из фронтальных динамиков не подключен или подключен только один фронтальный динамик.
- Левый или правый динамик объемного звучания не подключен.
- Задние динамики объемного звучания или фронтальные ВЧ-динамики подключены, хотя динамики объемного звучания не подключены. Подключите динамики объемного звука к терминалам SPEAKERS SURROUND.

- Задний динамик объемного подключается только к терминалам SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B R. При подключении только одного заднего динамика объемного звука подсоедините его к терминалам SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B L.
- Левый или правый фронтальный ВЧ-динамик не подключен.

Микрофон-оптимизатор не подключен. Убедитесь, что микрофон-оптимизатор правильно подключен и повторите автокалибровку.

Если микрофон-оптимизатор подключен правильно, но код ошибки появляется снова, кабель микрофона-оптимизатора может быть подключен.

Предупреждение 40

Процесс измерения завершен, обнаружен высокий уровень шума. Вы можете улучшить результаты, если повторите измерение в тихой среде.

Предупреждение 41 Предупреждение 42

Слишком высокий уровень входного сигнала микрофона.

- Возможно, расстояние между динамиком и микрофоном слишком маленькое. Расположите их подальше друг от друга и повторите измерение.

Отображаемые сообщения и их описание

Предупреждение 43

Не удается обнаружить расстояние и положение сабвуфера. Это может быть вызвано шумами. Попробуйте выполнить измерение в тихой среде.

Нет предупреждения

Нет сведений о предупреждении.

Совет

Результаты измерения могут отличаться в зависимости от положения сабвуфера. Однако проблемы будут возникать, даже если вы продолжите использовать ресивер с этим значением.

■ Тип калибровки

Позволяет выбрать тип калибровки после выполнения автокалибровки и сохранения настроек.

- **Full Flat:** измерение частоты от каждого динамика.
- **Инженер:** установка частотных характеристик «стандартной комнаты для прослушивания Sony».
- **Передняя опора.:** настройка характеристик всех динамиков в соответствии с характеристиками фронтальных динамиков.
- **Выкл:** отключение эквалайзера автокалибровки.

■ Расположение динамиков

Позволяет выбрать расположение динамиков в соответствии с используемой акустической системой.

■ А.Р.М. (автоматическая фазовая синхронизация)

Позволяет настроить функцию А.Р.М. в функции DCAC (стр. 32). Калибровка фазовых характеристик динамиков и оптимизация объемного звука.

- **Автоматически:** автоматическое включение и выключение функции А.Р.М.
- **Выкл:** функция А.Р.М. не включается.

Примечания

- Эта функция не работает в следующих случаях.
 - Выбрана функция «Analog Direct».
 - Наушники подключены.
 - Автокалибровка не была выполнена.
- В зависимости от формата аудио ресивер может воспроизводить сигналы с более низкой частотой сэмпирования по сравнению с фактической частотой сэмпирования входных сигналов.

■ Поднять центр

При использовании фронтальных ВЧ-динамиков можно поднять звук центрального динамика до соответствующей высоты на экране, чтобы наслаждаться естественным звуком без дискомфорта.

- 1 – 10
- Выкл

Примечание

- Эта функция не работает в следующих случаях.
- Наушники подключены.
 - Центрального динамика нет.
 - Фронтальных ВЧ-динамиков нет.
 - Используются функции «2-канальное стерео», «Analog Direct» и «Мультистерео».
 - Используется звуковое поле для музыки.

■ Назначить SB (назначить задний динамик объемного звука)

Позволяет настроить терминалы SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT В для двунаправленного усилителя или подключения фронтальных динамиков В. Дополнительные сведения см. в разделе «Настройка задних динамиков объемного звука» (стр. 34).

Примечания

- Прежде чем выполнять автокалибровку, убедитесь, что для параметра «Назначить SB» задано значение.

- При изменении соединения с двунаправленного усилителя, фронтальных динамиков В или фронтальных ВЧ-динамиков выберите для параметра «Назначить SB» значение «Выкл», а затем опять настройте динамики. См. «Автокалибровка» (стр. 86) или «Ручная настройка» (стр. 89).

■ Ручная настройка

Позволяет настроить каждый динамик вручную на экране «Manual Setup» (Ручная настройка). Вы также можете настроить уровни динамиков после автокалибровки.

Настройка уровня динамиков

Вы можете настроить уровень каждого динамика (фронтальный левый/правый, фронтальный левый/правый ВЧ, центральный, левый/правый динамик объемного звука, задний левый/правый динамик объемного звука, сабвуфер).

- 1 Выберите на экране динамик, уровень которого нужно настроить, и нажмите (+).
- 2 Выберите параметр в поле «Уровень» и нажмите (+).
- 3 Задайте уровень выбранного динамика и нажмите (+).

Уровень можно задать от -10,0 дБ до +10,0 дБ с интервалами по 0,5 дБ.

Примечание

- Если выбрано одно из звуковых полей для музыки, сабвуфер не воспроизводит звуки, если для всех динамиков в меню «Speaker Settings» (Настройки динамика) выбрано значение «Large» (Крупный). Однако звук воспроизводится с сабвуфера, если – Цифровой входной сигнал содержит LFE-сигналы.
- Для фронтальных динамиков или динамиков объемного звука задано значение «Small» (Небольшой).
- Выбран параметр «Мультистерео», «PLII Movie», «PLII Music», «PLIIX Movie», «PLIIX Music», «PLIIZ Height», «HD D.C.S.» или «Портативное аудио».

Настройка расстояния от каждого сидящего положения до каждого динамика

Вы можете настроить расстояние от сидящего положения до каждого динамика (фронтальный левый/правый, фронтальный левый/правый ВЧ, центральный, левый/правый динамик объемного звука, задний левый/правый динамик объемного звука, сабвуфер).

- 1 Выберите на экране динамик, для которого нужно настроить расстояние от сидящего положения, и нажмите (+).
- 2 Выберите параметр в поле «Расстояние» и нажмите (+).
- 3 Задайте расстояние выбранного динамика и нажмите (+).
Вы можете настроить расстояние от 1 м 0 см до 10 м 0 см (3 фута 3 дюйма - 32 фута 9 дюймов) с интервалом 10 см (1 дюйм).

Примечания

- В зависимости от настройки расположения динамиков некоторые параметры могут быть недоступны.
- Эта функция не работает, если используется параметр «Analog Direct».

Настройка размера каждого динамика

Вы можете настроить размер каждого динамика (фронтальный левый/правый, фронтальный левый/правый ВЧ, центральный, левый/правый динамик объемного звука, задний левый/правый динамик объемного звука, сабвуфер).

- 1 Выберите на экране динамик, размер которого нужно настроить, и нажмите (+).
- 2 Выберите параметр в поле «Размер» и нажмите (+).
- 3 Задайте размер выбранного динамика и нажмите (+).

- **Крупный:** если подключаются крупные динамики, которые эффективно воспроизводят басовые частоты, выберите параметр «Крупный». В другом случае выберите параметр «Large» (Крупный).
- **Небольшой:** если звук искажается или уровень эффекта объемного звука недостаточный при использовании многоканального объемного звука, выберите параметр «Небольшой» для активации схемы перенаправления баса и воспроизведения басовых частот каждого канала через сабвуфер или другие динамики с настройкой «Крупный».

Примечания

- Расстояние и размер нельзя изменить, если подключены наушники.
- Эта функция не работает, если используется параметр «Analog Direct».

Советы

- Настройки «Large» (Крупный) и «Small» (Небольшой) для каждого динамика определяют, будет ли внутренний звуковой процессор урезать басовый сигнал этого канала.
При подавлении сигнала баса от канала схема перенаправления басового сигнала отправляет соответствующие басовые частоты в сабвуфер или другие динамики «Large» (Крупный).
Но поскольку бас обладает определенным направлением, лучше его не подавлять, если это возможно. Поэтому даже при использовании небольших динамиков можно выбрать параметр «Large» (Крупный), если вы хотите воспроизводить басовые частоты от этого динамика. С другой стороны, если вы используете крупный динамик, но предпочитаете подавлять басовые частоты на этом динамике, выберите параметр «Small» (Небольшой).
Если общий уровень звука ниже того, что вы хотите, выберите для всех динамиков параметр «Large» (Крупный).
Если недостаточно баса, вы можете использовать эквалайзер для усиления уровня низких частот.

- Для задних динамиков объемного звука будут заданы те же настройки, что и для динамиков объемного звука.
- Если для фронтальных динамиков задан параметр «Small» (Небольшой), для центрального динамика, динамиков объемного звука и задних/фронтальных динамиков автоматически устанавливается параметр «Small» (Небольшой).
- Если вы не используете сабвуфер, для фронтальных динамиков автоматически задается параметр «Large» (Крупный).

■ Частота разделения (частота разделения каналов динамиков)

Позволяет задать басовую частоту разделения динамиков, для которых в меню «Speaker Settings» (Настройки динамиков) задан размер «Small» (Небольшой). Измеренная частота разделения динамиков задается для каждого динамика после автокалибровки.

- 1 Выберите на экране параметр динамика, для которого нужно настроить частоту разделения, и нажмите (+).
- 2 Измените значение и нажмите (+).

■ Тестовый звук

Позволяет выбрать тип тестового звука на экране «Test Tone» (Тестовый звук).

Советы

- Чтобы настроить уровень всех динамиков одновременно, нажмите  +/- . Вы также можете использовать кнопки MASTER VOLUME на ресивере.
- Измененное значение отображается на телеэкране во время регулировки.

Воспроизведение тестового звука из каждого динамика

Вы можете воспроизвести тестовый звук из всех динамиков последовательно.

- 1 Выберите «Тестовый звук», а затем нажмите (+).

2 Выберите тип тестового звука или нужный динамик, а затем нажмите (+).

- **Выкл:** тестовый звук воспроизводится из каждого динамика вручную.
- **Автоматически:** тестовый звук воспроизводится из всех динамиков последовательно.
- **Fix FL, Fix FR, Fix CNT, Fix SL, Fix SR, Fix SB*, Fix SBL, Fix SBR, Fix LH, Fix RH, Fix SW:** Вы можете выбрать, из каких динамиков будет воспроизводиться тестовый звук.

3 Задайте уровень динамика для ручного воспроизведения тестового звука и нажмите (+).

* Сообщение «Fix SB» отображается при подключении только одного заднего динамика объемного звука.

■ Единица расстояния

Позволяет выбрать единицу измерения для настройки расстояния:

- **фут:** расстояние отображается в футах;
- **метр:** расстояние отображается в метрах.

Меню «Audio Settings» (Настройки звука)

Вы можете изменить настройки звука в соответствии со своими предпочтениями.

■ D.L.L. (Digital Legato Linear)

D.L.L. — это собственная технология Sony, позволяющая воспроизводить цифровые аудиосигналы низкого качества и аналоговые аудиосигналы с хорошим качеством звука.

- **Автоматически 1:** эта функция доступна для аудиоформатов со сжатием с потерей данных и аналоговых аудиосигналов.

- **Автоматически 2:** эта функция доступна для линейных сигналов PCM, а также аудиоформатов со сжатием с потерей данных и аналоговых аудиосигналов.

• Выкл

Примечания

- Эта функция может не работать в зависимости от контента при использовании USB-устройства или домашней сети.
- Эта функция работает, если выбрана функция «A.F.D. авто», «Мультистерео», «2-канальное стерео» или «Наушники (2 канала)». Однако эта функция не работает в следующих случаях.
 - Выбран вход «FM TUNER» или «AM TUNER».
 - Принимаются линейные сигналы PCM с частотой сэмплирования, отличной от 44,1 кГц.
 - Принимаются сигналы Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio или DTS-HD High Resolution Audio.
 - При использовании сети принимаются сигналы с частотой сэмплирования, отличной от 44,1 кГц.

■ Оптимизация звука

Позволяет наслаждаться четким и динамичным звуком с низким уровнем громкости. Дополнительные сведения см. в разделе «Использование функции оптимизации звука» (стр. 54).

- **Обычный**
- **Низкий**
- **Выкл**

■ Эквалайзер

Позволяет настроить уровень низких и высоких частот всех динамиков. Дополнительные сведения см. в разделе «Настройка эквалайзера» (стр. 55).

■ Звуковое поле

Позволяет выбрать звуковой эффект, применяемый к входным сигналам. Дополнительные сведения см. в разделе «Звуковые эффекты» (стр. 51).

■ Синхронизация аудио и видео (синхронизация звука с отображаемым видео)

Позволяет установить задержку воспроизведения звука, чтобы уменьшить отставание аудио от изображения.

Эта функция полезна при использовании широкоформатного ЖК-экрана, плазменного монитора или проектора.

- **HDMI авто:** временная задержка между воспроизводимым аудио и изображением на мониторе, подключенному с помощью HDMI, будет изменяться автоматически на основе информации для телевизора. Эта функция доступна, только если монитор поддерживает функцию синхронизации аудио/видео.
- **0-300 мс:** можно задать задержку от 0 мс до 300 мс с интервалом в 10 мс.

■ Примечания

- Эта функция не работает, если используется параметр «Analog Direct».
- Время задержки зависит от формата аудио, звукового поля, расположения динамиков и настроек расстояния динамиков.

■ Автоматическая регулировка громкости

Ресивер может изменять громкость автоматически в зависимости от входного сигнала или контента, получаемого от подключенного устройства.

Эта функция полезна, например, когда звук рекламы громче телевизионных программ.

- **Вкл**
- **Выкл**

■ Примечания

- Обязательно уменьшите уровень громкости перед включением/выключением этой функции.
- Так как эта функция доступна только для входных сигналов Dolby Digital, DTS и Linear PCM, громкость звука может неожиданно увеличиться при переходе на другие форматы.

- Эта функция не работает в следующих случаях.
 - Принимаются сигналы Linear PCM с частотой сэмплирования больше 48 кГц.
 - Принимаются сигналы Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio или DTS-HD High Resolution Audio.

■ Двойное моно (выбор языка цифрового вещания)

Позволяет выбрать язык при прослушивании двойного аудио цифрового вещания, если доступно несколько языков. Эта функция работает только для источников Dolby Digital.

- **Основной/субтитры:** основной язык будет воспроизводиться через левый фронтальный динамик, а звук языка субтитров в то же время будет воспроизводиться через правый фронтальный динамик.
- **Основной:** воспроизводится основной язык.
- **Субтитры:** воспроизводится язык субтитров.

■ Компрессия динамического диапазона

Позволяет компрессировать динамический диапазон звуковой дорожки. Это может быть полезно, если вы хотите смотреть фильмы ночью с низкой громкостью. Компрессия динамического диапазона возможна только для источников Dolby Digital.

- **Вкл:** динамический диапазон компрессируется, как было задумано звукоинженером.
- **Автоматически:** динамический диапазон компрессируется автоматически.
- **Выкл:** динамический диапазон не компрессируется.

Меню настроек HDMI

Вы можете изменить нужные параметры устройства, подключенного к разъему HDMI.

■ Управление для HDMI

Позволяет включить или выключить функцию управления HDMI. Дополнительные сведения см. в разделе «Подготовка к использованию BRAVIA Sync» (стр. 77).

- Вкл
- Выкл

Примечания

- Если для параметра «Control for HDMI» (Управление для HDMI) задано значение «От» (Вкл), «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) может измениться автоматически.
- Если ресивер находится в режиме ожидания, индикатор I/⏻ (вкл/режим ожидания) на передней панели горит янтарным цветом, если для параметра «Управление для HDMI» задано значение «Вкл».

■ Сквозное подключение

Позволяет воспроизводить сигналы HDMI на телевизоре, даже если ресивер находится в режиме ожидания.

- **Вкл***: если ресивер находится в режиме ожидания, он непрерывно воспроизводит сигналы HDMI с разъема HDMI TV OUT ресивера.
- **Автоматически**: если телевизор включен, когда ресивер находится в режиме ожидания, ресивер непрерывно воспроизводит сигналы HDMI с разъема HDMI TV OUT ресивера. Sony рекомендует этот параметр, если вы используете BRAVIA Sync-совместимый телевизор Sony. Данный параметр экономит электроэнергию в режиме ожидания по сравнению с настройкой «Вкл».

- **Выкл**: ресивер не воспроизводит сигналы HDMI в режиме ожидания. Включите ресивер, чтобы просматривать сигнал от источника подключенного устройства на телевизоре. Данный параметр экономит электроэнергию в режиме ожидания по сравнению с настройкой «Вкл».

* Только в моделях для Австралии и Мексики.

Примечание

Если выбран параметр «Автоматически», для появления звука и изображения на телевизоре может потребоваться немного больше времени, чем при использовании настройки «Вкл».

■ Аудиовыход HDMI

Позволяет настраивать воспроизведение аудиосигналов HDMI от устройства, подключенного к ресиверу через HDMI-соединение.

- **AMP**: аудиосигналы HDMI от подключенного устройства воспроизводятся только через динамики, подключенные к ресиверу. Многоканальный звук можно воспроизводить в оригинальной форме.

Примечание

Аудиосигналы не воспроизводятся через динамик телевизора, если для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) задано значение «AMP».

- **TV+AMP**: звук воспроизводится через динамик телевизора и динамики, подключенные к ресиверу.

Примечания

- Качество воспроизводимого звука зависит от качества звука телевизора, например от числа каналов, частоты сэмпирования и т. д. Если телевизор оснащен стереодинамиками, звук с ресивера также воспроизводится в режиме стерео, как и на телевизоре, даже если используется многоканальный источник.
- При подключении ресивера к видеоустройству (проектору и т. д.) звук с ресивера может не воспроизводиться. В этом случае выберите параметр «AMP».

■ Уровень сабвуфера

Позволяет задать уровень сабвуфера (0 дБ или +10 дБ), если сигналы PCM воспроизводятся через HDMI-подключение. Вы можете задать уровень каждого входа, которому входной разъем HDMI назначается независимо.

- **Автоматически:** автоматически задается уровень 0 дБ или +10 дБ в зависимости от аудиопотока.
- **+10 дБ**
- **0 дБ**

■ Быстрый просмотр

Позволяет настроить работу быстрого просмотра. Данная функция быстрого переключения HDMI поддерживает все входы HDMI.

- **Автоматически:** можно выбрать HDMI-вход быстрее, чем обычно.
- **Выкл:** функции быстрого просмотра и предварительного просмотра для HDMI недоступны.

Меню «Настройка входных сигналов»

Вы можете изменить параметры подключений ресивера и других устройств.

■ Режим ввода

Позволяет зафиксировать режим аудиовхода при подключении устройства к цифровым и аналоговым аудиовходам. Дополнительные сведения см. в разделе «Переключение между цифровым и аналоговым аудио (INPUT MODE)» (стр. 81).

■ Изменить настройки ввода

Позволяет задать следующие элементы для каждого входа.

- **Просмотр:** Отображает вход для меню Просмотр.

- **Прослушивание:** отображает вход для меню Прослушивание.
- **Просмотр+Прослушивание:** отображает вход для меню «Просмотр/Прослушивание».

■ Назначить аудиовход

Позволяет настроить аудиовходы, назначенные каждому входу. Дополнительные сведения см. в разделе «Использование других аудиовходов (Назначить аудиовход)» (стр. 82).

■ Имя

Позволяет задать имя, отображаемое в меню «Просмотр/Прослушивание». Вы можете ввести имя входа из 8 символов максимум и показать его. Удобнее, когда имена устройств заданы на экране, а не на разъемах.

- 1 Выберите «Имя», а затем нажмите ⊕.
- 2 Выберите нужный вход и нажмите ⊕.
- 3 Нажимайте ▲/▼, пока не будет выбран нужный символ, а затем нажмите ▶. Вы можете переместить входную позицию вперед и назад, нажав ◀/▶.
- 4 Повторите шаг 3 для ввода символов по одному, а затем нажмите ⊕. Введенное имя будет зарегистрировано.

Меню «Настройки сети»

Позволяет настроить параметры сети. Меню «Настройки сети» доступно, только если выбрана функция «Домашняя сеть» или «SEN».

■ Настройки Интернета

Позволяет задать настройки сети. Дополнительные сведения см. в разделе «Выбор сетевых настроек ресивера» (стр. 35).

- **Настройка проводной связи**
- **Настройка беспроводной связи**

■ Сведения

Позволяет проверить сведения о сети.

- 1 Выберите пункт «Информация», а затем нажмите (+).
- 2 Выберите нужный элемент, а затем нажмите (+).

На экране телевизора появится сведения о текущих настройках. Вы можете узнать настройки* параметров «Физическое подключение», «SSID», «Параметры безопасности», «Настройки IP-адреса», «IP-адрес», «Маска подсети», «Шлюз по умолчанию», «Настройки DNS», «Основное DNS-имя», «Дополнительное DNS-имя» и «MAC-адрес».

* Элементы настроек меняются в зависимости от сетевой среды и типа подключения.

■ PARTY STREAMING

Позволяет включить функцию PARTY STREAMING ресивера.

- 1 Выберите «PARTY STREAMING» и нажмите (+).
- 2 Выберите «Вкл» или «Выкл», а затем нажмите (+).
 - **Вкл:** ресивер может быть обнаружен другими устройствами в домашней сети. Ресивер может начать или закрыть сеанс PARTY, а также может присоединиться к сеансу PARTY и выйти из него.
 - **Выкл:** ресивер может быть обнаружен другими устройствами в домашней сети. Однако ресивер не может начать или закрыть сеанс PARTY и не может присоединиться к сеансу PARTY и выйти из него.

■ Имя устройства

Позволяет назначить имя ресивера длиной до 30 символов, чтобы другие устройства в домашней сети могли легко распознать его.

Установка имени устройства

- 1 Выберите «Имя устройства», а затем нажмите (+).
- 2 Нажмите (+), чтобы выбрать текущее имя устройства.
- 3 Удерживайте клавишу SHIFT и нажмите цифровую/текстовую кнопку для ввода имени устройства.
- 4 Нажмите кнопку (+).

Совет

Имя устройства по умолчанию: «STR-DN840 *****», «*****» — это последние 6 разрядов MAC-адреса ресивера.

■ Режим ожидания сети

Если для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл», вы сможете подключить ресивер к сети и управлять им по сети.

- 1 Выберите «Режим ожидания сети» и опять нажмите (+).
- 2 Выберите «Выкл» или «Вкл», а затем нажмите (+).
 - **Вкл:** сетевое подключение работает, даже если ресивер находится в режиме ожидания, и возобновляет работу при управлении ресивером по сети.
 - **Выкл:** сетевое подключение отключается, когда ресивер находится в режиме ожидания. Ресиверу требуется больше времени для возобновления операции при включении питания.

Примечание

Если ресивер находится в режиме ожидания, индикатор I/⏻ (вкл/режим ожидания) на передней панели горит янтарным цветом, если для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл».

Меню настроек системы

Позволяет настроить параметры ресивера.

■ Язык

Позволяет выбрать язык сообщений на экране.

- Английский
- Французский
- Немецкий
- Испанский

■ Автоматически переходить в режим ожидания

Позволяет настроить автоматический переход в режим ожидания, если ресивер не используется или на него не подаются входные сигналы.

- **Вкл:** переход в режим ожидания через 20 минут.
- **Выкл:** переход в режим ожидания не осуществляется.

■ Примечания

- Эта функция не работает в следующих случаях.
 - Выбран вход «FM TUNER», «AM TUNER», «USB», «HOME NETWORK» или «SEN».
 - Используется функция AirPlay или PARTY STREAMING.
 - Программное обеспечение ресивера обновляется.
- Если вы используете автоматический переход в режим ожидания и таймер сна одновременно, у таймера сна более высокий приоритет.

■ Обновление по сети

Позволяет обновить программное обеспечение ресивера до последней версии.

Дополнительные сведения см. в разделе «Обновление программного обеспечения» (стр. 73).

Проверка версии программного обеспечения

- 1 Выберите «Обновление по сети» и нажмите (+).
- 2 Выберите «Версия», а затем нажмите (+).

На экране телевизора появится версия программного обеспечения.

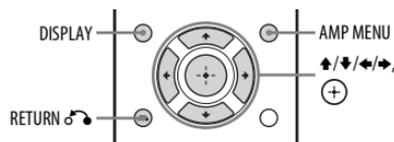
■ Предупреждение о наличии обновления

Позволяет указать, следует ли информировать вас о новой версии программного обеспечения на экране телевизора.

- Вкл
- Выкл

Работа без экранного меню

Вы можете использовать этот ресивер без экрана, даже если телевизор не подключен к ресиверу.



Использование меню на панели экрана

- 1 **Нажмите кнопку AMP MENU.**
На панели экрана ресивера появится меню.
- 2 **Нажимайте ↑/↓, пока не будет выбрано нужное меню, а затем нажмите (+).**
- 3 **Нажимайте ↑/↓, пока не будет выбран нужный параметр, а затем нажмите (+).**

- 4** Нажимайте \uparrow/\downarrow , пока не будет выбрана нужная настройка, а затем нажмите \oplus .

Примечание

Некоторые параметры и настройки могут отображаться на экране приглушенными. Это значит, что они недоступны или фиксированы и не могут быть изменены.

Возврат к предыдущему экрану

Нажмите кнопку \leftarrow или RETURN \rightarrow .

Выход из меню

Нажмите кнопку AMP MENU.

Обзор меню

В каждом меню доступны следующие параметры. Сведения о навигации по меню см. в разделе стр. 96.

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
Настройки автокалибровки [<AUTO CAL >]	Запуск автокалибровки [A.CAL START]	
	Тип автокалибровки ^{a)} [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF
	Автоматическая фазовая синхронизация ^{a)} [A.P.M.]	A.P.M. AUTO, A.P.M. OFF

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
Настройки уровня [<LEVEL>]	Тестовый звук ^{b)} [TEST TONE]	OFF, FIX ■■■■ ^{c)} , AUTO ■■■■ ^{c)}
	Уровень левого фронтального динамика ^{b)} [FL LEVEL]	От FL -10,0 дБ до FL +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень правого фронтального динамика ^{b)} [FR LEVEL]	От FR -10,0 дБ до FR +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень центрального динамика ^{b)} [CNT LEVEL]	От CNT -10,0 дБ до CNT +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень левого динамика объемного звука ^{b)} [SL LEVEL]	От SL -10,0 дБ до SL +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень правого динамика объемного звука ^{b)} [SR LEVEL]	От SR -10,0 дБ до SR +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень заднего динамика объемного звука ^{b)} [SB LEVEL]	От SB -10,0 дБ до SB +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень заднего левого динамика объемного звука ^{b)} [SBL LEVEL]	От SBL -10,0 дБ до SBL +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень заднего правого динамика объемного звука ^{b)} [SBR LEVEL]	От SBR -10,0 дБ до SBR +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень левого ВЧ-динамика ^{b)} [LH LEVEL]	От LH -10,0 дБ до LH +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень правого ВЧ-динамика ^{b)} [RH LEVEL]	От RH -10,0 дБ до RH +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)
	Уровень сабвуфера ^{b)} [SW LEVEL]	От SW -10,0 дБ до SW +10,0 дБ (интервал 0,5 дБ)

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
Настройки динамиков [<SPEAKER>]	Расположение динамиков [SP PATTERN]	5/2.1 - 2/0 (20 шаблонов)
	Поднять центральный динамик [CNT LIFT]	1 - 10, OFF
	Размер фронтальных динамиков ^{b)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL
	Размер центрального динамика ^{b)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL
	Размер динамиков объемного звука ^{b)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL
	Размер ВЧ-динамиков ^{b)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL
	Назначение заднего динамика объемного звука ^{d)} [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF
	Расстояние от левого фронтального динамика ^{b)} [FL DIST.]	FL 1,00 м - FL 10,00 м (FL 3'3" - FL 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от правого фронтального динамика ^{b)} [FR DIST.]	FR 1,00 м - FR 10,00 м (от FR 3'3" до FR 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от центрального динамика ^{b)} [CNT DIST.]	CNT 1,00 м - CNT 10,00 м (CNT 3'3" - CNT 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от левого динамика объемного звука ^{b)} [SL DIST.]	SL 1,00 м - SL 10,00 м (SL 3'3" - SL 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от правого динамика объемного звука ^{b)} [SR DIST.]	SR 1,00 м - SR 10,00 м (SR 3'3" - SR 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от заднего динамика объемного звука ^{b)} [SB DIST.]	SB 1,00 м - SB 10,00 м (от SB 3'3" до SB 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от заднего левого динамика объемного звука ^{b)} [SBL DIST.]	SBL 1,00 м - SBL 10,00 м (SBL 3'3" - SBL 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
Расстояние от заднего правого динамика объемного звука ^{b)} [SBR DIST.]	SBR 1,00 м - SBR 10,00 м (SBR 3'3" - SBR 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))	
Расстояние от левого ВЧ-динамика ^{b)} [LH DIST.]	LH 1,00 м - LH 10,00 м (LH 3'3" - LH 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))	

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
	Расстояние от правого ВЧ-динамика ^{b)} [RH DIST.]	RH 1,00 м - RH 10,00 м (RH 3'3" - RH 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Расстояние от сабвуфера ^{b)} [SW DIST.]	SW 1,00 м - SW 10,00 м (SW 3'3" - SW 32'9") (интервал 0,01 м (1 дюйм))
	Единица расстояния [DIST. UNIT]	FEET, METER
	Частота разделения фронтальных динамиков ^{e)} [FRT CROSS]	CROSS 40 Гц - CROSS 200 Гц (интервал 10 Гц)
	Частота разделения центрального динамика ^{e)} [CNT CROSS]	CROSS 40 Гц - CROSS 200 Гц (интервал 10 Гц)
	Частота разделения динамиков объемного звука ^{e)} [SUR CROSS]	CROSS 40 Гц - CROSS 200 Гц (интервал 10 Гц)
	Частота разделения фронтальных ВЧ-динамиков ^{e)} [FH CROSS]	CROSS 40 Гц - CROSS 200 Гц (интервал 10 Гц)
Настройка входных сигналов [<INPUT>]	Режим ввода [INPUT MODE]	AUTO, OPT, COAX, ANALOG
	Имена входов [NAME IN]	Дополнительные сведения см. в описании параметра «Имя» в меню «Настройка входных сигналов» (стр. 94).
	Назначение цифровых аудиовходов [A. ASSIGN]	Дополнительные сведения см. в разделе «Использование других аудиовходов (Назначить аудиовход)» (стр. 82).
Настройки объемного звука [<SURROUND>]	HD-D.C.S. Тип эффекта ^{f)} [HD-D.C.S. TYP]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
Настройки эквалайзера [<EQ>]	Уровень баса фронтальных динамиков [FRT BASS]	От FRT B. –10 дБ до FRT B. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень высоких частот фронтальных динамиков [FRT TREBLE]	От FRT T. –10 дБ до FRT T. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень басов центрального динамика [CNT BASS]	От CNT B. –10 дБ до CNT B. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень ВЧ центрального динамика [CNT TREBLE]	От CNT T. –10 дБ до CNT T. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень баса динамиков объемного звука [SUR BASS]	От SUR B. –10 дБ до SUR B. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень высоких частот динамиков объемного звука [SUR TREBLE]	От SUR T. –10 дБ до SUR T. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень баса фронтальных высоких динамиков [FH BASS]	От FH B. –10 дБ до FH B. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
	Уровень высоких частот фронтальных высоких динамиков [FH TREBLE]	От FH T. –10 дБ до FH T. +10 дБ (интервал 1,0 дБ)
Настройки тюнера [<TUNER>]	Режим приема FM-станции [FM MODE]	STEREO, MONO
	Имена предустановленных станций [NAME IN]	Дополнительные сведения см. в разделе «Имена предварительно настроенных станций (ввод имен)» (стр. 50).

Меню [Display]	Параметры [Display]	Настройки
Настройки звука [<AUDIO>]	Digital Legato Linear [D.L.L.]	D.L.L. AUTO2, D.L.L. AUTO1, D.L.L. OFF
	Оптимизация звука [OPTIMIZER]	OFF, LOW, NORMAL
	Синхронизация звука с отображаемым видео [A/V SYNC]	От 0 мс до 300 мс (интервал 10 мс), HDMI AUTO
	Расширенная автоматическая регулировка громкости [AUTO VOL]	A. VOL ON, A. VOL OFF
	Выбор языка цифрового вещания [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	Компрессия динамического диапазона [D. RANGE]	COMP. ON, COMP. AUTO, COMP. OFF
Настройки HDMI [<HDMI>]	Управление для HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF
	Сквозное подключение [PASS THRU]	ON ^{g)} , AUTO, OFF
	Аудиовыход HDMI [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP
	Уровень сабвуфера [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 дБ, SW 0 дБ
	Быстрый просмотр [FAST VIEW]	AUTO, OFF
Настройки системы [<SYSTEM>]	Режим ожидания сети [NET STBY]	STBY ON, STBY OFF
	Автоматически переходить в режим ожидания [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF
	Отображение версии [VER. x.xxx] ^{h)}	

a) Вы можете выбрать этот параметр только после выполнения автокалибровки и сохранения настроек.

b) В зависимости от настройки расположения динамиков некоторые параметры или настройки могут быть недоступны.

c) ■■■■ представляет канал динамика (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

d) Этот параметр можно выбрать, только если для параметра «SP PATTERN» (Расположение динамиков) не выбрана настройка с задними динамиками объемного звука или фронтальными ВЧ-динамиками (стр. 88).

e) Этот параметр можно выбрать, только если для динамика выбран параметр «SMALL» (Небольшой).

f) Этот параметр можно выбрать, только если в качестве звукового поля выбрано «HD-D.C.S.».

g) Только в моделях для Австралии и Мексики.

h) x.xxx — номер версии.

Просмотр сведений на экране

На панели экрана отображается различная информация о состоянии ресивера, например звуковое поле.

- 1 Выберите вход, для которого нужно проверить информацию.
- 2 Нажмите AMP, а затем повторно нажимайте DISPLAY.

При каждом нажатии кнопки DISPLAY экран будет циклически меняться следующим образом.

Имя индекса входа¹⁾ → Выбранный вход → Текущее звуковое поле²⁾ → Уровень громкости → Сведения о потоке³⁾

Прслушивание FM- и AM-радио

Имя предустановленной станции¹⁾
→ Частота → Текущее звуковое поле²⁾ → Уровень громкости

Прием сигналов вещания системы RDS

(Только в моделях для Европы и Австралии)

Имя программной службы или предустановленной станции¹⁾ → Частота, диапазон и номер предустановки → Текущее звуковое поле²⁾ → Уровень громкости

- 1) Имя индекса отображается, только если вы назначили индекс входу или предустановленной станции. Имя индекса не отображается, если введены только пробелы или если имя индекса совпадает с именем входа.
- 2) «PURE.DIRECT» отображается, если функция Pure Direct включена.
- 3) Поточковые данные могут не отображаться.

Примечание

Знаки или символы для некоторых языков могут не отображаться.

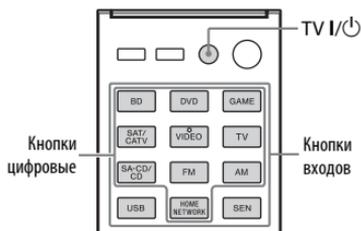
Использование пульта дистанционного управления

Изменение назначения кнопки входа

Вы можете изменить настройки по умолчанию для кнопок входов в соответствии с вашим оборудованием. Например, если вы подключили проигрыватель Blu-ray Disc к разьему SAT/CATV ресивера, вы можете настроить кнопку SAT/CATV на пульте ДУ таким образом, чтобы управлять проигрывателем Blu-ray Disc.

Примечание

Нельзя изменить назначение кнопок TV, FM, AM, USB, HOME NETWORK и SEN.



1 Удерживая кнопку входа, для которой нужно изменить назначение, удерживайте TV I/⏻.

Пример: Удерживая кнопку SAT/CATV, нажмите TV I/⏻.

2 Удерживая кнопку TV I/⏻, отпустите кнопку входа.

Пример: Удерживая кнопку TV I/⏻, отпустите кнопку SAT/CATV.

3 Обратитесь к приведенной ниже таблице, нажмите соответствующую кнопку нужной категории, а затем отпустите кнопку TV I/⏻.

Пример. Нажмите 1, а затем отпустите TV I/⏻. Теперь вы можете использовать кнопку SAT/CATV для управления проигрывателем Blu-ray Disc.

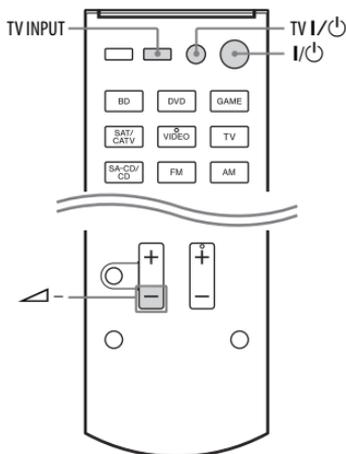
Категории	Нажмите
Проигрыватель дисков Blu-ray Disc (командный режим BD1) ^{a)}	1
Устройство записи дисков Blu-ray Disc (командный режим BD3) ^{a)}	2
Проигрыватель-проигрыватель (командный режим DVD1)	3
Устройство записи Проигрыватель (командный режим DVD3) ^{b)}	4
Видеомагнитофон (командный режим VTR3) ^{c)}	5
Проигрыватель компакт-дисков	6

^{a)} Сведения о параметре BD1 или BD3 см. в инструкциях по использованию проигрывателя Blu-ray Disc или устройства записи Blu-ray Disc.

^{b)} Устройства записи DVD Sony управляются с использованием параметра DVD1 или DVD3. Дополнительные сведения см. в инструкциях по использованию устройств записи DVD.

^{c)} Видеомагнитофоны Sony управляются с использованием параметра VTR 3, который соответствует VHS.

Сброс кнопок входа



1 Удерживая , нажмите и удерживайте кнопку I/⏻, а затем нажмите TV INPUT.

2 Отпустите все кнопки.

Для кнопок входов будут восстановлены настройки по умолчанию.

Дополнительная информация

Меры предосторожности

Безопасность

Если какой-либо твердый или жидкий объект упадет на ресивер, отключите его и отдайте на проверку квалифицированным специалистам перед его дальнейшим использованием.

Об источниках питания

- Перед использованием ресивера убедитесь, что рабочее напряжение устройства совпадает с напряжением источника питания. Рабочее напряжение указано на плате сзади ресивера.
- Устройство не отключается от источника питания, пока он подключен к розетке, даже если само устройство выключено.
- Если вы не собираетесь использовать ресивер в течение длительного времени, отсоедините его от розетки. Чтобы отсоединить шнур питания, беритесь за вилку, а не за кабель.
- (Только для моделей для США и Канады)
Один штырь вилки шире, чем другой, в целях безопасности, поэтому вилка вставляется в розетку только одним возможным способом. Если вы не можете полностью вставить вилку в розетку, обратитесь к вашему дилеру.
- Шнур питания следует менять только в квалифицированной мастерской.

Перегрев

Хотя ресивер нагревается во время использования, это не является неисправностью. Если вы непрерывно используете этот ресивер, температура корпуса верхней, нижней и боковой части значительно повышается.

Чтобы избежать ожога, не касайтесь корпуса устройства.

Размещение

- Разместите ресивер в помещении с адекватной вентиляцией, чтобы предотвратить перегрев и удлинить срок эксплуатации устройства.
- Не размещайте ресивер рядом с источниками тепла или в месте с воздействием прямого солнечного света, пыли или механических ударов.
- Не ставьте поверх устройства ничего, что могло бы заблокировать вентиляционные отверстия и вызвать неполадки.
- Не размещайте ресивер рядом с такими устройствами, как телевизор, видеомагнитофон или магнитофон. (Если ресивер используется вместе с телевизором, видеомагнитофоном или магнитофоном и размещен слишком близко к устройству, могут возникнуть шумы, а качество изображения может ухудшиться. Это особенно вероятно при использовании внутренней телевизионной антенны. Поэтому рекомендуется использовать внешнюю антенну.
- Будьте осторожны при размещении ресивера на поверхности с особой обработкой (воском, маслом, полировкой и т. д.), так как поверхность может загрязниться или поменять цвет.

Эксплуатация

Перед подключением устройства обязательно выключите и отсоедините ресивер.

Очистка

Очистите корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка увлажненной слабым моющим средством. Не используйте абразивные материалы, чистящий порошок или растворители, например спирт и бензин.

Устранение неполадок

При возникновении следующих проблем во время использования ресивера попробуйте устранить проблему с помощью этого руководства. Если проблема не устранена, обратитесь к ближайшему дилеру Sony. Помните, что если обслуживающий персонал меняет некоторые детали во время ремонта, эти детали могут быть сохранены.

Питание

Ресивер выключается автоматически.

- Для параметра «Auto Standby» (Автоматически переходит в режим ожидания) задано значение «On» (Вкл) (стр. 96).
- Включена функция таймера сна (стр. 14).
- Работает «PROTECTOR» (Протектор) (стр. 118).

Индикатор I/⏻ (вкл/режим ожидания) быстро мигает.

- Ошибка обновления программного обеспечения. Отсоедините кабель питания, а затем опять подсоедините его. Ресивер попытается обновить программное обеспечение ресивера. Если индикатор продолжает быстро мигать, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Изображение

На телеэкране нет изображения.

- Выберите соответствующий вход с помощью кнопок.
- Выберите нужный режим входного сигнала телевизора.
- Переместите звуковое оборудование подальше от телевизора.

- Убедитесь, что кабели правильно и надежно подключены к устройству.
- В зависимости от устройства воспроизведения вам может потребоваться настроить устройство. См. инструкции по эксплуатации, поставляемые с каждым устройством.
- Обязательно используйте высокоскоростной HDMI-кабель при просмотре изображений или прослушивании музыки, особенно для изображения с разрешением 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D-изображения.

На телеэкране нет 3D-изображения.

- В зависимости от телевизора или видеоприемника 3D-изображения могут не воспроизводиться. Проверьте форматы 3D-изображений, поддерживаемые ресивером (стр. 121).

На телеэкране нет 4K-изображения.

- В зависимости от телевизора или видеоприемника 4K-изображения могут не воспроизводиться. Проверьте характеристики видео и настройки телевизора и видеоприемника. Кроме того, подключите видеоприемник к разъему HDMI IN ресивера с поддержкой 4K.

Когда ресивер в режиме ожидания, на телевизоре нет изображения.

- Когда ресивер переходит в режим ожидания, отображается изображение с последнего HDMI-устройства, выбранного до выключения ресивера. Если вы используете другое устройство, наведите воспроизведение на него и выполните операцию включения одной кнопкой или включите ресивер, чтобы выбрать нужное HDMI-устройство.
- (Только в моделях для Австралии и Мексики)

Убедитесь, что для параметра «Сквозное подключение» задано значение «Вкл» в меню настроек HDMI, если вы подключили устройство, несовместимое с BRAVIA Sync, к ресиверу (стр. 93).

Экранное меню не отображается на телевизоре.

- Нажмите кнопку HOME.
- Убедитесь, что телевизор подключен правильно.
- В зависимости от телевизора для отображения экранного меню на телеэкране может потребоваться определенное время.

Панель экрана выключена.

- Если горит индикатор PURE DIRECT, нажмите PURE DIRECT, чтобы выключить функцию (стр. 55).
- Нажмите кнопку DIMMER на ресивере, чтобы изменить яркость панели экрана.

Звук

Звук не слышен независимо от выбранного устройства или слышен только очень тихий звук.

- Убедитесь, что все кабели вставлены в соответствующие разъемы ресивера, динамиков и подключенного устройства.
- Убедитесь, что ресивер и все устройства подключены.
- Убедитесь, что для регулятора MASTER VOLUME не задано значение «VOL MIN».
- Убедитесь, что для параметра SPEAKERS не задано значение «SPK OFF» (стр. 34).
- Убедитесь, что наушники не подключены к ресиверу.
- Нажмите кнопку  на пульте ДУ, чтобы включить звук.

- Попробуйте нажать кнопку входа на пульте ДУ или включить INPUT SELECTOR на ресивере, чтобы выбрать нужное устройство (стр. 41).
- Если вы хотите услышать звук с динамиков телевизора, установите для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) значение «TV+AMP» в меню настроек HDMI (стр. 93). Если вы не можете воспроизвести многоканальный аудиосигнал, выберите значение «AMP». Однако звук не будет воспроизводиться на динамиках телевизора.
- Звук может прерываться, если частота сэмплирования, число каналов или формат аудиосигналов от устройства воспроизведения меняется.

Присутствует высокий уровень жужжания или шума.

- Убедитесь, что динамики и устройство надежно подключены.
- Убедитесь, что кабели находятся вдали от трансформатора или двигателя и по крайней мере в 3 метрах (10 футов) вдали от телевизора или источника флуоресцентного света.
- Переместите звуковое оборудование подальше от телевизора.
- Разъемы и штекеры загрязнены. Протрите их тканью, слегка смоченной спиртом.

Звук не слышен независимо или слышен только очень тихий звук только с определенных динамиков.

- Подключите пару наушников к разъему PHONES, чтобы проверить воспроизведение звука в наушниках. Если в наушниках воспроизводится только один канал, возможно, устройство неправильно подключено к ресиверу. Убедитесь, что все кабели полностью вставлены в разъемы ресивера и подключенного устройства.

Если в наушниках воспроизводится оба канала, возможно, фронтальный динамик неправильно подключено к ресиверу. Проверьте подключение фронтального динамика, который не воспроизводит звук.

- Убедитесь, что вы подключили разъемы L и R аналогового устройства. Используйте аудиокабель (не включен в комплект поставки).
- Настройте уровень динамиков (стр. 89).
- Проверьте правильность настроек динамиков с помощью меню автокалибровки или параметра «Расположение динамиков» в меню настроек динамиков. Затем проверьте правильность воспроизведения звука с каждого динамика, используя параметр «Тестовый звук» в меню настроек динамиков.
- Некоторые диски не содержат данные Dolby Digital Surround EX.
- Убедитесь, что сабвуфер правильно и надежно подключен.
- Убедитесь, что сабвуфер включен.
- В зависимости от выбранного звукового поля сабвуфер может не воспроизводить звук.
- Если для всех динамиков выбрано значение «Large» (Крупный) и «Neo:6 Cinema» или «Neo:6 Music», сабвуфер не будет воспроизводить звук.

Нет звука с определенного устройства.

- Убедитесь, что аудиовходы устройства подключены правильно.
- Убедитесь, что все кабели, используемые для соединения, полностью вставлены в разъемы ресивера и подключенного устройства.
- Проверьте параметр INPUT MODE (стр. 81).

- Убедитесь, что HDMI-разъем устройства подключен правильно.
- В зависимости от устройства воспроизведения вам может потребоваться настроить параметры HDMI устройства. См. инструкции по эксплуатации, поставляемые с каждым устройством.
- Обязательно используйте высокоскоростной HDMI-кабель при просмотре изображений или прослушивании музыки, особенно для изображения с разрешением 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D-изображения.
- Звук может не воспроизводиться с ресивера, когда на телеэкране отображается экранное меню. Нажмите кнопку HOME, чтобы открыть главное меню, а затем еще раз нажмите HOME.
- Аудиосигналы (формат, частота сэмплирования, битовая длина и т. д.), передаваемые по HDMI-разъему, могут подавляться подключенным устройством. Проверьте настройки подключенного устройства, если качество изображения плохое или звук не воспроизводится с устройства, подключенного по кабелю HDMI.
- Если подключенное устройство несовместимо с технологией защиты авторских прав (HDCP), изображение и/или звук с разъема HDMI TV OUT могут быть искажены или не воспроизводиться. Если это так, проверьте характеристики подключенного устройства.
- Установите разрешение изображения воспроизводящего устройства больше чем 720p/1080i, чтобы насладиться звуком в формате High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Для прослушивания звука в формате DSD или многоканального PCM может потребоваться задать определенное разрешение изображения воспроизводящего устройства. См. инструкции по эксплуатации воспроизводящего устройства.
- Убедитесь, что телевизор совместим с функцией System Audio Control.
- Если телевизор не оснащен функцией System Audio Control, задайте для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) в меню настроек HDMI:
 - значение «TV+AMP», если вы хотите слушать звук с динамиков телевизора и ресивера;
 - значение «AMP», если вы хотите слушать звук с ресивера.
- При подключении ресивера к видеоустройству (проектору и т. д.) звук с ресивера может не воспроизводиться. задайте для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) значение «AMP» в меню настроек HDMI (стр. 93).
- Если звук с устройства, подключенного к ресиверу, не слышен, когда на ресивере выбран ТВ-вход.
 - Измените вход ресивера на HDMI при просмотре программы на устройстве, подключенном к ресиверу по HDMI.
 - Измените телеканал при просмотре телепередачи.
 - Выберите правильное устройство или вход при просмотре программы на устройстве, подключенном к телевизору. Дополнительные сведения об этой операции см. в инструкциях по эксплуатации телевизора.
- Если используется функция «Analog Direct», звук не воспроизводится. Используйте другое звуковое поле (стр. 51).

- При применении функции «Управление для HDMI» вы не можете управлять подключенным устройством с помощью пульта ДУ телевизора.
 - В зависимости от подключенного устройства и телевизора может потребоваться настроить параметры устройства и телевизора. См. инструкции по эксплуатации, поставляемые с каждым устройством и телевизором.
 - Измените вход ресивера на HDMI-вход, подключенный к устройству.
- Убедитесь, что выбранный цифровой аудиовход не назначен другим входам (стр. 82).

Левый и правый канал звука не сбалансированы или перепутаны.

- Убедитесь, что динамики и устройство правильно и надежно подключены.
- Измените параметры звука в меню настроек динамиков.

Многоканальный звук в формате Dolby Digital или DTS не воспроизводится.

- Убедитесь, что DVD-диск или другой воспроизводимый носитель записаны в формате Dolby Digital или DTS.
- При подключении проигрывателя DVD и др. устройств к цифровым ходов этого ресивера убедитесь, что настройки цифрового аудиовыхода подключенного устройства доступны.
- Задайте для параметра «HDMI Audio Out» (Аудиовыход HDMI) значение «AMP» в меню настроек HDMI (стр. 93).
- Аудио в формате High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD и многоканального PCM можно прослушивать

только при использовании HDMI-соединения.

Не удается достигнуть эффекта объемного звука.

- Убедитесь, что вы выбрали звуковое поле для фильма или музыки (стр. 51).
- Звуковые поля не работают при воспроизведении аудио в формате DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio или Dolby TrueHD с частотой сэмплирования более 48 кГц.

Тестовый звук не воспроизводится из динамиков.

- Шнуры динамиков подключены ненадежно. Убедитесь, что они надежно соединены и их нельзя отключить, легко потянув за них.
- Возможно короткое замыкание шнуров динамиков.
- Убедитесь, что функция PARTY STREAMING (стр. 70) не используется.

Тестовый звук воспроизводится не с того динамика, который показан на телеэкране.

- Выбрано неверное расположение динамиков. Убедитесь, что подключенные динамики и расположение динамиков совпадают.

Когда ресивер в режиме ожидания, на телевизоре нет звука.

- Когда ресивер переходит в режим ожидания, воспроизводится звук с последнего HDMI-устройства, выбранного до выключения ресивера. Если вы используете другое устройство, начните воспроизведение на нем и выполните операцию включения одной кнопкой или включите ресивер, чтобы выбрать нужное HDMI-устройство.

- (Только в моделях для Австралии и Мексики)
Убедитесь, что для параметра «Сквозное подключение» задано значение «Вкл.» в меню настроек HDMI, если вы подключили устройство, несовместимое с BRAVIA Sync, к ресиверу (стр. 93).

Существует задержка между звуком и изображением.

- Убедитесь, что функция PARTY STREAMING не используется. Чтобы закрыть сеанс PARTY, нажмите PARTY START/CLOSE, пока не появится сообщение «CLOSE PARTY». Дополнительные сведения см. в разделе стр. 71.

Тюнер

Плохое качество FM-сигнала.

- Используйте коаксиальный кабель с сопротивлением 75 Ом (не входит в комплект) для подключения ресивера к внешней FM-антенне, как показано ниже.



Не удается настроить радиостанции.

- Убедитесь, что антенны надежно подключены. Отрегулируйте антенны и при необходимости подключите внешнюю антенну.
- Уровень сигнала станций слишком слабый для автоматической настройки. Используйте ручную настройку.
- Правило задайте частоту станции (при ручной настройке AM-станций) (стр. 49).

- Станции не были настроены предварительно или настроенные станции были удалены (при использовании сканирования доступных станций). Настройте станции (стр. 49).
- Нажмите кнопку AMP, а затем нажимайте DISPLAY на пульте ДУ, пока на экране панели не появится частота.

Система RDS не работает.*

- Убедитесь, что вы настроены на FM-станцию с поддержкой RDS.
- Выберите FM-станцию с более сильным сигналом.
- Станция, на которую вы настроены, не передает сигнал RDS или передаваемый сигнал слишком слаб.

Необходимая информация RDS не отображается.*

- Возможно, служба временно недоступна. Обратитесь к представителям радиостанции и узнайте, предоставляют ли они данную услугу.

* Только в моделях для Европы и Австралии.

iPod/iPhone

Звук искажен.

- Нажимайте кнопку  на пульте ДУ.
- Задайте для параметра «Эквалайзер» iPod/iPhone значение «Выкл.» или «Плоская АЧХ».

Нет звука с iPod/iPhone.

- Отсоедините и заново подключите iPod/iPhone.

iPod/iPhone не удается зарядить.

- Убедитесь, что ресивер включен.
- Убедитесь, что iPod/iPhone надежно подключен.

Не удается управлять iPod/iPhone.

- Убедитесь, что вы сняли защитный корпус iPod/iPhone.
- В зависимости от содержимого iPod/iPhone для начала воспроизведения может потребоваться определенное время.
- Выключите ресивер и отсоедините устройство iPod/iPhone. Включите ресивер и подсоедините устройство iPod/iPhone.
- Вы используете неподдерживаемый iPod/iPhone. Поддерживаемые типы устройств см. в «Совместимые модели iPod/iPhone» (стр. 42).

Громкость звонка iPhone не меняется.

- Измените громкость звонка с помощью кнопок на iPhone.

USB-устройство

Вы используете поддерживаемое USB-устройство?

- Если подключить неподдерживаемое USB-устройство, могут возникнуть следующие проблемы. Поддерживаемые типы устройств см. в «Совместимые USB-устройства» (стр. 44).
 - USB-устройство не распознано.
 - Имена файлов или папок не отображаются на этом ресивере.
 - Воспроизведение недоступно.
 - Звук периодически пропадает.
 - Присутствует шум.
 - Воспроизводится искаженный звук.

Присутствует шум, звук периодически пропадает или искажается.

- Отключите ресивер и заново подсоедините USB-устройство и включите ресивер.
- Данные музыки сами содержат шум или искаженный звук.

USB-устройство не распознано.

- Выключите ресивер и отсоедините USB-устройство. Включите ресивер и подсоедините USB-устройство.
- Подключите поддерживаемое USB-устройство (стр. 44).
- USB-устройство работает неправильно. Сведения об этой проблеме см. в инструкциях по эксплуатации USB-устройства.

Воспроизведение не начинается.

- Отключите ресивер и заново подсоедините USB-устройство и включите ресивер.
- Подключите поддерживаемое USB-устройство (стр. 44).
- Нажмите кнопку ►, чтобы начать воспроизведение.

Не удается подключить USB-устройство к порту Ψ (USB).

- USB-устройство подключается вверх ногами. Подключите USB-устройство с правильной ориентацией.

Неправильные данные на экране.

- Данные, хранимые на USB-устройстве, могут быть повреждены.
- Ресивер может отображаться следующие коды символов:
 - Прописные буквы (A - Z)
 - Строчные буквы (a - z)
 - Цифры (0 - 9)
 - Символы (' = < > * + , - . / @ [\] _ `)Другие символы могут отображаться неверно.

Долгое время отображается строка «Reading» (Чтение) или для воспроизведения требуется много времени.

- Процесс чтения данных может занимать много времени в следующих случаях.
 - На USB-устройстве много папок или файлов.
 - Структура файлов очень сложна.

- Используется почти вся память устройства.
 - Внутренняя память фрагментирована.
- Поэтому следуйте указанным ниже рекомендациям.
- Общее число папок на USB-устройстве: 256 или меньше (с корневой папкой)
 - Всего файлов в папке: 256 или меньше.

Не удается воспроизвести аудиофайл.

- Не удается воспроизвести MP3-файлы в формате MP3 PRO.
- Аудиофайл содержит множество дорожек.
- Некоторые AAC-файлы могут воспроизводиться неверно.
- Не удается воспроизвести WMA-файлы в формате Windows Media Audio Lossless и Professional.
- USB-устройства с файловыми системами, отличными от FAT16 и FAT32, не поддерживаются.*
- Если вы используете USB-устройство, разбитое на разделы, воспроизводиться могут только аудиофайлы на первом разделе.
- Воспроизводить можно файлы в папках до 8 уровня вложенности (включая корневую папку).
- Число папок превышает 256 (включая корневую папку).
- Число файлов в папке превышает 256.
- Защищенные файлы или файлы, защищенные паролем, не могут воспроизводиться.

* Это устройство поддерживает файловые системы FAT16 и FAT32, но некоторые USB-устройства могут не поддерживать все файловые системы FAT. Для получения дополнительных сведений см. инструкции по эксплуатации каждого USB-устройства или обратитесь к производителю.

Сетевое подключение

Ресивер не может подключиться к WPS, используя беспроводную сеть.

- Вы не можете подключиться к сети с помощью WPS, если в качестве пункта доступа выбран WEP. Настройте сеть после поиска пункта доступа, используя функцию сканирования пунктов доступа.

Появится сообщение об ошибке.

- Найдите причину ошибки. См. «Список сообщений сетевых функций» (стр. 74).

Не удается подключиться к сети.

- Проверьте состояние сети. См. пункт «Информация», а затем выберите «Физическое подключение» на шаге 2 (стр. 95). Если появляется сообщение «Ошибка подключения», настройте сетевое подключение еще раз (стр. 57).
- Если система подключается по беспроводной сети, переместите ресивер и маршрутизатор/пункт доступа ближе друг к другу и повторите настройку.
- Проверьте настройки маршрутизатора/пункта доступа и повторите настройку. Дополнительные сведения о настройке устройств см. в инструкциях по эксплуатации соответствующих устройств.
- Убедитесь, что вы используете беспроводной маршрутизатор/пункт доступа.
- На беспроводные сети влияет электромагнитное излучение от микроволновых печей и других устройств. Переместите ресивер подальше от этих устройств.
- Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор/пункт доступа включены.

Не удается управлять ресивером с помощью устройства TV SideView.

- Для подключения ресивера к сети после его включения может потребоваться длительное время. Подождите несколько секунд, а затем опять попробуйте использовать TV SideView.
- Убедитесь, что для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл» в меню «Настройки сети», чтобы вы смогли использовать TV SideView сразу же после включения ресивера.

Не удается выбрать меню «Настройки сети».

- Подождите несколько секунд после включения ресивера, а затем опять выберите меню «Настройки сети».

Домашняя сеть

Не удается подключиться к сети.

- Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор/пункт доступа включены.
- Убедитесь, что сервер включен.
- Возможно, сетевые настройки заданы неправильно. Проверьте состояние сети. См. пункт «Информация», а затем выберите «Физическое подключение» на шаге 2 (стр. 95). Если появляется сообщение «Ошибка подключения», настройте сетевое подключение еще раз (стр. 57).
- Возможно, сервер нестабилен. Перезагрузите его.
- Убедитесь, что ресивер и сервер правильно подключены к маршрутизатору/пункту доступа.

- Убедитесь, что сервер правильно настроен (стр. 57). Убедитесь, что ресивер зарегистрирован на сервере и позволяет осуществлять потоковую передачу музыки с сервера.
- Если система подключается к беспроводной сети, переместите ресивер и маршрутизатор/пункт доступа ближе друг к другу.
- Если функция ICF (брандмауэр интернет-соединения) активна на компьютере, это может помешать ресиверу подключиться к компьютеру (если он используется как сервер). Может потребоваться изменить настройки брандмауэра, чтобы разрешить ресиверу подключение. (Сведения об изменении настроек брандмауэра см. в инструкциях по эксплуатации, поставляемых вместе с вашим компьютером.)
- Если вы инициализировали ресивер или выполнили восстановление системы на сервере, опять настройте сетевые параметры (стр. 57).

Сервер (например, компьютер) не отображается в списке серверов. (На телеэкране появляется сообщение «No Server» (Нет сервера).)

- Возможно, вы включили ресивер перед включением сервера. Обновите список серверов (стр. 62).
- Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор/пункт доступа включены.
- Убедитесь, что сервер включен.
- Убедитесь, что сервер правильно настроен (стр. 57). Убедитесь, что ресивер зарегистрирован на сервере и позволяет осуществлять потоковую передачу музыки с сервера.
- Убедитесь, что ресивер и сервер правильно подключены к маршрутизатору/пункту доступа. Проверьте настройки сети (стр. 95).

- Изучите инструкции по эксплуатации беспроводного маршрутизатора/пункта доступа и проверьте настройки многоадресной трансляции. Если многоадресная трансляция включена в маршрутизаторе/пункте доступа, отключите ее.

Не удается воспроизвести звуковые данные.

- Выбрано воспроизведение в случайном порядке. Нажимайте SHUFFLE, пока сообщение «SHUF» не исчезнет.

Воспроизведение не начинается или автоматически не переходит на следующий трэк или файл.

- Убедитесь, что формат аудиофайла, который вы пытаетесь воспроизвести, поддерживается этим ресивером (стр. 63).
- WMA-файлы с защитой DRM не могут быть воспроизведены на этом ресивере. Сведения о том, как проверить защиту WMA-файла, см. в разделе стр. 66.

Звук во время воспроизведения периодически пропадает.

- Пропускная способность беспроводной сети слишком мала. Переместите ресивер и маршрутизатор/пункт доступа ближе друг к другу так, чтобы между ними не было препятствий.
- При использовании вашего компьютера в качестве сервера на компьютере могут работать многие приложения. Если на нем включено антивирусное программное обеспечение, временно отключите программное обеспечение, так как оно потребляет большой объем системных ресурсов.

- В зависимости от сетевой среды воспроизведение трэков при одновременном использовании нескольких устройств может быть невозможно. Отключите другое устройство, чтобы позволить ресиверу воспроизвести трэки.

Отображается сообщение «Cannot Play» (Воспроизведение невозможно).

- Можно воспроизводить только аудиофайлы.
- Убедитесь, что сервер правильно настроен (стр. 57). Убедитесь, что ресивер зарегистрирован на сервере и позволяет осуществлять потоковую передачу музыки с сервера.
- Убедитесь, не был ли аудиофайл поврежден или удален. Изучите инструкции по эксплуатации, поставляемые с сервером.
- Вы не можете воспроизвести следующие трэки:
 - трэк, нарушающий ограничения воспроизведения;
 - трэк с недействительными сведениями об авторских правах;
 - трэк, приобретенный в музыкальном магазине в Интернете, не допускающий потоковую передачу по домашней сети;
 - трэк в формате, который не поддерживается ресивером (стр. 63).
- Убедитесь, что выбранный трэк не был удален с сервера. Если трэк удален, выберите другой трэк.
- Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор/пункт доступа включены.
- Убедитесь, что сервер включен.
- Возможно, сервер нестабилен. Перезагрузите его.
- Убедитесь, что ресивер и сервер правильно подключены к маршрутизатору/пункту доступа.

**Появляется сообщение «No Track»
(Нет трэков).**

- Если в выбранной папке нет трэков или папок, вы не можете развернуть папку, чтобы отобразить ее содержимое.

Нельзя воспроизводить трэки в формате WMA с защитой авторских прав.

- Сведения о том, как проверить защиту WMA-файла, см. в разделе стр. 66.

Нельзя выбрать ранее выбранный трэк.

- Сведения о трэке на сервере могли измениться. Повторно выберите сервер в списке (стр. 62).

Устройства в домашней сети не могут подключиться к ресиверу.

- Для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Выкл». Включите ресивер или задайте для параметра «Режим ожидания сети» значение «Выкл» в меню «Настройки сети» (стр. 95).
- Убедитесь, что сеть правильно настроена. Если это нет, подключение невозможно (стр. 95).
- Для устройства в списке устройств задано значение «Не разрешать» (стр. 64) или оно не добавлено в список устройств (стр. 64).
- Максимальное число устройств, доступных для подключения — 20. Удалите ненужные устройства в списке, а затем установите для параметра «Автодоступ» значение «Разрешить» (стр. 64).
- Подключение ресивера к серверу приостанавливается, если ресивер выполняет одну из следующих операций.
 - Воспроизведение трэка, хранимого на сервере (ресивер действует как проигрыватель)
 - Обновление программного обеспечения
 - Форматирование системы

Ресивер не может быть включен автоматически, когда к нему обращаются другие устройства в сети.

- Сам ресивер не поддерживает стандарт Wake-on-LAN. Поэтому ресивер не может быть включен автоматически функцией Wake-on-LAN, если для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Выкл». Установите для параметра «Режим ожидания сети» задано значение «Вкл» в меню «Настройки сети» (стр. 94), чтобы ресивер мог реагировать на операции других устройств по сети (стр. 95).

Устройства в домашней сети не могут включить ресивер.

- Ресивер не может быть включен автоматически функцией Wake-on-LAN, когда к нему обращаются другие устройства в сети.

Ресивер не может воспроизвести трэк, который в текущий момент воспроизводит хостом PARTY.

- Хост PARTY воспроизводит трэк в формате, который не поддерживается ресивером.
- Для начала воспроизведения звука может потребоваться определенное время.

Ресивер присоединяется к случайному сеансу PARTY.

- Если создано несколько сеансов PARTY, ресивер не всегда может присоединиться к нужному сеансу PARTY. Закройте другие сеансы PARTY, а затем присоединиться к требуемому сеансу PARTY.
-

AirPlay

Не удается найти ресивер с устройства iOS.

- Проверьте настройки брандмауэра. Дополнительные сведения см. на веб-сайте (стр. 119).
- Убедитесь, что устройство iOS или компьютер с iTunes подключены к домашней сети.
- Обновите программное обеспечение AirPlay ресивера и устройства iOS до последней версии (стр. 73).

Звук периодически пропадает.

- Звук может пропадать в зависимости от различных факторов, таких как сетевая среда при использовании беспроводной сети.
- Серверы перегружены. Закройте все ненужные приложения, которые используются в текущий момент.

Не удается управлять ресивером.

- Обновите программное обеспечение устройства iOS до последней версии (стр. 73).
- Обновите программное обеспечение ресивера до последней версии (стр. 73).
- Убедитесь, что другое устройство не осуществляет потоковую передачу данных на AirPlay-совместимое устройство в то же время.

Кнопки +/-, , , , , , SHUFFLE и REPEAT не работают.

- Убедитесь, что настройки, позволяющие iTunes принимать управляющие команды от ресивера, включены.
- Ресивер не выбран как удаленный динамик на устройстве iOS. Выберите ресивер в качестве сетевого динамика.

SEN

Не удается подключить ресивер к службе.

- Убедитесь, что беспроводной маршрутизатор/пункт доступа включены.
- Проверьте состояние сети. См. пункт «Сведения» (стр. 95), а затем выберите «Физическое подключение» на шаге 2. Если появляется сообщение «Ошибка подключения», настройте сетевое подключение еще раз (стр. 57).
- Если система подключается к беспроводной сети, переместите ресивер и маршрутизатор/пункт доступа ближе друг к другу.
- Если ваш контракт с поставщиком интернет-услуг ограничивает интернет-соединение до одного устройства одновременно, это устройство не сможет получить доступ к Интернету, если другое устройство уже подключено. Обратитесь к оператору связи или поставщику услуг.

Звук периодически пропадает.

- Пропускная способность беспроводной сети слишком мала. Переместите ресивер и маршрутизатор/пункт доступа ближе друг к другу так, чтобы между ними не было препятствий.

BRAVIA Sync (управление для HDMI)

Функция «Control for HDMI» (Управление для HDMI) не работает.

- Проверьте HDMI-соединение (стр. 24).
- Убедитесь, что для параметра «Управление для HDMI» задано значение «Вкл» в меню настроек HDMI (стр. 93).

- Убедитесь, что подключенное устройство совместимо с функцией «Control for HDMI» (Управление для HDMI).
- Проверьте настройки функции «Control for HDMI» (Управление для HDMI) на подключенном устройстве. См. инструкции по эксплуатации подключенного устройства.
- Если вы отсоединили кабель HDMI или изменили подключение, повторите процедуры, описанные в разделе «Подготовка к использованию BRAVIA Sync» (стр. 77).
- Если для параметра «Control for HDMI» (Управление для HDMI) задано значение «Off» (Выкл), функция BRAVIA Sync работает неправильно, даже если устройство подключено к разьему HDMI IN.
- Типы и число устройств, которыми можно управлять с помощью функции BRAVIA Sync, определяются стандартом HDMI CEC и представлены далее.
 - Записывающие устройства (устройство записи Blu-ray Disc, устройство записи DVD и т. д.): до 3 устройств
 - Воспроизводящие устройства (проигрыватель Blu-ray Disc, проигрыватель DVD и т. д.): до 3 устройств
 - Устройства, связанные с тюнерами: до 4 устройств
 - Аудио/видео ресивер (аудиосистема): 1 устройство

Пульт дистанционного управления

Пульт дистанционного управления не работает.

- Наведите пульт ДУ на датчик ДУ на ресивере (стр. 9).

- Удалите все препятствия между пультом ДУ и ресивером.
- Замените все батареи в пульте ДУ на новые, если они сели.
- Убедитесь, что вы выбрали правильный вход на пульте ДУ.

Сообщения об ошибках

Если возникает ошибка, на панели экрана отображается сообщение. Вы можете проверить условие системы по этому сообщению. Если проблема не устранена, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

PROTECTOR

На динамики подается неравномерный ток или вентиляционные отверстия ресивера заблокированы. Ресивер выключится автоматически через несколько секунд. Удалите объект, закрывающий верхнюю панель ресивера, проверьте подключение динамиков и включите питание еще раз.

USB FAIL

Обнаружено превышение силы тока от порта Ψ (USB). Ресивер выключится автоматически через несколько секунд. Проверьте iPod/iPhone или USB-устройство, затем отсоедините его и опять включите питание.

Сведения о других сообщениях] см. в разделах «Список сообщений после автокалибровки» (стр. 87), «Список сообщений iPod/iPhone» (стр. 44), «Список сообщений USB» (стр. 47) и «Список сообщений сетевых функций» (стр. 74).

Очистка памяти

Справочные разделы

Очистка	См.
Все сохраненные настройки	стр. 83
Настроенные звуковые поля	стр. 56

Сведения о поддержке

Последнюю информацию о ресивере см. на следующем веб-сайте.

Для пользователей в Европе:
<http://support.sony-europe.com/>

Для пользователей в Австралии:
<http://www.sony-asia.com/support>

Для пользователей в Латинской Америке:
<http://esupport.sony.com/LA>

Технические характеристики

Усилитель

Модель для Мексики¹⁾

Минимальная выходная мощность RMS
 (6 Ом, 20 Гц – 20 кГц, THD 0,09%)
 90 Вт + 90 Вт

Выходная мощность в режиме стерео¹⁾
 (6 Ом, 1 кГц, THD 1%)
 100 Вт + 100 Вт

Выходная мощность режима объемного звука^{1) 2)}
 (6 Ом, 1 кГц, THD 0,9%)
 140 Вт на канал

Другие модели¹⁾

Минимальная выходная мощность RMS¹⁾
 (6 Ом, 20 Гц – 20 кГц, THD 0,09%)
 95 Вт + 95 Вт

Выходная мощность в режиме стерео¹⁾
 (6 Ом, 1 кГц, THD 1%)
 110 Вт + 110 Вт

Выходная мощность режима объемного звука^{1) 2)}
 (6 Ом, 1 кГц, THD 0,9%)
 150 Вт на канал

¹⁾ Показатели получены в следующих условиях:

Область	Требования к питанию
Мексика	127 В переменного тока, 60 Гц
Европа, Австралия	230 В переменного тока, 50 Гц

²⁾ Опорная выходная мощность для фронтальных динамиков, центрального динамика, динамиков объемного звука, задних динамиков объемного звука и фронтальных ВЧ-динамиков. В зависимости от настроек звукового поля и источника звук может не воспроизводиться.

Диапазон воспроизводимых частот
Аналоговый источник
10 Гц - 100 кГц, +0,5/-2 дБ
(при обходе звукового поля
и эквалайзера)

Вход
Аналоговый источник
Чувствительность: 500 мВ/50 кОм
S/N³⁾: 105 дБ (А, 500 мВ⁴⁾)
Цифровой (коаксиал)
Сопротивление: 75 Ом
S/N: 100 дБ (А, 20 кГц НЧ-фильтр)
Цифровой (оптический)
S/N: 100 дБ (А, 20 кГц НЧ-фильтр)

Выход (аналоговый)
САБВУФЕР
Напряжение: 2 В/1 кОм

Эквалайзер
Уровни усиления
±10 дБ, интервал 1 дБ

³⁾ INPUT SHORT (при обходе звукового поля
и эквалайзера).

⁴⁾ Взвешенная сеть, уровень входа.

FM-тюнер

Диапазон настройки
87,5 МГц - 108,0 МГц (шаг 50 кГц)

Антенна
Проводная FM-антенна

Терминалы антенны
75 Ом, несбалансированный

AM-тюнер

Диапазон настройки

Область	Диапазон настройки	
	Интервал 10 кГц	Интервал 9 кГц
Мексика	530 кГц - 1710 кГц	531 кГц - 1710 кГц
Европа, Австралия	-	531 кГц - 1602 кГц

Антенна
Петлевая антенна

Видео

Входы и выходы

Видео:
1 Vp-p, 75 Ом

HDMI-видео

Вход/выход (блок повторителя HDMI)

Формат	2D	3D		
		Упаковка кадра	Параллельно (половина)	Один под другим (сверху и снизу)
4096 × 2160p при 23,98/24 Гц	○	-	-	-
3840 × 2160p при 29,97/30 Гц	○	-	-	-
3840 × 2160p при 25 Гц	○	-	-	-
3840 × 2160p при 23,98/24 Гц	○	-	-	-
1920 × 1080p при 59,94/60 Гц	○	-	○	○
1920 × 1080p при 50 Гц	○	-	○	○
1920 × 1080p при 29,97/30 Гц	○	○	○	○
1920 × 1080p при 25 Гц	○	○	○	○
1920 × 1080p при 23,98/24 Гц	○	○	○	○
1920 × 1080i при 59,94/60 Гц	○	○	○	○
1920 × 1080i при 50 Гц	○	○	○	○
1280 × 720p при 59,94/60 Гц	○	○	○	○
1280 × 720p при 50 Гц	○	○	○	○
1280 × 720p при 29,97/30 Гц	○	○	○	○
1280 × 720p при 23,98/24 Гц	○	○	○	○
720 × 480p при 59,94/60 Гц	○	-	-	-
720 × 576p при 50 Гц	○	-	-	-
640 × 480p при 59,94/60 Гц	○	-	-	-

iPod/iPhone

Постоянное напряжение 5 В, 1,0 А макс.

USB

Поддерживаемая скорость передачи в битах*

- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
 - 32 кбит/с - 320 кбит/с, VBR
- AAC:
 - 16 кбит/с - 320 кбит/с, CBR, VBR
- WMA9 Standard:
 - 40 кбит/с - 320 кбит/с, CBR, VBR
- WAV:

8 кГц - 192 кГц, 16 бит PCM

8 кГц - 192 кГц, 24 бит PCM

FLAC:

8 кГц - 192 кГц, 16 бит FLAC

44,1 кГц - 192 кГц, 24 бит FLAC

* Совместимость со всеми программами кодирования/записи, записывающим устройствам и носителям не гарантируется.

Скорость передачи

Высокоскоростной

Поддерживаемое USB-устройство

Класс устройства хранения

Максимальный ток

500 мА

Секция NETWORK

Локальная сеть LAN Ethernet
10BASE-T/100BASE-TX

Беспроводная локальная сеть
Совместимые стандарты:

IEEE 802.11 b/g

Безопасность:

WEP 64 бит, WEP 128 бит, WPA/
WPA2-PSK (AES), WPA/WPA2-
PSK (TKIP)

Диапазон радиочастот:
2,4 ГГц

Общие характеристики

Требования к питанию

Область	Требования к питанию
Мексика	127 В переменного тока, 60 Гц
Европа, Австралия	230 В переменного тока, с частотой 50/60 Гц

Энергопотребление
240 Вт

Энергопотребление (в режиме ожидания)
0,3 Вт (если для параметров
«Управление для HDMI», «Сквозное
подключение» и «Режим ожидания
сети» задано значение «Выкл».)

Размеры (ширина/длина/высота) (приблиз.)
430 × 156 × 329,4 мм с учетом
выступающих частей и регуляторов

Вес (приблиз.)
8,5 кг

Технические характеристики и внешний
вид устройства могут быть изменены
без уведомления.

Предметный указатель

Числа

- 2 канала 51
- 5.1 каналов 19
- 7.1 каналов 19

A

- AirPlay 72
- AM 47

B

- Bi-Amp (двунаправленный усилитель) 83
- BRAVIA Sync
подготовка 77

D

- D.L.L. (Digital Legato Linear) 91
- DCAC (Цифровая кинематографическая автокалибровка) 32
- DLNA 57
- Dolby Digital EX 18

F

- FM 47

H

- HD-D.C.S. 52
- HDMI 102

I

- INPUT MODE 81
- iPod/iPhone
Зарядка 44
Совместимые модели 42

P

- PARTY STREAMING 70
- PlayStation 3 26
- PROTECTOR 118
- Pure Direct 55

R

- RDS 50

S

- SEN 67
- SPEAKERS 34

U

- USB FAIL 118
- USB-устройство 44

W

- Wake-on-LAN 64
- WPS
PIN-код 38
Кнопка 38

А

- Автоматическая регулировка громкости 92
- Автоматическая фазовая синхронизация 88
- Автоматически переходить в режим ожидания 96, 102
- Автонастройка 48
- Антенна беспроводной сети 12
- Аудиовыход HDMI 93, 102

Б

- Бас 101
- Беспроводная сеть 36
- Быстрый просмотр 94

В

- Ввод имени 50
- Включение одной кнопкой 79
- Вход 41
- Выключение питания системы 80
- Высокие частоты 101

Д

- Двойное моно 92, 102
- Домашняя сеть 63

Е

- Единица расстояния 91, 100

З

- Звуковое поле 51
- Звуковые эффекты 51

И

- Изменить настройки ввода 94
- Имя устройства 95

К

- Компрессия динамического диапазона 92, 102

М

- Меню 84, 97
- Меню настроек 84
- Музыкальные службы 67
- Музыкальный режим 53

Н

- Назначить SB 88, 99
- Назначить аудиовход 94
- Назначить вход 81
- Настройка IP-адреса 95
- Настройка входных сигналов 94
- Настройки HDMI 93, 102
- Настройки автокалибровки 97
- Настройки динамиков 86, 99
- Настройки звука 91, 102
- Настройки объемного звука 100
- Настройки сети 94
- Настройки системы 96, 102
- Настройки тюнера 101
- Настройки уровня 98
- Настройки эквалайзера 55, 101

О

- Обновление по сети 96
- Обновление программного обеспечения 96
- Отключение звука 41
- Очистка
 - звукового поля 56
 - памяти 83
 - пульт дистанционного управления 105

П

- Память предустановок 49
- Панель экрана 10
- Подключение
 - USB-устройства 28
 - антенн 29
 - аудиоустройства 28
 - Беспроводное 31
 - видеоустройства 24
 - динамиков 21
 - Проводное 31
 - телевизора 23
- подключение
 - сеть 29
- Подключение двунаправленного усилителя 83
- Поднять центр 88
- Поиск по алфавиту 14
- Предупреждение о наличии обновления 96
- Предустановленные станции 49
- Проводная сеть 35
- Проигрыватель DVD 26
- Проигрыватель Super Audio CD 28
- Проигрыватель компакт-дисков 28
- Прослушивание 40
- Просмотр 40
- Просмотр сведений на панели экрана 103
- Простая установка 32
- Пульт дистанционного управления 13

Р

- Расположение динамиков 88, 99
- Расширенная автоматическая регулировка громкости 92
- Режим A.F.D. 51
- Режим FM 48, 101
- Режим выбора сцены Scene Select 80
- Режим ожидания сети 95
- Режим просмотра фильма 51
- Ручная настройка 48, 89

С

- Сброс 32
- Сервер 57
- Синхронизация аудио и видео 92, 102
- Сканирование пунктов доступа 36
- Сквозное подключение 93, 102
- Сообщение
 - iPod/iPhone 44
 - USB 47
 - Автокалибровка 87
 - Ошибка 118
 - Сетевые функции 74
- Список серверов 62
- Спутниковый тюнер 26, 27

Т

- Таймер сна 14
- телевизора 23
- Тестовый звук 90, 98
- Тип калибровки 97
- Тюнер 47
- Тюнер кабельного ТВ 26, 27

У

- Управление для HDMI 93, 102
- Управление домашним кинотеатром 80
- Уровень сабвуфера 94
- Уровень сигнала беспроводной сети 11
- Уровень эффекта 100

Ф

- Фиксированный IP-адрес 37
- Функция System Audio Control 79

Ч

- Частота разделения 90, 100

Э

- Экранное меню 39

ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ КОНЕЧНОГО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY

Внимательно прочитайте следующее соглашение перед использованием ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY (определение см. ниже). Использование ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY подразумевает, что вы согласились с данным соглашением. Если вы не согласны с ним, вы не имеете права на использование ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY.

ВАЖНО — ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО. Данное лицензионное соглашение конечного пользователя («EULA») является юридическим соглашением между вами и Sony Corporation («SONY»), производителем вашего устройства Sony («ПРОДУКТ») и лицензиаром ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY. Все программное обеспечение Sony и сторонних производителей (помимо ПО, использование которого регулируется отдельной лицензией), включенное в ваш ПРОДУКТ и все его обновления, называется здесь «ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ SONY». Вы можете использовать ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY только с вашим ПРОДУКТОМ.

Используя ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY, вы соглашаетесь с условиями данного соглашения EULA. Если вы не согласны с условиями данного соглашения EULA, SONY не сможет предоставить вам лицензию на использование ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY. В таком случае вы не должны использовать ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY.

ЛИЦЕНЗИЯ НА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY защищено законами об авторских правах и международными договорами об авторских правах, а также другими законами и договорами об интеллектуальной собственности. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY лицензируется, а не продается.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЛИЦЕНЗИИ

Все права на название, авторские и другие права на ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY принадлежат корпорации SONY и ее лицензиарам. Данное соглашение EULA дает вам право на использование ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY только в личных целях.

ОПИСАНИЕ ТРЕБОВАНИЙ, ОГРАНИЧЕНИЙ И ПРАВ

Ограничения. Запрещается копировать, изменять, проводить обратное компилирование, декомпилировать или разбирать ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY целиком или частично.

Разделение компонентов. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY лицензируется как один продукт. Его компоненты не могут разделяться.

Использование с одним ПРОДУКТОМ. Вы можете использовать ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY только с одним ПРОДУКТОМ.

Аренда. Запрещается сдавать ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY в аренду.

Передача программного обеспечения. Вы можете передать все свои права по данному соглашению EULA, только когда ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY передается вместе с ПРОДУКТОМ, если вы не сохраняете копии, передаете все ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY (в том числе все копии, компоненты, носители, инструкции, другие печатные материалы, электронные документы, диски восстановления и данное соглашение EULA) и если получатель соглашается с условиями этого соглашения EULA.

Прекращение действия соглашения. Не отказываясь от других прав, корпорация SONY может прекратить действие этого соглашения EULA, если вы не будете выполнять условия этого EULA. В этом случае при запросе SONY вы должны отправить ПРОДУКТ по адресу, указанному SONY, а SONY отправит вам ПРОДУКТ в максимально короткий срок после удаления ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY из ПРОДУКТА.

Конфиденциальность. Вы соглашаетесь сохранить конфиденциальную информацию в ПРОГРАММНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ SONY, которая не является общедоступной, и не разглашать такую информацию другим сторонам без предварительного письменного соглашения SONY.

ДЕЙСТВИЯ С ВЫСОКОЙ СТЕПЕНЬЮ РИСКА

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY не является отказоустойчивым, не разработано, не произведено и не предназначено для использования или перепродажи в качестве онлайн-системы управления во вредной для здоровья окружающей среде, в которой требуется безотказная работа, например на объектах атомной энергетики, бортовых авиационных навигационных или коммуникационных системах, решениях для управления воздушным трафиком, устройствах жизнеобеспечения или оружейных системах, в которых сбой ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY может привести к смерти, травме или серьезному физическому повреждению («действия с высокой степенью риска»). Корпорация SONY и ее поставщики не предоставляют никаких прямых или косвенных гарантий пригодности для действий с высокой степенью риска.

ИСКЛЮЧЕНИЕ ГАРАНТИИ НА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY

Вы напрямую признаете и соглашаетесь с тем, что используете ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY на свой собственный риск. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY предоставляется «КАК ЕСТЬ» без каких-либо гарантий. Корпорация SONY, ее поставщики и лицензиары SONY (только в данном разделе — «SONY») НАПРЯМУЮ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ВСЕХ ГАРАНТИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ КОСВЕННЫХ ГАРАНТИЙ ПРИГОДНОСТИ ПРОДУКТА ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ. SONY НЕ ГАРАНТИРУЕТ, ЧТО ФУНКЦИИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY НЕ СОДЕРЖАТ ОШИБОК ИЛИ ЧТО ОНИ ВЫПОЛНЯТ ВАШИ ТРЕБОВАНИЯ. SONY НЕ ГАРАНТИРУЮТ ИСПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY. КРОМЕ ТОГО, SONY НЕ ГАРАНТИРУЕТ И НЕ ДЕЛАЕТ НИКАКИХ ЗАЯВЛЕНИЙ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИЛИ РЕЗУЛЬТАТАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ SONY С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРАВИЛЬНОСТИ, ТОЧНОСТИ, НАДЕЖНОСТИ И Т. Д. НИКАКИЕ УСТНЫЕ ИЛИ ПИСЬМЕННЫЕ ЗАЯВЛЕНИЯ ИЛИ СОВЕТЫ, ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ SONY ИЛИ АВТОРИЗОВАННЫМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ SONY, НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ ГАРАНТИЮ И НЕ РАСШИРЯЮТ ОБЛАСТЬ ДЕЙСТВИЯ ДАННОЙ ГАРАНТИИ. В НЕКОТОРЫХ ЮРИСДИКЦИЯХ ИСКЛЮЧЕНИЕ КОСВЕННЫХ ГАРАНТИЙ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ. В ЭТОМ СЛУЧАЕ УКАЗАННОЕ ВЫШЕ ИСКЛЮЧЕНИЕ НЕ ПРИМЕНЯЕТСЯ К ВАМ.

Без ограничения последующих положений указывается, что ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY не разработано и не предназначено для использования на любом другом продукте кроме данного ПРОДУКТА. SONY не предоставляет никаких гарантий того, что какой-либо продукт, программное обеспечение, контент или данные, созданные вами или третьей стороной, не будут повреждены ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ SONY.

ОГРАНИЧЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

КОРПОРАЦИЯ SONY, ЕЕ ПОСТАВЩИКИ И ЛИЦЕНЗИАРЫ SONY (ТОЛЬКО В ЭТОМ РАЗДЕЛЕ — «SONY») НЕ НЕСУТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЛЮБЫЕ СЛУЧАЙНЫЕ ИЛИ ПОСЛЕДУЮЩИЕ УБЫТКИ, СВЯЗАННЫЕ С ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ SONY, КОТОРЫЕ ВОЗНИКЛИ В СВЯЗИ С НАРУШЕНИЕМ ЛЮБОЙ ПРЯМОЙ ИЛИ КОСВЕННОЙ ГАРАНТИИ, НАРУШЕНИЕМ КОНТРАКТА, ХАЛАТНОСТИ, БЕЗУСЛОВНОГО ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ИЛИ ЛЮБЫХ ДРУГИХ ПРИМЕНИМЫХ ЮРИДИЧЕСКИХ НОРМ. К ТАКОМУ УБЫТКАМ В ТОМ ЧИСЛЕ ОТНОСЯТСЯ ПОТЕРЯ ПРИБЫЛИ, ПОТЕРЯ ДОХОДА, ПОТЕРЯ ДАННЫХ, ПОТЕРЯ ПРИГОДНОСТИ ПРОДУКТА ИЛИ ЛЮБОГО СВЯЗАННОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ПРОСТОЙ, ВРЕМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, БЫЛО ЛИ ИЗВЕСТНО SONY О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКИХ УБЫТКОВ. В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ SONY ПЕРЕД ВАМИ СОГЛАСНО ЛЮБОМУ ПОЛОЖЕНИЮ ЭТОГО СОГЛАШЕНИЯ EULA БУДЕТ ОГРАНИЧЕНА СУММОЙ, ФАКТИЧЕСКИ УПЛАЧЕННОЙ ЗА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY.

ЭКСПОРТ

Если вы используете ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ SONY в стране, отличной от страны проживания, или передаете его в такую страну, вы должны соблюдать применимые законы и нормативы, связанные с экспортом, импортом и таможенным сборами.

РЕГУЛИРУЮЩЕЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

Данное соглашение EULA должно толковаться, регулироваться, интерпретироваться и применяться в соответствии с законами Японии независимо от конфликтов в положениях законов. Любой диспут, связанный с этим соглашением EULA, должен рассматриваться только в судах Токио, Япония, а вы и SONY соглашаетесь с данным местом рассмотрения и юрисдикцией. **ВЫ И КОРПОРАЦИЯ SONY ОТКАЗЫВАЕТЕСЬ ОТ ПРАВА НА СУД ПРИСЯЖНЫХ ПО ЛЮБЫМ ДЕЛАМ, СВЯЗАННЫМ С ЭТИМ СОГЛАШЕНИЕМ EULA.**

АВТОНОМНОСТЬ ПОЛОЖЕНИЙ СОГЛАШЕНИЯ

Если какая-либо часть данного соглашения EULA станет считаться недействительной или будет лишена силы, другие части соглашения останутся действительными.

При возникновении любых вопросов, связанных с данным соглашением EULA или ограниченной гарантии, указанной в нем, вы можете обратиться к SONY, написав сообщение по адресу, указанному в гарантийной карточке, включенной в комплект продукта.



HDMI



<http://www.sony.net/>

4-454-467-51(1) (RU)



* 4 4 5 4 4 6 7 5 1 * (1)