

SONY[®]

4-448-428-12(1) (RO)

Receptor AV multi-canal

Instrucțiuni de utilizare

STR-DH740

AVERTISMENT

Pentru a reduce riscul de incendiu sau de electrocutare, nu expuneți acest aparat la ploaie sau umezeală.

Pentru a reduce riscul de incendiu, nu acoperiți orificiul de ventilare al aparatului cu ziare, fețe de masă, draperii etc.

Nu expuneți aparatul la surse de flacără deschisă (de exemplu lumânări aprinse).

Pentru a reduce riscul de incendiu și de electrocutare, evitați stropirea aparatului și posibilitatea ca pe acesta să se scurgă lichide și nu plasați pe aparat obiecte pline cu lichide, precum vasele.

Nu instalați echipamentul într-un spațiu închis, cum ar fi o bibliotecă sau un dulap încorporat.

Deoarece pentru deconectarea unității de la priză se folosește ștecărul principal, conectați unitatea la o priză CA ușor accesibilă. Dacă observați nereguli în funcționarea unității, deconectați imediat ștecărul principal de la priza CA.

Nu expuneți bateriile sau aparatele cu baterii instalate la căldură excesivă, precum lumina directă a soarelui și focul.

Unitatea rămâne sub tensiune chiar și atunci când este oprită, atât timp cât este conectată la priza CA.

Presiunea fonică excesivă din căști poate provoca pierderea auzului.



Acest simbol are scopul de a alerta utilizatorul cu privire la prezența unei suprafețe ce poate fi fierbinte dacă este atinsă în timpul funcționării normale.

Pentru clienții din Statele Unite

Înregistrarea proprietarului

Numerele de model și de serie se află pe spatele unității. Notați aceste numere în spațiul de mai jos. Folosiți-le ori de câte ori apelați la distribuitorul dumneavoastră Sony în legătură cu acest produs.

Nr. model _____

Nr. de serie _____



Acest simbol are scopul de a alerta utilizatorul cu privire la prezența unei „tensiuni periculoase” neizolate în carcasa produsului, tensiune ce poate avea o magnitudine suficientă pentru a reprezenta un pericol de electrocutare pentru persoane.



Acest simbol are scopul de a alerta utilizatorul cu privire la prezența unor instrucțiuni importante de utilizare și întreținere (intervenții de service) în documentația ce însoțește aparatul.

Instrucțiuni importante pentru siguranță

- 1) Citiți aceste instrucțiuni.
- 2) Păstrați aceste instrucțiuni.
- 3) Acordați atenție tuturor avertismentelor.
- 4) Urmați toate instrucțiunile.
- 5) Nu utilizați acest aparat în apropierea apei.
- 6) Curățați-l doar cu o cârpă uscată.
- 7) Nu blocați niciun orificiu de ventilare. Instalați aparatul în conformitate cu instrucțiunile producătorului.
- 8) Nu instalați aparatul în apropierea surselor de căldură, precum radiatoare, grilaje de încălzire, sobe sau alte aparate (inclusiv amplificatoare) ce produc căldură.

- 9) Nu alterați destinația de siguranță a conectorului polarizat sau de împământare. O fișă polarizată are două lamele, una mai lată decât cealaltă. O fișă de împământare are două lamele și un dinte de împământare. Lamela lată sau dintele de împământare are drept scop siguranța dumneavoastră. Dacă fișa furnizată nu se potrivește în priză, apelați un electrician pentru a înlocui priza veche.
- 10) Protejați cablul de alimentare pentru a nu se călca pe el și pentru a nu fi ciupit, în special în zona conectorilor, a prizelor și în locul în care iese din aparat.
- 11) Utilizați doar atașamentele/accesoriile specificate de producător.
- 12) Utilizați aparatul doar cu căruciorul, suportul, trepidul, consola sau masa specificate de producător sau vândute împreună cu aparatul. Când se folosește un cărucior, manevrați cu grijă ansamblul cărucior/aparat, pentru a evita eventualele vătămări cauzate de răsturnare.



- 13) Deconectați aparatul de la priză în timpul furtunilor cu fulgere sau când nu îl utilizați perioade mai îndelungate.
- 14) Toate intervențiile de service trebuie efectuate doar de către personal de service calificat. Intervențiile de service sunt necesare atunci când aparatul a fost deteriorat în orice mod, dacă a fost deteriorat cablul de alimentare sau fișa electrică, dacă s-au vărsat lichide pe aparat sau dacă au căzut obiecte în acesta, dacă aparatul a fost expus la ploaie sau la umezeală, dacă nu funcționează normal sau dacă a căzut.

Următoarea declarație FCC se aplică doar pentru versiunea acestui model, fabricat spre a fi vândut în S.U.A. Este posibil ca alte versiuni să nu respecte reglementările tehnice ale FCC.

NOTĂ:

Acest echipament a fost testat și s-a constatat că respectă limitele pentru aparatele digitale din Clasa B, conform Părții 15 din Regulamentul FCC. Aceste limite sunt concepute să asigure o protecție rezonabilă împotriva interferenței dăunătoare într-o instalare de tip rezidențial. Acest echipament generează, utilizează și poate emite energie de radiofrecvență și, dacă nu este instalat și utilizat în conformitate cu instrucțiunile, poate provoca interferențe dăunătoare comunicațiilor radio. Totuși, nu există nicio garanție că nu vor avea loc interferențe în cazuri particulare. Dacă acest echipament provoacă interferențe dăunătoare recepției radio sau TV, lucru care poate fi stabilit prin oprirea și pornirea echipamentului, utilizatorul este sfătuit să încerce să corecteze interferența printr-una sau mai multe dintre următoarele măsuri:

- Reorientați sau re poziționați antena de recepție.
- Măriți distanța dintre echipament și receptor.
- Conectați echipamentul la o priză de pe un circuit diferit de cel la care este conectat receptorul.
- Consultați distribuitorul sau un tehnician radio/TV cu experiență pentru ajutor.

ATENȚIE

Sunteți avertizat că orice schimbări sau modificări neaprobate expres în acest manual vă pot anula dreptul de a utiliza acest echipament.

Trebuie utilizate cabluri și conectori ecranati și împământați corespunzător pentru cuplarea la calculatoarele gazdă și/sau periferice în conformitate cu limitele de emisii FCC.

Pentru a reduce riscul de electrocutare, cablul boxei trebuie conectat la aparat și la boxe conform următoarelor instrucțiuni.

- 1) Deconectați de la rețea cablul de alimentare CA.
- 2) Desfaceți izolația de pe cablul boxei pe o bucată de 10 până la 15 mm.
- 3) Conectați cu grijă cablul boxei la aparat și la boxe, astfel încât să nu atingeți cu mâna conductorul cablului. Înainte de a deconecta cablul boxei de la aparat și de la boxe, deconectați, de asemenea, cablul de alimentare CA de la rețea.

Pentru clienții din Canada

Trebuie utilizate cabluri și conectori ecranati și împământați corespunzător pentru cuplarea la calculatoarele gazdă și/sau periferice.

Pentru clienții din Europa



Casarea echipamentelor electrice și electronice uzate (valabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa care au sisteme de colectare diferențiată)

Acest simbol prezent pe produs sau pe ambalaj indică faptul că produsul respectiv nu trebuie tratat ca deșeu menajer. În schimb, acesta trebuie predat la punctul de colectare relevant pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Asigurându-vă că acest produs este casat în mod corect veți ajuta la prevenirea eventualelor consecințe negative asupra mediului și sănătății umane, consecințe

ce ar putea rezulta altfel din manipularea incorectă ca deșeu a acestui produs. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale. Pentru informații mai detaliate referitoare la reciclarea acestui produs, contactați autoritățile locale, serviciul local de eliminare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați achiziționat produsul.



Eliminarea bateriilor uzate (valabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa care au sisteme de colectare diferențiată)

Acest simbol prezent pe baterie sau pe ambalaj indică faptul că bateria furnizată împreună cu produsul respectiv nu trebuie tratată ca deșeu menajer.

Este posibil ca pe anumite baterii, acest simbol să fie utilizat în combinație cu un simbol chimic. Se adaugă simbolurile chimice pentru mercur (Hg) sau plumb (Pb) dacă bateria conține mai mult de 0,0005% mercur sau 0,004% plumb.

Asigurându-vă că aceste baterii sunt eliminate în mod corect veți ajuta la prevenirea eventualelor consecințe negative asupra mediului și sănătății umane, consecințe ce ar putea rezulta altfel din manipularea incorectă ca deșeu a bateriilor. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale. În cazul produselor care, din motive de siguranță, de performanță sau de integritate a datelor, necesită o conexiune permanentă la o baterie încorporată, aceasta trebuie înlocuită doar de către personal de service calificat. Pentru a vă asigura că bateria este tratată în mod corespunzător, predați produsul la sfârșitul duratei de exploatare la punctul de colectare relevant pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Pentru toate celelalte baterii, consultați secțiunea referitoare la modul de eliminare în siguranță a bateriilor din produs. Predați bateriile la punctul de colectare relevant pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru informații mai detaliate referitoare la reciclarea acestui produs sau a bateriilor, contactați autoritățile locale, serviciul local de eliminare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați achiziționat produsul.

Aviz pentru clienți: Următoarele informații sunt valabile doar în cazul echipamentelor vândute în statele ce aplică directivele UE.

Acest produs a fost fabricat de sau în numele Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Întrebările referitoare la modul în care acest produs respectă legislația Uniunii Europene trebuie să fie adresate reprezentantului autorizat, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Comunicați orice probleme legate de service sau garanție la adresele oferite în documentele separate de service sau garanție.

Pentru clienții din Australia



Casarea echipamentelor electrice și electronice uzate (valabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa care au sisteme de colectare diferențiată)

Despre acest manual

- Instrucțiunile din acest manual sunt valabile pentru modelul STR-DH740. Numărul modelului se află în colțul din dreapta jos al panoului frontal. Ilustrațiile utilizate în acest manual sunt pentru modelul din Europa și pot diferi de modelul dumneavoastră. Toate diferențele de funcționare sunt marcate în manual cu textul „Doar pentru modelul din Europa”.
- Instrucțiunile din acest manual descriu funcționarea receptorului cu telecomandă furnizată. Puteți utiliza în egală măsură butoanele sau butoanele rotative de pe receptor, dacă acestea au nume identice sau similare cu cele de pe telecomandă.

Cu privire la drepturile de autor

Acest receptor încorporează sistemele Dolby* Digital și Pro Logic Surround și sistemul DTS** Digital Surround.

* Fabricat sub licență Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX și simbolul dublu-D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.

** Fabricat sub licență, conform brevetelor emise în S.U.A. cu numerele: 5.956.674; 5.974.380; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 și alte brevete din S.U.A. și din întreaga lume, publicate sau în curs de publicare. DTS-HD, simbolul și DTS-HD împreună cu simbolul sunt mărci comerciale înregistrate, iar DTS-HD Master Audio este marcă comercială a DTS, Inc. Produsul include software. © DTS, Inc. Toate drepturile rezervate.

Acest receptor încorporează tehnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) (Interfață multimedia de înaltă definiție).

Termenii HDMI, High-Definition Multimedia Interface și sigla HDMI sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC în Statele Unite și în alte țări.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano și iPod touch sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrate în S.U.A. și în alte țări.

Toate celelalte mărci comerciale și mărci comerciale înregistrate aparțin deținătorilor de drept ai acestora. În acest manual nu sunt specificate mărcile TM și [®].

„Made for iPod” și „Made for iPhone” înseamnă că un accesoriu electronic a fost conceput pentru a se conecta în mod specific la iPod sau, respectiv, la iPhone și că respectarea standardelor de performanță Apple a fost certificată de către dezvoltator.

Compania Apple nu este responsabilă pentru funcționarea acestui dispozitiv și nici pentru conformarea acestuia cu standardele de siguranță și de reglementare. Rețineți că utilizarea acestui accesoriu cu iPod sau iPhone poate afecta performanța în regim de funcționare wireless.

Windows Media este marcă comercială înregistrată sau marcă comercială a Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări.

Acest produs este protejat prin anumite drepturi de proprietate intelectuală ale Microsoft Corporation. Utilizarea sau distribuirea unei astfel de tehnologii în afara acestui produs este interzisă fără a deține o licență din partea Microsoft sau a unui subsidiar autorizat al Microsoft.

Tehnologia de codificare audio MPEG Layer-3 și brevetele sunt utilizate sub licență Fraunhofer IIS și Thomson.

Logo-ul „x.v.Color (x.v.Colour)” și „x.v.Color (x.v.Colour)” sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.

„BRAVIA” este marcă comercială a Sony Corporation.

„PlayStation” este marcă comercială înregistrată a Sony Computer Entertainment Inc.

„WALKMAN” este marcă comercială înregistrată a Sony Corporation.

MICROVAULT este marcă comercială a Sony Corporation.

InstaPrevueTM este marcă comercială sau marcă comercială înregistrată a Silicon Image, Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.

Cuprins

Despre acest manual	5
Accesorii furnizate	9
Descrierea și amplasarea pieselor	10
Introducere	17
Conexiuni	
1: Instalarea boxelor	19
2: Conectarea boxelor	21
3: Conectarea televizorului	23
4a: Conectarea echipamentului video	24
4b: Conectarea echipamentului audio	28
5: Conectarea antenelor (aeriene)	29
6: Conectarea cablului de alimentare CA (de la rețea)	29
Pregătirea receptorului	
Pornirea receptorului	30
Configurarea receptorului cu ajutorul Easy Setup	30
Ghid de utilizare a afișajului pe ecran (OSD)	33
Operațiuni de bază	
Redarea unui echipament sursă de intrare	34
Redarea unui iPod/iPhone	36
Redarea unui dispozitiv USB	38
Operațiuni tuner	
Ascultarea de radio FM/AM	41
Presetarea posturilor de radio FM/AM (Preset Memory)	43
Recepționarea de transmisii RDS (Doar pentru modelele din Europa, Australia și Taiwan)	44
Ascultarea de efecte de sunet	
Selectarea câmpului de sunet	45
Utilizarea funcției Night Mode	48
Selectarea tipului de calibrare	48
Reglarea egalizatorului	48
Utilizarea funcției Pure Direct	49
Reinițializarea câmpurilor de sunet la setările implicite	49
Caracteristicile „BRAVIA” Sync	
Ce este „BRAVIA” Sync?	50
Pregătirea pentru „BRAVIA” Sync	50
One-Touch Play	51
System Audio Control	52
System Power-Off	52
Scene Select	53
Control Home Theatre	53
Remote Easy Control	53
Alte operațiuni	
Comutarea între audio digital și analogic (INPUT MODE)	54
Utilizarea altor mufe de intrare audio (Audio Input Assign)	54
Utilizarea unei conexiuni bi-amplificator	56
Revenirea la setările implicite din fabrică	56

Ajustarea setărilor

Utilizarea meniului Settings	57
Easy Setup	59
Meniul Speaker Settings	59
Meniul Audio Settings	63
Meniu HDMI Settings	64
Meniul Input Settings	65
Meniu System Settings	66
Operare fără utilizarea OSD	66

Utilizarea telecomenzii

Realocarea butonului de intrare	71
Reinițializarea butoanelor de intrare	72

Informații suplimentare

Măsuri de precauție	73
Depanare	74
Specificații	81
Index	83

Accesorii furnizate

- Instrucțiuni de utilizare (acest manual)
- Ghid de configurare rapidă (1)
- Telecomandă (RM-AAU168) (1)
- Baterii R6 (dimensiune AA) (2)
- Antenă cu fir pentru FM (aeriană) (1)



- Antenă cadru pentru AM (aeriană) (1)

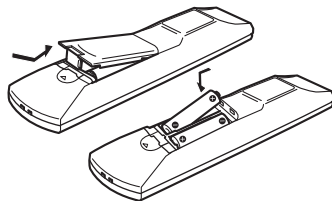


- Microfon de optimizare (ECM-AC2) (1)



Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți în telecomandă două baterii R6 (dimensiunea AA) (furnizate). Respectați polaritatea corectă atunci când instalați bateriile.

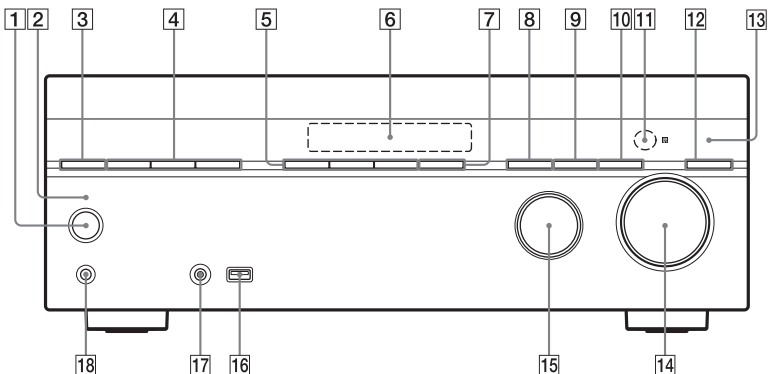


Note

- Nu lăsați telecomanda în locuri extrem de calde sau cu umiditate excesivă.
- Nu utilizați o baterie nouă împreună cu unele uzate.
- Nu combinați bateriile cu mangan cu alte tipuri de baterii.
- Nu expuneți senzorul telecomenzii direct la lumina soarelui sau la cea a corpurilor de iluminat. Acest lucru poate provoca o defecțiune.
- Dacă nu intenționați să utilizați telecomanda pentru o perioadă de timp mai îndelungată, scoateți bateriile pentru a evita eventualele deteriorări provocate de scurgerea electrolitului din baterii și de corodare.
- Atunci când înlocuiți bateriile, este posibil ca butoanele telecomenzii să fie reinițializate la setările implicite. Dacă se întâmplă acest lucru, alocați din nou butoanele de intrare (pagina 71).
- Dacă receptorul nu mai reacționează corespunzător la telecomandă, înlocuiți toate bateriile cu unele noi.

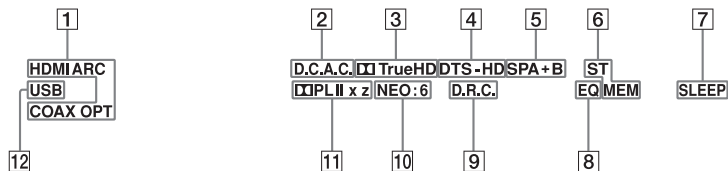
Descrierea și amplasarea pieselor

Panoul frontal



- 1** I/⏻ (pornit/standby) (pagina 30, 43, 49, 56)
- 2** I/⏻ indicator (pornit/standby)
Luminează astfel:
Verde: Receptorul este pornit.
Portocaliu: Receptorul se află în modul standby, și
– „Control for HDMI” (pagina 64) este setat pe „On”.
– „Pass Through” (pagina 64) este setată pe „On”* sau „Auto”.
Se stinge atunci când receptorul se află în modul standby și „Control for HDMI” și „Pass Through” sunt setate pe „Off”.
* Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan.
- 3** **SPEAKERS** (pagina 22, 30)
- 4** **TUNING MODE, TUNING +/-**
Apăsați pentru a utiliza un tuner (FM/AM).
Apăsați TUNING +/- pentru a găsi un post.
- 5** **A.F.D./2CH, MOVIE, MUSIC** (pagina 35, 45)
- 6** **Panoul de afișaj** (pagina 11)
- 7** **NIGHT MODE** (pagina 63)
- 8** **INPUT MODE** (pagina 54)
- 9** **DIMMER**
Reglează luminozitatea panoului de afișaj în 3 niveluri.
- 10** **DISPLAY** (pagina 71)
- 11** **Senzor telecomandă**
Primește semnale de la telecomandă.
- 12** **PURE DIRECT** (pagina 49)
- 13** **Indicator PURE DIRECT**
Se aprinde atunci când este activată funcția Pure Direct.
- 14** **MASTER VOLUME** (pagina 35, 62)
- 15** **INPUT SELECTOR** (pagina 32, 35, 54)
- 16** **ψ port (USB)** (pagina 28)
- 17** **Mufă AUTO CAL MIC** (pagina 32)
- 18** **Mufă PHONES**
Se conectează la căști.

Indicatorii de pe panoul de afișaj



1 Indicator de intrare

Se aprinde pentru a indica intrarea actuală.

HDMI

Receptorul recunoaște echipamentul conectat printr-o mufă HDMI IN.

ARC

Este selectată intrarea TV și sunt detectate semnalele Audio Return Channel (ARC).

COAX

Intră semnal digital prin mufa COAXIAL (pagina 54).

OPT

Intră semnal digital prin mufa OPTICAL (pagina 54).

2 D.C.A.C.

Se aprinde atunci când sunt aplicate rezultatele măsurătorii funcției „Auto Calibration”.

3 Indicator Dolby Digital Surround*

Indicatorul respectiv se aprinde atunci când receptorul decodifică semnalele în format Dolby Digital corespunzătoare.

Dolby Digital

TrueHD Dolby TrueHD

4 Indicator DTS(-HD)*

Indicatorul respectiv se aprinde atunci când receptorul decodifică semnalele în format DTS corespunzătoare.

DTS

DTS-HD

5 SP A/SP B/SP A+B

Se aprinde când sistemul de boxe este pornit.

6 Indicator de acord

ST

Se aprinde atunci când receptorul prinde o transmisie stereo.

MEM

Se aprinde când funcția de memorie, precum Preset Memory (pagina 43) etc., este activată.

7 SLEEP

Se aprinde atunci când este activat Temporizatorul de oprire (pagina 15).

8 EQ

Se aprinde atunci când este activat egalizorul.

9 D.R.C.

Se aprinde când este activată Compresia în interval dinamic (pagina 64).

10 NEO:6

Se aprinde atunci când este activată decodarea DTS Neo:6 Cinema/Music (pagina 46, 47).

11 Indicator Dolby Pro Logic

Indicatorul respectiv se aprinde atunci când receptorul efectuează procesarea Dolby Pro Logic. Această tehnologie de decodare surround în matrice poate îmbunătăți semnalele de intrare.

PL Dolby Pro Logic

PL II Dolby Pro Logic II

PL Ix Dolby Pro Logic IIx

PL Iz Dolby Pro Logic IIz

Notă

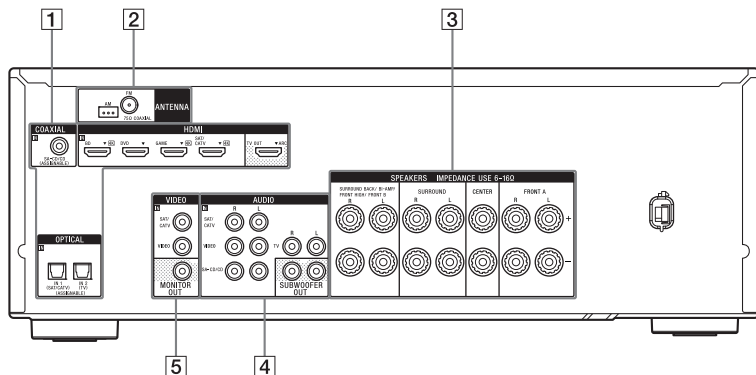
Este posibil ca acești indicatori să nu se aprindă, în funcție de setarea modelului de boxe.

12**USB**




Se aprinde atunci când este detectat un iPod/iPhone sau un dispozitiv USB.

- * Atunci când se redă un disc în format Dolby Digital sau DTS, asigurați-vă că ați efectuat conexiunile digitale și că INPUT MODE nu este setat pe „Analog” (pagina 54) sau că nu este selectat „Analog Direct”.



Panoul din spate



1 Secțiunea DIGITAL INPUT/OUTPUT

-  Mufe HDMI IN/OUT* (pagina 23, 26)
-  Mufe OPTICAL IN (pagina 23, 27)
-  Mufă COAXIAL IN (pagina 28)




2 Secțiunea TUNER

-  Mufă FM ANTENNA (pagina 29)
-  Borne AM ANTENNA (pagina 29)


3 Secțiunea SPEAKERS (pagina 21)



4 Secțiunea AUDIO INPUT/OUTPUT

-  Alb (L) Mufe AUDIO IN (pagina 23, 27, 28)
-  Roșu (R)
-  Negru Mufe SUBWOOFER OUT (pagina 21)

5 Secțiunea VIDEO INPUT/OUTPUT (pagina 23, 27)

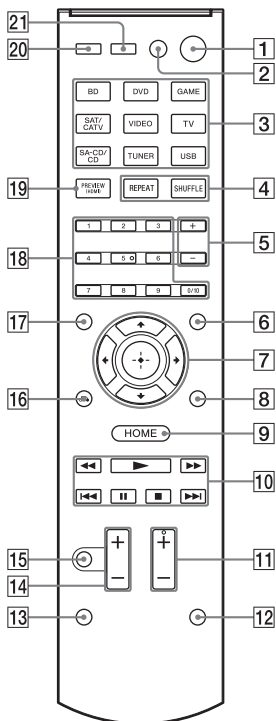
-  Galben Mufe VIDEO IN/OUT*

* Trebuie să conectați mufa HDMI TV OUT sau MONITOR OUT la televizor pentru a viziona imaginea de intrare selectată (pagina 23).

Telecomandă

Utilizați telecomanda furnizată pentru a comanda acest receptor și alte echipamente. Telecomanda este programată pentru a comanda echipamente audio/video Sony. Puteți realoca butoanele de intrare pentru a se potrivi echipamentului conectat la receptor (pagina 71).

RM-AAU168



1 I/O (pornire/standby)

Pornește receptorul sau îl trece în modul standby.

Economia de energie în modul standby

Când funcția „Control for HDMI” (pagina 64) și „Pass Through” (pagina 64) sunt setate pe „Off”.

2 TV I/O¹⁾ (pornit/standby)

Pornește televizorul sau îl comută în modul standby.

3 Butoane de intrare

Selectează echipamentul pe care doriți să-l utilizați. Atunci când apăsați pe oricare dintre butoanele de intrare în modul standby, va porni receptorul. Butoanele au atribuite funcții pentru a controla echipamente Sony.

4 TOP MENU¹⁾

Deschide sau închide meniul principal al suportului BD-ROM sau al DVD-ului.

REPEAT¹⁾

Redă o piesă sau un folder în mod repetat.

POP UP/MENU¹⁾

Deschide sau închide meniul pop-up al suportului BD-ROM sau meniul DVD-ului.

SHUFFLE¹⁾

Redă o piesă sau un folder în ordine aleatorie.

5

Selectează un folder.

6 AMP MENU

Afișează meniul pentru a comanda receptorul.

7 (+¹⁾, ↑/↓/←/→¹⁾

Apăsați ↑/↓/←/→ pentru a selecta elementele de meniu, apoi apăsați + pentru a introduce/confirma selecția.

8 OPTIONS¹⁾

Afișează și selectează elemente din meniul de opțiuni.

9 HOME¹⁾

Afișează meniul de pornire pe ecranul televizorului.

10 I◀◀/▶▶¹⁾, ◀◀/M¹⁾, ▶▶¹⁾, II¹⁾, ■¹⁾

Săriți peste, derulați înapoi/înainte, redați, puneți pauză, opriți.

TUNING +/-¹⁾

Scanează un post.

D.TUNING

Intră în modul de acord direct.

PRESET +/-¹⁾

Selectează posturi sau canale presetate.

MEM

Memorează un post în timpul funcționării tunerului.

11 SOUND FIELD +/-²⁾

Selectează un câmp de sunet (pagina 45).

12 PURE DIRECT (pagina 49)

13 SLEEP

Setează receptorul să se oprească automat după o perioadă de timp specificată. De fiecare dată când apăsați SLEEP, afișajul se modifică ciclic, după cum urmează:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 →
2:00:00 → OFF

Când este utilizat Temporizatorul de oprire, pe panoul de afișaj se aprinde indicatorul „SLEEP”.

Sfat

Pentru a verifica timpul rămas până la oprirea receptorului, apăsați SLEEP. Timpul rămas apare pe panoul de afișaj. Dacă apăsați din nou SLEEP, Temporizatorul de oprire repaus va fi revocat.

14 +/-

Reglează nivelul volumului tuturor difuzoarelor în același timp.

15

Dezactivează temporar sunetul. Apăsați butonul din nou pentru a restaura sunetul.

16 RETURN ¹⁾

Revine la meniul anterior în timp ce meniul sau ghidul pe ecran este afișat pe ecranul televizorului.

17 DISPLAY¹⁾



Afișează informații pe panoul de afișaj.

18 Butoane numerice¹⁾²⁾

Apăsați pentru a

- Preseta/accesa posturile presetate (pagina 43).
- Selecta numerele pieselor. Apăsați 0/10 pentru a selecta numărul de piesă 10.
- Selecta numerele canalelor.

19 PREVIEW (HDMI)

Selectează funcția „Preview for HDMI”. Activează o examinare live de tip „image în image” a intrărilor HDMI conectate la acest receptor. Apăsați  în mod repetat pentru a selecta fiecare previzualizare de intrare HDMI, după care apăsați  pentru a introduce/confirma selecția. (Această caracteristică este disponibilă prin tehnologia Silicon Image InstaPrevue™)

Notă

Funcția „Preview for HDMI” este disponibilă pentru intrarea HDMI BD, DVD, GAME și SAT/CATV.

Sfaturi

- Această funcție nu este disponibilă în următoarele cazuri.
 - Echipamentul nu este conectat la mufa de intrare HDMI.
 - Echipamentul conectat la mufa de intrare HDMI acceptată nu este pornit.
 - Intrarea curentă nu este intrare HDMI.
 - Când „Fast View” este setată pe „Off”.
 - Dacă se introduce un format video HDMI neacceptat (480i, 576i, 4K, un semnal video 3D, un semnal de cameră video sau semnal VGA).
- Previzualizarea picture-in-picture va fi întunecată dacă se introduce un semnal 4K sau un semnal video 3D.

iPhone CTRL

Intra în modul de comandă iPod/iPhone, atunci când utilizați un iPod/iPhone.

20 AMP

Activează funcționarea receptorului.

21 TV INPUT¹⁾

Selectează semnalul de intrare (intrare TV sau video).

¹⁾ Consultați tabelul de la pagina 16 pentru informații cu privire la butoanele pe care le puteți utiliza pentru a controla fiecare echipament.

²⁾ Butoanele 5 și SOUND FIELD + au puncte tactile. Folosiți aceste puncte drept referință, atunci când utilizați receptorul.

Note

- Explicația de mai sus are scop de exemplificare.
- În funcție de modelul echipamentului conectat, este posibil ca unele funcții explicate în această secțiune să nu fie executate cu telecomanda furnizată.

Pentru a controla alte echipamente Sony

Numere	TV	VCR	DVD player	Blu-ray Disc player	CD player
2	TV I/⏻	●			
4	TOP MENU, REPEAT		●	●	●
	POP UP/MENU, SHUFFLE		●	●	●
7	⬆/⬇/⬅/➡, ⊕	●	●	●	
8	OPTIONS	●	●	●	
9	HOME	●	●	●	
10	⏪/PRESET -, ⏩/PRESET +	●	●	●	●
	⏪/TUNING -, ⏩/TUNING +	●	●	●	●
	▶, II, ■	●	●	●	●
16	RETURN ⏪	●	●	●	
17	DISPLAY	●	●	●	●
18	Butoane numerice	●	●	●	●
21	TV INPUT	●			

Introducere

Vă puteți bucura de echipamentul audio/video conectat la receptor, urmând pașii simpli de mai jos.

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).

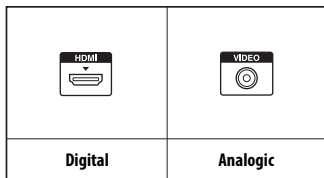
Instalarea și conectarea boxelor (pagina 19, 21)



Verificarea conexiunii corespunzătoare pentru echipamentul dumneavoastră

Conectarea televizorului și a echipamentului video (pagina 23, 24)

Calitatea imaginii depinde de mufa de conectare. Consultați ilustrația de mai jos. Selectați conexiunea în funcție de mufele cu care este dotat echipamentul dumneavoastră. Vă recomandăm să conectați echipamentul video prin intermediul conexiunii HDMI, dacă acesta este dotat cu mufe HDMI.



← Imagine de înaltă calitate



Conectarea echipamentului audio (pagina 28)



Pregătirea receptorului

Consultați „6: Conectarea cablului de alimentare CA (de la rețea)” (pagina 29) și „Pornirea receptorului” (pagina 30).



Setarea receptorului

Consultați „Configurarea receptorului cu ajutorul Easy Setup” (pagina 30).



Configurarea setărilor de ieșire pe echipamentul conectat

Pentru a configura o ieșire audio digitală multi-canal, verificați setarea ieșirii audio digitale de pe echipamentul conectat. Pentru un Sony Blu-ray Disc player, asigurați-vă că „Audio (HDMI)”, „BD Audio MIX Setting”, „Dolby Digital/DTS”, „Dolby Digital” și „DTS” sunt setate la „Off”, „Bitstream”, „Dolby Digital” și, respectiv, „DTS” (incepând cu 1 august 2012). Pentru un dispozitiv PlayStation 3, după conectarea receptorului cu un cablu HDMI, selectați „Audio Output Settings” din „Sound Settings”, apoi selectați „HDMI” și „Automatic” (cu versiunea 4.21 a software-ului de sistem). Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare primite cu echipamentul conectat.

Formate audio digitale acceptate de receptor

Formatele audio digitale pe care le poate decoda acest receptor depind de mufele de ieșire audio digitală ale echipamentului conectat. Acest receptor acceptă următoarele formate audio.

Format audio [Afișaj]	Numărul maxim de canale	Conexiune între echipamentul de redare și receptor	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital [DOLBY D]	5.1	○	○
Dolby Digital EX [DOLBY D EX]	6.1	○	○
Dolby Digital Plusa) [DOLBY D +]	7.1	×	○
Dolby TrueHDa) [DOLBY HD]	7.1	×	○
DTS [DTS]	5.1	○	○
DTS-ES [DTS-ES]	6.1	○	○
DTS 96/24 [DTS 96/24]	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audioa) [DTS-HD HR]	7.1	×	○
DTS-HD Master Audioa)b) [DTS-HD MA]	7.1	×	○
PCM linear multi-canală) [PCM]	7.1	×	○

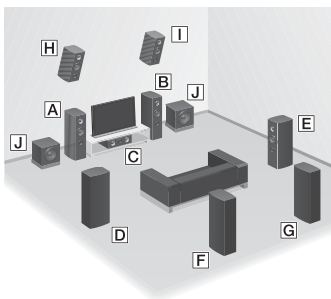
a) Semnalele audio sunt transmise în alt format dacă nu există corespondență între echipamentul de redare și format. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentului de redare.

b) Semnalele cu o frecvență de eșantionare de peste 96 kHz sunt redade la 96 kHz sau 88,2 kHz.

1: Instalarea boxelor

Acest receptor vă permite să utilizați un sistem cu până la 7.2 canale (7 difuzoare și două subwoofere).

Exemplu de configurare a sistemului de boxe



- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- F** Boxă surround spate (stânga)*
- G** Boxă surround spate (dreapta)*
- H** Boxă înaltă frontală (stânga)*
- I** Boxă înaltă frontală (dreapta)*
- J** Subwoofer

* Nu puteți utiliza simultan boxele surround spate și boxele frontale înalte.

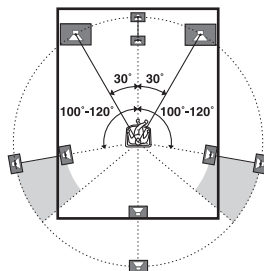
Sistem de difuzoare cu canal 5.1

Pentru a vă bucura complet de un sunet surround multi-canal similar celui dintr-un cinematograf este nevoie de cinci difuzoare (două difuzoare frontale, unul central și două surround) și un subwoofer.

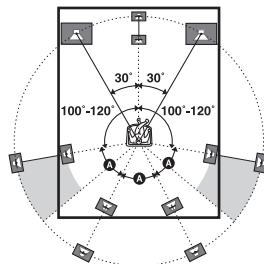
Sistem de boxe cu canale 7.1 utilizând boxe surround spate

Vă puteți bucura de reproducerea de înaltă fidelitate a sunetului înregistrat cu software în format de 6.1 canale sau 7.1 canale pe DVD-uri sau Blu-ray Disc.

- Amplasare sistem de difuzoare 6.1
Plasați boxa surround spate în spatele poziției de ascultare.



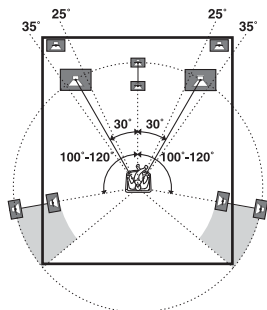
- Amplasare sistem de difuzoare 7.1
Plasați boxele surround spate după cum se indică în ilustrația de mai jos. Unghiul **A** trebuie să fie identic.



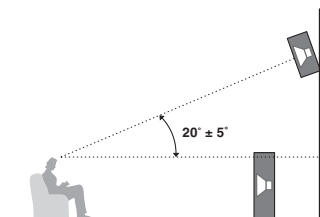
Sistem de difuzoare 7.1 cu difuzoare frontale înalte

Vă puteți bucura de efecte sonore verticale, conectând 2 difuzoare frontale înalte suplimentare.

Amplasați difuzoarele frontale înalte
– la un unghi între 25° și 35° .



– la un unghi de $20^\circ \pm 5^\circ$ în înălțime.

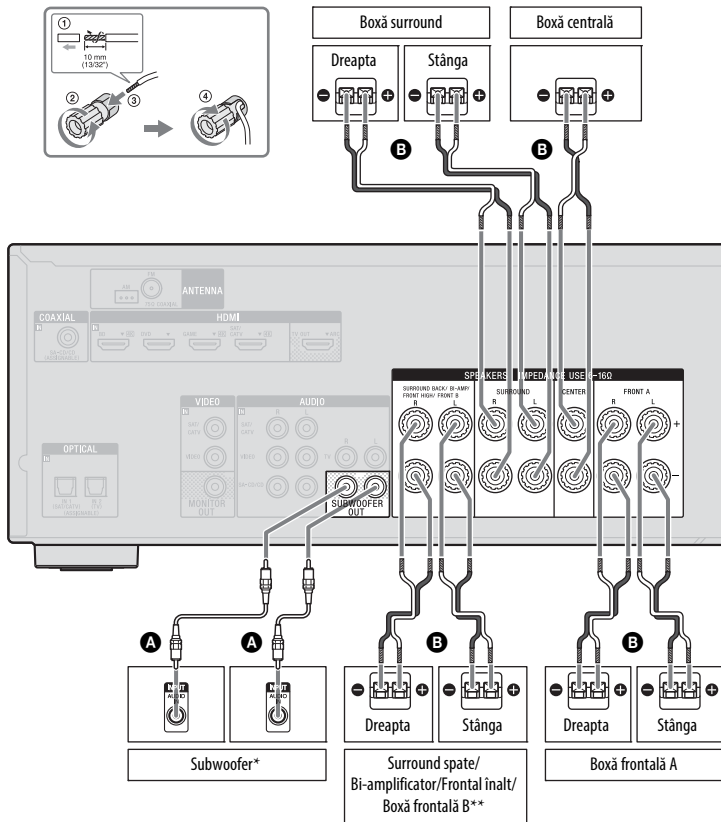


Sfat

Puteți amplasa subwooferul oriunde doriți, deoarece acesta nu emite semnale puternic direcționate.

2: Conectarea boxelor

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).



A Cablu audio monofonic (nefurnizat)

B Cablu pentru boxă (nefurnizat)

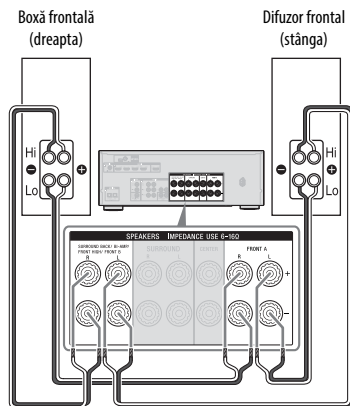
- * Atunci când conectați un subwoofer cu funcție de standby automat, dezactivați funcția când urmăriți filme. Dacă funcția de standby automat este setată ca activă, trece automat în modul standby, în funcție de nivelul semnalului de intrare primit de subwoofer și este posibil ca sunetul să nu mai fie redat.
- ** Note referitoare la conectarea bornelor SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.
 - În cazul în care conectați o singură boxă surround spate, conectați-o la borna L.
 - În cazul în care aveți un alt sistem de difuzoare frontale, conectați-l la aceste borne.
 Setați „SB Assign” la „Speaker B” în meniul Speaker Settings (pagina 60). Puteți selecta sistemul de boxe frontale pe care doriți să îl utilizați cu butonul SPEAKERS de pe receptor (pagina 30).
 - Puteți conecta boxele frontale la aceste borne, utilizând o conexiune de bi-amplificator (pagina 22).
 Setați „SB Assign” la „Bi-Amp” în meniul Speaker Settings (pagina 60).

Notă

După ce ați instalat și conectat boxa asigurați-vă ca ați selectat modelul de boxe din meniul Speaker Settings (pagina 59).

Conexiunea bi-amplificator

Dacă nu utilizați boxe surround spate și nici boxe frontale înalte, puteți conecta boxele frontale la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B cu ajutorul unei conexiuni bi-amplificator.



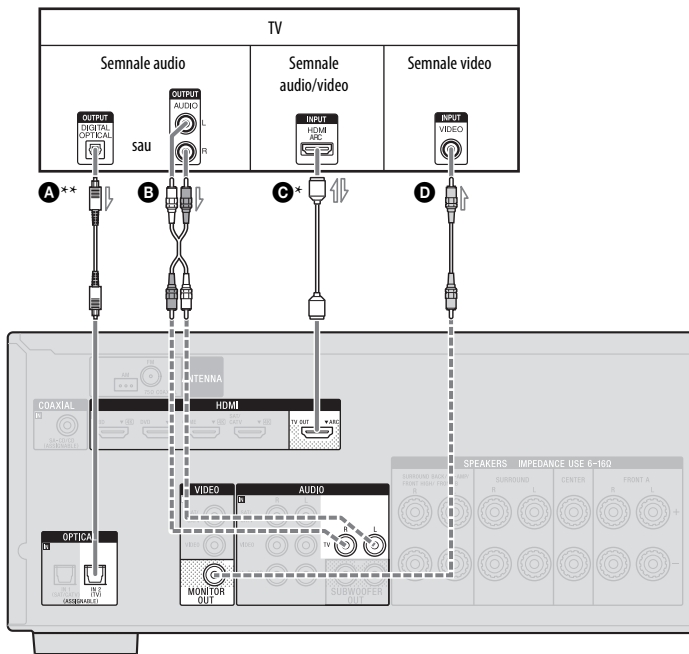
Conectați mufele de pe partea cu Lo (sau Hi) a boxelor frontale la bornele SPEAKERS FRONT A și conectați mufele de pe partea Hi (sau Lo) a boxelor frontale la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

Asigurați-vă că armăturile de metal de Hi/Lo atașate la boxe au fost îndepărtate de pe acestea pentru a evita defectarea receptorului.

După ce ați realizat conexiunea cu bi-amplificatorul, setați „SB Assign” la „Bi-Amp” în meniul Speaker Settings (pagina 60).

3: Conectarea televizorului

Puteți viziona imaginea de intrare selectată atunci când conectați mufa HDMI TV OUT sau MONITOR OUT la un televizor. Puteți controla acest receptor utilizând un OSD (Afișaj pe ecran), în cazul în care conectați mufa HDMI TV OUT la un televizor. Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).



- A** Cablu digital optic (nefurnizat)
- B** Cablu audio (nefurnizat)
- C** Cablu HDMI (nefurnizat)

Sony recomandă utilizarea unui cablu autorizat HDMI sau a unui cablu HDMI Sony.

- D** Cablu video (nefurnizat)

— Conexiune recomandată
 - - - - Conexiune alternativă

Pentru a beneficia de transmisiile TV cu sunet surround multi-canal de la receptor

- * Dacă televizorul este compatibil cu funcția Audio Return Channel (ARC), conectați **C**. Asigurați-vă că setați „Control for HDMI” pe „On” în meniul HDMI Settings (pagina 64). Dacă doriți să selectați un semnal audio utilizând altceva decât un cablu HDMI (de ex., prin intermediul unui cablu optic digital sau al unui cablu audio), comutați modul de intrare audio utilizând INPUT MODE (pagina 54).
- ** Dacă televizorul nu este compatibil cu funcția ARC, conectați **A**.

Nu uitați să opriți volumul televizorului sau activați funcția televizorului de dezactivare a sunetului.

Note

- Conectați un monitor TV sau un proiector la mufa HDMI TV OUT sau MONITOR OUT de pe receptor. Este posibil să nu puteți înregistra, chiar dacă ați conectat echipament de înregistrare.
- În funcție de starea conexiunii dintre televizor și antenă (aeriană), imaginea de pe ecranul televizorului se poate distorsiona. În acest caz, amplasați antena (aeriană) mai departe de receptor.
- La conectarea cablurilor optice digitale, introduceți fișele drept, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiți și nu legați cablurile optice digitale.

Sfaturi

- Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz și 96 kHz.
- Când conectați mufa de ieșire audio a televizorului la mufele TV IN ale receptorului pentru a scoate sunetul televizorului prin boxe conectate la receptor, setați mufa de ieșire audio a televizorului la „Fixed”, în cazul în care se poate comuta între „Fixed” și „Variable”.

Pentru a asculta sunetul de la televizor

Dacă televizorul nu acceptă funcția System Audio Control, setați „HDMI Audio Out” pe „TV+AMP” din meniul HDMI Settings (pagina 64).

4a: Conectarea echipamentului video

Utilizarea conexiunii HDMI

High-Definition Multimedia Interface (HDMI) (Interfață multimedia de înaltă definiție) este o interfață ce transmite semnale video și audio în format digital. Operațiile pot fi simplificate prin conectarea de echipamente compatibile cu funcția de sincronizare Sony „BRAVIA” utilizând cabluri HDMI. Consultați „Caracteristicile „BRAVIA” Sync” (pagina 50).

Caracteristici HDMI

- Semnalul audio digital transmis de HDMI poate fi scos din difuzoarele conectate la receptor. Acest semnal acceptă Dolby Digital, DTS și PCM linear. Pentru detalii, consultați „Formate audio digitale acceptate de receptor” (pagina 18).
- Receptorul poate primi PCM linear multi-canal (până la 8 canale) cu o frecvență de eșantionare de cel mult 192 kHz cu o conexiune HDMI.
- Acest receptor acceptă transmisia cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), x.v.Color (x.v.Colour) și 4K sau 3D.
- Pentru a vă bucura de imagini 3D, conectați un televizor și echipamente video compatibile 3D (player Blu-ray Disc, recorder Blu-ray Disc, PlayStation 3 etc.) la receptor utilizând cabluri HDMI de mare viteză, puneți-vă ochelarii 3D și apoi redați conținut compatibil 3D.

- Pentru a vă bucura de imagini 4K (HDMI BD, GAME și intrare SAT/CATV), conectați un televizor și echipamente video compatibile 4K (player Blu-ray Disc, recorder Blu-ray Disc, etc.) la receptor utilizând cabluri HDMI de mare viteză și apoi redați conținut compatibil 4K.
- Puteți vedea intrarea HDMI BD, GAME și SAT/CATV în ferestrele de examinare de tip „imagine în imagine”.

Note cu privire la conexiunile HDMI

- Semnalele DSD ale unui Super Audio CD nu intră și nu ies.
- În funcție de televizor sau de echipamentul video, este posibil ca imaginile 4K sau 3D să nu fie afișate.
- Consultați instrucțiunile de utilizare primite cu fiecare echipament conectat pentru a afla detalii.

Când conectați cabluri

- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).
- Nu este necesar să conectați toate cablurile. Realizați conexiunile în funcție de disponibilitatea mufelor de pe echipamentul conectat.
- Utilizați un cablu HDMI de mare viteză. Dacă utilizați un cablu HDMI standard, este posibil ca imaginile 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K sau 3D să nu fie afișate corespunzător.
- Nu vă recomandăm utilizarea unui cablu de conversie HDMI-DVI. Când conectați un cablu de conversie HDMI-DVI la un echipament DVI-D, sunetul și/sau imaginea se pot pierde. Conectați un cablu audio separat sau un cablu digital de conectare, apoi setați „Audio Input Assign” din meniul Input Settings (pagina 65) dacă sunetul nu este scos corect.

- La conectarea cablurilor optice digitale, introduceți fișele drept, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiți și nu legați cablurile optice digitale.

Sfat

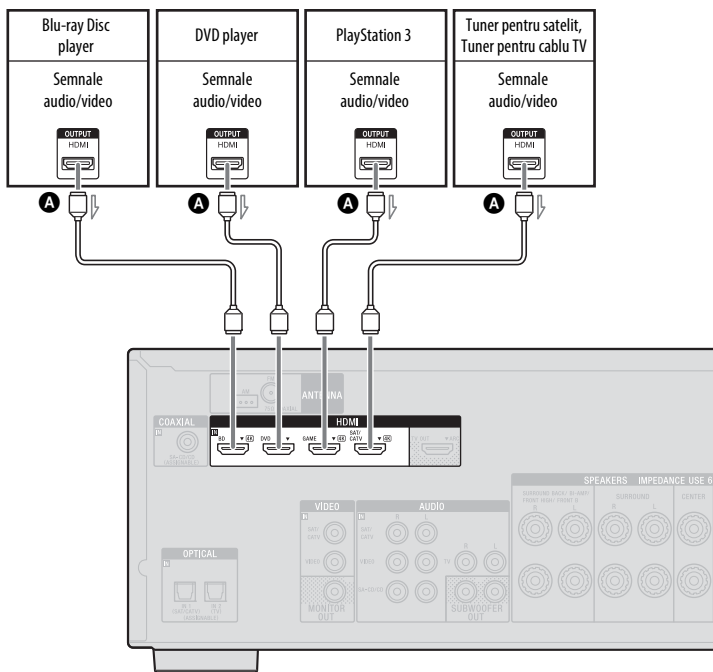
Toate mufe audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, and 96 kHz.

Dacă doriți să conectați mai multe echipamente digitale, dar nu puteți găsi o intrare care să nu fie utilizată

Consultați „Utilizarea altor mufe de intrare audio (Audio Input Assign)” (pagina 54).

Conectarea echipamentului cu mufe HDMI

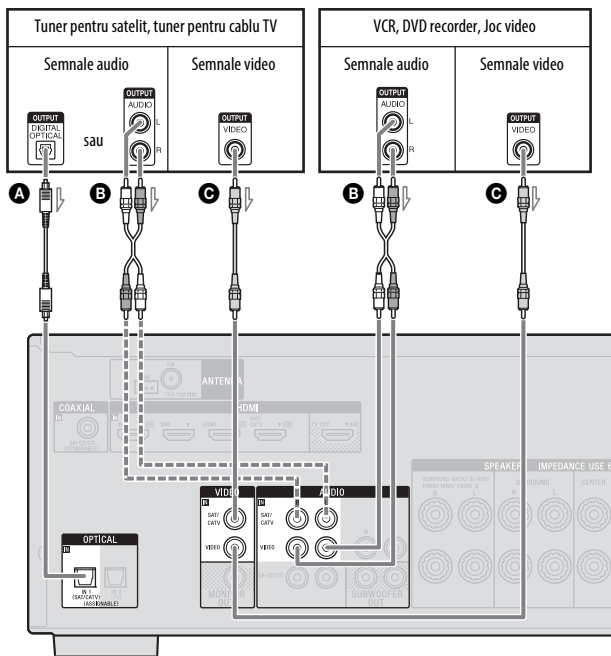
Dacă echipamentul nu are o mufă HDMI, consultați pagina 27.



A Cablu HDMI (nefurnizat)

Sony recomandă utilizarea unui cablu autorizat HDMI sau a unui cablu HDMI Sony.

Conectarea echipamentului cu mufe diferite de cele HDMI



A Cablu digital optic (nefurnizat)

B Cablu audio (nefurnizat)

C Cablu video (nefurnizat)

———— Conexiune recomandată

- - - - - Conexiune alternativă

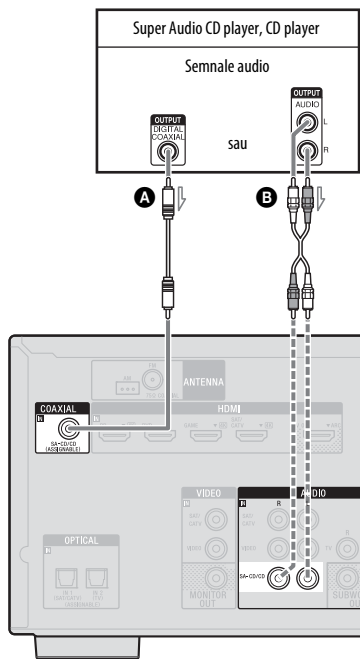
Notă

Asigurați-vă că modificați setarea implicită a butonului de intrare VIDEO de pe telecomandă, astfel încât să puteți utiliza butonul pentru a controla DVD recorderul. Pentru detalii, consultați „Realocarea butonului de intrare” (pagina 71).

4b: Conectarea echipamentului audio

Conectarea unui player Super Audio CD, a unui player CD

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).



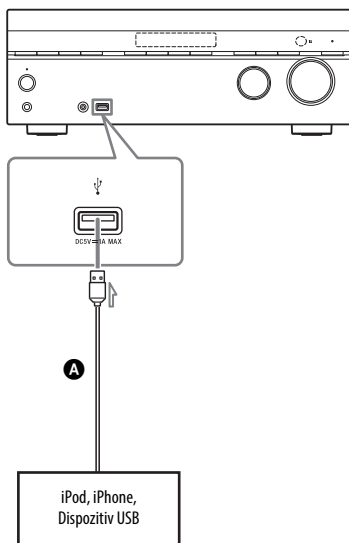
A Cablu coaxial digital (nefurnizat)

B Cablu audio (nefurnizat)

— Conexiune recomandată

- - - - Conexiune alternativă

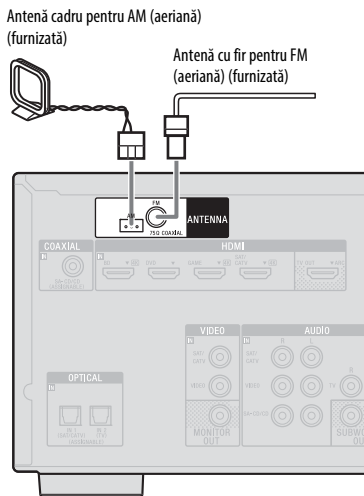
Conectarea unui iPod, a unui iPhone sau a unui dispozitiv USB



A Cablu USB (nefurnizat)

5: Conectarea antenelor (aeriene)

Înainte de a conecta antenele (aeriene), deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea).



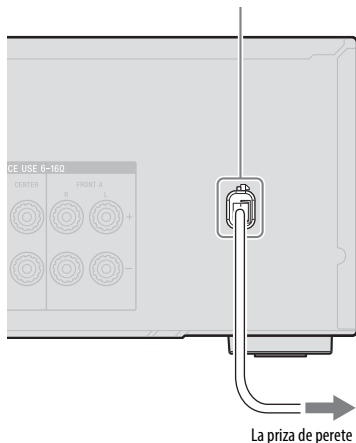
Note

- Pentru a preveni producerea de zgomote, țineți antena cadru pentru AM (aeriană) la distanță de receptor și de alte echipamente.
- Asigurați-vă că ați întins antena cu fir pentru FM (aeriană) pe întreaga lungime.
- După conectarea antenei cu fir pentru FM (aeriană), încercați pe cât posibil să o mențineți în poziție orizontală.

6: Conectarea cablului de alimentare CA (de la rețea)

Conectați cablul de alimentare CA (de la rețea) la o priză de perete.

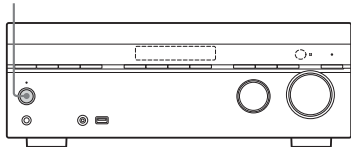
Cablul de alimentare CA (de la rețea)



Pregătirea receptorului

Pornirea receptorului

I/⏻



Apăsați I/⏻ pentru a porni receptorul.

Puteți porni receptorul și cu ajutorul I/⏻ de pe telecomandă. Atunci când opriți receptorul, apăsați din nou I/⏻.

„STANDBY” clipește pe panoul de afișaj. Nu deconectați cablul de alimentare CA (de la rețea) în timp ce „STANDBY” clipește. Acest lucru poate provoca o defecțiune.

Configurarea receptorului cu ajutorul Easy Setup

Puteți ajusta cu ușurință setările de bază ale receptorului, acționând asupra receptorului în conformitate cu instrucțiunile de pe ecranul televizorului. Comutați intrarea televizorului la intrarea la care este conectat receptorul. Atunci când porniți receptorul pentru prima dată sau după ce receptorul este inițializat, apare ecranul Easy Setup pe ecranul televizorului. Începeți să configurați receptorul în conformitate cu instrucțiunile de pe ecranul Easy Setup. Puteți configura următoarele funcții cu ajutorul opțiunii Easy Setup.

- Language
- Speaker Settings

Pentru a configura boxe surround spate

Puteți comuta utilizarea boxei(elor) conectate la bornele SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B în funcție de utilizarea avută în vedere. Pentru detalii, consultați „SB Assign (Alocare boxă surround spate)” (pagina 60).

Notă

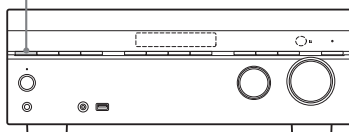
Această setare este disponibilă doar dacă „Speaker Pattern” este setat la o setare fără boxe surround spate și frontale înalte.

Pentru a seta nivelul pentru boxe frontale

Puteți selecta boxe frontale pe care doriți să le utilizați.

Asigurați-vă că utilizați butoanele de pe receptor pentru a efectua această operație.

SPEAKERS



Apăsați în mod repetat SPEAKERS pentru a selecta sistemul de boxe frontale pe care doriți să îl utilizați.

Puteți confirma bornele boxelor selectate verificând indicatorul de pe panoul de afișaj.

Indicatori	Difuzoare selectate
SP A	Boxa conectată la bornele SPEAKERS FRONT A.
SP B*	Boxa conectată la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

Indicatori	Difuzoare selectate
SP A+B*	Boxa conectată la bornele SPEAKERS FRONT A și la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B (conexiune paralelă).
	Pe panoul de afișaj apare „SPK OFF”. Niciun semnal audio nu este scos din nicio bornă a boxelor.

* Pentru a selecta „SP B” sau „SP A+B”, setați „SB Assign” la „Speaker B” în meniul Speaker Settings (pagina 60).

Notă

Această setare nu este disponibilă când sunt conectate căștile.

Note referitoare la Setările pentru boxe (Calibrare automată)

Acest receptor este echipat cu funcția DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), ce vă permite să realizați calibrarea automată urmând pașii de mai jos:

- Verificați conexiunea dintre fiecare difuzor și receptor.
- Ajustați volumul difuzorului.
- Măsurați distanța de la fiecare difuzor până la poziția dumneavoastră de ascultare.*
- Măsurați dimensiunile boxei.*
- Măsurați caracteristicile de frecvență (EQ).*

* Rezultatul măsurătorii nu se utilizează când este selectat „Analog Direct”.

Sistemul DCAC este proiectat astfel încât să obțineți un balans corespunzător al sunetului în camera dumneavoastră. Puteți regla, însă, manual nivelul și balansul boxei, după preferințe. Pentru detalii, consultați „Ton de testare” (pagina 62).

Înainte de realizarea calibrării automate

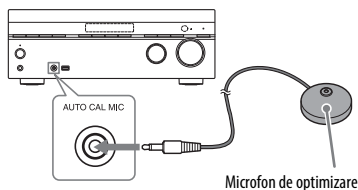
Înainte de a realiza calibrarea automată, verificați următoarele.

- Configurați și conectați difuzoarele (pagina 19, 21).
- Conectați la mufa AUTO CAL MIC doar microfonul de optimizare furnizat. Nu conectați alte microfoane la această mufă.
- Setați „SB Assign” la „Bi-Amp” în meniul Speaker Settings dacă utilizați o conexiune bi-amplificator (pagina 56).
- Setați „SB Assign” la „Speaker B” în meniul Speaker Settings, dacă utilizați conexiunea B pentru difuzoare frontale (pagina 60).
- Asigurați-vă că ieșirea difuzorului nu este setată la „SPK OFF” (pagina 60).
- Deconectați căștile.
- Îndepărtați orice obstacole situate între microfonul de optimizare și difuzoare pentru a evita erorile de măsurare.
- Realizați măsurarea într-un mediu silențios, fără zgomot, pentru a obține o măsurătoare exactă.

Note

- În timpul calibrării, din difuzoare se va auzi un sunet foarte puternic, iar volumul nu poate fi reglat. Fiți atenți la prezența copiilor sau la efectul asupra vecinilor.
- Dacă funcția de dezactivare a sunetului a fost activată înainte de calibrarea automată, această funcție va fi dezactivată automat.
- Este posibil să nu se poată face măsurători corecte sau să nu se poată efectua calibrarea automată atunci când sunt utilizate boxe speciale, cum ar fi boxe cu dipoli.

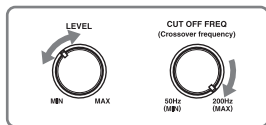
Pentru a configura calibrarea automată



- 1 Conectați microfonul de optimizare furnizat la mufa AUTO CAL MIC.
- 2 Configurați microfonul de optimizare. Plasati microfonul de optimizare în poziția în care stați dumneavoastră și setați-l la aceeași înălțime cu cea la care se află urechile dumneavoastră.

Confirmarea configurării subwooferului activ

- Când este conectat un subwoofer, porniți subwooferul și dați mai tare volumul înainte de a activa subwooferul. Rotiți butonul LEVEL la poziția de dinainte de punctul de mijloc.
- În cazul în care conectați un subwoofer cu funcție de frecvență de trecere, setați valoarea la maxim.
- În cazul în care conectați un subwoofer cu funcție de standby automat, dezactivați funcția.



Notă

În funcție de caracteristicile subwooferului utilizat, este posibil ca valoarea distanței de configurare să fie diferită de poziția efectivă.

Când conectați două subwoofere la receptor


Dacă nu puteți obține corect rezultatele măsurătorii funcției „Auto Calibration”, în funcție de mediul ambiant, sau dacă doriți să efectuați reglaje fine, puteți configura subwooferele manual. Pentru detalii, consultați „Manual Setup” din meniul „Speaker Settings” (pagina 61).

Note cu privire la impedanța boxelor

- Dacă nu sunteți sigur care este impedanța boxelor, consultați instrucțiunile de utilizare primite împreună cu boxele. (Aceste informații se găsesc adesea pe spatele boxei.)
- Atunci când conectați boxe frontale atât la bornele FRONT A cât și la bornele SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, conectați boxe cu o impedanță nominală de 6 ohmi sau mai mare.

Pentru revocarea calibrării automate

Funcția de calibrare automată va fi revocată când faceți următoarele în timpul procesului de măsurare:

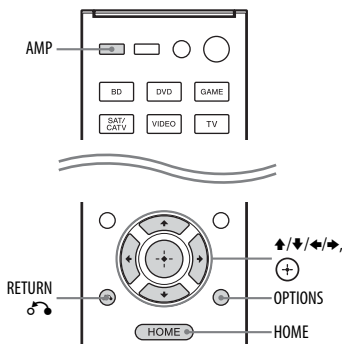
- Apăsați I/⏻.
- Apăsați pe butoanele de intrare de pe telecomandă sau rotiți de INPUT SELECTOR de pe receptor.
- Apăsați .
- Apăsați SPEAKERS de pe receptor.
- Modificați nivelul volumului.
- Conectați căștile.

Pentru a configura receptorul manual

Consultați „Ajustarea setărilor” (pagina 57).

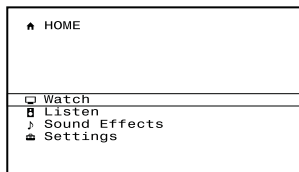
Ghid de utilizare a afișajului pe ecran (OSD)

Puteți să afișați meniul receptorului pe ecranul televizorului și să selectați funcția dorită pe ecranul televizorului, apăsând $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ și \oplus pe telecomandă. Când începeți să utilizați receptorul, asigurați-vă că apăsați mai întâi butonul AMP de pe telecomandă. În caz contrar, este posibil ca operațiunile care urmează să nu fie primite de receptor.



Utilizarea meniului

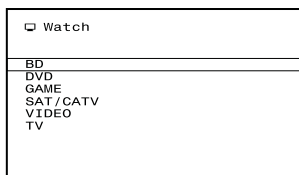
- 1 Comutați intrarea televizorului, astfel încât să fie afișată o imagine a meniului.**
- 2 Apăsați HOME.**
Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.
În funcție de televizor, este posibil să dureze un timp pentru ca meniul de pornire să apară pe ecranul televizorului.



- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta meniul dorit după care apăsați \oplus pentru a accesa meniul.**

Pe ecranul televizorului apare lista elementelor de meniu.

Exemplu: Când selectați „Watch”.



- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta elementul de meniu pe care doriți să-l ajustați, apoi apăsați \oplus pentru a accesa elementul din meniu.**
- 5 Repetați pașii 3 și 4 pentru a selecta parametrul dorit.**

Sfat

Când în partea din dreapta jos a ecranului OSD apare „OPTIONS”, puteți afișa lista de funcții apăsând OPTIONS și selectând o funcție asociată.

Pentru a reveni la ecranul anterior

Apăsați RETURN .

Pentru a părăsi meniul

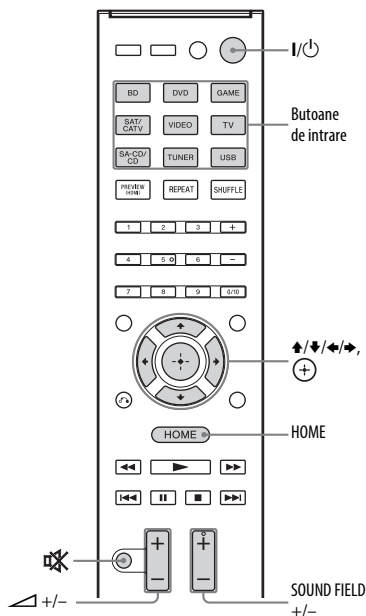
Apăsați HOME pentru a afișa meniul de pornire, apoi apăsați din nou HOME.

Prezentare generală a meniurilor de pornire

Meniu	Descriere
Watch	Selectează sursa video care va intra în receptor (pagina 34).
Listen	Selectează sursa de muzică care va intra în receptor (pagina 34). De asemenea, vă puteți bucura de radioul FM/AM al receptorului încorporat (pagina 41).
Sound Effects	Vă permite să vă bucurați de tehnologia avansată de sunet furnizată de diverse tehnologii sau funcții SONY (pagina 45).
Settings	Ajustează setările receptorului (pagina 57).

Operațiuni de bază

Redarea unui echipament sursă de intrare



- 1 Apăsați HOME.**
Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.
- 2 Selectați „Watch” sau „Listen”, apoi apăsați ⊕.**
Pe ecranul televizorului apare lista elementelor de meniu.
- 3 Selectați echipamentul dorit, apoi apăsați ⊕.**
- 4 Porniți echipamentul și începeți redarea.**

5 Apăsăți +/- pentru a regla volumul.


Puteți utiliza, de asemenea, MASTER VOLUME de pe receptor.

6 Apăsăți SOUND FIELD +/- pentru a vă bucura de sunet surround.

Puteți utiliza, de asemenea, A.F.D./ 2CH, MOVIE sau MUSIC de pe receptor.

Pentru detalii, consultați pagina 45.

Sfaturi

- Puteți să rotiți INPUT SELECTOR de pe receptor sau să apăsați pe butoanele de intrare de pe telecomandă pentru a selecta echipamentul dorit.
- Puteți să reglați volumul în mod diferit, utilizând butonul rotativ MASTER VOLUME de pe receptor sau butonul  +/- de pe telecomandă.


Pentru a crește sau a reduce volumul rapid

- Rotiți rapid butonul.
- Apăsăți și mențineți apăsat butonul.


Pentru a face ajustări fine

- Rotiți încet butonul.
- Apăsăți butonul și eliberați-l imediat.

Pentru a activa funcția de dezactivare a sunetului

Apăsăți .

Funcția de dezactivare a sunetului va fi revocată când faceți următoarele.

- Apăsăți în nou .
- Modificați nivelul volumului.
- Opriți receptorul.
- Efectuați o calibrare automată.

Pentru a evita deteriorarea difuzoarelor

Înainte de a opri receptorul, asigurați-vă că ați redus nivelul volumului.

Redarea unui iPod/iPhone

Puteți asculta conținut muzical de pe un iPod/iPhone conectându-l la portul Ψ (USB) de pe receptor.

Pentru detalii despre conectarea unui iPod/iPhone, consultați pagina 28.

Modele de iPod/iPhone compatibile

Puteți utiliza următoarele modele de iPod/iPhone cu acest receptor. Înainte de a-l utiliza, actualizați dispozitivul iPod/iPhone cu cea mai recentă versiune de software.



iPod touch
a 4-a generație



iPod touch
a 3-a generație



iPod touch
a 2-a generație



iPod nano
a 6-a generație



iPod nano
a 5-a generație
(cameră video)



iPod nano
a 4-a generație
(video)



iPod nano
a 3-a generație
(video)



iPod classic



iPhone 4S



iPhone 4



iPhone 3GS



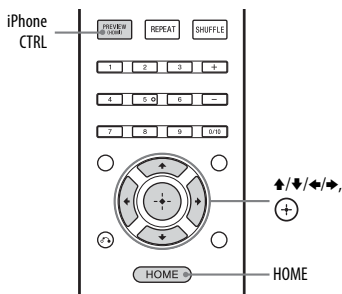
iPhone 3G

Note

- Sony nu poate accepta responsabilitatea în cazul în care datele înregistrate pe iPod/iPhone se pierd sau se deteriorează atunci când se utilizează un iPod/iPhone conectat la acest receptor.
- Acest produs a fost conceput în mod specific pentru a funcționa cu iPod/iPhone și respectarea standardelor de performanță Apple a fost certificată.

Selectarea modului de comandă iPod/iPhone

Puteți selecta modul de comandă iPod/iPhone utilizând meniul OSD sau iPhone CTRL de pe telecomandă. Puteți utiliza meniul OSD pentru a răsfoi conținutul de pe iPod/iPhone. De asemenea, puteți controla toate operațiunile, vizualizând informațiile pe panoul de afișaj atunci când ecranul televizorului este stins.



- 1 Apăsați HOME.**
Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.
- 2 Selectați „Listen”, apoi apăsați (+).**
- 3 Selectați „USB”, apoi apăsați (+).**
Când dispozitivul iPod sau iPhone este conectat, pe ecranul televizorului apare „iPod/iPhone”.
- 4 Selectați „System OSD” sau „iPod/iPhone”, apoi apăsați (+).**

Utilizarea iPod/iPhone cu ajutorul modului „System OSD”

- 1 Asigurați-vă că „System OSD” este selectat la pasul 4 din „Selectarea modului de comandă iPod/iPhone” (pagina 37).**
- 2 Selectați conținutul dorit din lista cu conținut, apoi apăsați (+).**
Începe redarea conținutului selectat, iar pe ecranul televizorului apar informații despre conținutul muzical.

Pentru a selecta modul de redare

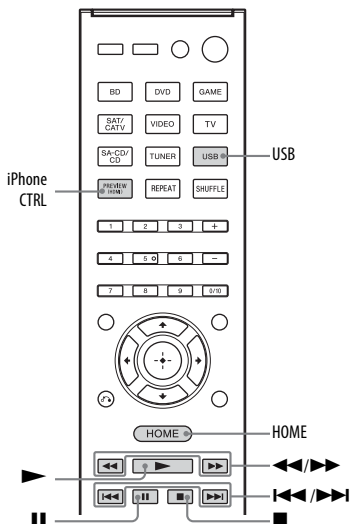
Puteți schimba modul de redare, utilizând OPTIONS de pe telecomandă.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

Utilizarea iPod/iPhone cu ajutorul modului „iPod/iPhone”

- 1 Asigurați-vă că „iPod/iPhone” este selectat la pasul 4 din „Selectarea modului de comandă iPod/iPhone” (pagina 37).**
- 2 Selectați conținutul dorit, utilizând meniul iPod/iPhone.**
Pentru detalii cu privire la utilizarea iPod/iPhone, consultați instrucțiunile de utilizare primite cu dispozitivul iPod/iPhone.

Pentru a utiliza dispozitivul iPod/iPhone cu ajutorul telecomenzii



Apăsați USB înainte de a utiliza următoarele butoane.

Apăsați	Operațiune
▶	Pornește redarea.
, ■	Întrerupe redarea.
◀◀/▶▶	Derulează înapoi sau înainte.
◀◀/▶▶	Trece la piesa anterioară/următoare.
iPhone CTRL	Selectează modul de comandă iPod/iPhone.

Note cu privire la iPod/iPhone

- Dispozitivul iPod/iPhone este încărcat atunci când este conectat la receptor și receptorul este pornit.
- Nu puteți transfera melodii pe iPod/iPhone de pe acest receptor.

- Nu scoateți dispozitivul iPod/iPhone în timpul funcționării. Pentru a evita avarierea sau deteriorarea dispozitivului iPod/iPhone, opriți receptorul atunci când conectați sau deconectați un iPod/iPhone.

Listă mesaje iPod/iPhone

Mesaj și explicație

Reading

Receptorul recunoaște și citește informațiile de pe iPod sau iPhone.

Loading

Receptorul încarcă informațiile de pe iPod sau iPhone.

No supported

Este conectat un iPhone sau un iPod neacceptat.

No device is connected

Nu este conectat niciun iPod sau iPhone.

No music

Nu se găsește muzică.

Headphones not supported

Din căști nu iese sunet când dispozitivul iPod sau iPhone este conectat.

Redarea unui dispozitiv USB

Puteți asculta muzică de pe dispozitivul USB, conectând dispozitivul la portul USB de pe receptor.

Pentru detalii despre conectarea unui dispozitiv USB, consultați „Conectarea unui iPod, a unui iPhone sau a unui dispozitiv USB” (pagina 28).

Formatele de fișiere muzicale ce pot fi redade de acest receptor sunt următoarele:

Format fișier	Extensii
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	„.mp3”
AAC*	„.m4a”, „.3gp”, „.mp4”
WMA9 Standard*	„.wma”
WAV	“.wav”

* Receptorul nu redă fișiere codificate cu DRM.

Dispozitive USB compatibile

Puteți utiliza următoarele dispozitive USB Sony cu acest receptor.

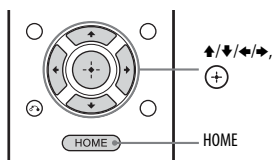
Dispozitiv USB Sony verificat

Nume produs	Nume model
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133 / B135 / B133F / B135F
	NWZ-B142 / B143 / B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253
	NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F
MICROVAULT	USM1GL / 2GL / 4GL / 8GL / 16GL
	USM1GLX / 2GLX / 4GLX / 8GLX / 16GLX

Note

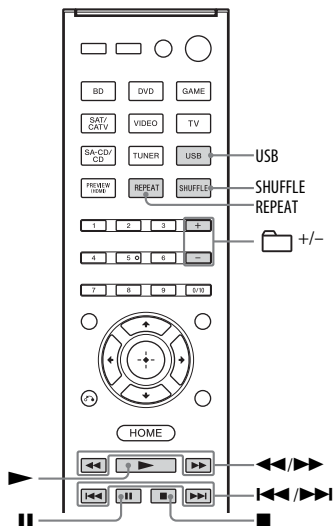
- Receptorul nu poate citi date în format NTFS.
- Receptorul nu poate citi date diferite de cele salvate pe prima partiție a unui hard disk.
- Nu se garantează funcționarea modelelor care nu sunt enumerate aici.
- Este posibil ca funcționarea să nu fie întotdeauna asigurată nici chiar atunci când utilizați aceste dispozitive USB.
- Este posibil ca unele dintre aceste dispozitive USB să nu fie disponibile spre a fi achiziționate în anumite zone.
- Când formatați modelele de mai sus, asigurați-vă că formatați utilizând modelul în sine sau un software de formatare dedicat pentru modelul respectiv.
- Când conectați un dispozitiv USB la receptor, asigurați-vă că îl conectați după ce mesajul „Creating Library” sau „Creating Database” de pe dispozitivul USB a dispărut.

Utilizarea dispozitivului USB



- 1 Apăsați HOME.**
Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.
- 2 Selectați „Listen”, apoi apăsați (+).**
Când dispozitivul USB este conectat, pe ecranul televizorului apare „USB”.
- 3 Selectați „USB”, apoi apăsați (+).**
Puteți utiliza dispozitivul USB cu ajutorul telecomenzii receptorului. Informațiile despre conținutul audio apar pe ecranul televizorului.

Pentru a utiliza dispozitivul USB cu ajutorul telecomenzii



Apăsați USB înainte de a utiliza următoarele butoane.

Apăsați	Operațiune
▶	Pornește redarea.
	Întrerupe redarea.
■	Oprește redarea.
◀▶	Derulează înapoi sau înainte.
◀▶▶	Trece la fișierul anterior/ următor.
📁 +/-	Trece la folderul anterior/ următor.
REPEAT*	Activează modul de repetare (Off / One / All / Folder).
SHUFFLE*	Activează modul de redare aleatorie (Off / One / All / Folder).

* Apăsați în mod repetat pentru a selecta modul de redare.

Note cu privire la dispozitivul USB

- Nu scoateți dispozitivul USB în timpul operației. Pentru a evita avarierea sau deteriorarea dispozitivului USB, opriți receptorul atunci când conectați sau deconectați un dispozitiv USB.
- Nu conectați receptorul și dispozitivul USB printr-un hub USB.
- Poate dura aproximativ 10 secunde înainte ca „Reading” să apară, în funcție de tipul de dispozitiv USB conectat.
- Când dispozitivul USB este conectat, receptorul citește toate fișierele de pe dispozitivul USB. Dacă pe dispozitivul USB există mai multe foldere sau fișiere, este posibil să dureze un timp mai îndelungat pentru a termina citirea dispozitivului USB.
- Receptorul poate recunoaște până la
 - 256 de foldere (inclusiv folderul „ROOT”).
 - 256 de fișiere audio pentru fiecare folder.
 - 8 niveluri de foldere (structură arborescentă de fișiere, inclusiv folderul „ROOT”).

Numărul maxim de fișiere audio și foldere poate varia, în funcție de structura fișierelor și folderelor.

Nu salvați alte tipuri de fișiere sau foldere nenesesare pe un dispozitiv USB.

- Nu se poate garanta compatibilitatea cu toate software-urile de codificare/scriere, dispozitivele de înregistrare și suporturile de înregistrare. Un dispozitiv USB necompatibil poate produce zgomot sau sunete întrerupte, sau este posibil să nu fie redat deloc.
- Va fi necesar un timp pentru a porni redarea atunci când:
 - structura de foldere este complexă.
 - capacitatea memoriei este excesivă.
- Receptorul nu acceptă neapărat toate funcțiile furnizate de un dispozitiv USB conectat.
- Ordinea de redare pentru receptor poate diferi de cea pentru dispozitivul USB conectat.
- Se sare peste foldere care nu conțin niciun fișier audio.

- Atunci când se redă o piesă foarte lungă, unele operații pot cauza întârzierea redării.

Listă mesaje USB

Mesaj și explicație

Reading

Receptorul recunoaște și citește informațiile de pe dispozitivul USB.

Device Error

Memoria dispozitivului USB nu a putut fi recunoscută (pagina 39).

Not supported

Este conectat un dispozitiv USB neacceptat, un dispozitiv necunoscut sau dispozitivul USB este conectat printr-un hub USB (pagina 39).

No device is connected

Nu este conectat niciun dispozitiv USB sau dispozitivul USB conectat nu este recunoscut.

No Track

Nu a fost găsită nicio piesă.

Operațiuni tuner

Ascultarea de radio FM/AM

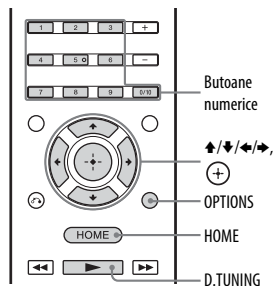
Puteți asculta difuzări FM și AM cu ajutorul tunerului încorporat. Înainte de utilizare, asigurați-vă că ați conectat antenele FM și AM (aeriene) la receptor (pagina 29).

Sfat

Scala de acord pentru acord direct este prezentată mai jos.

Zonă	FM	AM
S.U.A., Canada	100 kHz	10 kHz*
Europa, Australia, Taiwan	50 kHz	9 kHz
Mexic	50 kHz	10 kHz*

* Scala de acord pentru AM poate fi modificată (pagina 43).

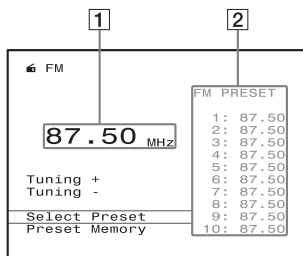


- 1** Selectați „Listen” din meniul de pornire, apoi apăsați (+).
- 2** Selectați „FM” sau „AM” din meniu și apăsați (+).
Pe ecranul televizorului apare lista de meniuri FM sau AM.

Ecranul FM/AM

Puteți selecta și comanda fiecare element de pe ecran apăsând

▲/▼/↔/↔ și (+).



1 Indicare frecvență (pagina 42)

2 Listă posturi presetate (pagina 43)

Acordarea automată a unui post (Auto Tuning)

Selectați „Tuning +” sau „Tuning -” și apăsați (+).

Selectați „Tuning +” pentru a scana de la posturi cu frecvență inferioară la posturi cu frecvență superioară, selectați „Tuning -” pentru a scana posturile de la frecvență superioară la frecvență inferioară. Scanarea se oprește de fiecare dată când se recepționează un post.

În cazul unei recepții FM stereo slabe

- 1 Acordați postul pe care doriți să-l ascultați, utilizând Auto Tuning, Direct Tuning (pagina 42) sau selectați postul presetat dorit (pagina 43).
- 2 Apăsați OPTIONS.
- 3 Selectați „FM Mode”, apoi apăsați (+).
- 4 Selectați „Mono”, apoi apăsați (+).

Acordarea directă a unui post (Direct Tuning)

Puteți introduce direct frecvența postului, cu ajutorul butoanelor numerice.

- 1 Apăsați D.TUNING.
- 2 Apăsați butoanele numerice pentru a introduce frecvența, apoi apăsați (+).

Exemplul 1: FM 102,50 MHz

Selectați 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0*)

Exemplul 2: AM 1.350 kHz

Selectați 1 → 3 → 5 → 0

* Apăsați 0 doar pentru modelele din Europa, Mexic, Australia și Taiwan.

Sfat

Dacă ați acordat un post AM, reglați direcția antenei cadru pentru AM (aeriană) pentru o recepție optimă.

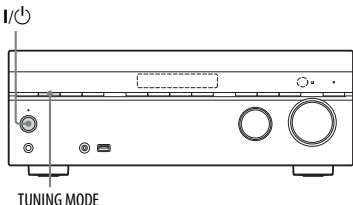
Dacă nu puteți acorda un post

„- - - . - - MHz” sau „- - - - kHz” apare și apoi ecranul revine la frecvența curentă. Asigurați-vă că ați introdus frecvența corectă. Dacă nu, repetați pașii 1-3. Dacă în continuare nu puteți acorda un post, este posibil ca frecvența respectivă să nu fie folosită în zona dumneavoastră.

Modificarea scalei de acordare AM

(Doar pentru modelele din S.U.A., Canada și Mexic)

Puteți modifica scala de acordare AM la 9 kHz sau 10 kHz folosind butoanele de pe receptor.



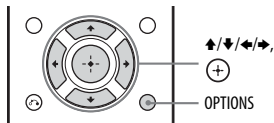
- 1 Apăsați I/⏻ pentru a opri receptorul.**
- 2 În timp ce țineți apăsat TUNING MODE, apăsați I/⏻ de pe receptor.** Scala de acordare AM curentă este modificată la 9 kHz (sau la 10 kHz). Pentru a reinițializa scala la 10 kHz (sau 9 kHz), repetați procedeul de mai sus.

Note

- În funcție de setări, este posibil să dureze mai mult timp pentru ca receptorul să modifice scala de acordare AM.
- Dacă modificați scala de acordare, vor fi șterse toate posturile presetate.

Presetarea posturilor de radio FM/AM (Preset Memory)

Puteți preseta până la 30 de posturi FM și 30 de posturi AM ca posturi preferate.



- 1 Acordați postul pe care doriți să-l presetăriți, utilizând Auto Tuning (pagina 42) sau Direct Tuning (pagina 42).**
- 2 Selectați „Preset Memory”, apoi apăsați (+).**
- 3 Selectați un număr de presetare, apoi apăsați (+).** Postul este memorat cu numărul de presetare selectat.
- 4 Pentru a preseta un alt post, repetați pașii de la 1 la 3.** Puteți memora posturi după cum urmează:
 - banda AM: de la AM 1 la AM 30
 - banda FM: de la FM 1 la FM 30

Acordarea posturilor presetate

- 1 Selectați „FM” sau „AM” din meniu și apăsați (+).**
- 2 Selectați „Select Preset” și apăsați (+).**
- 3 Selectați postul presetat dorit și apăsați (+).** Sunt disponibile numere de presetare de la 1 la 30.

Denumirea posturilor presetate (Name Input)

- 1** **Selectați „FM” sau „AM” din meniul și apăsați (+).**
- 2** **Selectați „Select Preset” și apăsați (+).**
- 3** **Selectați numărul presetat pe care doriți să îl denumiți și apoi apăsați OPTIONS.**
- 4** **Selectați „Name Input”, apoi apăsați (+).**
- 5** **Apăsați în mod repetat ↔/↔ pentru a selecta un caracter, apoi apăsați ➔.**
Puteți deplasa poziția de introducere înapoi și înainte apăsând ↔/↔. Puteți introduce o denumire formată din maxim 8 caractere.
- 6** **Repețiți pasul 5 pentru a introduce caracterele pe rând, apoi apăsați (+).**
Numele introdus este înregistrat.

Selectați pur și simplu un post din banda FM.

Dacă acordați un post care oferă servicii RDS, pe ecranul televizorului și pe panoul de afișaj va apăsaarea numele de serviciu al programului*.

* Dacă nu este recepționată o transmisie RDS, nu va apărea niciun nume de serviciu al programului.

Note

- RDS poate funcționa necorespunzător dacă postul recepționat nu transmite semnal RDS sau dacă intensitatea semnalului este scăzută.
- Unele litere care pot fi afișate pe ecranul televizorului nu pot fi afișate pe panoul de afișaj.

Sfat

În timp ce este afișat numele de serviciu al unui program, puteți verifica frecvența apăsând în mod repetat pe DISPLAY (pagina 71).

Recepționarea de transmisii RDS

(Doar pentru modelele din Europa, Australia și Taiwan)

Cu acest receptor puteți utiliza RDS (Radio Data System), care permite posturilor radio să trimită informații suplimentare împreună cu semnalul de programare obișnuit. Acest receptor vă oferă caracteristici RDS convenabile, precum afișarea numelui de serviciu al programului. RDS este disponibil doar pentru posturi FM.*

* Nu toate posturile FM oferă servicii RDS și nici nu furnizează același tip de servicii. Dacă nu sunteți familiarizat cu serviciile RDS din zona dumneavoastră, consultați posturile de radio locale pentru a afla detalii.

Selectarea câmpului de sunet

Acest receptor poate crea sunet surround în format cu canale multiple. Puteți selecta unul dintre câmpurile de sunet optimizate, din câmpurile de sunet preprogramate ale receptorului.

- 1** Selectați „Sound Effects” din meniul de pornire și apăsați (+).
- 2** Selectați „Sound Field” și apăsați (+).
- 3** Selectați câmpul de sunet dorit.

Sfaturi

- Puteți apăsa în mod repetat SOUND FIELD +/- pe telecomandă pentru a selecta câmpul de sunet dorit.
- Puteți utiliza, de asemenea, A.F.D./2CH, MOVIE sau MUSIC pe receptor.

Mod Auto Format Direct (A.F.D.)/2 canale

- **Modul Auto Format Direct (A.F.D.):** Acest mod vă permite să ascultați sunete de fidelitate superioară și să selectați modul de decodare pentru a asculta un sunet stereo în format pe 2 canale ca sunet în format multicanal.
- **Modul de sunet pe 2 canale:** Puteți comuta sunetul de ieșire pe 2 canale, indiferent de formatul de înregistrare al software-ului pe care îl utilizați, de echipamentul de redare conectat și de setările câmpului de sunet al receptorului.

■ A.F.D. Auto (A.F.D. AUTO)

Prezintă sunetul așa cum a fost înregistrat/codificat, fără a adăuga efecte surround. Totuși, pentru modelele din S.U.A. și Canada, acest receptor va genera un semnal de frecvență joasă ca ieșire pentru subwoofer, atunci când nu există semnale LFE.

■ Multi Stereo (MULTI ST.)

Transmite semnale în format cu 2 canale (stânga/dreapta) de la toate boxele. În funcție de setările boxelor, este posibil ca sunetul să nu fie transmis din anumite boxe.

■ 2ch Stereo (2CH ST.)

Receptorul scoate sunetul doar prin boxe frontale, stânga și dreapta. Nu se aude sunetul prin subwoofer.

Sursele stereo standard cu 2 canale sar complet peste prelucrarea câmpului de sunet, iar formatele surround multicanal sunt reduse la 2 canale.

■ Analog Direct (A. DIRECT)

Puteți comuta sunetul intrării selectate la intrarea analogică pe 2 canale. Această funcție vă permite să utilizați surse analogice de înaltă calitate. La utilizarea acestei funcții, se pot regla doar volumul și nivelul boxei frontale.

Notă

Nu puteți selecta „Analog Direct” dacă ați selectat BD, DVD, GAME și USB ca intrare.

Modul Movie

Puteți asculta sunetul în mod surround prin simpla selectare a unuia dintre câmpurile de sunet preprogramate ale receptorului. Sunetul se va auzi la fel de impresionant și de rezonant ca într-un cinematograf.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) este noua tehnologie inovatoare home theater de la Sony și utilizează cele mai recente tehnologii de procesare a semnalului acustic și digital. Se bazează pe date de măsurare cu răspuns precis ale unui studio de masterizare. Cu acest mod vă puteți bucura de filme Blu-ray și DVD acasă, nu doar cu o calitate înaltă a sunetului, ci și cu cea mai bună ambianță sonoră, exact cum a intenționat inginerul de sunet în timpul procesului de masterizare.

Puteți selecta tipul de efect pentru HD-D.C.S. în felul următor.

- **Dynamic:** Această setare este adecvată unui mediu ambiant reverberant, dar căruia îi lipsește senzația de spațiu (unde absorbția sunetului nu este suficientă). Setarea scoate în evidență reflexia sunetului și reproduce sunetul dintr-un cinematograful mare, clasic. Astfel, senzația de spațiu a unui cinematograful este scoasă în evidență și se creează un câmp acustic unic.
- **Theater:** Această setare este adecvată pentru o sufragerie obișnuită. Setarea reproduce reverberația sunetului exact ca într-un cinematograful. Este cea mai adecvată pentru vizionarea de conținut înregistrat pe un Blu-ray Disc, atunci când vă doriți atmosfera dintr-un cinematograful.
- **Studio:** Această setare este adecvată pentru o sufragerie cu echipament de sunet corespunzător. Setarea reproduce reverberația sunetului oferit atunci când o sursă de sunet cinematograful este remixată pentru un Blu-ray Disc la un nivel al volumului corespunzător utilizării în casă. Nivelul reflexiei și al reverberației sunetului este menținut la minimum. Cu toate acestea, dialogurile și efectele surround sunt reproduse în mod viu.

■ PLII Movie

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic II Movie. Această setare este ideală pentru filme codificate în Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul în format cu 5.1 canale pentru a viziona filme dublate sau vechi.

■ PLIIX Movie

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic IIX Movie. Această setare extinde Dolby Pro Logic II Movie sau Dolby Digital 5.1 pe canale separate pentru film 7.1.

■ PLIIZ Height (PLIIZ)

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic IIZ. Această setare poate extinde un sunet sursă de la 5.1 canale la 7.1 canale pe care este aplicat un echipament vertical și oferă o dimensiune de prezență și de adâncime.

■ Neo:6 Cinema (Neo:6 CIN)

Execută decodarea în modul DTS Neo:6 Cinema. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodată în 7 canale.

Mod muzică

Puteți asculta sunetul în mod surround prin simpla selectare a unuia dintre câmpurile de sunet preprogramate ale receptorului. Sunetul se va auzi la fel de impresionant și de rezonant ca într-o sală de concerte.

■ Hall (HALL)

Reproduce acustica unei săli de concerte clasice.

■ Jazz Club (JAZZ)

Reproduce acustica unui club de jazz.

■ Live Concert (CONCERT)

Reproduce acustica unei săli de concerte live de 300 de locuri.

■ Stadium (STADIUM)

Reproduce senzația dată de un stadion în aer liber de mari dimensiuni.

■ Sports (SPORTS)

Reproduce senzația unei transmisii sportive.

■ Portable Audio (PORTABLE)

Reproduce o imagine clară, accentuată a sunetului de la dispozitivul dumneavoastră audio portabil. Acest mod este ideal pentru formatul MP3 sau alte fișiere muzicale comprimate.

■ PLII Music

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic II Music. Această setare este ideală pentru sursele stereo normale, precum CD-urile.

■ PLIIx Music

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic IIx Music. Această setare este ideală pentru sursele stereo normale, precum CD-urile.

■ PLIIz

Execută decodarea în modul Dolby Pro Logic IIz. Această setare poate extinde un sunet sursă de la 5.1 canale la 7.1 canale pe care este aplicat un echipament vertical și oferă o dimensiune de prezență și de adâncime.

■ Neo:6 Music (Neo:6 MUS)

Execută decodarea în modul DTS Neo:6 Music. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodată în 7 canale. Această setare este ideală pentru sursele stereo normale, precum CD-urile.

Când sunt conectate căștile

Puteți selecta acest câmp de sunet doar dacă la receptor sunt conectate căștile.

■ Headphone (2ch) (HP 2CH)

Acest mod se selectează automat dacă folosiți căști (cu excepția „Analog direct”). Sursele stereo standard cu 2 canale sar complet peste prelucrarea câmpului de sunet, iar formatele surround cu canale multiple sunt reduse la 2 canale, cu excepția semnalelor LFE.

■ Headphone (Direct) (HP DIRECT)

Acest mod se selectează automat dacă folosiți căști atunci când „Analog Direct” este selectat.

Transmite semnalele analogice fără a fi procesate de egalizor, câmp de sunet etc.

La conectarea unui subwoofer

Acest receptor va genera un semnal de frecvență joasă pentru transmitere către subwoofer când nu există semnal LFE, care este un efect de sunet cu trecere joasă, transmis printr-un subwoofer către un semnal cu 2 canale. Semnalul de frecvență joasă nu este generat însă pentru „Neo:6 Cinema” sau „Neo:6 Music”, atunci când toate boxele sunt setate pe „Large”. Pentru a beneficia integral de circuitele de redirectionare a bașilor Dolby Digital, vă recomandăm să setați frecvența de oprire a subwooferului la o valoare cât mai ridicată.

Note cu privire la câmpurile de sunet

- În funcție de setarea modelului de boxe, este posibil ca unele câmpuri de sunet să nu fie disponibile.
- Nu puteți selecta simultan PLIIx Movie/Music și PLIIz.
 - PLIIx Movie/Music este disponibil doar când modelul de boxe este setat la o setare cu boxe surround spate.
 - PLIIz este disponibil doar când modelul de difuzoare este setat la o setare cu difuzoare frontale înalte.
- Câmpurile de sunet pentru muzică și filme nu funcționează în următoarele cazuri.
 - Se primesc semnale DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio sau Dolby TrueHD cu frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz.
 - Este selectat „Analog Direct”.
- „PLII Movie”, „PLIIx Movie”, „PLII Music”, „PLIIx Music”, „PLIIz”, „Neo:6 Cinema” și „Neo:6 Music” nu funcționează când modelul de boxe este setat la 2/0 sau 2/0.1.

- Când este selectat unul din câmpurile de sunet pentru muzică, nu se transmite sunet din subwoofer dacă toate boxele sunt setate la „Large” în meniul Speaker Settings. Sunetul va fi însă transmis prin subwoofer dacă
 - semnalul de intrare digital conține semnale LFE.
 - boxele frontale sau surround sunt setate la „Small”.
 - Este selectat „Multi Stereo”, „PLII Movie”, „PLII Music”, „PLIIx Movie”, „PLIIx Music”, „PLIIz”, „HD-D.C.S.” sau „Portable Audio”.

Utilizarea funcției Night Mode

Această funcție vă permite să mențineți o atmosferă de cinema la niveluri scăzute ale volumului. Atunci când urmăriți un film noaptea, târziu, veți putea auzi dialogul clar, chiar și la un nivel scăzut al volumului. Această funcție poate fi utilizată împreună cu alte câmpuri de sunet.

- 1** Selectați „Sound Effects” din meniul de pornire și apăsați (+).
- 2** Selectați „Night Mode” și apăsați (+).
- 3** Selectați „On” sau „Off”, apoi apăsați (+).

Notă

Această funcție nu este disponibilă când este selectat „Analog Direct”.

Sfaturi

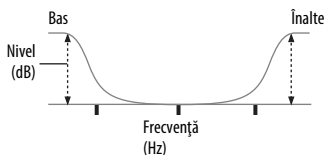
- De asemenea, puteți activa și dezactiva funcția Night Mode cu NIGHT MODE de pe receptor (pagina 10).
- În timp ce Night Mode este activat, nivelurile basului, înaltele și efectelor cresc, iar „D.Range Comp.” este setat automat pe „On”.

Selectarea tipului de calibrare

Puteți selecta tipul de calibrare pe care doriți să îl utilizați după ce ați efectuat calibrarea automată. Pentru detalii, consultați „Calibration Type” (pagina 60).

Reglarea egalizatorului

Puteți utiliza următorii parametri pentru a ajusta calitatea tonală (nivel bas/înalte) a boxelor frontale.



- 1** Selectați „Sound Effects” din meniul de pornire și apăsați (+).
- 2** Selectați „Equalizer”, apoi apăsați (+).
- 3** Selectați avansul pentru „Bass” sau „Treble” și apăsați (+).
- 4** Ajustați nivelul modificării, apoi apăsați (+).

Note

- Această funcție nu este disponibilă când este utilizat „Analog Direct”.
- Frecvențele pentru Bass și Treble sunt fixe.
- În funcție de formatul audio, este posibil ca receptorul să redea semnale la o frecvență de eșantionare mai mică decât frecvența de eșantionare originală a semnalelor de intrare.

Utilizarea funcției Pure Direct

Modul Pure Direct vă permite să ascultați un sunet cu fidelitate ridicată. Când Pure Direct este activat, panoul de afișaj se stinge pentru a suprima zgomotul care afectează calitatea sunetului. Puteți utiliza funcția Pure Direct cu toate intrările.

- 1** Selectați „Sound Effects” din meniul de pornire și apăsați (+).
- 2** Selectați „Pure Direct”, apoi apăsați (+).
- 3** Selectați „On” sau „Off”, apoi apăsați (+).

Notă

Când funcția Pure Direct este selectată, „Equalizer”, „Night Mode”, „Auto Volume” și „D.Range Comp.” nu funcționează.

Sfat

Puteți utiliza, de asemenea, butonul PURE DIRECT de pe telecomandă sau receptor pentru a activa sau dezactiva funcția Pure Direct.

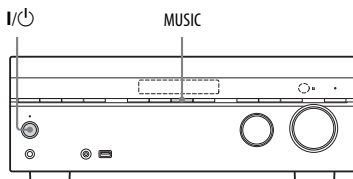
Pentru a revoca Pure Direct

Funcția Pure Direct va fi revocată când faceți următoarele:

- Apăsați din nou PURE DIRECT.
- Modificați câmpul de sunet.
- Modificați setarea scenei pe televizor (Scene Select).
- Modificați setarea pentru „Equalizer”, „Night Mode”, „Auto Volume” sau „D.Range Comp.”.

Reinițializarea câmpurilor de sunet la setările implicite

Asigurați-vă că utilizați butoanele de pe receptor pentru a efectua această operație.



- 1** Apăsați I/⏻ pentru a opri receptorul.
- 2** În timp ce țineți apăsat MUSIC, apăsați I/⏻.
„S.F. CLEAR” apare pe panoul de afișaj și toate câmpurile de sunet sunt reinițializate la setările implicite.

Ce este „BRAVIA” Sync?

Funcția „BRAVIA” Sync permite comunicarea între produse Sony, precum televizoare, player Blu-ray Disc, DVD player, amplificatoare AV etc., care acceptă funcția Control for HDMI. Prin conectarea de echipamente Sony compatibile cu „BRAVIA” Sync prin intermediul unui cablu HDMI (nefurnizat), utilizarea se simplifică astfel:

- One-Touch Play (pagina 51)
- System Audio Control (pagina 52)
- System Power Off (pagina 52)
- Scene Select (pagina 53)
- Home Theatre Control (pagina 53)
- Remote Easy Control (pagina 53)

Comanda HDMI este un standard pentru funcții de control reciproc utilizat de HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pentru HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Vă recomandăm să conectați receptorul la produse prevăzute cu „BRAVIA” Sync.

Note

- Puteți utiliza funcțiile „One Touch Play”, „System Audio Control” și „System Power-Off” și cu echipamente non-Sony. Totuși, nu se garantează compatibilitatea cu toate echipamentele non-Sony.
- Funcțiile „Scene Select” și „Home Theatre Control” sunt funcții proprietate ale Sony. Acestea nu pot funcționa cu echipamente non-Sony.
- Echipamentele care nu sunt compatibile cu „BRAVIA” Sync nu pot activa aceste caracteristici.

Pregătirea pentru „BRAVIA” Sync

Receptorul este compatibil cu funcția „Control for HDMI-Easy Setting”.

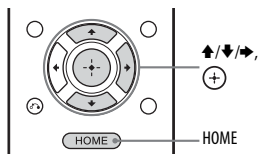
- Dacă televizorul dumneavoastră este compatibil cu funcția „Comandă HDMI – configurare simplă” puteți seta funcția Comandă HDMI a receptorului și a echipamentului de redare în mod automat prin setarea Comenzii HDMI pe televizor (pagina 50).
- Dacă televizorul dumneavoastră nu este compatibil cu funcția „Comandă HDMI – configurare simplă” puteți seta individual funcția Comandă HDMI a receptorului, a echipamentului de redare și a televizorului (pagina 51).

Dacă televizorul dumneavoastră este compatibil cu funcția „Control for HDMI-Easy Setting”

- 1 Conectați receptorul, televizorul și echipamentul de redare printr-o conexiune HDMI (pagina 23, 24). (Respectivul echipament trebuie să fie compatibil cu funcția Comandă HDMI.)
- 2 Porniți receptorul, televizorul și echipamentul de redare.
- 3 Porniți funcția Comandă HDMI a televizorului.
Funcția Comandă HDMI a receptorului și toate echipamentele conectate sunt activate simultan. Așteptați până apare „COMPLETE”. Configurarea este finalizată.

Pentru detalii cu privire la configurarea televizorului, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

Dacă televizorul dumneavoastră nu este compatibil cu funcția „Control for HDMI-Easy Setting”



- 1 Apăsați HOME.
Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.
- 2 Selectați „Settings” din meniul de pornire, apoi apăsați (+).
Pe ecranul televizorului apare lista de meniuri Settings.
- 3 Selectați „HDMI Settings”, apoi apăsați (+).
- 4 Selectați „Control for HDMI”, apoi apăsați (+).
- 5 Selectați „On”, apoi apăsați (+).
Funcția Comandă HDMI este setată la valoarea activat.
- 6 Apăsați HOME pentru a părăsi meniul OSD.
- 7 Selectați intrarea HDMI a receptorului și a televizorului pentru a se potrivi intrării HDMI a echipamentului conectat, astfel încât să fie afișată imaginea de la echipamentul conectat.
- 8 Setați funcția de Comandă HDMI pentru echipamentul conectat la valoarea activat.
Dacă funcția Comandă HDMI pentru echipamentul conectat este deja activată, nu trebuie să modificați setarea.
- 9 Repetați pașii 7 și 8 pentru alte echipamente cu care doriți să utilizați funcția Comandă HDMI.

Pentru detalii cu privire la configurarea televizorului și a echipamentului conectat, consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentului respectiv.

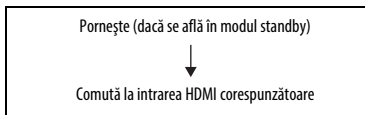
Note

- Dacă deconectați cablul HDMI sau modificați conexiunea, urmați pașii prezentați în „Dacă televizorul dumneavoastră este compatibil cu funcția „Control for HDMI-Easy Setting”” (pagina 50) sau în „Dacă televizorul dumneavoastră nu este compatibil cu funcția „Control for HDMI-Easy Setting”” (pagina 51).
- Înainte de a efectua „Control for HDMI-Easy Setting” pe televizor, asigurați-vă că ați deschis mai întâi televizorul și celelalte echipamente conectate, inclusiv receptorul.
- Dacă, după ce ați făcut setările pentru „Control for HDMI-Easy Setting”, echipamentul de redare nu funcționează, verificați setarea Comandă HDMI a echipamentului de redare.
- Dacă echipamentul conectat nu acceptă „Control for HDMI-Easy Setting”, dar acceptă Comandă HDMI, trebuie să setați funcția Comandă HDMI pentru echipamentele conectate înainte de a realiza „Control for HDMI-Easy Setting” de la televizor.

One-Touch Play

Când începeți redarea echipamentului conectat la receptor printr-o conexiune HDMI, funcționarea receptorului și a televizorului este simplificată, după cum urmează:

Receptor și televizor



Dacă setați „Pass Through” la „Auto” sau „On”* (pagina 64) și apoi setați receptorul în modul standby, sunetul și imaginea vor fi emise doar de televizor.

* Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan.

Note

- Asigurați-vă că funcția System Audio Control este activată utilizând meniul televizorului.
- Este posibil ca începutul conținutului să nu apară, în funcție de televizor.
- Este posibil ca receptorul să nu poată fi pornit când „Pass Through” este setat la „Auto” sau „On”, în funcție de setări.

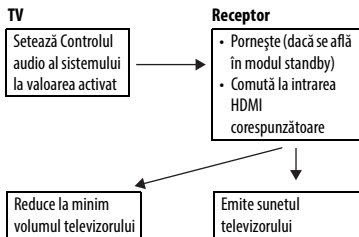
Sfat

Puteți selecta și un echipament conectat, precum un player Blu-ray Disc/DVD, din meniul televizorului. În acest caz, receptorul și televizorul vor comuta automat la intrarea HDMI corespunzătoare.

System Audio Control

Vă puteți bucura de sunetul televizorului prin difuzoarele conectate la receptor printr-o operație simplă.

Puteți comanda funcția Control audio al sistemului utilizând meniul televizorului. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.



Puteți utiliza, de asemenea, funcția Control audio al sistemului după cum urmează.

- Dacă porniți receptorul în timp ce este pornit și televizorul, funcția de Control audio al sistemului va fi configurată automat pentru a scoate sunetul televizorului prin difuzoarele conectate la receptor. Dacă, însă, opriți receptorul, sunetul va fi transmis prin difuzoarele televizorului.
- Când sunetul televizorului este scos prin difuzoarele conectate la receptor, puteți regla volumul sau puteți opri temporar sunetul utilizând telecomanda televizorului.

Note

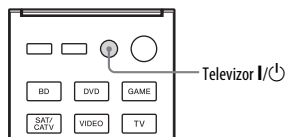
- În cazul în care funcția System Audio Control nu funcționează conform configurării televizorului dumneavoastră, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

- Atunci când „Control for HDMI” este setat la „On”, setările „HDMI Audio Out” din meniul HDMI Settings vor fi configurate automat, pe baza setărilor funcției System Audio Control (pagina 64).
- Dacă televizorul este pornit înainte de pornirea receptorului, televizorul va pierde pentru câteva momente ieșirea sunetului.

System Power-Off

Atunci când opriți televizorul folosind butonul de alimentare de pe telecomanda televizorului, receptorul și echipamentele conectate se vor opri automat.

Puteți folosi și telecomanda receptorului pentru a opri televizorul.



Apăsați pe TV I/⏻.

Televizorul, receptorul și echipamentele conectate sunt oprite.

Note

- Activați funcția de cuplare a alimentării televizorului înainte de a utiliza funcția de oprire a alimentării sistemului. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.
- În funcție de starea echipamentului conectat, este posibil ca acesta să nu fie oprit. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentului conectat.

Scene Select

Calitatea optimă a imaginii și câmpul de sunet sunt selectate automat în funcție de scena selectată pe televizor.

Pentru detalii cu privire la funcționare, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

Notă

Este posibil să nu se comute câmpul de sunet, în funcție de televizor.

Tabel de corespondență

Setarea scenei pe televizor	Câmp de sunet
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	Sports
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Foto	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

Control Home Theatre

Dacă un televizor compatibil cu „Home Theatre Control” este conectat la receptor, o pictogramă pentru aplicații bazate pe Internet apare pe televizorul conectat. Puteți comuta o intrare a receptorului sau puteți comuta câmpurile de sunet cu ajutorul telecomenzii televizorului. De asemenea, puteți să ajustați nivelul boxei centrale sau al subwooferului sau să ajustați setările pentru „Dual Mono” (pagina 63) sau „A/V Sync.” (pagina 63).

Notă

Pentru a utiliza funcția Home Theatre Control, televizorul dumneavoastră trebuie să poată accesa un serviciu de bandă largă. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

Remote Easy Control

Puteți utiliza telecomanda televizorului pentru a selecta funcții din meniul receptorului.

Selectați receptorul (AV AMP) recunoscut de televizor.

Note

- Receptorul este recunoscut de televizor ca „Tuner (AV AMP)”.
- Televizorul dvs. trebuie să fie compatibil cu meniul cu legături.
- În funcție de televizorul dumneavoastră, este posibil ca unele dintre operațiuni să nu fie disponibile.

Comutarea între audio digital și analogic (INPUT MODE)

Când conectați echipamentul la mufele de intrare audio digitale și analogice de pe receptor, puteți fixa modul de intrare audio pe una dintre acestea sau puteți comuta de la una la alta, în funcție de tipul de material pe care intenționați să îl vizionați.

1 Rotiți INPUT SELECTOR de pe receptor pentru a selecta intrarea.
Puteți utiliza, de asemenea, butoanele de intrare de pe telecomandă.

2 Apăsați INPUT MODE în mod repetat pe receptor pentru a selecta modul de intrare audio.

Modul de intrare audio selectat apare pe panoul de afișaj.

- **Auto:** Acordă prioritate semnalelor audio digitale. Dacă există mai multe conexiuni digitale, au prioritate semnalele audio HDMI.

Dacă nu există semnale audio digitale, sunt selectate semnalele audio analogice. Când este selectată intrarea TV, au prioritate semnalele Audio Return Channel (ARC). Dacă televizorul dumneavoastră nu este compatibil cu funcția ARC, sunt selectate semnalele audio digitale optice.

Dacă funcțiile Control for HDMI de pe receptor și de pe televizor nu sunt activate, ARC nu funcționează.

- **OPT:** Specifică semnalele audio digitale care intră prin mufa OPTICAL.
- **COAX:** Specifică semnalele audio digitale care intră prin mufa COAXIAL.

- **Analog:** Specifică semnalele audio analogice care intră prin mufele AUDIO IN (Stânga/Dreapta).

Note

- În funcție de intrare, pe panoul de afișaj apare „----” și nu pot fi selectate alte moduri.
- Când „Analog Direct” este utilizat, intrarea audio este setată pe „Analog”. Nu puteți selecta alte moduri.

Utilizarea altor mufe de intrare audio (Audio Input Assign)

Puteți realoca mufele de intrare digitale către o altă intrare, dacă setările implicite ale mufelor nu corespund echipamentului conectat.

După ce ați realocat mufele de intrare, puteți utiliza butoanele de intrare (sau INPUT SELECTOR de pe receptor) pentru a selecta echipamentul pe care l-ați conectat.

Exemplu:

Atunci când conectați DVD playerul la mufa OPTICAL IN 1 (SAT/CATV).

– Alocați mufa OPTICAL IN 1 (SAT/CATV) către „DVD”.

- 1 Selectați „Settings” din meniul de pornire, apoi apăsați (+).**
- 2 Selectați „Input Settings” și apăsați (+).**
- 3 Selectați „Audio Input Assign” și apăsați (+).**
- 4 Selectați numele intrării pe care doriți să o alocați.**
- 5 Selectați semnalele audio pe care doriți să le alocați intrării pe care ați selectat-o la pasul 4 utilizând ↕/↔/↔/↔.**
- 6 Apăsați (+).**

Nume intrare		BD	DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO	SA-CD/CD
Mufe intrare audio alocabile	OPT1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	OPT2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	COAX	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
	None	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>

* Setare implicită

Note

- Atunci când alocați intrarea audio digitală, este posibil ca setarea INPUT MODE să se modifice automat.
- Este permisă o singură realocare pentru fiecare intrare.

Utilizarea unei conexiuni bi-amplificator

- 1 Apăsați HOME.**
Meniul este afișat pe ecranul televizorului.
- 2 Selectați „Settings”, apoi apăsați (+).**
Pe ecranul televizorului apare lista de meniuri Settings.
- 3 Selectați „Speaker”, apoi apăsați (+).**
- 4 Selectați „Speaker Pattern”, apoi apăsați (+).**
- 5 Selectați modelul de difuzoare corespunzător, astfel încât să nu existe difuzoare surround spate și nici difuzoare frontale înalte, apoi apăsați (+).**
- 6 Selectați „SB Assign”, apoi apăsați (+) sau ➔.**
- 7 Selectați „Bi-Amp”, apoi apăsați (+).**
Aceleași semnale transmise prin mufele SPEAKERS FRONT A pot fi transmise prin bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/ FRONT HIGH/FRONT B.

Pentru a părăsi meniul

Apăsați HOME pentru a afișa meniul de pornire, apoi apăsați din nou HOME.

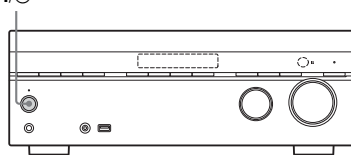
Note

- Setati „SB Assign” la „Bi-Amp” înainte de a executa calibrarea automată.
- Dacă setati „SB Assign” la „Bi-Amp”, setările boxelor surround spate privind nivelul boxei și distanța devin nevalide, folosindu-se cele ale boxelor frontale.

Revenirea la setările implicite din fabrică

Puteți să ștergeți toate setările memorate și să aduceți receptorul la setările implicite din fabrică, efectuând procedura care urmează. Aceasta poate fi utilizată, de asemenea, pentru a inițializa receptorul înainte de prima utilizare. Asigurați-vă că utilizați butoanele de pe receptor pentru a efectua această operație.

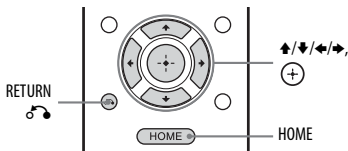
I/⏻



- 1 Apăsați I/⏻ pentru a opri receptorul.**
- 2 Țineți apăsat I/⏻ timp de 5 secunde.**
Pe panoul de afișaj apare un timp mesaj „CLEARING”, apoi se modifică în „CLEARED!”. Modificările sau ajustările aduse setărilor sunt acum reinițializate la valorile implicite.

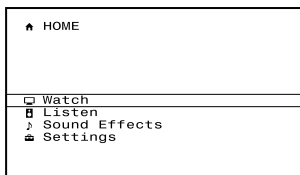
Utilizarea meniului Settings

Puteți ajusta diverse setări pentru boxe, efecte surround etc. utilizând meniul Settings.



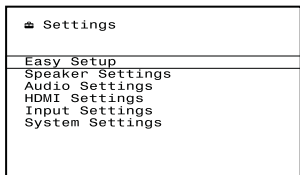
1 Apăsați HOME.

Meniul de pornire este afișat pe ecranul televizorului.



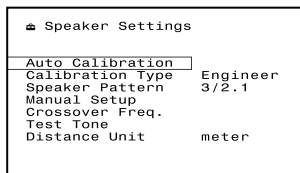
2 Selectați „Settings” din meniu, apoi apăsați (+) pentru a accesa modul meniu.

Pe ecranul televizorului apare lista de meniuri Settings.



3 Selectați elementul de meniu dorit, apoi apăsați (+).

Exemplu: Când selectați „Speaker Settings”.



4 Selectați parametrul dorit, apoi apăsați (+).

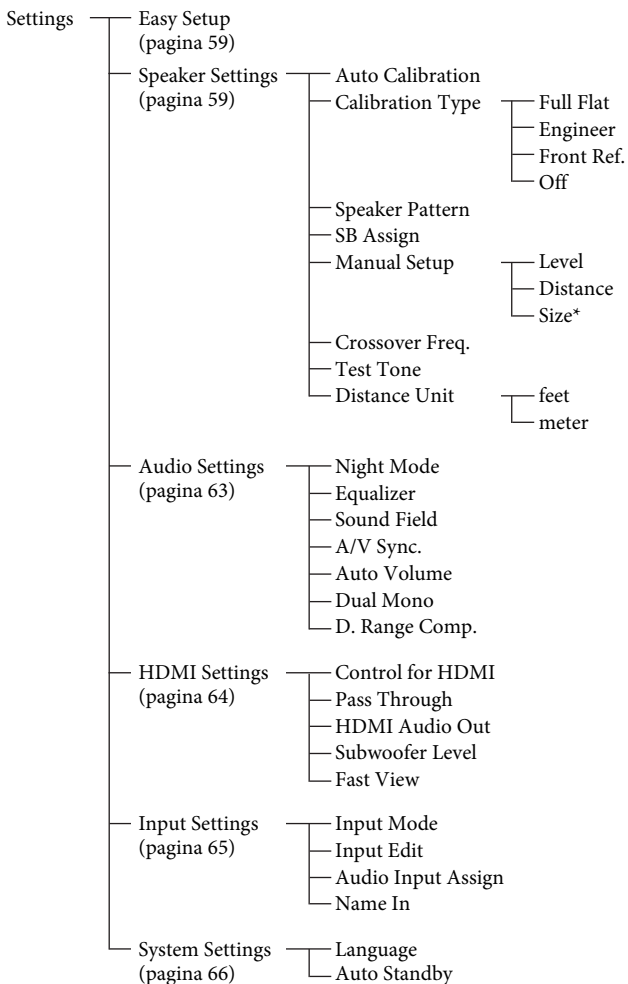
Pentru a reveni la ecranul anterior

Apăsați RETURN .

Pentru a părăsi meniul

Apăsați HOME pentru a afișa meniul de pornire, apoi apăsați din nou HOME.

Lisă meniu Settings



Notă

Parametrii de meniu afișați pe ecranul televizorului variază, în funcție de setările curente sau de starea pictogramei selectate.

Easy Setup

Execuță din nou configurarea rapidă pentru a efectua setările de bază. Urmați instrucțiunile de pe ecran (pagina 30).

Meniul Speaker Settings

Puteți regla fiecare boxă manual. De asemenea, puteți regla nivelurile difuzoarelor după finalizarea calibrării automate.

Notă

Setările boxelor sunt valabile doar pentru poziția de ascultare curentă.

■ Auto Calibration

Vă permite să efectuați calibrarea automată stând pe scaun.

- 1 Urmați instrucțiunile afișate pe ecranul televizorului și apoi apăsați (+).
Măsurarea va începe în cinci secunde. Procesul de măsurare va dura aproximativ 30 de secunde cu un ton de testare. Când măsurarea ia sfârșit, se aude un sunet și ecranul se modifică.

Notă

Dacă pe ecran apare o eroare, consultați „Lista mesajelor de după măsurătorile cu calibrarea automată” (pagina 60).

- 2 Selectați elementul dorit, apoi apăsați (+).
 - **Retry:** Efectuează din nou calibrarea automată.
 - **Save&Exit:** Salvează rezultatele măsurătorii și părăsește procesul de configurare.
 - **WRN Check:** Afișează avertismente legate de rezultatele măsurării. Consultați „Lista mesajelor de după măsurătorile cu calibrarea automată” (pagina 60).
 - **Exit:** Părăsește procesul de configurare fără a salva rezultatele măsurătorii.

3 Salvați rezultatul măsurătorii.

Selectați „Save&Exit” la pasul 3.

Notă

Dacă ați re poziționat boxa, vă recomandăm să efectuați din nou calibrarea automată pentru a vă bucura de sunet surround.

Sfaturi

- Puteți modifica unitatea de distanță din „Distance Unit” din meniul Speaker Settings (pagina 62).
- Dimensiunea unei boxe („Large”/„Small”) este determinată de caracteristicile de frecvență redusă. Rezultatele măsurătorilor pot varia în funcție de poziția microfonului de optimizare și a difuzoarelor, dar și de forma camerei. Se recomandă să aplicați rezultatele măsurătorilor. În orice caz, puteți modifica aceste setări în meniul Speaker Settings. Salvați mai întâi rezultatele măsurătorii, apoi încercați să modificați setarea.

Pentru a verifica rezultatelor calibrării automate

Pentru a verifica mesajul de avertizare sau codul de eroare obținut la „Auto Calibration” (pagina 59), procedați după cum urmează.

Selectați „WRN Check” la pasul 2 din „Auto Calibration” (pagina 59) și apăsați (+).

Dacă apare un mesaj de avertizare, verificați mesajul și utilizați receptorul fără nicio modificare.

Sau, dacă este necesar, efectuați din nou calibrarea automată.

Când apare „Error Code”

Verificați eroarea și efectuați din nou calibrarea automată.

- 1 Apăsați (+).
Pe ecranul televizorului apare „Retry?”.
- 2 Selectați „Yes” și apăsați apoi (+).
- 3 Repetați pașii de la 1 la 3 din „Auto Calibration” (pagina 59).

Lista mesajelor de după măsurătorile cu calibrarea automată

Afișaj și explicație

Error Code 30

Căștile sunt conectate la mufa PHONES de pe receptor. Îndepărtați căștile și efectuați din nou calibrarea automată.

Error Code 31

SPEAKERS este dezactivat. Alegeți o altă setare a boxelor și efectuați din nou calibrarea automată.

Error Code 32

Error Code 33

Difuzoarele nu au fost detectate sau nu sunt conectate corespunzător.

- Nu este conectat niciun difuzor frontal sau este conectat doar un difuzor frontal.
- Difuzorul surround stânga sau surround dreapta nu este conectat.
- Difuzoarele surround spate sau difuzoarele frontale înalte sunt conectate, chiar dacă difuzoarele surround nu sunt conectate. Conectați difuzoarele surround la bornele SPEAKERS SURROUND.
- Boxa surround spate este conectată doar la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B R. Atunci când conectați doar o boxă surround spate, conectați-o la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B L.
- Boxa frontală înaltă stânga sau boxa frontală înaltă dreapta nu este conectată.

Microfonul de optimizare nu este conectat.

Asigurați-vă că microfonul de optimizare este conectat corect și efectuați din nou calibrarea automată.

Dacă microfonul de optimizare este conectat corect și codul de eroare apare în continuare, cablul microfonului de optimizare poate fi deteriorat.

Warning 40

Procesul de măsurare s-a finalizat cu detectarea unui nivel de zgomot ridicat. Puteți obține rezultate mai bune dacă repetați procesul într-un mediu mai silențios.

Afișaj și explicație

Warning 41

Warning 42

Intrarea de la microfon este prea mare.

- Distanța dintre difuzor și microfon poate fi prea mică. Depărtați-le și efectuați din nou măsurătoarea.

Warning 43

Distanța și poziția unui subwoofer nu pot fi detectate. Acest lucru poate fi cauzat de zgomot. Încercați să efectuați măsurătoarea într-un mediu silențios.

No Warning

Nu există nicio informație de avertizare.

Sfat

În funcție de poziția subwooferului, rezultatele măsurătorii pot varia. În orice caz, nu vor fi probleme chiar dacă veți utiliza în continuare receptorul cu valoarea respectivă.

■ Calibration Type

Vă permite să selectați tipul de calibrare după ce ați efectuat calibrarea automată și ați salvat setările.

- **Full Flat:** Aplatizează măsurarea frecvenței de la fiecare boxă.
- **Engineer:** Setează frecvența la cea potrivită cu „standardul Sony pentru camerele de ascultare”.
- **Front Ref.:** Reglează caracteristicile tuturor boxelor în funcție de caracteristicile boxei frontale.
- **Off:** Setează nivelului egalizorului de calibrare automată la valoarea dezactivat.

■ Speaker Pattern

Vă permite să selectați modelul de boxe în funcție de sistemul de boxe pe care îl utilizați.

■ SB Assign (Alocare boxă surround spate)

Vă permite să setați bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B pentru o conexiune bi-amplificator sau boxe frontale B.

- **Boxa B** În cazul în care conectați un sistem de boxe frontale suplimentar la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, selectați „Speaker B”.
- **Bi-Amp** În cazul în care conectați boxe frontale la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B utilizând o conexiune bi-amplificator, selectați „Bi-Amp”.
- **Off:** În cazul în care conectați boxe surround spate sau frontale înalte la bornele SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, selectați „Off”.

Notă

Atunci când modificați conexiunea de la o conexiune bi-amplificator sau boxe frontale B cu una cu boxe surround spate sau boxe frontale înalte, setați „SB Assign” la „Off”, apoi configurați din nou boxele. Consultați „Note referitoare la Setările pentru boxe (Calibrare automată)” (pagina 31) sau „Manual Setup” (pagina 61).

Manual Setup

Vă permite să reglați manual fiecare difuzor în ecranul „Manual Setup”. De asemenea, puteți regla nivelurile difuzoarelor după finalizarea calibrării automate.

Pentru a regla volumul difuzorului

Puteți regla nivelul fiecărei boxe (frontală stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta înaltă, centrală, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta, subwoofer).

- 1 Selectați boxa al cărei nivel doriți să îl reglați și apăsați (+).
- 2 Selectați parametrul de sub „Level” și apăsați (+).
- 3 Ajustați nivelul boxei selectate, apoi apăsați (+).
Puteți regla nivelul de la -10,0 dB la +10,0 dB în intervale de 0,5 dB.

Notă

Când este selectat unul din câmpurile de sunet pentru muzică, nu se transmite sunet din subwoofer dacă toate difuzoarele sunt setate la „Large” în meniul Speaker Settings. Sunetul va fi însă transmis prin subwoofer dacă – semnalul de intrare digital conține semnale LFE. – boxele frontale sau surround sunt setate la „Small”.
– Este selectat „Multi Stereo”, „PLII Movie”, „PLII Music”, „PLIIX Movie”, „PLIIX Music”, „PLIIZ”, „HD-D.C.S.” sau „Portable Audio”.

Pentru a regla distanța de la poziția dumneavoastră de ascultare la fiecare boxă

Puteți regla distanța de la poziția de ascultare la fiecare boxă (frontală stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta înaltă, centrală, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta, subwoofer).

- 1 Selectați pe ecran boxa pentru care doriți să reglați distanța de la poziția de ascultare, apoi apăsați (+).
- 2 Selectați parametrul de sub „Distance” și apăsați (+).
- 3 Ajustați distanța pentru boxa selectată, apoi apăsați (+).
Puteți regla distanța de la 1 m 0 cm la 10 m 0 cm (3 picioare 3 inci la 32 picioare 9 inci) în pași de 1 cm (1 inci).

Note

- În funcție de setarea modelului de boxe, este posibil ca unii parametri să nu fie disponibili.
- Această funcție nu este disponibilă când este utilizat „Analog Direct”.

Pentru a ajusta dimensiunea fiecărei boxe

Puteți ajusta dimensiunea fiecărei boxe (frontală stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta înaltă, centrală, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta).

- 1 Selectați boxa a cărei dimensiuni doriți să o ajustați și apăsați (+).
- 2 Selectați parametrul de sub „Size” și apăsați (+).

3 Ajustați dimensiunea boxei selectate, apoi apăsați (+).

- **Large:** În cazul în care conectați boxe mari, care vor reproduce efectiv frecvențele de bas, selectați „Large”. În mod normal, selectați „Large”.
- **Small:** Dacă sunetul este distorsionat sau dacă simțiți lipsa efectelor surround când utilizați un sunet surround multi-canal, selectați „Small” pentru a activa circuitele de redirecționare a basului și pentru a scoate frecvențele de bas ale fiecărui canal prin subwoofer sau alte boxe „Large”.

Notă

Această funcție nu este disponibilă când este utilizat „Analog Direct”.

Sfaturi

- Setările „Large” și „Small” pentru fiecare boxă stabilesc dacă procesorul de sunet intern va tăia semnalul de bas de la canalul respectiv. Când basul este tăiat de la un canal, circuitele de redirecționare a basului trimit frecvențele de bas corespunzătoare către subwoofer sau către alte difuzoare „Large”.
Totuși, din moment ce sunetul de bas prezintă o oarecare capacitate de direcționare, cel mai bine este să nu fie tăiat, dacă este posibil. Prin urmare, chiar și când utilizați difuzoare mici, la puteți seta la „Large”, dacă doriți să scoateți frecvențele de bas prin difuzorul respectiv. Pe de altă parte, dacă utilizați un difuzor mare, dar preferați ca frecvențele de bas să nu fie scoase prin difuzorul respectiv, setați-l la „Small”.
Dacă nivelul general al sunetului este mai redus decât preferați, setați toate difuzoarele la „Large”. Dacă nu sunt suficienți bași, puteți utiliza egalizorul pentru a crește nivelul basului.
- Difuzoarele surround spate vor fi setate la aceeași setare ca cea a difuzoarelor surround.
- Când difuzoarele frontale sunt setate la „Small”, difuzoarele central, surround și surround spate/ frontale înalte sunt setate automat la „Small”.
- Dacă nu utilizați subwooferul, boxele frontale sunt setate automat la „Large”.

■ Crossover Freq. (Speaker crossover frequency)

Vă permite să setați frecvența de tranziție a basului pentru boxele a căror dimensiune a fost setată la „Small” în meniul Speaker Settings. Frecvența de tranziție măsurată a boxei este setată pentru fiecare boxă după calibrarea automată.

- 1** Selectați parametrul de sub boxa pentru care doriți să reglați frecvența de tranziție, apoi apăsați (+).
- 2** Ajustați valoarea, apoi apăsați (+).

■ Test Tone

Vă permite să selectați tipul tonului de testare din ecranul „Test Tone”.

Sfaturi

- Pentru a regla nivelul volumului tuturor boxelor în același timp, apăsați +/- . Puteți utiliza, de asemenea, MASTER VOLUME de pe receptor.
- Valoarea ajustată este prezentată pe ecranul televizorului în timpul ajustării.

Pentru a scoate un ton de testare prin fiecare difuzor

Puteți scoate un ton de testare prin boxe, pe rând.

- 1** Selectați „Test Tone”, apoi apăsați (+).
- 2** Selectați „Test Tone” din nou și apăsați (+).
- 3** Ajustați parametrul, apoi apăsați (+).
 - **Off:**
 - **Auto:** Tonul de testare este scos prin fiecare boxă, pe rând.
- 4** Selectați boxa al cărei nivel doriți să îl reglați și apăsați (+).
- 5** Ajustați nivelul boxei selectate, apoi apăsați (+).

■ Distance Unit

Vă permite să selectați unitatea de măsură pentru setarea distanțelor.

- **feet:** Distanța este afișată în picioare.
- **meter:** Distanța este afișată în metri.

Meniul Audio Settings

Puteți ajusta setările audio pentru a se potrivi preferințelor dumneavoastră.

■ Night Mode

Vă permite să mențineți o atmosferă ca de cinema la niveluri scăzute ale volumului. Pentru detalii, consultați „Utilizarea funcției Night Mode” (pagina 48).

■ Equalizer

Vă permite să reglați nivelul de bas și înalte pentru boxe frontale. Pentru detalii, consultați „Reglarea egalizatorului” (pagina 48).

■ Sound Field

Vă permite să selectați un efect de sunet aplicat semnalelor de intrare. Pentru detalii, consultați „Ascultarea de efecte de sunet” (pagina 45). Puteți seta funcția pentru fiecare intrare în parte.

■ A/V Sync. (Sincronizează ieșirea audio cu cea video)

Vă permite să întârziati ieșirea audio pentru a minimiza diferența de timp dintre ieșirea audio și afișajul vizual.

- **On (Delay time: 60 ms):** Ieșirea audio este întârziată pentru a minimiza diferența de timp dintre ieșirea audio și afișajul vizual.
- **Off (Delay time: 0 ms):** Ieșirea audio nu este întârziată.

Note

- Această funcție este utilă atunci când utilizați un monitor LCD sau cu plasmă mare sau un proiector.
- Această funcție nu este disponibilă când este utilizat „Analog Direct”.
- Timpul de întârziere poate varia în funcție de setările pentru formatul audio, câmpul de sunet, modelul de boxe și distanța boxelor.

■ Auto Volume

Acest receptor poate regla volumul automat, în funcție de semnalul de intrare sau de conținutul primit de la echipamentul conectat. Această funcție este utilă, de exemplu, atunci când sunetul unei reclame este mai puternic decât cel al programelor TV.

- **On**
- **Off**

Note

- Nu uitați să reduceți nivelul volumului înainte de a activa/dezactiva această funcție.
- Deoarece această funcție este disponibilă doar la intrarea de semnal Dolby Digital, DTS sau PCM liniar, este posibil ca volumul sunetului să crească brusc atunci când comutați la alte formate.
- Această funcție nu este disponibilă în următoarele cazuri.
 - Se primesc semnale PCM liniare cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz.
 - Se primesc semnale Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio sau DTS-HD High Resolution Audio.

■ Dual Mono (Selectare limbă pentru difuzare digitală)

Vă permite să selectați limba în care doriți să ascultați componenta audio duală a unei difuzări digitale, când este disponibilă. Această caracteristică funcționează doar pentru surse Dolby Digital.

- **Main/Sub:** Sunetul limbii principale va fi scos prin boxa frontală stânga, iar sunetul limbii secundare va fi scos prin boxa frontală dreapta, în același timp.
- **Main:** Va fi scos sunetul limbii principale.
- **Sub:** Va fi scos sunetul limbii secundare.

■ D.Range Comp. (Dynamic Range Compression)

Vă permite să comprimați intervalul dinamic al piesei audio. Această funcție poate fi utilă atunci când doriți să vizionați filme în timpul nopții, cu volumul redus. Compresia intervalului dinamic este posibilă doar cu surse Dolby Digital.

- **On:** Intervalul dinamic este comprimat așa cum a avut în vedere inginerul de înregistrare.
- **Auto:** Intervalul dinamic este comprimat automat.
- **Off:** Intervalul dinamic nu este comprimat.

Meniu HDMI Settings

Puteți ajusta setările necesare pentru echipamentul conectat la mufele HDMI.

■ Control for HDMI

Vă permite să activați și să dezactivați funcția Control for HDMI. Pentru detalii, consultați „Pregătirea pentru „BRAVIA” Sync” (pagina 50).

- **On**
- **Off:**

Note

- Când setați „Control for HDMI” la „On”, „HDMI Audio Out” se poate modifica automat.
- Când receptorul este în modul standby, indicatorul I/⏻ (pornit/standby) de pe panoul frontal se aprinde cu culoarea portocaliu în cazul în care „Control for HDMI” este setat pe „On”.

■ Pass Through

Vă permite să scoateți semnalele HDMI prin televizor, chiar și când receptorul se află în modul standby.

- **On*:** Când receptorul se află în modul standby, receptorul scoate în mod continuu semnale HDMI prin mufa HDMI TV OUT a receptorului.

- **Auto:** Când televizorul este pornit și receptorul se află în modul standby, receptorul scoate semnale HDMI prin mufa HDMI TV OUT a receptorului. Sony vă recomandă această setare dacă utilizați un televizor Sony compatibil cu funcția „BRAVIA” Sync. Această setare economisește energie în modul standby, prin comparație cu setarea „On”.

Notă

Această setare este funcțională doar atunci când „Control for HDMI” este setat pe „On”.

- **Off:** Receptorul nu scoate semnale HDMI când se află în modul standby. Porniți receptorul pentru a vă bucura de sursa echipamentului conectat pe televizor. Această setare economisește energie în modul standby, prin comparație cu setarea „On”.

* Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan.

Notă

Când este selectat „Auto”, este posibil să dureze mai mult până când imaginea și sunetul sunt redare pe televizor, decât atunci când este selectat „On”.

■ HDMI Audio Out

Vă permite să setați ieșirea semnalelor audio HDMI de la echipamentul de redare conectat la receptor printr-o conexiune HDMI.

- **AMP:** Semnalele audio HDMI de la echipamentul de redare sunt scoase doar prin difuzoarele conectate la receptor. Sunetul multi-canal poate fi redat ca atare.

Notă

Semnalele audio nu sunt scoase prin boxa televizorului atunci când „HDMI Audio Out” este setat la „AMP”.

- **TV+AMP:** Sunetul este scos prin boxa televizorului și prin boxe conectate la receptor.

Note

- Calitatea sunetului echipamentului de redare depinde de calitatea sunetului televizorului, precum numărul de canale și frecvența de eșantionare etc. Dacă televizorul este prevăzut cu difuzoare stereo, sunetul care iese din receptor va fi tot stereo, ca cel al televizorului, chiar dacă dumneavoastră redați o sursă multi-canal.
- Când conectați receptorul la un echipament video (proiector etc.), este posibil ca sunetul să nu iasă din receptor. În acest caz, selectați „AMP”.

■ Subwoofer Level

Vă permite să setați nivelul subwooferului la 0 dB sau la +10 dB, atunci când semnalele PCM intră printr-o conexiune HDMI. Puteți seta în mod independent nivelul pentru fiecare intrare căreia îi este alocată o mufă de intrare HDMI.

- **Auto:** Setează automat nivelul la 0 dB sau la +10 dB, în funcție de transmisia audio.
- **+10 dB**
- **0 dB**

■ Fast View

Vă permite să setați funcția de Vizualizare rapidă.

- **Auto:** Puteți selecta o intrare HDMI mai repede decât prin selectarea normală.
- **Off:** Funcțiile Fast View și PREVIEW (HDMI) nu sunt disponibile.

Meniul Input Settings

Puteți ajusta setările pentru conexiunile receptorului și ale altor echipamente.

■ Input Mode

Vă permite să stabiliți modul de intrare audio atunci când conectați echipamente la mufe de intrare audio atât digitale cât și analogice.

Pentru detalii, consultați „Comutarea între audio digital și analogic (INPUT MODE)” (pagina 54).

■ Input Edit

Vă permite să setați următoarele elemente pentru fiecare intrare.

- **Watch:** Afișează o intrare în meniul Watch.
- **Listen:** Afișează o intrare în meniul Listen.
- **Watch+Listen:** Afișează o intrare atât în meniul Watch, cât și în meniul Listen.

■ Audio Input Assign

Vă permite să setați mufele de intrare audio alocate fiecărei intrări.

Pentru detalii, consultați „Utilizarea altor mufe de intrare audio (Audio Input Assign)” (pagina 54).

■ Name In

Vă permite să introduceți un nume de până la 8 caractere pentru intrări și să îl afișați. Echipamentele pot fi identificate mai ușor dacă au numele afișate și nu mufele.

- 1 Selectați „Name In” și apăsați (+).
- 2 Selectați intrarea pe care doriți să o denumiți și apăsați (+).
- 3 Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta un caracter, apoi apăsați ➡. Puteți deplasa poziția de introducere înapoi și înainte apăsând ◀/▶.
- 4 Repetați pasul 3 pentru a introduce caracterele pe rând, apoi apăsați (+). Numele introdus este înregistrat.

Meniu System Settings

Puteți ajusta setările receptorului.

■ Language

Vă permite să selectați limba pentru mesajele de pe ecran.

- English
- French
- German
- Spanish

■ Auto Standby

Vă permite să setați receptorul, astfel încât să comute automat la modul standby, atunci când nu utilizați receptorul sau când nu intră semnale în receptor.

- **On:** Comută în modul standby după aproximativ 30 de minute.
- **Off:** Nu comută în modul standby.

Note

- Această funcție nu este disponibilă când este selectată intrarea „FM” sau „AM”.
- Dacă utilizați modul Auto standby și Temporizatorul de oprire în același timp, Temporizatorul de oprire are prioritate.

Utilizarea meniului de pe panoul de afișaj

- 1 Apăsați AMP MENU.**
Meniul este afișat pe panoul de afișaj al receptorului.
- 2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta meniul dorit, apoi apăsați (+) sau →.**
- 3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta parametrul pe care doriți să îl ajustați, apoi apăsați (+) or →.**
- 4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta setarea dorită, apoi apăsați (+).**

Pentru a reveni la afișajul anterior

Apăsați ← sau RETURN ↶.

Pentru a părăsi meniul

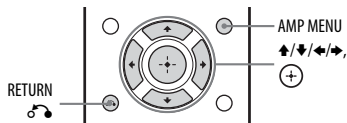
Apăsați AMP MENU.

Notă

Este posibil ca unii parametri și unele setări să apară cu o intensitate luminoasă redusă pe panoul de afișaj. Aceasta înseamnă că sunt indisponibili sau au setări fixe și nu pot fi modificate.

Operare fără utilizarea OSD

Puteți utiliza acest receptor cu ajutorul panoului de afișaj, chiar dacă televizorul nu este conectat la receptor.



Prezentare generală a meniurilor

Următoarele opțiuni sunt disponibile în fiecare meniu. Pentru detalii despre navigarea prin meniuri, consultați pagina 57.

Meniu [Afișaj]	Parameters [Afișaj]	Settings
Auto Calibration settings [<AUTO CAL>]	Pornire calibrare automată [A.CAL START]	
	Tip calibrare automată ^{a)} [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF
Setări nivel [<LEVEL>]	Ton testare ^{b)} [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■ ^{c)}
	Nivel boxă frontală stânga ^{b)} [FL LEVEL]	FL -10,0 dB la FL +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă frontală dreapta ^{b)} [FR LEVEL]	FR -10,0 dB la FR +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă centrală ^{b)} [CNT LEVEL]	CNT -10,0 dB la CNT +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă surround stânga ^{b)} [SL LEVEL]	SL -10,0 dB la SL +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă surround dreapta ^{b)} [SR LEVEL]	SR -10,0 dB la SR +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă surround spate ^{b)} [SB LEVEL]	Sb -10,0 dB la SB +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă surround spate stânga ^{b)} [SBL LEVEL]	SBL -10,0 dB la SBL +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă surround spate dreapta ^{b)} [SBR LEVEL]	SBR -10,0 dB la SBR +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă frontală înaltă stânga ^{b)} [LH LEVEL]	LH -10,0 dB la LH +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel boxă frontală înaltă dreapta ^{b)} [RH LEVEL]	RH -10,0 dB la RH +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Nivel subwoofer ^{b)} [SW LEVEL]	SW -10,0 dB la SW +10,0 dB (interval 0,5 dB)

Meniu [Afișaj]	Parameters [Afișaj]	Settings
Setări boxe [<SPEAKER>]	Model boxe [SP PATTERN]	Între 5/2.1 și 2/0 (20 de modele)
	Dimensiune boxe frontale ^{b)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL
	Dimensiune boxă centrală ^{b)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL
	Dimensiune boxe surround ^{b)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL
	Dimensiune boxe frontale înalte ^{b)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL
	Alocare boxă surround spate ^{d)} [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF
	Distanță boxă frontală stânga ^{b)} [FL DIST.]	între FL 1,00 m și FL 10,00 m (între FL 3'3" și FL 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă frontală dreapta ^{b)} [FR DIST.]	între FR 1,00 m și FR 10,00 m (între FR 3'3" și FR 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă centrală ^{b)} [CNT DIST.]	între CNT 1,00 m și CNT 10,00 m (între CNT 3'3" și CNT 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă surround stânga ^{b)} [SL DIST.]	între SL 1,00 m și SL 10,00 m (între SL 3'3" și SL 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă surround dreapta ^{b)} [SR DIST.]	între SR 1,00 m și SR 10,00 m (între SR 3'3" și SR 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă surround spate ^{b)} [SB DIST.]	între SB 1,00 m și SB 10,00 m (între SB 3'3" și SB 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă surround spate stânga ^{b)} [SBL DIST.]	între SBL 1,00 m și SBL 10,00 m (între SBL 3'3" și SBL 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă surround spate dreapta ^{b)} [SBR DIST.]	între SBR 1,00 m și SBR 10,00 m (între SBR 3'3" și SBR 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă frontală înaltă stânga ^{b)} [LH DIST.]	între LH 1,00 m și LH 10,00 m (între LH 3'3" și LH 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Distanță boxă frontală înaltă dreapta ^{b)} [RH DIST.]	între RH 1,00 m și RH 10,00 m (între RH 3'3" și RH 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))

Meniu [Afișaj]	Parameters [Afișaj]	Settings
	Distanță subwoofer ^{b)} [SW DIST.]	între SW 1,00 m și SW 10,00 m (între SW 3'3" și SW 32'9") (interval 0,01 m (1 inci))
	Unitate de distanță [DIST. UNIT]	FEET, METER
	Frecvență de tranziție a difuzoarelor frontale ^{e)} [FRT CROSS]	De la CROSS 40 Hz la CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Frecvență de tranziție a boxei centrale ^{e)} [CNT CROSS]	De la CROSS 40 Hz la CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Frecvență de tranziție a boxelor surround ^{e)} [SUR CROSS]	De la CROSS 40 Hz la CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Frecvență de tranziție a boxelor frontale înalte ^{e)} [FH CROSS]	De la CROSS 40 Hz la CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
Setări intrare [<INPUT>]	Mod Intrare [INPUT MODE]	AUTO, OPT, COAX, ANALOG
	Denumirea intrărilor [NAME IN]	Pentru detalii, consultați „Name In” (pagina 65).
	Alocarea intrării audio digital [A. ASSIGN]	Pentru detalii, consultați „Utilizarea altor mufe de intrare audio (Audio Input Assign)” (pagina 54).
Setări surround [<SURROUND>]	Nivel efect ^{f)} [HD-D.C.S. TYP]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO
Setări egalizor [<EQ>]	Nivel bas boxe frontale [BASS]	BASS -10 dB la BASS +10 dB (interval 1 dB)
	Nivel înalte boxe frontale [TREBLE]	între TREBLE -10 dB și TREBLE +10 dB (interval 1 dB)
Setări tuner [<TUNER>]	Mod recepție post FM [FM MODE]	STEREO, MONO
	Denumirea posturilor presetate [NAME IN]	Pentru detalii, consultați „Denumirea posturilor presetate (Name Input)” (pagina 44).
Setări audio [<AUDIO>]	Mod nocturn [NIGHT MODE]	NIGHT ON, NIGHT OFF
	Sincronizează ieșirea audio cu cea video [A/V SYNC]	SYNC ON, SYNC OFF

Meniu [Afișaj]	Parameters [Afișaj]	Settings
	Volum automat avansat [AUTO VOL]	A. VOL ON, A. VOL OFF
	Selectare limbă pentru transmisie digitală [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	Compresie interval dinamic [D. RANGE]	COMP. ON, COMP. AUTO, COMP. OFF
Setări HDMI [<HDMI>]	Control for HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF
	Trecere [PASS THRU]	ON ^{b)} , AUTO, OFF
	Ieșire audio HDMI [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP
	Nivel subwoofer HDMI [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB
	Vizualizare rapidă [FAST VIEW]	AUTO, OFF
Setări sistem [<SYSTEM>]	Mod standby automat [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF
	Versiune [VER. X.XXX] ^{h)}	

a) Puteți să selectați această setare doar după ce ați efectuat calibrarea automată și ați salvat setările.

b) În funcție de setarea modelului de difuzoare, este posibil ca unii parametri sau unele setări să nu fie disponibili(e).

c) ■■■ reprezintă un canal al boxei (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

d) Puteți selecta acest parametru doar dacă „Speaker pattern” nu este setat la o configurare cu boxe surround spate sau frontale înalte.

e) Puteți selecta acest parametru doar dacă boxa este setată la „SMALL”.

f) Puteți selecta acest parametru doar dacă selectați „HD-D.C.S.” drept câmp de sunet.

g) Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan.

h) X.XXX reprezintă un număr de versiune.

Pentru a vizualiza informațiile pe panoul de afișaj.

Panoul de afișaj oferă diverse informații despre starea receptorului, precum câmpul de sunet.

- 1 Selectați intrarea pentru care doriți să consultați informațiile.
- 2 Apăsăți AMP apoi apăsați în mod repetat DISPLAY.

De fiecare dată când apăsați DISPLAY, afișajul se va modifica ciclic, după cum urmează.

Numele de index al intrării¹⁾ → Intrarea selectată → Câmpul de sunet curent aplicat²⁾ → Nivelul volumului → Informații despre transmisie³⁾

Când ascultați radio FM și AM

Denumire post presetată¹⁾ → Frecvență → Câmp de sunet curent aplicat²⁾ → Nivel volum

Când se recepționează transmisii RDS

(Doar pentru modelele din Europa, Australia și Taiwan)

Numele de serviciu al programului sau numele postului presetat¹⁾ → Frecvență, bandă și nume presetat → Câmp de sunet curent aplicat²⁾ → Nivel volum

- ¹⁾ Numele de index apare doar atunci când ați alocat unul intrării sau postului presetat. Numele de index nu apare când au fost introduse doar spații goale sau când este același cu numele intrării.
- ²⁾ „PURE.DIRECT” apare atunci când este activată funcția Pure Direct.
- ³⁾ Este posibil ca informațiile despre flux să nu fie afișate.

Notă

Este posibil ca unele caractere sau semne să nu fie afișate pentru unele limbi.

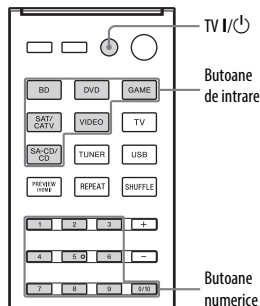
Utilizarea telecomenzii

Realocarea butonului de intrare

Puteți modifica setările implicite ale butoanelor de intrare pentru a se potrivi echipamentelor din sistemul dumneavoastră. De exemplu, în cazul în care conectați un player Blu-ray Disc la mufa SAT/CATV de pe receptor, puteți seta butonul SAT/CATV de pe această telecomandă pentru a controla playerul Blu-ray Disc.

Notă

Nu puteți realoca butoanele de intrare TV, TUNER și USB.



- 1 În timp ce țineți apăsat pe butonul de intrare a cărui alocare doriți să o modificați, țineți apăsat pe TV I/⏻. Exemplu: În timp ce țineți apăsat SAT/CATV, țineți apăsat pe TV I/⏻.
- 2 Cu butonul TV I/⏻ apăsat, eliberați butonul de intrare. Exemplu: Cu butonul TV I/⏻ apăsat, eliberați SAT/CATV.

3 Consultând tabelul următor, apăsați butonul corespunzător pentru categoria dorită, apoi eliberați TV I/⏻.

Exemplu: Apăsați 1, apoi eliberați TV I/⏻. Acum puteți utiliza butonul SAT/CATV pentru a controla playerul Blu-ray Disc.

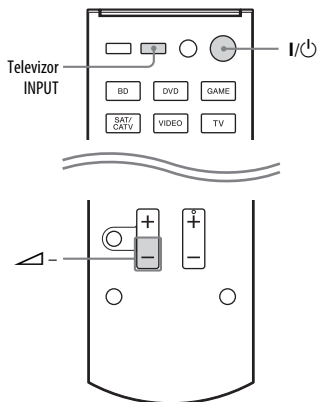
Categorii	Apăsați
Player Blu-ray Disc (mod comandă BD1) ^{a)}	1
Recorder Blu-ray Disc (mod comandă BD3) ^{a)}	2
DVD player (mod comandă DVD1)	3
DVD recorder (mod comandă DVD3) ^{b)}	4
VCR (mod comandă VTR3) ^{c)}	5
CD player	6


^{a)} Pentru detalii despre setarea BD1 sau BD3, consultați instrucțiunile de utilizare primite cu playerul Blu-ray Disc sau cu recorderul Blu-ray Disc.

^{b)} Înregistratoarele DVD Sony sunt comandate cu setarea DVD1 sau DVD3. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare primite cu înregistratoarele DVD.

^{c)} Aparatele VCR Sony sunt comandate cu setarea VTR 3, care corespunde VHS.

Reinițializarea butoanelor de intrare



1 În timp ce țineți apăsat , apăsați și țineți apăsat I/⏻ după care apăsați TV INPUT.

2 Eliberați toate butoanele. Butoanele de intrare sunt reinițializate la setările implicite.

Informații suplimentare

Măsurile de precauție

Cu privire la siguranță

Dacă în carcasă cad obiecte solide sau lichide, deconectați receptorul de la priză și dispuneți verificarea lui de către personal calificat, înainte de a îl utiliza din nou.

Cu privire la sursele de alimentare

- Înainte de a utiliza receptorul, verificați ca tensiunea de alimentare să fie aceeași cu cea a sursei locale de alimentare electrică. Tensiunea de alimentare este indicată pe plăcuța de identificare de pe spatele receptorului.
- Unitatea nu este deconectată de la sursa CA (rețea) chiar și atunci când este oprită, atât timp cât este conectată la priza de perete.
- Dacă nu utilizați receptorul pentru o perioadă mai îndelungată, deconectați-l de la priza de perete. Pentru a deconecta cablul de alimentare CA (de la rețea), apucați de ștecăr; nu trageți niciodată de cablu.
- (Doar pentru modelele din S.U.A. și Canada)
Una dintre lamelele ștecărului este mai lată decât cealaltă din motive de securitate și nu va intra în priza de perete decât într-un singur mod. Dacă nu puteți introduce complet ștecărul în priză, contactați furnizorul.
- Cablul de alimentare CA (de la rețea) trebuie înlocuit doar la un centru de service autorizat.

Cu privire la încălzire

Receptorul se încălzește în timpul funcționării, aceasta nefiind o defecțiune. Dacă utilizați încontinuu acest receptor la un volum ridicat, temperatura carcasei în părțile superioară, laterală și inferioară va crește considerabil. Nu atingeți carcasa, pentru a evita arsurile.

Cu privire la amplasare

- Amplasați receptorul într-un loc cu ventilație adecvată, pentru a preveni încălzirea excesivă și pentru a prelungi durata de viață a acestuia.
- Nu amplasați receptorul în apropierea unor surse de căldură sau în locuri expuse direct la lumina soarelui, la praf excesiv sau la șocuri mecanice.
- Nu puneți pe carcasă niciun obiect ce ar putea bloca orificiile de ventilare, provocând defecțiuni.
- Nu amplasați receptorul lângă echipamente precum un televizor, un VCR sau un casetofon. (Dacă receptorul este utilizat în combinație cu un televizor, un VCR sau un casetofon și este amplasat prea aproape de echipamentul respectiv, pot apărea zgomote, iar calitatea imaginii poate avea de suferit. Acest lucru este probabil, mai ales când se utilizează o antenă de interior (aeriană). Prin urmare, vă recomandăm să utilizați o antenă de exterior (aeriană).)
- Aveți grijă atunci când amplasați receptorul pe suprafețe tratate special (cu ceară, ulei, lustruite etc.), deoarece suprafața se poate păta sau decolora.

Cu privire la funcționare

Înainte de a conecta alte echipamente, opriți receptorul și deconectați-l de la priză.

Cu privire la curățare

Curățați carcasa, panoul și butoanele de comandă cu o cârpă moale, umezită ușor cu o soluție slabă de detergent. Nu utilizați niciun fel de burete abraziv, praf de curățat sau solvenți, cum ar fi alcoolul sau benzina.

Dacă aveți întrebări sau probleme cu privire la receptor, consultați cel mai apropiat distribuitor Sony.

Depanare

Dacă în timpul utilizării receptorului întâmpinați una dintre următoarele dificultăți, utilizați acest ghid de depanare pentru a încerca să remediați problema.

Dacă problema persistă, consultați cel mai apropiat distribuitor Sony. Rețineți că, dacă personalul de service înlocuiește unele piese în timpul reparației, aceste piese pot fi reținute.

Alimentare

Receptorul se oprește automat.

- „Auto Standby” este setat la „On” (pagina 66).
- Funcția de Temporizator de oprire este activă (pagina 15).
- „PROTECTOR” funcționează (pagina 80).

Imagine

Pe ecranul televizorului nu apare nicio imagine.

- Selectați intrarea corespunzătoare, utilizând butoanele de intrare.
- Setați televizorul pe modul de intrare corespunzător.
- Îndepărtați echipamentul audio de televizor.
- Asigurați-vă că toate cablurile sunt conectate corect și ferm la echipament.
- În funcție de echipamentul de redare, este posibil să fie nevoie să configurați echipamentul. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu fiecare echipament.
- Asigurați-vă că utilizați un cablu High Speed HDMI atunci când vizualizați imagini sau ascultați materiale audio, în special pentru transmisia 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K sau 3D.

Pe ecranul televizorului nu apare nicio imagine 3D.

- În funcție de televizor sau de echipamentul video, este posibil ca imaginile 3D să nu fie afișate.

Pe ecranul televizorului nu apare nicio imagine 4K

- În funcție de televizor sau de echipamentul video, este posibil ca imaginile 4K să nu fie afișate. Verificați funcțiile video și setările televizorului și ale echipamentului video. De asemenea, asigurați-vă că ați conectat echipamentul video la o mufă 4K HDMI disponibilă pe acest receptor.

Când receptorul se află în modul standby, pe televizor nu apare nicio imagine.

- Când receptorul intră în modul standby, imaginea provine de la ultimul echipament HDMI selectat înainte de a opri receptorul. Dacă utilizați alt echipament, redați echipamentul și efectuați operațiunea Redare printr-o singură atingere sau porniți receptorul pentru a selecta echipamentul HDMI pe care doriți să îl utilizați.
- (Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan) Asigurați-vă că „Pass Through” este setat la „On” în meniul HDMI Settings, în cazul în care conectați echipament care nu este compatibil cu funcția „BRAVIA” Sync pentru receptor (pagina 64).

Meniul OSD nu apare pe ecranul televizorului.


- Apăsăți HOME pentru a porni OSD.
- Verificați conectarea corectă a televizorului.
- În funcție de televizor, este posibil să dureze un timp pentru ca meniul OSD să apară pe ecran.

Panoul de afișaj este stins.

- Dacă se aprinde indicatorul PURE DIRECT, apăsați PURE DIRECT pentru a dezactiva funcția (pagina 49).
- Apăsăți DIMMER în mod repetat pentru a regla luminozitatea panoului de afișaj.

Sunet

Nu se aude sunet, indiferent de echipamentul selectat, sau sunetul are un nivel foarte redus.

- Verificați dacă toate cablurile de conectare sunt introduse în mufele lor de intrare/ieșire pentru mufele respective ale receptorului, difuzoarelor și echipamentului.
- Asigurați-vă că receptorul și toate echipamentele sunt pornite.
- Asigurați-vă că MASTER VOLUME nu este setat la „VOL MIN”.
- Asigurați-vă că SPEAKERS nu este setat la „SPK OFF” (pagina 60).
- Asigurați-vă că la receptor nu sunt conectate căștile.
- Apăsați  de pe telecomandă, pentru a revoca funcția de dezactivare a sunetului.
- Încercați să apăsați butonul de intrare de pe telecomandă sau să rotiți INPUT SELECTOR de pe receptor pentru a selecta echipamentul dorit (pagina 35).
- Atunci când doriți să ascultați sunetul prin difuzorul televizorului, setați „HDMI Audio Out” la „TV+AMP” în meniul HDMI Settings (pagina 64). Dacă nu puteți reda sursele audio cu canale multiple, setați la „AMP”. Sunetul nu va fi scos însă prin difuzorul televizorului.
- Sunetul poate fi întrerupt când este modificată frecvența de eșantionare, numărul de canale sau formatul audio al semnalelor de ieșire audio de la echipamentul de redare.

Se aude un bâzâit sau zgomot puternic.

- Verificați conectarea fermă a difuzoarelor și a echipamentelor.
- Verificați dacă cablurile de legătură sunt plasate la distanță față de un transformator sau de un motor și la cel puțin 3 metri distanță față de un televizor sau de o lampă fluorescentă.

- Îndepărtați echipamentul audio de la televizor.
- Fișele electrice și mufele sunt murdare. Ștergeți-le cu o cârpă umezită ușor cu alcool.

Un se aude sunet din anumite difuzoare sau sunetul are un nivel foarte redus.

- Conectați o pereche de căști la mufa PHONES pentru a verifica dacă sunetul este scos prin căști. Dacă prin căști este scos un singur canal, este posibil ca echipamentul să nu fie conectat corect la receptor. Verificați dacă toate cablurile sunt introduse complet în mufele receptorului și ale echipamentului. Dacă prin sunt scoase ambele canale, este posibil ca difuzorul frontal să nu fie conectat corect la receptor. Verificați conexiunea difuzorului frontal care nu scoate sunet.
- Asigurați-vă că ați realizat conexiunea la ambele mufe L și R (stânga și dreapta) ale unui echipament analogic, deoarece echipamentele analogice necesită conexiuni la ambele mufe, L (stânga) și R (dreapta). Utilizați un cablu audio (nefurnizat).
- Ajustați volumul boxei (pagina 61).
- Verificați dacă setările boxelor sunt corespunzătoare pentru configurare, utilizând meniul „Auto Calibration” sau „Speaker Pattern” din meniul Speaker Settings. Apoi, verificați dacă sunetul iese corect prin fiecare boxă, utilizând „Test Tone” din meniul Speaker Settings.
- Unele discuri nu au informații Dolby Digital Surround EX.
- Asigurați-vă că subwooferul este conectat corect și în siguranță.
- Asigurați-vă că ați pornit subwooferul.
- În funcție de câmpul de sunet selectat, niciun sunet nu va fi disponibil de la subwoofer.
- Când toate boxele sunt setate la „Large” și este selectat „Neo6 Cinema” sau „Neo6 Music”, nu se aude sunet din subwoofer.

Nu se aude sunet dintr-un anumit echipament.

- Verificați dacă echipamentul este conectat corect la mufele de intrare audio pentru echipamentul respectiv.
- Verificați dacă cablul (cablurile) utilizat(e) pentru conexiune este/sunt introdus(e) complet în mufele de pe receptor și echipament.
- Verificați INPUT MODE (pagina 54).
- Verificați dacă echipamentul este conectat corect la mufa HDMI pentru echipamentul respectiv.
- Nu puteți asculta Super Audio CD prin conexiune HDMI.
- În funcție de echipamentul de redare, este posibil să fie nevoie să configurați setarea HDMI a echipamentului. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu fiecare echipament.
- Asigurați-vă că utilizați un cablu High Speed HDMI atunci când vizualizați imagini sau ascultați materiale audio, în special pentru transmisia 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K sau 3D.
- Semnalele audio (format, frecvență de eşantionare, lungime a biților etc.) transmise printr-o mufă HDMI pot fi suprimate de echipamentul conectat. Verificați configurarea echipamentului conectat dacă imaginea este de calitate slabă sau dacă sunetul nu iese din echipamentul conectat prin cablul HDMI.
- În cazul în care echipamentul conectat nu este compatibil cu tehnologia de protecție a drepturilor de autor (HDCP), imaginea și/sau sunetul de la mufa HDMI TV OUT pot fi transmise distorsionat sau pot să nu fie scoase. În acest caz, verificați specificația echipamentului conectat.
- Setați rezoluția imaginii echipamentului de redare la mai mult de 720p/1080i pentru a vă bucura de sunet cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Este posibil să fie nevoie să ajustați anumite setări ale rezoluției imaginii echipamentului de redare înainte de a vă putea bucura de PCM linear cu canale multiple. Consultați instrucțiunile de utilizare a echipamentului de redare.
- Asigurați-vă că televizorul este compatibil cu funcția Control audio al sistemului.
- Dacă televizorul nu are funcția Control audio al sistemului, configurați setarea „HDMI Audio Out” din meniul HDMI Settings la
 - „TV+AMP” dacă doriți să ascultați sunetul prin boxa televizorului și receptor.
 - „AMP” dacă doriți să ascultați sunetul prin receptor.
- Când conectați receptorul la un echipament video (proiector etc.), este posibil ca sunetul să nu iasă din receptor. În acest caz, setați „HDMI Audio Out” la „AMP” în meniul HDMI Settings (pagina 64).
- Dacă nu puteți asculta sunetul echipamentului conectat la receptor în timp ce pe receptor este selectată intrarea televizorului
 - Nu uitați să modificați intrarea receptorului la HDMI atunci când doriți să urmăriți un program pe echipamentul conectat prin intermediul conexiunii HDMI la receptor.
 - Schimbați canalul TV atunci când doriți să urmăriți o difuzare TV.
 - Nu uitați să selectați echipamentul sau intrarea corectă atunci când urmăriți un program de pe echipamentul conectat la televizor. Consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului cu privire la această operațiune.
- Asigurați-vă că funcția „Analog Direct” nu este utilizată.

- Atunci când utilizați funcția Comandă HDMI, nu puteți controla echipamentul conectat cu telecomanda televizorului.
- În funcție de echipamentul conectat și de televizor, este posibil să fie nevoie să configurați echipamentul și televizorul. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu fiecare echipament și cu televizorul.
- Modificați intrarea receptorului la intrarea HDMI conectată la echipament.
- Verificați dacă mufa de intrare audio digitală selectată nu este realocată altor intrări (pagina 54).

Sunetele din stânga și din dreapta sunt neechilibrate sau inversate.

- Verificați conectarea corectă și fermă a difuzoarelor și a echipamentelor.
- Reglați parametrii nivelului sunetului utilizând meniul Speaker Settings.

Sunetul Dolby Digital sau DTS multi-canal nu este reprodus.

- Verificați dacă DVD-ul etc. redat este înregistrat în format Dolby Digital sau DTS.
- Când conectați playerul DVD etc. la mufele de intrare digitală ale acestui receptor, asigurați-vă că setarea pentru ieșirea audio digitală a echipamentului conectat este disponibilă.
- Setați „HDMI Audio Out” la „AMP” în meniul HDMI Settings (pagina 64).
- Vă puteți bucura de sunet cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), PCM linear multi-canal doar cu o conexiune HDMI.

Nu se poate obține efectul de surround.

- Asigurați-vă că ați selectat câmpul de sunet pentru film sau muzică (pagina 45).
- Câmpurile de sunet nu funcționează când se primesc semnalele DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio sau Dolby TrueHD cu frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz.

Tonul de testare nu este scos prin boxe.

- Este posibil să nu fie conectate bine cablurile boxelor. Asigurați-vă că sunt conectate bine și că nu pot fi deconectate prin tragere ușoară.
- Cablurile boxelor pot avea probleme de scurtcircuitare.

Un ton de testare este scos printr-o altă boxă decât cea afișată pe ecranul televizorului.

- Configurarea modelului de boxe este incorectă. Asigurați-vă că modelul de boxe și conexiunile boxelor se potrivesc corect.

Când receptorul se află în modul standby, nu se aude sunet de la televizor.

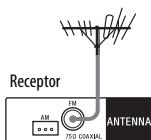
- Când receptorul intră în modul standby, sunetul provine de la ultimul echipament HDMI selectat înainte de a opri receptorul. Dacă utilizați alt echipament, redați echipamentul și efectuați operațiunea Redare printr-o singură atingere sau porniți receptorul pentru a selecta echipamentul HDMI pe care doriți să îl utilizați.
 - (Doar pentru modelele din SUA, Canada, Mexic, Australia și Taiwan) Asigurați-vă că „Pass Through” este setat la „On” în meniul HDMI Settings, în cazul în care conectați echipament care nu este compatibil cu funcția „BRAVIA” Sync pentru receptor (pagina 64).
-

Tuner

Recepția FM este slabă.

- Utilizați un cablu coaxial cu impedanța de 75 Ohmi (nefurnizat), pentru a conecta receptorul la o antenă de exterior pentru FM (aeriană), după cum se arată mai jos.

Antenă de exterior pentru FM (aeriană)



Nu se poate face acordul pe frecvența posturilor radio.

- Verificați conectarea fermă a antenelor (aeriene). Ajustați poziția antenelor (aeriene) și, dacă este cazul, conectați o antenă de exterior (aeriană).
- Intensitatea semnalului de la posturile radio este prea scăzută pentru a face acordul automat. Efectuați acordul direct.
- Setați corect intervalul de acord (la acordarea posturilor AM cu acord direct) (pagina 43).
- Nu a fost presetat niciun post radio sau posturile presetate au fost șterse din memorie (atunci când procedați la acordul pe frecvență prin căutarea posturilor presetate). Presetați posturile (pagina 43).
- Apăsăți AMP, apoi apăsați DISPLAY în mod repetat pe telecomandă până când pe panoul de afișaj apare frecvența.

RDS nu funcționează.*

- Asigurați-vă că ați acordat un post FM RDS.
- Selectați un post FM cu semnal mai puternic.
- Postul recepționat nu transmite semnal RDS sau intensitatea semnalului este scăzută.


Nu apar informațiile RDS dorite.*

- Este posibil ca serviciul să nu fie disponibil temporar. Contactați postul de radio și aflați dacă într-adevăr furnizează acest serviciu.

*Doar pentru modelele din Europa, Australia și Taiwan.

iPod/iPhone

Sunetul este distorsionat.

- Apăsăți  – pe telecomandă în mod repetat.
- Configurați setarea „EQ” a dispozitivului iPod/iPhone la „Off” sau „Flat”.

Nu se aude sunetul de la iPod/iPhone.

- Deconectați dispozitivul iPod/iPhone și conectați-l din nou.

Dispozitivul iPod/iPhone nu se încarcă.

- Verificați dacă receptorul este pornit.
- Asigurați-vă că dispozitivul iPod/iPhone este conectat ferm.

Dispozitivul iPod/iPhone nu funcționează.

- Verificați dacă ați îndepărtat carcasa de protecție a dispozitivului iPod/iPhone.
- În funcție de conținutul dispozitivului iPod/iPhone, este posibil să fie necesar un timp pentru a porni redarea.
- Deconectați dispozitivul iPod/iPhone și conectați-l din nou.
- Utilizați un iPod/iPhone neacceptat. Consultați „Modele de iPod/iPhone compatibile” (pagina 36) pentru a afla tipurile de dispozitive acceptate.

Volumul soneriei dispozitivului iPhone nu se modifică.

- Ajustați volumul soneriei cu ajutorul comenzilor de pe dispozitivul iPhone.

Dispozitiv USB

Utilizați un dispozitiv USB acceptat?

- În cazul în care conectați un dispozitiv USB neacceptat, pot apărea următoarele probleme. Consultați „Dispozitive USB compatibile” (pagina 39) pentru a afla tipurile de dispozitive acceptate.
 - Dispozitivul USB nu este recunoscut.
 - Numele fișierelor sau ale folderelor nu sunt afișate pe receptor.
 - Nu este posibilă redarea.
 - Sunetul se aude în salturi.
 - Se aude zgomot.
 - Se aude un sunet distorsionat.

Se aude zgomot, sunet în salturi sau distorsionat.

- Opriti receptorul și reconectați dispozitivul USB, apoi porniți receptorul.
- Datele fișierelor muzicale în sine conțin zgomot sau sunetul este distorsionat.

Dispozitivul USB nu este recunoscut.

- Opriti receptorul, apoi deconectați dispozitivul USB. Porniți din nou receptorul și reconectați dispozitivul USB.
- Conectați dispozitivul USB acceptat (pagina 39).
- Dispozitivul USB nu funcționează corespunzător. Consultați instrucțiunile de utilizare ale dispozitivului USB cu privire la această problemă.

Nu începe redarea.

- Opriti receptorul și reconectați dispozitivul USB, apoi porniți receptorul.
- Conectați dispozitivul USB acceptat (pagina 39).
- Apăsați ► pentru a porni redarea.

Dispozitivul USB nu poate fi conectat la portul Ψ (USB).

- Dispozitivul USB este conectat invers. Conectați dispozitivul USB respectând orientarea corectă.

Afișare eronată.

- Este posibil ca datele stocate pe dispozitivul USB să fi fost deteriorate.
- Codurile de caractere ce pot fi afișate de acest receptor sunt următoarele:
 - Majuscule (de la A la Z)
 - Minuscule (de la a la z)
 - Numere (de la 0 la 9)
 - Simboluri (' = < > * + , - . / @ [\] _ ')
 Este posibil ca alte caractere să nu fie afișate corect.

Mesajul „Reading” este afișat pentru o perioadă îndelungată sau durează mult până începe redarea.

- Procesul de citire poate dura mai mult în următoarele cazuri.
 - Există multe foldere sau fișiere pe dispozitivul USB.
 - Structura de fișiere este extrem de complexă.
 - Capacitatea memoriei este excesivă.
 - Memoria internă este fragmentată. Astfel, vă recomandăm următoarele îndrumări.
 - Număr total de foldere pe un dispozitiv USB: cel mult 256 (inclusiv folderul „ROOT”)
 - Număr total de fișiere per folder: cel mult 256.

Fișierul audio nu poate fi redat.

- Fișierele MP3 în format MP3 PRO nu pot fi redade.
- Fișierul audio este un fișier audio cu mai multe piste.
- Este posibil ca unele fișiere AAC să nu fie redate corect.
- Fișierele WMA în format Windows Media Audio Lossless și Professional nu pot fi redade.
- Dispozitivele USB formate cu alte sisteme de fișiere decât FAT16 sau FAT32 nu sunt acceptate.*
- Dacă utilizați un dispozitiv USB partiționat, pot fi redade doar fișierele audio de pe prima partiție.
- Redarea este posibilă până la maximum 8 niveluri (inclusiv folderul „ROOT”).

- Numărul de foldere a depășit 256 (inclusiv folderul „ROOT”).
- Numărul de fișiere dintr-un folder a depășit 256.
- Fișierele criptate sau protejate cu parole etc. nu pot fi redade.

* Această unitate acceptă FAT16 și FAT32, însă este posibil ca unele dispozitive USB să nu suporte toate aceste sisteme FAT. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale fiecărui dispozitiv USB sau contactați producătorul.

„BRAVIA” Sync (Comandă HDMI)

Funcția Comandă HDMI nu funcționează.

- Verificați conexiunea HDMI (pagina 24).
- Asigurați-vă că „Control for HDMI” este setat la „On” în meniul HDMI Settings.
- Asigurați-vă că echipamentul conectat este compatibil cu funcția Comandă HDMI.
- Verificați setările Comandă HDMI pe echipamentul conectat. Consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentului conectat.
- Dacă deconectați cablul HDMI sau modificați conexiunea, repetați procedurile din „Pregătirea pentru „BRAVIA” Sync” (pagina 50).
- Când „Control for HDMI” este setat la „Off”, „BRAVIA” Sync nu funcționează corespunzător, chiar dacă echipamentul este conectat la mufa HDMI IN.
- Tipurile și numărul de echipamente ce pot fi controlate prin „BRAVIA” Sync sunt restricționate în standardul HDMI CEC după cum urmează.
 - Echipament de înregistrare (înregistrator Blu-ray Disc, înregistrator DVD etc.): până la 3 echipamente
 - Echipament de redare (player Blu-ray Disc, player DVD etc.): până la 3 echipamente

- Echipament asociat tunerului: până la 4 echipamente (Receptorul utilizează unul dintre acestea pentru propriile operațiuni OSD.)
- Receptor AV (sistem audio): până la 1 echipament

Telecomandă

Telecomanda nu funcționează.

- Îndreptați telecomanda către senzorul pentru telecomandă de pe receptor (pagina 10).
- Îndepărtați orice obstacole dintre telecomandă și receptor.
- Înlocuiți toate bateriile din telecomandă cu unele noi, dacă cele existente sunt descărcate.
- Asigurați-vă că ați selectat intrarea corectă de pe telecomandă.

Mesaje de eroare

Dacă există o defecțiune, un mesaj apare pe panoul de afișaj. Puteți verifica starea sistemului în funcție de mesaj. Dacă oricare dintre probleme persistă, consultați cel mai apropiat distribuitor Sony.

PROTECTOR

La difuzoare se transmite curent neregulat sau receptorul este acoperit cu ceva și orificiile de ventilare sunt blocate. Receptorul se va închide automat după câteva secunde. Îndepărtați obiectul care acoperă panoul de deasupra al receptorului, verificați conexiunea difuzoarelor și porniți din nou alimentarea.

USB FAIL

A fost detectat un supracurent de la portul ψ (USB). Receptorul se va închide automat după câteva secunde. Verificați dispozitivul iPod/iPhone sau USB, apoi deconectați-l și porniți din nou alimentarea.

Pentru alte mesaje, consultați „Lista mesajelor de după măsurătorile cu calibrarea automată” (pagina 60), „Listă mesaje iPod/iPhone” (pagina 38) și „Listă mesaje USB” (pagina 41).

Golirea memoriei

Secțiuni de referință

Pentru golirea	Consultați
Tuturor setărilor memorate	pagina 56
Câmpuri de sunet particularizate	pagina 49

Specificații

SPECIFICAȚII PUTERE AUDIO

PUTEREA EMISĂ ȘI DISTORSIUNEA ARMONICĂ TOTALĂ: (doar model din S.U.A.)

Cu sarcini de 6 ohmi, pe ambele canale, de la 20 Hz la 20.000 Hz; putere RMS minimă 90 wați pe canal, maximum 0,09% distorsiune armonică totală de la 250 mW la puterea nominală.

Secțiunea amplificator

Modelul din Mexic¹⁾

Putere de ieșire RMS minimă
(6 ohmi, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)
90 W + 90 W

Putere de ieșire în modul stereo
(6 ohmi, 1 kHz, THD 1%)
100 W + 100 W

Putere de ieșire în modul surround²⁾
(6 ohmi, 1 kHz, THD 0,9%)
140 W per canal

Alte modele¹⁾

Putere de ieșire RMS minimă
(6 ohmi, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)
90 W + 90 W

Putere de ieșire în modul stereo
(6 ohmi, 1 kHz, THD 1%)
105 W + 105 W

Putere de ieșire în modul surround²⁾
(6 ohmi, 1 kHz, THD 0,9%)
145 W per canal

¹⁾ Măsurat în următoarele condiții:

Zonă	Necesar de putere
S.U.A., Canada, Taiwan	120 V CA, 60 Hz
Mexic	127 V CA, 60 Hz
Europa, Australia	230 V CA, 50 Hz

²⁾ Puterea de referință pentru boxe frontale, central, surround, surround spate și frontale înalte. În funcție de setările câmpului de sunet și de sursă, este posibil să nu fie scos niciun sunet.

Frecvență de răspuns

Analogic

10 Hz – 100 kHz, +0,5/-2 dB
(cu eliminare câmp de sunet și egalizator)

Intrare

Analogic

Sensibilitate: 500 mV/50 kilohmi
S/N³⁾: 105 dB (A, 500 mV⁴⁾)

Digital (Coaxial)

Impedanță: 75 ohmi
S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Digital (Optic)

S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Ieșire (Analogică)

SUBWOOFER

Tensiune: 2 V/1 kilohm

Egalizator

Niveluri de modificare
±10 dB, pas de 1 dB

³⁾ INPUT SHORT (cu eliminare câmp de sunet și egalizator).

⁴⁾ Rețea ponderată, nivel de intrare.

Secțiunea tuner FM

Interval de frecvență

87,5 MHz – 108,0 MHz

Antenă (aeriană)

Antenă cu fir pentru FM (aeriană)

Borne antenă (aeriană)

75 ohmi, neechilibrate

Secțiunea tuner AM

Interval de frecvență

Zonă	Scala de acordare	
	pași de 10 kHz	pași de 9 kHz
S.U.A., Canada, Mexic	530 kHz – 1.710 kHz	531 kHz – 1.710 kHz
Europa, Australia, Taiwan	–	531 kHz – 1.602 kHz

Antenă (aeriană)

Antenă cadru pentru AM (aeriană)

Secțiunea video

Intrări/Ieșiri

Video:

1 Vp-p, 75 ohmi

Secțiunea iPod/iPhone

DC 5V 1,0 A MAX

Secțiunea USB

Format acceptat*

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA:

48 kbps – 192 kbps

AAC:

48 kbps – 320 kbps

WAV:

8 kHz – 48 kHz 16 bit PCM

* Nu poate fi garantată compatibilitatea cu toate software-urile de codificare/scriere, dispozitivele de înregistrare și suporturile de înregistrare.

Viteză de transfer

Viteză completă

Dispozitive USB acceptate

Clasă de stocare în masă

Curent maxim

500 mA

Generalități

Necesar de putere

Zonă	Necesar de putere
S.U.A., Canada, Taiwan	120 V CA, 60 Hz
Mexic	127 V CA, 60 Hz
Europa, Australia	230 V CA, 50/60 Hz

Consum de energie

240 W

Consum de energie (în modul standby)

0.3 W (Când funcția „Control for HDMI” (pagina 64) și „Pass Through” (pagina 64) sunt setate pe „Off”).

Dimensiuni (lățime/inălțime/adâncime)

(aprox.)

430 mm × 156 mm × 329,4 mm

(17 in × 6 1/4 in × 13 in) inclusiv părțile ieșite în afară și butoanele de comandă

Masă (aprox.)

8,0 kg (17 lb 11 oz)

Designul și specificațiile se pot modifica fără notificare prealabilă.

Index

Cifre

2 canale 45

A

A/V Sync. 63

Alocare intrare audio 54

AM 41

Auto Standby 70

Auto Tuning 42

Auto Volume 63

B

Bas 48, 69

Bi-Amp 56

BRAVIA Sync
pregătire 50

C

Canal 5.1 19

Canal 7.1 19

Câmp de sunet 45

CD player 28

Comandă HDMI 64, 70

Compresie interval dinamic 64

Conexiune

antene 29

boxe 21

Dispozitiv USB 28

echipament audio 28

echipament video 24

TV 23

Conexiunea bi-amplificator 56

Configurare manuală 61

Configurare rapidă 30

Control Home Theatre 53

Control rapid la distanță 53

Controlul audio al sistemului 52

Crossover frequency 69

D

DCAC (Digital Cinema

Auto Calibration) 31, 59

Dezactivarea sunetului 35

Direct Tuning 42

Dispozitiv USB 38

Distance Unit 69

Dolby Digital EX 18

Dual Mono 63, 70

DVD player 26, 27

DVD recorder 27

Dynamic range compression 70

E

EQ Settings 63, 69

F

FM 41

FM Mode 42, 69

Frecvență de tranziție 62

G

Golire

câmp de sunet 49

memorie 56

telecomandă 72

H

HD-D.C.S. 45
HDMI Audio Out 70
HDMI Settings 70

I

Ieșire audio HDMI 64
INPUT MODE 54
Intrare 34
Introducere nume 65
iPod/iPhone
 Încărcare 38
 Modele compatibile 36

Î

Înalte 48

J

Joc video 27

L

Limbă 66

M

Meniu 57, 67
Meniu Settings 57
Mesaj
 Calibrare automată 60
 Eroare 80
 iPod/iPhone 38
 USB 41
Mod A.F.D. 45
Mod muzică 46
Model boxe 60
Modul film 45

N

Name Input 44
Nivel efect 69

O

OSD (Afișaj pe ecran) 33

P

Panoul de afișaj 11
Pass Through 70
Player Blu-ray Disc 26
Player Super Audio CD 28
PlayStation 3 26
Presetare posturi 43
PROTECTOR 80
Pure Direct 49

R

Redare printr-o singură atingere 51
Reinițializarea 72

S

SB Assign 60, 68
Setări audio 63
Setări boxe 59, 68
Setări calibrare automată 67
Setări egalizator 48
Setări HDMI 64
Setări intrare 65
Setări nivel 67
Setări sistem 66
Speaker Pattern 68
Standby automat 66
Surround Settings 69
System Settings 70

T

- Telecomandă 14
- Temporizator de oprire 15
- Test Tone 62, 67
- Tip calibrare 60, 67
- Treble 69
- Trecere 64
- Tuner 41
- Tuner pentru cablu TV 26, 27
- Tuner pentru satelit 26, 27
- Tuner Settings 69
- TV 23

U

- Unitate distanță 62
- USB FAIL 80

V

- VCR 27
- Vizualizare rapidă 65

Made for



iPod



iPhone

HDMI

<http://www.sony.net/>

4-448-428-12(1) (RO)



* 4 4 4 8 4 2 8 1 2 * (1)