



4-287-974-11(1) (SR)

# Multi Channel AV Receiver (Višekanalni AV risiver)

Uputstva za upotrebu

## **UPOZORENJE**

Da biste umanjili rizik od požara, ne prekrivajte ventilacioni otvor uređaja novinama, stolnjacima, zavesama itd. Ne stavljajte izvore otvorenog plamena na uređaj, na primer upaljene sveće.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor poput police za knjige ili ugradnog ormarića.

Da biste umanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kapljicama vode ili prskanju i ne postavljajte na njega predmete koji sadrže tečnost, na primer vase.

Budući da se mrežno napajanje uređaja prekida izvlačenjem glavnog utikača, priključite uređaj na lako dostupnu utičnicu za napajanje naizmeničnom strujom. Ako primetite bilo kakvu nepravilnost u radu uređaja, odmah izvucite glavni utikač iz utičnice za napajanje naizmeničnom strujom.

Ne izlažite baterije ili uređaj u koji su umetnute baterije visokim temperaturama, na primer sunčevom svetlu, vatri i sl.

Uredaj dobija mrežno napajanje sve dok je priključen na utičnicu za napajanje naizmeničnom strujom, čak i kada je sam uređaj isključen.

Preveliki zvučni pritisak iz slušalica može da dovede do gubitka slушa.



Ovaj simbol upozorava korisnika na prisustvo površine koja može biti vredna ako se dodirne tokom rada uređaja.

Ova oprema je testirana i utvrđeno je da je u skladu sa ograničenjima navedenim u EMC direktivi kada se za povezivanje koristi kabl kraći od 3 metra.

**Napomena za korisnike:  
sledeće informacije se odnose samo  
na opremu koja se prodaje u zemljama  
u kojima se primenjuju direktive  
Evropske unije.**

Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašćeni predstavnik za EMC i bezbednost uređaja je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Za sva pitanja u vezi sa servisom ili garancijom pogledajte adrese koje su navedene na zasebnom servisnom ili garantnom listu.



**Odlaganje stare  
električne i elektronske  
opreme (primenljivo  
u Evropskoj uniji i ostalim  
europskim zemljama  
koje imaju sisteme za  
odvojeno skupljanje  
otpada)**

Ovaj simbol na proizvodu ili njegovom pakovanju označava da se proizvod ne sme tretirati kao kućni otpad. Proizvod bi trebalo da odložite na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme.

Pravilnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih resursa. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.



## Odlaganje potrošenih baterija (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama koje imaju sisteme za odvojeno skupljanje otpada)

Ovaj simbol na bateriji ili njenom pakovanju označava da se baterija koja se dobija uz ovaj proizvod ne sme tretirati kao kućni otpad. Na nekim baterijama se pored ovog simbola može nalaziti i hemijski simbol. Hemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) se dodaje ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim odlaganjem baterija pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja baterija. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih resursa. Ako proizvodi zahtevaju stalno prisustvo baterije zbog bezbednosti, performansi ili celovitosti podataka, takvu bateriju bi trebalo da zameni isključivo obučeni serviser. Da biste bili sigurni da će baterija biti pravilno zbrinuta, predajte potrošenu bateriju na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme. Za sve ostale baterije pogledajte poglavlje o bezbednom uklanjanju baterije iz proizvoda. Predajte bateriju na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu potrošenih baterija. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

## O ovom priručniku

- Uputstva u ovom priručniku se odnose na model STR-DA5700ES (risiver). Broj modela se nalazi u donjem desnom ugлу prednje table.
- Uputstva u ovom priručniku uglavnom opisuju upravljanje risiverom pomoću isporučenog daljinskog upravljača. Takođe možete da koristite tastere ili okrugle potenciometre na risiveru ako oni imaju isti ili sličan naziv kao oni na daljinskom upravljaču.

## O autorskim pravima

Ovaj risiver koristi tehnologije Dolby® Digital, Pro Logic Surround i DTS® Digital Surround System.

\* Proizvedeno po licenci kompanije Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic, Surround EX i simbol sa duplim D su zaštitni znakovi kompanije Dolby Laboratories.

\*\* Proizvedeno po licenci i pod sledećim brojevima patenata u SAD: 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762, 6,487,535, 6,226,616, 7,212,872, 7,003,467, 7,272,567, 7,668,723, 7,392,195, 7,333,929, 7,548,853 i ostali patenti koji su izdati ili na čekanju u SAD i drugim zemljama. DTS-HD, simbol i DTS-HD i simbol zajedno su registrovani zaštitni znakovi, a DTS-HD Master Audio je zaštitni znak kompanije DTS, Inc. Proizvod obuhvata i softver. © DTS, Inc.

Sva prava zadržana.

Ovaj risiver koristi tehnologiju Multimedijski interfejs visoke rezolucije (HDMI™).

HDMI, HDMI logo i Multimedijski interfejs visoke rezolucije su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi organizacije HDMI Licensing LLC.

Tip fonta (Shin Go R) koji je instaliran u ovom risiveru obezbeđuje MORISAWA & COMPANY LTD. Ovi nazivi su zaštitni znakovi kompanije MORISAWA & COMPANY LTD., a autorska prava na font takođe pripadaju kompaniji MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch su zaštitni znakovi kompanije Apple Inc. registrovane u SAD i ostalim zemljama.

nastavlja se

Svi ostali zaštitni znakovi i registrovani zaštitni znakovi su vlasništvo njihovih vlasnika. U ovom priručniku nisu navedene oznake™ i ®.



„Made for iPod“ i „Made for iPhone“ znači da je elektronska oprema posebno dizajnirana za rad sa iPod ili iPhone uređajem i da je sertifikovana od strane proizvođača tako da ispunjava standarde za performanse kompanije Apple. Apple ne odgovara za rad ovog uređaja niti za njegovu usklađenost sa bezbednosnim standardima i propisima. Imajte u vidu da upotreba ove dodatne opreme sa iPod ili iPhone uređajem može da utiče na performanse bežične veze.

DLNA i DLNA CERTIFIED su zaštitni znakovi i/ili zaštitni znakovi usluge organizacije Digital Living Network Alliance.

MPEG Layer-3 tehnologija za kodiranje zvuka i patenti koje su licencirale kompanije Fraunhofer IIS i Thomson.

„BRAVIA“ Sync je zaštitni znak kompanije Sony Corporation.

„x.v.Colour“ i „x.v.Colour“ logo su zaštitni znakovi kompanije Sony Corporation.

„PlayStation®“ je registrovani zaštitni znak kompanije Sony Computer Entertainment Inc.

„AVCHD“ i „AVCHD“ logo su zaštitni znakovi kompanija Panasonic Corporation i Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista i Windows Media su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Microsoft Corporation u SAD i/ili ostalim zemljama.

Ovaj proizvod sadrži tehnologiju koja podleže određenim pravima na intelektualnu svojinu korporacije Microsoft. Upotreba ili distribucija ove tehnologije izvan ovog proizvoda je zabranjena bez odgovarajućih licenci korporacije Microsoft. Vlasnici sadržaja koriste Microsoft PlayReady™ tehnologiju za pristup sadržaju da bi zaštitili svoju intelektualnu svojinu, uključujući sadržaj zaštićen autorskim pravima. Ovaj uređaj koristi tehnologiju PlayReady da bi pristupio sadržaju koji je zaštićen tehnologijom PlayReady i/ili WMDRM. Ako uređaj ne uspe da na odgovarajući način ograniči upotrebu sadržaja, vlasnici sadržaja mogu da od korporacije Microsoft traže da opozove mogućnost uređaja da reprodukuje sadržaj zaštićen tehnologijom PlayReady. Opoziv neće uticati na nezaštićeni sadržaj ili sadržaj koji je zaštićen drugim tehnologijama za pristup sadržaju. Vlasnici sadržaja od vas mogu tražiti da nadogradite PlayReady da biste mogli da pristupite njihovom sadržaju. Ako odbijete nadogradnju, nećete moći da pristupite sadržaju koji zahteva nadogradnju.

„WALKMAN“ i „WALKMAN“ logo su registrovani zaštitni znakovi kompanije Sony Corporation.

„Android“ je registrovani zaštitni znak ili zaštitni znak kompanije Google Inc.

# Glavne funkcije risivera

## Kompatibilan je sa brojnim priključcima i formatima

Funkcija	Opis	Stranica
<b>Višekanalni zvuk</b>	Risiver može da emituje do 9.1 kanala. Risiver je opremljen priključcima za prednje gornje zvučnike. (Sa povezanih zvučnika istovremeno može da se emituje do 7 kanala.)	23, 25
<b>Kompatibilan sa različitim standardima</b>	Risiver je kompatibilan sa različitim audio formatima kao što su Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD, višekanalni linearni PCM, FLAC itd.	22
<b>HDMI</b>	Risiver je opremljen sa pet ulaznih HDMI priključaka (od čega su dva, HDMI IN 3 i IN 4, priključci tipa „for AUDIO“ koji u obzir uzimaju kvalitet zvuka) na zadnjem panelu i jednim HDMI priključkom na prednjoj tabli. Na risiver možete da povežete različite uređaje koristeći HDMI vezu.	27, 29, 31, 33
	Risiver je kompatibilan sa različitim HDMI standardima kao što su Deep Colour, x.v.Colour, 3D prenos, Audio Return Channel (ARC) itd.	37, 81
	Risiverom i ostalom opremom možete da upravljate u međusobnoj sprezi pomoću funkcije Control for HDMI.	77
<b>Mreža</b>	Risiver je opremljen sa četiri LAN porta koji imaju funkcije komutacionog čvorista.	46
	Risiver je kompatibilan sa funkcijom za emitovanje video snimaka sa Interneta.	58
	Risiver vam omogućava da reprodukujete sadržaj na kućnoj mreži putem DLNA kompatibilne funkcije za kućnu mrežu.	61
<b>USB</b>	Putem risivera možete jednostavno da reprodukujete sadržaj sa iPhone/iPod uređaja korišćenjem USB veze.	56, 60
	Putem risivera možete jednostavno da reprodukujete sadržaj sa USB uređaja/WALKMAN uređaja korišćenjem USB veze.	55
	Putem risivera možete jednostavno da uživate u sadržaju sa računara pomoću USB veze.	55
<b>Više zona</b>	Možete da uživate u muzici ili video snimcima u drugim prostorijama.	72

## Bolji kvalitet slike i zvuka

Funkcija	Opis	Stranica
<b>Konverzija rezolucije slike naviše</b>	Risiver može da poveća ili smanji rezoluciju analognih video signala. Rezolucija signala može da se poveća do 1080p korišćenjem izlaznog HDMI priključka. Risiver takođe može da poveća ili smanji rezoluciju analognih video signala za zonu 2.	21

Funkcija	Opis	Stranica
<b>D.C.A.C.</b>	Risiver je opremljen funkcijom D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Osim toga, risiver prilagođava zvuk koji se emituje sa svakog zvučnika i poboljšava surround efekte pomoću funkcija Speaker Relocation i A.P.M. (Automatic Phase Matching).	94, 96
<b>Zvučna polja</b>	Risiver proizvodi optimalan zvuk u skladu sa priključcima na koje su povezani zvučnici ili ulaznim izvorima. (Unapred programirana zvučna polja risivera su Dolby Pro Logic IIz, DTS Neo:X, HD-D.C.S. itd.)	66, 68
<b>Visok kvalitet reprodukcije kompresovanih audio datoteka</b>	Kompresovane audio datoteke možete da reproducujete u visokom kvalitetu pomoću funkcije D.L.L. (Digital Legato Linear).	100
<b>H.A.T.S.</b>	Funkcija H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System) omogućava prenos signala sa Super Audio CD plejera povezanog putem HDMI veze u visokom kvalitetu.	106

## Korisne funkcije

Funkcija	Opis	Stranica
<b>Jednostavne i lako dostupne kontrole</b>	Risiver koristi GUI (grafički korisnički interfejs). Risiverom možete jednostavno da upravljate pomoću menija koji se prikazuje na TV ekranu.  Možete jednostavno da podešite osnovna podešavanja risivera koristeći Easy Setup.	52 49
	Uz risiver dobijate višefunkcionalni daljinski upravljač za upravljanje povezanim opremom i funkcijom za više zona i jednostavan daljinski upravljač za uobičajene radnje.	15
	U mogućnosti ste da istovremeno obnovite različita podešavanja risivera tako što ćete pritisnuti taster EASY AUTOMATION.	84
<b>Fleksibilne funkcije</b>	Funkcija Sound Optimizer optimizuje zvuk koji se emituje u skladu sa nivoom jačine zvuka.  Funkcija Advanced Auto Volume automatski podešava jačinu zvuka na optimalan nivo.  Funkcija A/V Sync usklađuje vremenski razmak između zvuka koji se emituje i slike koja se prikazuje.  Funkcija Pass Through emituje HDMI signale ka televizoru, čak i kada je risiver u režimu mirovanja.	70 71 101 80

## Ostalo

Funkcija	Opis	Stranica
<b>Funkcija za uštedu energije</b>	Funkcija Auto Standby automatski prebacuje risiver u režim mirovanja ako ga ne koristite određeno vreme ili kada on ne dobija signal.	111
<b>Korisniji</b>	Risiverom možete da upravljate pomoću pametnog telefona na koji je instaliran aplikativni softver „ES Remote“*. * Kompatibilan sa iPhone/iPod touch uredajima i Android telefonima	84

# Sadržaj

Glavne funkcije risivera .....	5
Opis i položaj delova .....	9

## Početni koraci

Pročitajte sledeće pre nego što povežete opremu .....	20
1: Postavljanje zvučnika .....	23
2: Povezivanje monitora .....	27
3: Povezivanje video opreme .....	29
4: Povezivanje audio opreme .....	38
5: Povezivanje sa mrežom .....	45
6: Priprema risivera i daljinskog upravljača .....	47
7: Podešavanje risivera pomoću funkcije Easy Setup .....	49
8: Podešavanje povezane opreme .....	51
9: Priprema računara koji će se koristiti kao server .....	51
Vodič za korišćenje menija na ekranu .....	52

## Uživanje u slikama/zvuku

Uživanje u slikama/zvuku sa povezane opreme .....	54
PC .....	55
USB uređaj/WALKMAN .....	55
iPhone/iPod .....	56
DLNA .....	57
Internet video .....	58
FM/AM .....	59

## Uživanje u sadržaju sa iPhone/iPod uređaja

Reprodukcijski datoteka na iPhone/iPod uređaju .....	60
--	----

## Reprodukcijski putem mreže

Reprodukcijski datoteka na kućnoj mreži (DLNA) .....	61
--	----

## Podešavanje

Slušanje FM/AM radija .....	62
-----------------------------	----

## Uživanje u zvučnim efektima

Biranje zvučnog polja .....	65
Korišćenje funkcije Sound Optimizer .....	70
Podešavanje ekvilajzera .....	71
Korišćenje funkcije Advanced Auto Volume .....	71

## Korišćenje funkcija za više zona

Čemu služi funkcija za više zona .....	72
Uspostavljanje veze u više zona .....	72
Podešavanje zvučnika u zoni 2 .....	74
Menjanje podešavanja za zonu na daljinskom upravljaču .....	74
Upravljanje risiverom iz druge zone (Upravljanje u ZONE 2/ZONE 3) .....	75

---

## Korišćenje ostalih funkcija

Korišćenje funkcije „BRAVIA“ Sync .....	77
Prebacivanje između monitora koji emituju HDMI video signale .....	80
Emitovanje HDMI signala čak i kada je risiver u režimu mirovanja (Pass Through) .....	80
Biranje digitalnog ili analognog zvuka .....	81
Korišćenje ostalih ulaznih video/audio priključaka .....	81
Upravljanje risiverom pomoću pametnog telefona .....	84
Čuvanje različitih podešavanja risivera i njihovo istovremeno obnavljanje (Easy Automation) .....	84
Korišćenje merača vremena za isključivanje .....	87
Snimanje pomoću risivera .....	87
Menjanje komandnog režima risivera i daljinskog upravljača .....	88
Korišćenje veze za dva pojačala .....	90

---

## Prilagođavanje podešavanja

Korišćenje menija za podešavanje .....	91
Easy Setup .....	94
Speaker Settings .....	94
Audio Settings .....	100
Video Settings .....	102
HDMI Settings .....	105
Input Settings .....	107
Network Settings .....	108
Internet Services Settings .....	108
Zone Settings .....	109
System Settings .....	111
Network Update .....	112
Upravljanje bez korišćenja GUI interfejsa .....	113

---

## Korišćenje daljinskog upravljača

Upavljanje svakim uređajem pomoću daljinskog upravljača .....	120
Isključivanje sve povezane opreme (SYSTEM STANDBY) .....	121
Programiranje daljinskog upravljača .....	121
Automatsko izvršavanje nekoliko komandi u nizu (Macro Play) .....	125
Podešavanje kodova za daljinski upravljač koji nisu memorisani u daljinskom upravljaču .....	126
Brisanje memorije višefunkcionalnog daljinskog upravljača .....	129

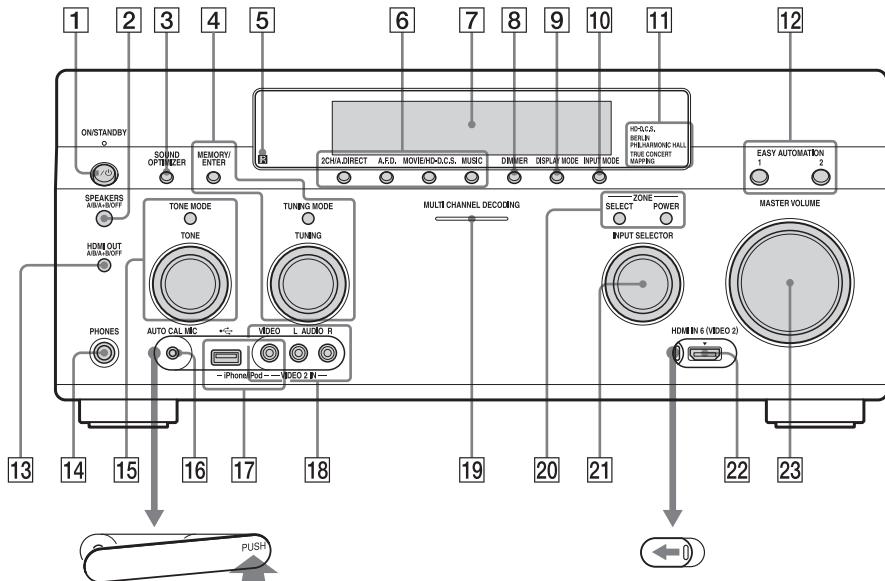
---

## Dodatne informacije

Mere opreza .....	130
Rešavanje problema .....	131
Specifikacije .....	143
Indeks .....	147

# Opis i položaj delova

## Prednja tabla



### Skidanje poklopca

Pritisnite PUSH.

Kada skinete poklopac, ostavite ga na mestu van domaćaja dece.

### 1 I/ON/STANDBY

Pritisnite da biste uključili ili isključili risiver. Kada je risiver uključen, lampica iznad dugmeta svetli zelenom bojom. Ako su funkcije „Control for HDMI“ (stranica 106), „Pass Through“ (stranica 106) ili „Network Standby“ (stranica 108) podešene na „On“ ili je uključeno napajanje za zonu 2 ili zonu 3, lampica iznad dugmeta će svetleti narandžastom bojom u režimu mirovanja.

### 2 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (stranica 50)

### 3 SOUND OPTIMIZER (stranica 70)

### 4 MEMORY/ENTER, TUNING MODE, TUNING (stranica 62)

5 Senzor za daljinski upravljač  
Prima signale sa daljinskog upravljača.

### 6 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/ HD-D.C.S., MUSIC (stranica 65, 66, 66, 68)

### 7 Display (stranica 11)

### 8 DIMMER

Pritisnjite da biste podešili svetlinu displeja.

### 9 DISPLAY MODE (stranica 119)

### 10 INPUT MODE (stranica 81)

nastavlja se

- [11] HD-D.C.S. lampica, BERLIN  
PHILHARMONIC HALL lampica,  
TRUE CONCERT MAPPING lampica  
(stranica 66)**
- [12] EASY AUTOMATION 1, 2 (stranica 84)**
- [13] HDMI OUT (A/B/A+B/OFF)  
(stranica 80)**
- [14] PHONES priključak**  
Za priključivanje slušalica.
- [15] TONE MODE, TONE**  
Pritisnite TONE MODE da biste izabrali BASS ili TREBLE, a zatim okrećite potenciometar TONE da biste podesili jačinu basa/visokih tonova zvučnika.
- [16] AUTO CAL MIC priključak  
(stranica 94)**  
Povežite isporučeni mikrofon za optimizaciju za „Auto Calibration“ na ovaj priključak.
- [17] iPhone/iPod (← (USB) port VIDEO IN priključak) (stranica 55, 56, 60)**
- [18] VIDEO 2 IN priključci (stranica 36)**
- [19] MULTI CHANNEL DECODING lampica**  
Svetli kada se dekodiraju višekanalni audio signali.
- [20] ZONE SELECT, POWER (stranica 72)**  
Pritisnite SELECT da biste izabrali zonu 2, zonu 3 ili glavnu zonu. Svaki put kada pritisnete POWER, uključujete ili isključujete izlazne signale za izabranu zonu.
- [21] INPUT SELECTOR**  
Okrećite da biste izabrali ulazni uređaj za reprodukciju.  
Da biste izabrali ulazni uređaj za zonu 2 ili zonu 3, pritisnite ZONE SELECT ([20]) da biste izabrali zonu 2 ili zonu 3 (na displeju će se prikazati „ZONE 2 [naziv ulaza]“ ili „ZONE 3 [naziv ulaza]“), a zatim okrećite INPUT SELECTOR da biste izabrali ulazni uređaj.
- [22] HDMI IN 6 (VIDEO 2) priključak  
(stranica 37)**
- [23] MASTER VOLUME (stranica 54)**



**7 ZONE 2/ZONE 3 (stranica 72)**

**8 L.F.E.**

Svetli kada disk koji se reprodukuje sadrži L.F.E. (Niskofrekventni efekti) kanal. U toku reprodukcije signala sa L.F.E. kanala, trake ispod slova svetle i označavaju nivo zvuka. Budući da L.F.E. signal nije snimljen u svim delovima ulaznog signala, indikatori u vidu traka će oscilirati tokom reprodukcije (ili će se možda isključiti).

**9 Indikator sistema zvučnika (stranica 50)**

**10 BI-AMP (stranica 90)**

**11 D.C.A.C. (stranica 94)**

Svetli kada su primenjeni rezultati merenja pomoću funkcije „Auto Calibration“.

**12 D.L.L. (stranica 100)**

**13 H.A.T.S. (stranica 106)**

**14 Indikator podešavanja**

Svetli kada risiver pronađe radio stanicu.

**ST**

Stereo prijem

**MONO**

FM režim je podešen na monoauralni režim.

**RDS (stranica 64)**

**PRESET**

Režim za podešavanje je podešen na režim za memorisanje.

**15 VOLUME**

Prikazuje trenutnu jačinu zvuka.

**16 D.RANGE**

Svetli kada je aktivirana kompresija dinamičkog opsega.

**17 Dolby Digital Surround indikator**

Jedan od odgovarajućih indikatora svetli kada risiver dekodira odgovarajuće signale u Dolby Digital formatu.

**DOL**

Dolby Digital

**DOL+**

Dolby Digital Plus

**DOL EX**

Dolby Digital Surround EX

**18 DTS-HD indikator**

Svetli kada risiver dekodira DTS-HD.

**DTS-HD**

Jedan od sledećih indikatora svetli konstantno.

**MSTR**

DTS-HD Master Audio

**HI RES**

DTS-HD High Resolution Audio

**19 DOLTrueHD**

Svetli kada risiver dekodira

Dolby TrueHD.

**20 Dolby Pro Logic indikator**

Jedan od odgovarajućih indikatora svetli kada risiver obavlja Dolby Pro Logic obradu. Ova tehnologija matričnog dekodera za surround zvuk može da poboljša ulazne signale.

**DPL**

Dolby Pro Logic

**DPLII**

Dolby Pro Logic II

**DPLIIX**

Dolby Pro Logic IIx

**DPLIIZ**

Dolby Pro Logic IIz

**21 A.P.M. (stranica 96)**

Svetli kada je aktivirana funkcija A.P.M. (Automatic Phase Matching).

**22 EQ**

Svetli kada je aktiviran ekvilajzer.

**23 L-PCM**

Svetli kada risiver dobija PCM (Pulse Code Modulation) signale.

**24 DSD**

Svetli kada risiver dobija DSD (Direct Stream Digital) signale.

**25 DTS(-ES) indikator**

Svetli tokom prijema DTS ili DTS-ES signala.

**DTS**

Svetli kada risiver dekodira DTS signale.

**DTS-ES**

Svetli jedan od sledeća dva indikatora u zavisnosti od formata dekodiranja ulaznog signala.

**96/24**

DTS 96/24 (96 kHz/24 bita) dekodiranje

**DISC**

DTS-ES Discrete 6.1

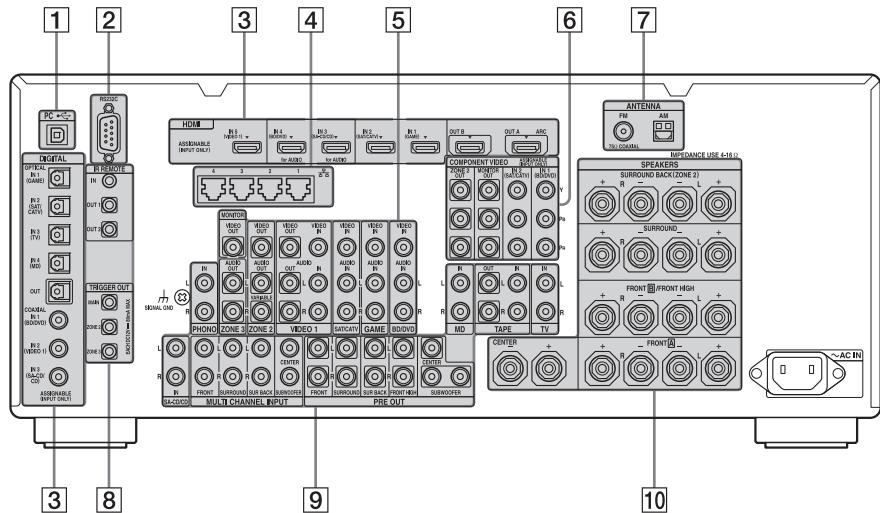
**MTX**

DTS-ES Matrix 6.1

**26 NEO:X**

Svetli kada je aktivirano DTS Neo:X Cinema/Music/Game dekodiranje.

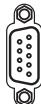
## Zadnji panel



**1** ↲(USB) port (stranica 41)



**2** RS232C port



Koristi se za održavanje i servis.

**3** DIGITAL INPUT/OUTPUT odeljak



OPTICAL IN/OUT priključci  
(stranica 27, 31, 33, 42)



COAXIAL IN priključci  
(stranica 30, 38)



HDMI IN/OUT\* priključci  
(stranica 27, 29, 31, 33)

**4** LAN portovi (komutaciona čvorišta)  
(stranica 46)



**5** VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT  
odeljak (stranica 27, 30, 31, 33, 35)



AUDIO IN/OUT priključci



VIDEO IN/OUT\* priključci



AUDIO OUT priključci  
VIDEO OUT priključak  
(stranica 72)

**6** COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT  
odeljak (stranica 27, 30, 33)



Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> IN/OUT\* priključci

**7** ANTENNA odeljak



FM ANTENNA priključak  
(stranica 43)



AM ANTENNA priključak  
(stranica 43)

## **8 Priključci za upravljanje Sony opremom i drugom spoljnom opremom**

### **IR REMOTE IN/OUT priključci (stranica 72)**

Povežite IR odašiljač (ne isporučuje se) da biste koristili funkciju za više zona.

### **TRIGGER OUT priključci (stranica 110)**

Povežite sa delom za blokiranje uključivanja/isključivanja izvora napajanja druge opreme usaglašene sa 12V TRIGGER ili pojačalom/risiverom u zoni 2 ili zoni 3.

## **9 AUDIO INPUT/OUTPUT odeljak**

### **AUDIO IN/OUT priključci (stranica 38, 42, 44)**



### **PRE OUT priključci**

Za priključivanje spoljašnjeg pojačala.

## **10 SPEAKERS odeljak (stranica 25)**



\* Morate da povežete TV na priključke HDMI OUT ili MONITOR OUT da biste mogli da vidite sliku sa izabranog ulaza (stranica 27).

## **Daljinski upravljač**

Koristite isporučeni daljinski upravljač da biste upravljali ovim risiverom i ostalom opremom. Daljinski upravljač je unapred programiran za upravljanje Sony video/audio opremom.

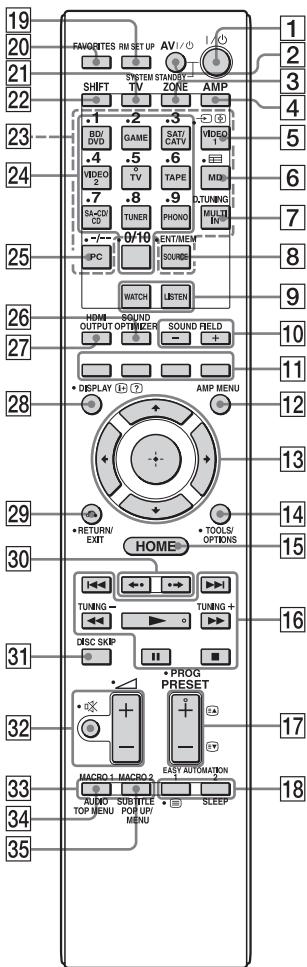
### **Napomena**

Ne izlažite senzor daljinskog upravljača direktnom suncu ili uređajima koji emituju svetlost. To može dovesti do kvara.

### **Savet**

Ako risiver više ne reaguje na kontrole sa daljinskog upravljača, zamenite stare baterije novim.

## Višefunkcionalni daljinski upravljač (RM-AAL038)



**3 ZONE (stranica 72)**

**4 AMP**

Pritisnite da biste omogućili rad risivera u glavnoj zoni.

**5 (Izbor ulaza)**

Pritisnite TV (21), a zatim pritisnite da biste izabrali ulazni signal (TV ili video).

**6 (Vodič)**

Pritisnite SHIFT (22), a zatim (Vodič) da biste na ekranu prikazali programski vodič.

**7 D.TUNING (stranica 62)**

Pritisnite SHIFT (22), a zatim D.TUNING da biste ušli u režim za direktno podešavanje.

**8 ENT/MEM**

Pritisnite da biste uneli vrednost ili numeru koristeći SHIFT (22) i numeričke tastere (24) ili pritisnite ENT/MEM, a zatim numeričke tastere (24) da biste izabrali broj na kojem je memorisana stanica tokom rada tijunera.

**9 WATCH, LISTEN (stranica 54)**

**10 SOUND FIELD +/- (stranica 65, 66, 68)**

**11 Obojeni tasteri**

Funkcionisu prema vodiču na TV ekranu.

**12 AMP MENU (stranica 113)**

**13 (TOOLS/OPTIONS (stranica 52, 59, 64)**

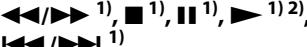
Pomoću tastera  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  izaberite stavke u meniju. Zatim pritisnite  $\oplus$  da biste ušli u izabranu stavku.

**14 HOME (stranica 52)**

Pritisnite da biste prikazali početni meni na TV ekranu.

**15 HOME (stranica 52)**

Pritisnite da biste prikazali početni meni na TV ekranu.

**[16] **

Pritisnite da biste upravljali DVD plejerom, Blu-ray Disc plejerom, CD plejerom, MD dekom, kasetnim dekom, opremom povezanim sa prednjim  portom ili sa mrežom ili video snimcima sa Interneta itd.

### **TUNING +/–**

Pritisnite da biste izabrali stanicu.

**[17] **

Pritisnite da biste izabrali memorisane stanice.

### **PROG + 2)/–**

Pritisnite TV (**[21]**), a zatim PROG +/- da biste upravljali televizorom, satelitskim tijunerom itd.

**[21] **

U tekstualnom režimu: izbor sledeće ili prethodne stranice.

**[18] 

### **[Tekst)****

Pritisnite TV (**[21]**), a zatim **[Tekst)** da biste prikazali tekstualne informacije.

### **SLEEP (stranica 87)**

**[19] 

**[20] 

**[21] ******

Pritisnite da biste promenili funkciju tastera na daljinskom upravljaču i aktivirali onaj u žutoj boji da biste omogućili upravljanje televizorom.

**[22] **

Pritisnite da biste promenili funkciju tastera na daljinskom upravljaču i aktivirali onaj u ružičastoj boji.

**[23] **

Pritisnite jedan od tastera da biste izabrali opremu koju želite da koristite. Kada pritisnete bilo koji od ovih tastera, risiver se uključuje.

**[24] **

Pritisnite SHIFT (**[22]**), a zatim pritisnite da biste uneli brojeve.

Pritisnite TV (**[21]**), a zatim pritisnite da biste izabrali brojeve kanala na televizoru.

**[25] **

Pritisnite SHIFT (**[22]**), a zatim **--** da biste

- izabrali brojeve numera iznad 10 na CD plejeru, DVD plejeru, Blu-ray Disc plejeru ili MD deku.

- izabrali brojeve kanala iznad 10 na televizoru, satelitskom tijuneru ili video-rikorderu.

**[26] **

**[27] **

**[28] **

Pritisnite da biste na TV ekranu prikazali kontrolnu tablu tokom reprodukcije video snimaka sa Interneta ili sadržaja sa kućne mreže.

**[i+, ?] (Informacije, otkrivanje teksta)**

Prikazuje informacije kao što su broj trenutnog kanala i režim ekранa.

U tekstualnom režimu: Otkriva skrivene informacije (npr. odgovore na pitanja u kvizu).

**[29] **

Pritisnite da biste se vratili na prethodni meni ili izašli iz menija.

**[30] **

Kratko ponavljanje ili brzo premotavanje trenutnih scena.

**[31] **

Pritisnite da biste preskočili disk ako koristite izmenjivač za više diskova.

**[32] **

**[⟨] (Isključivanje zvuka) (stranica 54)**  
Kada pritisnete TV (**[21]**), takođe možete da podešite nivo jačine zvuka ili isključite zvuk televizora koristeći ove tastere.

**[33] MACRO 1, MACRO 2 (stranica 125)**

**[34] TOP MENU**

Otvara ili zatvara glavni meni BD-ROM ili DVD diska.

**AUDIO**

Pritisnite SHIFT (**[2]**), a zatim AUDIO da biste izabrali audio format/numeru.

**[35] POP UP/MENU**

Otvara ili zatvara iskačući meni BD-ROM diska ili meni DVD diska.

**SUBTITLE**

Pritisnite SHIFT (**[2]**), a zatim SUBTITLE da biste izabrali jezik titla ako je na BD-ROM/DVD VIDEO disku snimljeno više titlova.

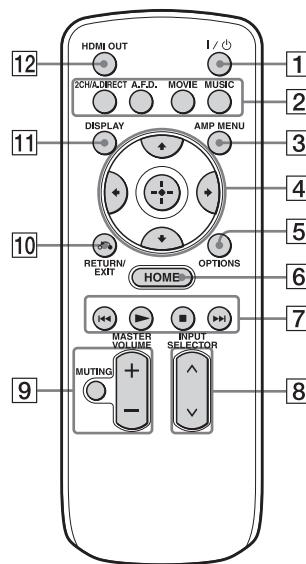
- 1) Pogledajte tabelu na stranica 120 da biste videli informacije o tasterima koje možete da koristite za kontrolu svakog uređaja.
- 2) Na ovim tasterima se nalazi mala izbočina (5/TV, ►, PRESET +/PROG +, ☰). Koristite je kao referencu prilikom korišćenja daljinskog upravljača.

**Napomena**

Gorenavedene informacije služe samo kao primer.

**Jednostavni daljinski upravljač (RM-AAU124)**

Ovaj daljinski upravljač možete da koristite samo za upravljanje risiverom. Njime možete jednostavno da upravljate glavnim funkcijama risivera.



**[1] I/⊕ (uključivanje/stanje mirovanja)**

Pritisnite da biste uključili ili isključili risiver.

**[2] 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (stranica 65, 66, 68)**

**[3] AMP MENU (stranica 113)**

**[4] ☰ ↑/↓/↔/↔**

Pomoću tastera **↑/↓/↔/↔** izaberite stavke u meniju. Zatim pritisnite **⊖** da biste ušli u/potvrdili izabranu stavku.

**[5] OPTIONS (stranica 52, 59, 64)**

**[6] HOME (stranica 52)**

**[7] ▶, ■, ▶◀/▶▶**

Pritisnite da biste upravljali opremom koja je povezana na prednji  (USB) port ili mrežu ili video snimcima sa Interneta.

**[8] INPUT SELECTOR****[9] MASTER VOLUME +/- (stranica 54)****MUTING (stranica 54)****[10] RETURN/EXIT ⏪ (stranica 52)****[11] DISPLAY**

Pritisnite da biste na TV ekranu prikazali kontrolnu tablu tokom reprodukcije video snimaka sa Interneta ili sadržaja sa kućne mreže.

**[12] HDMI OUT (stranica 80)**

## Početni koraci

# Pročitajte sledeće pre nego što povežete opremu

Pre nego što povežete kablove, izvucite kabl za napajanje naizmeničnom strujom iz mrežnog napajanja.

### Postavljanje zvučnika

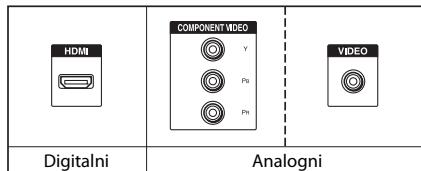
Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika“ (stranica 23).



### Povezivanje monitora i video opreme

Kvalitet slike zavisi od priključka koji se koristi za povezivanje. Pogledajte sliku sa desne strane. Izaberite odgovarajući kabl za povezivanje u skladu sa priključcima na vašoj opremi.

Ovaj risiver poseduje funkciju za konverziju video signala. Za više detalja, pogledajte „Funkcija za konverziju video signala“ (stranica 21).



Slika visokog kvaliteta

#### P: Da li vaš monitor ima HDMI priključak?

→ **Ne:** Pogledajte kako da povežete TV monitor bez HDMI priključka u „2: Povezivanje monitora“ (stranica 27) i „3: Povezivanje video opreme“ (stranica 29).

→ **Da:** Pogledajte kako da povežete monitor sa HDMI priključkom u „2: Povezivanje monitora“ (stranica 27) i „3: Povezivanje video opreme“ (stranica 29).



### Povezivanje audio opreme

Pogledajte „4: Povezivanje audio opreme“ (stranica 38).



### Priprema risivera i daljinskog upravljača

Pogledajte „6: Priprema risivera i daljinskog upravljača“ (stranica 47).



### Podešavanje risivera

Pogledajte „7: Podešavanje risivera pomoću funkcije Easy Setup“ (stranica 49).



### Izbor podešavanja za audio izlaz na povezanoj opremi

Pogledajte „8: Podešavanje povezane opreme“ (stranica 51).

**Za više detalja o povezivanju u više zona, pogledajte stranica 72.**

**Za više detalja o vezi za dva pojačala, pogledajte stranica 90.**

## Funkcija za konverziju video signala

Ovaj risiver je opremljen funkcijom za konverziju video signala.

- Kompozitni video signali mogu da se emituju kao HDMI video i komponentni video signali.
- Komponentni video signali mogu da se emituju kao HDMI video i video signali.

Po podrazumevanim fabričkim podešavanjima, video signali koje risiver prima sa povezane opreme izlaze kroz HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke onako kako je prikazano u tabeli ispod.

Preporučujemo vam da funkciju za konverziju video signala podesite tako da odgovara rezoluciji monitora koji koristite.

Za detalje o funkciji za konverziju video signala pogledajte „Video Settings“ (stranica 102).

OUTPUT priključak INPUT priključak	HDMI OUT A/B (do 1080p)	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (do 1080i)	MONITOR VIDEO OUT	VIDEO 1 OUT
HDMI IN	○	-	-	-
VIDEO IN	○	○*	○*	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○*	○*	-

○ : Video signali se emituju.

- : Video signali se ne emituju.

\* Video signali se možda neće emitovati u zavisnosti od podešavanja u odeljku „Resolution“ (stranica 102).

## Napomena o konverziji video signala

Video signali čija je rezolucija konvertovana ne mogu se istovremeno emitovati sa priključaka COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili priključaka HDMI OUT. Ako povežete opremu i na COMPONENT VIDEO MONITOR OUT i na HDMI OUT priključke, prioritet se daje izlazu sa HDMI OUT priključka.

## Povezivanje opreme za snimanje

Prilikom snimanja, povežite opremu za snimanje na VIDEO OUT priključke risivera. Povežite kablove za ulazne i izlazne signale na istu vrstu priključka jer VIDEO OUT priključci ne poseduju funkciju za konverziju naviše.

Priklučci HDMI OUT i MONITOR OUT se ne mogu koristiti za snimanje.

## Prikazivanje titlova

Podesite „Resolution“ na „Direct“ u meniju Video Settings tokom prijema signala koji podržava titlove.

Koristite istu vrstu kablova za ulazne/izlazne signale.

## Digitalni audio formati koje podržava risiver

Digitalni audio formati koje ovaj risiver može da dekodira zavise od digitalnih audio ulaza na povezanoj opremi.

Ovaj risiver podržava sledeće audio formate:

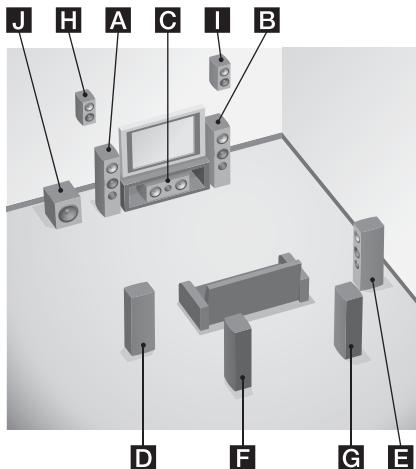
Audio format	Maksimalan broj kanala	Veza između opreme za reprodukciju i risivera	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1 kanala	○	○
Dolby Digital EX 	6.1 kanala	○	○
Dolby Digital Plus* 	7.1 kanala	×	○
Dolby TrueHD* 	7.1 kanala	×	○
DTS 	5.1 kanala	○	○
DTS-ES 	6.1 kanala	○	○
DTS 96/24 	5.1 kanala	○	○
DTS-HD High Resolution Audio* 	7.1 kanala	×	○
DTS-HD Master Audio* 	7.1 kanala	×	○
DSD* 	5.1 kanala	×	○
Višekanalni linearni PCM*	7.1 kanala	×	○

\* Audio signali se emituju u drugom formatu ako oprema za reprodukciju ne podržava format. Dodatne informacije potražite u uputstvu za upotrebu opreme za reprodukciju.

# 1: Postavljanje zvučnika

Ovaj risiver vam omogućava da koristite sistem od najviše 9.1 kanala (9 zvučnika i jedan subwoofer).

## Primeri konfiguracije sistema zvučnika



### 9.1-kanalni sistem zvučnika

U potpunosti možete da uživate u višekanalnom surround zvuku visokog kvaliteta, kao u savršenoj mix sali.

- A** Prednji levi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Centralni zvučnik
- D** Levi surround zvučnik
- E** Desni surround zvučnik
- F** Zadnji levi surround zvučnik
- G** Zadnji desni surround zvučnik
- H** Levi gornji zvučnik
- I** Desni gornji zvučnik
- J** Subwoofer

### 7.1-kanalni sistem zvučnika sa zadnjim surround zvučnicima

Možete da uživate u reprodukciji visoke vernošći zvuka koristeći DVD ili Blu-ray Disc koji je snimljen u 6.1-kanalnom ili 7.1-kanalnom formatu.

- A** Prednji levi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Centralni zvučnik
- D** Levi surround zvučnik
- E** Desni surround zvučnik
- F** Zadnji levi surround zvučnik
- G** Zadnji desni surround zvučnik
- J** Subwoofer

### 7.1-kanalni sistem zvučnika sa prednjim gornjim zvučnicima

Možete da uživate u vertikalnim zvučnim efektima (npr. u Pro Logic IIz i Neo:X režimu).

- A** Prednji levi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Centralni zvučnik
- D** Levi surround zvučnik
- E** Desni surround zvučnik
- H** Levi gornji zvučnik
- I** Desni gornji zvučnik
- J** Subwoofer

### 5.1-kanalni sistem zvučnika

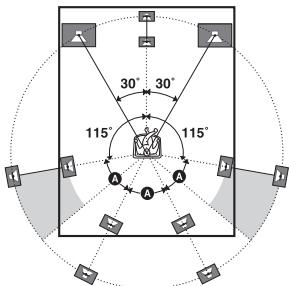
Da biste u potpunosti uživali u višekanalnom surround bioskopskom zvuku, potrebno vam je pet zvučnika (dva prednja zvučnika, centralni zvučnik i dva surround zvučnika), kao i subwoofer (5.1-kanalni sistem).

- A** Prednji levi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Centralni zvučnik
- D** Levi surround zvučnik
- E** Desni surround zvučnik
- J** Subwoofer

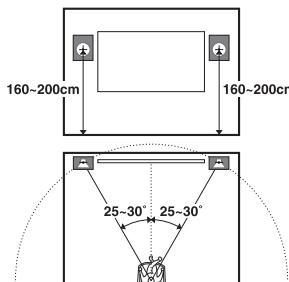
## Preporučeni položaj zvučnika

### 7.1-kanalni sistem zvučnika

- Uglovi označeni slovom **A** na slici bi trebalo da budu jednaki.

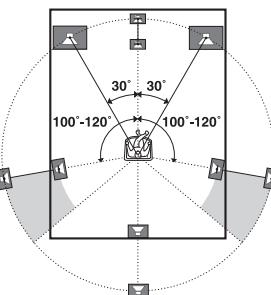


- Ako zvučnike ne možete da postavite pod optimalnim uglom, razdvojite surround zvučnike i zadnje surround zvučnike i postavite ih tako da njihov položaj bude što simetričniji.
- Pomoću funkcije „Speaker Relocation“ možete da kalibrišete položaj zvučnika, čak i ako ne možete da ih postavite pod optimalnim uglom (stranica 96). Postavite svaki par surround zvučnika i zadnjih surround zvučnika tako da budu odmaknuti još unazad i pod uglom širim od 90 stepeni kako bi funkcija „Speaker Relocation“ bila efikasna.
- Postavite prednje gornje zvučnike što bliže zidu, ispred mesta na kojem sedite i iza zvučnika. Trebalо bi da ih postavite pod uglom od 25 do 30 stepeni i na visini od 180 do 200 cm (preporučuje se 190 cm). Kada koristite ekran, postavite ih tik uz obe strane ekrana.



### 6.1-kanalni sistem zvučnika

- Postavite zadnji surround zvučnik iza mesta na kojem sedite.

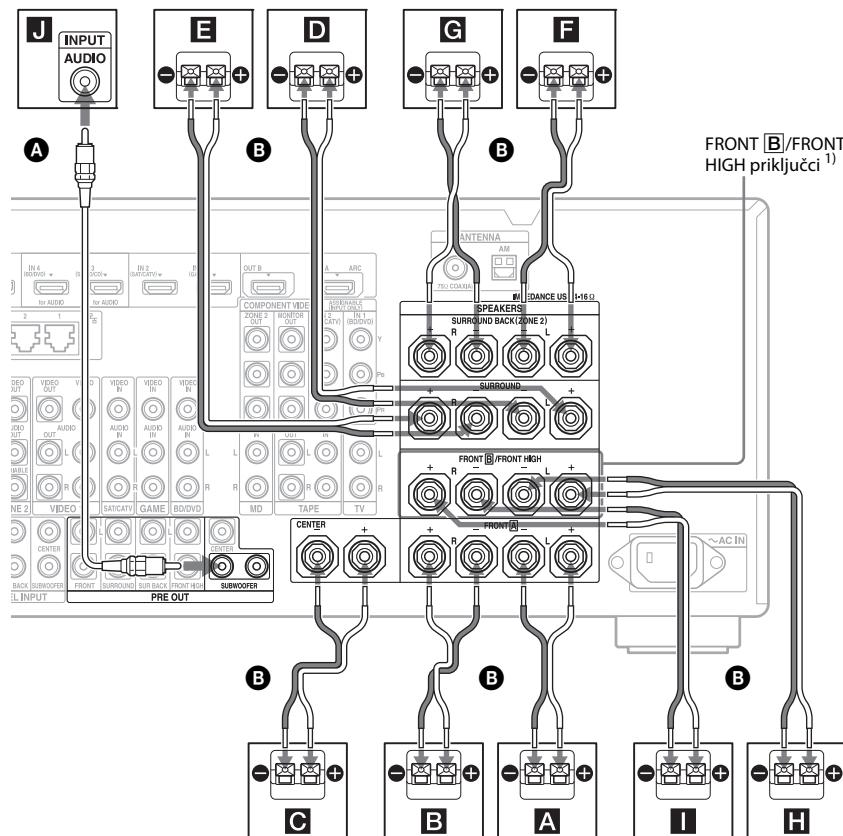


### Savet

Budući da subwoofer emituje signale koji nisu usmereni, možete da ga postavite na bilo koje mesto.

## Povezivanje zvučnika

Pre nego što povežete kablove, izvucite kabl za napajanje naizmeničnom strujom iz mrežnog napajanja.



**A** Monoauralni audio kabl  
(ne isporučuje se)

**B** Kablovi za zvučnike (ne isporučuju se)

**A** Prednji zvučnik **A** (L)

**B** Prednji zvučnik **A** (R)

**C** Centralni zvučnik

**D** Surround zvučnik (L)

**E** Surround zvučnik (D)

**F** Zadnji surround zvučnik (L)<sup>2) 4)</sup>

**G** Zadnji surround zvučnik (D)<sup>2) 4)</sup>

**H** Prednji gornji zvučnik (L)<sup>3) 4)</sup>

**I** Prednji gornji zvučnik (D)<sup>3) 4)</sup>

**J** Subwoofer<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Ako imate dodatni sistem prednjih zvučnika, povežite ih na priključke FRONT **B**/FRONT HIGH. Možete da izaberete sistem prednjih zvučnika koje će koristiti pomoću potenciometra SPEAKERS na prednjoj tabli (stranica 9).

<sup>2)</sup> Ako povezujete samo jedan zadnji surround zvučnik, povežite ga na priključke SURROUND BACK (ZONE 2) L.

<sup>3)</sup> Ako koristite prednje gornje zvučnike, povežite ih na priključke FRONT **B**/FRONT HIGH terminals.

<sup>4)</sup> Možete da povežete i zadnje surround zvučnike i prednje gornje zvučnike.

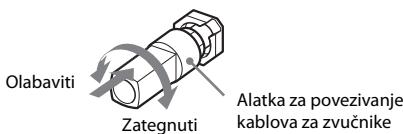
Međutim, zvuk ne može istovremeno da se emituje sa zadnjih surround zvučnika i prednjih gornjih zvučnika.

Možete da podesite da li će se zvuk sa prednjih gornjih zvučnika emitovati ili ne koristeći „Sound Field Mode“ (stranica 69). Međutim, funkcija „Sound Field Mode“ možda neće raditi u zavisnosti od podešavanja zvučnog polja ili ulaznih signala.

- 5) Kada povežete subwoofer koji ima funkciju za automatski ulazak u stanje mirovanja, isključite tu funkciju dok gledate filmove. Ako je funkcija subwoofer-a za automatski ulazak u stanje mirovanja uključena, on će automatski preći u stanje mirovanja na osnovu nivoa ulaznog signala na subwoofer-u i zvuk se možda neće emitovati. Na risivier možete da povežete dva subwoofer-a. Sa svakog PRE OUT SUBWOOFER priključka se emituju isti signali.

#### Savet

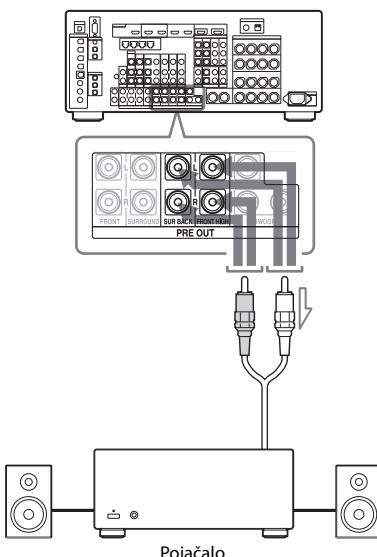
Jednostavno možete da olabavite ili zategnete priključak SPEAKERS pomoću isporučene alatke za povezivanje kablova za zvučnike.



## Omogućavanje reprodukcije na 9.1 kanala

Risiver istovremeno može da emituje do 7 kanala sa priključaka za zvučnike. Ako priključke PRE OUT SUR BACK ili PRE OUT FRONT HIGH povežete sa pojačalom, moći ćete da istovremeno emitujete do 9 kanala.

Podesite „Speaker Connection“ u meniju Speaker Settings (stranica 97) u skladu sa sistemom zvučnika koji koristite.



#### Savet

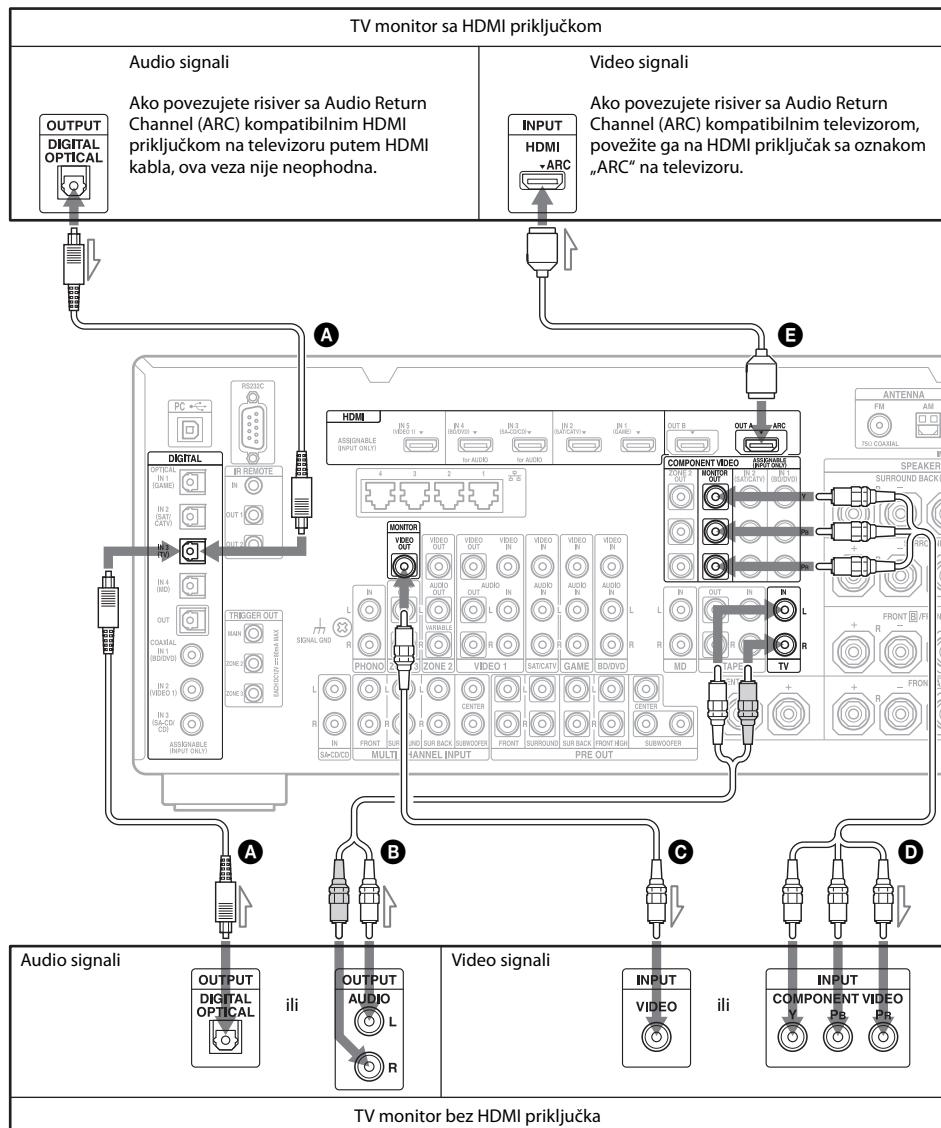
Isti signal se emituje i sa priključaka SPEAKERS i sa priključaka PRE OUT. Na primer, ako na drugo pojačalo želite da povežete samo prednje zvučnike, povežite to pojačalo na priključke PRE OUT FRONT L i R.

## ZONE 2 veza

Priklučke SURROUND BACK (ZONE 2) **F** i **G** možete da dodelite zvučnicima u zoni 2 samo ako ne koristite zadnje surround zvučnike i prednje gornje zvučnike. Podesite priključke SURROUND BACK (ZONE 2) na „Zone 2 Speaker“ u „Speaker Connection“ u meniju Speaker Settings (stranica 97). Pogledajte „Korišćenje funkcija za više zona“ (stranica 72) za više detalja o povezivanju i upravljanju u zoni 2.

## 2: Povezivanje monitora

Možete da gledate sliku sa izabranog ulaza kada na HDMI OUT ili MONITOR OUT priključak povežete TV. Ovim risiverom možete da upravljate koristeći GUI (grafički korisnički interfejs).



Nije neophodno da povežete sve kablove. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.

- A** Digitalni optički kabl (ne isporučuje se)
  - B** Audio kabl (ne isporučuje se)
  - C** Video kabl (ne isporučuje se)
  - D** Komponentni video kabl  
(ne isporučuje se)
  - E** HDMI kabl (ne isporučuje se)
- Preporučujemo vam da koristite  
Sony HDMI kabl.

Tip televizora	Audio Return Channel (ARC)	Potreban kabl	
		Video	Audio
Sa HDMI priključkom	Kompatibilan*	<b>E</b>	-
	Nekompatibilan	<b>E</b>	<b>A</b> ili <b>B**</b>
Bez HDMI priključka	-	<b>D</b> ili <b>C</b>	<b>A</b> ili <b>B**</b>

\* Zvuk sa televizora (višekanalni surround zvuk) možete da emitujete putem risivera samo ako televizor povežete HDMI kablom.

\*\* Ako sa risivera želite da emitujete višekanalni surround zvuk, za audio vezu koristite kabl **A**.

### Napomene

- Ako povezujete TV sa risiverom pomoću video kabla, podesite „Playback Resolution“ na „480i/576i“ (stranica 104).
- Kada povezujete digitalne optičke kablove, direktno umetnите utikač dok ne klikne na mesto.
- Nemojte da savijate ili vezujete digitalne kablove.

### Savet

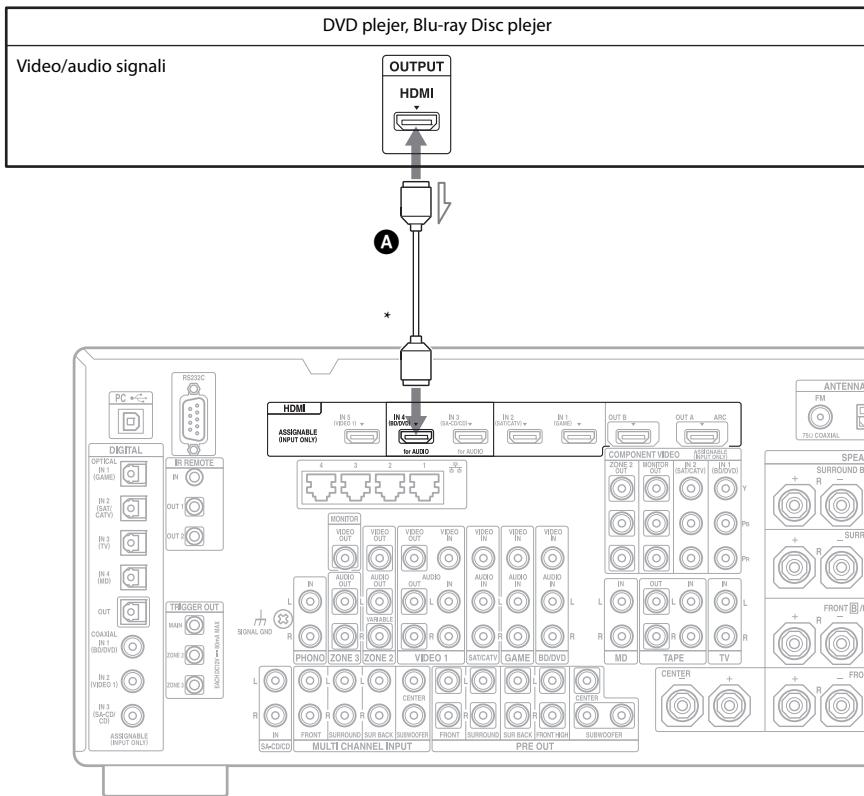
Zvuk sa televizora se emituje sa zvučnika povezanih sa risiverom ako priključak za audio izlaz na televizoru povežete sa priključima TV IN na risiveru. U ovoj konfiguraciji podesite izlazni priključak za zvuk na televizoru na „Fixed“, ukoliko je moguće biranje između opcija „Fixed“ ili „Variable“.

### **3: Povezivanje video opreme**

**Kablovi potrebni za gledanje sadržaja koji je snimljen na Blu-ray Disc ili DVD diskovima**

## Povezivanje opreme sa HDMI priključcima

Ako vaša oprema nema HDMI priključak, pogledajte stranica 30.



**A** HDMI kabl (ne isporučuje se)

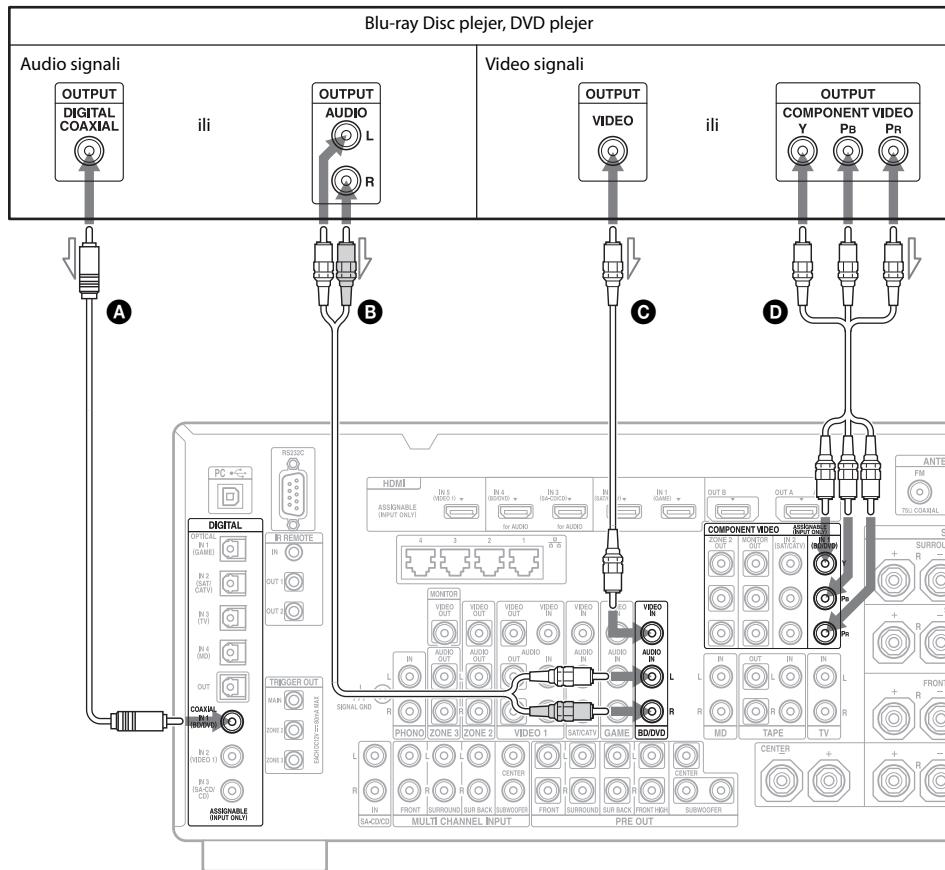
**Preporučujemo vam da koristite  
Sony HDMI kabl.**

\* Možete da povežete bilo koju opremu za izlaznim HDMI priključcima na HDMI IN priključke risivera.

*nastavlja se*

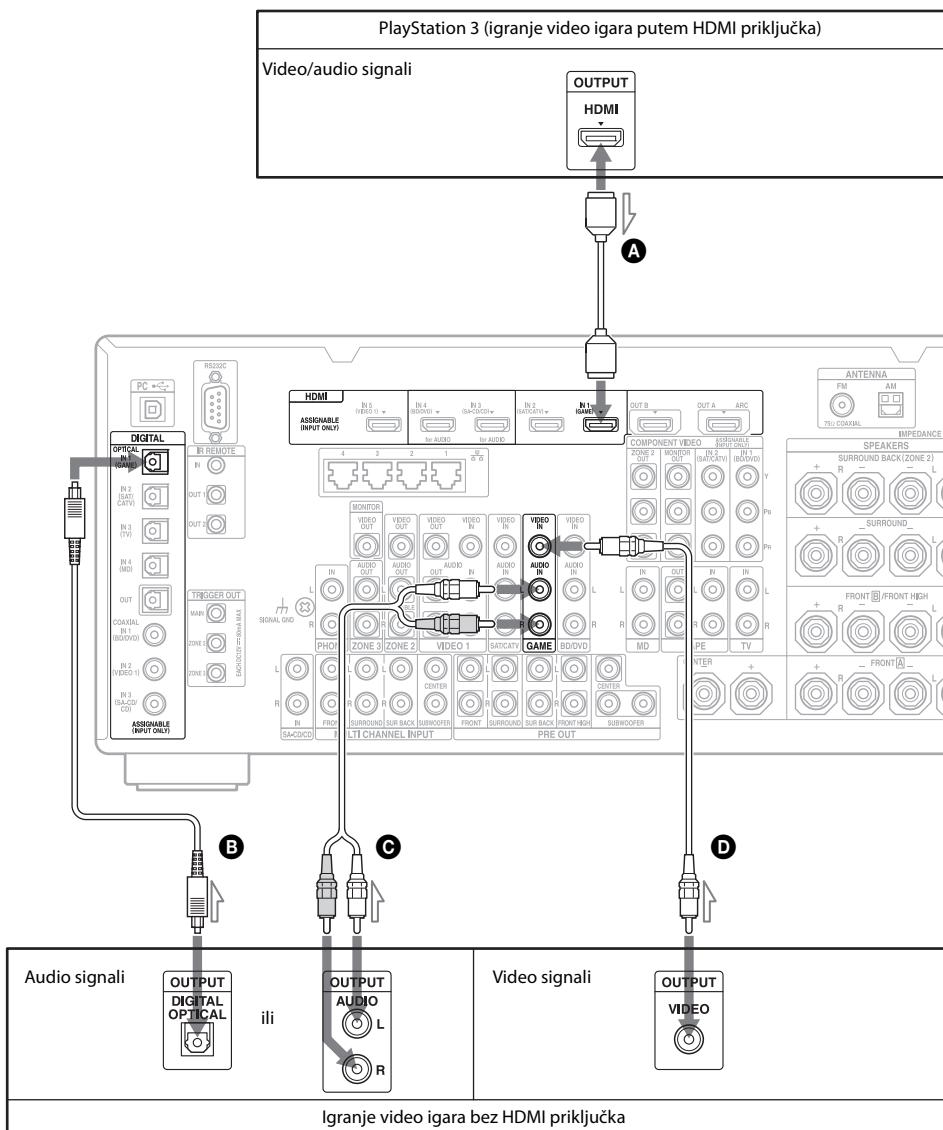
## Povezivanje opreme putem priključaka koji nisu HDMI

Nije neophodno da povežete sve kable. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabl  
(ne isporučuje se)
- B** Audio kabl (ne isporučuje se)
- C** Video kabl (ne isporučuje se)
- D** Komponentni video kabl  
(ne isporučuje se)

## Kablovi potrebni za igranje video igara



Nije neophodno da povežete sve kablove. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.

- A** HDMI kabl (ne isporučuje se)
- B** Digitalni optički kabl (ne isporučuje se)
- C** Audio kabl (ne isporučuje se)
- D** Video kabl (ne isporučuje se)

Tip video igre	Potreban kabl	
	Video	Audio
Sa HDMI priključkom*	<b>A</b>	–
Bez HDMI priključka	<b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

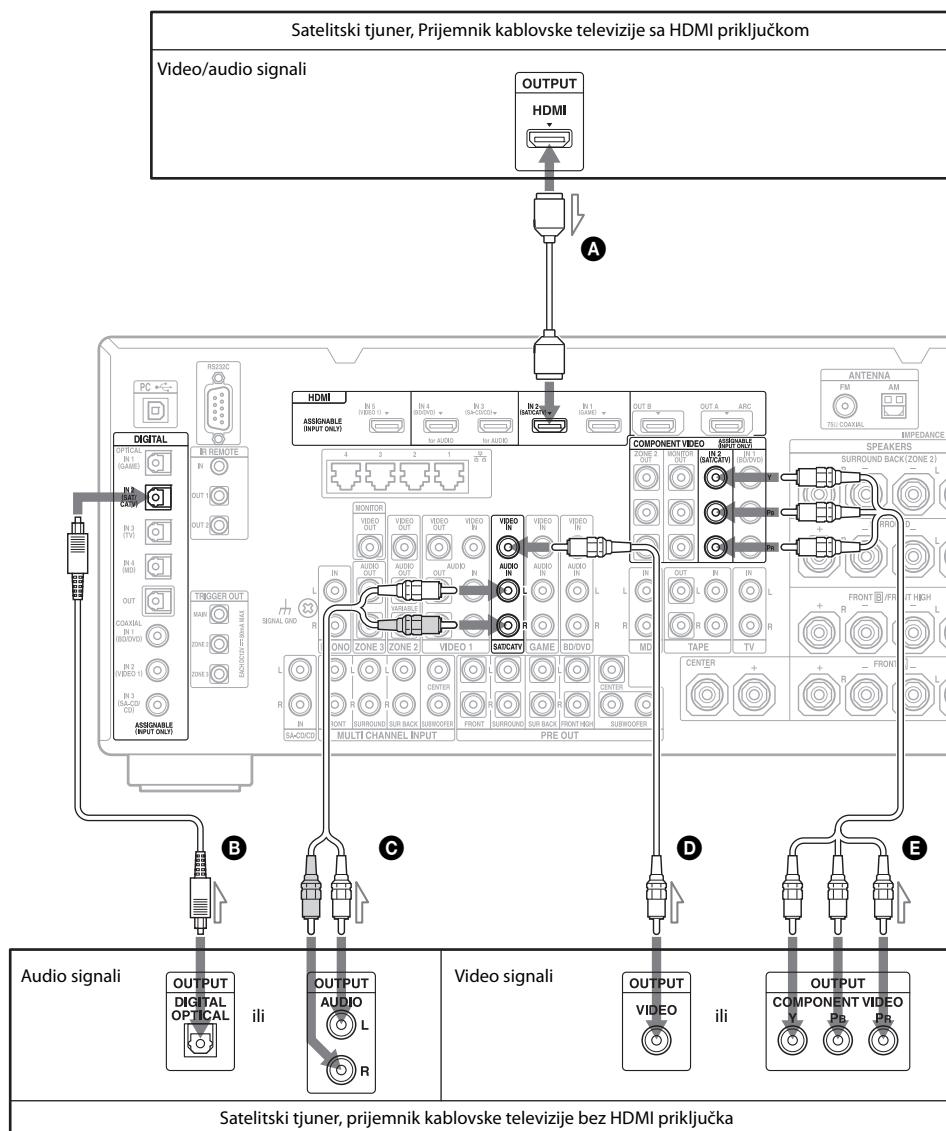
\* Zvuk video igre (višekanalni surround zvuk) možete da emitujete sa risivera ako konzolu povežete putem HDMI priključka.

\*\* Ako sa risivera želite da emitujete višekanalni surround zvuk, za audio vezu koristite kabl **B**.

### Napomene

- Kada povezujete digitalne optičke kablove, direktno umetnите utikač dok ne klikne na mesto.
- Nemojte da savijate ili vezujete digitalne kablove.

## Kablovi potrebni za gledanje satelitskih programa ili kablovske televizije



Nije neophodno da povežete sve kablove. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.

- A** HDMI kabl (ne isporučuje se)
- B** Digitalni optički kabl (ne isporučuje se)
- C** Audio kabl (ne isporučuje se)
- D** Video kabl (ne isporučuje se)
- E** Komponentni video kabl  
(ne isporučuje se)

Tip satelitskog tjunera/ prijemnika za kablovsku televiziju	Potreban kabl	
	Video	Audio
Sa HDMI priključkom*	<b>A</b>	–
Bez HDMI priključka	<b>E</b> ili <b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

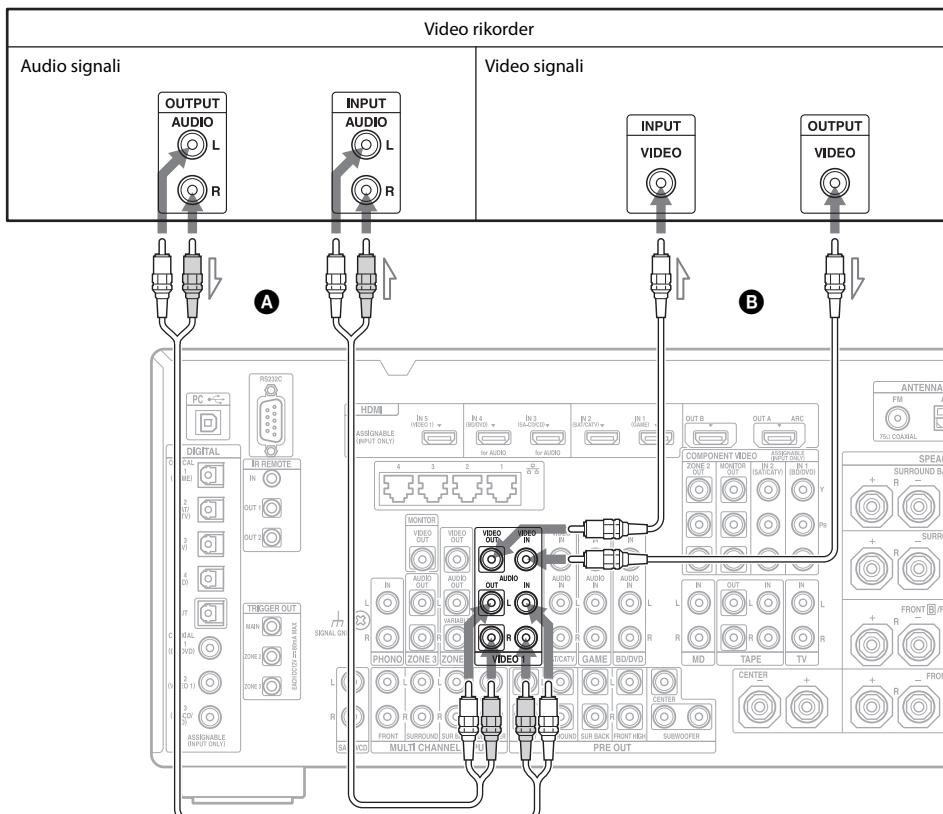
\* Zvuk sa satelitskog tjunera/prijemnika kablovske televizije (višekanalni surround zvuk) možete da emitujete sa risivera ako satelitski tjuner/prijemnik kablovske televizije povežete HDMI kablom.

\*\* Ako sa risivera želite da emitujete višekanalni surround zvuk, za audio vezu koristite kabl **B**.

### Napomene

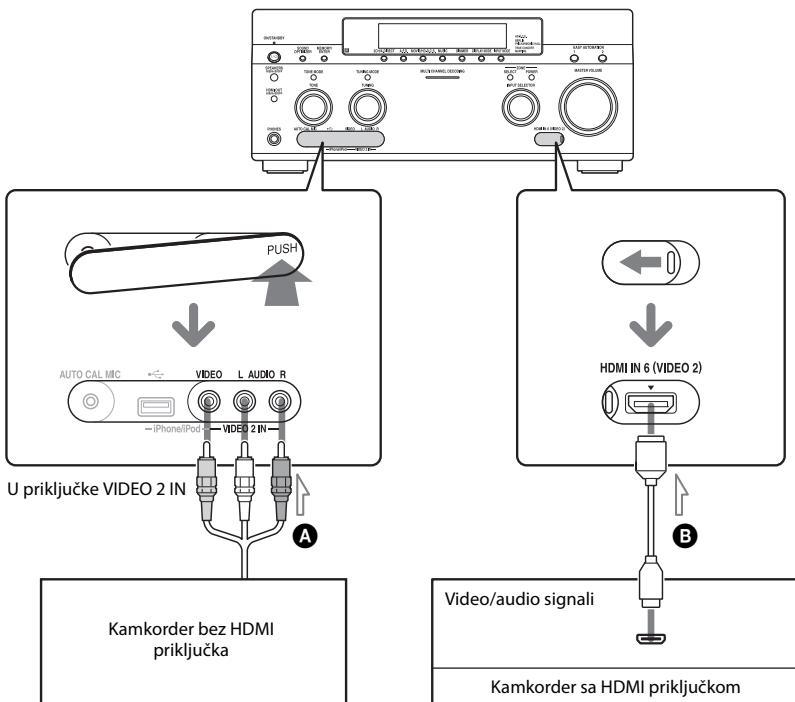
- Kada povezujete digitalne optičke kablove, direktno umetnите utikač dok ne klikne na mesto.
- Nemojte da savijate ili vezujete digitalne kablove.

## Kablovi potrebni sa gledanje sadržaja koji je snimljen na video trake



- A** Audio kabl (ne isporučuje se)  
**B** Video kabl (ne isporučuje se)

## Kablovi potrebni za gledanje sadržaja sa kamkordera



**A** Video/audio kabl (ne isporučuje se)

**B** HDMI kabl (ne isporučuje se)

## HDMI funkcije

- Digitalni audio signali koji se prenose HDMI vezom mogu da se emituju sa zvučnika i priključaka PRE OUT na ovom risiveru. Ovaj signal podržava Dolby Digital, DTS, DSD i linearni PCM. Za više detalja, pogledajte „Digitalni audio formati koje podržava risiver“ (stranica 22).
- Analogni video signali koji ulaze na priključak VIDEO ili priključke COMPONENT VIDEO mogu da se emituju kao HDMI signali. Audio signali se ne emituju sa HDMI OUT priključka tokom konverzije slike.
- Ovaj risiver podržava High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour, x.v.Colour i 3D prenos.
- HDMI priključci na ovom risiveru podržavaju funkciju Control for HDMI. Međutim, priključak HDMI OUT B ne podržava funkciju HDMI.
- Da biste uživali u 3D slikama, povežite 3D-kompatibilni televizor i video opremu (Blu-ray Disc plejer, Blu-ray Disc rikorder, PlayStation 3, itd.) sa risiverom koristeći High Speed HDMI kablove, stavite 3D naočare i pokrenite reprodukciju 3D-kompatibilnog sadržaja.

## Napomene o kablovima za povezivanje

- Koristite High Speed HDMI kabl. Ako koristite Standard HDMI kabl, 1080p, Deep Colour ili 3D, slike se možda neće pravilno prikazivati.
- Sony preporučuje da koristite kabl koji je odobrila organizacija HDMI ili Sony HDMI kabl.

## Napomena o korišćenju kabla za HDMI-DVI konverziju

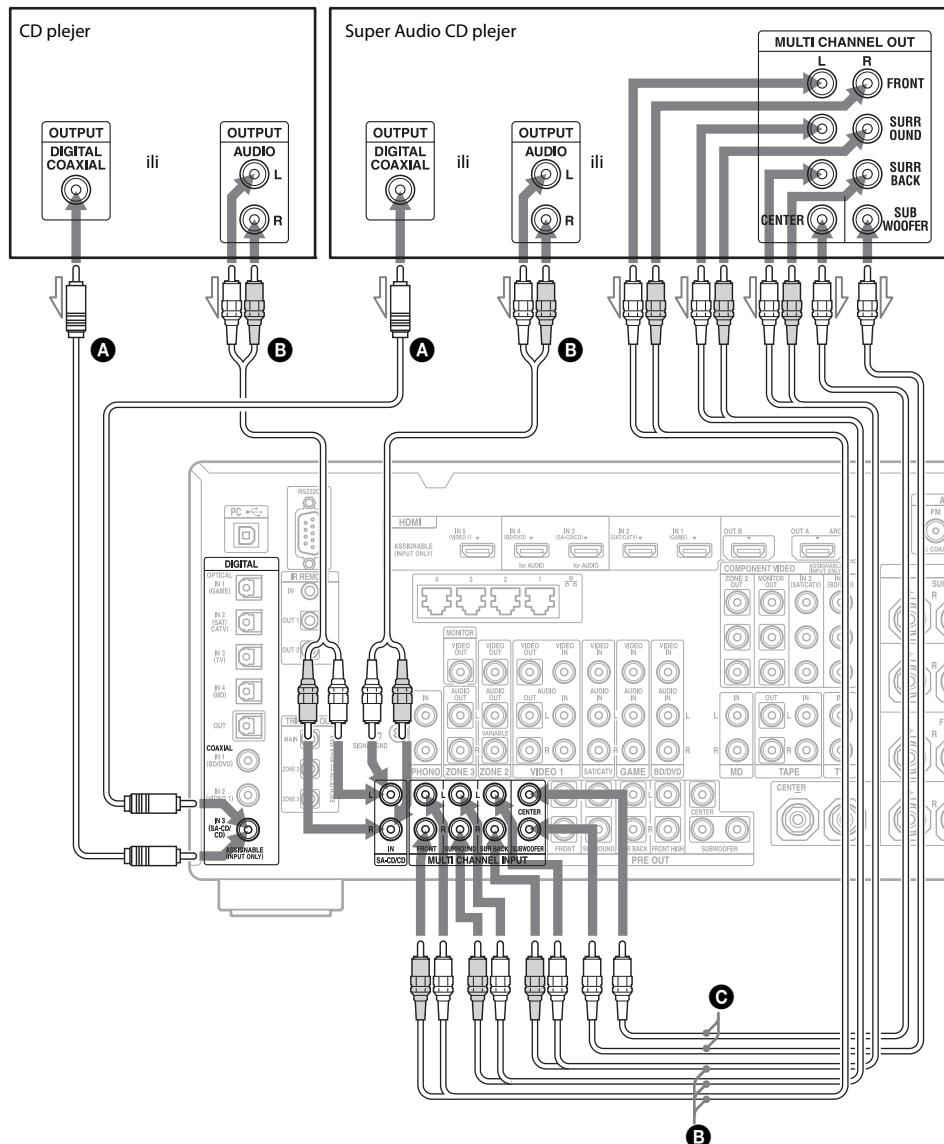
Ne preporučujemo vam da koristite kabl za HDMI-DVI konverziju. Kada povežete kabl za HDMI-DVI konverziju sa DVI-D opremom, može doći do nestanka zvuka i/ili slike. Za povezivanje koristite zasebne audio kablove ili kablove za digitalno povezivanje, a zatim podesite „Video Input Assign“ i „Audio Input Assign“ u meniju Input Settings ako se zvuk ne emituje pravilno.

## **4: Povezivanje audio opreme**

### **Kablovi potrebni za slušanje sadržaja koji je snimljen na Super Audio CD ili običnim CD-ovima**

Ako je vaš Super Audio CD plejer opremljen višekanalnim izlaznim priključcima, njih možete da povežete sa MULTI CHANNEL INPUT priključcima ovog risivera kako biste uživali u višekanalnom zvuku. Druga mogućnost je da na priključke MULTI CHANNEL INPUT povežete spoljašnji višekanalni dekoder.

Nije neophodno da povežete sve kablove. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabl  
(ne isporučuje se)
- B** Audio kabl (ne isporučuje se)
- C** Monoauralni audio kabl  
(ne isporučuje se)

#### Napomena

Uzlatni audio signali sa MULTI CHANNEL INPUT priključaka se ne mogu snimati.

## **Savet**

Svi digitalni audio priključci su kompatibilni sa frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz i 96 kHz. Priključci COAXIAL IN su takođe kompatibilni sa frekvencijom uzorkovanja od 192 kHz.

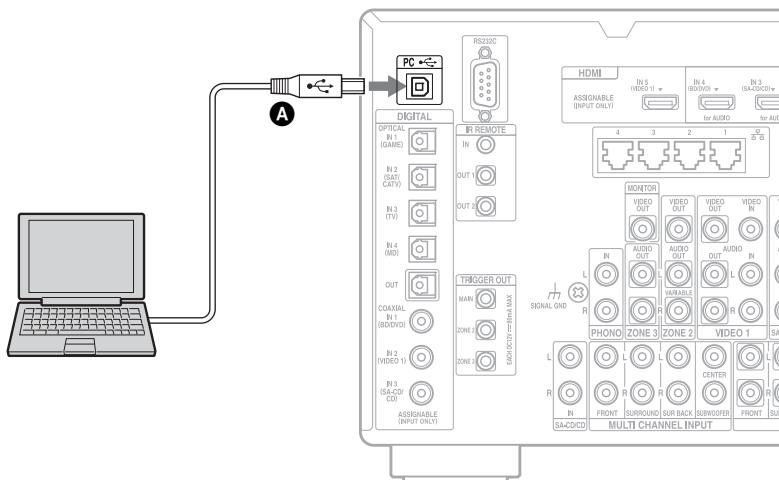
## **Napomena o reprodukciji Super Audio CD diskova na Super Audio CD plejeru**

Zvuk se ne emituje ako reprodukujete Super Audio CD diskove na Super Audio CD plejeru koji je povezan samo na priključak COAXIAL SA-CD/CD IN na ovom risiveru. Ako reprodukujete Super Audio CD, povežite plejer na priključke MULTI CHANNEL INPUT ili SA-CD/CD IN ili povežite plejer koji može da emituje DSD signale sa HDMI priključka ka risiveru pomoću HDMI kabla. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz Super Audio CD plejer.

## **Ako želite da povežete nekoliko digitalnih komponenti, ali ne možete da pronađete slobodan ulaz**

Pogledajte poglavlje „Korišćenje ostalih ulaznih video/audio priključaka“ (stranica 81).

## Kablovi potrebni za slušanje sadržaja putem računara



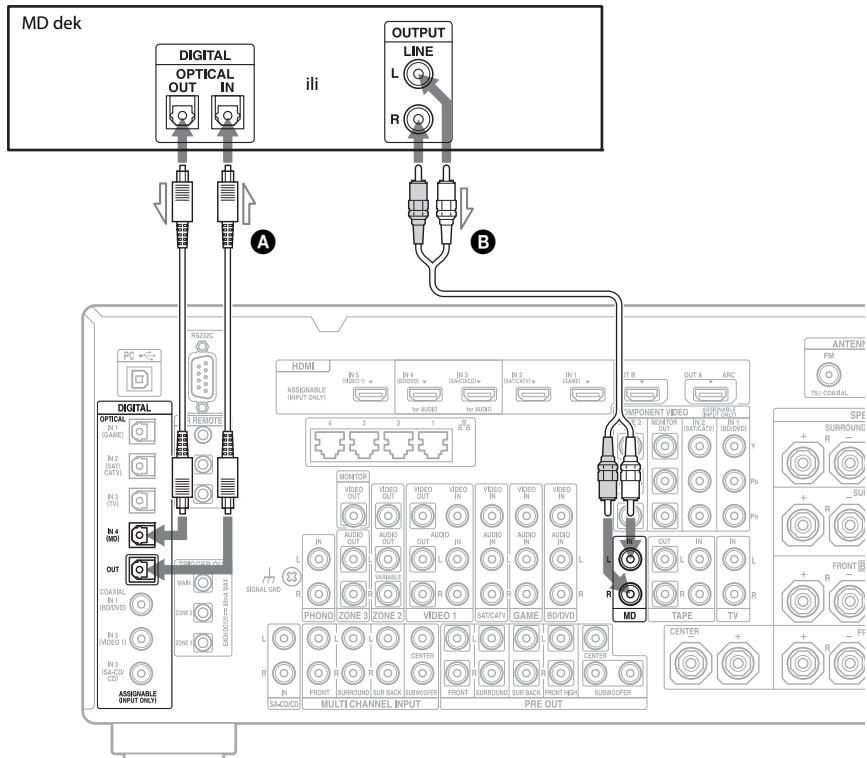
### A USB kabl (ne isporučuje se)

#### Napomena

Koristite USB kabl tipa A ili B da biste povezali računar sa risiverom.

## Kablovi potrebni za slušanje sadržaja koji je snimljen na MD diskove

Nije neophodno da povežete sve kablove. Povežite ih u skladu sa priključcima na vašoj opremi.



**A** Digitalni optički kabl (ne isporučuje se)

**B** Audio kabl (ne isporučuje se)

### Napomene

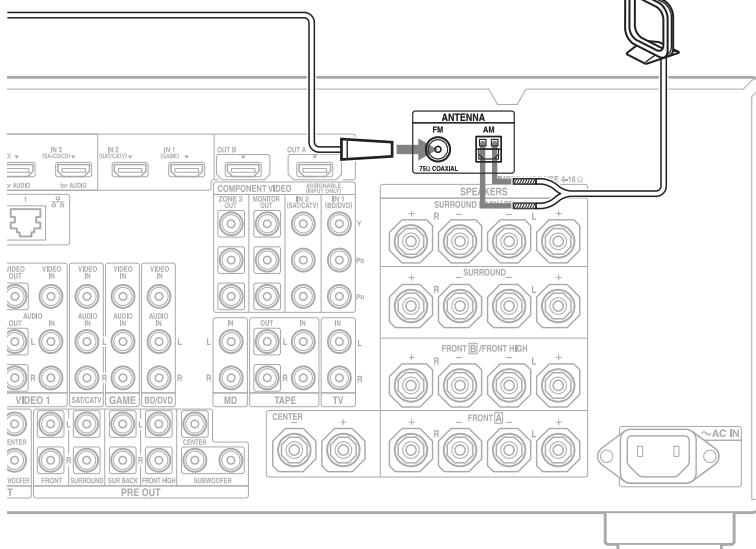
- Kada povezujete digitalne optičke kablove, direktno umetnute utikač dok ne klikne na mesto.
- Nemojte da savijate ili vezujete digitalne kablove.

### Savet

Svi digitalni audio priključci su kompatibilni sa frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz i 96 kHz.

## Kablovi potrebni za slušanje radija

FM žična antena (dobija se uz uređaj)

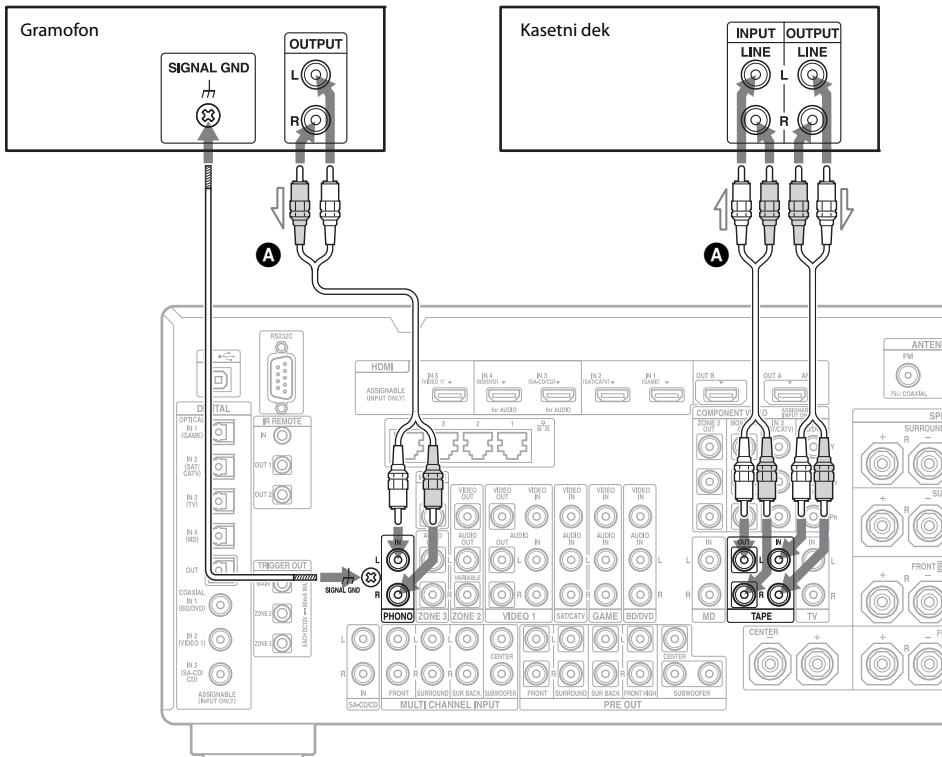


AM kružna antena  
(dobija se uz uređaj)

### Napomene

- Da biste sprečili pojavu šuma, držite AM kružnu antenu dalje od prijemnika i ostale opreme.
- U potpunosti razvucite FM žičnu antenu.
- Kada povežete FM žičnu antenu, pobrinite se da stoji u što horizontalnijem položaju.

## Kablovi potrebni za slušanje kaseta ili ploča



### Ⓐ Audio kabl (ne isporučuje se)

#### Napomena

Ako vaš gramofon ima žicu za uzemljenje, povežite je na (⏚) SIGNAL GND priključak.

## 5: Povezivanje sa mrežom

Ako imate internet vezu, ovaj risiver takođe možete da povežete i sa Internetom putem žične LAN veze.

### Sistemski zahtevi

Potrebno je da ispunite sledeće sistemske zahteve da biste mogli da koristite funkciju za mrežu na risiveru.

#### Veza širokog propusnog opsega

Da biste mogli da uživate u video snimcima sa Interneta ili koristite funkciju za ažuriranje softvera risivera, potrebna vam je veza širokog propusnog opsega.

#### Modem

Ovo je uređaj koji se povezuje sa linijom širokog propusnog opsega radi komunikacije sa Internetom. Neki modemi su integrисани sa ruterom.

#### Ruter

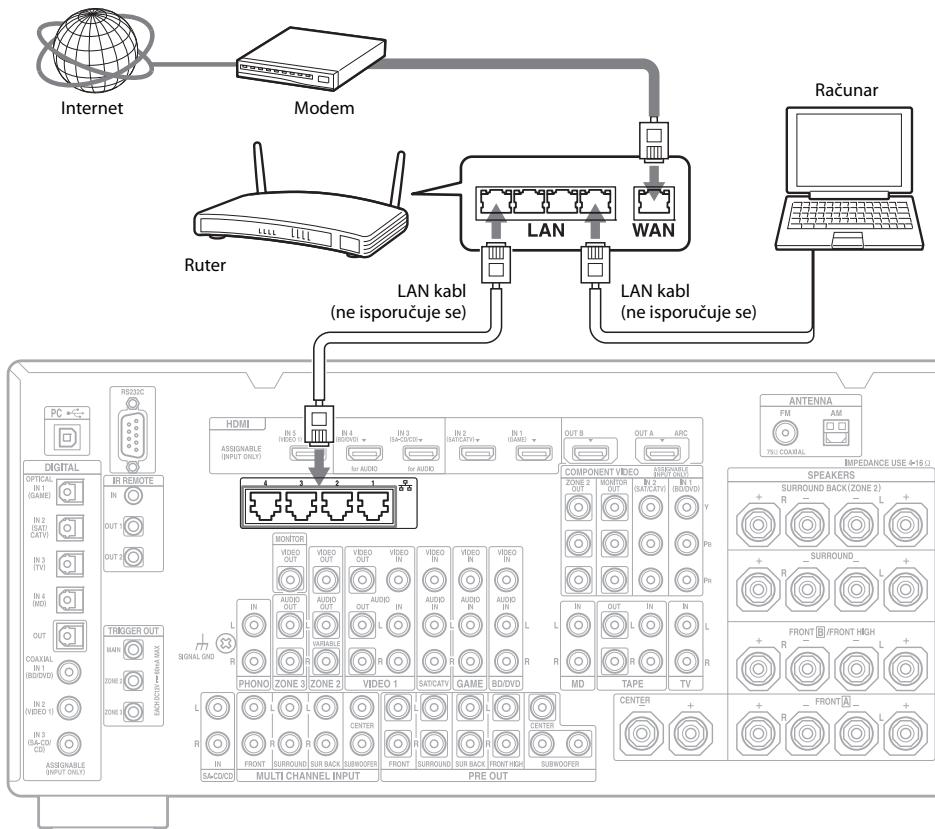
- Koristite ruter koji je kompatibilan sa brzinom od 100 Mbps da biste uživali u sadržaju na kućnoj mreži.
- Preporučujemo vam da koristite ruter sa ugrađenim DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) serverom. Ova funkcija automatski dodeljuje IP adrese u LAN mreži.

#### LAN kabl (CAT5)

- Preporučujemo vam da koristite ovaj tip kabla za žičnu LAN mrežu.  
Neki ravni LAN kablovi su lako podložni smetnjama. Preporučujemo vam da koristite uobičajen tip kablova.
- Ako se risiver koristi u okruženju sa električnim proizvodima čija napajanja stvaraju smetnje ili u gustom mrežnom okruženju, koristite oklopljeni LAN kabl.

## Primer konfiguracije

Sledeća slika je primer konfiguracije kućne mreže sa risiverom i računarcem.  
Preporučujemo vam da koristite žičnu vezu.



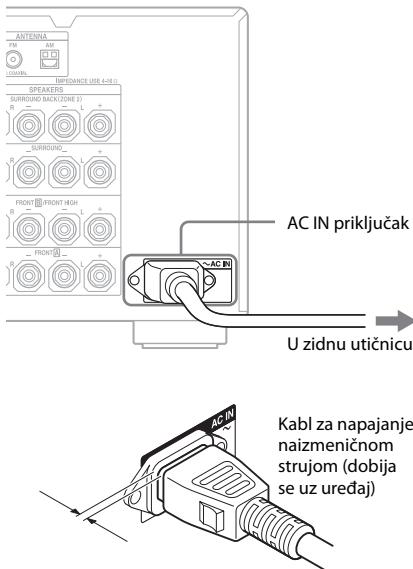
### Napomena

Povežite ruter sa jednim od četiri porta na risiveru koristeći samo jedan LAN kabl. Ne povezujte isti ruter sa risiverom koristeći više od jednog LAN kabla. To može dovesti do kvara.

## 6: Priprema risivera i daljinskog upravljača

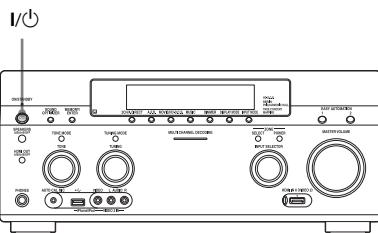
### Povezivanje kabla za napajanje naizmeničnom strujom

Povežite isporučeni kabl za napajanje naizmeničnom strujom na priključak AC IN na risiveru, a zatim ga priključite na zidnu utičnicu.



Između utikača i zadnjeg panela postoji mali prostor čak i kada je kabl za napajanje dobro umetnut. Kabl treba da je tako povezan. To nije kvar.

### Uključivanje risivera



**Pritisnite I/O da biste uključili risiver.**

Risiver takođe možete da uključite tako što ćete pritisnuti I/O na daljinskom upravljaču. Kada isključite risiver, ponovo pritisnite I/O. Na displeju treperi „STANDBY“. Ne izvlačite kabl za napajanje naizmeničnom strujom dok treperi „STANDBY“. To može dovesti do kvara.

### Ušteda energije u režimu mirovanja

Podesite „Control for HDMI“ (stranica 106), „Pass Through“ (stranica 106), „Network Standby“ (stranica 108) i „RS232C Control“ (stranica 111) na „Off“ i isključite napajanje za zonu 2/zonu 3.

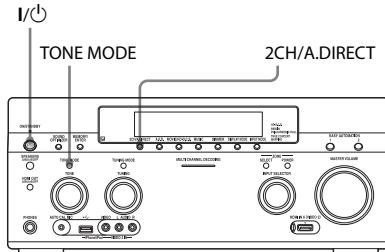
Ako je „Control for HDMI“ (stranica 106), „Pass Through“ (stranica 106) ili „Network Standby“ (stranica 108) podešeno na „On“ ili je uključeno napajanje za zonu 2 ili zonu 3, lampica iznad I/O svetli narandžastom bojom.

### Napomena

Gornji deo risivera može biti vruć dok je risiver u režimu mirovanja. Do ovoga dolazi zbog protoka struje u unutrašnjim kolima risivera. Ovo nije kvar.

## Početno podešavanje (brisanje svih memorisanih podešavanja)

Pre prve upotrebe risivera, pokrenite ga prateći sledeću proceduru. Ovu proceduru možete da koristite i da biste risiver vratili na podrazumevana fabrička podešavanja.



- 1 Pritisnite I/ da biste isključili risiver.**
- 2 Dok držite TONE MODE i 2CH/ A.DIRECT, pritisnite I/ da biste uključili risiver.**
- 3 Otpustite TONE MODE i 2CH/ A.DIRECT nakon nekoliko sekundi.**

Na displeju će se prvo prikazati „MEMORY CLEARING...“ a zatim „MEMORY CLEARED!“

Promene ili podešavanja koja ste uneli sada su vraćena na podrazumevane vrednosti.

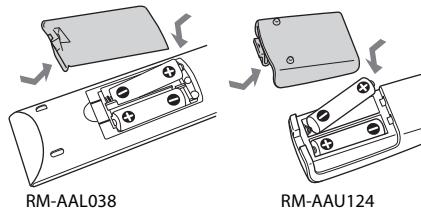
### Napomena

Potpuno brisanje memorije traje oko jednog minuta. Ne isključujte risiver dok se na displeju prikazuje „MEMORY CLEARED!“.

## Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnute dve R6 baterije (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAL038 i daljinski upravljač RM-AAU124.

Obratite pažnju na pravilan polaritet prilikom umetanja baterija.



### Napomene

- Ne ostavljajte daljinski upravljač na izuzetno toplo mesto ili mesto sa velikom količinom vlage.
- Ne koristite nove baterije sa stariim.
- Ne mešajte manganske baterije sa drugim vrstama baterija.
- Ako ne planirate da koristite daljinski upravljač duže vremena, izvadite baterije da biste izbegli moguću štetu od curenja baterija ili korozije.
- Kada zamenite ili izvadite baterije, programirani kodovi se mogu izbrisati. Ako se to desi, ponovo programirajte kodove za daljinski upravljač (stranica 121, 125, 126).

## 7: Podešavanje risivera pomoću funkcije Easy Setup

Možete jednostavno da unesete osnovna podešavanja risivera tako što ćete pratiti uputstva na TV ekranu.

Promenite ulaz TV prijemnika na ulaz na koji je priključen risiver.

Kada prvi put uključite risiver, na TV ekranu će se prikazati EULA ekran\*. Prihvate odredbe EULA ugovora da biste nastavili do ekrana Easy Setup, a zatim podesite risiver u skladu sa uputstvima na ekranu Easy Setup. Možete da podesite sledeće funkcije koristeći Easy Setup.

- Speaker Settings (Auto Calibration)
- Internet Settings

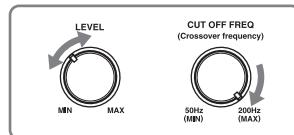
\* Ako se ekran EULA ne prikaže, prikažite EULA ekran tako što ćete izabrati stavku „EULA“ u meniju System Settings, a zatim prihvate odredbe EULA ugovora.

### Napomene o funkciji Speaker Settings (Auto Calibration)

U potpunosti umetnите utikač mikrofona za optimizaciju u priključak AUTO CAL MIC.

### Potvrdite postavku aktivnog bas zvučnika

- Kada je subwoofer povezan, uključite ga i pojačajte zvuk pre nego što ga aktivirate. Okrenite potenciometar LEVEL na vrednost malo nižu od središnje.
- Ako povežete subwoofer sa funkcijom unakrsne frekvencije, podesite jačinu zvuka na maksimum.
- Ako povežete subwoofer sa funkcijom za automatski ulazak u režim mirovanja, isključite je (deaktivirajte).



### Napomene

- U zavisnosti od karakteristika subwoofer-a koji koristite, vrednost za podešavanje udaljenosti se može razlikovati od stvarnog položaja zvučnika.
- Ako obavite „Speaker Settings (Auto Calibration)“ koristeći Easy Setup, rezultati merenja će biti zamenjeni i sačuvani na trenutno izabranoj poziciji (po podrazumevanim fabričkim podešavanjima izabrana je opcija „Pos.1“).

### Savet

U zavisnosti od položaja subwoofer-a, rezultati merenja polariteta se mogu razlikovati. Međutim, risiver ćete moći da koristite bez problema čak i ako ga koristite sa tom vrednošću.

### Kada na risivier povežete dva subwoofer-a

Ako merenjem pomoću funkcije „Auto Calibration“ ne možete da dobijete tačne rezultate, što zavisi od okruženja ili ako želite da precizno podesite podešavanja, subwoofer zvučnike možete da podesite ručno. Za detalje pogledajte „Speaker Setup“ u meniju Speaker Settings (stranica 97).

### Napomene o impedansi zvučnika

- Ako niste sigurni koja je impedansa zvučnika, pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz zvučnike. (Ove informacije se obično nalaze sa zadnje strane zvučnika.)
- Kada svi zvučnici koje povezujete imaju nominalnu impedansu od 8 oma ili veću, podesite „Speaker Impedance“ na „8 Ω“. Kada povezujete ostale tipove zvučnika, podesite je na „4 Ω“.
- Kada povezujete prednje zvučnike i na priključak FRONT [A] i na priključak FRONT [B]/FRONT HIGH i koristite priključke FRONT [B]/FRONT HIGH za FRONT [B] zvučnike, povežite zvučnike sa nominalnom impedansom od 8 oma ili većom.

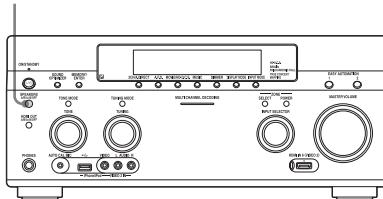
*nastavlja se*

- Kada povezujete zvučnike sa impedansom od 16 omu ili većom u konfiguraciji „**A**“ and „**B**/FRONT HIGH“:  
Podesite „Speaker Impedance“ na „8 Ω“ u meniju Speaker Settings.
- Za ostale tipove zvučnika u drugim konfiguracijama:  
Podesite „Speaker Impedance“ na „4 Ω“ u meniju Speaker Settings.

## Da biste izabrali prednje zvučnike

Možete da izaberete prednje zvučnike koje želite da aktivirate.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Pritisakajte SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) da biste izabrali sistem prednjih zvučnika koji želite da aktivirate.

Možete da proverite koji skup priključaka (**A** ili **B**) je izabran tako što ćete pogledate indikatore na displeju.

### Indikatori Izabrani zvučnici

<b>SP A</b>	Zvučnici povezani na FRONT <b>A</b> priključke.
<b>SP B</b>	Zvučnici povezani na FRONT <b>B</b> /FRONT HIGH priključke.
<b>SP AB</b>	Zvučnici povezani i na FRONT <b>A</b> i na FRONT <b>B</b> /FRONT HIGH priključke (paralelna veza).

Na displeju će se prikazati „SPEAKERS OFF“.

Zvučni signali se ne emituju ni sa jednog priključka za zvučnike niti sa priključaka PRE OUT.

### Napomena

Ako podesite šablon zvučnika tako da se koriste prednji gornji zvučnici, nećete moći da izaberete priključke FRONT **B**/FRONT HIGH.

## Korišćenje risivera kao predpojačala

Možete da koristite funkciju „Auto Calibration“ kada ovaj risiver koristite kao predpojačalo.

U ovom slučaju, vrednost za udaljenost koja se prikazuje na displeju može da se razlikuje od stvarne vrednosti. Međutim, risiver ćete moći da koristite bez problema, čak i ako nastavite da ga koristite sa tom vrednošću.

## Obustavljanje postupka merenja

Postupak merenja možete da obustavite sledećim radnjama.

- Isključivanjem napajanja
- Promenom jačine zvuka
- Promenom ulaza
- Promenom podešavanja za SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Priključivanjem slušalica

Tokom postupka merenja nisu dozvoljene druge radnje osim gorenavedenih.

## Ručno podešavanje risivera

Pogledajte poglavje „Prilagođavanje podešavanja“ (stranica 91).

## 8: Podešavanje povezane opreme

Da biste emitovali višekanalni digitalni zvuk, proverite podešavanje za digitalni audio izlaz na povezanoj opremi.

Za Sony Blu-ray Disc plejer proverite da li je „Audio (HDMI)“, „DSD Output Mode“, „Dolby Digital“ i „DTS“ podešeno na „Auto“, „On“, „Dolby Digital“ i „DTS“ (od 1. septembra 2011.).

Za PlayStation 3 proverite da li je „Izlazni format BD/DVD diska (HDMI)“ i „Izlazni format BD audio diska (optički digitalni)“ podešeno na „Bitstream“ (za verziju sistemskog softvera 3.70).

Za detalje pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz povezanu opremu.

## 9: Priprema računara koji će se koristiti kao server

Server je uređaj koji isporučuje sadržaj (muziku, fotografije i video snimke)

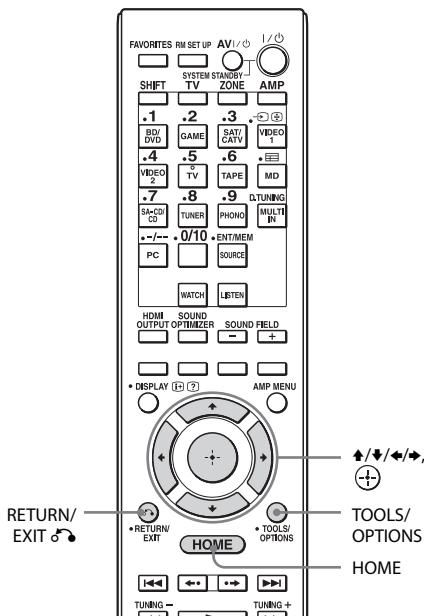
DLNA uređaju na kućnoj mreži.

Pomoću ovog risivera možete da reprodukujete sadržaj koji se nalazi na računaru na kućnoj mreži putem te mreže kada instalirate program\* koji ima funkciju DLNA kompatibilnog servera.

\* Ako koristite računar sa operativnim sistemom Windows 7, koristite Windows Media® Player 12 koji dolazi uz Windows 7.

# Vodič za korišćenje menija na ekranu

Meni risivera možete da prikažete na TV ekranu gde ćete moći da izaberete željenu funkciju koristeći tastere **↑/↓/←/→** i **⊕** na daljinskom upravljaču.

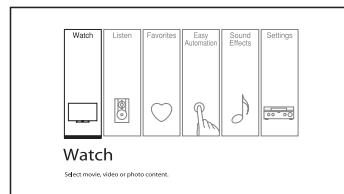


## Korišćenje menija

**1 Promenite ulaz TV prijemnika na ulaz na koji je priključen risiver.**

**2 Pritisnite HOME.**

Na TV ekranu će se prikazati početni meni.



**3 Pritisnjte  $\leftarrow/\rightarrow$  da biste izabrali željeni meni, a zatim pritisnite  $\oplus$  da biste ušli u režim menija.**

Na TV ekranu će se prikazati lista stavki u meniju.

Primer: Kada izaberete „Watch“.



## Savet

Kada se u donjem desnom delu ekrana prikazuje „ $\bullet$  Option“, možete da prikažete menije sa opcijama tako što ćete pritisnuti TOOLS/OPTIONS i izabrati srodnu funkciju bez potrebe da ponovo izaberete meni.

## Povratak na prethodni ekran

Pritisnite RETURN/EXIT  $\circlearrowleft$ .

## Izlazak iz menija

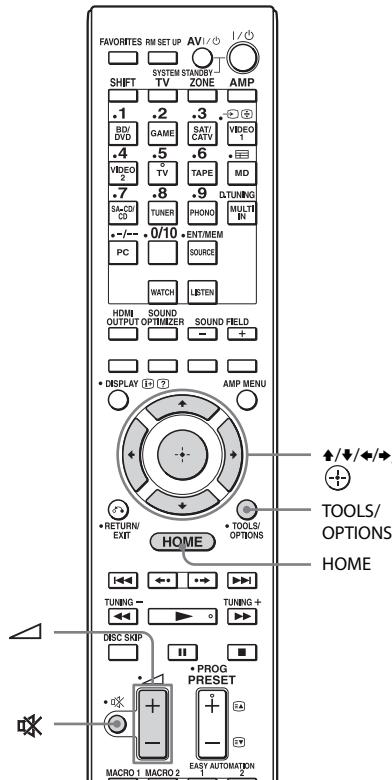
Pritisnite HOME da biste prikazali početni meni, a zatim ponovo pritisnite HOME.

## Pregled glavnih menija

Meni	Opis
Watch	Biranje video ili foto izvora koji će se emitovati preko ulaza na risiveru ili video ili foto sadržaja koji će se isporučivati putem internet videa ili kućne mreže (stranica 54).
Listen	Biranje muzičkog izvora koji će se emitovati preko ulaza na risiveru ili muzičkog sadržaja koji će se isporučivati putem internet videa ili kućne mreže (stranica 54).
Favorites	Prikazivanje internet sadržaja koji su dodati na Favorites List. Možete da sačuvate najviše 18 omiljenih internet sadržaja (stranica 58).
Easy Automation	Omogućava vam da sačuvate različita podešavanja risivera i da ih istovremeno obnovite (stranica 84).
Sound Effects	Omogućava vam da uživate u obrađenom zвуку koji obezbeđuju tehnologije ili funkcije u vlasništvu kompanije Sony (stranica 65).
Settings	Možete da podešite podešavanja risivera (stranica 91).

## Uživanje u slikama/zvuku

# Uživanje u slikama/zvuku sa povezane opreme



**1 U početnom meniju izaberite „Watch“ ili „Listen“, a zatim pritisnite .**

Na TV ekranu će se prikazati lista stavki u meniju.

**2 Izaberite željenu opremu, a zatim pritisnite .**

**3 Uključite opremu i pokrenite reprodukciju.**

**4 Pritisnite +/- da biste podešili jačinu zvuka.**

### Saveti

Jačinu zvuka možete da podešavate na različit način, koristeći okrugli potenciometar MASTER VOLUME na risiveru ili pomoću tastera +/- na daljinskom upravljaču.

- Da biste brzo pojačali ili utišali zvuk
  - Brzo okrećite okrugli potenciometar MASTER VOLUME.
  - Pritisnite i držite taster +/-.
- Da biste fino podešili zvuk
  - Sporo okrećite okrugli potenciometar MASTER VOLUME.
  - Pritisnite taster +/- i odmah ga otpustite.

### Da biste aktivirali funkciju za isključivanje zvuka

Pritisnite na daljinskom upravljaču.

Da biste otkažali, pritisnite ponovo na daljinskom upravljaču ili pritisnite + da biste pojačali zvuk. Ako isključite risiver dok je zvuk isključen, izabrana opcija za isključivanje zvuka će biti poništena.

### Da biste izbegli oštećenje zvučnika

Pre nego što isključite risiver, obavezno utišajte zvuk.

# PC

Putem risivera možete jednostavno da emitujete zvuk visokog kvaliteta koji se reproducuje na računaru.

## Sistemski zahtevi

### Operativni sistem

Windows 7 (32bita/64bita)

Windows Vista (SP1, 32bita/64bita)

Windows XP (SP1/SP2/SP3, 32bita)

Mac OS X v10.6.5-10.6.6

### Uredaj

USB port (kompatibilan sa USB 2.0)

### Napomene

- Ne garantujemo da će risiver raditi sa svim računarima koji koriste gorenavedene operativne sisteme.
- Ne garantujemo da će risiver raditi sa računarima koji su napravljeni kod kuće, operativnim sistemima koje ste lično nadogradili ili sa više operativnih sistema.
- Ne garantujemo da će risiver raditi sa funkcijama kao što su funkcija za obustavljanje sistema, postavljanje u stanje spavanja ili hibernacije na svim računarima.

## Reprodukcijska sadržaja na računaru

- 1 U početnom meniju izaberite „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite „PC“, a zatim pritisnite .**
- 3 Pokrenite reprodukciju muzičke datoteke na računaru koristeći bilo koji aplikativni softver (npr. Windows Media® Player).**

### Napomena

Kada prvi put povežete računar sa risiverom, potrebno je da prode izvesno vreme pre nego što računar prepozna risiver kao dostupni USB uređaj.

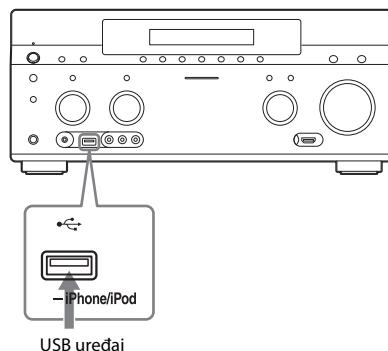
# USB uređaj/WALKMAN

Možete da reprodukujete datoteke video zapisa/muzike/fotografija sa povezanog USB uređaja.

Lista podržanih tipova datoteka pogledajte u poglavljju „Podržani tipovi datoteka“ (stranica 145).

- 1 Priključite USB uređaj na  (USB port) na risiveru.**

Pogledajte uputstva za upotrebu USB uređaja pre nego što ga povežete.



- 2 U početnom meniju izaberite „Watch“ ili „Listen“, a zatim pritisnite .**

- 3 Izaberite „My Video“, „My Music“ ili „My Photo“, a zatim pritisnite .**

### Napomena

Ako se slika ne prikazuje, promenite podešavanje za „Playback Resolution“ (stranica 104).

- 4 Izaberite „USB Device“, a zatim pritisnite .**

Na TV ekranu će se prikazati fascikle i datoteke video snimaka/muzike/fotografija.

## 5 Pomoću tastera $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ i $\oplus/\ominus$ izaberite datoteku koju želite da reprodukujete.

Slika ili zvuk sa USB uređaja će početi da se reproducuje na risiveru.

### Napomene

- Ne uklanjajte USB uređaj tokom rada. Da biste izbegli oštećenje podataka ili USB uređaja, isključite risiver prilikom uklanjanja USB uređaja.
- Ako na risiver povežete WALKMAN, WALKMAN uređajem ćete moći da upravljate daljinskim upravljačem risivera na isti način kao kada na risiver povežete ostale USB uređaje. Ne možete da koristite kontrole na WALKMAN uređaju.

## iPhone/iPod

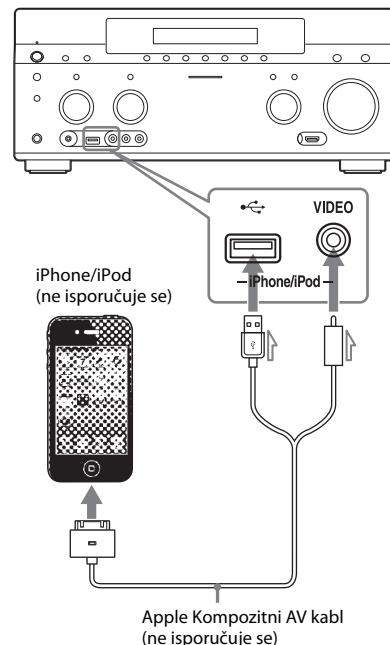
Putem risivera možete da uživate u muzici/video snimcima/fotografijama sa iPhone/iPod uređaja, kao i da punite njegovu bateriju.

Za više informacija o iPhone/iPod modelima koji su kompatibilni sa ovom funkcijom pogledajte stranica 60.

### Napomena

Ne možete da koristite slušalice tokom reprodukcije.

## 1 Povežite iPhone/iPod na $\leftarrow$ (USB) port risivera.



## 2 U početnom meniju izaberite „Watch“ ili „Listen“, a zatim pritisnite $\oplus/\ominus$ .

### **3 Izaberite „My Video“, „My Music“ ili „My Photo“, a zatim pritisnite .**

#### **Napomena**

Ako se slika ne prikazuje, promenite podešavanje za „Playback Resolution“ (stranica 104).

### **4 Izaberite „iPod (front)“, a zatim pritisnite .**

Video/muzičke datoteke će se prikazati na TV ekranu.

Ako izaberete „iPod (front)“ u meniju „My Photo“, izaberite datoteku fotografije koristeći kontrole na iPhone/iPod uređaju (nije potrebno da idete na korak 5).

### **5 Pomoću tastera /// i izaberite datoteku koju želite da reprodukujete.**

Slika ili zvuk sa iPhone/iPod uređaja će početi da se reprodukuje na risiveru. iPhone/iPod uređajem možete da upravljate pomoću tastera na daljinskom upravljaču (stranica 60).

Za detalje o upotrebi iPhone/iPod uređaja takođe pogledajte uputstva za upotrebu iPhone/iPod uređaja.

## **DLNA**

Datoteke video zapisa/muzike/fotografija možete da reprodukujete na ostalim DLNA certifikovanim uređajima tako što ćete ih povezati sa kućnom mrežom.

### **1 U početnom meniju izaberite „Watch“ ili „Listen“, a zatim pritisnite .**

### **2 Izaberite „My Video“, „My Music“ ili „My Photo“, a zatim pritisnite .**

#### **Napomena**

Ako se slika ne prikazuje, promenite podešavanje za „Playback Resolution“ (stranica 104).

### **3 Izaberite ikonu DLNA servera, a zatim pritisnite .**

Na TV ekranu će se prikazati fascikle i datoteke video snimaka/muzike/fotografija.

### **4 Pomoću tastera /// i izaberite datoteku koju želite da reprodukujete.**

Slika ili zvuk sa DLNA servera će početi da se reprodukuje na risiveru.

# Internet video

Pomoću risivera možete da reprodukujete brojne internet sadržaje.

- 1 Povežite risiver sa mrežom (stranica 45).**
- 2 U početnom meniju izaberite „Watch“ ili „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 3 Izaberite „Internet Video“, „Internet Music“ ili „Internet Photo“, a zatim pritisnite .**

Prikazaće se ekran internet sadržaja.

## Napomena

Ako se slika ne prikazuje, promenite podešavanje za „Playback Resolution“ (stranica 104).

- 4 Izaberite ikonu dobavljača internet sadržaja, a zatim pritisnite .**

Ako lista internet sadržaja ne bude preuzeta, prikazaće se ikona koja to označava ili nova ikona.

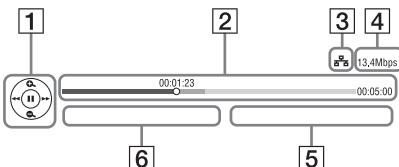
## Napomena

Internet sadržaj može da bude obustavljen ili promjenjen bez prethodne najave.

## Upotreba kontrolne table

Kontrolna tabla će se prikazati kada počne reprodukcija datoteke video zapisa. Prikazane stavke se mogu razlikovati u zavisnosti od dobavljača internet sadržaja.

Da biste je ponovo prikazali, pritisnite DISPLAY.



- 1 Prikaz kontrola**  
Pritisnite /// ili  za radnje tokom reprodukcije.
- 2 Traka statusa reprodukcije**  
Traka statusa, kurzor koji označava trenutnu poziciju, vreme reprodukcije, trajanje datoteke video zapisa
- 3 Indikator stanja mreže**
- 4 Brzina mrežnog prenosa**
- 5 Naziv sledeće datoteke video zapisa**
- 6 Trenutno izabrani naziv datoteke video zapisa**

## Registovanje omiljenog sadržaja

Možete da registrujete omiljeni internet sadržaj na „Favorites List“.

- 1 Prikažite ekran internet sadržaja.**
- 2 Izaberite ikonu dobavljača internet sadržaja koji želite da registrujete na Favorites List, a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3 Izaberite „Add to Favorites“, a zatim pritisnite .**

## Uklanjanje sadržaja sa Favorites List

- 1 Pritisnite FAVORITES.**  
Prikazaće se Favorites List.
- 2 Izaberite ikonu dobavljača internet sadržaja koji želite da uklonite iz Favorites List, a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3 Izaberite „Remove from Favorites“, a zatim pritisnite .**

## Dostupne opcije

Stavka	Detalji
Favorites List	Prikazuje Favorites List.
Add to Favorites	Dodaje internet sadržaj na Favorites List.
Remove from Favorites	Uklanja internet sadržaj sa Favorites List.
IP Content Noise Reduction	Prilagođava kvalitet slike video sadržaja sa Interneta.

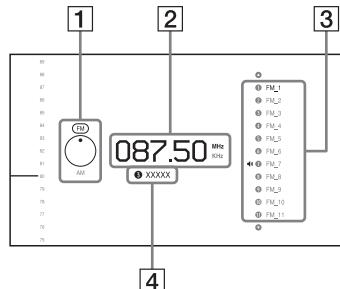
## FM/AM

Pomoću ugrađenog tјunera možete da služate program koji se emituje putem FM i AM talasa. Pre korišćenja se uverite da ste na risiver povezali FM i AM antenu (stranica 43).

- 1 U početnom meniju izaberite „Listen“, a zatim pritisnite** .
- 2 Izaberite „FM/AM“, a zatim pritisnite** .

## FM/AM ekran

Možete da izaberete svaku stavku na ekranu i upravljajte njom pomoću tastera /// i



- 1** Promena frekventnog opsega (stranica 62)
- 2** Indikator frekvencije (stranica 62)
- 3** Lista memorisanih stanica (stranica 63)
- 4** Naziv memorisane stanice (stranica 63)

## Uživanje u sadržaju sa iPhone/iPod uređaja

## Reprodukcijska datoteka na iPhone/iPod uređaju

### Kompatibilni iPhone/iPod modeli

U nastavku su navedeni kompatibilni iPhone/iPod modeli. Ažurirajte softver iPhone/iPod uređaja na najnoviju verziju pre nego što počnete da koristite risiver.

U nastavku su navedeni kompatibilni modeli:

- iPod touch  
iPod touch četvrta generacija/iPod touch treća generacija/iPod touch druga generacija/iPod touch prva generacija
- iPod nano  
iPod nano šesta generacija/iPod nano peta generacija (video kamera)/iPod nano četvrta generacija (video)/iPod nano treća generacija (video)/iPod nano druga generacija (aluminijumski)/iPod nano prva generacija
- iPod  
iPod peta generacija (video)/iPod classic
- iPhone  
iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G/iPhone

### Upravljanje iPhone/iPod uređajem pomoći daljinskog upravljača

iPhone/iPod uređajem možete da upravljate pomoći tastera na daljinskom upravljaču. U sledećoj tabeli su navedeni primeri tastera koji se mogu koristiti. (Radnja se može razlikovati u zavisnosti od iPhone/iPod modela.)

### Za „My Video“/„My Music“

Pritisnite	Radnja
►	Pokretanje reprodukcije.
■	Pauziranje reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.

Pritisnite	Radnja
◀ ili ►	Brzo premotavanje unapred ili unazad.
◀ ili ►▶	Prelazak na prethodnu/sledeću datoteku ili poglavlje (ako postoji).
<b>Za „My Photo“</b>	
Pritisnite	Radnja
►, II	Pokretanje/pauziranje reprodukcije.
■	Pauziranje reprodukcije.
◀ ili ►▶	Brzo premotavanje unapred ili unazad.
◀ ili ►▶	Prelazak na prethodnu/sledeću datoteku.
DISPLAY	Uključivanje pozadinskog osvetljenja (ili njegovo prožavanje za 30 sekundi).
TOOLS/OPTIONS	Povratak na prethodni prikaz/fasciklu u hijerarhiji na iPhone/iPod uređaju.
RETURN/EXIT ↺, ◀	Povratak na prethodni ekran GUI interfejsa risivera.
↑/↓	Izbor prethodne/sledeće stavke.
(+), ➔	Ulazak u izabranu stavku.

### Napomene

- Sa ovog risivera ne možete da prenosite pesme na iPhone/iPod.
- Sony ne odgovara u slučaju gubitka ili oštećenja podataka snimljenih na iPhone/iPod kada koristite iPhone/iPod povezan sa ovim risiverom.
- Ovaj proizvod je posebno dizajniran za rad sa iPhone/iPod uređajem i ispunjava standarde za performanse kompanije Apple.
- Ne uklanjajte iPhone/iPod tokom rada. Da biste izbegli oštećenje podataka ili iPhone/iPod uređaja, isključite risiver kada povezujete ili uklanjate iPhone/iPod.
- Ako povežete iPod koji nije kompatibilan sa funkcijom za video izlaz i izaberete „iPod (front)“ u „My Video“ ili „My Photo“, na TV ekranu će se prikazati poruka upozorenja.

### Saveti

- iPhone/iPod se puni dok je povezan sa uključenim risiverom.
- Risiver može da prepozna do 3000 datoteka (uključujući fascikle).

## Reprodukcijski putem mreže

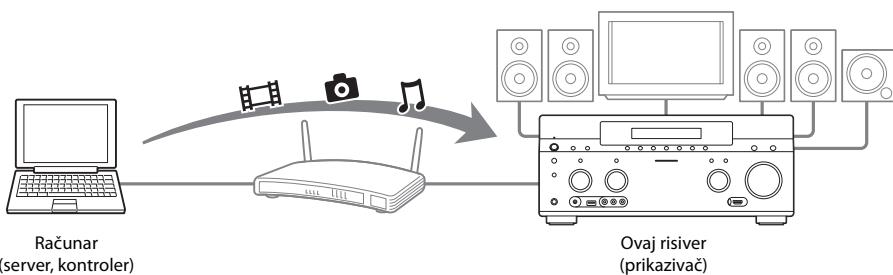
# Reprodukcijski datoteka na kućnoj mreži (DLNA)

Ovaj risiver može da se koristi i kao plejer i kao prikazivač.

- Server: skladišti i šalje datoteke.
- Plejer: dobija datoteke sa servera i reprodukuje ih.
- Prikazivač: uređaj koji dobija datoteke sa servera i reprodukuje ih i kojim se može upravljati pomoću drugog uređaja (kontrolera).
- Kontroler: uređaj koji upravlja prikazivačem.

## Da biste pomoću risivera (prikazivača) reprodukovali udaljene datoteke putem DLNA kontrolera

Risiverom možete da upravljate pomoću DLNA sertifikovanog kontrolera, kao što je Windows Media® Player 12, prilikom reprodukcije datoteka koje su uskladištene na DLNA serveru.



Upravljaljajte ovim risiverom pomoću DLNA kontrolera.

Za detalje u vezi sa upravljanjem, pogledajte uputstva za upotrebu DLNA kontrolera.

### Napomena

Ne upravljaljajte risiverom istovremeno koristeći isporučeni daljinski upravljač i DLNA kontroler.

### Savet

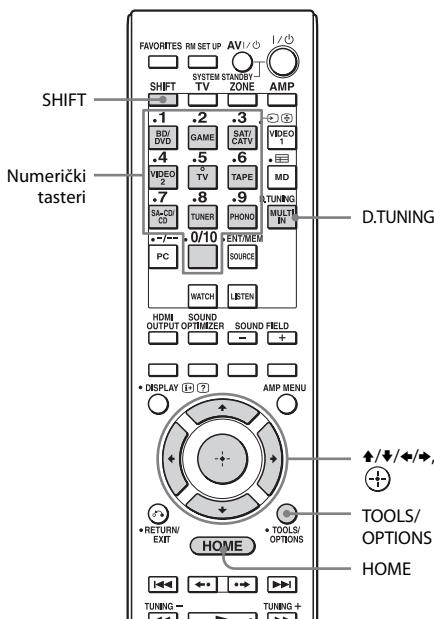
Risiver je kompatibilan sa funkcijom „Play To“ programa Windows Media® Player 12 koji standardno dolazi uz Windows 7.

## Priprema za korišćenje funkcije DLNA.

- Povežite risiver na kućnu mrežu (stranica 45).
- Pripremite ostalu DLNA sertifikovanu opremu. Za detalje, pogledajte uputstvo za upotrebu opreme.

## Podešavanje

# Slušanje FM/AM radija



## Prebacivanje između FM i AM radija

- 1 U početnom meniju izaberite „Listen“, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 2 Izaberite „FM/AM“, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**  
Prikazaće se ekran FM/AM.
- 3 Izaberite frekventni opseg.**
- 4 Pomoću tastera  $\uparrow/\downarrow$  izaberite „FM“ ili „AM“, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

## Automatsko podešavanje stanice (Auto Tuning)

- Izaberite indikator frekvencije na ekranu FM/AM.**

- 2 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$ .**

$\uparrow$  skenira stanicu od nižih ka višim frekvencijama a  $\downarrow$  skenira od viših ka nižim.

Risiver zaustavlja skeniranje svaki put kada pronađe stanicu.

## U slučaju lošeg FM stereo prijema

- Podesite stanicu koju želite da slušate koristeći Auto Tuning, Direct Tuning (stranica 62) ili izaberite željenu memorisanu stanicu (stranica 63).

- 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.**

Prikazaće se meni sa opcijama.

- 3 Izaberite „STEREO/MONO“, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

- 4 Izaberite „MONO“, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

## Ručno podešavanje stanice (Direct Tuning)

Pomoću numeričkih tastera na daljinskom upravljaču ručno unesite frekvenciju stanicе.

- 1 Pritisnite SHIFT, a zatim D.TUNING na ekranu FM/AM.**

- 2 Pomoću numeričkih tastera unesite frekvenciju, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

Primer 1: FM 102.50 MHz

Izaberite 1  $\Rightarrow$  0  $\Rightarrow$  2  $\Rightarrow$  5  $\Rightarrow$  0

Primer 2: AM 1,350 kHz

Izaberite 1  $\Rightarrow$  3  $\Rightarrow$  5  $\Rightarrow$  0

## Saveti

- Kada pronađete AM stanicu, podesite smer AM kružne antene za optimalan prijem.
- Ispod je prikazana skala za ručno podešavanje.
  - FM frekventni opseg 50 kHz
  - AM frekventni opseg 9 kHz

## Ako ne možete da podesite stanicu

Prikazaće se „---,--- MHz“ ili „--- kHz“, a zatim će se na displeju ponovo prikazati trenutna frekvencija.

Uverite se da ste uneli odgovarajuću frekvenciju. Ako niste, ponovite korak 2. Ako i dalje ne možete da podesite stanicu, ta frekvencija se možda ne koristi u vašem području.

## Programiranje FM/AM radio stanica

Možete da programirate do 30 FM i 30 AM stanica koje možete da memorišete kao omiljene.

### 1 Podesite stanicu koju želite da programirate koristeći Auto Tuning (stranica 62) ili Direct Tuning (stranica 62).

U slučaju lošeg FM stereo prijema, promenite režim FM prijema (stranica 62).

### 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.

Prikazaće se meni sa opcijama.

### 3 Izaberite „Set Preset“, a zatim pritisnite .

### 4 Izaberite broj memorisane stanice, a zatim pritisnite .

Izabrana stаница ће бити усклађена i memorisana под изабраним бројем.

### 5 Ponovite korake od 1 do 4 da biste programirali drugu stanicu.

Stanice možete da memorišete na sledeći način:

- FM frekventni opseg: FM1 do FM30
- AM frekventni opseg: AM1 do AM30

## Biranje memorisanih stanica

### 1 U početnom meniju izaberite „Listen“, a zatim pritisnite .

### 2 Izaberite „FM/AM“, a zatim pritisnite .

### 3 Izaberite broj memorisane stanice sa liste, a zatim pritisnite .

Za izbor memorisanih stanica su dostupni brojevi od 1 do 30.

## Imenovanje memorisanih stanica (Name Input)

### 1 Izaberite broj memorisane stанице којој želite да дате назив.

### 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.

Prikazaće се мену са опцијама.

### 3 Izaberite „Name Input“, a zatim pritisnite .

На екрану ће се приказати softverska tastatura.

### 4 Помоћу тастера /// i изберите један по један знак и унесите назив.

### 5 Izaberite „Enter“, а затим прitisnite .

Назив који сте унели је регистрован.

## Otkazivanje unosa naziva

Pritisnite RETURN/EXIT  ili HOME.

## Prijem RDS programa

Radio Data System (RDS) je usluga emitovanja koja omogućava radio stanicama da šalju dodatne informacije zajedno sa signalom redovnog programa. Ovaj risiver nudi korisne RDS funkcije, na primer prikaz naziva radio stanice. RDS je dostupan samo za FM stanice.\*

\* Ne emituju sve FM stanice RDS signal niti pružaju istu vrstu usluga. Ako niste upoznati sa RDS sistemom, raspitajte se kod lokalne radio stanice o detaljima u vezi sa RDS uslugama u vašem području.

### Jednostavno izaberite neku stanicu iz FM frekventnog opsega.

Kada podesite stanicu koja pruža RDS usluge, na TV ekranu i displeju će se prikazati naziv stanice\*.

\* Ako stanica ne emituje RDS signal, na displeju se neće prikazati naziv stanice.

### Napomena

Neka slova koja mogu da se prikazuju na displeju ne mogu da se prikazuju na TV ekranu.

### Savet

Dok se prikazuje naziv stanice, možete da proverite frekvenciju tako što ćete pritisnati DISPLAY MODE na risiveru.

## Dostupne opcije

Stavka	Detalji
STEREO/MONO	Prebacivanje režima FM prijema na stereo ili mono.
Set Preset	Čuvanje radio stanice pod određenim memorisanim brojem.
Name Input	Imenovanje memorisane stanice.

### Biranje zvučnog polja

- 1 U početnom meniju izaberite „Sound Effects“, a zatim pritisnite .
- 2 Izaberite „Sound Field“, a zatim pritisnite .
- 3 Izaberite željeno zvučno polje.

### Reprodukcijska 2-kanalna zvuk

Izlazni zvuk možete da promenite na dvokanalni zvuk, bez obzira na formate snimanja softvera koji koristite, povezanu opremu za reprodukciju ili podešavanja zvučnog polja na risiveru.

Dvokanalni režim	Efekat
2ch Stereo	Risiver emituje zvuk samo sa prednjih levih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofer-a se ne čuje. Standardni dvokanalni stereo izvori u potpunosti zaobilaze obradu zvučnog polja a formati višekanalnog surround zvuka se emituju na dva kanala.
2ch Analog Direct	Možete da promenite zvuk sa izabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija vam omogućava da uživate u visokokvalitetnim analognim izvorima. Kada koristite ovu funkciju, moguće je podešiti samo jačinu zvuka i nivo jačine zvuka prednjeg zvučnika.

### Slušanje muzike pomoći slušalicu povezanih na risiver

Zvučno polje	Efekat
Headphone (2ch)	Ovaj režim će biti automatski izabran ako koristite slušalice i kada je izabran neki drugi režim, a ne „2ch Analog Direct“. Standardni dvokanalni stereo izvori u potpunosti zaobilaze obradu zvučnog polja a formati višekanalnog surround zvuka se emituju na dva kanala.
Headphone (Direct)	Emituje analogne signale bez obrade tona, zvučnog polja itd.
Headphone (Multi)	Ovaj režim je automatski izabran ako koristite slušalice kada je izabrano „MULTI IN“. Emituje prednje analogne signale sa priključaka MULTI CHANNEL INPUT.

## Reprodukcijska višekanalna surround zvuk

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućava da slušate zvuk visoke vernošći i da izaberete režim dekodiranja za slušanje dvokanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.

A.F.D. režim	Efekat
A.F.D. Auto	Memoriše zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata.
Multi Stereo	Emituje dvokanalni levi/desni signal iz svih zvučnika.

### Savet

Preporučujemo vam da koristite „A.F.D. Auto“.

## Uživanje u surround efektima za filmove

Jednostavno možete da iskoristite prednosti surround zvuka izborom jednog od unapred programiranih zvučnih polja risivera. Ona donose uzbudljiv i moćan zvuk bioskopa u vaš dom.

Zvučno polje	Efekat
HD-D.C.S.	<p>HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je nova inovativna tehnologija za kućni bioskop kompanije Sony koja koristi najnovije tehnologije za obradu zvučnog i digitalnog signala. Zasnovana je na preciznim podacima dobijenim u studiju za mastering.</p> <p>Tehnologija HD-D.C.S. vam omogućava da uživate u Blu-ray i DVD filmovima kod kuće uz visok kvalitet zvuka i najbolju zvučnu atmosferu, baš onako kako je zamislio inženjer filmskog zvuka tokom masteringa.</p> <p>Možete da izaberete tip efekta za HD-D.C.S. Za više detalja, pogledajte „O tipu efekta za HD-D.C.S.“ (stranica 67).</p>
PLII Movie	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic II Movie. Ovo podešavanje je idealno za filmove kodirane u Dolby Surround formatu. Osim toga, ovaj režim može da reprodukuje zvuk u 5.1 kanala prilikom gledanja dubliranih video snimaka ili starih filmova.
PLIIX Movie	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic IIx Movie. Ovo podešavanje proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u zasebnih 7.1 kanala za gledanje filmova.
PLIIz Height	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic IIz. Ovo podešavanje može da proširi izvorni zvuk do maksimalnih 9.1 kanala na koje se primenjuje vertikalna komponenta i pruža osećaj punoće i dubine zvuka. „PLIIz Height“ je isto zvučno polje kao ono opisano na stranica 68. Možete da podesite nivo glasnoće za „PLIIz Height“. Za detalje, pogledajte „O nivou glasnoće za PLIIz Height“ (stranica 69).
Neo:X Cinema	Obavlja dekodiranje u režimu DTS Neo:X Cinema. Izvor snimljen u rasponu od 2 do 7.1 kanala se poboljšava i reproducuje u najviše 9.1 kanala.

## O tipu efekta za HD-D.C.S.

HD-D.C.S. ima tri različita tipa: Dynamic, Theater i Studio. Svaki tip na drugačiji način meša refleksiju zvuka i echo-efekat i optimizovan je da odgovara specifičnostima prostorije u kojoj se slušalač nalazi, njegovom ukusu i raspoloženju.

### ■ **Dynamic**

Podešavanje „Dynamic“ je pogodno za okruženje sa dobrom refleksijom zvuka koje nije prostrano (gde apsorpcija zvuka nije dovoljna). Ovo podešavanje naglašava refleksiju zvuka i reprodukuje zvuk velike bioskopske sale. Na taj način naglašava se veličina miks sale i postiže se jedinstveno akustično polje.

### ■ **Theater**

Podrazumevano fabričko podešavanje. Podešavanje „Theater“ je pogodno za dnevnu sobu. Ovo podešavanje reprodukuje refleksiju zvuka u bioskopskoj sali (studiju za dubliranje). Najbolje je da ga koristite za gledanje sadržaja koji je snimljen na Blu-ray Disc, kada želite da uživate atmosferi bioskopske sale.

### ■ **Studio**

Podešavanje „Studio“ je pogodno za dnevnu sobu sa odgovarajućom zvučnom opremom. Ovo podešavanje reprodukuje refleksiju zvuka koja nastaje kada se izvorni bioskopski zvuk remiksuje za Blu-ray Disc na nivou jačine zvuka koji je pogodan za kućnu upotrebu. Nivo refleksije zvuka je minimalan. Međutim, dijalozi i surround efekti se reprodukuju upočatljivo.

## Uživanje u surround efektima za muziku

Jednostavno možete da iskoristite prednosti surround zvuka izborom jednog od unapred programiranih zvučnih polja risivera. Ona donose uzbudljiv i moćan zvuk koncertnih dvorana u vaš dom.

Zvučno polje	Efekat
Berlin Philharmonic Hall	Reprodukuje zvučne karakteristike dvorane Berlinske filharmonije. Takođe se automatski aktivira po prijemu „The Berliner Philharmoniker's Digital Concert Hall“ internet usluge.
True Concert Mapping A	Reprodukuje zvučne karakteristike koncertne dvorane u Amsterdamu u Holandiji, sa velikom zvučnom pozornicom koja se odlikuje dobrom refleksijom. Takođe možete da podesite nivo efekta. Za više detalja, pogledajte „O nivou efekta za True Concert Mapping A/B“ (stranica 69).
True Concert Mapping B	Reprodukuje zvučne karakteristike koncertne dvorane u Beču u Austriji koja se odlikuje rezonantnim zvukom sa jedinstvenom refleksijom. Takođe možete da podesite nivo efekta. Za više detalja, pogledajte „O nivou efekta za True Concert Mapping A/B“ (stranica 69).
Jazz Club	Reprodukuje akustiku džez kluba.
Live Concert	Reprodukuje akustiku koncertnog prostora sa 300 mesta.
Stadium	Pruža osećaj velikog, otvorenog stadiona.
Sports	Pruža osećaj sportskog prenosa.
Vocal Height	„Podiže“ zvučnu sliku koristeći prednje gornje zvučnike. Ovo podešavanje je prikladno za gledanje muzičkog sadržaja na velikom ekranu.
Portable Audio	Reprodukuje jasan i poboljšan zvuk na prenosnom audio uređaju. Ovaj režim je idealan za MP3 i drugu komprimovanu muziku.
PLII Music	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic II Music. Ovo podešavanje je idealno za uobičajene stereo izvore, kao što su CD diskovi.
PLIIX Music	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic IIx Music. Ovo podešavanje je idealno za uobičajene stereo izvore, kao što su CD diskovi.
PLIIz Height	Obavlja dekodiranje u režimu Dolby Pro Logic IIz. Ovo podešavanje može da proširi izvorni zvuk do maksimalnih 9.1 kanala na koje se primenjuje vertikalna komponenta i pruža osećaj punoće i dubine zvuka. „PLIIz Height“ je isto zvučno polje kao ono opisano na stranica 66. Možete da podesite nivo glasnoće za „PLIIz Height“. Za detalje, pogledajte „O nivou glasnoće za PLIIz Height“ (stranica 69).
Neo:X Music	Obavlja dekodiranje u režimu DTS Neo:X Music. Izvor snimljen u rasponu od 2 do 7.1 kanala se poboljšava i reprodukuje u najviše 9.1 kanala.
Neo:X Game	Obavlja dekodiranje u režimu DTS Neo:X Game. Izvor snimljen u rasponu od 2 do 7.1 kanala se poboljšava i reprodukuje u najviše 9.1 kanala.

## O nivou efekta za True Concert Mapping A/B

Možete da podesite nivo refleksije za zvučno polje „True Concert Mapping A/B“. Ova funkcija je dostupna kada šablon zvučnika podesite tako da se koriste prednji gornji zvučnici i kada je „Sound Field Mode“ podešeno na „Front High“.

### ■ Low

Smanjuje nivo jačine zvuka refleksije.

### ■ Mid

Podešava jačinu zvuka refleksije na podrazumevanu fabričku vrednost.

### ■ High

Povećava nivo jačine zvuka refleksije.

## O nivou glasnoće za PLIIz Height

Možete da podesite nivo glasnoće prednjih gornjih kanala za režim Pro Logic IIz (uobičajeno za filmove i muziku).

### ■ Low

Neće se primeniti glasnoća.

### ■ Mid

Primeniče se glasnoća od +3 dB (podrazumevano fabričko podešavanje).

### ■ High

Primeniče se glasnoća od +5 dB.

## Sound Field Mode

Omogućava vam da podesite da li želite da emitujete zvuk sa prednjih gornjih zvučnika ili ne.

Ova funkcija je dostupna kada je izabrano jedno od sledećih zvučnih polja, a šablon zvučnika podešen tako da se koriste prednji gornji zvučnici.

- HD-D.C.S.
- Berlin Philharmonic Hall
- True Concert Mapping A/B
- Jazz Club
- Live Concert
- Stadium
- Sports
- Neo:X Cinema/Music/Game

### ■ Front High

Emituje zvuk sa zvučnika, uključujući prednje gornje zvučnike (podrazumevano fabričko podešavanje).

Ako povežete zadnje surround zvučnike i prednje gornje zvučnike na priključke SURROUND BACK (ZONE 2) i FRONT [B]/FRONT HIGH, zvuk se ne emituje za zadnjih surround zvučnika.

### ■ Standard

Emituje zvuk za zvučnika, osim sa prednjih gornjih zvučnika.

### Napomena

U zavisnosti od podešavanja ili audio formata, zvuk se možda neće emitovati sa prednjih gornjih zvučnika čak i ako „Sound Field Mode“ podesite na „Front High“.

## Napomene o zvučnim poljima

- Zvučna polja ne rade kada je izabранo „MULTI IN“.
- Ne možete da izaberete „2ch Analog Direct“ kada reprodukujete sadržaj putem USB uređaja, kućne mreže ili opcije za internet video.
- „Multi Stereo“ ne funkcioniše tokom prijema višekanalnih audio signala.
- Zvučna polja za filmove i muziku možda neće funkcionišati u zavisnosti od ulaza, izabrano šablona zvučnika ili sa određenim audio formatima.
- Risiver će možda reprodukovati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije ulaznih signala u zavisnosti od audio formata.
- „PLIIx Movie/Music“, „PLIIz Height“ i „Vocal Height“ se neće prikazati u zavisnosti od izabrano šablona zvučnika.
- Neki zvučnici ili subwoofer možda neće emitovati zvuk u zavisnosti od podešavanja zvučnog polja.
- Ukoliko je prisutan šum, on se može razlikovati u zavisnosti od izabrano zvučnog polja.
- „Neo:X (Cinema/Music/Game)“ ne radi kada je u toku prijem signala sa frekvencijom uzorkovanja od 32 kHz.

## Korišćenje funkcije Sound Optimizer

Funkcija Sound Optimizer daje zvuku osećaj punoće i intenziteta tokom reprodukcije zvuka sa visokom jačinom, bez obzira na nivo jačine zvuka na risiveru.

Možete da uživate u jasnom i dinamičnom zvuku čak i kada je on utišan, na primer tokom noći.

Optimalni efekat koji odgovara vašem okruženju se dobija zahvaljujući funkciji „Auto Calibration“.

**1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**

**2 Izaberite „Audio Settings“, a zatim pritisnite .**

**3 Izaberite „Sound Optimizer“, a zatim pritisnite .**

**4 Izaberite „On“, a zatim pritisnite .**

Funkcija Sound Optimizer je aktivirana.

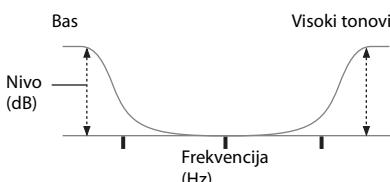
Funkciju Sound Optimizer takođe možete da postavite na vrednost „On“ i „Off“ koristeći SOUND OPTIMIZER na daljinskom upravljaču i risiveru.

## Napomene

- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je izabran „MULTI IN“.
  - Kada se koristi „2ch Analog Direct“.
  - Kada se koriste slušalice.
- Risiver će možda reprodukovati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije ulaznih signala u zavisnosti od audio formata.

## Podešavanje ekvilajzera

Da biste podešili kvalitet tona (nivo basova/visokih tonova) prednjih zvučnika, centralnog zvučnika, surround/surround zadnjih i prednjih gornjih zvučnika, možete da koristite sledeće parametre.



- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite „Audio Settings“, a zatim pritisnite .**
- 3 Izaberite „Equalizer“, a zatim pritisnite .**
- 4 Izaberite „Front“, „Center“, „Sur/SB“ ili „Front High“, a zatim pritisnite .**
- 5 Izaberite „Bass“ ili „Treble“.**
- 6 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite .**

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je izabrano „MULTI IN“.
  - Kada se koristi „2ch Analog Direct“.

## Korišćenje funkcije Advanced Auto Volume

Jačinu zvuka je moguće podešiti automatski u skladu sa tipom sadržaja.

Na primer, ova funkcija je korisna kada je zvuk neke reklame glasniji od jačine zvuka televizijskih programa.

- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite „Audio Settings“, a zatim pritisnite .**
- 3 Izaberite „Advanced Auto Volume“, a zatim pritisnite .**
- 4 Izaberite „On“, a zatim pritisnite .**

### Napomene

- Obavezno utišajte jačinu zvuka pre nego što isključite ovu funkciju.
- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je izabrano „MULTI IN“.
  - Kada se koristi „2ch Analog Direct“.
- Risiver će možda reprodukovati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije ulaznih signala u zavisnosti od audio formata.

## Korišćenje funkcija za više zona

### Čemu služi funkcija za više zona

Možete da uživate u slici i zvuku sa opreme koja je povezana sa risiverom u zoni koja se ne nalazi u glavnoj zoni. Na primer, možete da gledate DVD u glavnoj zoni a slušate CD u zoni 2 ili zoni 3.

Kada koristite infracrveni odašiljač (ne dobija se uz uredaj), možete da upravljate opremom u glavnoj zoni i Sony risiverom u zoni 2 ili zoni 3 iz zone 2 ili zone 3 pomoću daljinskog upravljača.

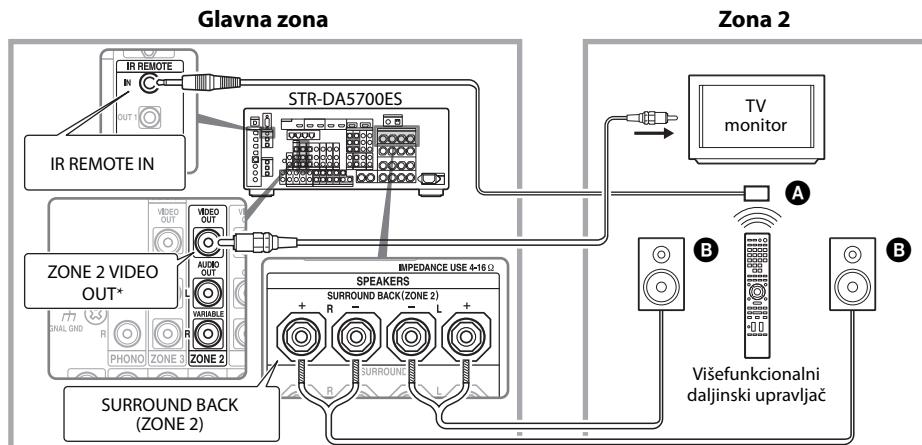
Koristite infracrveni odašiljač ukoliko risiver postavite na mesto do koga ne mogu da doprnu signali sa daljinskog upravljača.

### Uspostavljanje veze u više zona

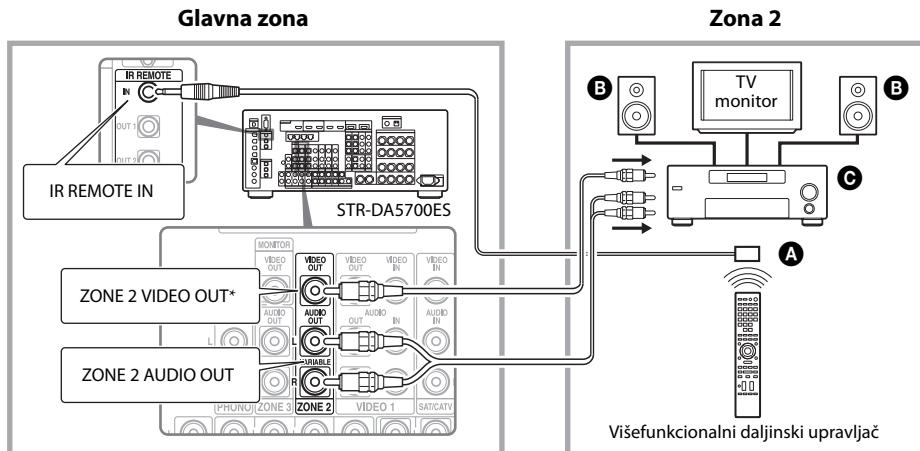
Iz priključaka ZONE 2 OUT/ZONE 3 OUT se emituju samo signali sa opreme povezane na priključke za analogni ulaz. Signali se ne emituju sa opreme koja je povezana samo na priključke za digitalni ulaz.

#### 1:Povezivanje za zonu 2

- ① Emitovanje zvuka sa zvučnika u zoni 2 pomoću priključaka SURROUND BACK (ZONE 2) na risiveru.



## ② Emitovanje zvuka sa zvučnika u zoni 2 pomoću risivera i još jednog pojačala.



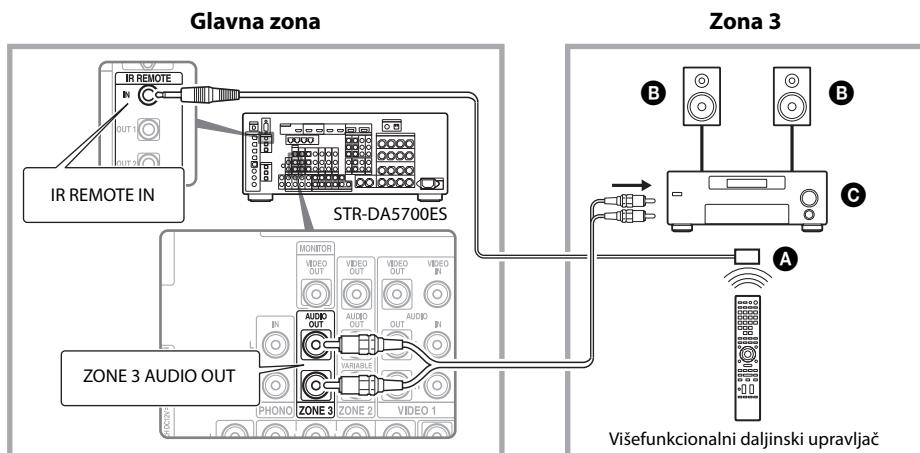
**A** Infracrveni odašiljač (ne dobija se uz uređaj)

**B** Zvučnici

**C** Sony Pojačalo/risiver

\* Za povezivanje takođe možete da koristite priključak ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT.

## 2:Povezivanje za zonu 3



**A** Infracrveni odašiljač (ne dobija se uz uređaj)

**B** Zvučnici

**C** Sony Pojačalo/risiver

## Podešavanje zvučnika u zoni 2

Kada su zvučnici u zoni 2 povezani na priključke SURROUND BACK (ZONE 2) risivera (stranica 72), podešite ih tako da se izabrani zvuk u zoni 2 emituje sa zvučnika povezanih na priključke SURROUND BACK (ZONE 2).

Za detalje pogledajte „Speaker Connection“ u meniju Speaker Settings (stranica 97).

### Podešavanje kontrole za jačinu zvuka za zonu 2

Možete da podešite kontrolu jačine zvuka za priključke ZONE 2 AUDIO OUT tako da bude promenljiva ili fiksna.

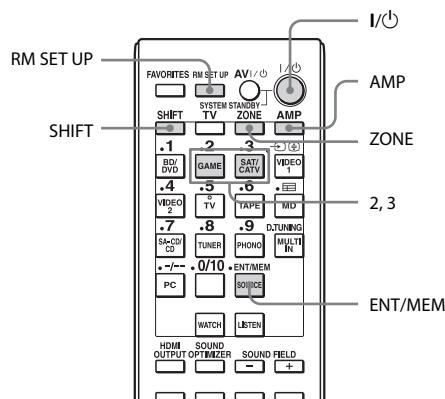
- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite „Zone Settings“, a zatim pritisnite .**
- 3 Izaberite „Zone Setup“, a zatim pritisnite .**
- 4 Izaberite „Line Out“ za „Zone2“, a zatim pritisnite .**
- 5 Izaberite željeni parametar, a zatim pritisnite .**

#### Parametar Objasnjenje

Variable	Kontrola jačine zvuka je na početku podešena na -40 dB. Kada izaberete ovaj parametar, jačina zvuka za priključke ZONE 2 AUDIO OUT i SURROUND BACK (ZONE 2) se može međusobno menjati. Preporučuje se kada koristite snažno pojačalo.
Fixed	Kontrola jačine zvuka je fiksirana na ±0 dB. Preporučuje se kada koristite opremu za promenljivom jačinom zvuka.

## Menjanje podešavanja za zonu na daljinskom upravljaču

Daljinski upravljač je inicijalno podešen za korišćenje u zoni 2. Ako želite da ga koristite u zoni 3, promenite podešavanje za zonu na daljinskom upravljaču.



- 1 Pritisnite  dok držite RM SET UP.**

Tasteri AMP i ZONE će početi da treperi.

- 2 Pritisnite ZONE.**

Taster AMP će se isključiti, taster ZONE će nastaviti da treperi a taster SHIFT će početi da svetli.

- 3 Pritisnite numerički taster 2 za zonu 2 ili 3 za zonu 3 dok treperi taster ZONE.**

Taster ZONE će početi da svetli.

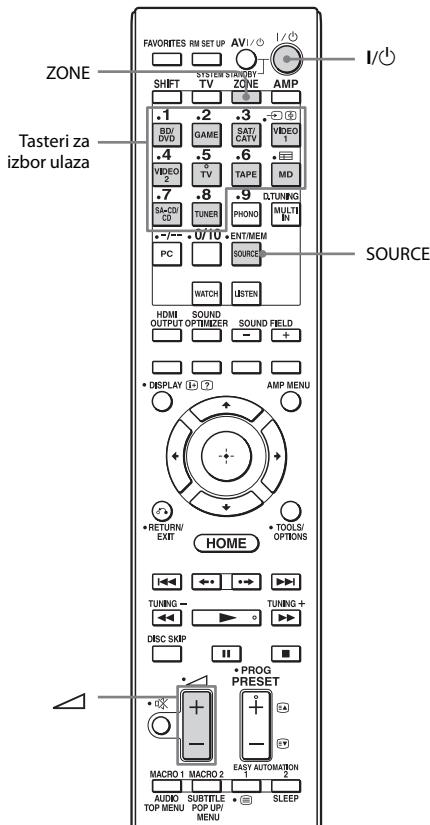
- 4 Pritisnite ENT/MEM.**

Taster ZONE će zasvetleti dva puta i daljinski upravljač će se prebaciti u režim za zonu 2 ili zonu 3.

# Upravljanje risiverom iz druge zone

## (Upravljanje u ZONE 2/ZONE 3)

U nastavku su opisane sledeće radnje za povezivanje infracrvenog odašiljača i upravljanje risiverom u zoni 2 ili zoni 3. Kada infracrveni odašiljač nije povezan, koristite ovaj risiver u glavnoj zoni.



### 1 Uključite pojačalo u zoni 2 ili zoni 3.

U slučaju koji je prikazan na slici 1-① (stranica 72), preskočite ovaj korak.

### 2 Pritisnite ZONE.

Daljinski upravljač će se prebaciti na zonu 2 ili zonu 3. Unapred promenite podešavanje za zonu na daljinskom upravljaču na zonu 2 ili zonu 3 (stranica 74).

### 3 Pritisnite I/Ø.

Aktivira se funkcija za zonu.

### 4 Pritisnite jedan od tastera za izbor ulaza na daljinskom upravljaču da biste izabrali signale sa izvora koje želite da emitujete.

U zoni 2 se emituju analogni video i audio signali. U zoni 3 se emituju samo analogni audio signali. Kada izaberete SOURCE, u glavnoj zoni se emituju signali sa ulaza koji se trenutno koristi.

### 5 Podesite odgovarajuću jačinu zvuka.

- U slučaju koji je prikazan na slici 1-① (stranica 72), podesite jačinu zvuka koristeći  $\triangle +/-$  na daljinskom upravljaču.
- U slučaju koji je prikazan na slici 1-② (stranica 73) ili 2 (stranica 73), podesite jačinu zvuka koristeći risiver u zoni 2 ili zoni 3. Ako podesite „Line Out“ za „Zone2“ na „Variable“, takođe ćete moći da podesite nivo jačine zvuka u zoni 2 koristeći  $\triangle +/-$  na daljinskom upravljaču (stranica 74).

## **Prekid rada u zoni 2/zoni 3**

Pritisnite ZONE, a zatim I/.

### **Napomene**

- Kada izaberete SOURCE, signali koji dolaze na priključke MULTI CHANNEL INPUT ili  (USB) port se ne emituju sa priključaka ZONE 2 OUT ili ZONE 3 OUT, čak i kada je izabrano „MULTI IN“ ili „PC“.
- „TV“, „PHONO“, „MULTI IN“ ili „PC“ se mogu izabrati samo u glavnoj zoni.
- Sadržaj sa USB uređaja, iPhone/iPod uređaja, kućne mreže ili internet video dostupan je u zoni 2 i zoni 3 samo kada je izabrano SOURCE.
- Možete da izaberete „FM“ ili „AM“ iz glavne zone ili zone 2 ili zone 3. Prioritet se daje poslednjem izboru, čak i ako ste već napravili drugačiji izbor u jednoj od zona.

## Korišćenje ostalih funkcija

# Korišćenje funkcije „BRAVIA“ Sync

### Šta je „BRAVIA“ Sync?

„BRAVIA“ Sync je naziv funkcije na Sony proizvodima koja omogućava obostrano upravljanje kompatibilnom opremom povezanim putem HDMI kablova pomoću „BRAVIA“ daljinskog upravljača.

Obstroano upravljanje je omogućeno putem funkcije Control for HDMI koja koristi HDMI CEC (Consumer Electronics Control) standardizovan za HDMI (Multimedijski interfejs visoke rezolucije).

Povezivanjem Sony opreme koja je kompatibilna sa funkcijom „BRAVIA“ Sync putem HDMI kabla (ne isporučuje se), korišćenje sistema se pojednostavljuje na sledeći način:

- Isključivanje sistema (stranica 78)
- Reprodukcija pritiskom na jedno dugme (stranica 78)
- Kontrola zvuka na sistemu (stranica 78)
- Audio Return Channel (ARC) (stranica 79)
- Izbor scena (stranica 79)
- Kontrola kućnog bioskopa (stranica 79)

### Funkcija Control for HDMI ne radi u sledećim slučajevima:

- Kada povežete risiver sa opremom koja ne podržava Sony funkciju Control for HDMI.
- Kada risiver povežete sa opremom korišćenjem neke druge veze, a ne putem HDMI veze.
- Funkcija Control for HDMI ne radi na opremi koja je povezana na HDMI OUT B priključak risivera.

Preporučujemo vam da risiver povežete sa proizvodima koji podržavaju funkciju „BRAVIA“ Sync.

### Napomene

• Sledće funkcije mogu da rade sa opremom čiji proizvođač nije Sony. Međutim, ne garantujemo kompatibilnost sa svom opremom čiji proizvođač nije Sony.

- Isključivanje sistema
- Reprodukcija pritiskom na jedno dugme
- Kontrola zvuka na sistemu

• Sledće funkcije su u vlasništvu kompanije Sony. One ne mogu da rade sa opremom čiji proizvođač nije Sony.

- Izbor scena
- Kontrola kućnog bioskopa
- Ove funkcije nije moguće aktivirati na opremi koja nije kompatibilna sa funkcijom „BRAVIA“ Sync.

### Priprema za „BRAVIA“ Sync

Da biste koristili „BRAVIA“ Sync, aktivirajte funkciju Control for HDMI i na risiveru i na povezanoj opremi.

Funkciju Control for HDMI zasebno uključite na risiveru i na povezanoj opremi.

- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite „HDMI podešavanja“, a zatim pritisnite .**
- 3 Izaberite „Control for HDMI“, a zatim pritisnite .**
- 4 Izaberite „On“, a zatim pritisnite .**

Funkcija Control for HDMI risivera je aktivirana.

- 5 Uključite funkciju Control for HDMI na povezanoj opremi.**  
Za detalje o podešavanju povezane opreme pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz nju.
- 6 Ponovite korak 5 da biste podesili funkciju Control for HDMI i prikazali sliku sa svakog uređaja za reprodukciju koji želite da koristite.**

nastavlja se

## Napomena

Kada izvučete HDMI kabl ili promenite vezu, obavite gorenavedene korake.  
Međutim, ove korake ne morate da obavljate kada koristite HDMI IN 1, IN 2 ili IN 6 priključak.

## Isključivanje sistema

Kada isključite TV pomoću dugmeta za napajanje televizora na daljinskom upravljaču, risiver i povezana oprema se automatski isključuju.  
Pomoću daljinskog upravljača takođe možete da isključite TV.

## Pritisnite TV, a zatim AV I/.

Televizor, risiver i povezana oprema će se isključiti.

## Napomene

- Podesite funkciju za blokiranje napajanja televizora na „ON“ pre upotrebe funkcije za isključivanje sistema. Za detalje, pogledajte uputstvo za upotrebu televizora.
- U zavisnost od stanja povezane opreme, ona se možda neće isključiti. Za detalje, pogledajte uputstva za upotrebu povezane opreme.
- Ako funkciju za isključivanje sistema koristite sa televizorom čiji proizvodač nije Sony, programirajte daljinski upravljač u skladu sa uputstvima proizvodača televizora.

## Reprodukacija pritiskom na jedno dugme

Kada reprodukujete sadržaj na opremi koja je povezana sa risiverom putem HDMI veze, risiver će se takođe automatski uključiti i izabrati odgovarajući HDMI ulaz.

Kada „Pass Through“ podesite na „On“, zvuk i slika se mogu emitovati samo sa televizora dok je risiver u režimu mirovanja.

## Pokrenite reprodukciju na opremi za reprodukciju.

## Korišćenje funkcije kamkordera za reprodukciju pritiskom na jedno dugme

- 1 Uključite funkciju Control for HDMI i na risiveru i na kamkorderu.
- 2 Povežite kamkorder na jedan od HDMI IN 1, IN 2 ili IN 6 priključaka (stranica 36). Ako koristite Sony kamkorder, televizor će se uključiti zajedno sa risiverom i kamkorder će automatski pokrenuti reprodukciju. Ako koristite kamkorder čiji proizvođač nije Sony, ne zaustavljajte reprodukciju sa kamkordera.

## Napomene

- Početak sadržaja se možda neće prikazati u zavisnosti od televizora.
- Povežite opremu poput Sony kamkordera koji poseduje funkciju za reprodukciju pritiskom na jedno dugme tako što ćete povezati HDMI kabl na HDMI IN 1, IN 2 ili IN 6 priključak. Ako koristite druge HDMI IN priključke, risiver možda neće izabrati odgovarajući ulaz. U tom slučaju, ručno izaberite ulaz na koji je povezan kamkorder.

## Kontrola zvuka na sistemu

U zvuku sa televizora ćete moći da uživate na zvučnicima povezanim na risiver na jednostavan način. Pomoću daljinskog upravljača za TV takođe možete da podesite jačinu zvuka i isključite zvuk risivera. Funkciju za kontrolu zvuka na sistemu možete da koristite na sledeći način.

- Zvuk sa televizora se emituje sa zvučnika povezanih na risiver kada uključite risiver dok se zvuk emituje sa zvučnika na televizoru. Ako isključite risiver, zvuk će se emitovati sa zvučnika na televizoru.
- Kada podesite jačinu zvuka na televizoru, funkcija za kontrolu zvuka na sistemu istovremeno podešava jačinu zvuka na risiveru.

Ovom funkcijom takođe možete da upravljate u meniju televizora. Za detalje, pogledajte uputstvo za upotrebu televizora.

## Napomene

- Kada je funkcija „Control for HDMI“ podešena na „On“, „Audio Out“ podešavanja u meniju HDMI podešavanja će biti automatski podešena u zavisnosti od podešavanja za kontrolu zvuka na sistemu.
- Ukoliko uključite televizor pre nego što uključite risiver, televizor će na kratko ostati bez zvuka.

## Audio Return Channel (ARC)

Ako je TV kompatibilan sa funkcijom Audio Return Channel (ARC), kroz HDMI kabl se takođe šalje digitalni audio signal sa televizora ka risiveru. Nije potrebno da uspostavite posebnu audio vezu za slušanje zvuka sa televizora na risiveru.

Za više detalja, pogledajte „Biranje digitalnog ili analognog zvuka“ (stranica 81).

## Izbor scena

Optimalan kvalitet slike i zvučnog polja se automatski bira u skladu sa scenom koju izaberete na televizoru.

Za detalje o korišćenju, pogledajte uputstvo za upotrebu televizora.

## Napomena

Zvučno polje možda neće biti izabrano zavisnosti od televizora.

## Tabela odgovarajućih postavki

Izabrana scena na TV-u	Zvučno polje
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	SPORTS
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

## Kontrola kućnog bioskopa

Ako je na risiver povezan TV koji je kompatibilan sa funkcijom za kontrolu kućnog bioskopa, na ekranu povezanog televizora će se prikazati ikona internet aplikacija.

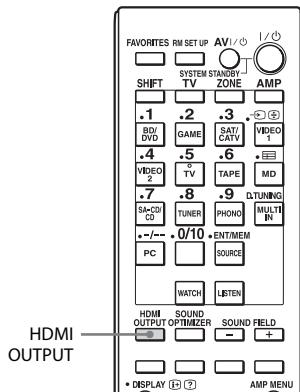
Možete da promenite ulaz risivera ili zvučna polja pomoću daljinskog upravljača za TV. Takođe možete da podešite nivo zvuka centralnog zvučnika ili subwoofer-a ili prilagodite podešavanja za „Sound Optimizer“ (stranica 70), „Dual Mono“ (stranica 100) ili „A/V Sync“ (stranica 101).

Da biste mogli da koristite funkciju za kontrolu kućnog bioskopa, TV mora da ima mogućnost pristupa širokopropusnom Internetu.

Za detalje pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz TV.

## Prebacivanje između monitora koji emituju HDMI video signale

Ako imate dva monitora koja su povezana na priključke HDMI OUT A i HDMI OUT B, možete da menjate izlaz za ta dva monitora koristeći taster HDMI OUTPUT na daljinskom upravljaču.



### 1 Uključite risiver i dva monitora.

### 2 Pritisnite HDMI OUTPUT.

Svaki put kada pritisnete taster, izlaz se menja na sledeći način:

HDMI A → HDMI B → HDMI A + B  
→ OFF → HDMI A...

Takođe možete da koristite taster HDMI OUT na risiveru.

### Napomene

- Ako se kompatibilni video format razlikuje između monitora povezanih na HDMI OUT A priključak i HDMI OUT B priključak risivera, „HDMI A + B“ možda neće raditi.
- U zavisnosti od povezane opreme za reprodukciju, „HDMI A + B“ možda neće raditi.

## Emitovanje HDMI signala čak i kada je risiver u režimu mirovanja

### (Pass Through)

Video i audio signale sa HDMI IN priključka možete da emitujete ka televizoru koji je povezan na HDMI OUT A priključak čak i ako je risiver u režimu mirovanja.

Ako koristite ovu funkciju kada je funkcija „Control for HDMI“ podešena na „On“, ulaz na risiveru se menja u skladu sa načinom korišćenja povezane opreme, čak i kada je risiver u režimu mirovanja.

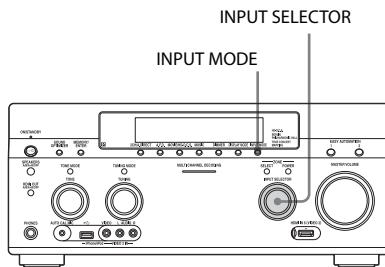
Kada aktivirate ovu funkciju, unesite podešavanja za „Pass Through“ prateći korake ispod.

- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .
- 2 Izaberite „HDMI podešavanja“, a zatim pritisnite .
- 3 Izaberite „Pass Through“, a zatim pritisnite .
- 4 Izaberite željeni parametar, a zatim pritisnite .

Parametar	Objašnjenje
On	Kada je risiver u režimu mirovanja, on emituje HDMI signale sa svog HDMI OUT A priključka.
Off	Risiver ne emituje HDMI signale kada je u režimu mirovanja. Uključite risiver da biste uživali u sadržaju koji se sa povezane opreme emituje na televizor. Ovo podešavanje štedi energiju u režimu mirovanja, za razliku od podešavanja „On“.

## Biranje digitalnog ili analognog zvuka

Ako povežete opremu i na digitalne i na analogne ulazne priključke na risiveru, možete da izaberete jedan od ta dva režima audio ulaza koji će se isključivo koristiti ili možete da se prebacujete između njih, u zavisnosti od tipa materijala koji nameravate da gledate.



**1 Izaberite ulaznu izvornu opremu koristeći INPUT SELECTOR na risiveru.**

**2 Pritisnite INPUT MODE na risiveru.**

Na displeju će se prikazati režim izabranog audio ulaza.

- AUTO

Daje prioritet digitalnim audio signalima ako se koriste i digitalna i analogna veza.

Ukoliko nema digitalnih audio signala, biraju se analogni audio signali.

Kada izaberete TV ulaz, prioritet imaju Audio Return Channel (ARC) signali.

Ako vaš TV nije kompatibilan sa funkcijom Audio Return Channel (ARC), biraju se digitalni optički audio signali.

Ako funkcija Control for HDMI na risiveru i televizoru nije aktivirana, Audio Return Channel (ARC) ne radi.

- OPT

Prikazuje se samo kada je ulazu dodeljen optički priključak i automatski bira priključak za optički ulaz.

- COAX

Prikazuje se samo kada je ulazu dodeljen koaksijalni priključak i automatski bira koaksijalni ulazni priključak.

- ANALOG

Označava analogue audio signale koje dobijaju AUDIO IN (L/R) priključci.

### Napomene

- U zavisnosti od ulaza, na displeju će se prikazati „—“ i druge režime nije moguće izabrati.
- Kada se koristi „2ch Analog Direct“ ili ako izaberete „MULTI IN“, audio ulaz će biti podešen na „Analog“. Nećete moći da izaberete ostale režime.

## Korišćenje ostalih ulaznih video/audio priključaka

Video i/ili audio signale možete da dodelite drugim ulaznim priključcima.

Primer) Povežite OPTICAL OUT priključak DVD plejera na OPTICAL IN 1 priključak ovog risivera kada sa DVD plejera želite da emitujete samo digitalne optičke audio signale. Povežite komponentni video priključak DVD plejera na COMPONENT VIDEO IN 1 ili COMPONENT VIDEO IN 2 priključak ovog risivera kada želite da primate video signale sa DVD plejera.

**1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**

**2 Izaberite „Input Settings“, a zatim pritisnite .**

**3 Izaberite „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, a zatim pritisnite .**

## **4 Izaberite audio i/ili video signale koje želite da dodelite svakom ulazu.**

### **Napomene**

- Ako dodelite ulaz bilo kom od HDMI IN 1 do IN 6 priključaka u „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, istom HDMI ulaznom priključku se dodeljuje i video i audio ulaz. Ako HDMI IN priključak želite da dodelite video ili audio ulazu, najpre dodelite ulaz bilo kom od HDMI IN 1 do IN 6 priključaka u „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“. Zatim podesite dodelu za HDMI IN priključak na vrednost „None“ u okviru „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, za svaki ulaz kojem ne želite da dodelite HDMI IN priključak.
- Kada upravljate risiverom ne koristeći GUI, možete da promenite dodelu za HDMI IN priključak pomoću „HDMI VIDEO ASSIGN ?“ ili „HDMI AUDIO ASSIGN ?“ u „INPUT SETTINGS“ (stranica 117).
- Ako promenite dodelu za HDMI IN priključak dok se koristi funkcija Control for HDMI, promenite ulaz risivera na onaj na koji je povezana HDMI oprema. U suprotnom, funkcija Control for HDMI možda neće raditi pravilno.
- Ako dodelu za HDMI IN priključak podesite na „NONE“ i u okviru „Video Input Assign“ i u okviru „Audio Input Assign“, nećete moći da izaberete ulazne signale putem HDMI ulaza. U ovom slučaju, funkcija Control for HDMI će raditi na svakoj opremi osim na risiveru. Međutim, to nije kvar.

Naziv ulaza		BD/DVD	GAME	SAT/ CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	TV	TAPE	MD	SA-CD/ CD	PHONO	PC	MULTIN
Uzni video priključci koji se mogu dodeliti	Component1 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	Component2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	○
	HDMI4 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI5 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI6 (VIDEO 2)	○	○	○	○	○*	-	○	○	○	-	-	○
Uzni audio priključci koji se mogu dodeliti	Optical1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Optical2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Optical3 (TV)	○	○	○	○	○	○*	○	○	○	-	-	-
	Optical4 (MD)	○	○	○	○	○	-	○	○*	○	-	-	-
	Coaxial1 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Coaxial2 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	-
	Coaxial3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	-
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	-
	HDMI4 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI5 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI6 (VIDEO 2)	○	○	○	○	○*	-	○	○	○	-	-	-

\* podrazumevano fabričko podešavanje

## Napomene

- Kada dodelite digitalni audio ulaz, podešavanje za INPUT MODE će se možda automatski promeniti.
- Kada video ulaz dodelite komponentnom ili kompozitnom ulazu a audio ulaz HDMI ulazu, komponentni ili kompozitni video signali se neće emitovati sa HDMI OUT priključaka. Komponentni ili kompozitni video signali se emituju sa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka ili MONITOR VIDEO OUT priključka.
- Ne možete da dodelite različite HDMI priključke zasebnim ulaznim video i audio priključcima ulaza.
- Možete da dodelite više ulaza istom HDMI IN priključku. Međutim, ako koristite funkciju za reprodukciju pritiskom na jedno dugme opreme koja je povezana na HDMI IN priključak, najpre će biti izabran prethodni ulaz prema prvobitnom redosledu ulaza.

## Upravljanje risiverom pomoću pametnog telefona

Risiverom možete da upravljate pomoću pametnog telefona na koji je instaliran aplikativni softver „ES Remote“. Aplikativni softver „ES Remote“ možete besplatno da preuzmete sa sajta App Store (za iPhone) ili Android Market (za Android telefone).

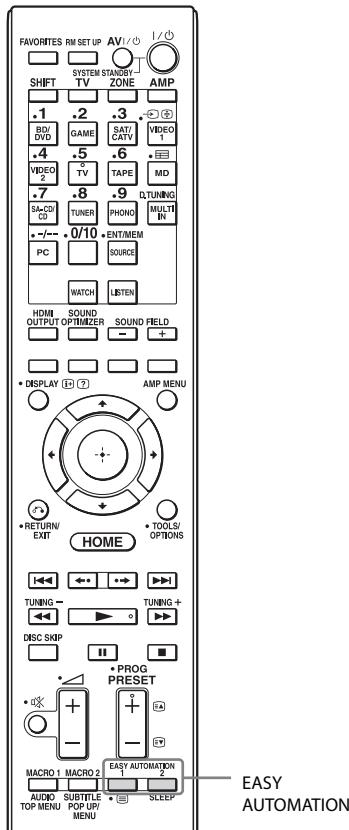
## Čuvanje različitih podešavanja risivera i njihovo istovremeno obnavljanje

### (Easy Automation)

Možete odjednom da sačuvate više različitih podešavanja risivera i da ih jednostavno obnovite i primenite na risiver.

Na primer, ako sačuvate podešavanja u okviru scene „1: Movie“ onako kako je prikazano u nastavku, sva podešavanja risivera možete istovremeno da promenite jednostavnim pritiskom na jedno dugme bez potrebe da pojedinačno menjate svako podešavanje za „Input“, „Calibration Type“, „Sound Field“ i „HDMI Out“.

Podešavanje	Vrednost koja je podešena za „1: Movie“
Input	BD/DVD
Calibration Type	Engineer
Sound Field	HD-D.C.S.
HDMI Out	HDMI OUT B



U nastavku su navedene stavke za koje možete da sačuvate podešavanja i podrazumevane vrednosti za svaku stavku.

Podešavanje	Podrazumevana vrednost			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Input	BD/DVD	SA-CD/CD	No Change	No Change
Tuner Preset	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Field	HD-D.C.S.	Berlin Multi Philharmonic Stereo Hall	No Change	No Change
Sleep	No Change	No Change	Off	30 min.
Volume	No Change	No Change	-10 dB	-30 dB
HDMI Out	No Change	No Change	No Change	No Change
Speaker	No Change	No Change	No Change	No Change
Party Mode	No Change	No Change	On	No Change
A/V Sync	No Change	No Change	No Change	No Change
Calibration Type	No Change	No Change	No Change	No Change
Digital Legato Linear	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Optimizer	No Change	No Change	Off	On
Sound Field Mode	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Center)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Surround)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front High)	No Change	No Change	No Change	No Change

\* Možete da izaberete „Tuner Preset“ samo kada je „FM“ ili „AM“ izabрано за „Input“.

## Obnova podešavanja sačuvanih u okviru Scene

**1 U početnom meniju izaberite „Easy Automation“, a zatim pritisnite .**

**2 Izaberite Scene koju želite, a zatim pritisnite .**

## Savet

Možete da direktno obnovite podešavanja koja su sačuvana za stavke „1: Movie“ ili „2: Music“ tako što ćete pritisnuti EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 na risiveru ili daljinskom upravljaču. Takođe možete da zamenite podešavanja za „1: Movie“ ili „2: Music“ trenutnim podešavanjima tako što ćete držati EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 3 sekunde, na isti način kao kada u meniju birate „Import Current Settings“.

## Čuvanje podešavanja u Scene

**1 U početnom meniju izaberite „Easy Automation“, a zatim pritisnite .**

**2 Izaberite jednu od stavki u okviru Scene za koju želite da sačuvate podešavanja: „1: Movie“, „2: Music“, „3: Party“ ili „4: Night“, a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**

**3 Izaberite željeni meni, a zatim pritisnite .**

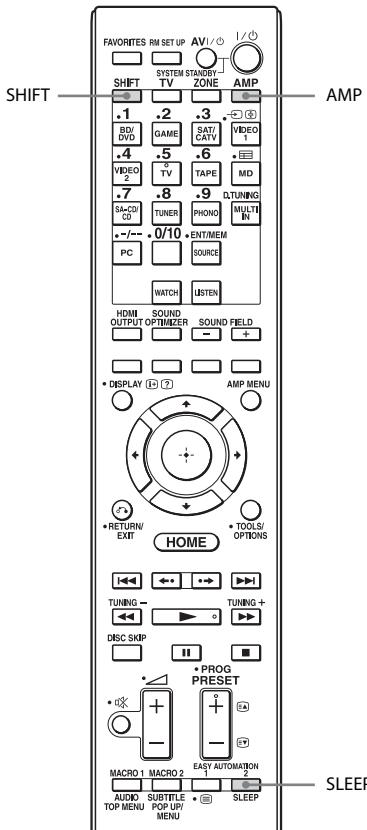
Meni	Objašnjenje
Edit Saved Scene	Omogućava vam da prilagodite i sačuvate podešavanja onako kako želite.
Import Current Settings	Učitava trenutna podešavanja risivera i čuva ta podešavanja u okviru Scene. Stavke „Input“ i „Volume“ su podešene na „No Change“.

## Napomene

- Podešavanja sačuvana kao „No Change“ ne menjaju svoje vrednosti čak i kada obnovite podešavanja za Scene. Izaberite „Edit Saved Scene“, a zatim opozovite izbor u polju za potvrdu pored podešavanja na ekranu izmenu da biste podesili „No Change“.
- Kada obnovite Scene, podešavanja koja nije moguće primeniti će biti ignorisana (npr. vrednost za „Sound Field“ kada je izabранo „MULTI IN“ itd.).

# Korišćenje merača vremena za isključivanje

Možete da podešite risiver tako da se automatski isključi u određeno vreme.



## 1 Pritisnite AMP.

Risiverom možete da upravljate pomoću daljinskog upravljača.

## 2 Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite SLEEP.

Svaki put kada pritisnete SLEEP, prikaz na displeju se menja na sledeći način:

→ 0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF →

Kada se koristi merač vremena za isključivanje, na displeju risivera svetli „SLEEP“.

Da biste proverili preostalo vreme do isključivanja risivera, pritisnite SLEEP. Preostalo vreme će se prikazati na displeju. Ako ponovo pritisnete SLEEP, merač vremena za isključivanje će biti podešen na vrednost „OFF“.

## Snimanje pomoću risivera

Pomoću risivera možete da snimate sadržaj sa video/audio opreme. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz opremu za snimanje.

### Snimanje sa video opremom

- U početnom meniju izaberite „Watch“, a zatim pritisnite  $\odot$ .**
- Izaberite opremu za reprodukciju, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- Pripremite opremu za reprodukciju.**  
Na primer, umetnите video traku koju želite da kopirate u video rikorder.
- Pripremite opremu za snimanje.**  
Umetnите praznu video traku u opremu za snimanje (VIDEO 1).
- Pokrenite snimanje na opremi za snimanje, a zatim pokrenite opremu za reprodukciju.**

## **Snimanje sa audio opremom**

Pomoću risivera možete da snimate koristeći audio opremu. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz MD dek ili kasetni dek.

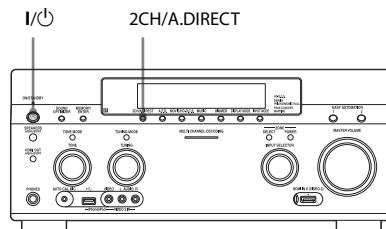
- 1 U početnom meniju izaberite „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 2 Izaberite opremu za reprodukciju, a zatim pritisnite .**
- 3 Pripremite opremu za reprodukciju za reprodukciju.**  
Na primer, umetnите CD u CD plejer.
- 4 Pripremite opremu za snimanje.**  
Umetnute prazan MD ili traku u opremu za snimanje i podešite nivo jačine zvuka tokom snimanja.
- 5 Pokrenite snimanje na deku za snimanje, a zatim pokrenite opremu za reprodukciju.**

## **Menjanje komandnog režima risivera i daljinskog upravljača**

Možete da promenite komandni režim (COMMAND MODE AV1 ili COMMAND MODE AV2) risivera i daljinskog upravljača. Promenite komandni režim sa podrazumevanih fabričkih podešavanja na odgovarajuće podešavanje ako isti daljinski upravljač koristite sa upravljanje drugom Sony opremom, kada risiverom upravljate pomoću daljinskog upravljača koji ste dobili uz njega.

Komandni režimi risivera i daljinskog upravljača su oni koji su podrazumevano fabrički podešeni (COMMAND MODE AV2). Risiver i daljinski upravljač bi trebalo da koriste isti komandni režim. Ako se komandni režim risivera i daljinskog upravljača razlikuju, nećete moći da upravljate risiverom pomoću daljinskog upravljača.

### **Menjanje komandnog režima risivera**

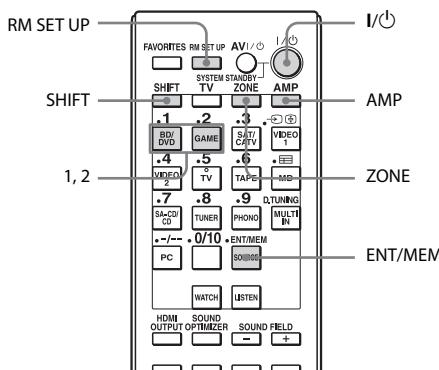


- 1 Pritisnite  da biste isključili risiver.**
- 2 Dok držite , pritisnite  da biste uključili risiver.**

Kada je komandni režim podešen na „AV2“, na displeju će se prikazati „COMMAND MODE [AV2]“.

Kada je komandni režim podešen na „AV1“, na displeju će se prikazati „COMMAND MODE [AV1]“.

## Menjanje komandnog režima višefunkcionalnog daljinskog upravljača



### 1 Pritisnite I/O dok držite RM SET UP.

Tasteri AMP i ZONE će početi da treperi.

### 2 Pritisnite AMP.

Taster ZONE će se isključiti, taster AMP će nastaviti da treperi a taster SHIFT će početi da svetli.

### 3 Pritisnite numerički taster 1 ili 2 dok taster AMP treperi.

Kada pritisnete 1, komandni režim će biti podešen na COMMAND MODE AV1.

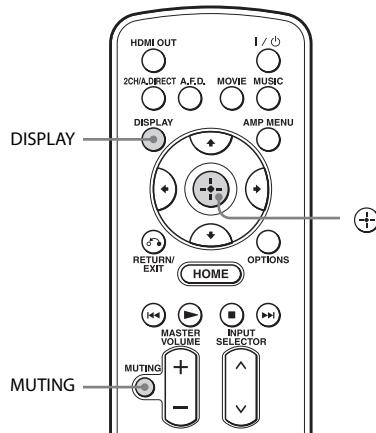
Kada pritisnete 2, komandni režim će biti podešen na COMMAND MODE AV2.

Taster AMP će početi da svetli.

### 4 Pritisnite ENT/MEM.

Taster AMP će zasvetleti dva puta i postupak podešavanja komandnog režima je završen.

## Menjanje komandnog režima jednostavnog daljinskog upravljača

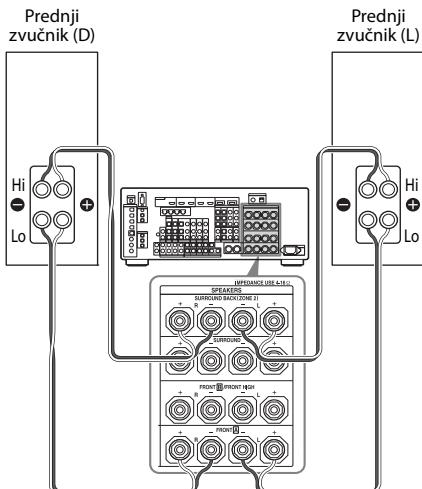


### Istovremeno pritisnite MUTING i + dok držite pritisnut taster DISPLAY.

# Korišćenje veze za dva pojačala

Ako ne koristite zadnje surround zvučnike i prednje gornje zvučnike, možete da koristite priključke SURROUND BACK (ZONE 2) za prednje zvučnike koje ćete koristiti za vezu za dva pojačala.

## Povezivanje zvučnika



Povežite priključke na Lo (ili Hi) strani prednjih zvučnika sa priključcima FRONT **A** i povežite priključke na Hi (ili Lo) strani prednjih zvučnika sa priključcima SURROUND BACK (ZONE 2). Ne zaboravite da uklonite metalne čepice iz Hi/Lo priključaka na zvučnicima kako biste izbegli kvar prijemnika.

## Podešavanje zvučnika

Za detalje pogledajte „Speaker Connection“ u meniju Speaker Settings (stranica 97).

### Napomene

- Ne možete da koristite priključke FRONT **B**/FRONT HIGH za vezu za dva pojačala.
- Unesite podešavanja za vezu za dva pojačala pre nego što obavite Auto Calibration.

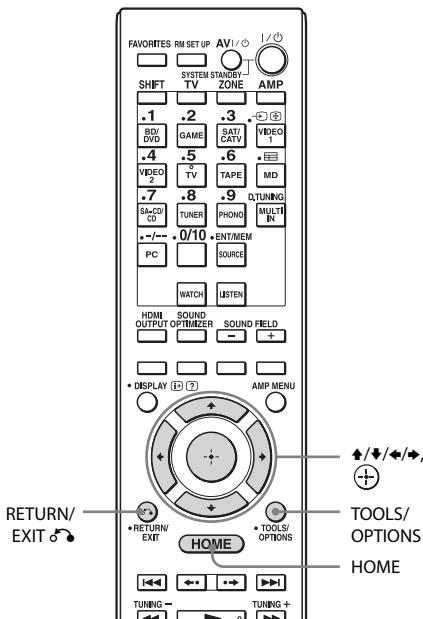
- Ako unesete podešavanja za vezu za dva pojačala, podešavanja za nivo zvuka na zvučnicima, balans i ekvilajzer zadnjih surround zvučnika će postati nevažeća i koristiće se podešavanja prednjih zvučnika.

- Na signale koji se emituju sa priključaka PRE OUT se primjenjuju ista podešavanja kao na one sa priključaka SPEAKERS.
- Ako je šablon zvučnika podešen tako da se koriste zadnji surround zvučnici ili prednji gornji zvučnici, nećete moći da podesite priključke SURROUND BACK (ZONE 2) za vezu sa dva pojačala.
- Ako upravljate risiverom ne koristeći GUI, podesite „SB ASSIGN“ na „BI-AMP“ u „SPEAKER SETTINGS“ (stranica 116).

## Prilagođavanje podešavanja

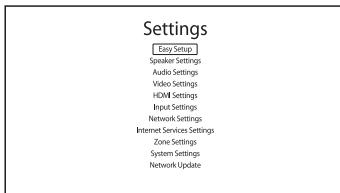
### Korišćenje menija za podešavanje

U meniju „Settings“ možete da prilagodite različita podešavanja za zvučnike, surround efekte, korišćenje u više zona itd.



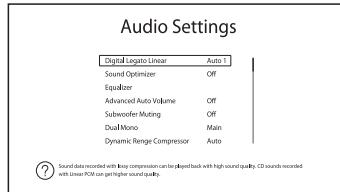
- 1 U početnom meniju izaberite „Settings“, a zatim pritisnite da biste ušli u režim menija.**

Na TV ekranu će se prikazati lista menija za podešavanje.



- 2 Izaberite željeni meni, a zatim pritisnite da biste ušli u stavku menija.**

Primer: Kada izaberete „Audio Settings“.



- 3 Izaberite željeni parametar, a zatim pritisnite da biste ušli u njega.**

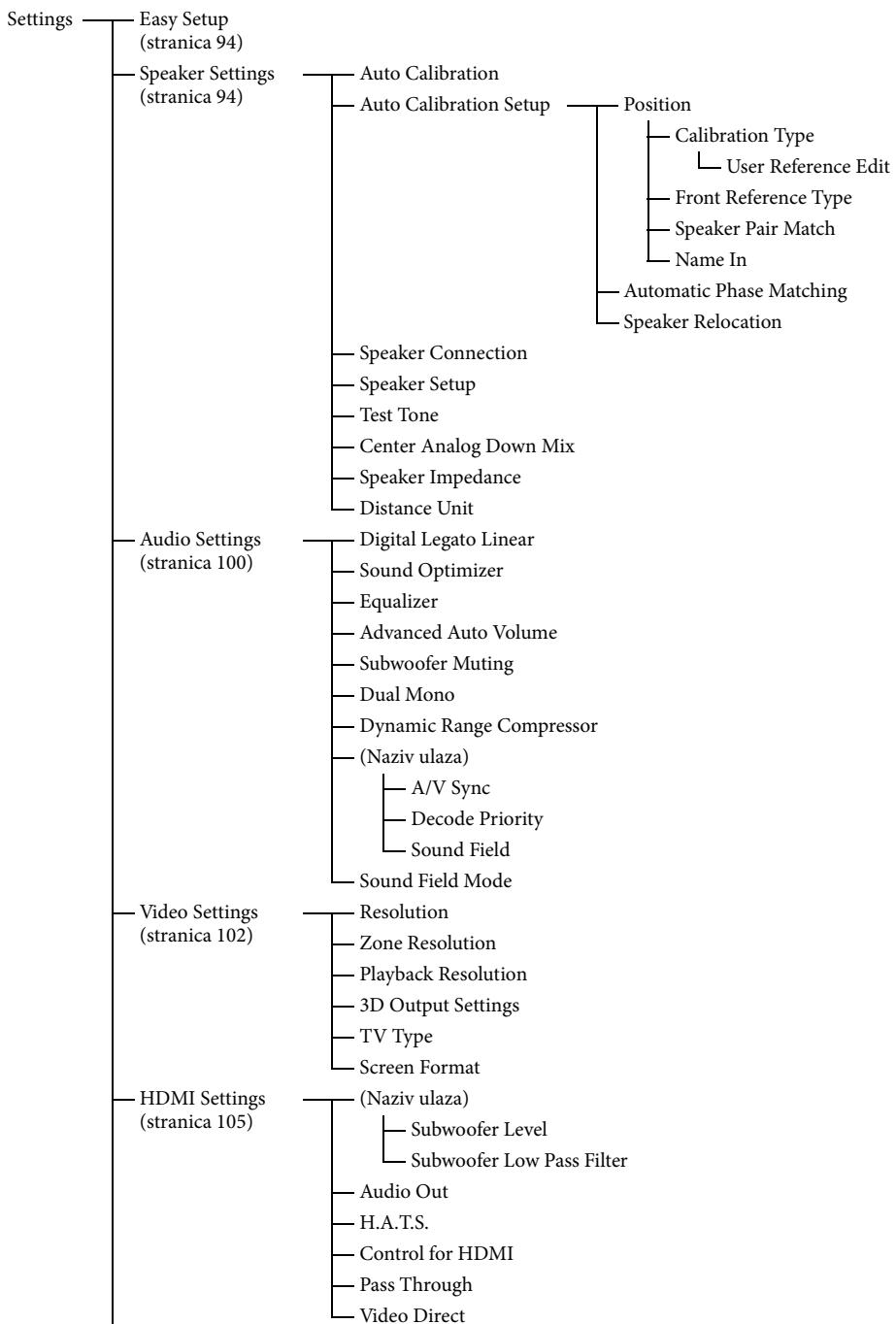
### Povratak na prethodni ekran

Pritisnite RETURN/EXIT .

### Izlazak iz menija

Pritisnite HOME.

## **Lista menija za podešavanje**



— Input Settings (stranica 107)	— Input Edit
	— Audio Input Assign
	— Video Input Assign
— Network Settings (stranica 108)	— Internet Settings
	— Connection Server Settings
	— Renderer Options
	— Renderer Access Control
	— External Control
	— Network Standby
— Internet Services Settings (stranica 108)	— Parental Control Password
	— Parental Control Area Code
	— Internet Video Parental Control
	— Internet Video Unrated
— Zone Settings (stranica 109)	— Zone Control
	— Zone Setup
— System Settings (stranica 111)	— Language
	— Auto Standby
	— Settings Lock
	— RS232C Control
	— Software Update Notification
	— Initialize Personal Information
	— System Information
	— EULA
— Network Update (stranica 112)	

## Easy Setup

Ponovno pokretanje funkcije Easy Setup radi unosa osnovnih podešavanja. Pratite uputstva na ekranu (stranica 49).

## Speaker Settings

Možete da podešite okruženje za gledanje (sa sistemom zvučnika koji koristite) automatski ili ručno.

### Auto Calibration

Pokreće funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Ova funkcija vam omogućava da izvršite automatsku kalibraciju, na primer, da proverite vezu između svakog zvučnika i risivera, podešite nivo zvuka na zvučnicima i automatski izmerite udaljenost svakog zvučnika od mesta na kojem sedite.

#### Napomena

Rezultati merenja će biti zamjenjeni i sačuvani na trenutno izabranoj poziciji.

### Auto Calibration Setup

Omogućava vam da registrujete tri šablonu za opciju „Position“ u zavisnosti od mesta na kojem sedite, okruženja za slušanje i uslova merenja.

Takođe možete da izaberete tip kalibrisanja pomoću kojeg možete da pokušate da kompenzujete podešavanja za svaki zvučnik.

### Position

Možete da registrujete više grupa podešavanja koja se odnose na okruženje za slušanje ili obnovite grupu podešavanja.

Izaberite opciju „Position“ za koju želite da registrujete rezultate merenja na ekranu Auto Calibration Setup.

- Pos.1
- Pos.2
- Pos.3

## Podešavanje tipa kompenzacije za zvučnike

Možete da izaberete tip kompenzacije koji će se koristiti za zvučnike za svaku postavku Position.

- Izaberite postavku „Position“ za koju želite da podesite tip kompenzacije zvučnika, a zatim pritisnite .
- Izaberite željeni „Calibration Type“, a zatim pritisnite  .
  - Full Flat  
Direktno meri frekvenciju sa svakog zvučnika.
  - Engineer  
Podešava frekvenciju tako da odgovara standardu Sony prostorije za slušanje.
  - Front Reference  
Podešava karakteristike svih zvučnika tako da budu identične karakteristikama prednjeg zvučnika.
  - User Reference  
Postavlja onu frekvenciju koju ste prilagodili koristeći „User Reference Edit“.
  - Off  
Isključuje Auto Calibration ekvilajzer.

### Napomena

Ne možete da podesite „Calibration Type“ za postavku „Position“ za koju nisu registrovani rezultati merenja.

## Postavljanje referentne vrednosti kada izaberete „Front Reference“ za „Calibration Type“

- Izaberite „Front Reference Type“ u meniju Calibration Type, a zatim pritisnite .
- Izaberite željeni parametar, a zatim pritisnite  .
  - L/R  
Podešava podatke levog i desnog kanala na referentnu vrednost.
  - L  
Podešava podatke levog kanala na referentnu vrednost.

- R

Podešava podatke desnog kanala na referentnu vrednost.

### Napomene

- Ova funkcija radi samo kada izaberete „Front Reference“ za „Calibration Type“ (stranica 94).
- Obavite „Auto Calibration“ kada podesite „Front Reference Type“.

## Prilagođavanje frekvencije za „User Reference“

Možete da prilagodite frekvenciju za „User Reference“ u okviru „Calibration Type“ na osnovu tipa kompenzacije „Full Flat“.

- Izaberite „User Reference Edit“ u meniju Calibration Type, a zatim pritisnite .
- Podesite frekvenciju.

## Podešavanje režima podudaranja parova zvučnika za šablon ekvilajzera Auto Calibration

- Izaberite opciju „Position“ za koju želite da podesite režim podudaranja parova zvučnika, a zatim pritisnite .
- Izaberite „Speaker Pair Match“, a zatim pritisnite  .
  - All  
Kalibriše sve zvučnike koristeći obrađene podatke dobijene podudaranjem levih i desnih kanala svakog para zvučnika.
  - Sur  
Kalibriše surround zvučnike i zadnje surround zvučnike koristeći obrađene podatke dobijene podudaranjem parova zvučnika ili leve i desne kanale svakog para zvučnika.
  - Off  
Kalibriše svaki zvučnik pojedinačno.

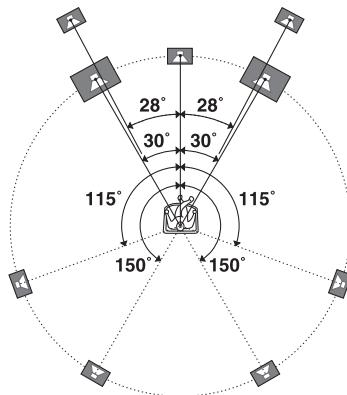
### Napomene

- Ova funkcija ne radi ako ne obavite „Auto Calibration“.
- Ne možete da podesite „SP Pair Matching“ na „ALL“ kada izaberete „Front Reference“ za „Calibration Type“ (stranica 95).

## Davanje naziva postavci Position

- 1 Izaberite postavku „Position“ koju želite da imenujete, a zatim pritisnite .
- 2 Izaberite „Name In“, a zatim pritisnite .
- Na ekranu će se prikazati softverska tastatura.
- 3 Pomoću tastera /// i  izaberite jedan po jedan znak.
- 4 Izaberite „Finish“, a zatim pritisnite .

Slika novog rasporeda zvučnika



## Automatic Phase Matching

Omogućava vam da podešite funkciju A.P.M. (Automatic Phase Matching) u okviru funkcije D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (stranica 94).

Kalibriše fazne karakteristike zvučnika i obezbeđuje da budu dobro usaglašeni u prostoru u kojem se emituje surround zvuk.

### ■ Off

Ne aktivira funkciju A.P.M.

### ■ Auto

Automatski uključuje ili isključuje funkciju A.P.M.

### Napomene

- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je za tip kalibriranja izabrana vrednost „Off“ (stranica 94).
  - Kada je izabранo „MULTI IN“.
  - Kada se koristi „2ch Analog Direct“.
- Risiver će možda reprodukovati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije ulaznih signala u zavisnosti od audio formata.

## Speaker Relocation

Omogućava vam da kalibrišete položaj zvučnika (ugao svakog zvučnika u konfiguraciji od mesta merenja) radi poboljšanja surround efekta.

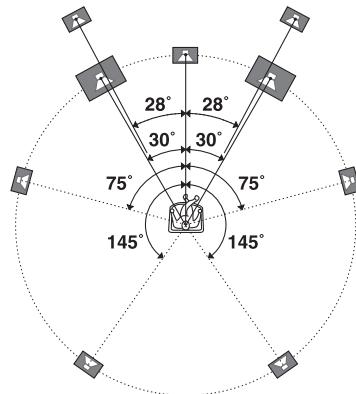
### ■ Type A

Postavite zadnje surround zvučnike na zadnji zid pored onih zvučnika navedenih u preporukama ITU-R za postavljanje 5.1-kanalnog sistema zvučnika.

### ■ Type B

Postavite četiri surround zvučnika pod skoro identičnim uglovima u skladu sa preporukama ITU-R za postavljanje 7.1-kanalnog sistema zvučnika.

Slika novog rasporeda zvučnika



### ■ Off

Ne menja raspored zvučnika.

### Napomene

- Ova funkcija ne radi kada „Calibration Type“ (stranica 95) ili „Automatic Phase Matching“ (stranica 96) podešite na „Off“.

## Speaker Connection

Omogućava vam da ručno podesite svaki zvučnik. Takođe možete da podesite nivo zvuka na zvučnicima kada dovršite Easy Setup. Podešavanja u okviru Speaker Settings se odnose samo na aktuelnu postavku „Position“. Pomoću čarobnjaka možete da obavite sledeća podešavanja.

- Podešavanja za šablon zvučnika za sistem zvučnika koji koristite
- Podešavanja za priključke SURROUND BACK (ZONE 2) za vezu za dva pojачala ili vezu za zonu 2 („SB Assign“)
- Podešavanja koja određuju da li će se signali za zadnji surround kanal emitovati ka SURROUND BACK (ZONE 2) priključcima ili PRE OUT SUR BACK priključcima
- Podešavanja koja određuju da li će se signali za prednji gornji kanal emitovati ka FRONT [B]/FRONT HIGH priključcima za zvučnike ili PRE OUT FRONT HIGH priključcima

### Napomena

Ako je šablon zvučnika podešen tako da se koriste zadnji surround zvučnici ili prednji gornji zvučnici, nećete moći da podesite priključke SURROUND BACK (ZONE 2) za vezu za dva pojачala ili vezu za zonu 2.

## Speaker Setup

Omogućava vam da ručno podesite svaki zvučnik na ekranu Manual Setup. Takođe možete da podesite nivo zvuka na zvučnicima kada dovršite „Auto Calibration“.

**Izaberite „Level/Distance/Size“, a zatim pritisnite .**

### Podešavanje nivoa zvuka na zvučnicima

Možete da podesite nivo zvuka svakog zvučnika (centralnog, surround levog/desnog, surround zadnjeg levog/desnog, prednjeg gornjeg levog/desnog, subwoofer-a).

**1** Na ekranu izaberite zvučnik za koji želite da podesite nivo zvuka, a zatim pritisnite .

**2** Izaberite „Level“, a zatim pritisnite . Nivo zvuka možete da podesite u opsegu od -20 dB to +10 dB u intervalima od po 0,5 dB. Za prednje leve/desne zvučnike možete da podesite balans sa obe strane. Nivo zvuka prednjeg levog zvučnika možete da podesite u opsegu od FL-10.0 dB do FL+10.0 dB u intervalima od 0,5 dB. Takođe možete da podesite nivo zvuka prednjeg desnog zvučnika u opsegu od FR-10.0 dB do FR+10.0 dB u intervalima od 0,5 dB.

### Podešavanje udaljenost od mesta na kojem sedite do svakog zvučnika

Možete da podesite udaljenost od mesta na kojem sedite do svakog zvučnika (prednji levi/desni, centralni, surround levi/desni, surround zadnji levi/desni, prednji gornji levi/desni, subwoofer).

**1** Na ekranu izaberite zvučnik za koji želite da podesite udaljenost, a zatim pritisnite .

**2** Izaberite „Distance“, a zatim pritisnite . Udaljenost možete da podesite u rasponu od 1.0 metra do 10.0 metara (od 3 stope 3 inča do 32 stope 9 inča) u intervalima od po 1 cm (1 inč).

### Podešavanje veličine svakog zvučnika

Možete da podesite veličinu svakog zvučnika (prednjeg levog/desnog, centralnog, surround levog/desnog, surround zadnjeg levog/desnog, prednjeg gornjeg levog/desnog).

**1** Na ekranu izaberite zvučnik za koji želite da podesite veličinu, a zatim pritisnite .

## 2 Izaberite „Size“, a zatim pritisnite .

- Large

Ako povezujete velike zvučnike koji efikasno reprodukuju bas frekvencije, izaberite „Large“. Obično je potrebno da izaberete „Large“.

- Small

Ukoliko je zvuk izobličen ili primećujete nedostatak surround efekata kada koristite višekanalni surround zvuk, izaberite „Small“ da biste aktivirali preusmeravanje basova i emitovali bas frekvencije svakog kanala sa subwoofer-a ili drugih „Large“ zvučnika.

### Napomene

- Zadnji surround zvučnici će biti podešeni na isti način kao i surround zvučnici.
- Kada su prednji zvučnici podešeni na „Small“, centralni, surround, surround zadnji i prednji gornji zvučnici će takođe biti automatski podešeni na „Small“.
- Ako ne koristite subwoofer, prednji zvučnici će biti automatski podešeni na „Large“.

## Podešavanje unakrsne frekvencije svakog zvučnika

Omogućava vam da podesite unakrsnu frekvenciju bas tonova zvučnika koji su podešeni na „Small“ u meniju Size. Izmerena unakrsna frekvencija zvučnika se postavlja za svaki zvučnik kada izvršite „Auto Calibration“.

### 1 Izaberite „Crossover Frequency“, a zatim pritisnite .

### 2 Na ekranu izaberite zvučnik za koji želite da podesite unakrsnu frekvenciju.

### 3 Podesite unakrsnu frekvenciju izabranog zvučnika.

### Napomena

Zadnji surround zvučnici će biti podešeni na isti način kao i surround zvučnici.

## Podešavanje nivoa zvuka zadnjih zvučnika

Istovremeno možete da podesite nivo zvuka zadnjih zvučnika (surround zvučnika i zadnjih surround zvučnika) tako da se razlikuje od nivoa zvuka na prednjim zvučnicima.

### 1 Izaberite „All Surround Level“, a zatim pritisnite .

### 2 Podesite nivo zvuka zadnjih zvučnika.

Nivo zvuka možete da podesite u opsegu od -5 dB to +5 dB u intervalima od po 1 dB.

## Test Tone

Omogućava vam da izaberete tip za Test Tone na ekranu.

## Emitovanje probnog tona sa svakog zvučnika

Probni ton možete redom da emitujete sa svakog zvučnika.

### 1 Izaberite „Test Tone“, a zatim pritisnite .

Prikazaće se ekran Test Tone.

### 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite .

- Off

- Auto

Probni ton se redom emituje sa svakog zvučnika.

- L, C, R, SR, SB\*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW

\* „SB“ će se prikazati ako je povezan samo jedan zadnji surround zvučnik.

Možete da izaberete zvučnike koji će emitovati probni ton.

### 3 Podesite „Level“, a zatim pritisnite .

## Emitovanje probnog tona sa susednih zvučnika

Probni ton možete da emitujete sa susednih zvučnika kako biste podesili balans između njih.

- Izaberite „Phase Noise“, a zatim pritisnite . Prikazaće se ekran Phase Noise.
- Podesite parametar, a zatim pritisnite .

- Off
- L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
- \* „SR/SB“ i „SB/SL“ će se prikazati ako je povezan samo jedan zadnji surround zvučnik.

Omogućava vam da redom emitujete probni ton sa susednih zvučnika.

Neke stavke se možda neće prikazati u zavisnosti od podešavanja za šablon zvučnika.

- Podesite „Level“, a zatim pritisnite .

## Emitovanje zvuka sa izvora na susednim zvučnicima

Zvuk sa izvora možete da emitujete sa susednih zvučnika kako biste podesili balans između njih.

- Izaberite „Phase Audio“, a zatim pritisnite . Prikazaće se ekran Phase Audio.
- Podesite parametar, a zatim pritisnite .

- Off
- L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
- \* „SR/SB“ i „SB/SL“ će se prikazati ako je povezan samo jedan zadnji surround zvučnik.

Omogućava vam da redom emitujete dvokanalni zvuk sa izvora (umesto probnog tona) na susednim zvučnicima. Neke stavke se možda neće prikazati u zavisnosti od podešavanja za šablon zvučnika.

- Podesite „Level“, a zatim pritisnite .

## Center Analog Down Mix

Omogućava vam da uključite ili isključite podešavanja za smanjivanje broja kanala pri analognom emitovanju.

### ■ Off

Ako je šablon zvučnika podešen tako da se koristi centralni zvučnik, ovo podešavanje je automatski postavljeno na „Off“.

### ■ On

Preporučujemo vam da „Center Analog Down Mix“ podesite na „On“ da biste mogli da uživate u digitalnom zvuku visokog kvaliteta kada centralni zvučnik nije povezan. Funkcija za smanjivanje broja kanala pri analognom emitovanju radi kada „Center Analog Down Mix“ podesite na „On“. Ovo podešavanje je takođe efikasno za prijem signala sa MULTI CHANNEL INPUT priključaka.

## Speaker Impedance

Omogućava vam da podesite impedansu zvučnika. Za više detalja, pogledajte „7: Podešavanje risivera pomoću funkcije Easy Setup“ (stranica 49).

### ■ 4 Ω

### ■ 8 Ω

## Distance Unit

Omogućava vam da izaberete jedinicu mere za podešavanje udaljenosti.

### ■ meter

Udaljenost se prikazuje u metrima.

### ■ feet

Udaljenost se prikazuje u stopama.

## Audio Settings

Zvuk možete da podesite u skladu sa svojim ukusom.

### Digital Legato Linear (D.L.L.)

D.L.L. je funkcija u vlasništvu kompanije Sony koja omogućava da se digitalni audio signali slabog kvaliteta i analogni audio signali reprodukuju uz visok kvalitet zvuka.

#### ■ Off

#### ■ Auto 1

Ova funkcija je dostupna za audio formate komprimovane uz gubitke i analogne audio signale.

#### ■ Auto 2

Ova funkcija je dostupna za linearne PCM signale, kao i audio formate komprimovane uz gubitke i analogne audio signale.

#### Napomena

- Ova funkcija možda neće raditi u zavisnosti od sadržaja koji se reproducuje sa USB uređaja ili kućne mreže.
- Ova funkcija radi kada izaberete „A.F.D. Auto“. Međutim, ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada risiver dobija linearne PCM signale sa frekvencijom uzorkovanja koja nije 44.1 kHz.
  - Kada risiver dobija Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio ili DTS-HD High Resolution Audio signale.

### Sound Optimizer

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju za optimizaciju zvuka (stranica 70).

#### ■ Off

#### ■ On

## Equalizer

Omogućava vam da podešite nivo basa i visokih tonova svakog zvučnika (stranica 71).

### Advanced Auto Volume

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju Advanced Auto Volume (stranica 71).

#### ■ Off

#### ■ On

### Subwoofer Muting

Omogućava vam da blokirate emitovanje signala putem PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

#### ■ Off

Sa priključaka PRE OUT SUBWOOFER se emituju signali.

#### ■ On

Sa priključaka PRE OUT SUBWOOFER se ne emituju signali.

### Dual Mono

Omogućava vam da izaberete željeni jezik prilikom slušanja dvostrukog audio zapisa tokom digitalnog prenosa, kada je ta mogućnost dostupna. Ova funkcija radi samo za Dolby Digital izvore.

#### ■ Main/Sub

Zvuk glavnog jezika će se emitovati sa prednjeg levog zvučnika, a zvuk sporednog jezika će se istovremeno emitovati sa prednjeg desnog zvučnika.

#### ■ Main

Emitovaće se zvuk glavnog jezika.

#### ■ Sub

Emitovaće se zvuk sporednog jezika.

## Dynamic Range Compressor

Omogućava vam da komprimujete dinamički opseg zvučnog zapisa. Ova funkcija može biti korisna kada kasno uveče želite da gledate filmove sa utišanim zvukom. Komprimovanje dinamičkog opsega je moguće samo sa Dolby Digital izvorima.

### ■ Off

Dinamički opseg nije komprimovan.

### ■ Auto

Dinamički opseg se automatski komprimuje.

### ■ On

Dinamički opseg se komprimuje onako kako je zamislio tonski snimatelj.

## A/V Sync (Sinhronizuje audio i video izlaz)

Omogućava vam da odložite emitovanje zvuka kako biste vremenski razmak između emitovanja zvuka i prikaza slike sveli na minimum.

Ova funkcija je korisna kada koristite veliki LCD ili plazma monitor ili projektor. Ovu funkciju možete da podesite za svaki ulaz zasebno.

### ■ HDMI Auto

Vremenski razmak između emitovanja zvuka i prikaza slike za monitor povezan preko HDMI veze će biti automatski podešen na osnovu informacija za TV. Ova funkcija je dostupna samo ako monitor podržava funkciju A/V Sync.

### ■ 0 ms – 1200 ms

Možete da podesite kašnjenje u rasponu od 0 ms do 1200 ms\* u intervalima od po 10 ms.

\* Maksimalno kašnjenje može da se ograniči na nižu vrednost, u zavisnosti od audio strima.

#### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je izabrano „MULTI IN“.
  - Kada se koristi „2ch Analog Direct“.

## Decode Priority (Prioritet dekodiranja digitalnog audio ulaza)

Omogućava vam da navedete režim ulaza za digitalni ulazni signal za priključke DIGITAL IN ili priključke HDMI IN.

Ovu funkciju možete da podesite za svaki ulaz zasebno.

### ■ PCM

Kada izaberete signale sa priključka DIGITAL IN, PCM signalima se daje prioritet (radi sprečavanja prekida kada počne reprodukcija). Međutim, kada je u toku prijem drugih signala, možda neće biti zvuka, što zavisi od formata. U tom slučaju, podesite ovu stavku na „Auto“.

Kada izaberete signale sa priključka HDMI IN, sa povezanog plejera će se emitovati samo PCM signali. Kada je u toku prijem signala u bilo kojem drugom formatu, podesite ovu stavku na „Auto“.

### ■ Auto

Automatski bira jedan od sledećih režima ulaza: Dolby Digital, DTS ili PCM.

#### Napomena

Čak i kada je opcija „Decode Priority“ podešena na „PCM“, početak zvučnog zapisa se možda neće emitovati zbog signala na CD-u koji se reproducuje.

## Sound Field

Omogućava vam da izaberete zvučno polje koje se primenjuje na ulazne signale. Za više detalja, pogledajte „Uživanje u zvučnim efektima“ (stranica 65).

Ovu funkciju možete da podesite za svaki ulaz zasebno.

## Sound Field Mode

Omogućava vam da podesite da li želite da emitujete zvuk sa prednjih gornjih zvučnika ili ne. Za više detalja, pogledajte „Sound Field Mode“ (stranica 69).

# Video Settings

Možete da prilagodite podešavanja za video.

## Resolution (Konverzija video signala)

Omogućava vam da konvertujete rezoluciju ulaznih analognih video signala i emitujete konvertovane signale.

### ■ Direct

Omogućava vam da direktno emitujete ulazne analogne video signale.

### ■ Auto

### ■ 480i/576i

### ■ 480p/576p

### ■ 720p

### ■ 1080i

### ■ 1080p

Podešavanja u meniju „Resolution“	Izlaz sa Ulaz sa	HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak
Direct	COMPONENT VIDEO IN priključci	-	○	-
	VIDEO IN priključci	-	-	○
Auto (podrazumevano fabričko podešavanje)	COMPONENT VIDEO IN priključci	● <sup>a)</sup>	● <sup>b)</sup>	● <sup>b)</sup>
	VIDEO IN priključci		● <sup>b)</sup>	● <sup>b)</sup>
480i/576i	COMPONENT VIDEO IN priključci	● <sup>c)</sup>	●	●
	VIDEO IN priključci	● <sup>c)</sup>	●	●
480p/576p	COMPONENT VIDEO IN priključci	●	●	-
	VIDEO IN priključci	●	●	○
720p, 1080i	COMPONENT VIDEO IN priključci	●	● <sup>d)</sup>	-
	VIDEO IN priključci	●	● <sup>d)</sup>	○
1080p	COMPONENT VIDEO IN priključci	●	○	-
	VIDEO IN priključci	●	-	○

● : Video signali se konvertuju i emituju kroz video konverter.

○ : Isti tip signala kao onaj prilikom emitovanja ulaznog signala. Video signali se ne konvertuju.

- : Video signali se ne emituju.

- a) Rezolucija se automatski podešava u zavisnosti od povezanog monitora.
- b) Kada je TV povezan na priključke koji nisu HDMI priključci, emitovaće se 480i/576i signali kada je „Resolution“ podešeno na „Auto“.
- c) 480p/576p signali će se emitovati čak i ako ste podešili vrednost 480i/576i.
- d) Video signali koji nisu zaštićeni autorskim pravima se emituju na osnovu postavki u meniju za podešavanje. Video signali koji su zaštićeni autorskim pravima se emituju kao 480p/576p signali.

## Napomene

- Video signali se ne emituju sa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili MONITOR VIDEO OUT priključaka kada je monitor povezan na HDMI OUT priključke.
- Ako u meniju „Resolution“ izaberete rezoluciju koju povezani TV ne podržava, slika sa TV-a se neće pravilno prikazivati.
- Tokom emitovanja konvertovane HDMI slike nisu podržane funkcije x.v.Colour, Deep Colour i 3D.

## Zone Resolution

Omogućava vam da konvertujete rezoluciju ulaznog analognog video signala u zoni 2.

**■ 480i/576i**

**■ 720p**

**■ 480p/576p**

**■ 1080i**

Podešavanja u meniju „Zone Resolution“	Izlaz sa	ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT priključci	ZONE 2 VIDEO OUT priključak
	Ulaz sa		
480i/576i (podrazumevano fabričko podešavanje)	COMPONENT VIDEO IN priključci	●	●
	VIDEO IN priključci	●	●
480p/576p	COMPONENT VIDEO IN priključci	●	–
	VIDEO IN priključci	●	–
720p, 1080i	COMPONENT VIDEO IN priključci	●*	–
	VIDEO IN priključci	●*	–

● : Video signali se konvertuju i emituju kroz video konverter.

– : Video signali se ne emituju.

\* Video signali koji nisu zaštićeni autorskim pravima se emituju na osnovu podešavanja koja su izabrana u meniju za podešavanje. Video signali koji su zaštićeni autorskim pravima se emituju kao 480p/576p signali.

## Playback Resolution

Ova funkcija se primjenjuje na sadržaj koji se emituje putem USB uređaja, kućne mreže ili na video snimke sa Interneta.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

Podešavanja u meniju „Playback Resolution“	Rezolucija izlaznog videa	HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak	ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT priključci	ZONE 2 VIDEO OUT priključak
480i/576i	480i/576i	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*
480p/576p	480p/576p	480p/576p*	480i/576i*	480p/576p*	480i/576i*	480i/576i*
720p (podrazumevano fabričko podešavanje)	720p	720p*	–	720p*	–	–
1080i	1080i	1080i*	–	1080i*	–	–
1080p	1080p	1080i*	–	1080i*	–	–

\* Ako reprodukujete sadržaj koji je zaštićen tehnologijom Macrovision, risiver će možda emitovati sliku u niskoj rezoluciji ili prikazati poruku upozorenja koja vas obaveštava da video signale nije moguće emitovati.

### Napomene

- Ako se prikaže poruka upozorenja „Video cannot be output from this jack.“, postupite na sledeći način.
  - ① Izaberite „BD/DVD“ kao ulaz za glavnu zonu.
  - ② Podesite „Playback Resolution“ na „480i/576i“ ili „480p/576p“.
- Ako se slika ne emituje kada reprodukujete sadržaj putem USB uređaja, kućne mreže ili opcije za internet video iz menija Watch/Listen, postupite na sledeći način.
  - ① Izaberite „BD/DVD“ kao ulaz za glavnu zonu.
  - ② Podesite „Playback Resolution“ na nižu rezoluciju.

## 3D Output Settings

Ova funkcija se primenjuje na sadržaj koji se emituje putem USB uređaja, kućne mreže ili na video snimke sa Interneta.

### ■ Auto

Izaberite ovo podešavanje da biste prikazali 3D kompatibilni sadržaj u 3D-u.

### ■ Off

Izaberite ovo podešavanje da biste ceo sadržaj prikazali u 2D-u.

## TV Type

Ova funkcija se primenjuje na sadržaj koji se emituje putem USB uređaja, kućne mreže ili na video snimke sa Interneta.

### ■ 16:9

Izaberite ovo podešavanje ako sistem povezujete sa televizorom sa širokim ekranom ili televizorom koji ima funkciju za režim širokog prikaza.

### ■ 4:3

Izaberite ovo podešavanje ako sistem povezujete sa televizorom sa odnosom širina/visina 4:3 koji nema funkciju za režim širokog prikaza.

## Screen Format

Ova funkcija se primenjuje na sadržaj koji se emituje putem USB uređaja, kućne mreže ili na video snimke sa Interneta.

### ■ Original

Izaberite ovo podešavanje ako sistem povezujete sa televizorom koji poseduje funkciju za režim širokog prikaza. Slika za ekran sa odnosom širina/visina 4:3 se prikazuje u odnosu širina/visina 16:9 čak i na televizorima sa širokim ekranom.

## ■ Fixed Aspect Ratio

Veličina slike se menja tako da odgovara veličini ekrana, ali slika zadržava originalni odnos širina/visina.

## HDMI Settings

Možete da podesite potrebna podešavanja za opremu koja je povezana na HDMI priključke.

## Subwoofer Level

Omogućava vam da podesite nivo zvuka subwoofer-a na 0 dB ili +10 dB kada risiver prima PCM signale putem HDMI veze. Nivo zvuka za svaki ulaz kojem je dodeljen HDMI ulazni priključak možete da podesite zasebno.

### ■ 0 dB

### ■ Auto

Automatski podešava nivo zvuka na 0 dB ili +10 dB u zavisnosti od audio strima.

### ■ +10 dB

## Subwoofer Low Pass Filter

Omogućava vam da uključite ili isključite niskopropusni filter za subwoofer. Niskopropusni filter funkcioniše tokom prijema PCM signala putem HDMI veze. Funkciju za svaki ulaz kojem je dodeljen HDMI ulazni priključak možete da podesite zasebno. Uključite ovu funkciju ako povežete subwoofer bez funkcije za unakrsnu frekvenciju.

### ■ Off

Ne aktivira niskopropusni filter.

### ■ On

Uvek aktivira niskopropusni filter sa graničnom frekvencijom od 120 Hz.

## Audio Out

Omogućava vam da podešite emitovanje HDMI audio signala sa opreme za reprodukciju koja je povezana sa risiverom putem HDMI veze.

### ■ TV+AMP

Zvuk se emituje sa zvučnika na televizoru i zvučnika povezanih na risiver.

#### Napomene

- Kvalitet zvuka opreme za reprodukciju zavisi od kvaliteta zvuka televizora, uključujući broj kanala, frekvenciju uzorkovanja itd. Ukoliko televizor ima stereo zvučnike, sa risivera će se takođe emitovati stereo zvuk kao na televizoru, čak i ako reprodukuјete višekanalni izvor.
- Kada povežete risiver sa video opremom (projektorom itd.), zvuk se možda neće emitovati sa risivera. U tom slučaju izaberite „AMP“.
- Ako kao audio ulaz ne izaberete HDMI ulazni priključak u „Audio Input Assign“ u meniju Input Settings, zvuk se neće emitovati sa televizora.

### ■ AMP

HDMI audio signali sa opreme za reprodukciju se emituju samo na zvučnicima koji su povezani sa risiverom. Višekanalni zvuk može se reprodukovati kao takav.

#### Napomena

Kada je „Control for HDMI“ podešeno na „On“, „Audio Out“ će možda biti automatski promenjen.

## H.A.T.S.

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System). Kada je funkcija H.A.T.S. uključena, kvalitet zvuka je bolji jer nema šuma (preskakanja prilikom čitanja signala) koji nastaje tokom prenosa digitalnih audio signala.

### ■ Off

### ■ On

## Napomene

- Potrebito je da prođe izvesno vreme pre nego što zvuk počne da se emituje nakon radnje za reprodukciju koju ste zadali na povezanoj opremi (npr. kada pritisnete taster PLAY, taster STOP, taster PAUSE) zbog ograničenja sistema H.A.T.S.. Kašnjenje zavisi od zvučnog izvora.
- Funkcija H.A.T.S. na ovom risiveru radi kada je na risiver povezan Sony SCD-XA5400ES.
- Kada je funkcija H.A.T.S. aktivna, zvuk se ne emituje sa prednjih gornjih zvučnika.

## Dostupne informacije o strimu u vezi sa funkcijom H.A.T.S.

Ulazni audio signal	Frekvencija uzorkovanja
Linearni dvokanalni PCM	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Višekanalni linearni PCM	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
DSD	2,8224 MHz

## Control for HDMI

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju koja kontroliše opremu povezanu na HDMI priključak putem HDMI kabla.

### ■ Off

### ■ On

## Pass Through

Omogućava vam da emitujete HDMI signale ka televizoru kada je risiver u režimu mirovanja. Za više detalja, pogledajte „Emitovanje HDMI signala čak i kada je risiver u režimu mirovanja (Pass Through)“ (stranica 80).

### ■ Off

### ■ On

## Video Direct

Omogućava vam da emitujete ulazne video signale sa priključka HDMI IN direktno na priključak HDMI OUT.

### ■ Off

Uzni signali sa priključka HDMI IN se emituju putem video procesora.

### ■ On

Uzni signali sa priključka HDMI IN se emituju direktno.

## Input Settings

Možete da podesite veze između risivera i ostale opreme.

## Input Edit

Omogućava vam da podesite sledeće stavke za svaki ulaz.

### ■ Watch/Listen

Određuje da li se ulaz prikazuje u meniju Watch ili meniju Listen.

- Watch: Prikazuje ulaz u meniju Watch.
- Listen: Prikazuje ulaz u meniju Listen.
- Watch/Listen: Prikazuje ulaz i u meniju Watch i u meniju Listen.
- Hidden: Ne prikazuje ulaz ni u meniju Watch ni u meniju Listen. Kada birate ulaz, možete da preskočite ulaz koji je podešen na „Hidden“.

### ■ Icon

Podešavanje ikone koja će se prikazivati u meniju Watch/Listen.

### ■ Name

Podešavanje naziva koji će se prikazivati u meniju Watch/Listen.

## Napomena

Ne možete da izaberete ulaz koji je podešen na „Hidden“ ili „HIDDEN“ u „INPUT SKIP ?“ u „INPUT SETTINGS“ (stranica 117) ako ne koristite GUI, čak i ako koristite INPUT SELECTOR na risiveru.

## Audio Input Assign

Omogućava vam da podesite ulazne audio priključke koji su dodeljeni svakom ulazu. Za više detalja, pogledajte „Korišćenje ostalih ulaznih video/audio priključaka“ (stranica 81).

### ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, nijedan

### ■ Digital

OPT IN 1/2/3/4, COAX IN 1/2, nijedan

### ■ Analog

Podrazumevano fabričko podešavanje

## Video Input Assign

Omogućava vam da podesite ulazne video priključke koji su dodeljeni svakom ulazu. Za više detalja, pogledajte „Korišćenje ostalih ulaznih video/audio priključaka“ (stranica 81).

### ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, nijedan

### ■ Component

COMPONENT IN 1/2, nijedan

### ■ Analog

Podrazumevano fabričko podešavanje

# Network Settings

Možete da unesete podešavanja za mrežu.

## Internet Settings

Omogućava vam da proverite ili izmenite podešavanja za mrežu.

Možete da promenite podešavanja za sledeće stavke ručno ili automatski.

- IP Address
- DNS
- Proxy Server

Pre toga povežite risiver sa mrežom. Za više detalja, pogledajte „5: Povezivanje sa mrežom“ (stranica 45).

## Connection Server Settings

Omogućava vam da podešite da li želite da prikažete povezani DLNA server ili ne.

## Renderer Options

### ■ Renderer Name

Prikazuje naziv prikazivača risivera.

### ■ Auto Access Permission

Možete da podešite da li želite da dozvolite automatski pristup sa detektovanog DLNA kontrolera ili ne.

## Renderer Access Control

Omogućava vam da podešite da li želite da prihvate komande sa DLNA kontrolera ili ne.

## External Control

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju koja kontroliše risiver iz aplikacije „ES Remote“ na kućnoj mreži.

### ■ Off

### ■ On

## Network Standby

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju koja aktivira komutaciona čvorišta na zadnjoj strani risivera i omogućava mrežnom kontroleru, aplikaciji „ES Remote“, itd. da upravljuju risiverom čak i kada je risiver u režimu mirovanja. U režimu mirovanja, funkcija za mrežu se pokreće brže nakon uključivanja risivera.

### ■ Off

Funkcija za mrežu se isključuje kada je risiver u režimu mirovanja.

### ■ On

Funkcija za mrežu radi čak i kada je risiver u režimu mirovanja.

## Internet Services Settings

## Parental Control Password

Omogućava vam da postavite ili promenite lozinku za funkciju roditeljskog nadzora. Lozinka vam omogućava da ograničite reprodukciju video snimaka sa Interneta.

## Parental Control Area Code

Reprodukcijske video snimke sa Interneta se može ograničiti prema geografskom području. Scene mogu biti blokirane ili zamenjene drugim scenama. Podesite funkciju u skladu sa uputstvima na ekranu.

Šifra	Područje	Šifra	Područje
2044	Argentina	2093	Kolumbija
2047	Australija	2304	Koreja
2046	Austrija	2333	Luksemburg

Šifra	Područje	Šifra	Područje
2057	Belgija	2363	Malezija
2070	Brazil	2362	Meksiko
2090	Čile	2109	Nemačka
2115	Danska	2379	Norveška
2424	Filipini	2390	Novi Zeland
2165	Finska	2427	Pakistan
2174	Francuska	2428	Poljska
2200	Grčka	2436	Portugal
2376	Holandija	2489	Rusija
2219	Hong Kong	2501	Singapur
2248	Indija	2149	Španija
2238	Indonezija	2086	Švajcarska
2239	Irska	2499	Švedska
2254	Italija	2528	Tajland
2276	Japan	2543	Tajvan
2092	Kina	2184	Ujedinjeno Kraljevstvo

## Internet Video Parental Control

Reprodukacija nekih video snimaka sa Interneta se može ograničiti prema uzrastu korisnika. Scene mogu biti blokirane ili zamjenjene drugim scenama. Podesite funkciju u skladu sa uputstvima na ekranu.

## Internet Video Unrated

Omogućava vam da podesite da li želite da dozvolite reprodukciju neocenjenih video snimaka sa Interneta.

### ■ Allow

Omogućava reprodukciju neocenjenih video snimaka sa Interneta.

### ■ Block

Blokira reprodukciju neocenjenih video snimaka sa Interneta.

## Zone Settings

Možete da prilagodite podešavanja za glavnu zonu, zonu 2 ili zonu 3.

## Zone Control

### Uključivanje ili isključivanje napajanja za zonu 2/zonu 3

Možete da uključite ili isključite rad u zoni 2 ili zoni 3.

- Izaberite zonu koju želite da uključite ili isključite, a zatim pritisnite .
- Izaberite „On“ ili „Off“, a zatim pritisnite .
  - On
  - Off

### Biranje izvora za emitovanje za svaku zonu

Možete da izaberete izvor koji se emituje u zoni. U zoni 2 se emituju audio i video signali, dok se u zoni 3 emituju samo audio signali.

- Izaberite zonu u koju želite da emitujete video/audio signale, a zatim pritisnite .
- Izaberite „Input“, a zatim pritisnite .
- Izaberite ulaz, a zatim pritisnite .

### Podešavanje jačine zvuka za zonu 2

Ako se priključci SURROUND BACK (ZONE 2) koriste sa vezom za zonu 2, takođe ćete moći da podesite jačinu zvuka za zonu 2. Ako podesite „Line Out“ na „Variable“, takođe ćete moći da podesite jačinu zvuka koristeći „Zone Control“

Ako želite da podesite jačinu zvuka zone 2 u zoni 2 pomoću daljinskog upravljača, pogledajte „Upravljanje risiverom iz druge zone (Upravljanje u ZONE 2/ZONE 3)“ (stranica 75).

- 1 Izaberite zonu za koju želite da podesite jačinu zvuka, a zatim pritisnite 
- 2 Izaberite „Volume“, a zatim pritisnite 
- 3 Podesite jačinu zvuka, a zatim pritisnite 

## Zone Setup

### Memorisanje jačine zvuka za glavnu zonu/zonu 2

Možete da memorišete jačinu zvuka koja će biti postavljena po uključivanju napajanja u svakoj zoni.

- 1 Izaberite zonu za koju želite da memorišete jačinu zvuka, a zatim pritisnite 
  - 2 Izaberite „Preset Volume“, a zatim pritisnite 
  - 3 Podesite jačinu zvuka, a zatim pritisnite 
- Tokom podešavanja, zvuk se emituje na onoj jačini koju ste podesili, bez obzira na vrednost kontrole MASTER VOLUME. Ako izaberete „Off“, svaka zona će se aktivirati sa istom jačinom zvuka koja je bila podešena kada ste poslednji put isključili napajanje.

### Napomena

- Jačinu zvuka ne možete da memorišete u sledećim slučajevima:
  - Kada se priključi SURROUND BACK (ZONE 2) koriste za zadnje surround zvučnike ili prednje gornje zvučnike ili kada se koriste za vezu za dva pojačala.
  - Kada je „Line Out“ podešeno na „Fixed“.

### Line Out

Kontrolu jačine zvuka za priključke ZONE 2 AUDIO OUT možete da podesite na vrednost „Variable“ ili „Fixed“. Za više detalja, pogledajte „Podešavanje kontrole za jačinu zvuka za zonu 2“ (stranica 74)

#### ■ Fixed

#### ■ Variable

### 12V Trigger

Omogućava vam da izaberete različite opcije koje se mogu koristiti sa priključkom za pokretanje spoljnih uređaja od 12V.

#### ■ Off

Omogućava vam da isključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V, čak i kada je glavni risiver uključen.

#### ■ Ctrl

Omogućava vam da ručno uključite ili isključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V korišćenjem komandi sa spoljašnjeg uređaja za kontrolu.

#### ■ Zone

Omogućava vam da uključite ili isključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V na osnovu toga da li je izabrana zona uključena ili ne.

#### ■ Input (samo za „Main“)

Omogućava vam da uključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V kada je izabran memorisani ulaz.

Kada izaberete „Input“, pojaviće se prikaz za podešavanje u kojem možete da uključite/isključite svaki priključak za pokretanje spoljnih uređaja. Pomoću tastera / izaberite ulaz, a zatim pritisnite  da biste potvrdili izbor u polju za potvrdu.

#### ■ HDMI A (samo za „Main“)

Omogućava vam da uključite ili isključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V na osnovu podešavanja izlaza za priključak HDMI OUT A.

## ■ HDMI B (samo za „Main“)

Omogućava vam da uključite ili isključite priključke za pokretanje spoljnih uređaja od 12V na osnovu podešavanja izlaza za priključak HDMI OUT B.

## ■ Main (samo za „Zone2“ i „Zone3“)

Omogućava vam da povežete aktivnost priključka za pokretanje spoljnih uređaja u zoni 2 ili zoni 3 sa priključkom TRIGGER OUT MAIN.

# System Settings

Možete da prilagodite podešavanja risivera.

## Language

Omogućava vam da izaberete jezik poruka na ekranu.

### ■ English

### ■ Español

### ■ Français

### ■ Deutsch

## Auto Standby

Omogućava vam da uključite ili isključite funkciju koja automatski postavlja glavnu zonu u režim mirovanja ako risiver ne koristite određeno vreme ili kada risiver ne dobija signal.

### ■ Off

Ne prelazi u režim mirovanja.

### ■ On

Prelazi u režim mirovanja nakon otprilike 30 minuta.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sledećim slučajevima:
  - Kada je izabrano „MULTI IN“ ili „FM/AM“.
  - Kada sadržaj reprodukujete preko USB uređaja, iPhone/iPod uređaja, kućne mreže ili opcije za internet video.

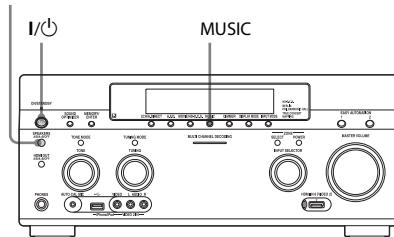
## Settings Lock

Omogućava vam da zaključate podešavanja risivera.

### ■ On

Ovu funkciju možete da uključite samo u meniju za podešavanje. Kada isključite ovu funkciju, postupite na sledeći način.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



**1 Pritisnite I/Ø da biste isključili risiver.**

**2 Dok držite MUSIC i SPEAKERS (A/B/A+B/OFF), pritisnite I/Ø da biste uključili risiver.**

## RS232C Control

Omogućava vam da uključite ili isključite režim za kontrolu radi održavanja i servisiranja.

### ■ Off

### ■ On

## Software Update Notification

Možete da podešite da li želite da dobijate obaveštenja o novim verzijama softvera na TV ekranu.

■ On

■ Off

## Ažuriranje risivera

Pogledajte „Network Update“ (stranica 112) da biste ažurirali softver risivera.

### Napomena

- U sledećim slučajevima na TV ekranu će se pojaviti poruka i risiver se neće ažurirati.
  - Kada su sve verzije najnovije.
  - Kada risiver ne može da preuzme podatke, na primer, kada mreža nije podešena ili kada je server u kvaru.

## Network Update

Možete da ažurirate i poboljšate funkcije risivera.

Informacije o funkcijama ažuriranja možete da pronađete na sledećem veb sajtu:  
<http://support.sony-europe.com/>

Tokom ažuriranja, GUI i displej risivera su isključeni, a lampica MULTİ CHANNEL DECODING na prednjoj tabli svetli. Kada se ažuriranje završi, risiver će se automatski ponovo pokrenuti.

Ažuriranje može da traje oko 50 minuta.

Vreme koje je potrebno da se ažuriranje završi se razlikuje, što zavisi od brzine internet veze.

### Napomena

Tokom ažuriranja softvera ne isključuje risiver niti izvlačite mrežni kabl. To može dovesti do kvara.

## Initialize Personal Information

Omogućava vam da izbrišete lične informacije koje se odnose na internet video kao što su lista internet sadržaja „Favorites List“ itd.

## System Information

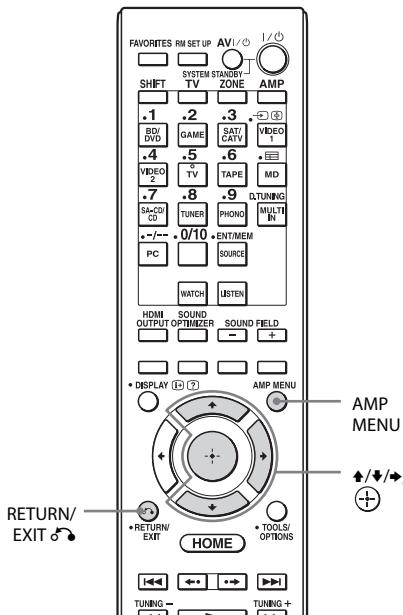
Prikazuje verziju softvera risivera.

## EULA

Prikazuje EULA ekran na TV ekranu.

# Upravljanje bez korišćenja GUI interfejsa

Risiverom možete da upravljate koristeći njegov displej, čak i ako TV nije povezan sa risiverom.



## Korišćenje menija na displeju

- 1 Uključite risiver.
- 2 Pritisnite AMP MENU.

Na displeju risivera će se prikazati meni.

Primer: Kada izaberete „SPEAKER SETTINGS“.



- 3 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  da biste izabrali meni, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

- 4 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  da biste izabrali stavku menija, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

Parametar se prikazuje u zagradama.



- 5 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  da biste izabrali željeni parametar, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

Uneli ste parametar i zgrade će nestati.



## Povratak na prethodni korak

Pritisnite RETURN/EXIT  $\circlearrowleft$ .

## **Lista menija (na displeju)**

U svakom meniju su dostupne sledeće opcije.

„■■...“ u tabeli označava parametar za svaku stavku.

<b>Meni</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
AUTO CALIBRATION	AUTO CAL START ?	
	FRONT B CONNECT:■■■?	YES, NO
	5 4 3 2 1	
	MEASURING: TONE	
	MEASURING: T.S.P.	
	MEASURING: WOOFER	
	COMPLETE [■■■■■■■■■■]	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT
	WARNING CODE [■■■:4■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : 0, 1, 2, 3, 4
	NO WARNING	
	PHASE.INFO [■■■:■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : OUT, IN
	DIST.INFO [■■■■■■■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	LEV.INFO [■■■:■■■■■■]dB	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	ERROR CODE [■■■:3■]	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4
	RETRY? [■■■■]	YES, EXIT
	CANCEL	
	CAL TYPE [■■■■■■■■■■]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, USER REF, OFF
	A.P.M. [■■■■]	AUTO, OFF
	SP RELOCATION [■■■■■]	TypeA, TypeB, OFF
	FRONT REF TYPE [■■■]	L/R, L, R
	SP PAIR MATCH [■■■]	ALL, SUR, OFF
	POSITION [■■■■■■■■■■]	POS.1, POS.2, POS.3
	NAME IN ? [■■■■■■■■■■]	

Meni	Stavka	Parametar
LEVEL SETTINGS	TEST TONE [███████████]	OFF, L do RH (AUTO), L do RH (FIX)
	PHASE NOISE [███████████]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	PHASE AUDIO [███████████]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	FRONT L [█████.dB]	-10,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	FRONT R [█████.dB]	-10,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	CENTER [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SURROUND L [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SURROUND R [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUR BACK [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUR BACK L [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUR BACK R [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	LEFT HIGH [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	RIGHT HIGH [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUBWOOFER [█████.dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	ALL SUR LEVEL [█████.dB]	-5 dB do +5 dB (u intervalu od 1 dB)

<b>Meni</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
SPEAKER SETTINGS	SP PATTERN [■■■■■]	5/4.1 do 2/0 (28 šablona)
	SB OUTPUT [■■■■■■■■]	SPEAKER, PREOUT
	FH OUTPUT [■■■■■■■■]	SPEAKER, PREOUT
	FRONT SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	CENTER SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SURROUND SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	FH SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SB ASSIGN [■■■■■]	OFF, BI-AMP, ZONE2
	FRONT L [■■■■■■■■■■■■]	
	FRONT R [■■■■■■■■■■■■]	
	CENTER [■■■■■■■■■■]	
	SURROUND L [■■■■■■■■■■■■]	
	SURROUND R [■■■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK [■■■■■■■■■■■■]	1,0 do 10,0 (m) (u intervalu od 1 cm) 3' 3" do 32' 9" (u intervalu od 1 inča)
	SUR BACK L [■■■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK R [■■■■■■■■■■■■]	
	LEFT HIGH [■■■■■■■■■■■■]	
	RIGHT HIGH [■■■■■■■■■■■■]	
	SUBWOOFER [■■■■■■■■■■■■]	
	DISTANCE UNIT [■■■■■]	meter, feet
	FR CROSSOVER [■■■■■]	40 do 200 (u intervalu od 10 Hz)
	CNT CROSSOVER [■■■■■]	40 do 200 (u intervalu od 10 Hz)
	SUR CROSSOVER [■■■■■]	40 do 200 (u intervalu od 10 Hz)
	FH CROSSOVER [■■■■■]	40 do 200 (u intervalu od 10 Hz)
	CNT A.DOWN MIX [■■■■]	OFF, ON
	SP IMPEDANCE [■ohm]	8 oma, 4 oma

Meni	Stavka	Parametar
INPUT SETTINGS	NAME IN ? [███████████]	
	INPUT SKIP ? ██████████ [███] ██████████ [██████████]	SHOWN, HIDDEN
	HDMI AUDIO ASSIGN ? ██████████ [██████████]	
	HDMI VIDEO ASSIGN ? ██████████ [██████████]	
	DIGITAL A.ASSIGN ? ██████████ [██████████]	
	COMPONENT V.ASSIGN ? ██████████ [██████████]	
SUR SETTINGS	S.F.MODE [███████████]	FRONT HIGH, STANDARD
	HD-DCS TYPE [██████████]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO
	T.CONCERT LEV. [██████]	HIGH, MID, LOW
	HEIGHT GAIN [██████]	HIGH, MID, LOW
EQ SETTINGS	FRONT BASS [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	FRONT TREB [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	CENTER BASS [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	CENTER TREB [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUR/SB BASS [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	SUR/SB TREB [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	FH BASS [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	FH TREB [████.dB]	-10 dB do +10 dB (u intervalu od 0,5 dB)
MULTIZONE SETTINGS	P.VOL. MAIN [████.db]	OFF, -∞, -92,0 dB do +23,0 dB (u intervalu od 0,5 dB)
	P.VOL. ZONE2 [████db]	OFF, -∞, -92 dB do +23 dB (u intervalu od 1 dB)
	Z2 LINEOUT [███████████]	FIXED, VARIABLE
	12V TRIG. MAIN [███████]	OFF, CTRL, ZONE, INPUT, HDMI A, HDMI B
	12V TRIG. ZONE2 [███████]	OFF, CTRL, ZONE, MAIN
	12V TRIG. ZONE3 [███████]	OFF, CTRL, ZONE, MAIN
TUNER SETTINGS	FM MODE [███████]	STEREO, MONO
	NAME IN ? [███████████]	
	FM █ [███████████]	
	NAME IN ? [███████████]	
	AM █ [███████████]	

<b>Meni</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
AUDIO SETTINGS	D.LL [■■■■■]	AUTO2, AUTO1, OFF
	SOUND OPTIMIZER [■■■■]	ON, OFF
	AUTO VOLUME [■■■■]	ON, OFF
	S.WOOFER MUTING [■■■■]	ON, OFF
	A/V SYNC [■■■■■■■■■■■■]	HDMI AUTO, 0 ms do 1200 ms (u intervalu od 10 ms)
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	DEC. PRIORITY [■■■■■]	AUTO, PCM
	D. RANGE COMP. [■■■■■]	OFF, AUTO, ON
VIDEO SETTINGS	RESOLUTION [■■■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p
	ZONE RESO. [■■■■■■■■■■■■]	480/576i, 480/576p, 720p, 1080i
HDMI SETTINGS	CTRL FOR HDMI [■■■■]	ON, OFF
	PASS THROUGH [■■■■■]	ON, OFF
	H.A.T.S. [■■■■]	ON, OFF
	AUDIO OUT [■■■■■■■■]	AMP, TV+AMP
	SW LEVEL [■■■■dB]	AUTO, +10 dB, 0 dB
	SW LPF [■■■■]	ON, OFF
	VIDEO DIRECT [■■■■]	ON, OFF
SYSTEM SETTINGS	RS232C CONTROL [■■■■]	ON, OFF
	NETWORK STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	AUTO STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	VERSION [■.■■■]	-

## Menjanje prikaza

Displej pruža različite informacije o statusu risivera, na primer, o zvučnom polju.

**1** Izaberite ulaz za koji želite da proverite informacije.

**2** Pritisnite DISPLAY MODE na risiveru.

Svaki put kada pritisnete DISPLAY MODE, prikaz na displeju se menja na sledeći način.

Izabrani ulaz → Tip zvučnog polja → Informacije o strimu\* → Naziv ulaza koji ste uneli ...

\* Informacije o strimu se možda neće prikazati.

Kada služate FM i AM radio  
Naziv stanice → Frekvencija → Tip zvučnog polja ...  
Naziv u indeksu se prikazuje samo ukoliko ste ulazu ili memorisanoj stanicu dodelili naziv. Naziv u indeksu se ne prikazuje ukoliko ste uneli samo razmake.

Tokom prijema RDS signala PS (naziv za Program Service)<sup>1)</sup>, Naziv memorisane stanice, frekventni opseg ili broj memorisane stanice → Frekvencija, frekventni opseg i broj memorisane stanice → PTY (Program Type) indikator<sup>2)</sup> → RT (Radio Text) indikator<sup>3)</sup> → CT (Clock Time) → Tip zvučnog polja ...

<sup>1)</sup>Ove informacije se takođe prikazuju za FM stанице koje ne emituju RDS.

<sup>2)</sup>Tip programa koji se emituje

<sup>3)</sup>Tekstualne poruke koje je poslala RDS stаница.

## Korišćenje daljinskog upravljača

# Upravljanje svakim uređajem pomoću daljinskog upravljača

Pomoću daljinskog upravljača koji ste dobili uz risiver možete da upravljate Sony opremom ili opremom čiji proizvodač nije Sony.

Daljinski upravljač je fabrički podešen za upravljanje Sony opremom.

Kada promenite podešavanja daljinskog upravljača u skladu sa opremom koju koristite, moći će da upravljate opremom čiji proizvodač nije Sony i ostalom Sony opremom kojom na početku niste mogli da upravljate daljinskim upravljačem (stranica 121).

## Upravljanje opremom koja je povezana sa risiverom

- 1 Pritisnite taster za izbor ulaza koji odgovara povezanoj opremi kojom želite da upravljate.
- 2 Pritisnite odgovarajuće tastere da biste koristili funkciju navedenu u tabeli ispod.

### Napomena

Možda nećete moći da koristite neke funkcije na opremi koju koristite.

## Tabela tastera koji se koriste za upravljanje svakim uređajem

Oprema	TV	Video rikorder	DVD plejer, kombinovani DVD/VCR uređaj	Blu-ray Disc plejer	HDD rikorder	Konzola PSX	Video CD plejer, LD plejer	Digitalni satelitski/ zemaljski risiver	Kasetni dek A/B	DAT dek	CD plejer, MD dek
<b>Taster</b>											
AV I/∅	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Numerički tasteri	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT	●										
Vodič	●		● <sup>c)</sup>	●	●	●		●			
-/-	●	●	●	●	●	●	●		●		●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● <sup>a)</sup>		●	●	●
Tekst	●							●			
Obojeni tasteri	●		● <sup>c)</sup>	●	●			●			
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●					
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●				●
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●		
↑/↓/↔/↔, +, HOME	●	●	●	●	●	●		●			
◀◀/▶▶	●	●	●	●	●	●	●		● <sup>b)</sup>	●	●
↔/↔	●		●	●	●	●					
◀◀/TUNING -, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
DISC SKIP			● <sup>c)</sup>	●			● <sup>d)</sup>				●
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
✖, △ +/-		●									

	Oprema	TV	Video rikorder	DVD plejer, kombinovani DVD/VCR uređaj	Blu-ray Disc plejer	HDD rikorder	Konzola PSX	Video CD plejer, LD plejer	Digitalni satelitski/zemaljski risiver	Kasetni dek A/B	DAT dek	CD plejer, MD dek
<b>Taster</b>												
PRESET +/–,	●	●	●	●	●	●	●	● <sup>a)</sup>	●			
PROG +/–												
TOP MENU, POP UP/MENU		●		●			●					
AUDIO	●	●	●	●	●	●	●					
SUBTITLE	●		●	●	●	●	●		●			

a) Samo LD plejer

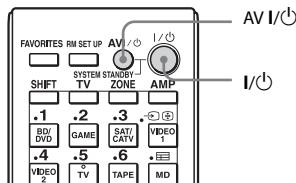
b) Samo dek B

c) Samo DVD

d) Samo Video CD

## Isključivanje sve povezane opreme (SYSTEM STANDBY)

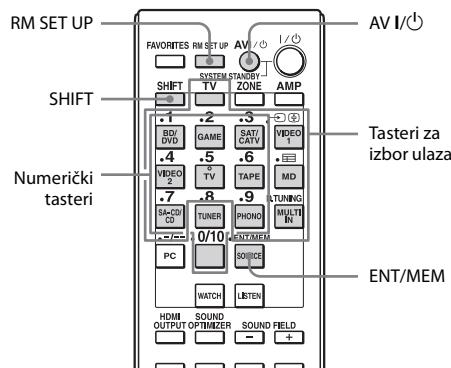
Čak i kada je ovaj risiver u režimu mirovanja, oprema u zoni 2 ili zoni 3 ostaje uključena. Da biste isključili svu Sony opremu, uključujući veze ka svakoj zoni, pritisnite istovremeno I/Ø i AV I/Ø na daljinskom upravljaču.



## Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete da prilagodite tako da odgovara opremi koja je povezana na risiver. Daljinski upravljač možete čak i da programirate za upravljanje opremom čiji proizvođač nije Sony i Sony opremom kojom inače nije moguće upravljati ovim daljinskim upravljačem.

U postupku ispod naveden je primer video rikorda koji nije proizvela kompanija Sony i koji je povezan na priključke VIDEO 1 IN na risiveru.



nastavlja se

## **1 Pritisnite AV I/ dok držite RM SET UP.**

Taster RM SET UP će početi da treperi.

## **2 Dok taster RM SET UP treperi, pritisnite taster za izbor ulaza (uključujući taster TV) opreme kojom želite da upravljate.**

Na primer, ako želite da upravljate video rikorderom koji je povezan na priključak VIDEO 1 IN, pritisnite VIDEO 1.

Tasteri RM SET UP i SHIFT će početi da svetle, a taster za izbor ulaza će početi da treperi.

Ako pritisnete taster za opremu za koju ne možete da programirate daljinski upravljač, na primer TUNER, PHONO, PC ili SOURCE, taster RM SET UP će nastaviti da treperi.

## **3 Pomoću numeričkih tastera unesite numerički kôd.**

Taster za izbor ulaza će početi da svetli. Ukoliko postoji više kodova, unesite prvi koji odgovara opremi.

### **Napomena**

Važeći kodovi za taster TV su samo oni između 500 i 599.

## **4 Pritisnite ENT/MEM.**

Kada numerički kôd bude verifikovan, taster RM SET UP će zasvetleti dva puta a daljinski upravljač će automatski izići iz režima za programiranje. Taster za izbor ulaza će se takođe isključiti.

## **Otkazivanje programiranja**

Pritisnite RM SET UP tokom bilo kog koraka.

## **Numerički kodovi koji odgovaraju opremi i proizvođač opreme**

Koristite numeričke kodove iz tabele u nastavku da biste programirali opremu čiji proizvođač nije Sony i Sony opremu kojom na početku niste mogli da upravljate ovim daljinskim upravljačem. Budući da se signal iz daljinskog upravljača koji prima opremu razlikuje u zavisnosti od modela i godine proizvodnje, opremi može biti dodeljeno više numeričkih kodova. Ukoliko ne uspete da programirate daljinski upravljač koristeći jedan od kodova, pokušajte da koristite druge kodove.

### **Napomene**

- Numerički kodovi su zasnovani na najnovijim informacijama koje su dostupne za svaku marku. Međutim, postoji verovatnoća da oprema ne reaguje na neke ili sve kodove.
- Svi tasteri za izbor ulaza na ovom daljinskom upravljaču možda neće biti dostupni kada se koriste sa određenom opremom.

## **Za upravljanje CD plejerom**

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

## **Za upravljanje DAT dekom**

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	203
PIONEER	219

## Za upravljanje kasetnim dekom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

## Za upravljanje MD dekom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

## Za upravljanje HDD rikorderom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	307, 308, 309

## Za upravljanje Blu-ray Disc plejerom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	310, 311, 312
LG	337
PANASONIC	335
SAMSUNG	336

## Za upravljanje konzolom PSX

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	313, 314, 315

## Za upravljanje DVD plejerom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407

Proizvođač	Kôd(ovi)
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

## Za upravljanje DVD/VCR COMBO uređajem (rikorder)

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	411

## Za upravljanje HDD/DVD COMBO uređajem (rikorder)

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	401, 402, 403

## Za upravljanje televizorom

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

## Za upravljanje LD plejerom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

## Za upravljanje video CD plejerom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
SONY	605

## Za upravljanje video rikorderom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

\* Ukoliko AIWA video rikorder ne radi čak i ako ste uneli kôd za proizvođača AIWA, umesto njega unesite kôd za Sony.

## Za upravljanje satelitskim tijunerom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd(ovi)</b>
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873

Proizvođač	Kôd(ovi)
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

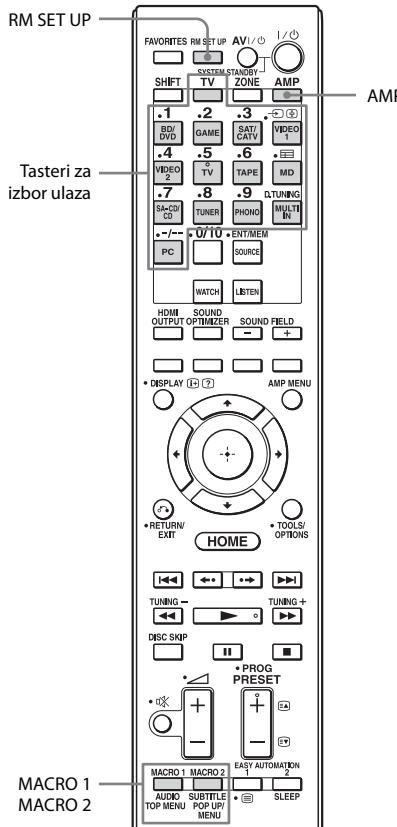
## Za upravljanje prijemnikom kablovske televizije

Proizvođač	Kôd(ovi)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

## Automatsko izvršavanje nekoliko komandi u nizu (Macro Play)

Funkcija Macro Play vam omogućava da povežete nekoliko komandi u nizu i da ih izvršite kao jednu komandu.

Daljinski upravljač nudi 2 makro liste (MACRO 1 i MACRO 2). Možete da navedete do 20 komandi za svaku makro listu.



## Programiranje niza radnji

- 1 Pritisnite i držite taster MACRO 1 ili MACRO 2 duže od jedne sekunde dok istovremeno držite pritisnut taster RM SET UP.**

Taster RM SET UP će početi da treperi i jedan od tastera za izbor ulaza će početi da svetli (po podrazumevanom fabričkom podešavanju svetli taster BD/DVD).

- 2 Pritisnite taster za izbor ulaza za opremu za koju želite da programirate niz radnji.**

- 3 Pritisnite tastere koje želite da programirate onim redosledom kojim želite da se izvrše radnje.**

Možete da programirate odredene radnje koristeći sledeće tastere.

Pritisnite	Radnja koja će biti izvršena
Taster za izbor ulaza duže od jedne sekunde	Menjanje ulaza.
MACRO 1 ili MACRO 2	Unos intervala u trajanju od jedne sekunde. Kada želite da napravite duži interval, pritiskajte MACRO 1 ili MACRO 2.

Taster za izbor ulaza koji ste izabrali u koraku 2 će zasvetleti dva puta, a zatim će se ponovo upaliti.

- 4 Ponovite korake 2 i 3 kada želite da programirate radnje za ostalu opremu.**

- 5 Pritisnite RM SET UP da biste završili programiranje.**

## Otkazivanje programiranja

Podešavanja će biti otkazana kada 60 sekundi ne pritisnute nijedan taster. Prethodna komanda će ostati važeća.

## Pokretanje makro radnji

- 1 Pritisnite AMP.**

Taster AMP će početi da svetli, a zatim će se isključiti.

- 2 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 da biste pokrenuli makro.**

Makro će se pokrenuti i početi da izvršava komande redosledom kojim ste ih zadali. Tokom slanja komandi, treperi taster AMP a taster RM SET UP će početi da svetli. Nakon slanja komandi, tasteri RM SET UP i AMP će se isključiti.

## Brisanje programiranog makroa

- 1 Pritisnite i držite taster MACRO 1 ili MACRO 2 duže od jedne sekunde dok istovremeno držite pritisnut taster RM SET UP da biste izbrisali memorisani makro.**

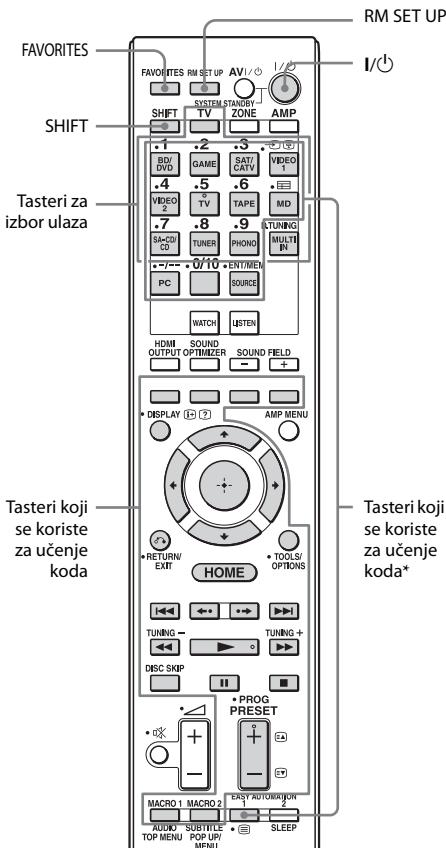
Taster RM SET UP će početi da treperi.

- 2 Pritisnite RM SET UP.**

Podešavanja memorisana kao makro su izbrisana.

## Podešavanje kodova za daljinski upravljač koji nisu memorisani u daljinskom upravljaču

Čak i ako neki kód za daljinski upravljač nije jedan od memorisanih kodova, daljinski upravljač može da memoriše taj kód koristeći funkciju za učenje.



\* Da biste memorisali novu komandu na neki od ovih tastera, prvo pritisnite SHIFT.

## 1 Pritisnite FAVORITES dok držite pritisnut taster RM SET UP.

Taster RM SET UP će početi da svetli. Kada kapacitet memorije za memorisanje kodova za daljinski upravljač dostigne ograničenje, taster RM SET UP će zasvetleti 10 puta i proces učenja je završen.

## 2 Pritisnite taster za izbor ulaza (uključujući taster TV) za opremu kojom želite da upravljate novom komandom.

Taster za izbor ulaza će početi da treperi. (Taster RM SET UP će nastaviti da svetli.) Čak i ako pritisnete taster za koji ne možete da memorisete novu komandu, kao što je PC ili SOURCE, taster za izbor ulaza neće trepereti.

## 3 Pritisnite taster za koji želite da memorisete novu komandu. Za tastere koji su označeni zvezdicom na slici iznad, pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite taster.

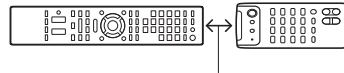
Taster za izbor ulaza koji ste izabrali u koraku 2 će početi da svetli. (Taster RM SET UP će nastaviti da svetli.)

Ako proces učenja bude neuspešan, taster RM SET UP će zasvetleti pet puta.

Ako ne uspete da memorisete novu komandu, proverite da li je ta komanda već memorisana za taster za koji želite da memorisete novu komandu.

Ako želite da memorisete novu komandu za taster na kojem ste već memorisali komandu, prvo izbrišite memorisani komandu.

## 4 Uperate daljinski upravljač risivera ka predajniku daljinskog upravljača od kojeg će biti preuzet kód.



Otpriklike 5 cm - 10 cm

## **5 Pritisnite taster na daljinskom upravljaču od kojeg će biti preuzet kôd da biste preneli kôd za daljinski upravljač.**

Dok daljinski upravljač risivera prima signal, taster za izbor ulaza izabran u koraku 2 će se isključiti.  
Taster RM SET UP će zasvetleti dva puta i proces učenja je završen.  
Ako proces učenja bude neuspešan, taster RM SET UP će zasvetleti pet puta. Pokušajte da ponovo obavite postupak od koraka 2.

## **6 Pritisnite RM SET UP da biste dovršili postupak učenja.**

### **Obustavljanje postupka učenja**

Pritisnite RM SET UP. Takođe, podešavanja će biti otkazana kada 60 sekundi ne pritisnute nijedan taster.

Međutim, kada obavite korak 3, nećete moći da poništite podešavanja, čak i ako pritisnute RM SET UP. U tom slučaju, ne pritiskajte tastere na daljinskom upravljaču 10 sekundi, a zatim pritisnite RM SET UP da biste otkazali podešavanja.

### **Korišćenje naučene komande**

**Prilikom izbora ulaza sa kojeg je obavljen učenje, pritisnite taster koji ste koristili za učenje te funkcije.**

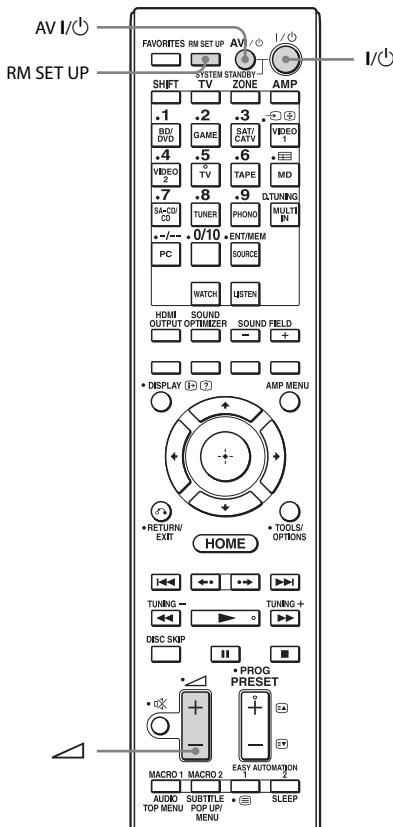
### **Brisanje naučenog koda**

- 1** Pritisnite FAVORITES dok držite pritisnut taster RM SET UP.
- 2** Pritisnite taster za izbor ulaza za koji želite da izbrišete podešavanje.  
Taster za izbor ulaza će početi da treperi.  
(Taster RM SET UP će nastaviti da svetli.)

- 3** Pritisnite i držite I/ duže od jedne sekunde.  
Taster za izbor ulaza će dvaput uzastopno zasvetleti.
- 4** Pritisnite taster naučene komande da biste izbrisali memorisano podešavanje.  
Taster RM SET UP će zasvetleti dva puta i proces brisanja je završen.  
Ako proces brisanja bude neuspešan, taster RM SET UP će zasvetleti pet puta. Pokušajte da ponovo obavite postupak od koraka 2.

- 5** Pritisnite RM SET UP da biste završili brisanje.

# Brisanje memorije višefunkcionalnog daljinskog upravljača



- 1 Držite  $I/\emptyset$  i pritisnite taster  $\triangle$ , a zatim istovremeno pritisnite  $AV I/\emptyset$ .**

Taster RM SET UP će zasvetleti tri puta.

- 2 Otpustite sve tastere.**

Biće izbrisana ceo sadržaj memorije daljinskog upravljača (npr. svih programirani podaci).

## Dodatne informacije

### Mere opreza

#### O bezbednosti

Ako u kućištu uređaja upadne bilo kakav predmet ili tečnost, isključite risiver iz mrežnog napajanja i odnesite ga na proveru u ovlašćeni servis pre nastavka upotrebe.

#### O izvorima napajanja

- Pre nego što počnete da koristite risiver, proverite da li njegov radni napon odgovara lokalnom mrežnom napajanju. Radni napon je naveden na pločici sa zadnje strane risivera.
- Ako risiver nećete koristiti duže vremena, ne zaboravite da izvadite kabl za napajanje risivera iz zidne utičnice. Da biste izvukli kabl za napajanje naizmeničnom strujom, povucite ga držeći utikač a nikad kabl.
- Jedan jezičak na utikaču je širi od drugog radi bezbednosti i može se umetnuti u zidnu utičnicu na samo jedan način. Ako utikač ne možete u potpunosti da umetnete u utičnicu, kontaktirajte prodavca.
- Kabl za napajanje naizmeničnom strujom morate da zamenite samo kod ovlašćenog servisera.

#### O zagrevanju

Iako se risiver greje tokom rada, to ne predstavlja kvar. Ako risiver neprekidno koristite sa visoko pojačanim tonom, temperatura gornje, bočne i donje strane kućišta značajno raste\*. Ne dodirujte kućište da se ne biste opekli.

\* Gornji deo kućišta može postati vreo.

#### O postavljanju

- Postavite risiver na mesto sa odgovarajućom ventilacijom kako biste sprečili zagrevanje i produžili njegov radni vek.

- Ne postavljajte risiver blizu izvora toplote ili na mesta koja su izložena direktnoj sunčevoj svetlosti, prekomernoj prašini ili mehaničkim udarima.
- Na gornji deo kućišta ne postavljajte predmete koji bi mogli da blokiraju ventilacione otvore i izazovu kvar uređaja.

#### O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekanom krpom koja je nakvašena u rastvoru blagog deterdženta. Ne koristite abrazivne materijale, prašak za ribanje ili rastvor poput alkohola ili benzina.

Ako imate bilo kakva pitanja ili probleme u vezi sa risiverom, obratite se najbližem Sony prodavcu.

# Rešavanje problema

Ako nađete na bilo koji od sledećih problema prilikom korišćenja risivera, koristite ovaj vodič za rešavanje problema da biste pokušali da otklonite problem. Ako je problem i dalje prisutan, обратите se najbližem Sony prodavcu.

## Opšte

### Risiver se automatski isključuje.

- Opcija „Auto Standby“ je podešena na „On“ (stranica 111).
- Aktiviran je merač vremena za isključivanje (stranica 87).
- „PROTECTOR“ radi (stranica 141).

### Risiver se automatski uključuje.

- Funkcija „Control for HDMI“ je podešena na „On“ ili je „Pass Through“ podešeno na „Off“. U ovom slučaju, risiver se može uključiti ako upravljate drugom opremom koja je povezana sa njim.

### Ne emituju se slika i zvuk ili se emituju nepravilno.

- Risiver je postavljen blizu opreme poput poput televizora, video rikordera ili kasetnog deka.  
Ako se risiver koristi u kombinaciji sa televizorom, video rikorderom ili kasetnim dekom i ako je postavljen suviše blizu tih uređaja, može doći do pojave šuma i gubitka kvaliteta slike. Do takvih smetnji dolazi naročito onda kada se koristi sobna antena. Zbog toga vam preporučujemo da koristite spoljnu antenu.

### Gornji deo risivera je vreo.

- Ova pojava je specifična za ovo pojačalo. To nije kvar. Ako su funkcije „Control for HDMI“, „Pass Through“ ili „Network Standby“ podešene na „On“ ili je uključeno napajanje za zonu 2 ili zonu 3, gornji deo risivera može postati vreo čak i kada je u režimu mirovanja. Do ovoga dolazi zbog protoka struje u unutrašnjim kolima risivera i to je normalno.

## Video

### Nema slike ili se na TV ekranu ili monitoru prikazuje nejasna slika, bez obzira na tip slike.

- Izaberite odgovarajući ulaz na risiveru (stranica 54).
- Podesite TV na odgovarajući ulazni režim.
- Odmaknite TV od audio opreme.
- Pravilno dodelite komponentni video ulaz (stranica 81).
- Ulagani signal bi trebalo da bude isti kao onaj prilikom konvertovanja ulaznog signala naviše pomoću ovog risivera (stranica 21).
- Uverite se da su kablovi pravilno i dobro povezani sa opremom.
- U zavisnosti od opreme za reprodukciju, možda ćete morati da podesite opremu. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz opremu.

### Slike kasne u odnosu na zvuk koji je povezan sa njima.

- U zavisnosti od opreme koja je povezana na priključak HDMI ili izvora koji se reproducuje, slike mogu kasniti u odnosu na zvuk povezan sa njima. U tom slučaju, promenite podešavanje „A/V Sync“ u meniju Audio Settings (stranica 101).

## **Snimanje nije moguće.**

- Proverite da li je oprema pravilno povezana (stranica 29).
- Izaberite izvornu opremu (stranica 54).
- Proverite vezu sa dekom za snimanje u skladu sa video signalima koje želite da snimate. Analogni ulazni signali (kompozitni video) mogu se emitovati samo sa analognih izlaznih priključaka.
- Ulagani video signali sa HDMI IN priključaka ne mogu se snimati.
- Izvori imaju zaštitu od kopiranja radi sprečavanja snimanja. U tom slučaju, nećete moći da snimate sa izvora.
- Podesite „Auto Standby“ na „Off“ (stranica 111). Tokom snimanja kompozitnih video signala, može se aktivirati funkcija risivera za automatski ulazak u režim mirovanja i prekinuti snimanje.

## **Određeni tip slike se ne emituje ili se emituje nepravilno.**

### **Komponentni video izlaz**

- Televizor možda ne podržava rezoluciju izlaznih signala sa COMPONENT VIDEO OUT priključaka. U tom slučaju, izaberite odgovarajuću rezoluciju na risiveru (stranica 102).
- COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključci imaju ograničenje rezolucije kada se konvertuje rezolucija video signala zaštićenih tehnologijom za zaštitu autorskih prava. Rezolucija signala koji se emituju na priključke COMPONENT VIDEO MONITOR OUT se konvertuje naviše do 480p/576p.

### **HDMI izlaz**

- Izlaz za HDMI video signale na risiveru je možda podešen na „OFF“. U tom slučaju, izaberite „HDMI A“ ili „HDMI B“ pomoću tastera HDMI OUTPUT (stranica 80).

- Ako se kompatibilni video format razlikuje između monitora povezanih na HDMI OUT A priključak i HDMI OUT B priključak risivera, „HDMI A + B“ možda neće raditi. U tom slučaju, izaberite „HDMI A“ ili „HDMI B“ pomoću tastera HDMI OUTPUT (stranica 80).
- U zavisnosti od povezane opreme za reprodukciju, „HDMI A + B“ možda neće raditi. Ako se slika ne emituje zbog podešavanja na opremi za reprodukciju, podesite postavku za izlaz na opremi za reprodukciju na „auto“.
- Na HDMI priključak obavezno povežite High Speed HDMI kabl kada gledate slike ili slušate zvuk, naročito za 1080p, Deep Colour ili 3D prenos.
- Podesite „Video Direct“ na „On“ u meniju HDMI podešavanja u sledećim slučajevima.
  - Slike sa opreme koja je povezana na HDMI priključak su izobličene.
  - Reprodukcija slika ili zvuka sa opreme koja je povezana na HDMI priključak je isprekidana kada se prebacite na video signale.
  - Početak video zapisa se ne emituje kada izaberete 3D video ili su boje 3D video snimka nepravilne.

### **3D slika**

- 3D slike se možda neće prikazivati u zavisnosti od modela televizora ili video opreme. Proverite koje formate 3D slike podržava prijemnik (stranica 144).

### **Video rikorder**

- Ako koristite video rikorder bez elektronskih kola za poboljšanje slike, kao što je TBC, slike mogu biti izobličene.

### **Adobe<sub>RGB</sub> ili Adobe<sub>YCC601</sub>**

- Podesite „Video Direct“ na „On“ da biste dobijali Adobe<sub>RGB</sub> ili Adobe<sub>YCC601</sub> signale.

**Kada izaberete „My Video“, „My Music“, „My Photo“, „Internet Video“, „Internet Music“, „Internet Photo“, „Internet Network“ ili „Sony Entertainment Network“ u meniju Watch/Listen, slika se ne emituje.**

- Izaberite „BD/DVD“ koristeći INPUT SELECTOR na risiveru, a zatim podešite „Playback Resolution“ na „480p/576p“ u meniju Video Settings koristeći GUI (stranica 104) i ponovo izaberite sadržaj.

### Funkcija Pass Through ne radi.

- Kada je izabrano „HDMI B“. Izaberite „HDMI A“ ili „HDMI A + B“ pomoću tastera HDMI OUTPUT.

## Audio

**Zvuk se ne čuje, bez obzira koju opremu izaberete ili se čuje samo jako tih zvuk.**

- Proverite da li su zvučnici i oprema pravilno povezani.
- Proverite da li su risiver i ostala oprema uključeni.
- Proverite da li je kontrola MASTER VOLUME podešena na  $-\infty$  dB. Pokušajte da je podešite na otprilike -40 dB.
- Uverite se da SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) nije podešeno na OFF (stranica 9).
- Pritisnite  na daljinskom upravljaču da biste deaktivirali funkciju za isključivanje zvuka.
- Pokušajte da pritisnete taster za izbor ulaza na daljinskom upravljaču ili da okrenete INPUT SELECTOR na risiveru da biste izabrali željenu opremu.
- Uverite se da slušalice nisu priključene.
- Ako želite da slušate zvuk sa zvučnika televizora, podešite „Audio Out“ na „TV+AMP“ u meniju HDMI podešavanja. Ako je podešeno na „AMP“, zvuk se neće emitovati sa zvučnika televizora. Ako sa risivera emitujete višekanalni zvuk, podešite na „AMP“.

- Može doći do prekida zvuka ako se promene frekvencija uzorkovanja, broj kanala ili audio format izlaznih audio signala sa opreme za reprodukciju.
- Podesite podešavanje „EQ“ iPhone/iPod uređaja na „Off“ ili „Flat“.

### Čuju se jake smetnje ili šum.

- Proverite da li su zvučnici i oprema pravilno povezani.
- Proverite da li se u blizini kablova za povezivanje ne nalazi ispravljač ili motor, kao i da li su kablovi udaljeni najmanje 3 metra od televizora ili fluorescentnog svetla.
- Odmaknite TV od audio opreme.
- Obavezno uzemljite priključak  SIGNAL GND (samo kada je priključen gramofon).
- Utikači i priključci su prljavi. Obrišite ih krpom koja je nakvašena alkoholom.

### Iz određenih zvučnika se ne čuje zvuk.

#### Prednji

- Povežite slušalice na priključak PHONES da biste proverili da li se zvuk emituje na slušalicama.  
Ako se na slušalicama emituje samo jedan kanal, proverite da li su svi kablovi u potpunosti umetnuti u priključke na risiver i opremi.  
Ako se na slušalicama emituju oba kanala, proverite kabl prednjeg zvučnika sa kojeg se ne emituje zvuk.
- Uverite se da ste monoauralnu opremu povezali i na L i na R priključak. Analognu opremu je potrebno povezati na oba ova priključka. Koristite monoauralni stereo kabl (ne isporučuje se). Međutim, iz centralnog zvučnika se neće čuti zvuk ako je izabrano zvučno polje (Pro Logic itd.).

#### Centralni/surround/zadnji surround

- Proverite da li podešavanja zvučnika odgovaraju postavci koristeći „Auto Calibration“ ili „Speaker Connection“ u meniju Speaker Settings. Zatim proverite da li se zvuk pravilno emituje iz svakog zvučnika, koristeći „Test Tone“ u meniju Speaker Settings.

*nastavlja se*

- Izaberite zvučno polje „HD-D.C.S.“ (stranica 66).
- Podesite nivo zvuka na zvučnicima (stranica 97).
- Uverite se da su centralni/surround zvučnici podešeni na „Small“ ili „Large“.

### Zadnji surround

- Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX informacije.
- Ako je šablon zvučnika podešen tako da se ne koriste zadnji surround zvučnici, signali koji ulaze na priključak SUR BACK su nevažeći jer risiver ne može da smanji broj kanala na zadnjim surround zvučnicima.

### Subwoofer

- Proverite da li je subwoofer pravilno i dobro povezan.
- Uverite se da ste uključili subwoofer.

---

### Iz određene opreme se ne čuje zvuk.

- Proverite da li je oprema pravilno povezana na priključke za audio ulaz za tu opremu.
- Proverite da li su kablovi koji se koristi za povezivanje potpuno umetnuti u priključke kako na risiveru, tako i na opremi.
- Podesite INPUT MODE na „AUTO“ (stranica 81).

### HDMI ulaz

- Kada se koristi „2ch Analog Direct“, zvuk se ne emituje. Koristite drugo zvučno polje (stranica 65).
- Proverite HDMI vezu (stranica 29, 31, 33, 36).
- Proverite da li koristite HDMI kabl sa logotipom HDMI koji je odobrila organizacija HDMI Licensing LLC.
- U zavisnosti od opreme za reprodukciju, možda ćete morati da podesite opremu. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz opremu.

- Na HDMI priključak obavezno povežite High Speed HDMI kabl kada gledate slike ili slušate zvuk tokom reprodukcije sadržaja koji koristi 1080p, Deep Colour ili 3D prenos.
- Zvuk se možda neće emitovati sa risivera kada se na TV ekranu prikazuje GUI. Pritisnite HOME da biste isključili GUI.
- Povezana oprema može da ometa audio signale (format, frekvenciju uzorkovanja, brzinu protoka itd.) koji se prenose sa HDMI priključka. Proverite podešavanja povezane opreme ako je slika loša ili ako se zvuk ne emituje sa opreme koja je povezana putem HDMI kabla.
- Ako povezana oprema nije kompatibilna sa tehnologijom za zaštitu autorskih prava (HDCP), slika i/ili zvuk sa HDMI OUT priključka mogu biti izobličeni ili se možda neće emitovati. U tom slučaju, proverite specifikacije povezane opreme.
- Podesite rezolucije slike plejera na iznad 720p/1080i da biste uživali u zvuku visoke brzine protoka (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Za rezoluciju slike sa plejera je možda potrebno uneti određena podešavanja da biste mogli da uživate u DSD i višekanalnim linearnim PCM signalima. Pogledajte uputstva za upotrebu plejera.
- Proverite da li je televizor kompatibilan sa funkcijom za kontrolu zvuka na sistemu.
- Ukoliko televizor nema funkciju za kontrolu zvuka na sistemu, podesite „Audio Out“ podešavanja u meniju HDMI podešavanja na
  - „TV+AMP“ ako želite da slušate zvuk sa zvučnika televizora i risivera.
  - „AMP“ ako želite da slušate zvuk sa risivera. Kada povežete risiver sa video opremom (projektorom itd.), zvuk se možda neće emitovati sa risivera. U tom slučaju izaberite „AMP“.

- Ako je TV izabran kao ulaz na risiveru, nećete moći da slušate zvuk sa opreme povezane sa risiverom.
  - Obavezno promenite ulaz risivera na HDMI kada želite da gledate program na opremi povezanoj sa risiverom.
  - Promenite televizijski kanal kada želite da gledate neku televizijsku emisiju.
  - Ne zaboravite da izaberete odgovarajuću opremu ili ulaz kada gledate program na opremi povezanoj sa televizorom.
- Daljinski upravljač za televizor ne možete da koristite za upravljanje povezanim opremom kada se koristi funkcija Control for HDMI.
  - U zavisnosti od povezane opreme i televizora, možda ćete morati da podešite HDMI podešavanje opreme i televizora. Pogledajte uputstva za upotrebu koja ste dobili uz opremu i televizor.
  - Promenite ulaz risivera na HDMI ulaz na koji je povezana oprema.

### Koaksijalni/optički ulaz

- Kada se koristi „2ch Analog Direct“, zvuk se ne emituje. Koristite drugo zvučno polje (stranica 65).
- Proverite INPUT MODE (stranica 81).
- Uverite se da izabrani priključak za (digitalni) audio ulaz nije dodeljen drugim ulazima u „Audio Input Assign“ u meniju Input Settings (stranica 81).

### Analogni dvokanalni ulaz

- Uverite se da izabrani priključak za (analogni) audio ulaz nije dodeljen drugim ulazima u „Audio Input Assign“ u meniju Input Settings (stranica 81).

### Zvuk sa levog i desnog zvučnika je neuvedenačen ili obrnut.

- Proverite da li su zvučnici i oprema pravilno povezani.
- Podesite parametre za balans koristeći „Speaker Setup“ u meniju Speaker Settings.
- Podesite nivoa zvuka na zvučnicima.

### Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk se ne reproducuje.

- Proverite da li je DVD ili neki drugi disk koji reprodukujete snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kada povezujete DVD plejer ili neki drugi uređaj na priključke za digitalni ulaz na risiveru, uverite se da je izabrano podešavanje za digitalni audio izlaz na povezanoj opremi.
- Možete da uživate u High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD i višekanalnom linearnom PCM zvuku samo putem HDMI veze.

### Nije moguće emitovati višekanalni zvuk.

- Kada je funkcija „Control for HDMI“ podešena na „On“, opcija „Audio Out“ će možda automatski biti podešena na „AMP“. U tom slučaju, podešite „Audio Out“ na „AMP“.

### Nije moguće postići surround efekat.

- Uverite se da je funkcija za zvučno polje uključena (pritisnite MOVIE/HD-D.C.S. ili MUSIC).
- „PLII (Movie/Music)“, „PLIIX (Movie/Music)“, „PLIIZ Height“ i „Neo:X (Cinema/Music/Game)“ ne rade kada je šablon zvučnika podešen na 2/0 ili 2/0.1.

### Lampica MULTI CHANNEL DECODING ne svetli plavom bojom.

- Proverite da li je oprema za reprodukciju povezana na digitalni priključak, kao i da li ste izabrali odgovarajući ulaz na risiveru.
- Proverite da li je ulazni izvor softvera koji se reproducuje kompatibilan sa višekanalnim formatom.
- Proverite da li je postavka opreme za reprodukciju podešena na višekanalni zvuk.
- Uverite se da izabrani priključak za (digitalni) audio ulaz nije dodeljen drugim ulazima u „Audio Input Assign“ u meniju Input Settings (stranica 81).

## **Snimanje nije moguće.**

- Proverite da li je oprema pravilno povezana (stranica 38).
- Izaberite izvornu opremu (stranica 54).
- Ulagne audio signale sa priključaka HDMI IN i MULTI CHANNEL INPUT nije moguće snimati.
- Proverite vezu sa dekom za snimanje u skladu sa audio signalima koje želite da snimate. Analogni ulazni signali mogu se emitovati samo sa analognih izlaznih priključaka. Digitalni ulazni audio signali mogu se emitovati samo sa OPTICAL OUT priključka.
- Ne možete da snimate koristeći SCMS kompatibilni dek za snimanje.
- Izvori imaju zaštitu od kopiranja radi sprečavanja snimanja. U tom slučaju, nećete moći da snimate sa izvora.

## **Probni ton se ne emituje sa zvučnika.**

- Kablovi zvučnika možda nisu dobro povezani. Proverite da li su dobro povezani i da se ne izvlače kada ih lagano povučete.
- Možda je došlo do kratkog spoja na kablovima za zvučnike.

## **Probni ton se ne emituje sa zvučnika koji se prikazuje na ekranu televizora, već sa nekog drugog zvučnika.**

- Niste pravilno podešili konfiguraciju zvučnika. Proverite da li su kablovi zvučnika povezani u skladu sa konfiguracijom.

## **Funkcija H.A.T.S. ne radi.**

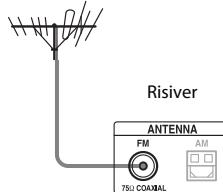
- „Audio Out“ je podešeno na „TV+AMP“. Izaberite „AMP“ za „Audio Out“.
- Funkcija „H.A.T.S.“ možda neće raditi u zavisnosti od šablonu zvučnika ili podešavanja.

## **Tjuner**

### **FM prijem je loš.**

- Koristite koaksijalni kabl od 75 omu (ne isporučuje se) da biste povezali risiver sa spoljašnjom FM antenom, kao što je prikazano na stranica 136. Ako risiver povezuje za spoljašnjom antenom, uzemljite ga radi zaštite od groma. Da biste sprečili eksploziju gasa, ne povezujte žicu za uzemljenje na cevi gasovoda.

Spoljašnja FM antena



Žica za uzemljenje  
(ne isporučuje se)

SIGNAL GND → Ka uzemljenju

## **Nije moguće podešiti radio stanice.**

- Proverite da li su antene dobro povezane. Podesite antene i priključite spoljašnju antenu ako je potrebno.
- Signal stanica je preslab kada koristite automatsko podešavanje. Koristite ručno podešavanje.
- Nema memorisanih stanica ili su memorisane stanice obrisane (kada koristite podešavanje pretraživanjem memorisanih stanica). Memorishite stanice (stranica 63).
- Pritisnite DISPLAY MODE na risiveru tako da se na displeju prikaže frekvencija.

## **RDS ne funkcioniše.**

- Uverite se da ste izabrali FM RDS stanicu.
- Izaberite FM stanicu sa jačim signalom.
- Stanica koju ste podešili ne emituje RDS signal ili je signal slab.

## **Željene RDS informacije se ne prikazuju.**

- Kontaktirajte radio stanicu i saznajte da li pruža datu uslugu. Ukoliko pruža, usluga je možda privremeno u kvaru.

## **PC (USB)**

### **Zvuk se ne emituje ili se zvuk emituje sa zvučnika na računaru.**

- Proverite da li je uređaj za reprodukciju na računaru podešen na „AV RECEIVER“, u suprotnom promenite podešavanja operativnog sistema.

Sledeće procedure su primeri. Stvarna procedura se može razlikovati u zavisnosti od okruženja u kojem koristite računar.

#### **U operativnom sistemu Windows XP**

- 1 Izaberite „Start“ → „Kontrolna tabla“ da biste otvorili kontrolnu tablu.
- 2 Izaberite „Zvukovi, govor i audio uređaji“ → „Promenite postavke zvučnika“.
- 3 Izaberite karticu „Audio“ u dijalogu „Zvukovi i svojstva audio uređaja“.
- 4 Izaberite „AV RECEIVER“ u padajućem meniju „Podrazumevani uređaj“ u odeljku „Reprodukcijski zvuk“.
- 5 Kliknite na dugme „U redu“. Podrazumevani izlazni audio uređaj će biti podešen na „STR-DA5700ES“.

#### **U operativnom sistemu Windows Vista/7**

- 1 Izaberite „Start“ → „Kontrolna tabla“ da biste otvorili kontrolnu tablu.
- 2 Izaberite „Hardver i zvuk“ → „Zvuk“.
- 3 Izaberite karticu „Reprodukcijski zvuk“ u dijalogu „Zvuk“.
- 4 Izaberite „AV RECEIVER“, a zatim kliknite na dugme „Postavi početnu vrednost“.
- 5 Uverite se da se pored „AV RECEIVER“ pojavio zeleni znak za potvrdu. Podrazumevani izlazni audio uređaj će biti podešen na „STR-DA5700ES“.

## **U operativnom sistemu Mac OS X**

- 1 Izaberite meni Apple → „System Preferences“ → „Sound“ da biste otvorili panel „Sound“.
- 2 Izaberite karticu „Output“.
- 3 Izaberite „AV RECEIVER“ sa liste „Choose a device for sound output“. Podrazumevani izlazni audio uređaj će biti podešen na „STR-DA5700ES“.

## **USB uređaj**

### **USB uređaj nije prepoznat.**

- Isključite risiver, a zatim uklonite USB uređaj. Ponovo uključite risiver i povežite USB uređaj.
- Povežite podržani USB uređaj (stranica 55).
- USB uređaj ne radi pravilno. Pogledajte uputstvo za upotrebu USB uređaja kako biste rešili problem.

### **Sadržaj na USB uređaju se ne prikazuje.**

- Hijerarhija fascikli je premašila 4 nivoa. Risiver može da prikaže sadržaj do najviše 4 nivoa (uključujući fasciklu „ROOT“). Međutim, fascikle na četvrtom nivou se ne prikazuju.

### **Zvuk se ne emituje.**

- Isključite risiver, a zatim uklonite USB uređaj. Ponovo uključite risiver i povežite USB uređaj.
- Povežite podržani USB uređaj (stranica 55).
- Pritisnite ► da biste pokrenuli reprodukciju.
- Kada se koristi „2ch Analog Direct“, zvuk se ne emituje. Koristite drugo zvučno polje (stranica 65).
- Muzički podaci sadrže šumove ili je zvuk izobličen.
- U zavisnosti od formata datoteke, neke datoteke se možda ponekad neće reproducovati. Za više detalja, pogledajte „Podržani tipovi datoteka“ (stranica 145).

- USB uređaji koji su formatirani sistemom datoteka koji nije FAT12/16/32, VFAT ili NTFS nisu podržani.\*
- Ako koristite USB uređaj koji je podeljen na particije, moguće je reprodukovati samo audio datoteke na prvoj particiji.
- Reprodukcija je moguća do 4 nivoa (uključujući fasciklu „ROOT“).
- Broj datoteka u fascikli je premašio 500 (uključujući fascikle).
- Datoteke koje su šifrovane ili zaštićene lozinkama nije moguće reprodukovati.
- Ako putem risivera reprodukujete muzičke datoteke koje se nalaze na WALKMAN uređaju, premestite datoteke na WALKMAN sa računara koristeći metod „Click & Drop“, a zatim ih sačuvajte na WALKMAN u formatu koji podržava risiver (npr. MP3).

\* Ovaj risiver podržava FAT12/16/32, VFAT ili NTFS, ali neki USB uređaji možda ne podržavaju sve ove sisteme datoteka.

Za detalje, pogledajte uputstvo za upotrebu svakog USB uređaja ili kontaktirajte proizvodača.

### **USB uređaj nije moguće povezati preko aspiratora (USB) porta.**

- USB uređaj je povezan sa pogrešne strane. Povežite USB uređaj u ispravnom položaju.

### **Pogrešan prikaz.**

- Podaci na USB uređaju su možda oštećeni.
- Risiver može da prikaže sledeće kodove znakova:
  - Velika slova (A do Z)
  - Mala slova (a do z)
  - Brojeve (0 do 9)
  - Simbole (' < > \* + , - . / @ [ \ ] \_ ')

Ostali znakovi se možda neće pravilno prikazivati.

### **Potrebno je da prođe dosta vremena dok ne počne reprodukcija.**

- Postupak učitavanja može potrajati duže u sledećim slučajevima:
  - Na USB uređaju ima mnogo fascikli.
  - Struktura datoteka je veoma složena.
  - Memorija je velikog kapaciteta.
  - Interna memorija je fragmentirana.Zato vam preporučujemo da se pridržavate ove sledeće smernice:
  - Ukupan broj datoteka po fascikli: 500 ili manje

### **iPhone/iPod**

#### **iPhone/iPod uređaj nije moguće napuniti.**

- Proverite da li je risiver uključen.
- Uverite se da je iPhone/iPod uređaj dobro povezan.

#### **iPhone/iPod uređajem nije moguće upravljati.**

- Proverite da li ste uklonili zaštitni sloj iPhone/iPod uređaja.
- U zavisnosti od sadržaja na iPhone/iPod uređaju, možda će mu trebati izvesno vreme da pokrene reprodukciju.
- Isključite risiver, a zatim uklonite iPhone/iPod uređaj. Ponovo uključite risiver i povežite iPhone/iPod uređaj.
- Koristite nepodržani iPhone/iPod. Pogledajte poglavje „Kompatibilni iPhone/iPod modeli“ (stranica 60) za podržane vrste uređaja.

#### **Jačina tona zvona iPhone uređaja se ne menja.**

- Podesite jačinu tona zvona koristeći kontrole na iPhone uređaju.

## Mreža

### Nije moguće povezati se sa mrežom.

- Proverite mrežnu vezu (stranica 45) i meni Network Settings (stranica 108).

### Nije moguće pronaći server.

- Potražite server koristeći „Connection Server Settings“ u meniju Network Settings (stranica 108).
- Proverite sledeće:
  - Da li je ruter uključen?
  - Ako postoji neki drugi uređaj između risivera i rutera, proverite da li je taj uređaj uključen.
  - Da li su svi kablovi pravilno i dobro povezani?
  - Proverite podešavanja da biste bili sigurni da odgovaraju podešavanjima rutera (DHCP ili fiksna IP adresa)?
- Ako koristite računar, proverite sledeće:
  - Podešavanja ugrađenog zaštitnog zida u operativnom sistemu računara.
  - Podešavanja zaštitnog zida bezbednosnog softvera. Da biste saznali kako da proverite podešavanja zaštitnog zida u bezbednosnom softveru, pogledajte odeljak za pomoć tog softvera.
- Registrujte risiver sa serverom. Za detalje, pogledajte uputstva koja ste dobili uz server.
- Sačekajte nekoliko trenutaka, a zatim pokušajte da se ponovo povežete sa serverom.

### Nije moguće pronaći ili reprodukovati sadržaj na serveru.

- Na ekranima „My Music“, „My Photo“ i „My Video“ risiver prikazuje, među sadržajima koje nudi server, samo one sadržaje koji su u skladu sa DLNA smernicama i koje je moguće reprodukovati risiverom.
- Možda postoji sadržaj koji nećete moći da reprodukuјete ili prikažete čak i ako je taj sadržaj definisan u DLNA smernicama.

### Nije moguće pristupiti risiveru iz aplikacije „ES Remote“ ili DLNA kontrolera.

- Uverite se da je kontroler koji želite da koristite podešen na „Allow“ u „Renderer Access Control“ (stranica 108).
- Ako „Auto Access Permission“ podesite na „On“ u „Renderer Options“ (stranica 108), svaki detektovani kontroler može biti automatski dostupan.
- Da li je mrežni kontroler naveden u odeljku „Renderer Options“ i da li je podešen na „Allow“?  
Ako izbor u polju za potvrdu nije potvrđen, potvrdite izbor u polju za potvrdu „Auto Access Permission“ i vratite se na početni meni. Zatim pomoću mrežnog kontrolera zadajte jednu komandu risiveru, a potom opozovite izbor u polju za potvrdu za „Auto Access Permission“ ako je neophodno.
- Ako je mrežni kontroler računarski softverski kontroler, proverite da li je softver filtriran od strane antivirusnog softvera ili zaštitnog zida?  
Dovoljite UPnP komunikaciju između softvera i risivera. Za detalje pogledajte uputstva za upotrebu antivirusnog softvera, zaštitnog zida ili softvera mrežnog kontrolera.

## Dodatane informacije

## Internet video

### Kvalitet slike/zvuka je loš/određeni programi gube oštrinu naročito tokom brzih ili tamnih scena.

- Kvalitet slike/zvuka može biti loš zavisno od dobavljača internet sadržaja.
- Kvalitet slike/zvuka se može poboljšati promenom brzine veze. Sony preporučuje vezu brzine od najmanje 2,5 Mbps za video zapise u standardnoj rezoluciji i 10 Mbps za video zapise visoke definicije.
- Neki video zapisi nemaju zvuk.

## **Slika je mala.**

- Pritisnite ▲ da biste je uvećali.

## **Nije moguće reprodukovati sadržaj.**

- Za reprodukciju nekih internet sadržaja potrebna je registracija preko računara.

## **„BRAVIA“ Sync („Control for HDMI“)**

### **Funkcija Control for HDMI ne radi.**

- Proverite HDMI vezu (stranica 27, 29, 31, 33).
- Uverite se da je funkcija „Control for HDMI“ podešena na „On“ u meniju HDMI podešavanja.
- Uverite se da je povezana oprema kompatibilna sa funkcijom HDMI.
- Proverite podešavanja funkcije Control for HDMI na povezanoj opremi. Pogledajte uputstva za upotrebu povezane opreme.
- Ako promenite HDMI vezu, priključite/ uklonite kabl za napajanje naizmeničnom strujom ili ako dođe do nestanka struje, ponovite procedure u „Priprema za „BRAVIA“ Sync“ (stranica 77).
- Kada izaberete „HDMI B“ ili „OFF“, funkcija Control for HDMI neće raditi pravilno.
- Ako izaberete „HDMI A“ ili „HDMI A + B“ nakon što izaberete „HDMI B“ ili „OFF“, funkcija Control for HDMI možda neće raditi pravilno izvesno vreme. Do toga dolazi zato što oprema povezana na HDMI OUT A priključak mora da ponovo prepozna risiver koji je opremljen funkcijom Control for HDMI. Ako funkcija Control for HDMI ne radi pravilno duže vremena, obavite korake navedene u „Priprema za „BRAVIA“ Sync“ (stranica 77).

• Tipovi i broj uređaja kojima se može upravljati funkcijom „BRAVIA“ Sync ograničeni su HDMI CEC standardom na sledeći način.

- Oprema za snimanje (Blu-ray Disc rikorder, DVD rikorder itd.): do tri uređaja
- Oprema za reprodukciju (Blu-ray Disc plejer, DVD plejer itd.): do tri uređaja
- Oprema za tijuner: do četiri uređaja
- AV risiver (audio sistem): do jedan uređaj

### **Kada pokušate da koristite funkciju za reprodukciju pritiskom na jedno dugme, ulaz se ne menja onako kako želite.**

- Proverite dodelu za HDMI ulaz (stranica 81). Kada istom ulaznom HDMI priključku dodelite više ulaza, ako koristite funkciju za reprodukciju pritiskom na jedno dugme na opremi povezanoj preko HDMI ulaza, najpre će biti izabran prethodni ulaz prema prvobitnom redosledu ulaza.

### **Audio Return Channel (ARC) ne funkcioniše.**

- Uverite se da je funkcija „Control for HDMI“ podešena na „On“ u meniju HDMI podešavanja.
- Uverite se da je INPUT MODE za „TV“ podešeno na „AUTO“ (stranica 81).

## **Daljinski upravljač**

### **Daljinski upravljač ne radi.**

- Uperite daljinski upravljač prema senzoru za daljinski upravljač na risiveru (stranica 9).
- Uklonite sve prepreke između daljinskog upravljača i risivera.
- Zamenite sve baterije u daljinskom upravljaču novim baterijama, ako su slabe.

- Uverite se da su komandni režimi risivera i daljinskog upravljača isti. Ako se komandni režimi risivera i daljinskog upravljača razlikuju, nećete moći da upravljate risiverom pomoću daljinskog upravljača (stranica 88).
- Proverite da li ste izabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Kada upravljate programiranom opremom čiji proizvođač nije Sony, daljinski upravljač možda neće raditi ispravno u zavisnosti od modela i proizvođača opreme.

#### **Taster RM SET UP treperi i ne možete da podesite Macro Play (stranica 125) ili daljinski upravljač ne može da memoriše kontrolni kôd (stranica 126).**

- Kada taster RM SET UP zatreperi pet puta, zamenite baterije novim.

Ukoliko problem nije u nekim od goreopisanih slučajeva i ako ne bude otklonjen čak i ako sačekate izvesno vreme, izvršite jednu od dolenavedenih radnji.

- Pritisnite I/Ø na daljinskom upravljaču da biste isključili, a zatim ponovo uključili risiver.
- Držite I/Ø na risiveru dok lampica iznad tastera ne počne da svetli zelenom bojom da biste ponovo pokrenuli risiver.

#### **Poruke o grešci**

Stanje risivera možete da proverite preko poruke. Pogledajte tabelu u nastavku da biste otklonili problem. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem Sony prodavcu.

#### **PROTECTOR**

Risiver je pokriven i ventilacioni otvori su blokirani. Risiver će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Uklonite predmet koji prekriva gornji panel risivera i ponovo uključite napajanje.

#### **SPEAKER SHORTED**

Promenljiva struja dolazi do zvučnika zbog kratkog spoja na priključcima zvučnika. Risiver će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Ako se zbog kratkog spoja aktivira zaštitni uređaj na risiveru, isključite risiver. Proverite vezu između zvučnika i ponovo uključite napajanje.

#### **FAN STOPPED**

Proverite da li je ventilacioni otvor na gornjem delu risivera blokiran. Postavite risiver na mesto sa odgovarajućom ventilacijom kako biste sprečili njegovo zagrevanje.

#### **Na TV ekranu će se prikazati „A new software version is available. Please go to the “Setup” section of the menu and select “Network Update” to perform the update.“**

Pogledajte „Network Update“ (stranica 112) da biste softver risivera ažurirali na noviju verziju.

#### **Video cannot be output from this jack.**

- Ako risiver koristite u glavnoj zoni, povežite risiver sa televizorom putem HDMI kabla.
- Ako risiver povežete sa televizorom pomoću video kabla, podesite „Playback Resolution“ na „480i/576i“ (stranica 104).
- Ako risiver povežete sa televizorom putem komponentnog video kabla, podesite „Playback Resolution“ na odgovarajući parametar za vaš TV (stranica 104).

## **Lista poruka nakon merenja pomoću funkcije Auto Calibration**

<b>Displej</b>	<b>Objašnjenje</b>
Code 31	SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) je podešeno na OFF. Izaberite drugo podešavanje za zvučnike i ponovo obavite merenje.
Code 32	Nije otkriven nijedan zvučnik. Uverite se da je mikrofon za optimizaciju pravilno povezan AUTO CAL MIC, a zatim ponovo obavite merenje pomoću funkcije Auto Calibration.
Code 33	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nije povezan nijedan prednji zvučnik ili je povezan samo jedan prednji zvučnik.</li><li>• Mikrofon za optimizaciju nije povezan. Uverite se da je mikrofon za optimizaciju pravilno povezan AUTO CAL MIC, a zatim ponovo obavite merenje pomoću funkcije Auto Calibration.</li><li>• Levi surround zvučnik ili desni surround zvučnik nije povezan.</li><li>• Zadnji surround zvučnici su povezani čak i ako nije potrebno povezati surround zvučnike. Povežite surround zvučnik(e) na priključke SURROUND.</li><li>• Zadnji surround zvučnik je povezan samo na priključke SURROUND BACK (ZONE 2) R. Ako povezujete samo jedan zadnji surround zvučnik, povežite ga na priključke SURROUND BACK (ZONE 2) L.</li><li>• Povezan je samo jedan prednji gornji zvučnik. Povežite prednji gornji zvučnik na svaki priključak FRONT [B]/FRONT HIGH.</li><li>• Prednji gornji zvučnici su povezani čak i ako surround zvučnici nisu povezani. Povežite surround zvučnik(e) na priključke SURROUND.</li></ul>
Code 34	Zvučnici nisu pravilno postavljeni. Zvučnici ili mikrofon za optimizaciju na desnoj ili levoj strani su možda pogrešno postavljeni. Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika“ (stranica 23) i proverite položaj zvučnika.
Warning 40	Proces merenja je završen sa otkrivenim visokim nivoom šuma. Moći će da postignete bolje rezultate ako ponovo pokušate u tihom okruženju.
Warning 41	Ulaz iz mikrofona je preglasan.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"><li>• Udaljenost između zvučnika i mikrofona je možda premala. Ponovo obavite merenje kada iz udaljite.</li><li>• Kada risiver koristite kao predpojačalo, može se pojaviti jedna od ove dve poruke, u zavisnosti on pojačala koje povežete. Međutim, risiver će moći da koristite bez problema čak i ako ga koristite sa tom vrednošću.</li></ul>
Warning 43	Nije moguće otkriti udaljenost i poziciju bas zvučnika. Ili nije moguće detektovati ugao pod kojim su postavljeni zvučnici. Uzrok tome je možda buka. Pokušajte da obavite merenje u tihom okruženju.
Warning 44	Merenje je završeno. Međutim, zvučnici nisu pravilno postavljeni u odnosu jedni na druge. Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika“ (stranica 23) i proverite relativni položaj zvučnika.
NO WARNING	Nema informacija o upozorenju.
-----	Nije povezan nijedan zvučnik.

## Brisanje memorije

### Referentna poglavljia

Da biste obrisali	Pogledajte
Sva memorisana podešavanja	stranica 48
Memoriju višefunkcionalnog daljinskog upravljača	stranica 129

### Brisanje memorije jednostavnog daljinskog upravljača

Kada izvadite baterije, ne koristite daljinski upravljač nekoliko minuta.

### Ponovno pokretanje risivera

Ako tasteri na risiveru ili daljinskom upravljaču ne rade zbog kvara risivera, ponovo pokrenite risiver.

Držite I/⊕ 10 sekundi.

Kada lampica iznad I/⊕ počne da treperi zelenom bojom, počinje ponovno pokretanje.

### 0 informacijama za podršku

Najnovije informacije o risiveru potražite na sledećem veb sajtu.

<http://support.sony-europe.com/>

## Specifikacije

### Odeljak za pojačalo

#### IZLAZNA SNAGA<sup>1) 2)</sup>

Nominalna izlazna snaga u stereo režimu  
(8 oma 20 Hz – 20 kHz,  
THD 0,09 %):  
120 W + 120 W

Referentna izlazna snaga u stereo režimu  
(4 oma 20 Hz – 20 kHz,  
THD 0,15 %):  
120 W + 120 W

Referentna izlazna snaga  
(8 oma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
130 W + 130 W  
CENTER: 130 W  
SURROUND:  
130 W + 130 W  
SURROUND BACK:  
130 W + 130 W

Referentna izlazna snaga  
(4 oma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
120 W + 120 W  
CENTER: 120 W  
SURROUND:  
120 W + 120 W  
SURROUND BACK:  
120 W + 120 W

<sup>1)</sup> Mereno u sledećim uslovima:

Zahtevi za napajanje: 230 V AC, 50/60 Hz

<sup>2)</sup> Zvuk se možda neće emitovati u zavisnosti od podešavanja zvučnog polja i izvora.

### Frekventni odziv<sup>3)</sup>

PHONO	Kriva RIAA ekvilizacije ± 1.0 dB (20 Hz – 20 kHz)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME	10 Hz – 100 kHz ± 3 dB

<sup>3)</sup> Kada se koristi „2ch Analog Direct“.

## **Ulazi (analogni)**

PHONO	Osetljivost: 2,5 mV Impedansa: 50 kilooma S/N: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME	Osetljivost: 150 mV Impedansa: 50 kilooma S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

## **Ulazi (digitalni)**

IN 1 (BD/DVD), IN 2 (VIDEO 1), IN 3 (SA-CD/CD) (Koaksijalni)	Impedansa: 75 oma S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
IN 1 (GAME), IN 2 (SAT/CATV), IN 3 (TV), IN 4 (MD) (Optički)	S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

## **Izlazi**

TAPE (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napon: 150 mV Impedansa: 1 kiloom
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Napon: 2 V Impedansa: 1 kiloom

## **Odeljak FM prijemnika**

Frekventni opseg	87,5 – 108,0 MHz
Antena	FM žična antena
Antenski priključci	75 oma, nesimetrični

## **Odeljak AM tjunera**

Frekventni opseg	531 – 1,602 kHz
Međufrekvencija	450 kHz

## **Video odeljak**

### **Ulazi/izlazi**

Video:	1 Vp-p, 75 oma
<b>COMPONENT VIDEO:</b>	
Y:	1 Vp-p, 75 oma
P <sub>B</sub> :	0,7 Vp-p, 75 oma
P <sub>R</sub> :	0,7 Vp-p, 75 oma
	80 MHz HD protok

## **HDMI Video**

Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača)

640 × 480p @ 59,94/60 Hz
720 × 480p @ 59,94/60 Hz
1280 × 720p @ 59,94/60 Hz
1920 × 1080i @ 59,94/60 Hz
1920 × 1080p @ 59,94/60 Hz
720 × 576p @ 50 Hz
1280 × 720p @ 50 Hz
1920 × 1080i @ 50 Hz
1920 × 1080p @ 50 Hz
1280 × 720p @ 29,97/30 Hz
1920 × 1080p @ 29,97/30 Hz
1280 × 720p @ 23,98/24 Hz
1920 × 1080p @ 23,98/24 Hz

## **HDMI Video (3D)**

Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača)

1280 × 720p @ 59,94/60 Hz
Pakovanje frejmova
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)
1920 × 1080i @ 59,94/60 Hz
Pakovanje frejmova
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)
1920 × 1080p @ 59,94/60 Hz
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (Gornja-i-donja polovina ekrana)
1280 × 720p @ 50 Hz
Pakovanje frejmova
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)
1920 × 1080i @ 50 Hz
Pakovanje frejmova
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)
1920 × 1080p @ 50 Hz
Uporedo--(leva i desna strana ekrana)
Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)

1920 × 1080p @ 23,98/24 Hz

Pakovanje frejmova

Uporedo--(leva i desna strana ekrana)

Iznad-Ispod (Gornja-i-donja polovina ekrana)

1920 × 1080p @ 29,97/30 Hz

Pakovanje frejmova

Uporedo--(leva i desna strana ekrana)

Iznad-Ispod (Gornja-i-donja polovina ekrana)

1280 × 720p @ 23,98/24 Hz

Pakovanje frejmova

Uporedo--(leva i desna strana ekrana)

Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)

1280 × 720p @ 29,97/30 Hz

Pakovanje frejmova

Uporedo--(leva i desna strana ekrana)

Iznad-Ispod (gornja-i-donja polovina ekrana)

## Podržani tipovi datoteka

Tip sadržaja	Format datoteke	Oznake tipa datoteke
Video	MPEG-1 Video/ PS1) <sup>2)</sup>	„.mpg“, „.mpeg“
	MPEG-2 Video/PS, TS1) <sup>3)</sup>	„.m2ts“, „.mts“
	MPEG-4 AVC <sup>1) 2)</sup>	„.mkv“, „.mp4“, „.m4v“, „.m2ts“, „.mts“
	WMV9 <sup>1) 2)</sup>	„.wmv“, „.asf“
	AVCHD <sup>2)</sup>	4)
	Xvid	„.avi“
Music	MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) <sup>6)</sup>	„.mp3“
	AAC <sup>1) 2) 5) 6)</sup>	„.m4a“
	WMA9 Standardno <sup>1) 2) 5) 6)</sup>	„.wma“
	LPCM <sup>6)</sup>	„.wav“
	FLAC <sup>6)</sup>	„.flac“
	Fotografije	JPEG „.jpg“, „.jpeg“, „.mpo“
	PNG	„.png“
	GIF	„.gif“

- 1) Risiver ne reprodukuje datoteke kodirane DRM-om.
- 2) Risiver ne reprodukuje ovaj format datoteke na DLNA serveru.
- 3) Risiver može da reprodukuje samo video u standardnoj rezoluciji na DLNA serveru.
- 4) Risiver reprodukuje datoteke u formatu AVCHD koje su snimljene na digitalnoj video kamери itd. Disk u AVCHD formatu se neće reprodukovati ako nije pravilno dovršen.
- 5) Risiver ne reprodukuje kodirane datoteke, na primer one koje su komprimovane bez gubitka kvaliteta.
- 6) Podržana frekvencija uzorkovanja/dubina bitova: do 192 kHz/24 bita

## Napomene

- Neke datoteke možda neće biti moguće reprodukovati u zavisnosti od formata datoteke, kodiranja datoteke, stanja snimka ili stanja DLNA servera.
- Neke datoteke koje su obrađene na računaru možda neće biti moguće reprodukovati.
- Risiver može da prepozna sledeće datoteke ili fascikle na USB uređajima:
  - do fascikli na trećem nivou hijerarhije
  - do 500 datoteka na pojedinačnom nivou
- Risiver može da prepozna sledeće datoteke ili fascikle uskladištene na DLNA serveru:
  - do fascikli na osamnaestom nivou hijerarhije
  - do 999 datoteka na pojedinačnom nivou
- Neki USB uređaji možda neće raditi sa ovim risiverom.
- Risiver može da prepozna Mass Storage Class (MSC) uređaje (kao što su fleš memorija ili HDD), uređaje za snimanje slike (SICD uređaje) i tastature sa 101 tasterom (samo prednji USB priključak).
- Da biste izbegli oštećenje podataka, USB memorije ili ostalih uređaja, isključite risiver pre nego što povežete ili uklonite USB memoriju ili druge uređaje.
- Kada su u pitanju formati definisani u DLNA smernicama, trebaće vam server za pružanje sadržaja čiji format je definisan u DLNA smernicama.

## **Opšte**

Zahtevi za napajanje 230 V AC, 50/60 Hz

Potrošnja energije 480 W

Potrošnja energije (u režimu mirovanja)

0,5 W (Kada su „Control for HDMI“ (stranica 106), „Pass Through“ (stranica 106), „Network Standby“ (stranica 108) i „RS232C Control“ (stranica 111) podešeni na „Off“ i kada je napajanje za zonu 2/zonu 3 isključeno.)

Dimenzije 430 mm × 187,5 mm ×  
420 mm  
(širina/visina/dubina)  
uključujući isturene delove  
i kontrole

Masa (približno) 17,3 kg

## **Isporučena dodatna oprema**

Uputstva za upotrebu (ovaj priručnik)

Kratki vodič za podešavanje (1)

Informacije o softverskoj licenci (1)

Mikrofon za optimizaciju ECM-AC1 (1)

FM žična antena (1)

AM kružna antena (1)

Kabl za napajanje naizmeničnom strujom (1)

Višefunkcionalni daljinski upravljač (1)

Jednostavni daljinski upravljač (1)

R6 (veličina AA) baterije (4)

Alatka za povezivanje kablova za zvučnike (1)

Dizajn i specifikacije su podložni promenama  
bez najave.

# Indeks

## Simboli

↗ SIGNAL GND priključak 44

## Brojevi

12V Trigger 110

2 kanala 65

2ch Analog Direct 65

2ch Stereo (režim) 65

3D Output Settings 105

5.1 kanala 23

7.1 kanala 23

9.1 kanala 23

## A

A.F.D. (režim) 66

A/V Sync 101

Advanced Auto Volume 71, 100

AM 62

Antena 43

Audio Input Assign 81, 107

Audio Out 106

Audio Return Channel (ARC) 79, 81

Audio Settings 100

Auto Calibration 94

Auto Calibration Setup 94

Auto Standby 111

Automatic Phase Matching 96

Automatsko podešavanje 62

## B

Bas 10, 71

Berlin Philharmonic Hall 68

Blu-ray Disc plejer 29

Brisanje

risiver 48

Brisanje memorije

daljinski upravljač 129

## C

Calibration Type 95

CD plejer 38

Center Analog Down Mix 99

Connection Server Settings 108

Control for HDMI 106

Crossover Frequency 98

## D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 94

Daljinski upravljač 15–19, 48, 120–129

Decode Priority 101

Digital Legato Linear (D.L.L.) 100

Displej 11, 114

Distance Unit 99

DLNA 57, 61

Dodela video signala ulazu 81

Dual Mono 100

DVD plejer 29

Dynamic Range Compressor 101

## E

Easy Automation 84

Easy Setup 49, 94

Ekvilajzer 71

ES Remote 84

Equalizer 100

External Control 108

## F

Favorites 53

Film 66

FM 62

Front Reference Type 95

## G

Gramofon 44

GUI (grafički korisnički interfejs) 27

## H

H.A.T.S. 106  
HD-D.C.S. 66  
HD-D.C.S. (Tip efekta) 67  
HDMI Settings 105

## I

Impedansa zvučnika 49  
Initialize Personal Information 112  
Input Edit 107  
INPUT MODE 81  
Input Settings 107  
Internet sadržaj 58  
Internet Services Settings 108  
Internet Settings 108  
Internet video 58  
Internet Video Parental Control 109  
Internet Video Unrated 109  
IP Content Noise Reduction 59  
iPhone/iPod 56, 60  
Isključivanje sistema 78  
Isključivanje zvuka 54  
Izbor scena 79

## J

Jazz Club 68

## K

Kabl za napajanje naizmeničnom strujom 47  
Kamkorder 36  
Kasetni dek 44  
Kontrola kućnog bioskopa 79  
Kontrola zvuka na sistemu 78  
Konverzija naviše 21

## L

L.F.E. (Niskofrekventni efekat) 12  
Language 111  
Large 98  
Line Out 74, 110  
Listen 54  
Live Concert 68

## M

MASTER VOLUME 10  
MD dek 42  
Memorisane stанице 63  
Meni 52, 91  
Meni za podešavanje 91  
Menjanje prikaza 119  
Merač vremena za isključivanje 87  
Muzika 68

## N

Name In 96  
Neo:X (Bioskop) 66  
Neo:X (Game) 68  
Neo:X (Music) 68  
Network Settings 108  
Network Standby 108  
Network Update 112

## P

Parental Control Area Code 108  
Parental Control Password 108  
Pass Through 80, 106  
Phase Audio 99  
Phase Noise 99  
PHONES 10  
Playback Resolution 104  
PlayStation 3 31  
PLII (Film) 66  
PLII (Music) 68  
PLIIz Height 66, 68, 69  
PLIIx (Film) 66  
PLIIx (Music) 68  
Podešavanja 91  
Podešavanje 62, 63  
Podešavanje sistema 111  
Podudaranje parova zvučnika 95  
Portable Audio 68  
Poruke  
    Auto Calibration 142  
    Greška 141  
Position 94

Povezivanje  
antena 43  
audio oprema 38  
monitor 27  
Mreža 45  
video oprema 29  
zvučnici 25

PRE OUT 26  
Prijemnik kablovske televizije 33  
PROTECTOR 141

## R

Računar 41, 55  
Renderer Access Control 108  
Renderer Options 108  
Reprodukcijska pritiskom na jedno dugme 78  
Rezolucija 102  
Režim zvučnog polja 69  
RS232C Control 111  
Ručno podešavanje 62

## S

Satelitski tjuner 33  
SB Assign 97  
Screen Format 105  
Server  
    Priprema 51  
Settings Lock 111  
Small 98  
Snimanje 87, 88  
Software Update Notification 112  
Sound Field 101  
Sound Field Mode 101  
Sound Optimizer 70, 100  
Speaker Connection 97  
Speaker impedance 99  
Speaker pattern 97  
Speaker Relocation 96  
Speaker Settings 94  
Speaker Setup 97  
SPEAKER SHORTED 141  
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 9, 50  
Sports 68  
Stadium 68  
STEREO/MONO 62  
Subwoofer Level 105  
Subwoofer Low Pass Filter 105

Subwoofer Muting 100  
Super Audio CD plejer 38  
System Information 112  
SYSTEM STANDBY 121

## T

Test Tone 98  
Tip efekta 67  
Tjuner 62  
TONE 10  
TONE MODE 10, 48  
True Concert Mapping A/B 68, 69  
TV Type 105

## U

Unos naziva 63  
USB 55  
User Reference Edit 95

## V

Veza za dva pojačala 90  
VIDEO 2 IN priključci 36  
Video Direct 107  
Video Input Assign 107  
Video rikorder 35  
Video Settings 102  
Visoki tonovi 10, 71  
Više zona 72  
Vocal Height 68  
Vraćanje na početne vrednosti  
    daljinski upravljač 129  
    risiver 48

## W

WALKMAN 55  
Watch 54

## Z

Zone Control 109  
Zone Resolution 103  
Zone Settings 109  
Zone Setup 110  
Zvučni efekti 65  
Zvučno polje 65





<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation



\* 4 2 8 7 9 7 4 1 1 \* (1)