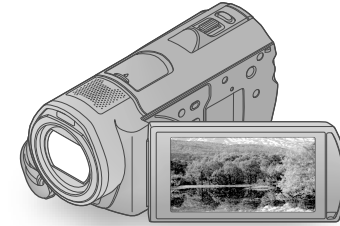


SONY®

SONY

HANDYCAM

SE/DK/FI/RO



## HDR-CX500E/CX500VE/ CX505VE/CX520E/CX520VE

Digital HD Video Camera Recorder

Bruksanvisning

SE

Betjeningsvejledning

DK

Käyttöohjeet

FI

Ghid de acționare

RO



HANDYCAM®



4 149 357 51 0

Ytterligare information om den här produkten och svar på vanliga frågor återfinns på vår kundtjänsts webbplats.

Der findes flere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål på vores websted til kundesupport.

Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja usein esitettyjä kysymyksiä on asiakastuen www-sivustolla.

Informații suplimentare despre acest produs, precum și răspunsuri la întrebările frecvente pot fi găsite pe site-ul nostru de Web de Asistență pentru clienți.

<http://www.sony.net/>

Tryckt på minst 70% återvunnet papper med vegetabilisk olje-baserad färg utan lättflyktiga organiska föreningar.

Trykt på 70% eller derover genbrugspapir med planteoliebaseret tryksvæerte uden VOC (flygtige organiske forbindelser).

Painettu vähintään 70% kierrätetylle paperille käyttäen haihtuvista orgaanisista yhdisteistä vapaata kasvisöljypohjaista mustetta.

Tipărit pe hârtie reciclată în proporție de 70% sau mai mult, cu cerneală pe bază de ulei vegetal fără compuși organici volatili (VOC).

Printed in Japan

# Läs detta först

Innan du använder enheten bör du läsa igenom den här bruksanvisningen noga. Förvara den sedan så att du i framtiden kan använda den som referens.

## VARNING

**Utsätt inte kameran för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.**

**Utsätt inte batterierna för extrem värme från t.ex. solsken, eld eller liknande.**

## VARNING!

### Batteri

Batteriet kan brista om det hanteras ovarsamt, vilket kan leda till brand eller risk för kemiska brännskador. Vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Plocka inte isär.
- Se till att inte batteriet kommer i kläm och skydda det mot våld och stötar och se upp så att du inte utsätter det för slag, tappar det eller trampar på det.
- Kortslut inte batteriet och låt inte metallföremål komma i kontakt med batteriets kontakter.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer som överstiger 60 °C. Sådana temperaturer kan uppstå t.ex. i direkt solljus eller i en bil som står parkerad i solen.
- Bränn inte upp det eller kasta in det i en eld.
- Använd inte skadade eller läckande litiumjonbatterier.
- Ladda upp batteriet med en batteriladdare från Sony eller med en enhet som kan ladda upp batteriet.
- Förvara batteriet utom räckhåll för små barn.
- Håll batteriet torrt.
- Byt bara ut batteriet mot ett batteri av samma typ, eller mot en typ som rekommenderas av Sony.
- Kassera förbrukade batterier omedelbart på det sätt som beskrivs i instruktionerna.

Byt bara ut batteriet mot ett batteri av den angivna typen. Annars finns det risk för brand eller personskador.

### Nätadapter

Använd inte nätadaptern i ett trångt utrymme, till exempel mellan väggen och en fätölj.

Använd närmsta vägguttag när du använder nätadaptern. Koppla genast loss nätadaptern från vägguttaget om det uppstår funktionsstörningar när du använder videokameran.

Om videokameran är avstängd får den fortfarande ström om den är ansluten till vägguttaget via nätadaptern.

## FÖR KUNDER I EUROPA



Härmed intygar Sony Corporation att denna HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE Digital HD-videokamera står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG. För ytterligare information gå in på följande hemsida:  
<http://www.compliance.sony.de/>

### Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv (HDR-CX500E/CX520E)

Tillverkaren av den här produkten är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För eventuella ärenden gällande service och garanti, se adresserna i de separata service- respektive garantidokumentet.

## Observera

Elektromagnetiska fält med vissa frekvenser kan påverka bilden och ljudet på den här produkten.

Den här produkten har testats och befunnits motsvara kraven enligt EMC Directive för anslutningskablar som är kortare än 3 meter.

## Obs!

Om statisk elektricitet eller elektromagnetism gör att informationsöverföringen avbryts (överföringen misslyckas) startar du om programmet eller kopplar loss kommunikationskabeln (USB-kabel eller liknande) och sätter tillbaka den igen.



**Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)**

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall.

Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser.

För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Gäller följande tillbehör: Trådlös fjärkontroll



**Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingsystem)**

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.

På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser. När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.

För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier. För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

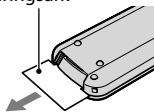
## Medföljande tillbehör

Siffrorna inom ( ) är det medföljande antalet.

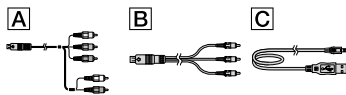
- Nätdapter (1)
- Nätkabel (1)
- A/V-komponentkabel (1) **A**
- A/V-kabel (1) **B**
- USB-kabel (1) **C**
- Trådlös fjärrkontroll (1)

Ett litiumbatteri av knappcellstyp finns redan installerat. Ta bort isoleringsarket innan du använder den trådlösa fjärrkontrollen.

Isoleringsark





- Uppladdningsbart batteri NP-FH60 (1)
- CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (sid. 24)
  - "PMB" (programvara inklusive "PMB-guide")
  - Bruksanvisning till "Handycam" (PDF)
- "Bruksanvisning" (den bruksanvisning du läser just nu) (1)



- På sid. 43 beskrivs de typer av "Memory Stick" du kan använda med videokameran.

## Att tänka på vid användning

### Använda videokameran

- Videokameran är varken dammsäker, stänkskyddad eller vattentät. Se "Försiktighetsåtgärder" (sid. 55).
- Gör inget av följande när lamporna för läget  (Film)/ (Foto) (sid. 11) eller aktivitetslampan (sid. 44) lyser eller blinkar. Om du gör det kan inspelningsmediet skadas, inspelade bilder kan gå förlorade eller andra fel kan inträffa.
  - mata ut "Memory Stick PRO Duo"
  - ta bort batteriet eller koppla bort nätdaptern från videokameran
  - stöta till videokameran eller utsätta den för vibrationer
- Utsätt inte videokameran för stötar eller vibrationer. Videokameran kanske inte kan spela in eller spela upp filmer eller bilder på rätt sätt.
- När du ansluter videokameran till en annan enhet med anslutningskablar måste du kontrollera att du har vänt kontakten rätt. Om du tvingar in kontakten i anslutningen kan anslutningen skadas, vilket kan leda till funktionsstörningar i videokameran.
- Även om videokameran är avstängd fungerar GPS-funktionen så länge som GPS-omkopplaren är ställd på ON. Kontrollera att GPS-omkopplaren är ställd på OFF under start och landning när du befinner dig på ett flygplan (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).
- Om du spelar in/raderar bilder under en längre tid kan datafragmentering uppstå på inspelningsmediet. Det kan leda till att bilderna inte kan sparas eller spelas in på rätt sätt. I så fall sparar du först dina bilder på något typ av externt medium och utför sedan [MEDIA FORMAT] (sid. 41).
- LCD-skärmen är tillverkad med mycket hög precision – över 99,99 % av bildpunkterna är aktiva. Trots det kan det förekomma små svarta och/eller ljusa punkter (vita, röda, blå eller gröna) som hela tiden syns på LCD-skärmen. De här punkterna uppkommer vid tillverkningen och går inte att undvika helt. De

påverkar inte inspelningen på något sätt.

## Att tänka på gällande videokamerans/batteriets temperatur

- Videokameran har ett inbyggt skydd som aktiveras om videokameran eller batteriet blir extremt varmt eller kallt vilket gör att du kanske inte kan spela in eller spela upp i dessa situationer. I så fall visas en indikator på LCD-skärmen (sid. 54).

## Inspelning

- Innan du startar en inspelning bör du göra en testinspelning för att kontrollera att bild och ljud spelas in utan problem.
- Du kan inte räkna med att få ersättning för innehållet i en inspelning om du inte har kunnat göra en inspelning eller uppspelning på grund av att det var fel på videokameran, lagringsmediet eller liknande.
- Olika länder/regioner använder olika TV-färgsystem. Om du vill titta på inspelningarna på en TV behöver du en TV som använder PAL-systemet.
- TV-program, filmer, videoband och annat material kan vara upphovsrättskyddat. Om du gör inspelningar som du inte har rätt att göra kan det innebära att du bryter mot upphovsrättslagarna.
- Du skyddar dig mot förlust av bildinformation genom att med jämna mellanrum spara dina inspelade bilder på ett externt medium. Du rekommenderas att spara bildinformationen på en skiva, t.ex. en DVD-R-skiva, med hjälp av en dator. Du kan också spara bildinformationen med hjälp av en videobandspelare eller en DVD/HDD-inspelare.

## Spela upp inspelade bilder på andra enheter

- Videokameran är kompatibel med MPEG-4 AVC/H.264 High Profile för inspelning med hög upplösning (HD). Du kan därför inte spela upp bilder som spelats in med hög upplösning (HD) på videokameran med följande enheter;
  - AVCHD-kompatibla enheter som inte är kompatibla med High Profile

– Enheter som inte är kompatibla med AVCHD-formatet

## Skivor som spelats in med hög upplösning HD

- Den här videokameran spelar in med hög upplösning i formatet AVCHD. DVD-medium med AVCHD-filmer ska inte användas i kombination med DVD-baserade spelare eller inspelare eftersom DVD-spelaren/inspelaren kanske inte kan mata ut mediet och eventuellt raderas innehållet utan förvarning. DVD-medium som innehåller AVCHD-filmer kan spelas på en kompatibel Blu-ray-skiva™-spelare/inspelare eller annan kompatibel enhet.

## Om språkinställningar

- Skärmmenyererna på respektive språk används för att beskriva de olika procedurerna. Vid behov kan du ändra skärmspråket innan du använder videokameran (sid. 12).

## Om denna bruksanvisning

- Bilderna från LCD-skärmen som används i den här bruksanvisningen som illustrationer har tagits med en digitalkamera och kan därför skilja sig från hur du ser dem i verkligheten.
- I denna Bruksanvisning, kallas videokamerans internminne och "Memory Stick PRO Duo" för "inspelningsmedium".
- I denna Bruksanvisning, kallas både "Memory Stick PRO Duo" och "Memory Stick PRO-HG Duo" för "Memory Stick PRO Duo".
- Du hittar Bruksanvisning till "Handycam" (PDF) på den medföljande CD-ROM-skivan (sid. 52).
- Skärmdumparna kommer från Windows Vista. Bilderna kan variera beroende på vilket operativsystem du använder.

# Utför procedurerna i följande ordning

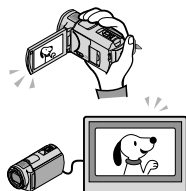
## Inspelning av filmer och stillbilder (sid. 13)

- Som standardinställning spelas filmer och stillbilder in med hög upplösning (HD) på internminnet.
- Du kan ändra inspelningsmediet och bildkvaliteten för filmer (sid. 43).



## Spela upp filmer och stillbilder

- Spela upp filmer och stillbilder på videokameran (sid. 18)
- Spela upp filmer och stillbilder på en ansluten TV (sid. 21)

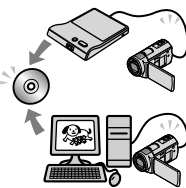


## Spara filmer och stillbilder på en skiva

Spara filmer och stillbilder med en dator (sid. 23)

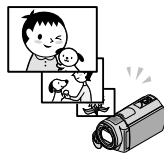
- Du kan skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) eller med bildkvalitet i standardupplösning (SD) av filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) som importerats till datorn. På sid. 26 finns information om respektive skivtyps egenskaper.

Skapa en skiva med en DVD-brännare eller inspelare (sid. 34)



## Radera filmer och stillbilder (sid. 41)

- Du kan frigöra inspelningsutrymme på mediet genom att radera filmer och stillbilder som du har sparat på ett annat medium.



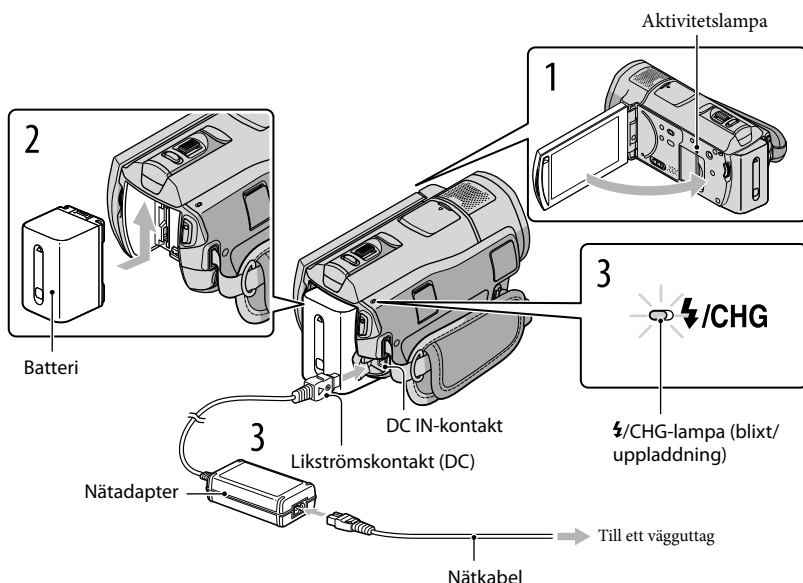
# Innehållsförteckning

Läs detta först .....	2
Utför procedurerna i följande ordning .....	6
<b>Komma igång</b>	
Steg 1: Ladda batteriet .....	9
Ladda batteriet utomlands .....	10
Steg 2: Slå på strömmen och ställa in datum och tid .....	11
Ändra språkinställningen .....	12
<b>Inspelning</b>	
Inspelning .....	13
Hämta aktuell platsinformation med hjälp av GPS (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE) .....	17
<b>Uppspelning</b>	
Uppspelning på videokameran .....	18
Visa bilder på en TV .....	21
<b>Spara filmer och stillbilder med en dator</b>	
Förbereda en dator (Windows) .....	23
När du använder en Macintosh .....	24
Välja metod för att skapa en skiva (dator) .....	26
Skapa en skiva med en knapptryckning (One Touch Disc Burn) .....	28
Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up) .....	29
Ändra målenhet eller målmapp för filmer och stillbilder .....	29
Starta PMB (Picture Motion Browser) .....	30
Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) .....	30
Spela upp en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) på en dator .....	31
Skapa en Blu-ray-skiva .....	31
Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) som kan spelas upp på vanliga DVD-spelare .....	32
Kopiera en skiva .....	32
Redigera filmer .....	33
Hämta stillbilder ur en film .....	33

■ Spara bilder med hjälp av en DVD-brännare/inspelare	
Välja metod för att skapa en skiva (DVD-brännare/inspelare) .....	34
Skapa en skiva med den specialtillverkade DVD-brännaren, DVDirect Express .....	35
Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) med en annan DVD-brännare eller liknande, än DVDirect Express .....	38
Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) med en inspelare eller liknande .....	39
■ Få ut det mesta av videokameran	
Radera filmer och stillbilder .....	41
Inställningar för inspelningsförhållanden .....	42
Byta inspelningsmedium .....	43
Kontrollera inspelningsmediets inställningar .....	43
Kopiera filmer och stillbilder från internminnet till ett "Memory Stick PRO Duo" .....	44
Anpassa videokameran med menyer .....	45
Hur du får utförlig information från Bruksanvisning till "Handycam" .....	52
■ Övrig information	
? Felsökning .....	53
Försiktighetsåtgärder .....	55
Tekniska data .....	58
Skärmindikatorer .....	61
Delar och kontroller .....	63
Sakregister .....	65



## Steg 1: Ladda batteriet



Du kan ladda upp "InfoLITHIUM"-batteriet (H-serien) när det monterats på videokameran.

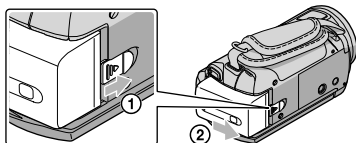
- Du kan inte montera några andra "InfoLITHIUM"-batterier än de av H-serien på videokameran.

- 1 Stäng av videokameran genom att stänga LCD-skärmen.
- 2 Montera batteriet genom att skjuta det i pilens riktning tills det klickar på plats.
- 3 Anslut nätadaptern och nätkabeln till videokameran och ett vägguttag.
  - Passa in markeringen ▲ på DC-kontakten med markeringen på DC IN-kontakten.
 ⚡/CHG-lampan (blixt/laddning) tänds och laddningen börjar. ⚡/CHG-lampan (blixt/laddning) slocknar när batteriet är fulladdat.
- 4 När batteriet är fulladdat kopplar du bort nätadaptern från DC IN-kontakten på videokameran.

- På sid. 59 finns information om laddnings-, inspelnings- och uppspelningstid.
- När videokameran är påslagen kan du kontrollera ungefär hur mycket batteritid som återstår med hjälp av indikatorn för återstående batteritid, uppe till vänster på LCD-skärmen.

## Så här tar du bort batteriet




Stäng LCD-skärmen. Skjut BATT-spärren (batterispärr) ① åt sidan och ta bort batteriet ②.



## Använda ett vägguttag som strömkälla

Gör samma anslutningar som i ”Steg 1: Ladda batteriet”.

## Att tänka på angående batteriet och nätadaptern

- När du tar bort batteriet eller kopplar bort nätadaptern ska du stänga LCD-skärmen och kontrollera att lamporna  (Film)/ (Foto) (sid. 11) samt aktivitetslampan (sid. 44) är släckta.
- /CHG-lampan (blix/laddning) blinkar under uppladdning i följande situationer:
  - Batteriet inte är korrekt monterat.
  - Batteriet är skadat.
  - Batteriets temperatur är för lågt.
    - Ta bort batteriet från videokameran och förvara det en stund på en varm plats.
  - Batteriets temperatur är för högt.
    - Ta bort batteriet från videokameran och förvara det en stund på en sval plats.
- Kortslut inte nätadapterns likströmskontakt (DC) eller batterikontakterna med något metallföremål. Det kan orsaka funktionsstörningar.
- Som standardinställning stängs strömmen av automatiskt om du inte använder videokameran under cirka 5 minuter för att spara batteri ([A.SHUT OFF]).

## Ladda batteriet utomlands

Med den medföljande nätadaptern kan du ladda batteriet i vilket land eller vilken region som helst, bara strömförsörjningen är växelström (AC) 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz.

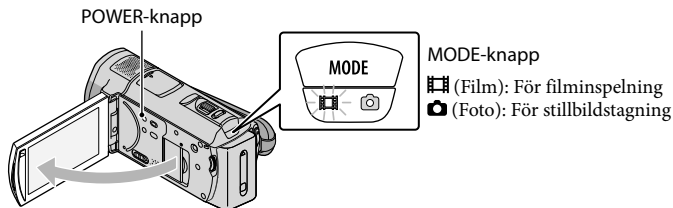
- Använd inte elektroniska spänningsomvandlare.

# Steg 2: Slå på strömmen och ställa in datum och tid

## 1 Öppna videokamerans LCD-skärm.

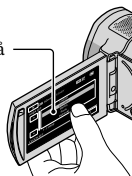
Objektivskyddet öppnas och videokameran slås på.

- När LCD-skärmen är öppen slår du på videokameran genom att trycka på POWER.



## 2 Välj önskat geografiskt område med **▲**/**▼** och peka därefter på **[NEXT]**.

Pecka på knappen på LCD-skärmen.

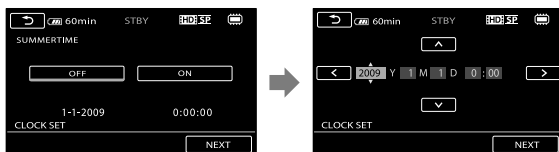


- Om du vill ställa in datum och tid igen ska du peka på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → **[CLOCK/** **LANG]** (under kategorin **[GENERAL SET]**) → **[CLOCK SET]**. När alternativet inte finns på skärmen pekar du på **▲**/**▼** tills alternativet visas.

## 3 Ställ in **[SUMMERTIME]**, datum och tid, och peka sedan på **OK**.

Klockan startar.

- Om du ställer in **[SUMMERTIME]** på **[ON]** ställs klockan fram 1 timme.




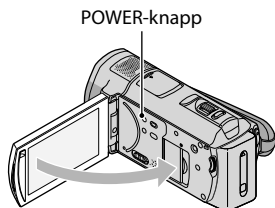
- Datum och tid visas inte under inspelning, men spelas automatiskt in på inspelningsmediet och kan visas under uppspelning. Om du vill visa datum och tid pekar du på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → **[PLAYBACK SET]** (under kategorin **[PLAYBACK]**) → **[DATA CODE]** → **[DATE/TIME]** → **OK** → **↶** → **X**.
- Du kan stänga av funktionsljuden genom att peka på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → **[SOUND/DISP SET]**

(under kategorin  [GENERAL SET]) → [BEEP] → [OFF] → **OK** →  → **X**.

- När klockan är ställd justeras tiden automatiskt med [AUTO CLOCK ADJ] och [AUTO AREA ADJ] inställd på [ON]. Klockan kan eventuellt inte justeras automatiskt till korrekt tid, beroende på vilket land och vilken region som har valts i videokameran. I så fall ställer du in [AUTO CLOCK ADJ] och [AUTO AREA ADJ] på [OFF] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).

## Stänga av kameran





Stäng LCD-skärmen. Lampan  (Film) blinkar i några sekunder och sedan stängs kameran av.



- Du kan också stänga av videokameran genom att trycka på POWER.
- När [POWER ON BY LCD] (sid. 51) är ställd på [OFF], stänger du av videokameran genom att trycka på POWER.

## Ändra språkställningen

Du kan byta språk för menyerna och de meddelanden som visas på skärmen.

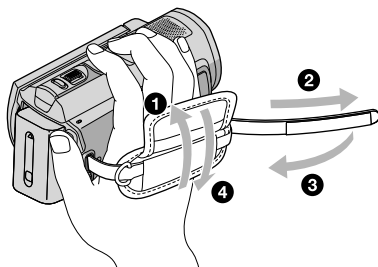
Peka på **MENU** (MENU) → **MENU** → [CLOCK/LANG] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [LANGUAGE SET] → önskat språk → **OK** →  → **X**.

# Inspelning

## Spela in filmer

Som standardinställning spelas filmer in på internminnet med hög upplösning (HD) (sid. 43, 48).

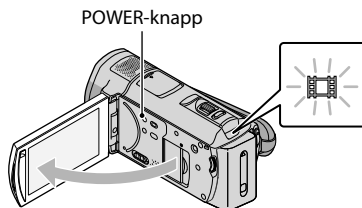
### 1 Spänn åt greppremmen.



### 2 Öppna videokamerans LCD-skärm.

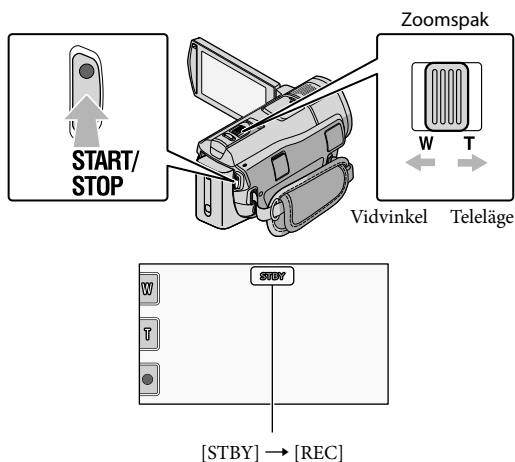
Objektivskyddet öppnas och videokameran slås på.

- När LCD-skärmen är öppen slår du på videokameran genom att trycka på POWER.



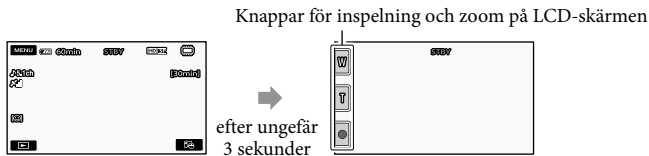
### 3 Tryck på START/STOP för att starta inspelningen.

- Du kan också starta inspelningen genom att peka på ● på LCD-skärmen.

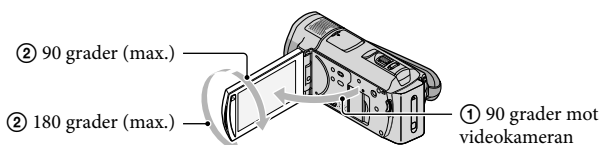


Du avbryter inspelningen genom att trycka på START/STOP igen.

- Du kan också avbryta inspelningen genom att peka på ● på LCD-skärmen.
- Du kan förstora bilder med zoomspaken. Om du vill zooma långsamt rör du bara zoomspaken en liten bit. Om du vill zooma snabbare rör du spaken mer.
- Ikonerna och indikatorerna på LCD-skärmen visas i cirka 3 sekunder och försvinner sedan igen när videokameran slås på eller när du växlar lägen för inspelningsläget (film/foto) och uppspelningsläget. Om du vill visa ikonerna och indikatorerna igen pekar du någonstans på skärmen, förutom på knapparna för inspelning och zoom på LCD-skärmen.



- Om du stänger LCD-skärmen medan du spelar in en film, avbryter videokameran inspelningen.
- Se sid. 59 för information om hur långa filmer du kan spela in.
- Längsta sammanhängande tiden för en filminspelning är ungefär 13 timmar.
- När en filmfil överstiger 2 GB skapas automatiskt en ny filmfil.
- Du kan ändra inspelningsmedium och bildkvalitet (sid. 43, 48).
- Du kan ändra inspelningsläge för filmer (sid. 48).
- [STEADYSHOT] är ställt på [ACTIVE] som standardinställning.
- Om du vill justera LCD-panelens vinkel öppnar du först LCD-panelen 90 grader i förhållande till videokameran (①) och justerar sedan vinkeln (②). Du kan vrida LCD-panelen 180 grader mot objektivsidan (②), för spegelvänd inspelning/stillbildstagning.



- Som standardinställning visas vita ramar kring identifierade ansikten, och bildkvaliteten för och kring dessa ansikten optimeras automatiskt ([FACE DETECTION], sid. 48). Du kan välja att prioritera ett ansikte genom att peka på det, därefter justeras bildkvaliteten för det ansiktet. En ram med dubbla linjer visas kring det ansikte du vill prioritera vid inspelningen. Avbryt genom att peka på ansiktet i ramen med dubbla linjer.
- Som standardinställning tas en stillbild automatiskt när videokameran identifierar ett leende på en person under filminspelningen (leendeindikator). En orange ram visas runt ett ansikte när ett leende identifierats.
- Du kan öka zoomnivån genom att använda den digitala zoomen. Ställ in zoomningsgraden genom att peka på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OTHER REC SET] (under kategorin [SHOOTING SET]) → [ DIGITAL ZOOM] → önskad inställning → **OK** → → **X**.
- Om filmerna ska visas på en x.v.Color-kompatibel TV, ska de spelas in med x.v.Color-funktionen. Peka på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OTHER REC SET] (under kategorin [SHOOTING SET]) → [ X.V.COLOR] → [ON] → **OK** → → **X**. Vissa inställningar kan behöva göras på TV:n för att filmerna ska kunna visas. Mer information finns i TV-apparatens bruksanvisning.

## Ta stillbilder

Som standardinställning sparas stillbilder på internminnet (sid. 43).

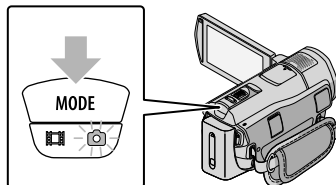
### 1 Öppna videokamerans LCD-skärm.

Objektivskyddet öppnas och videokameran slås på.


- När LCD-skärmen är öppen slår du på videokameran genom att trycka på POWER (sid. 11).

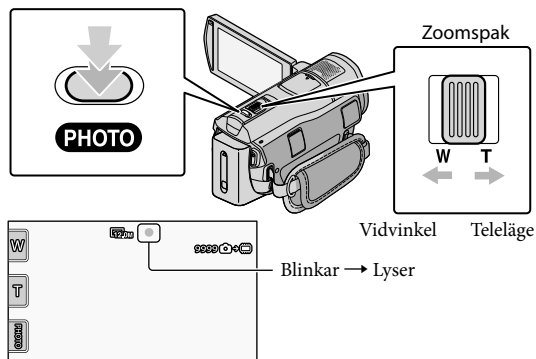
### 2 Tryck på MODE för att tända -lampan (Foto).


LCD-skärmen växlar till bildtagningsläge och skärmproportionerna blir 4:3.






### 3 Tryck lätt på PHOTO för att justera fokus, och tryck sedan ner helt.

- Du kan också spela in stillbilder genom att peka på  på LCD-skärmen.




Stillbilden tas när  försvinner.

- Om du vill zooma långsamt rör du bara zoomspaken en liten bit. Om du vill zooma snabbare rör du spaken mer.

- På LCD-skärmen kan du kontrollera hur många stillbilder som kan sparas (sid. 61).
- Ändra bildstorleken genom att peka på **MENU** (MENU) → **MENU** → **[IMAGE SIZE]** (under kategorin  [PHOTO SETTINGS]) → önskad inställning → **OK** → **X**.
- Du kan spela in stillbilder under pågående filminspelning genom att trycka på PHOTO. Bildstorleken blir 8.3M när du spelar in film med hög upplösning (HD).
- Blixten i videokameran utlöses automatiskt vid otillräcklig belysning. Blixten fungerar inte under filminspelning. Om du vill ändra det sätt på vilket videokamerans blix ska fungera pekar du på **MENU** (MENU) → **MENU** → **[FLASH MODE]** (under kategorin  [PHOTO SETTINGS]) → önskad inställning → **OK** → **X**.
- Du kan inte ta stillbilder när  visas.

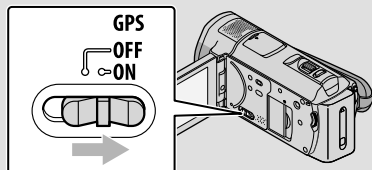


## Hämta aktuell platsinformation med hjälp av GPS (HDR-CX500VE/ CX505VE/CX520VE)

När du ställer GPS-omkopplaren på ON visas  på LCD-skärmen och din videokamera hämtar platsinformation från GPS-satelliterna. Om du hämtar platsinformation kan du använda funktioner som t.ex. Map Index.

Indikatorn ändras beroende på styrkan i GPS-signalmottagningen.

- Kontrollera att GPS-omkopplaren är inställd på OFF under start och landning när du befinner dig på ett flygplan.



- Den inbyggda kartan tillhandahålls av följande företag: Karta över Japan av ZENRIN CO., LTD., övriga områden av NAVTEQ.

# Uppspelning på videokameran

Som standardinställning spelas filmer och stillbilder upp från internminnet (sid. 43).

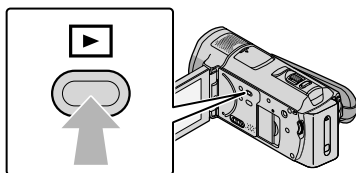
## Spela upp filmer

### 1 Öppna videokamerans LCD-skärm.


Objektivskyddet öppnas och videokameran slås på.

- När LCD-skärmen är öppen slår du på videokameran genom att trycka på POWER (sid. 11).

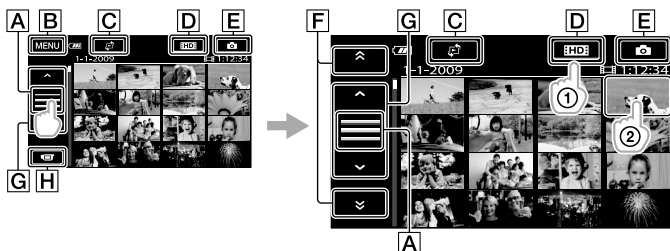
### 2 Tryck på (VIEW IMAGES).



Skärmen VISUAL INDEX visas efter några sekunder.

- Du kan också visa skärmen VISUAL INDEX genom att peka på  (VIEW IMAGES) på LCD-skärmen.


### 3 Peka på (eller ) (①) → önskad film (②).





**A** Växlar visning av kontrollknappar.



**B** Till MENU-skärmen

**C** Visar skärmen för val av indextyp ([DATE INDEX]/[MAP]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)/([FILM ROLL]/[FACE]) (sid. 49).

**D** : Visar filmer med bildkvalitet av hög upplösning (HD).\*

**E** Visar stillbilder.

**F**  / : Visar filmer som har spelats in föregående/nästa datum.\*\*

**G**  / : Visar föregående/nästa film.

**[H]** Återgår till inspelningsskärmen.

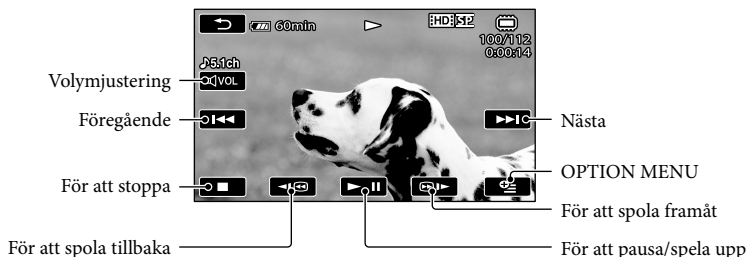
\* **[SD]** visas när filmer av standardupplösning (SD) väljs med **[H:DI] / [SD] SET** (sid. 48).

\*\* **[F]** visas när du pekar på **[A]**.

• Du kan bläddra i displayen genom att peka och dra **[F]** eller **[G]**.

• **[▶]** visas tillsammans med filmen eller stillbilden som spelades upp eller in senast. Om du pekar på filmen eller stillbilden med **[▶]**, kan du fortsätta uppspelningen från föregående tidpunkt. (**[▶]** visas på stillbilden som spelats in på "Memory Stick PRO Duo".)

Videokameran börjar spela upp den valda filmen.



- När uppspelningen som började med den valda filmen når den sista filmen visas skärmen VISUAL INDEX igen.
- Om du vill spela upp filmer långsamt pekar du på **[◀] / [▶]** i pausläget.
- Om du fortsätter att peka på **[◀] / [▶]** under uppspelningen, spelas filmer upp ungefär 5 gånger → 10 gånger → 30 gånger → 60 gånger snabbare.
- Du kan visa VISUAL INDEX genom att peka på **[MENU] (MENU) → [MENU] → [VISUAL INDEX]** (under kategorin **[▶] [PLAYBACK]**).
- Inspelningsdatum, tid, inspelningsförhållandena och koordinater (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) registreras automatiskt under inspelningen. Den här informationen visas inte under inspelning men du kan visa den vid uppspelningen genom att peka på **[MENU] (MENU) → [MENU] → [PLAYBACK SET] (under kategorin [▶] [PLAYBACK]) → [DATA CODE] → önskad inställning → [OK] → [↶] → [X]**.

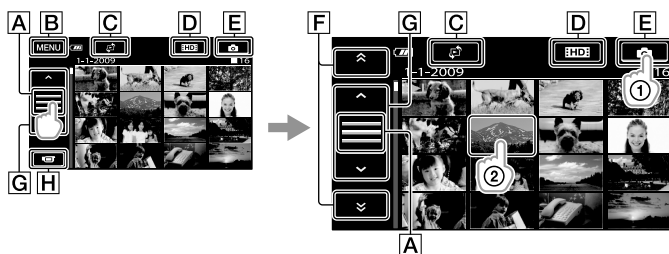
## Justera filmernas ljudvolym

Pecka på **[VOL]** → och justera med **[◀] / [▶]** → **[▶]** när du spelar upp filmer.

- Du kan justera volymen via **[−] / [+]** i OPTION MENU.

## Visa stillbilder

Pecka på **[📷] (Foto) (①) → en önskad stillbild (②) på skärmen VISUAL INDEX.**



**A** Växlar visning av kontrollknappar.

**B** Till MENU-skärmen

**C** Visar skärmen för val av indextyp ([DATE INDEX]/[MAP]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)) (sid. 49).<sup>\*1</sup>

**D** [HD]: Visar filmer med bildkvalitet av hög upplösning (HD).<sup>\*2</sup>

**E** Visar stillbilder.

**F** [Up] / [Down]: Visar stillbilder som har spelats in föregående/nästa datum.<sup>\*3</sup>

**G** [Up] / [Down]: Visar föregående/nästa stillbild.

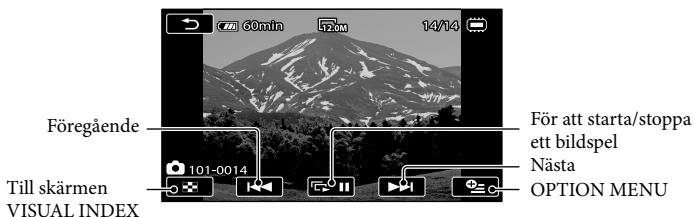
**H** Återgår till inspelningsskärmen.

<sup>\*1</sup> Skärmen för val av indextyp visas inte när [PHOTO MEDIA SET] (sid. 43) är ställt på [MEMORY STICK].

<sup>\*2</sup> [SD] visas när filmer av standardupplösning (SD) väljs med [HD/SD] SET] (sid. 48).

<sup>\*3</sup> [F] visas när du pekar på [A].

Videokameran visar den valda stillbilden.



- Du kan zooma in stillbilden genom att röra på zoomspaken samtidigt som du visar stillbilder (PB ZOOM). Om du pekar på en punkt i ramen PB ZOOM hamnar denna punkt i mitten av ramen.
- När du visar stillbilder inspelade på ett Memory Stick PRO Duo<sup>®</sup>, visas **101** (uppspelningsmapp) på skärmen.

# Visa bilder på en TV

Anslutningsmetoder och den bildkvalitet (hög upplösning (HD) eller standardupplösning (SD)) du får på TV-skärmen varierar beroende på vilken typ av TV som du ansluter och vilka anslutningar du använder. Du kan enkelt ansluta din videokamera till TV:n med hjälp av instruktionerna i [TV CONNECT Guide].

## Ansluta till en TV med [TV CONNECT Guide]

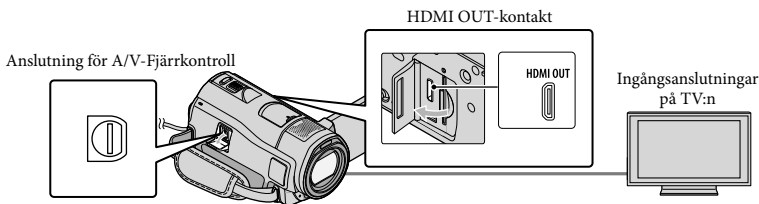
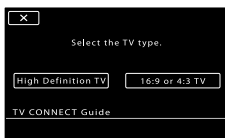
### 1 Växla ingången på TV:n till den kontakt som du har anslutit.

- Mer information finns i TV-apparatens bruksanvisning.

### 2 Slå på videokameran och peka på **MENU** (MENU) → **⟳** (MENU) → [TV CONNECT Guide] (under kategorin **☰** [OTHERS]) på LCD-skärmen.

- Använd den medföljande nätadaptern som strömkälla (sid. 10).

### 3 Anslut videokameran och TV:n med ledning av [TV CONNECT Guide].



- När A/V-kabeln används för att visa film, visas filmerna med standardupplösning (SD).

### 4 Spela upp filmer och stillbilder på videokameran (sid. 18).

- Gör de nödvändiga utgångsinställningarna på videokameran.

Ansluta en högupplöst TV via komponentvideokontakterna:

**MENU** (MENU) → **⟳** (MENU) → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin **☰** [GENERAL SET]) → [COMPONENT] → [1080i/576i] → **OK** → **⟳** → **X**

Ansluta en icke högupplöst TV via komponentvideokontakterna:


**MENU** (MENU) → **⟳** (MENU) → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin **☰** [GENERAL SET]) →

[COMPONENT] → [576i] → **OK** → **↶** → **✕**

Ansluta en 4:3-TV:

**MENU** (MENU) → **◀MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** → **↶** → **✕**

Aktivera "BRAVIA" Sync:

**MENU** (MENU) → **◀MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [CTRL FOR HDMI] → [ON] (standardinställning) → **OK** → **↶** → **✕**

## Om "Photo TV HD"

Denna videokamera är kompatibel med "Photo TV HD"-standarden. "Photo TV HD" ger en ytterst detaljerad och fotolikhande återgivning av underliggande strukturer och färger. Genom att ansluta Sonys Photo TV HD-kompatibla enheter via en HDMI-kabel\* eller med A/V-komponentkabeln\*\*, får du uppleva en hel ny dimension av stillbilder i full HD-kvalitet.

\* TV:n växlar automatiskt till lämpligt läge vid stillbildsvisning.

\*\*TV:n måste ställas in. Mer information finns i bruksanvisningen till den Photo TV HD-kompatibla TV:n.

# Förbereda en dator

## (Windows)

Du kan utföra följande funktioner med hjälp av ”PMB (Picture Motion Browser)”.

- Importera bilder till en dator
- Visa och redigera importerade bilder
- Skapa en skiva
- Ladda upp filmer och stillbilder till webbplats

Om du vill spara filmer och stillbilder med hjälp av en dator ska du först installera ”PMB” från den medföljande CD-ROM-skivan.

- Formatera inte videokamerans internminne med hjälp av en dator. I så fall är det inte säkert att videokameran fungerar som den ska.
- Videokameran tar högupplösta bilder i AVCHD-formatet. Med hjälp av det bifogade PC-programmet kan högupplösta bilder kopieras till DVD-medier. DVD-medier som innehåller AVCHD-film bör dock inte användas tillsammans med DVD-baserade spelare eller inspelare, eftersom DVD-spelaren/inspelaren kan misslyckas med att mata ut mediet och eventuellt radera innehållet utan förvarning.

### Steg 1 Kontrollera datorsystemet

#### OS\*1

Microsoft Windows XP SP3\*2/Windows Vista SP1\*3

#### Processor

Intel Pentium 4 2,8 GHz eller snabbare (Intel Pentium 4 3,6 GHz eller snabbare, Intel Pentium D 2,8 GHz eller snabbare, Intel Core Duo 1,66 GHz eller snabbare eller Intel Core 2 Duo 1,66 GHz eller snabbare rekommenderas.)

Intel Pentium III 1 GHz eller snabbare är dock tillräckligt för följande funktioner:

- Importera filmerna och stillbilderna till datorn
- One Touch Disc Burn
- Skapa en Blu-ray-skiva/skiva i AVCHD-formatet/DVD-video (Intel Pentium 4, 2,8 GHz eller snabbare krävs för att skapa en DVD-video genom att konvertera högupplöst bildkvalitet (HD) till standardupplöst bildkvalitet (SD).)
- Kopiera en skiva

#### Program

DirectX 9.0c eller senare (denna produkt är baserad på DirectX-teknik. DirectX måste finnas installerat på datorn).

#### Minne

För Windows XP: 512 MB eller snabbare (1 GB eller mer rekommenderas).

Dock är 256 MB eller mer tillräckligt för att behandla filmer i standardupplösning (SD).  
För Windows Vista: 1 GB eller mer

#### Hårddisk

Härddiskutrymme som krävs för installation: Ungefär 500 MB (10 GB eller mer kan krävas när du skapar skivor i formatet AVCHD. Maximalt 50 GB kan vara nödvändigt när du skapar Blu-ray-skivor).

#### Teckenfönster

Minst 1 024 × 768 bildpunkter

#### Övrigt

USB-kontakt (måste finnas som standard, Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel)), Blu-ray-skiva/DVD-brännare (CD-ROM-spelare krävs för installation). Filsystemet NTFS eller exFAT rekommenderas som hårddiskens filsystem.

- Felfri användning kan inte garanteras för alla datormiljöer.

\*1 Standardinstallation krävs. Felfri användning kan inte garanteras om operativsystemet har uppgraderats eller om du använder flera operativsystem (multi-boot).

\*2 Det finns inte stöd för 64-bitars versioner och Starter (Edition).

\*3 Starter (Edition) stöds inte.

## När du använder en Macintosh

Den medföljande programvaran "PMB" hanteras inte av Macintosh-datorer. Information om hur du bearbetar stillbilder med hjälp av en Macintosh-dator ansluten till din videokamera finns på följande webbplats:  
<http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/se/>

## Steg 2 Installera den medföljande programvaran "PMB"

Installera "PMB" innan du ansluter videokameran till en dator.

- Om en version av "PMB" som medföljt en annan enhet redan installerats på datorn, ska du kontrollera vilken version det är. (Du kan visa versionsnumret genom att klicka på [Hjälp] - [Om PMB]). Jämför versionsnumret på den medföljande CD-ROM-skivan med den tidigare installerade versionen av "PMB". Kontrollera att versionerna installerats i ordningsföljd, från lägsta till högsta. Om den tidigare installerade "PMB"-versionens nummer är högre än videokameras "PMB"-version, ska du avinstallera "PMB" från datorn och därefter installera det igen i rätt ordningsföljd, från lägsta till högsta. Om du installerar en senare version av "PMB" först, kanske inte alla funktioner fungerar som de ska.
- Se sid. 52 i Bruksanvisning till "Handycam".

### 1 Kontrollera att videokameran inte

är ansluten till datorn.

### 2 Starta datorn.

- Installationen kräver att du loggar in som administratör.
- Innan du installerar programvaran bör du stänga alla program som du eventuellt kör på datorn.

### 3 Placera den medföljande CD-ROM-skivan i datorns skivenhet.

Installationsfönstret öppnas.

- Om skärmen inte visas klickar du på [Start] → [Dator] (under Windows XP, [Den här datorn]), och dubbelklickar därefter på [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM)\*.

\* Enhetens namn (t.ex. (E:)) kan variera beroende på dator.

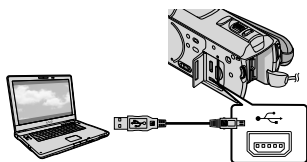
### 4 Klicka på [Installera].



### 5 Välj språk för programvaran som ska installeras och gå sedan vidare till nästa skärm.

### 6 Slå på videokameran och anslut den sedan till datorn med den medföljande USB-kabeln.

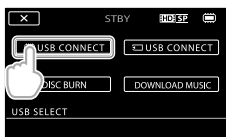




Skärmen [USB SELECT] visas automatiskt på videokamerans skärm.

## 7 Peka på [ USB CONNECT ] på videokamerans skärm.

- Om skärmen [USB SELECT] inte visas pekar du på **MENU** (MENU) → **MENU** → [USB CONNECT] (under kategorin **OTHERS**).



## 8 Klicka på [Fortsätt] på datorskärmen.

## 9 Läs villkoren i licensavtalet noga. Ändra till om du accepterar villkoren och klicka därefter på [Nästa] → [Installera].

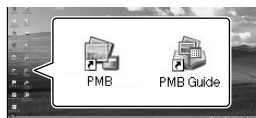
## 10 Följ anvisningarna på skärmen för att installera programmet.

- Beroende på dator kan du behöva installera programvara från en tredje part. Om installationsskärmen visas följer du instruktionerna för att installera den programvara som krävs.
- Slutför installationen genom att starta om datorn om så krävs.

Följande ikoner visas när installationen


är klar.

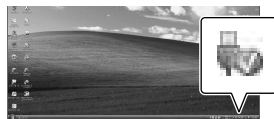
Mata ut CD-ROM-skivan ur datorn.



- Andra ikoner kanske visas.
- Beroende på installationsproceduren kanske ingen ikon visas.
- Bruksanvisning till "Handycam" installeras inte under denna procedur (sid. 52).

## Koppla bort videokameran från datorn

① Klicka på ikonen  längst nere till höger på datorns skrivbord → [Utför säker borttagning av USB-masslagringsenhet].





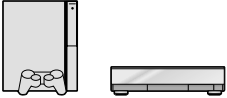


② Peka på [END] → [YES] på videokamerans skärm.

③ Koppla ur USB-kabeln.

- Du kan skapa en Blu-ray-skiva genom att använda en dator utrustad med en Blu-ray-skivbrännare. Installera BD Tillägsprogram för "PMB" (sid. 31)


# Välja metod för att skapa en skiva (dator)


Här beskrivs flera metoder för att skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD), eller en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD), av högupplösta (HD) filmer eller stillbilder på videokameran. Välj den metod som passar din skivspelare.


Spelare	Välja en metod och en skivtyp	
Enheter för uppspelning av Blu-ray-skivor (en Blu-ray-skivspelare, PLAYSTATION®3 eller liknande).	➔ <ol style="list-style-type: none"><li>1 Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up) (sid. 29)</li><li>↓</li><li>2 Skapa en Blu-ray-skiva* med högupplöst bildkvalitet (HD) (sid. 31)</li></ol>	 <b>Blu-ray</b>
Enheter för uppspelning av AVCHD-formatet (en Sony Blu-ray-skivspelare, PLAYSTATION®3 eller liknande).	➔ <ol style="list-style-type: none"><li>1 Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up) (sid. 29)</li><li>↓</li><li>2 Skapa en skiva med en knapptryckning (One Touch Disc Burn) (sid. 28)</li></ol>	 <b>HD</b>
	➔ <ol style="list-style-type: none"><li>1 Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up) (sid. 29)</li><li>↓</li><li>2 Skapa en skiva av AVCHD-format med högupplöst bildkvalitet (HD) (sid. 30)</li></ol>	 <b>HD</b>
Vanliga enheter för DVD-uppspelning (en DVD-spelare, en dator som kan spela upp DVD-skivor eller liknande).	➔ <ol style="list-style-type: none"><li>1 Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up) (sid. 29)</li><li>↓</li><li>2 Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) (sid. 32)</li></ol>	 <b>SD</b>

\* Om du vill skapa en Blu-ray-skiva måste BD Tillägsprogram för "PMB" vara installerat (sid. 31).

## Respektive skivtyps egenskaper

 Om du använder en Blu-ray-skiva kan du spela in längre filmer med högupplöst bildkvalitet (HD) än om du använder DVD-skivor.

 En film med högupplöst bildkvalitet (HD) kan spelas in på DVD-medier, t.ex. DVD-R-skivor. Då skapas en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD).

 En film i standardupplöst bildkvalitet (SD) som konverterats från högupplöst bildkvalitet (HD) kan spelas in på DVD-medier, t.ex. DVD-R-skivor. Då skapas en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD).

## Skivor du kan använda tillsammans med "PMB"

Du kan använda 12 cm skivor av följande typ med "PMB". Information om Blu-ray-skivor finns på sid. 31.

Skivtyp	Egenskaper
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Kan bara brännas en gång
DVD-RW/DVD+RW	Kan brännas flera gånger

- Uppdatera alltid PLAYSTATION®3 så att den använder den senaste versionen av PLAYSTATION®3-systemprogrammet.
- PLAYSTATION®3 är kanske inte tillgängligt i vissa länder/regioner.

# Skapa en skiva med en knapptryckning

## (One Touch Disc Burn)

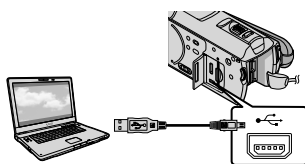
Du kan spara filmer och stillbilder på en skiva. Filmer och stillbilder som spelats in med videokameran och som ännu inte sparats med One Touch Disc Burn kan sparas automatiskt på en skiva. Filmer och stillbilder sparas på en skiva med den bildkvalitet de spelats in med.

- Av filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) (standardinställningen) skapas en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD). Du kan inte spela upp en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) på en DVD-spelare.
- Du kan inte skapa en Blu-ray-skiva med One Touch Disc Burn.
- Om du vill skapa skivor med standardupplöst bildkvalitet (SD) av filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) ska du först importera filmerna till en dator (sid. 29) och därefter skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) (sid. 32).
- Innan du börjar installerar du "PMB" (sid. 24), men starta däremot inte "PMB".
- Anslut videokameran till ett vägguttag med den medföljande nätadaptern när den här åtgärden ska utföras (sid. 10).
- Med funktionen One Touch Disc Burn på videokameran kan du bara spara filmer och stillbilder som spelats in på internminnet.

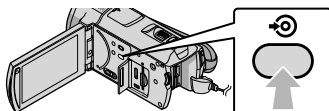
### 1 Starta datorn och sätt in en tom skiva i DVD-enheten.

- Information om vilka typer av skivor du kan använda finns på sid. 26.
- Om något annat program än "PMB" startas automatiskt ska det avslutas.

### 2 Slå på videokameran och anslut den sedan till datorn med den medföljande USB-kabeln.



### 3 Tryck på (DISC BURN).



### 4 Följ instruktionerna på datorskärmen.



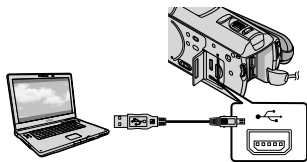
- Filmer och stillbilder sparas inte på datorn när du använder One Touch Disc Burn.

# Importera filmer och stillbilder till en dator (Easy PC Back-up)

Filmer och stillbilder som spelats in på videokameran och som ännu inte sparats med Easy PC Back-up kan importeras automatiskt till en dator. Innan du börjar startar du datorn.

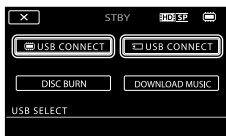
- Anslut videokameran till ett vägguttag med den medföljande nätadaptern när den här åtgärden ska utföras (sid. 10).

- 1 Slå på videokameran och anslut den sedan till datorn med den medföljande USB-kabeln.



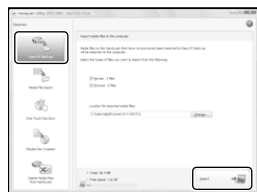
Skärmen [USB SELECT] visas på videokamerans skärm.

- 2 Peka på [USB CONNECT] för att importera bilder från internminnet, eller på [USB CONNECT] för att importera bilder från ett "Memory Stick PRO Duo".



Fönstret [Handycam Utility] visas på datorskärmen.

- 3 Klicka på [Easy PC Back-up] → [Importera] på datorskärmen.



Filmer och stillbilder importeras till datorn.

När åtgärden är genomförd visas skärmen "PMB".

- När åtgärden är genomförd kan det hända att en skärm visas som indikerar att filmerna analyseras. Det kan ta lång tid att analysera filmer. Du kan använda "PMB" under tiden.

- Du kan antingen skapa skivor i högupplöst bildkvalitet (HD) (skivor i formaten Blu-ray/AVCHD) (sid. 30) eller standardupplöst bildkvalitet (SD) (sid. 32) av importerade filmer i högupplöst bildkvalitet (HD).
- Mer information om import av utvalda filmer och stillbilder finns under "PMB-guide" (sid. 30).
- Du kan exportera filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) från datorn till videokameran (HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE). Klicka på [Manipulera] → [Exportera till] → [Handycam (Internminne)] eller [Handycam (Memory Stick)] på skärmen "PMB". Mer information finns under "PMB-guide" (sid. 30).

## Ändra målenhet eller målmapp för filmer och stillbilder

Klicka på [Easy PC Back-up] → [Ändra] på skärmen [Handycam Utility] i steg 3 ovan. På den skärmen som visas kan du välja den enhet eller mapp där bilderna ska sparas.

## Starta PMB (Picture Motion Browser)

Dubbelklicka på genvägen för ”PMB” på datorskärmen.



- Om genvägen inte visas på datorskärmen klickar du på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [PMB] för att starta ”PMB”.

Du kan visa, redigera eller skapa skivor med filmer och stillbilder genom att använda ”PMB”.

### Läsa ”PMB-guide”

Mer information om hur du använder ”PMB” får du om du läser ”PMB-guide”. Dubbelklicka på genvägen för ”PMB-guide” på datorskärmen för att öppna ”PMB-guide”.



- Om genvägen inte visas på datorskärmen klickar du på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [Hjälp] → [PMB-guide]. Du kan även öppna ”PMB-guide” under [Hjälp] i ”PMB”.

## Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD)

Du kan skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) genom att sammanställa filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) som tidigare importerats till datorn (sid. 29).

- I detta avsnitt förklaras proceduren för inspelning av en film i högupplöst bildkvalitet (HD) på en DVD-skiva (sid. 27).
- Du kan spela upp en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) på enheter som hanterar uppspelning av AVCHD-formatet, t.ex. en Sony Blu-ray-skivspelare och ett PLAYSTATION®3. Du kan inte spela upp skivan på vanliga DVD-spelare (sid. 26).


### 1 Starta datorn och sätt in en tom skiva i DVD-enheten.

- Information om vilka typer av skivor du kan använda finns på sid. 26.
- Om något annat program än ”PMB” startas automatiskt ska det avslutas.

### 2 Dubbelklicka på genvägen för ”PMB” på datorskärmen för att starta ”PMB”.

- Du kan även starta ”PMB” genom att klicka på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

### 3 Klicka på [Mapper] eller [Kalender] till vänster i fönstret och välj mapp eller datum. Välj därefter filmerna i högupplöst bildkvalitet (HD).

- Filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) är markerade med .
- Du kan inte spara stillbilder på en skiva.
- Om du vill välja flera filmer håller du Ctrl-tangenten nedtryckt och klickar på miniatyrbilderna.

- 4 Klicka på [Manipulera] → [Skapa AVCHD (HD)] högst upp i fönstret.



Det fönster som används för att välja filmer visas.

- Om du vill lägga till fler filmer, till de du redan valt, väljer du dem i huvudfönstret och drar och släpper dem i fönstret för val av filmer.

- 5 Följ anvisningarna på skärmen för att skapa en skiva.

- Det kan ta lång tid att skapa en skiva.

### Spela upp en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) på en dator

Du kan spela upp skivor med högupplöst bildkvalitet (HD) med hjälp av "Player for AVCHD" som installeras tillsammans med "PMB".

Om du vill starta "Player for AVCHD" klickar du på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [Player for AVCHD].

Mer information om åtgärden finns i hjälpen till "Player for AVCHD".

- Det är inte säkert att filmerna kan spelas upp jämnt, beroende på den datormiljö som används.

### Skapa en Blu-ray-skiva

Du kan skapa en Blu-ray-skiva med en film i högupplöst bildkvalitet (HD) som tidigare importerats till en dator (sid. 29). Om du vill skapa en Blu-ray-skiva måste BD Tilläggsprogram för "PMB" vara installerat. Klicka på [BD Tilläggsprogram] på installationskärmen för "PMB" och installera detta insticksprogram i enlighet med anvisningarna på skärmen.

- Anslut datorn till internet när du installerar [BD Tilläggsprogram].



Placera en tom Blu-ray-skiva i skivenheten och klicka på [Manipulera] → [Skapa Blu-ray Diskett (HD)] i steg 4 under "Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD)" (sid. 30). Övriga procedurer är desamma som när en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) skapas.

- Datorn måste ha stöd för bränning av Blu-ray-skivor.
- BD-R- (kan bara brännas en gång) och BD-RE-medier (kan brännas flera gånger) kan användas för att skapa Blu-ray-skivor. Du kan inte lägga till mer innehåll på någon av skivtyperna när skivan skapats.

# Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) som kan spelas upp på vanliga DVD-spelare

Du kan skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) genom att välja filmer och stillbilder som tidigare importerats till datorn (sid. 29).

- Du kan välja filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) som källor. Bildkvaliteten konverteras däremot från hög upplösning (HD) till standardupplösning (SD). Det tar längre tid att konvertera filmernas bildkvalitet än det tog att spela in filmerna.


## 1 Starta datorn och sätt in en tom skiva i DVD-enheten.

- Information om vilka typer av skivor du kan använda finns på sid. 26.
- Om något annat program än "PMB" startas automatiskt ska det avslutas.

## 2 Dubbelklicka på genvägen för "PMB" på datorskärmen för att starta "PMB".

- Du kan även starta "PMB" genom att klicka på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

## 3 Klicka på [Mappar] eller [Kalender] till vänster i fönstret och välj mapp eller datum. Välj därefter filmerna och stillbilderna.

- Filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) är markerade med .
- Om du vill välja flera filmer och stillbilder håller du Ctrl-tangenten nedtryckt och klickar på miniatyrbilderna.

## 4 Klicka på [Manipulera] → [Skapa DVD-Video (SD)] högst upp i fönstret.

Det fönster som används för att välja filmer och stillbilder visas.

- Om du vill lägga till fler filmer och stillbilder till dem du redan har valt, väljer du dem i huvudfönstret och drar och släpper dem i fönstret för val av filmer och stillbilder.



## 5 Följ anvisningarna på skärmen för att skapa en skiva.

- Det kan ta lång tid att skapa en skiva.

### Kopiera en skiva

Du kan kopiera en inspelad skiva till en annan skiva med hjälp av "Video Disc Copier".

Du kan även kopiera en skiva genom att konvertera filmer i högupplöst bildkvalitet (HD) till filmer i standardupplöst bildkvalitet (SD).

Klicka på [Start] → [Alla program] → [Sony Picture Utility] → [Video Disc Copier] för att starta programmet. Mer information om åtgärden finns i hjälpen till "Video Disc Copier".

- Du kan inte kopiera till en Blu-ray-skiva.




## Redigera filmer

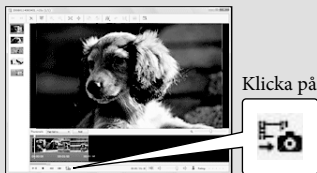
Du kan klippa ut de önskade partierna ur en film och spara dem som en annan fil.

Använd ”PMB” för att välja den film du vill redigera. Klicka sedan på [Manipulera] → [Video Trimming] i menyn för att visa fönstret för videoklippning. Mer information om åtgärden finns under ”PMB-guide” (sid. 30).

## Hämta stillbilder ur en film

Du kan spara en bildruta från en film som en stillbildsfil.

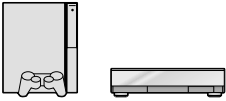



Öppna fönstret för filmuppspelning i ”PMB” och klicka på  för att visa fönstret [Spara ram]. Mer information om åtgärden finns under ”PMB-guide” (sid. 30).



## Välja metod för att skapa en skiva (DVD-brännare/inspelare)

Här beskrivs flera metoder för att skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD), eller en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD), av högupplösta (HD) filmer eller stillbilder på videokameran. Välj den metod som passar din skivspelare.

- Förbered en DVD-skiva, t.ex. en DVD-R-skiva, som ska användas för bränningen.
- På sid. 31 finns information om hur du skapar en Blu-ray-skiva.

Spelare	Välja en metod och en skivtyp	
<p>Enheter för uppspelning av AVCHD-formatet (en Sony Blu-ray-skivspelare, PLAYSTATION®3 eller liknande).</p> 	<p>Skapa en skiva med högupplöst (HD) bildkvalitet med hjälp av DVD-brännaren DVDDirect Express (sid. 35)</p> <p>Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) med hjälp av en annan DVD-brännare eller liknande än DVDDirect Express (sid. 38)</p>	<p>HD</p> 
<p>Vanliga enheter för DVD-uppspelning (en DVD-spelare, en dator som kan spela upp DVD-skivor eller liknande).</p> 	<p>Skapa en skiva med standardupplöst (SD) bildkvalitet med hjälp av DVD-brännaren DVDDirect Express (sid. 35)</p> <p>Skapa en skiva med standardupplöst (SD) bildkvalitet med en inspelare eller liknande (sid. 39)</p>	<p>SD</p> 

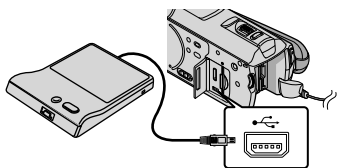
- Uppdatera alltid PLAYSTATION®3 så att den använder den senaste versionen av PLAYSTATION®3-systemprogrammet.
- PLAYSTATION®3 är kanske inte tillgängligt i vissa länder/regioner.

# Skapa en skiva med den specialtillverkade DVD-brännaren, DVDDirect Express

Du kan utföra följande åtgärder med den specialtillverkade DVD-brännaren, DVDDirect Express (säljs separat) :

- Skapa en skiva med samma bildkvalitet som den inspelade filmen.
- Konvertera högupplösta (HD) filmer till standardupplösta (SD) filmer för uppspelning på alla typer av DVD-spelare eller liknande, samt skapa en skiva (DISC BURN OPTION).
- Spela upp bilderna från en skapad skiva
- Se även bruksanvisningen som medföljer DVD-brännaren.
- I det här avsnittet kallas DVDDirect Express för ”DVD-brännare”.
- Endast oanvända skivor av följande typer kan användas:
  - 12 cm DVD-R
  - 12 cm DVD+R
- Enheten kan inte hantera skivor med dubbla lager.

- 1 Slå på videokameran och anslut DVD-brännaren till  $\Psi$  (USB)-kontakten på videokameran med hjälp av USB-kabeln till DVD-brännaren.



Skärmen [EXTERNAL DRIVE] visas på videokamerans skärm.

- Använd den medföljande nätadaptern som strömkälla (sid. 10). Om du driver enheten med batteri fungerar inte DVD-brännaren.
- Om det finns högupplösta filmer (HD)

och standardupplösta filmer (SD) som inte sparats, sparas de på separata skivor i enlighet med deras bildkvalitet.

- 2 Sätt in en tom skiva i DVD-brännaren och stäng skivfacket. Skärmen [DISC BURN] visas på videokamerans skärm.



- 3 Tryck på  $\text{DISC BURN}$  (DISC BURN) på DVD-brännaren.

Filmer, som spelats in i internminnet, och som inte tidigare sparats på några skivor, bränns över till skivan. När skivan är färdig öppnas skivfacket på DVD-brännaren och du kan ta ur skivan.

- Du kan också använda  $\text{DISC BURN}$  (DISC BURN) på videokameran.

- 4 Upprepa steg 2 och 3 om de filmer du tänker bränna inte får plats på bara en skiva.

- 5 När du är klar pekar du på  $\text{OK}$   $\rightarrow$  [END] på videokamerans skärm.

- Peka på [EJECT DISC] och ta ur eventuella skivor.

- 6 Stäng skivfacket på DVD-brännaren och koppla bort USB-kabeln.

## Göra personliga inställningar för en skiva med hjälp av DISC BURN OPTION

Utför denna åtgärd i följande fall:

- När du kopierar en önskad bild
- När du skapar flera kopior av en och samma skiva
- När du konverterar högupplöst film (HD) till standardupplöst film (SD) och skapar en skiva

① Peka på [DISC BURN OPTION] i steg 3 ovan.



② Välj inspelningsmediet med filmerna som du vill spara.

[**[HD]**: INT. MEMORY]/[**[HD]**: MEMORY STICK]:

Skärmen i vilken du väljer bildkvaliteten för skivan som du vill skapa visas på LCD-skärmen. Välj önskad bildkvalitet och peka på **[OK]**. Miniaturbilder av filmerna visas på videokamerans skärm.

[**[SD]**: INT. MEMORY]/[**[SD]**: MEMORY STICK]:

Miniaturbilder av filmerna visas på videokamerans skärm.

③ Peka på den film du vill bränna på skivan.

✓ visas.



Återstående utrymme på skivan

- Bekräfta bilden genom att trycka på och hålla ned bilden på LCD-skärmen. Gå tillbaka till föregående skärm genom att peka på **[<]**.
- Om du pekar på datumet kan du söka bilder efter deras datum.
- Skivans bildkvalitet beror på inspelningstiden för de valda filmerna,

när du skapar en skiva och konverterar den från högupplöst bildkvalitet (HD) till standardupplöst bildkvalitet (SD).

④ Peka på **[OK]** → [YES] på videokamerans skärm.

Skivfacket på DVD-brännaren öppnas när skivan är färdig.

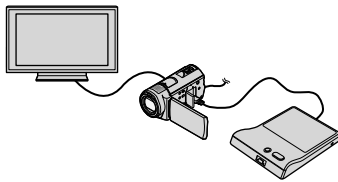
⑤ Ta ur skivan från DVD-brännaren och stäng skivfacket.

- Om du vill skapa ytterligare en skiva med samma innehåll sätter du i en ny skiva och pekar på [CREATE SAME DISC].

⑥ När du är klar pekar du på [EXIT] → [END] på videokamerans skärm.

⑦ Stäng skivfacket på DVD-brännaren, och koppla bort USB-kabeln från videokameran.

## Spela upp en skiva på DVD-brännaren



① Slå på videokameran och anslut DVD-brännaren till **[Ψ]** (USB)-kontakten på videokameran med hjälp av USB-kabeln till DVD-brännaren.

Skärmen [EXTERNAL DRIVE] visas.

- Du kan spela upp filmer på en TV-skärm genom att ansluta videokameran till en TV (sid. 21).

② Sätt in en bränd skiva i DVD-brännaren.

Filmerna på skivan visas som ett VISUAL INDEX på videokamerans skärm.

③ Tryck på uppspelningsknappen på DVD-brännaren.

Filmen spelas upp på videokamerans skärm.

- Du kan också utföra åtgärden via videokamerans skärm (sid. 18).

④ Peka på [END] → [EJECT DISC] på videokamerans skärm och ta ut skivan när du är klar.

⑤ Peka på **[OK]** och koppla bort USB-kabeln.

- Glöm inte bort att slå på videokameran.

DVD-brännaren förses med ström från videokameran.

- Du kan använda [DISC BURN OPTION] till att skapa flera kopior av en och samma skiva.
- Gör inte något av följande medan du bränner en skiva.
  - Slå av videokameran
  - Stänga LCD-skärmen på videokameran
  - Koppla bort USB-kabeln eller nätadaptern
  - Stöta till videokameran eller utsätta den för vibrationer
  - Mata ut ”Memory Stick PRO Duo” från videokameran
- Du kan inte lägga till fler filmer till en redan skapad skiva.
- Spela upp den skiva som du skapat så att du kan kontrollera att kopieringen utförts korrekt innan du raderar filmerna från videokameran.
- Om [Failed.] eller [DISC BURN failed.] visas på skärmen sätter du in en annan skiva i DVD-brännaren och utför DISC BURN igen.
- Den brända skivan av högupplöst (HD) bildkvalitet kan bara spelas upp på enheter som är kompatibla med AVCHD-formatet. Du kan också spela upp skivan med en DVD-brännare som är ansluten till videokameran.
- Skivor med högupplöst (HD) bildkvalitet som du skapar ska inte användas i DVD-spelare/inspelare. Eftersom DVD-spelare/inspelare inte är kompatibla med AVCHD-formatet, kanske DVD-spelaren/inspelaren inte kan mata ut skivan.
- Om den totala storleken för filmer som ska brännas med hjälp av DISC BURN överstiger det lediga utrymmet på skivan, avbryts skivbränningen när utrymmet tagit slut. Det är möjligt att den sista filmen på skivan klipps av.
- En bränning som utnyttjar hela skivan för filmkopiering tar mellan 20 och 60 minuter. Det kan i vissa fall ta längre tid, beroende på inspelningsläge och antalet scener. Om dessutom en konvertering från högupplöst bildkvalitet (HD) till standardupplöst bildkvalitet (SD) utförs, tar konverteringen av bildkvaliteten längre tid än det tog att spela in filmen.
- Skivor av standardupplöst (SD) bildkvalitet kan

spelas upp på vanliga DVD-spelare. Om du av någon anledning inte kan spela upp en skiva ansluter du videokameran till DVD-brännaren och spelar sedan upp skivan.

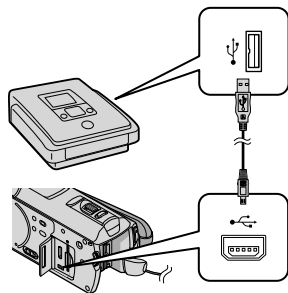
- Skivmärket visas på videokamerans skärm.
- Sonys DVD-brännare är kanske inte tillgängliga i vissa länder/regioner.

# Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) med en annan DVD-brännare eller liknande, än DVDirect Express

Använd USB-kabeln för att ansluta videokameran till en skivbränningsenhet, som är kompatibel med filmer i högupplöst bildkvalitet (HD), t.ex. en Sony DVD-brännare. Se även bruksanvisningen som medföljer den komponent som du tänker ansluta.

- Anslut videokameran till ett vägguttag med nätadaptern när denna åtgärd ska utföras (sid. 10).

- 1 Slå på videokameran och anslut en DVD-brännare, eller liknande, till  $\Psi$  (USB)-kontakten på videokameran med hjälp av USB-kabeln (medföljer).



Skärmen [USB SELECT] visas på videokamerans skärm.

- 2 Peka på [ $\square$  USB CONNECT] när filmer spelas in på internminnet,

eller på [ $\square$  USB CONNECT] när filmer spelas in på ett "Memory Stick PRO Duo" på videokamerans skärm.

- 3 Spela in filmer på den anslutna enheten.

- För mer information, se bruksanvisningen som medföljer den komponent som du tänker ansluta.

- 4 När du är klar pekar du på [END] → [YES] på videokamerans skärm.

- 5 Koppla ur USB-kabeln.

- Skivor med högupplöst bildkvalitet (HD) som du skapar ska inte användas i DVD-spelare/inspelare. Eftersom DVD-spelare/inspelare inte är kompatibla med AVCHD-formatet, kanske DVD-spelaren/inspelaren inte kan mata ut skivan.
- Sonys DVD-brännare är kanske inte tillgängliga i vissa länder/regioner.

# Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) med en inspelare eller liknande

Du kan kopiera bilder som spelas upp på videokameran till en skiva eller videokassetten genom att ansluta videokameran till en skivinspelare eller en annan Sony DVD-brännare än DVDirect Express, eller liknande, med hjälp av A/V-kablen. Anslut enheten antingen via **1** eller **2**. Se även bruksanvisningarna som medföljer de komponenter som du tänker ansluta. Välj det inspelningsmediet som innehåller de filmer du vill kopiera samt bildkvaliteten, innan du börjar åtgärden (sid. 43, 48).

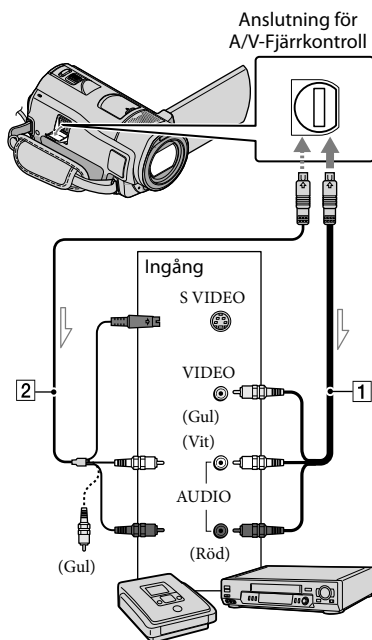
- Anslut videokameran till ett vägguttag med nätadaptern när denna åtgärd ska utföras (sid. 10).
- Filmer med högupplöst bildkvalitet (HD) kommer att kopieras med standardupplöst bildkvalitet (SD).

## **1** A/V-kabel (medföljer)

Anslut A/V-kabeln till ingången på den andra enheten.

## **2** A/V-kabel med S VIDEO (säljs separat)

Om du ansluter till en annan enhet via S VIDEO-kontakten genom att använda en A/V-kabel med en S VIDEO-kabel (säljs separat), kan bilder med högre bildkvalitet återges än om du använder en A/V-kabel. Anslut den vita och röda kontakten (vänster/höger ljud) och S VIDEO-kontakten (S VIDEO-kanal) på A/V-kabeln till en S VIDEO-kabel. Om du bara ansluter S VIDEO-kontakten kommer du inte att höra något ljud. Den gula kontakten (video) behövs inte.



➔ Signalflöde

## **1** Placera inspelningsmediet i inspelningsenheten.

- Om inspelningsenheten har en ingångsväljare ställer du den på rätt ingångsläge.

## **2** Anslut videokameran till inspelningsenheten (en skivinspelare eller liknande) med A/V-kabeln **1** (medföljer) eller en A/V-kabel med S VIDEO **2** (säljs separat).

- Anslut videokameran till ingångarna på inspelningsenheten.

---













### 3 Starta uppspelningen på videokameran och inspelningen på inspelningsenheten.

- Mer information finns i bruksanvisningen som medföljer inspelningsenheten.

---

### 4 När kopieringen är klar stoppar du inspelningsenheten och sedan videokameran.

---

- Eftersom kopieringen görs med analog överföring är det möjligt att bildkvaliteten försämras.
- Du kan inte kopiera bilder till inspelningsenheter som anslutits med en HDMI-kabel.
- För att släcka skärmindikatorerna (räkneverket eller liknande) på skärmen till den visningsenhet du anslutit pekar du på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (standardinställning) → **OK** →  → .
- Om du vill spela in datum/tid, koordinater (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) eller kamerans inställningar pekar du på **MENU** (MENU) → **MENU** → [PLAYBACK SET] (under kategorin  [PLAYBACK]) → [DATA CODE] → önskad inställning → **OK** →  → .  
Peka även på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [DISP OUTPUT] → [V-OUT/PANEL] → **OK** →  → .
- När skärmförhållandet på visningsenheten (TV eller liknande) är 4:3, pekar du på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorin  [GENERAL SET]) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** →  → .
- När du ansluter en enhet med monoljud ska du ansluta den gula kontakten på A/V-kabeln

till videoingången och den vita (vänster kanal) eller den röda (höger kanal) till ljudingången på enheten.

- Sonys DVD-brännare är kanske inte tillgängliga i vissa länder/regioner.



## Radera filmer och stillbilder

Du kan frigöra utrymme genom att radera filmer och stillbilder från inspelningsmediet.

Välj det inspelningsmedium som innehåller de filmer och stillbilder som du vill radera innan du startar åtgärden (sid. 43).

För filmer väljer du bildkvaliteten (sid. 48).

1 Peka på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → **[DELETE]** (under kategorin **[EDIT]**).

2 Om du vill radera filmer pekar du på **[HD]DELETE** → **[HD]DELETE** eller **[SD]DELETE**.

- Om du vill radera stillbilder pekar du på **[DELETED]** → **[DELETED]**.

3 Peka på och lägg till märket ✓ på de filmer eller stillbilder som ska raderas.



4 Peka på **OK** → **[YES]** → **OK** → **X**.

- Radera alla filmer samtidigt  
Peka på **[HD]DELETE** → **[HD]DELETE ALL**/  
**[SD]DELETE ALL** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **X** i steg 2.
- Radera alla stillbilder samtidigt  
Peka på **[DELETED]** → **[DELETED ALL]** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **X** i

steg 2.

## Formatera inspelningsmediet

Formateringen raderar alla filmer och stillbilder för att frigöra utrymme för inspelning.

- Anslut videokameran till ett vägguttag med den medföljande nätadaptern när den här åtgärden ska utföras (sid. 10).
- För att undvika förlust av viktigt bildmaterial bör du spara det (sid. 23) innan du formaterar inspelningsmediet.
- Skrivskyddade filmer och stillbilder raderas också.

1 Peka på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → **[MEDIA FORMAT]** (under kategorin **[MANAGE MEDIA]**).


2 Peka på inspelningsmediet som ska formateras (**[INT. MEMORY]** eller **[MEMORY STICK]**).

3 Peka på **[YES]** → **[YES]** → **OK**.

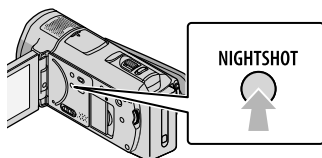
- När [Executing...] visas ska du inte stänga LCD-skärmen, använda knapparna på videokameran, koppla ur nätadaptern eller mata ut "Memory Stick PRO Duo" från videokameran. (Aktivitetslampan lyser eller blinkar när ett medium formateras).

# Inställningar för inspelningsförhållanden

## Spela in på mörka platser (NightShot)

När du trycker på NIGHTSHOT, visas  och du kan spela in bilder även i totalt mörker. Avbryt NightShot genom att trycka på NIGHTSHOT igen.

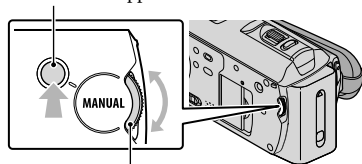
- Om du använder NightShot på en ljus plats kan det göra att videokameran inte fungerar som den ska.



## Ställa in fokus osv. manuellt (MANUAL-ratt)

Genom att tilldela ett menyalternativ ([FOCUS] är tilldelat som standardinställning) till MANUAL-ratten kan du enkelt göra manuella inställningar med hjälp av MANUAL-ratten.

MANUAL-knapp



MANUAL-ratt

Använda MANUAL-ratten

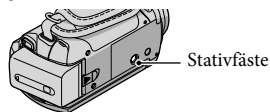
Tryck på MANUAL för att växla över till manuellt användningsläge, och gör sedan inställningen genom att vrida på ratten. När du trycker på MANUAL växlas användningsläget mellan manuellt och automatiskt.

Tilldela ett menyalternativ

Håll MANUAL intryckt under några sekunder för att visa skärmen [DIAL SETTING]. Tilldela ett alternativ genom att vrida på MANUAL-ratten. Du kan tilldela [FOCUS], [EXPOSURE], [AE SHIFT] eller [WB SHIFT].

## Använda ett stativ

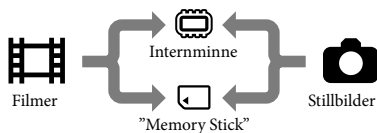
Montera ett stativ (säljs separat) i stativfästet med en stativskruv (säljs separat: skruven får inte vara längre än 5,5 mm).



# Byta inspelningsmedium

Du kan välja internminnet eller ett "Memory Stick PRO Duo" som inspelnings-, uppspelnings- eller redigeringsmedium på videokameran. Välj medium för filmer och stillbilder oberoende av varandra.

Som standardinställning spelas filmer och stillbilder in på internminnet.



- Du kan spela in, spela upp och redigera på det medium som du valt.
- Se sid. 59 för att se hur långa filmer du kan spela in.

## Välja inspelningsmedium för filmer

- 1 Peka på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [MEDIA SETTINGS] (under kategorin [MANAGE MEDIA]) → [MOVIE MEDIA SET].  
Skärmen [MOVIE MEDIA SET] visas.

- 2 Peka på önskat medium.

- 3 Peka på [YES] → **OK**.  
Inspelningsmediet har ändrats.

## Välja medium för stillbilder

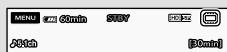
- 1 Peka på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [MEDIA SETTINGS] (under kategorin [MANAGE MEDIA]) → [PHOTO MEDIA SET].

Skärmen [PHOTO MEDIA SET] visas.

- 2 Peka på önskat inspelningsmedium.
- 3 Peka på [YES] → **OK**.  
Inspelningsmediet har ändrats.

## Kontrollera inspelningsmediets inställningar

Tänd lampan (Film) för att kontrollera vilket inspelningsmedium som används för filmer, eller lampan (Foto) för stillbilder. Medieikonen visas längst upp till höger på skärmen.



- : Internminne
- : "Memory Stick PRO Duo"

## Sätt i "Memory Stick PRO Duo"

- Ställ in inspelningsmediet på [MEMORY STICK] när du vill spela in filmer och/eller stillbilder på ett "Memory Stick PRO Duo".

Olika typer av "Memory Stick" som kan användas i videokameran

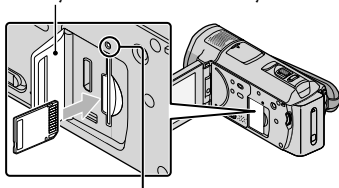
- Vid inspelning av film bör du använda ett "Memory Stick PRO Duo" på minst 1 GB som är märkt med:
  - **MEMORY STICK PRO DUO** ("Memory Stick PRO Duo")\*
  - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** ("Memory Stick PRO-HG Duo")
    - \* Märkt med Mark2 eller inte, båda kan användas.
- "Memory Stick PRO Duo" på upp till 32 GB

har bekräftats fungera tillsammans med denna videokamera.


- 1 Öppna "Memory Stick Duo"/kontaktskyddet, och sätt in "Memory Stick PRO Duo" i "Memory Stick Duo"-facket tills det klickar på plats.

Stäng "Memory Stick Duo"/kontaktskyddet när du satt in "Memory Stick PRO Duo".

"Memory Stick Duo"/kontaktskydd



Aktivitetsslampa

Skärmen [Create a new Image Database File.] visas om du sätter in ett nytt "Memory Stick PRO Duo" när lampan  (Film) är tänd.

- Kontrollera att "Memory Stick PRO Duo" är rättvänt. Om du sätter in "Memory Stick PRO Duo" åt fel håll med våld finns det risk att "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick Duo"-facket eller bildinformationen skadas.

- 2 Peka på [YES].

- Om du bara vill spela in stillbilder på ett "Memory Stick PRO Duo" ska du peka på [NO].


Stick PRO Duo" (sid. 41).

Mata ut ett "Memory Stick PRO Duo"

Öppna "Memory Stick Duo"/kontaktskyddet och tryck in "Memory Stick PRO Duo" lätt en gång.

- Öppna inte "Memory Stick Duo"/kontaktskyddet under pågående inspelning.
- När du sätter in eller tar ut ett "Memory Stick PRO Duo" ska du vara försiktig så att "Memory Stick PRO Duo" inte hoppar ut och faller i golvet.

Kopiera filmer och stillbilder från internminnet till ett "Memory Stick PRO Duo"

Peka på **MENU** (MENU) → **MENU** → [MOVIE DUB]/[PHOTO COPY] (under kategorin  [EDIT]), och följ därefter anvisningarna på skärmen.

- Om [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.] visas i steg 2 ska du formatera "Memory

# Anpassa videokameran med menyer

Videokameran har MY MENU där de 6 menyalternativ som du oftast använder kan registreras och MENU där alla menyalternativ visas.

- Menyalternativ beskrivs mer ingående och med färgfotografier i Bruksanvisning till "Handycam" (sid. 52).

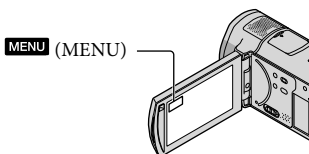
## Använda MY MENU

### 1 Öppna videokamerans LCD-skärm.

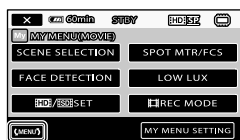
Objektivskyddet öppnas och videokameran slås på.

- När LCD-skärmen är öppen slår du på videokameran genom att trycka på POWER (sid. 11).

### 2 Peka på **MENU** (MENU).



MY MENU-skärmen visas.



Till MENU-skärmen

- De alternativ för MY MENU som visas på skärmen beror på videokamerans aktuella status, samt status för inspelning (film/foto) eller uppspelning.

### 3 Peka på menyalternativet som ska ändras.

### 4 När du har gjort alla inställningar pekar du på **OK**.

Registrera dina favoritmenyalternativ i MY MENU

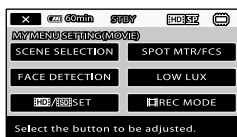
① I steg 3 under "Använda MY MENU" pekar du på [MY MENU SETTING].

② Peka på den typ av MY MENU du vill ändra.

[MOVIE]: Ändrar MY MENU för filminspelning.

[PHOTO]: Ändrar MY MENU för stillbildstagning.

[PLAYBACK]: Ändrar MY MENU för uppspelning.



③ Peka på alternativet som ska ändras.

④ Peka på **OK** → det alternativ som ska registreras.

⑤ Peka på **X** när skärmen MY MENU visats.

- Du kan registrera upp till 6 menyalternativ för varje MY MENU.

- Standardinställningen för varje MY MENU är följande:

– MY MENU(MOVIE)

[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS], [FACE DETECTION], [LOW LUX], [HDS/SDS] SET], [REC MODE]

– MY MENU(PHOTO)

[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS], [SELF-TIMER], [SMILE DETECTION], [FLASH MODE], [IMAGE SIZE]

– MY MENU(PLAYBACK)

[DELETE], [PHOTO CAPTURE],  
[HIGHLIGHT], [SCENARIO], [TV  
CONNECT Guide], [OUTPUT SETTINGS]

## Ändra inställningar med hjälp av MENU

### 1 Öppna videokamerans LCD- skärm.

Objektivskyddet öppnas och  
videokameran slås på.

- När LCD-skärmen är öppen slår du  
på videokameran genom att trycka på  
POWER (sid. 11).

### 2 Peka på **MENU** (MENU).

MY MENU-skärmen visas.

### 3 Peka på **(MENU)**.

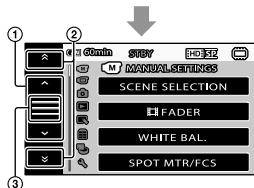
Alternativen för MENU visas.

Kategori



Till MY MENU-skärmen

### 4 Peka på menyalternativet som ska ändras.



① Flyttar fram 4 alternativ åt gången

② Går från kategori till kategori

③ Visar **×** och **(MENU)**.

- Det kan hända att vissa menyalternativ inte  
går att ställa in beroende på inspelnings-  
och uppspelningsförhållanden.
- Nertonde menyalternativ eller  
inställningar kan inte användas.
- Du kan peka på ① eller ② och dra på  
skärmen för att bläddra i listan med  
menyer.

### 5 Peka på **OK** → **×** när du har gjort alla inställningar.

- Peka på **↶** när du vill gå tillbaka till  
föregående skärm.

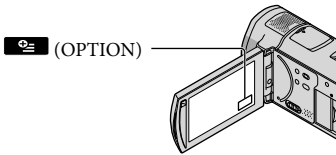
- Beroende på de menyalternativ som ändras  
växlar videokameran mellan uppspelningsläge  
och inspelningsläge (film/foto).

## Använda **OPTION MENU**

Menyn **OPTION MENU** visas på  
samma sätt som fönstret som visas om  
du högerklickar med musen på en dator.  
Menyalternativen som du kan ändra visas.

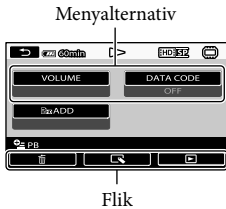
---

1 Peka på  (OPTION).



---

2 Peka på önskad flik → alternativet för att ändra inställningen.




---







3 Peka på  när du har gjort alla inställningar.

- Nertonade menyalternativ eller inställningar kan inte användas.
- Om önskat alternativ inte syns på skärmen pekar du på en annan flik. (Det kanske inte finns någon flik).
- De flikar och alternativ som visas på skärmen beror på videokamerans aktuella inspelnings/upp spelnings-status.

## Kategorin (MANUAL SETTINGS)

- SCENE SELECTION ..... För att välja lämplig inställning för inspelningen efter typ av scen, t.ex. nattnmotiv eller på stranden.
-  FADER..... För att tona in och tona ut scener.
- WHITE BAL. .... Ställer in färgbalansen efter ljusförhållandena i omgivningen.
- SPOT MTR/FCS..... Justerar samtidigt ljusstyrkan och skärpan för det valda motivet.
- SPOT METER ..... Justerar bildernas ljusstyrka efter ett motiv på skärmen som du pekar på.
- SPOT FOCUS..... Fokuserar på ett motiv på skärmen som du pekar på.
- EXPOSURE ..... Justerar ljusstyrkan för filmer och stillbilder.
- FOCUS..... Fokuserar manuellt.
- TELE MACRO..... Filmar/fotograferar ett motiv i fokus med bakgrunden ofokuserad.
- AE SHIFT..... Ställer in exponeringen.
- WB SHIFT..... Justerar vitbalansen manuellt.
- SMTH SLW REC..... Spelar in snabba rörelser i slowmotion.

## Kategorin (SHOOTING SET)

-  SET ..... Ställer in bildkvaliteten för inspelning, uppspelning eller redigering av filmer.
-  REC MODE ..... Ställer in läget för inspelning av filmer. När du spelar in motiv som rör sig snabbt, rekommenderas en högre bildkvalitet som t.ex. [FH].
- GUIDEFRAAME..... Visar ramen för att kontrollera att motivet är horisontellt eller vertikalt.
-  STEADYSHOT ..... Aktiverar funktionen SteadyShot under filminspelning.
- CONVERSION LENS..... Optimerar funktionen SteadyShot och skärpan efter det objekt som används.
- LOW LUX ..... Spelar in bilder med skarpa färger i dämpad belysning.
- FACE DETECTION ..... Justerar automatiskt bildkvaliteten för ansiktet/ansiktena.
- PRIORITY SETTING..... Väljer vilket motiv som ska prioriteras för ansiktsidentifiering och leendeindikatorn.
- SMILE DETECTION ..... Tar automatiskt en bild så fort ett leende identifieras.
- SMILE SENSITIVITY..... Ställer in leendeindikatorns känslighet för identifiering av leenden.
- AUDIO REC SET
- BLT-IN ZOOM MIC..... Spelar in filmer med levande ljud som passar zoompositionen.
- MICREF LEVEL..... Ställer in mikrofonens nivå.
- AUDIO MODE..... Ställer in inspelningsformat för ljud (5,1-kanaligt ljud/2-kanaligt stereoljud).
- OTHER REC SET
-  DIGITAL ZOOM..... sid. 15
- AUTO BACK LIGHT..... Justerar automatiskt exponeringen för motiv i motljus.
- DIAL SETTING ..... Tilldelar en funktion till MANUAL-ratten (sid. 42).
- NIGHTSHOT LIGHT..... Sänder ut infrarött ljus vid användning av NightShot.
-  X.V.COLOR..... Spelar in ett bredare utbud av färger.
-  WIDE SELECT..... Ställer in bildproportionerna vid inspelning av filmer i standardupplöst bildkvalitet (SD).










## Kategorin (PHOTO SETTINGS)

---

- SELF-TIMER..... Ställer in självutlösaren när din videokamera är inställd på stillbildstagning.
- IMAGE SIZE..... Ställer in storleken för stillbilden.
- STEADYSHOT..... Aktiverar funktionen SteadyShot vid stillbildstagning.
- FLASH MODE..... Ställer in det sätt på vilket blixten aktiveras.
- FLASH LEVEL..... Ställer in blixstens ljusstyrka.
- REDEYE REDUC..... Förebygger röda ögon vid fotografering med blix.
- FILE NO. .... Ställer in hur tilldelningen av filnummer ska ske.





## Kategorin (PLAYBACK)

---

- VISUAL INDEX..... sid. 18
- VIEW IMAGES
  - DATE INDEX..... Gör det möjligt att söka bilder efter datum.
  -  MAP\*..... Visar Map Index för sökning efter filmer och stillbilder enligt inspelningsplats.
  -  FILM ROLL..... Visar och spelar upp scenerna i ett specifikt intervall.
  -  FACE..... Visar och spelar upp ansiktsscenerna.
- PLAYLIST..... Visar och spelar upp spellistan med filmer.
-  HIGHLIGHT..... Väljer ett antal korta scener och spelar upp dem tillsammans, som ett utdrag ur dina filmer tillsammans med musik och visuella effekter.
-  SCENARIO..... Spelar upp ditt favoritscenario som sparats under Highlight Playback.
- PLAYBACK SET
  -  /  SET..... Ställer in bildkvaliteten för inspelning, uppspelning eller redigering av filmer.
  - DATA CODE..... Visar detaljerad inspelningsinformation vid uppspelning.

## Kategorin (EDIT)

---

- DELETE
  -  DELETE..... sid. 41
  - DELETE..... sid. 41
-  SCENARIO ERASE
  - ERASE..... Raderar scenarion som sparats under Highlight Playback.
  - ERASE ALL..... Raderar alla scenarion som sparats under Highlight Playback.
- PROTECT
  -  PROTECT..... Skyddar filmer för att undvika oönskad radering.
  - PROTECT..... Skyddar stillbilder för att undvika oönskad radering.
-  DIVIDE..... Delar filmer.
- PHOTO CAPTURE..... Tar stillbilder från önskade scener i filmer.
- MOVIE DUB
  - DUB by select..... Väljer filmer och kopierar dem.
  - DUB by date..... Kopierar alla filmer för ett visst datum.

DUB ALL/

DUB ALL ..... Kopierar alla sparade filmer i en spellista.

#### PHOTO COPY

COPY by select ..... Väljer stillbilder och kopierar dem.

COPY by date ..... Kopierar alla stillbilder för ett visst datum.

#### PLAYLIST EDIT

ADD/ ADD ..... Lägger till filmer i en spellista.

ADD by date/

ADD by date ..... Lägger till alla filmer som spelats in under en och samma dag i en spellista.

ERASE/ ERASE... Raderar filmer från en spellista.

ERASE ALL/

ERASE ALL ..... Raderar alla filmer från en spellista.

MOVE/ MOVE... Ändrar filmernas ordningsföljd i en spellista.



### Kategorin (OTHERS)

---

YOUR LOCATION\* ..... Visar den aktuella platsen på en karta.

#### USB CONNECT

USB CONNECT ..... Ansluter internminnet via USB.

USB CONNECT ..... Ansluter "Memory Stick PRO Duo" via USB.

DISC BURN ..... sid. 28

TV CONNECT Guide ..... sid. 21

#### MUSIC TOOL\*\*

EMPTY MUSIC ..... Raderar musikfiler.

DOWNLOAD MUSIC ..... Laddar ner musikfiler som kan spelas upp med Highlight Playback.

BATTERY INFO ..... Visar batteriinformationen.



### Kategorin (MANAGE MEDIA)

---

#### MEDIA SETTINGS

MOVIE MEDIA SET ..... sid. 43

PHOTO MEDIA SET ..... sid. 43

MEDIA INFO ..... Visar information om inspelningsmediet, t.ex. ledigt utrymme.

#### MEDIA FORMAT

INT. MEMORY ..... sid. 41

MEMORY STICK ..... sid. 41

#### REPAIR IMG.DB F.

INT. MEMORY ..... sid. 54

MEMORY STICK ..... sid. 54



### Kategorin (GENERAL SET)

---

#### SOUND/DISP SET

VOLUME ..... sid. 19

BEEP ..... sid. 11

LCD BRIGHT ..... Justerar LCD-skärmens ljusstyrka.

- LCD BL LEVEL ..... Justerar LCD-skärmens bakgrundsbelysning.
- LCD COLOR ..... Justerar LCD-skärmens färgintensitet.
- DISPLAY SET ..... Ställer in hur länge ikonerna och indikatorer ska visas på LCD-skärmen.

#### OUTPUT SETTINGS

- TV TYPE ..... sid. 22
- COMPONENT ..... sid. 21
- HDMI RESOLUTION ..... Väljer upplösningen för bilden som sänds ut när du ansluter videokameran till en TV med en HDMI-kabel.
- DISP OUTPUT ..... Ställer in om skärmenyerna ska visas på TV-skärmen eller inte.

#### CLOCK/ LANG

- CLOCK SET ..... sid. 11
- AREA SET ..... sid. 11
- AUTO CLOCK ADJ\* ..... Ställer in om videokamerans klocka ska justeras automatiskt eller inte genom att ta emot tidsinformation via GPS.
- AUTO AREA ADJ\* ..... Ställer in om videokameran ska kompensera för tidsskillnader automatiskt eller inte genom att ta emot aktuell platsinformation via GPS.
- SUMMERTIME ..... sid. 11
- LANGUAGE SET ..... sid. 12

#### POWER SETTINGS

- A.SHUT OFF ..... Ändrar [A.SHUT OFF]-inställningen (sid. 10).
- POWER ON BY LCD ..... Ställer in om videokameran ska slås på och stängas av när du öppnar och stänger LCD-skärmen.

#### OTHER SETTINGS

- DEMO MODE ..... Ställer in om demonstrationen ska visas eller inte.
- CALIBRATION ..... Kalibrerar pekskärmen.
- CTRL FOR HDMI ..... sid. 22
- REC LAMP ..... Ställer in om REC LAMP ska tändas eller inte.
- REMOTE CTRL ..... Ställer in om den trådlösa fjärrkontrollen ska användas eller inte.

---

\* HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE

\*\*HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE

# Hur du får utförlig information från Bruksanvisning till "Handycam"

Bruksanvisning till "Handycam" är en bruksanvisning som skapats för att läsas på en datorskärm. Videokamerans funktioner beskrivs, i vissa fall med färgbilder. Avsikten med Bruksanvisning till "Handycam" är att du ska kunna läsa den när du vill veta mer om hur du kan använda videokameran.

1 Om du vill installera Bruksanvisning till "Handycam" på en Windows-dator sätter du in den medföljande CD-ROM-skivan i din dators skivenhet.

2 På den installationskärm som visas klickar du på [Bruksanvisning till Handycam].



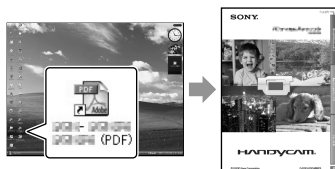
3 Välj önskat språk och videokamerans modellbeteckning, och klicka sedan på [Bruksanvisning till Handycam (PDF)].

- Videokamerans modellbeteckning finner du på dess undersida.

4 Klicka på [Avsluta] → [Avsluta] och ta sedan ut CD-ROM-skivan

ur datorn.

Dubbelklicka på genvägen på datorskärmen för att visa Bruksanvisning till "Handycam".



- Om du använder en Macintosh ska du öppna mappen [Handbook] - [SE] på CD-ROM-skivan och kopiera [Handbook.pdf].
- Du behöver Adobe Reader för att kunna läsa Bruksanvisning till "Handycam". Om det inte redan är installerat på den dator du använder kan du ladda ner det från Adobe Systems på webbadressen: <http://www.adobe.com/>
- Se "PMB-guide" för mer information om den medföljande programvaran "PMB" (sid. 30).

### ? Felsökning

Om du stöter på problem när du använder videokameran kan du försöka hitta orsaken till problemet med hjälp av följande felsökningsschema. Om problemet kvarstår kopplar du bort strömkällan och kontaktar Sony-återförsäljaren.

#### Att tänka på innan du lämnar in videokameran för reparation

- Det är möjligt att videokameran behöver återställas, eller att internminnet behöver bytas ut, beroende på problemet. I så fall raderas all information från internminnet. Var därför noga med att spara informationen på internminnet (göra en säkerhetskopia) på ett annat medium innan du lämnar in videokameran för reparation. Du kan inte räkna med att få någon kompensation för förlust av information i internminnet.
- Vid reparation av videokameran kan det tänkas att lite av det som finns inspelat i internminnet måste kontrolleras för att problemet ska kunna identifieras. Däremot kommer aldrig en Sony-återförsäljare att kopiera eller behålla din information.
- I Bruksanvisning till "Handycam" (sid. 52) finns information om olika symptom på videokameran, medan det i "PMB-guide" (sid. 30) finns information om hur du ansluter videokameran till en dator.

#### Om strömmen till videokameran inte slås på.

- Sätt in ett uppladdat batteri i videokameran (sid. 9).
- Anslut nätadapterns kontakt till ett vägguttag (sid. 10).

#### Videokameran fungerar inte trots att jag har slagit på strömmen.

- Det tar några sekunder för videokameran att bli klar för tagning efter det att du har slagit på strömmen. Det är inte ett tecken på att något är fel.
- Koppla bort nätadaptern från vägguttaget

eller ta bort batteriet, vänta ungefär 1 minut och koppla sedan in strömkällan igen. Om du fortfarande inte kan använda videokameran trycker du in RESET (sid. 63) med ett spetsigt föremål. (Om du trycker på RESET återställs alla inställningar, inklusive klockan).



#### Videokameran blir varm.

- Videokameran kan bli varm när den används. Det är inte ett tecken på att något är fel.

#### Kameran stängs plötsligt av.

- Använd nätadaptern (sid. 10).
- Slå på strömmen igen.
- Ladda batteriet (sid. 9).

#### Inga bilder spelas in när jag trycker ned START/STOP eller PHOTO.

- Tryck på MODE för att tända lampan  (Film) eller  (Foto).
- Videokameran är fortfarande upptagen med att spela in bilden, som du just tagit, på inspelningsmediet. Du kan inte göra en ny inspelning förrän kameran är klar.
- Inspelningsmediet är fullt. Radera bilder som du inte behöver (sid. 41).
- Det totala antalet filmscener eller stillbilder överstiger det antal som videokameran kan hantera. Radera bilder som du inte behöver (sid. 41).

#### "PMB" kan inte installeras.

- Kontrollera datormiljön eller den installationsprocedur som krävs för att installera "PMB" (sid. 23).

#### "PMB" fungerar inte korrekt.

- Avsluta "PMB" och starta om datorn.

#### Datorn kan inte identifiera videokameran.

- Koppla bort eventuella enheter, förutom tangentbordet, musen och videokameran från datorns USB-kontakt.
- Koppla bort USB-kabeln från datorn och

videokameran, starta sedan om datorn och anslut därefter datorn och videokameran igen på ett rätt sätt.

## Självd diagnosdisplay/ Varningsindikatorer

Kontrollera följande om indikatorer visas på LCD-skärmen.

Om problemet kvarstår även efter det att du har gjort några försök att åtgärda det, kontakter du en Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

C:04:□□

- Batteriet är inte ett "InfoLITHIUM"-batteri i H-serien. Använd ett "InfoLITHIUM"-batteri i H-serien (sid. 9).
- Anslut likströmskontakten (DC) på nätadaptern ordentligt till videokameran (sid. 9).

C:06:□□

- Batteriets temperatur är hög. Byt batteriet eller placera det på en sval plats.

C:13:□□ / C:32:□□

- Koppla bort strömkällan. Koppla in den igen och använd videokameran igen.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /  
E:62:□□ / E:91:□□ / E:92:□□ /  
E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Slå på strömmen igen så att du kan återställa videokameran genom att trycka på RESET (sid. 63).

101-0001

- När indikatorn blinkar långsamt är filen skadad eller så går den inte att läsa.



- Batterinivån är låg.



- Batteriets temperatur är hög. Byt batteriet eller placera det på en sval plats.



- Inget "Memory Stick PRO Duo" sitter i videokameran (sid. 43).
- När indikatorn blinkar, betyder det att det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme för inspelning av bilder. Radera bilder som inte behövs (sid. 41), eller formatera "Memory Stick PRO Duo" (sid. 41) när du sparat bilderna på ett annat medium.
- Bilddatabasfilen är skadad. Kontrollera databasfilen genom att peka på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [REPAIR IMG.DB F.] (under kategorin **(MANAGE MEDIA)**) → inspelningsmediet.



- "Memory Stick PRO Duo" är skadat. Formatera "Memory Stick PRO Duo" med hjälp av videokameran (sid. 41).



- Ett inkompatibelt "Memory Stick Duo" har satts in (sid. 43).



- Åtkomsten till "Memory Stick PRO Duo" begränsades på en annan enhet.



- Det är något fel på blixten.



- Det finns inte tillräckligt med ljus. Använd blyxt.
- Videokameran hålls ostadigt. Håll

videokameran stadigt med båda händerna. Lägg märke till att varningsindikatorn för kameraskakningar inte slocknar.



- Inspelningsmediet är fullt. Radera bilder som du inte behöver (sid. 41).
- Stillbilder kan inte spelas in under bearbetning. Vänta en stund och spela sedan in.

## Användning och underhåll

- Använd eller förvara inte videokameran eller tillbehören på följande platser:
  - Där det är extremt varmt, kallt eller fuktigt. Utsätt dem aldrig för temperaturer som överstiger 60 °C, t.ex. i direkt solljus, nära ett värmeelement eller i en bil som står parkerad i solen. Det kan orsaka funktionsstörningar och deformera dem.
  - Nära starka magnetfält eller där de utsätts för mekaniska vibrationer. Det kan orsaka funktionsstörningar hos videokameran.
  - Nära starka radiovågor eller strålning. Under sådana förhållanden är det inte säkert att videokameran skapar felfria inspelningar.
  - Nära AM-mottagare och videoutrustning. Det finns risk för störningar.
  - På sandstränder eller där det är mycket dammigt. Om sand eller damm kommer in i videokameran kan det orsaka funktionsstörningar. I värsta fall kan det uppstå fel som inte går att reparera.
  - I närheten av fönster eller utomhus, där LCD-skärmen eller objektivet kan utsättas för direkt solljus. I så fall riskerar du skador inne i LCD-skärmen.
- Driv videokameran med 6,8 V/7,2 V likström (DC) (batteri) eller 8,4 V likström (DC) (nätadapter).
- Vare sig du tänker driva videokameran med lik- eller växelström bör du använda de tillbehör som anges i den här bruksanvisningen.
- Videokameran får inte bli blöt, t.ex. av regn eller havsvatten. Om videokameran blir blöt kan det leda till funktionsstörningar. I värsta fall kan det uppstå fel som inte går att reparera.
- Om något föremål eller någon vätska råkar hamna inne i videokameran bör du genast koppla bort den från all strömförsörjning och låta en Sony-återförsäljare kontrollera den innan du använder den igen.
- Hantera videokameran varsamt, montera inte isär den, modifiera den inte, utsätt den inte för stötar eller slag och tappa eller trampa inte på den. Var särskilt försiktig med objektivet.
- Förvara videokameran avstängd när den inte används.

- Linda inte in videokameran i t.ex. en handduk när du använder den. Då kan kameran överhettas.
- Ta tag i kontakten när du kopplar bort nätströmkabeln; dra aldrig i själva sladden.
- Skada inte nätkabeln genom att t.ex. placera något tungt ovanpå den.
- Använd inte ett deformerat eller skadat batteri.
- Håll metallkontaktarna rena.
- Om det har läckt batterivätska från batteriet:
  - Kontakta närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.
  - Tvätta bort den vätska som du eventuellt fått på huden.
  - Om du fått batterivätska i ögonen måste du omedelbart skölja ögonen i rikligt med vatten och sedan kontakta läkare.

### När du inte använder videokameran under en längre tid

- Slå på strömmen till videokameran och låt den spela in och spela upp bilder ungefär en gång i månaden, så bevarar du den i optimalt skick under lång tid.
- Töm batteriet helt och hållet innan du lägger undan det.

### LCD-skärm

- Utsätt inte LCD-skärmen för starkt tryck, eftersom det kan skada den.
- Om du använder videokameran i kyla kan det hända att bilderna på LCD-skärmen "släpar efter". Det är inte ett tecken på att något är fel.
- När du använder videokameran kan baksidan av LCD-skärmen bli varm. Det är inte tecken på något fel.

### Rengöring av LCD-skärmen

- Om LCD-skärmen blivit smutsig av fingeravtryck och damm rekommenderas du att torka av den med en mjuk duk. Om du använder rengöringssatsen LCD Cleaning Kit (säljs separat) ska du inte hålla rengöringsvätskan direkt på LCD-skärmen. Använd vätskan för att fukta rengöringspappret.

### Om skötsel av kamerahuset

- Om kamerahuset blir smutsigt kan du rengöra det med en mjuk duk, lätt fuktad med vatten och sedan torka det torrt med en mjuk, torr duk.
- Det här bör du undvika eftersom det kan skada ytbehandlingen:
  - Kemikalier som t.ex. thinner, bensin, alkohol, kemikaliebehandlade dukar, myggmedel, insektsmedel och solskydd
  - Hantera inte videokameran om du har rester av sådana ämnen på händerna
  - Låt inte kamerahuset komma i kontakt med gummi- eller vinylföremål under en längre tid

### Hur du sköter och förvarar objektivet

- Torka av objektivets yta med en mjuk duk i följande fall:
  - När det har kommit fingeravtryck på linsytan
  - När det är varmt och fuktigt
  - När objektivet utsatts för salthaltig luft, t.ex. i närheten av havet
- Förvara det på en väl ventilerad plats; en plats som varken är smutsig eller dammig.
- Du förhindrar mögelbildning genom att periodvis rengöra objektivet på det sätt som beskrivits ovan.

### Uppladdning av det förinstallerade uppladdningsbara batteriet

Videokameran har ett förinstallerat uppladdningsbart batteri så att datum, tid och andra inställningar lagras i minnet även när videokameran är avstängd. Det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet laddas alltid när videokameran är ansluten till ett vägguttag via nätadaptern eller när batteriet är installerat. Det uppladdningsbara batteriet hinner laddas ur helt om du inte har använt videokameran under ungefär 3 månader. Använd videokameran efter att du har laddat det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet. Att det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet är urladdat påverkar inte kamerans funktioner så länge du inte spelar in datumet.



## Procedurer

Anslut videokameran till ett vägguttag med den medföljande nätadaptern och låt sedan videokameran stå i minst 24 timmar med LCD-skärmen stängd.

## Att tänka på vid kassering/överlåtelse av videokameran

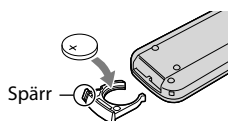
Även om du utför [**HD** DELETE ALL], [**SD** DELETE ALL], [**MS** DELETE ALL] eller [MEDIA FORMAT] eller formaterar videokamerans medium, är det inte säkert att all information raderas helt och hållet. När du överläter videokameran bör du utföra [**EMPT**] (se "Hur du får utförlig information från Bruksanvisning till "Handycam"" på sid. 52) för att förhindra återkomst av din information. Om du tänker kassera videokameran bör du dessutom förstöra själva kamerahuset.

## Att tänka på när det gäller kassering/överlåtelse av "Memory Stick PRO Duo"

Även om du raderar informationen på ett "Memory Stick PRO Duo" eller formaterar ett "Memory Stick PRO Duo" med videokameran eller en dator, är det inte säkert att all information raderas helt och hållet från "Memory Stick PRO Duo". Om du ger bort "Memory Stick PRO Duo" till någon bör du radera informationen fullständigt med hjälp av någon programvara för informationsutplåning på en dator. När du kasserar "Memory Stick PRO Duo", bör du dessutom förstöra själva höljet till "Memory Stick PRO Duo".

## Byta batteriet i den trådlösa fjärrkontrollen

- ① Tryck på spärren samtidigt som du trycker in nageln i skåran och drar ut batterifacket.
- ② Sätt in ett nytt batteri med pluspolen + vänd uppåt.
- ③ Skjut in batterifacket i den trådlösa fjärrkontrollen tills det klickar på plats.



## VARNING

Batteriet kan explodera om det hanteras på fel sätt. Batteriet får inte laddas, plockas isär eller kastas i en eld.

- När litiumbatteriet börjar bli svagt, är det möjligt att den trådlösa fjärrkontrollens räckvidd minskar eller så fungerar inte den trådlösa fjärrkontrollen som den ska. I så fall byter du ut batteriet mot ett nytt Sony CR2025 litiumbatteri. Om du använder ett annat batteri finns det risk för brand eller explosion.

# Tekniska data

## System

Signalformat: PAL-färg, CCIR-standard HD-TV  
1080/50i-specifikation

### Videoinspelningsformat:

Video: HD: Kompatibel med formatet MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD  
SD: MPEG-2 PS  
Ljud: Dolby Digital 2-kanaligt/5,1-kanaligt  
Dolby Digital 5.1 Creator

### Format för stillbildsfiler

: Kompatibel med DCF Ver.2.0  
: Kompatibel med Exif Ver.2.21  
: Kompatibel med MPF Baseline

### Inspelningsmedium (Film/Foto)

#### Internminne

HDR-CX500E/CX500VE/CX505VE: 32 GB  
HDR-CX520E/CX520VE: 64 GB

#### "Memory Stick PRO Duo"

När kapaciteten för mediet mäts motsvarar 1 GB 1 miljarder byte, varav en del används för administration och/eller programfiler. Minneskapaciteten som en användare kan använda visas nedan.

HDR-CX500E:

ungefär 31,5 GB

HDR-CX500VE/CX505VE:

ungefär 30,7 GB

HDR-CX520E:

ungefär 63,5 GB

HDR-CX520VE:

ungefär 62,7 GB

Bildenhet: 6,3 mm (1/2,88-typ) CMOS-sensor

Inspelningsbildpunkter (stillbild, 4:3):

Max. 12,0 megapixelar (4 000 × 3 000)\*

Totalt: Ca. 6 631 000 bildpunkter

Effektivt (film, 16:9):

Ca. 4 150 000 bildpunkter\*\*

Effektivt (stillbild, 16:9):

Ca. 4 500 000 bildpunkter

Effektivt (stillbild, 4:3):

Ca. 6 000 000 bildpunkter

Objektiv: Sony G-objektiv

12 × (optisk), 24 ×, 150 × (digital)

Filterdiameter: 37 mm

F1,8 ~ 3,4

Brännvidd:

f=5,5 ~ 66,0 mm

Vid konvertering till en 35 mm stillbildskamera

För filmer: 43 ~ 516 mm\*\* (16:9)

För stillbilder: 38 ~ 456 mm (4:3)

Färgtemperatur: [AUTO], [ONE PUSH],  
[INDOOR] (3 200 K), [OUTDOOR]

(5 800 K)

Minsta belysning

11 lx (lux) (som standardinställning, slutartid  
1/50 sekund)

3 lx (lux) (LOW LUX är ställt på [ON], slutartid  
1/25 sekund)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT är aktiverat)

\* Det unika bildpunktmönstret hos Sonys ClearVid-sensor och bildbehandlingssystem (BIONZ) ger en stillbildsupplösning motsvarande de beskrivna storlekarna.

\*\* [STEADYSHOT] är ställt på [STANDARD] eller [OFF].

## Ingångar/Utgångar

Anslutning för A/V-Fjärrkontroll: Utgång för komponentsignal med ljud och video

HDMI OUT-kontakt: HDMI mini-anslutning

USB-kontakt: mini-AB

## LCD-skärm

Bild: 7,5 cm (3,0-typ, bildproportioner 16:9)

Totalt antal bildpunkter: 230 400 (960 × 240)

## Allmänt

Strömförsörjning: 6,8 V/7,2 V likström (DC) (batteri) 8,4 V likström (DC) (nätadapter)

Genomsnittlig strömförbrukning: Under kamerainspelning med normal ljusstyrka i LCD-skärmen: HD: 3,4 W SD: 2,7 W

Driftstemperatur: 0 °C till 40 °C

Förvaringstemperatur: -20 °C till + 60 °C

Mått (ca.): 62 × 65 × 125 mm (b/h/d) inklusive

utskjutande delar

62 × 65 × 133 mm (b/h/d) inklusive utskjutande delar och det medföljande uppladdningsbara batteriet monterat

Vikt (ca.)

HDR-CX500E/CX520E:

360 g, endast huvudenhets

440 g inklusive det medföljande

uppladdningsbara batteriet

HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE:

370 g, endast huvudenhets

450 g inklusive det medföljande

uppladdningsbara batteriet

## Nätadapter AC-L200C/AC-L200D

Strömförsörjning: Växelström (AC) 100 V - 240 V,  
50 Hz/60 Hz

Strömförbrukning: 0,35 A - 0,18 A

Energiförbrukning: 18 W  
 Utgångsspänning: 8,4 V likström (DC)\*  
 Driftstemperatur: 0 °C till 40 °C  
 Förvaringstemperatur: -20 °C till + 60 °C  
 Storlek (ca.): 48 × 29 × 81 mm (b/h/d) exklusive utskjutande delar  
 Vikt (ca.): 170 g exklusive nätkabel

\* Mer information finns på etiketten på nätadaptorn.

### Uppladdningsbart batteri NP-FH60


Maximal utspänning: 8,4 V likström (DC)  
 Utgångsspänning: 7,2 V likström (DC)  
 Max. laddningsspänning: DC 8,4 V  
 Max. laddningsström: 2,12 A  
 Kapacitet: 7,2 Wh (1 000 mAh)  
 Typ: Litiumjon

Utförande av och specifikationer för kameran och andra tillbehör kan ändras utan föregående meddelande.





- Tillverkad under licens från Dolby Laboratories.

### Förväntad uppladdningstid och driftstid för det medföljande batteriet (minuter)

Bildkvalitet	HD	SD
Uppladdningstid (fulladdat)	135	
Oavbruten inspelningstid	125	160
Typisk inspelningstid	65	80
Uppspelningstid	195	260

- Inspelnings- och uppspelningstiden är en ungefärlig tidsangivelse som förutsätter att ett fulladdat batteri används.
- Högupplöst bildkvalitet (HD)/Standardupplöst bildkvalitet (SD)
- Inspelningsförhållande: [  REC MODE ] är ställt på [SP].
- Typisk inspelningstid visar tiden när du upprepar start/stopp under inspelning, slår på/stänger av kameran och zoomar.

### Förväntad inspelningstid för filmer i internminnet (minuter)

- Du väljer inspelningsläge genom att peka på  (MENU) →  → [  REC MODE ] (under kategorin  [SHOOTING SET]). Som standardinställning är inspelningsläget [HD SP] (sid. 48).

### Högupplöst bildkvalitet (HD) i tim. (timmar) och min. (minuter)

Inspe­lingsläge	Inspe­lingstid	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[HD FH]	3 tim. 50 min.	3 tim. 45 min.
[HD HQ]	7 tim. 50 min.	7 tim. 35 min.
[HD SP]	9 tim. 30 min.	9 tim. 15 min.
[HD LP] (5,1 kanaler)*	12 tim. 40 min.	12 tim. 20 min.
[HD LP] (2 kanaler)*	13 tim. 20 min.	13 tim.

Inspe­lingsläge	Inspe­lingstid	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[HD FH]	7 tim. 45 min.	7 tim. 40 min.
[HD HQ]	15 tim. 50 min.	15 tim. 35 min.
[HD SP]	19 tim. 10 min.	18 tim. 55 min.
[HD LP] (5,1 kanaler)*	25 tim. 35 min.	25 tim. 15 min.
[HD LP] (2 kanaler)*	26 tim. 55 min.	26 tim. 35 min.

### Standardupplöst bildkvalitet (SD) i tim. (timmar) och min. (minuter)

Inspe­lingsläge	Inspe­lingstid	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD HQ]	7 tim. 50 min.	7 tim. 40 min.
[SD SP]	11 tim. 35 min.	11 tim. 20 min.
[SD LP] (5,1 kanaler)*	22 tim. 15 min.	21 tim. 40 min.
[SD LP] (2 kanaler)*	24 tim. 15 min.	23 tim. 40 min.

Inspelningsläge	Inspelningstid	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[SD HQ]	15 tim. 50 min.	15 tim. 35 min.
[SD SP]	23 tim. 25 min.	23 tim. 5 min.
[SD LP] (5,1 kanaler)*	44 tim. 50 min.	44 tim. 20 min.
[SD LP] (2 kanaler)*	48 tim. 55 min.	48 tim. 20 min.

\* Du kan ändra ljudformat för inspelningen med hjälp av [AUDIO MODE] (sid. 48).

### Exempel på förväntad inspelningstid för filmer på ett "Memory Stick PRO Duo" (i minuter)

Inspelningsläge	För 4 GB-kapacitet	
	Högupplösning (HD)	Standardupplösning (SD)
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[SP]	65 (45)	80 (50)
[LP] (5,1 kanaler)*	90 (70)	160 (105)
[LP] (2 kanaler)*	95 (75)	175 (110)

\* Du kan ändra ljudformat för inspelningen med hjälp av [AUDIO MODE] (sid. 48).

- Siffror inom ( ) anger minsta inspelningsbara tid.
- Ett Sony "Memory Stick PRO Duo" används.
- Den tid som finns till förfogande för inspelning varierar beroende på motivval och inspelningsförhållanden, [RECORD MODE] och vilken typ av "Memory Stick" som används.
- Om uppladdningstid/inspelningstid/uppspelningstid
  - Uppmätt med videokameran vid en temperatur på 25 °C (10 °C till 30 °C rekommenderas)
  - Inspelnings- och uppspelningstiden kan bli kortare vid låga temperaturer, eller under vissa förhållanden.

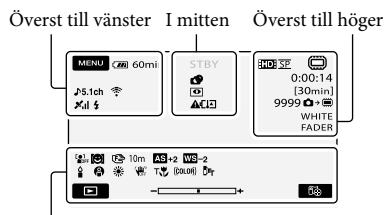
### Om varumärken

- "Handycam" och **HANDYCAM** är registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "AVCHD" och "AVCHD"-logotypen är varumärken som tillhör Panasonic Corporation och Sony Corporation.
- "Memory Stick", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" och "MagicGate Memory Stick Duo" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "x.v.Colour" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "BIONZ" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "BRAVIA" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "DViDirect" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "Blu-ray Disc" och logotypen är varumärken.
- Dolby och symbolen double-D är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.
- HDMI, logotypen HDMI och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista och DirectX är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller i andra länder.
- Macintosh och Mac OS är registrerade varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- Intel, Intel Core och Pentium är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Intel Corporation eller dess dotterbolag i USA och andra länder.
- "PLAYSTATION" är ett registrerat varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc..
- Adobe, logotypen Adobe och Adobe Acrobat är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- NAVTEQ och NAVTEQ Maps-logotyperna är

# Skärmindikatorer

varumärken som tillhör NAVTEQ i USA och andra länder.

Alla övriga produktnamn som nämns i det här dokumentet kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag. Dessutom nämns inte <sup>TM</sup> och <sup>®</sup> i varje enskilt fall i den här bruksanvisningen.



## Undersida

### Överst till vänster

Indikator	Betydelse
	MENU-knapp
	AUDIO MODE
	Inspelning med självutlösare
	GPS-spåringsstatus
	Blixt, REDEYE REDUC
	MICREF LEVEL låg
	WIDE SELECT
	BLT-IN ZOOM MIC
	Återstående batteritid
	Returknapp

### I mitten

Indikator	Betydelse
	Inspelningsstatus
	Stillbildsstorlek
	Bildspel valt
	NightShot
	Varning
	Uppspelningsläge

### Överst till höger

Indikator	Betydelse
	Inspelningskvalitet (HD/SD) och inspelningsläge (FH/HQ/SP/LP)

Indikator	Betydelse
	Medium för inspelning/ uppspelning/redigering
0:00:00	Räkneverk (timmar: minuter:sekunder)
[00min]	Ungefärlig återstående inspelningstid
WHITE FADER BLACK FADER	FADER
9999  →	Ungefärligt antal stillbilder som kan tas och inspelningsmedium
<b>101</b> ▶	Uppspelningsmapp
100/112	Film eller stillbild som visas/Totalt antal inspelade filmer eller stillbilder

## Undersida

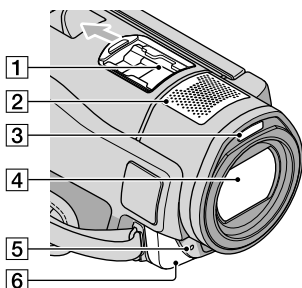
Indikator	Betydelse
	[FACE DETECTION] ställt på [OFF]
	SMILE DETECTION
	LOW LUX
	Manuell fokus
	SCENE SELECTION
	Vitbalans
	SteadyShot av
	SPOT MTR/FCS/ SPOT METER/ EXPOSURE
<b>AS</b>	AE SHIFT
<b>WS</b>	WB SHIFT
<b>T</b> ↓	TELE MACRO
(COLOR)	X.V.COLOR
	CONVERSION LENS
	OPTION-knapp
	VIEW IMAGES-knapp
	Bildspelsknapp
	YOUR LOCATION- knapp

Indikator	Betydelse
101-0005	Filnamn
	Skrivskyddad bild
	Index-knapp

- Indikatorerna och deras placering är ungefärliga och kan avvika från hur du ser dem.
- Vissa indikatorer kanske inte visas beroende på videokamerans modell.

# Delar och kontroller

Siffrorna inom ( ) är referenser till sidor.



## 1 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe förser extra tillbehör, t.ex. videobelysning, blyxt och mikrofon, med ström. Tillbehören kan slås på och av med POWER-omkopplaren på videokameran.

## 2 Inbyggd mikrofon

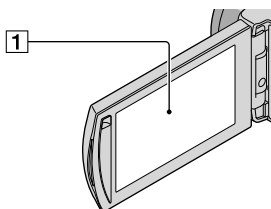
## 3 Blyxt

## 4 Objektiv (Sony G-objektiv)

## 5 Kamerans inspelningslampan

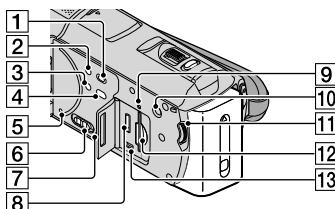
Kamerans inspelningslampan lyser rött under inspelning. Lampan blinkar när utrymmet på inspelningsmediet eller batteriet börjar ta slut.

## 6 Fjärrkontrollsensor/Infrarödport



## 1 LCD-skärm/pekskärm (11)

Om du vrider LCD-panelen 180 grader kan du stänga den med LCD-skärmen vänd utåt. Det är ett praktiskt läge vid uppspelning.



## 1 (VIEW IMAGES)-knapp (18)

## 2 POWER-knapp (11)

## 3 NIGHTSHOT-knapp (42)

## 4 (DISC BURN)-knapp (28)

## 5 RESET-knapp

Tryck på RESET med ett spetsigt föremål.

Tryck på RESET för att nollställa alla inställningar, inklusive klockan.

## 6 GPS-omkopplare (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)

## 7 Högtalare

## 8 HDMI OUT-kontakt (21)

## 9 Aktivitetslampan (Internminne, "Memory Stick PRO Duo") (44)

Videokameran läser eller skriver data när lampan är tänd eller blinkar.

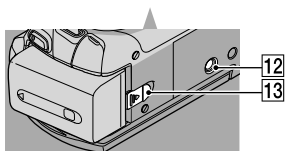
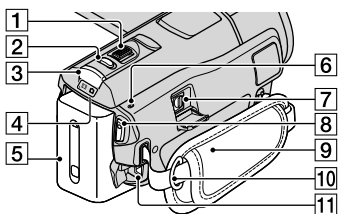
## 10 MANUAL-knapp (42)

## 11 MANUAL-ratt (42)

## 12 "Memory Stick Duo"-fack (44)

## 13 (USB)-uttag (24, 28, 29, 35)

HDR-CX505VE: endast utgång



- 1 Zoomspak (14, 16, 20)
- 2 PHOTO-knapp (15)
- 3 MODE-knapp (11)
- 4  (Film)/ (Foto)-lampor (11)
- 5 Batteri
- 6 /CHG-lampa (blix/laddning) (9)
- 7 Anslutning för A/V-Fjärrkontroll (21)
- 8 START/STOP-knapp (13)
- 9 Grepprem (13)
- 10 Ögla för axelrem
- 11 DC IN-kontakt (9)
- 12 Stativfäste (42)
- 13 BATT-spärr (batterispärr) (10)



# Sakregister

<b>A</b>	Använda ett vägguttag som strömkälla.....10	<b>K</b>	Kopiera.....44	Språk.....12	
	AVCHD.....26, 34		Kopiera en skiva.....32	Stativ.....42	
<b>B</b>	Batteri.....9	<b>L</b>	Ladda batteriet.....9	Stillbilder .....15, 19	
	Batteriet till den trådlösa fjärrkontrollen.....57		Ladda batteriet utomlands .....10	Ställa in datum och tid.....11	
	Bildkvalitet .....48	<b>M</b>	Macintosh.....24	<b>T</b>	Tekniska data.....58
	Blu-ray-skiva .....31		Medföljande tillbehör .....4	TV.....21	
	Bruksanvisning till ”Handycam” .....52		”Memory Stick”.....43	TV CONNECT Guide.....21	
			”Memory Stick PRO Duo” .....43	<b>U</b>	Underhåll.....55
<b>D</b>	DATE/TIME.....11		”Memory Stick PRO-HG Duo” .....43		Uppspelning.....18
	Dator .....23		Menyer .....45, 48		Utför procedurerna i följande ordning.....6
	Datorsystem .....23	<b>O</b>	MY MENU .....45	<b>V</b>	Varningsindikatorer .....54
	Delar och kontroller.....63		Målenhet eller målmapp.....29		VISUAL INDEX .....18
	DELETE.....41		One Touch Disc Burn .....28		Volym .....19
	DVD-brännare.....34, 35, 38		OPTION MENU .....46		Vård .....55
	DVD Direct Express.....35	<b>P</b>		<b>W</b>	Windows.....23
<b>E</b>	Easy PC Back-up .....29		PMB (Picture Motion Browser) .....23, 30	<b>Z</b>	Zoom.....14, 16, 20
<b>F</b>	Felsökning .....53		PMB-guide .....30		
	Filmer .....13, 18		Programvara.....24		
	Formatera .....41	<b>R</b>			
	Funktionsljud.....11		Redigera filmer .....33		
	Försiktighetsåtgärder .....55		Reparation .....53		
<b>G</b>	GPS.....17		RESET .....63		
<b>H</b>	Hämta stillbilder ur en film.....33	<b>S</b>			
<b>I</b>	Inspelning.....13		Självdiagnosdisplay .....54		
	Inspelnings- och uppspelningstid .....59		Skapa en skiva .....26, 34		
	Inspelningsmedium .....43		Skapa en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD) .....30, 38		
	Installation.....24		Skapa en skiva med standardupplöst bildkvalitet (SD) .....32, 39		
			Skivbrännare .....39		
			Skärmindikatorer.....61		
			Slå på strömmen .....11		
			Spela upp en skiva med högupplöst bildkvalitet (HD)....31		

Menylistan hittar du på sidan 48 till 51.

# Læs dette først

Før du tager enheden i brug, skal du læse denne betjeningsvejledning omhyggeligt og gemme den til senere brug.

## ADVARSEL

**Apparatet må ikke udsættes for regn eller fugt af hensyn til risiko for brand eller elektrisk stød.**

**Udsæt ikke batterierne for høj varme, f.eks. sollys, åben ild eller lignende.**

## FORSIGTIG

### Batteri

Hvis batteriet håndteres forkert, kan det eksplodere og foårsage brand eller endog kemiske forbrændinger. Bemærk følgende advarsler.

- Skil ikke enheden ad.
- Knus ikke batteriet, og udsæt det ikke for stød eller belastning såsom at hamre på det, tabe det eller træde på det.
- Kortslut det ikke, og lad ikke metalgenstande komme i kontakt med batteriterminalerne.
- Udsæt det ikke for høje temperaturer over 60 °C, f.eks. direkte sollys eller i en bil, der er parkeret i solen.
- Brænd ikke batteriet, og udsæt det ikke for ild.
- Undgå at håndtere beskadigede eller lækkelige Lithium-Ion-batterier.
- Sorg at oplade batteriet ved hjælp af en ægte Sony batterioplader eller en enhed, som kan oplade batteriet.
- Opbevar batteriet uden for små børns rækkevidde.
- Hold batteriet tørt.
- Udskift kun batteriet med et batteri af samme type eller en tilsvarende type, som anbefales af Sony.
- Bortskaf brugte batterier omgående som beskrevet i vejledningen.

Udskift kun batteriet med den angivne type. I modsat fald kan der opstå brand eller ske personskade.

### Vekselstrømsadapter

Brug ikke vekselstrømsadapteren, hvis den er placeret et snævert sted, f.eks. mellem en væg og et møbel.

Brug en stikkontakt i nærheden, når du bruger lysnetadapteren. Tag øjeblikkeligt lysnetadapteren ud af stikkontakten, hvis der opstår en fejlfunktion, mens du bruger camcorderen.

Selvom den er slukket, tilføres der stadig strøm til camcorderen, så længe den er sluttet til stikkontakten i væggen via lysnetadapteren.

### Til brugerne i Europa



Undertegnede Sony Corporation erklærer herved, at følgende udstyr HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE digitalt HD-videokamera overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EE. For yderligere information gå ind på følgende hjemmeside: <http://www.compliance.sony.de/>

### Bemærkning til kunder i lande, hvor EU-direktiverne gælder (HDR-CX500E/CX520E)

Producenten af dette produkt er Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Den autoriserede repræsentant for EMC og produktsikkerhed er Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Se de angivne adresser i de separate service- og garantidokumenter angående service og garanti.

## OBS!

De elektromagnetiske felter ved de specifikke frekvenser kan påvirke apparatets lyd og billede.

Dette produkt er blevet testet og fundet i overensstemmelse med de grænser, som er afstukket i EMC-direktivet for anvendelse af kabler, som er kortere end 3 meter.

## Bemærk!

Genstart programmet, eller afbryd forbindelsen, og tilslut kommunikationskablet igen (USB osv.), hvis statisk elektricitet eller elektromagnetisk interferens bevirker, at dataoverførslen afbrydes midtvejs (fejl).



**Håndtering af udtjente elektriske og elektroniske produkter (Gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)**

Dette symbol på produktet eller emballagen angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres på en deponeringsplads specielt indrettet til modtagelse og oparbejdning af elektriske og elektroniske produkter. Ved at sikre at produktet bortskaffes korrekt, forebygges de eventuelle negative miljø- og sundhedsskadelige påvirkninger, som en ukorrekt affaldshåndtering af produktet kan forårsage. Genindvinding af materialer vil medvirke til at bevare naturens ressourcer. Yderligere information om genindvindingen af dette produkt kan fås hos myndighederne, det lokale renovationselskab eller butikken, hvor produktet blev købt. Anvendeligt tilbehør: Trådløs fjernbetjening



**Fjernelse af udtjente batterier (gælder i den Europæiske Union samt europæiske lande med særskilte indsamlingssystemer)**

Dette symbol på batteriet eller emballagen betyder, at batteriet leveret med dette produkt ikke må bortskaffes som husholdningsaffald.

På visse batterier kan dette symbol anvendes i kombination med et kemisk symbol. Det kemiske symbol for kviksølv (Hg) eller bly (Pb) er anført hvis batteriet indeholder mere end 0,0005% kviksølv eller 0,004% bly.

Ved at sikre at sådanne batterier bortskaffes korrekt, tilsikres det, at de mulige negative konsekvenser for sundhed og miljø, som kunne opstå ved en forkert affaldshåndtering af batteriet, forebygges. Materiale genindvindingen bidrager ligeledes til at beskytte naturens ressourcer. Hvis et produkt kræver vedvarende elektricitetsforsyning af hensyn til sikkerheden samt ydeevnen eller data integritet, må batteriet kun fjernes af dertil uddannet personale.

For at sikre en korrekt håndtering af batteriet bør det udtjente produkt kun afleveres på dertil indrettede indsamlingspladse beregnet til affaldshåndtering af elektriske og elektroniske produkter.

Med hensyn til øvrige batterier, se venligst afsnittet der omhandler sikker fjernelse af batterier. Batteriet skal derefter afleveres på et indsamlingsted beregnet til affaldshåndtering og genindvinding af batterier.

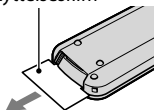
Yderlige information om genindvinding af dette produkt eller batteri kan fås ved at kontakte den kommunale genbrugsstation eller den butik, hvor produktet blev købt.

## Medfølgende tilbehør

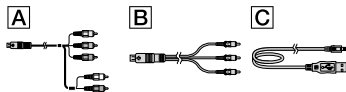
Tallene i ( ) angiver det medfølgende antal.

- AC-adapter (1)
- Netledning (1)
- Komponent-A/V-kabel (1) **A**
- A/V-tilslutningskabel (1) **B**
- USB-kabel (1) **C**
- Trådløs fjernbetjening (1)  
Der er allerede isat en lithium-knapcelle. Fjern isolationsarket, før du bruger den trådløse fjernbetjening.

Beskyttelsesfilm





- Genopladeligt batteri NP-FH60 (1)
- CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (s. 24)
  - "PMB" (software, herunder "PMB Guide")
  - "Handycam" Håndbog (PDF)
- "Betjeningsvejledning" (denne vejledning) (1)



- Se side 43 angående "Memory Stick", der understøttes af videokameraet.

## Bemærkninger om brug

### Brug af videokameraet

- Videokameraet er ikke støvsikkert, drypsikkert eller vandtæt. Se "Forholdsregler" (s. 55).
- Du må ikke gøre følgende, når lampen  (film)  (billeder) (s. 11) eller lampen for tilslutning (s. 44) lyser eller blinker. I modsat fald kan optagemediet blive beskadiget, optagede billeder kan gå tabt, eller der kan opstå andre fejl.
  - Du må ikke fjerne en "Memory Stick PRO

Duo".

- Du må ikke fjerne batteriet eller AC-adapteren fra videokameraet.
- Du må ikke udsætte videokameraet for mekanisk stød eller vibrationer.
- Du må ikke udsætte videokameraet for stødpåvirkning eller vibrationer. Videokameraet vil muligvis ikke kunne optage eller afspille film og billeder.
- Når videokameraet sluttes til en anden enhed med tilslutningskablerne, skal du sørge for, at stikket vender korrekt. Hvis du tvinger stikket i, kan det ødelægges og medføre fejl på videokameraet.
- Selv om videokameraet er slukket, virker GPS-funktioner så længe GPS-knappen er sat til ON. Sørg for, at GPS-knappen er sat til OFF under start og landing af et fly (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).
- Der kan ske fragmentering af data på optagemediet, hvis du gentager optagelse/sletning af billeder i længere tid ad gangen. Billeder kan ikke gemmes eller optages. I dette tilfælde skal du først gemme billederne på et eksternt medie og derefter udføre [MEDIA FORMAT] (s. 41).
- LCD-skærmen er fremstillet ved hjælp af en teknologi, der er kendetegnet ved ekstremt høj præcision, så andelen af effektive pixel udgør 99,99 %. Der kan dog forekomme små sorte og/eller lyse prikker (hvide, røde, blå eller grønne), som konstant vises på LCD-skærmen. Disse prikker er opstået under fremstillingsprocessen og påvirker på ingen måde optagelsen.

### Bemærkning om temperaturen for videokameraet/batteriet

- Når temperaturen for videokameraet eller batteriet bliver ekstrem høj eller ekstrem lav, kan du muligvis ikke optage eller afspille med videokameraet på grund af, at videokameraets beskyttelsesfunktioner aktiveres i sådanne situationer. I dette tilfælde vises en indikator på LCD-skærmen (s. 54).

### Om optagelse

- Inden du begynder at optage, skal du

kontrollere optagefunktionen for at sikre dig, at billedet og lyden optages uden problemer.

- Der kan ikke kompenseres for indholdet af en optagelse – dette gælder også, selvom den manglende optagelse eller afspilning skyldes en fejl i videokameraet, på optagemediet, osv.
- TV-farvesystemer varierer, afhængigt af land/område. Hvis du vil se optagelserne på et TV, skal du bruge et TV, der er baseret på PAL.
- TV-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være ophavsretligt beskyttet. Uautoriseret optagelse af sådant materiale kan være i strid med loven om ophavsret.
- Gem alle dine optagne billeder jævnlige på eksterne medier for at undgå, at dine billeddata går tabt. Det anbefales, at du gemmer billeddataene på en disk, f.eks. en DVD-R, ved hjælp af din computer. Du kan også gemme dine billeddata ved hjælp af en videobåndoptager eller en DVD/HDD-optager.

## Om afspilning af billeder på andre enheder

- Dit videokamera er kompatibelt med MPEG-4 AVC/H.264 High Profile, der giver billeder i HD-kvalitet (High Definition). Du kan derfor ikke afspille billeder, som er optaget i HD-kvalitet på dit videokamera med følgende enheder:
  - Andre AVCHD-kompatible enheder, der ikke understøtter High Profile.
  - Enheder, der ikke understøtter AVCHD-formatet.

## Diske, der er optaget i HD-kvalitet

- Dette videokamera laver HD-optagelser i AVCHD-format. DVD'er med AVCHD-optagelser må ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere eller -optagere, da DVD-afspilleren/optageren muligvis ikke skubber disken ud igen og muligvis sletter indholdet uden varsel. DVD'er med AVCHD-optagelser skal afspilles på en kompatibel Blu-ray Disc™-afspiller/optager eller på en anden kompatibel enhed.

## Om sprogingstilling

- Skærmmvisningerne på hvert sprog bruges til at illustrere betjeningen. Du kan vælge et andet skærmsprog, før du bruger videokameraet (s. 12).

## Om denne vejledning

- Billederne på LCD-skærmen, der bruges som eksempler i denne betjeningsvejledning, er taget med et digitalkamera (stillbilleder) og kan derfor afvige fra de billeder, der vises på din LCD-skærm.
- I denne Betjeningsvejledning betegnes videokameraets indbyggede hukommelse og "Memory Stick PRO Duo" som "optagemedier".
- I denne Betjeningsvejledning betegnes både "Memory Stick PRO Duo" og "Memory Stick PRO-HG Duo" som "Memory Stick PRO Duo".
- Du finder din "Handycam"-håndbog (PDF) på den medfølgende CD-ROM (s. 52).
- Skærmbillederne er fra Windows Vista. Skærmbillederne kan variere, afhængigt af computerens operativsystem.

# Arbejdsgang

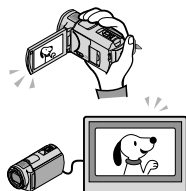
## Optagelse af film og billeder (s. 13)

- Som standard optages film i HD-kvalitet i den indbyggede hukommelse.
- Du kan ændre det valgte optagemedie og den valgte billedkvalitet for film (s. 43).



## Afspilning af film og billeder

- Afspilning af film og billeder på videokameraet (s. 18)
- Afspilning af film og billeder på et tilsluttet TV (s. 21)

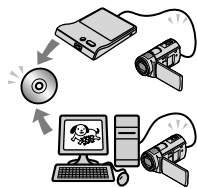


## Lagring af film og billeder på en disk

Lagring af film og billeder på en computer (s. 23)

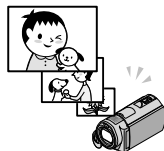
- Du kan oprette en disk med billeder i HD- eller SD-kvalitet (Standard Definition) på baggrund af film i HD-kvalitet, der er importeret til computeren. Yderligere oplysninger om karakteristika for de forskellige typer diske findes på side 26.

Oprettelse af en disk med en DVD-brænder eller -optager (s. 34)



## Sletning af film og billeder (s. 41)

- Du kan frigøre plads ved at slette film og billeder fra videokameraets medie, når materialet er gemt på et andet medie.



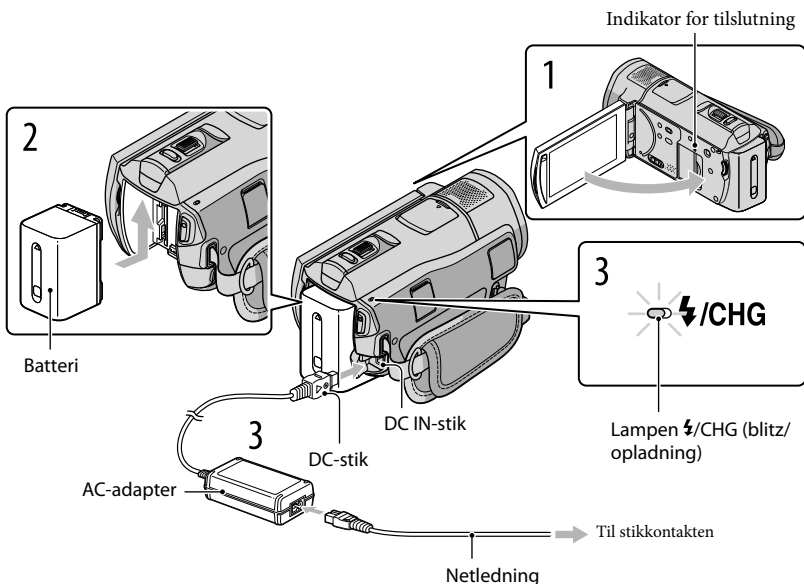
# Indholdsfortegnelse

Læs dette først .....	2
Arbejdsgang .....	6
<b>■ Introduktion</b>	
Trin 1: Opladning af batteriet .....	9
Opladning af batteriet i udlandet .....	10
Trin 2: Aktivering og indstilling af dato og klokkeslæt .....	11
Ændring af sprogindstillingen .....	12
<b>■ Optagelse</b>	
Optagelse .....	13
Hentning af oplysninger om sted vha. en GPS (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE) .....	17
<b>■ Afspilning</b>	
Afspilning på videokameraet .....	18
Afspilning af billeder på et TV .....	21
<b>■ Lagring af film og billeder på en computer</b>	
Klargøring af en computer (Windows) .....	23
Når der bruges Macintosh .....	24
Valg af metode til oprettelse af en disk (computer) .....	26
Oprettelse af en disk med et enkelt tryk (One Touch Disc Burn) .....	28
Import af film og billeder til en computer (Easy PC Back-up) .....	29
Ændring af destinationsdrev eller -mappe til film og billeder .....	29
Start af PMB (Picture Motion Browser) .....	30
Oprettelse af en disk i HD-kvalitet .....	30
Afspilning af en disk i HD-kvalitet på en computer .....	31
Oprettelse af en Blu-ray-disk .....	31
Oprettelse af en disk i SD-kvalitet til afspilning på almindelige DVD-afspillere .....	32
Kopiering af disk .....	32
Redigering af film .....	33
Oprettelse af billeder ud fra en film .....	33

<b>Lagring af billeder med en DVD-brænder, -optager</b>	
Valg af metode til oprettelse af en disk (DVD-brænder/-optager) .....	34
Oprettelse af en disk med den dedikerede DVD-brænder, DVDirect Express .....	35
Oprettelse af en disk i HD-kvalitet med en DVD-brænder osv. ud over DVDirect Express .....	37
Oprettelse af en disk i SD-kvalitet med en optager, osv. ....	38
<b>Få det optimale ud af dit videokamera</b>	
Sletning af film og billeder .....	41
Justering efter optageforhold .....	42
Skift af optagemedie .....	43
Sådan kontrolleres optagemediets indstillinger .....	43
Dubbing eller kopiering af film og billeder fra den indbyggede hukommelse til en "Memory Stick PRO Duo" .....	44
Tilpasning af videokameraet med menuer .....	45
Yderligere oplysninger findes i din "Handycam" Håndbog .....	52
<b>Yderligere oplysninger</b>	
? Fejlfinding .....	53
Forholdsregler .....	55
Specifikationer .....	58
Skærmindikatorer .....	61
Dele og knapper .....	63
Indeks .....	65



## Trin 1: Opladning af batteriet



Dit "InfoLITHIUM"-batteri (H-serien) kan oplades, når det sidder i videokameraet.

- Du kan ikke sætte andre "InfoLITHIUM"-batterier end H-serien i videokameraet.

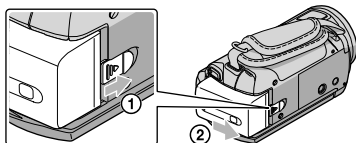
- 1 Sluk videokameraet ved at lukke LCD-skærmen.
- 2 Sæt batteriet i ved at skubbe det i pilens retning, indtil det klikker på plads.
- 3 Slut AC-adapteren og netledningen til videokameraet og vægstikket.
  - Ret ▲ mærket på DC-stikket ind efter mærket på DC IN-stikket.

Lampen ⚡/CHG (blitz/opladning) lyser, og opladningen begynder. Lampen ⚡/CHG (blitz/opladning) slukkes, når batteriet er fuldt opladet.
- 4 Når batteriet er opladet, skal du fjerne AC-adapteren fra DC IN-stikket på videokameraet.

- Yderligere oplysninger om opladnings-, optage- og afspilningstider findes på side 59.
- Når du har tændt videokameraet, kan du kontrollere det anslåede batteriniveau på batteriindikatoren øverst til venstre på LCD-skærmen.

### Sådan fjernes batteriet




Luk LCD-skærmen. Skub batteriudløseren BATT (batteri) til side ①, og fjern batteriet ②.



### Sådan bruges en stikkontakt som strømkilde

Udfør de tilslutninger, der beskrives i afsnittet "Trin 1: Opladning af batteriet".

### Bemærkninger om batteri og AC-adapter

- Når du fjerner batteriet eller AC-adapteren, skal du lukke LCD-skærmen og kontrollere, at der ikke er lys i lampen  (film)/ (billeder) (s. 11), lampen for tilslutning (s. 44).
- Lampen /CHG (blitz/opladning) blinker under opladning i følgende tilfælde:
  - Batteriet er ikke sat korrekt i.
  - Batteriet er beskadiget.
  - Batteriets temperatur er lav.  
Fjern batteriet fra videokameraet, og placer det et varmt sted.
  - Batteriets temperatur er høj.  
Fjern batteriet fra videokameraet, og placer det et køligt sted.
- Sørg for, at metalgenstande ikke kommer i kontakt med AC-adapterens DC-stik eller batteristikket, da der kan opstå kortslutning. Dette kan medføre fejl.
- Som standard slukkes der automatisk for strømmen for at spare på batteriet, når videokameraet ikke bruges i ca. 5 minutter ([A.SHUT OFF]).

### Opladning af batteriet i udlandet

Batteriet kan oplades i alle lande/områder med den AC-adapter, der fulgte med videokameraet, inden for området 100 V AC til 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

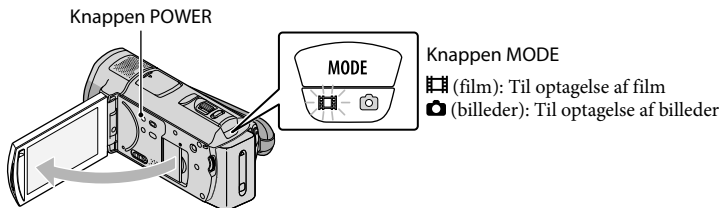
- Du må ikke bruge en elektronisk spændingstransformer.

# Trin 2: Aktivering og indstilling af dato og klokkeslæt

## 1 Åbn videokameraets LCD-skærm.

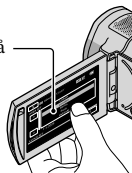
Objektivdækslet åbnes, og videokameraet tændes.

- Tryk på POWER for at tænde videokameraet, når LCD-skærmen er åben.



## 2 Vælg det ønskede geografiske område med **▲**/**▼**, og tryk derefter på **[NEXT]**.

Tryk på knappen på LCD-skærmen.

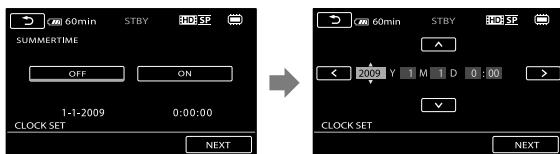


- Tryk på **[MENU]** (MENU) → **[MENU]** → **[CLOCK/🌐LANG]** (under kategorien **[GENERAL SET]**) → **[CLOCK SET]** for at indstille datoen og klokkeslættet igen. Hvis et element ikke vises på skærmen, skal du trykke på **▲**/**▼**, indtil det vises.

## 3 Indstil **[SUMMERTIME]**, dato og klokkeslæt, og tryk derefter på **[OK]**.



Uret starter.

- Hvis du indstiller **[SUMMERTIME]** til **[ON]**, stilles uret 1 time frem.




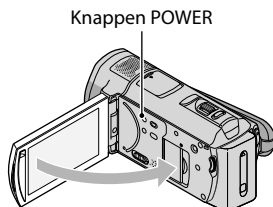
- Datoen og klokkeslættet vises ikke under optagelsen, men gemmes automatisk på optagemediet og kan vises under en afspilning. Tryk på **[MENU]** (MENU) → **[MENU]** → **[PLAYBACK SET]** (under kategorien **[PLAYBACK]**) → **[DATA CODE]** → **[DATE/TIME]** → **[OK]** → **[↶]** → **[X]** for at få vist

datoen og klokkeslættet.

- Du kan slå betjeningslydene fra ved at trykke på **MENU** (MENU) → **MENU** → [SOUND/DISP SET] (under kategorien  [GENERAL SET]) → [BEEP] → [OFF] → **OK** →  → **X**.
- Når uret er indstillet, justeres urets tid automatisk med [AUTO CLOCK ADJ] og [AUTO AREA ADJ] sat til [ON]. Uret justeres muligvis ikke automatisk til den korrekte tid, afhængigt af det land/område, som du valgte til dit videokamera. I dette tilfælde skal du indstille [AUTO CLOCK ADJ] og [AUTO AREA ADJ] til [OFF] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).

### Sådan slukkes for strømmen





Luk LCD-skærmen. Lampen  (film) blinker nogle få sekunder, og strømmen slukkes.



- Du kan også slukke for videokameraet ved at trykke på POWER.
- Når [POWER ON BY LCD] (s. 51) er sat til [OFF], kan du slukke videokameraet ved at trykke på POWER.

### Ændring af sprogindstillingen

Du kan ændre skærmvisningerne, så meddelelserne vises på det ønskede sprog.

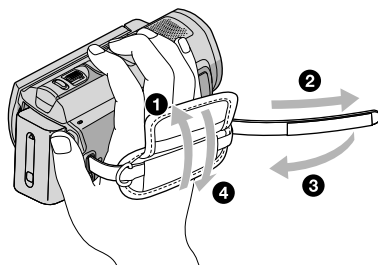
Tryk på **MENU** (MENU) → **MENU** → [CLOCK/  LANG] (under kategorien  [GENERAL SET] category) → [ LANGUAGE SET] → det ønskede sprog → **OK** →  → **X**.

# Optagelse

## Optagelse af film

Som standard optages film i HD-kvalitet i den indbyggede hukommelse (s. 43, 48).

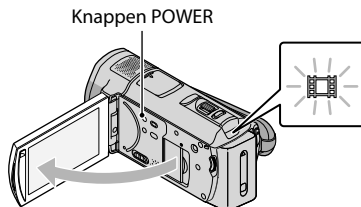
### 1 Stram griberebben.



### 2 Åbn videokameraets LCD-skærm.

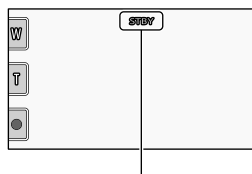
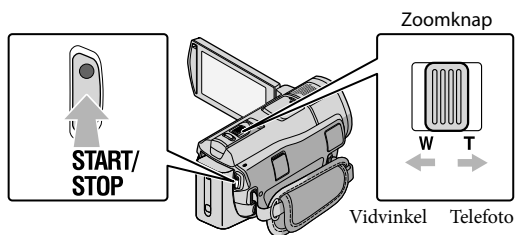
Objektivdækslet åbnes, og videokameraet tændes.

- Tryk på POWER for at tænde videokameraet, når LCD-skærmen allerede er åben.



### 3 Tryk på START/STOP for at starte en optagelse.

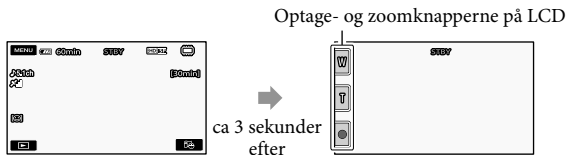
- Du kan også starte en optagelse ved at trykke på ● på LCD-skærmen.



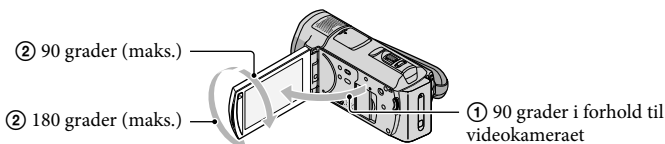
[STBY] → [REC]

Tryk på START/STOP igen for at stoppe optagelsen.

- Du kan også stoppe en optagelse ved at trykke på ● på LCD-skærmen.
- Du kan zoome ind med zoomknappen. Skub en lille smule til zoomknappen for at zoome langsomt. Skub lidt mere til zoomknappen for at zoome hurtigere.
- Ikonerne og indikatorerne på LCD-skærmen vises i ca. 3 sekunder, derefter forsvinder de, når du tænder videokameraet eller skifter optagelse-/afspilningstilstanden (film/billeder). Tryk hvor som helst på skærmen undtagen på optage- og zoom-knapperne på LCD-skærmen for at få vist ikonerne og indikatorerne igen.



- Hvis du lukker LCD-skærmen under en optagelse af film, stopper optagelsen.
- Yderligere oplysninger om optagetider for film findes på side 59.
- Den maksimale kontinuerlige optagetid for film er ca. 13 timer.
- Når en filmfil overstiger 2 GB, oprettes den næste filmfil automatisk.
- Du kan skifte optagemedie og billedkvalitet (s. 43, 48).
- Du kan skifte optagetilstand for film (s. 48).
- [STEADYSHOT] er som standard indstillet til [ACTIVE].
- Hvis du vil justere LCD-skærmens vinkel, skal du først åbne LCD-skærmen 90 grader i forhold til videokameraet (①), og derefter justere vinklen (②). Hvis du drejer LCD-skærmen 180 grader mod objektivsiden (②), kan du optage film/billeder i spejltilstand.



- Som standard vises registrerede ansigter med hvide rammer omkring, og billedkvaliteten i og omkring disse ansigter optimeres automatisk ([FACE DETECTION], s. 48). Du kan prioritere et ansigt ved at trykke på det, og billedkvaliteten justeres i derefter. Der vises en dobbeltlinjet ramme rundt om det ansigt, der skal registreres som prioriteret. Tryk på ansigtet med den dobbeltlinjede ramme igen for at annullere.
- Et billede optages som standard automatisk, når videokameraet registrerer en person, der smiler, under en filoptagelse (Smile Shutter). Der vises en orange ramme omkring et ansigt, hvor der er muligt at lave en optagelse med registrering af smil.
- Du kan øge zoomforholdet med digitalzoom. Indstil zoomniveauet ved at trykke på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OTHER REC SET] (under kategorien [SHOOTING SET]) → [DIGITAL ZOOM] → den ønskede indstilling → **OK** → → **X**.
- Når filmene skal vises på et x.v.Color-kompatibelt TV, skal de optages med funktionen x.v.Color. Tryk på **MENU** (MENU) → **MENU** → [OTHER REC SET] (under kategorien [SHOOTING SET]) → [X.V.COLOR] → [ON] → **OK** → → **X**. Der skal muligvis vælges indstillinger på TV'et, for filmene kan afspilles. Yderligere oplysninger findes i TV'ets betjeningsvejledning.

## Optagelse af billeder

Billeder gemmes som standard i den indbyggede hukommelse (s. 43).

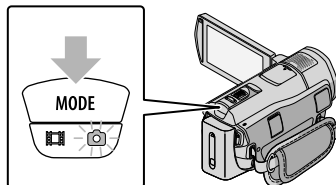
### 1 Åbn videokameraets LCD-skærm.

Objektivdækslet åbnes, og videokameraet tændes.


- Tryk på POWER (s. 11) for at tænde videokameraet, når LCD-skærmen allerede er åben.

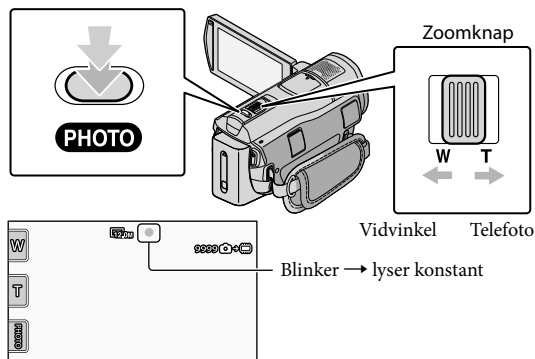
### 2 Tryk på MODE for at aktivere lampen (billeder).

LCD-skærmens display skifter til billedoptagetilstand, og skærmformatet bliver 4:3.











### 3 Tryk let på PHOTO for at justere fokus, tryk derefter knappen helt ned.

- Du kan også optage billeder ved at trykke på  på LCD-skærmen.




- Skub en lille smule til zoomknappen for at zoome langsomt. Skub lidt mere til zoomknappen for at zoome hurtigere.

- Du kan kontrollere, hvor mange billeder der kan optages, på LCD-skærmen (s. 61).
- Tryk på **MENU** (MENU) →  →  (under kategorien  [PHOTO SETTINGS]) → den ønskede indstilling → **OK** →  for at ændre billedstørrelsen.
- Du kan også optage billeder under en filmoptagelse ved at trykke på PHOTO. Billedstørrelsen er 8.3M, når du optager film i HD-kvalitet.
- Videokameraet blinker automatisk, når der er utilstrækkelig omgivende lys. Blitzen virker ikke under filmoptagelse. Du kan ændre på, hvordan dit videokamera blinker, ved at trykke på **MENU** (MENU) →  → [FLASH MODE] (under kategorien  [PHOTO SETTINGS]) → den ønskede indstilling → **OK** → .
- Du kan ikke optage billeder, når  vises.

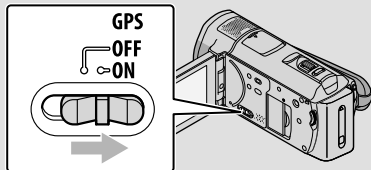


## Hentning af oplysninger om sted vha. en GPS (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE)

Når du indstiller GPS-knappen til ON, vises  på LCD-skærmen, og videokameraet henter oplysninger om sted fra GPS-satellitterne. Hentning af oplysninger om sted giver mulighed for at bruge funktioner, som f.eks. Map Index.

Indikatoren ændres i overensstemmelse med styrken af GPS-signalmodtagelse.

- Sørg for, at GPS-knappen er sat til OFF under start og landing af et fly.



- Indbygget kort leveres af følgende firmaer: Kort over Japan af ZENRIN CO., LTD., andre områder af NAVTEQ.

# Afspilning på videokameraet

Som standard afspilles film og billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse (s. 43).

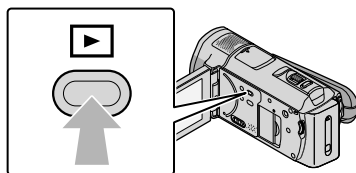
## Afspilning af film

### 1 Åbn videokameraets LCD-skærm.


Objektivdækslet åbnes, og videokameraet tændes.

- Tryk på POWER (s. 11) for at tænde videokameraet, når LCD-skærmen allerede er åben.

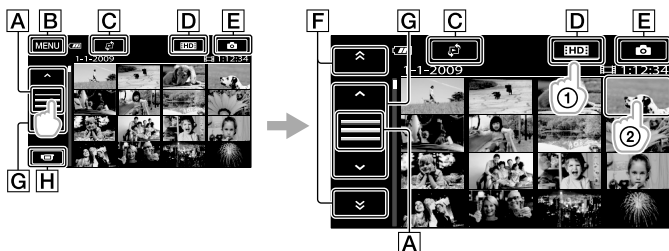
### 2 Tryk på (VIEW IMAGES).



Skærmen VISUAL INDEX vises efter nogle sekunder.

- Du kan også få vist VISUAL INDEX-skærmen ved at trykke på  (VIEW IMAGES) på LCD-skærmen.


### 3 Tryk på (eller ) (①) → den ønskede film (②).





**A** Skifter betjeningsknappdisplay.



**B** Til skærmen MENU

**C** Viser skærmen til valg af indekstype ([DATE INDEX]/[MAP]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)/[FILM ROLL]/[FACE]) (s. 49).

**D** : Viser film i HD-kvalitet.\*

**E** Viser billeder.

**F**  / : Viser film, der er optaget den forrige/næste dato.\*\*

**G**  / : Viser den forrige/næste film.

[H] Skifter til optageskærmen.

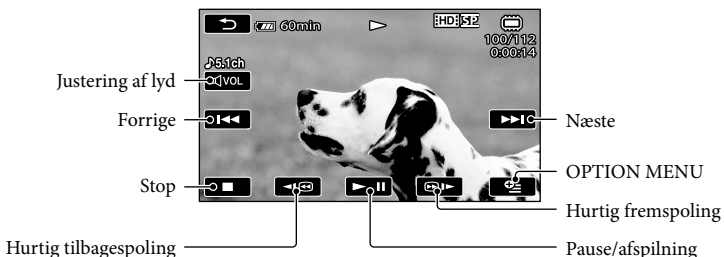
\* [SD] vises, når filmen i SD-kvalitet vælges med [HDMI/SD] SET] (s. 48).

\*\* [F] vises, når der trykkes på [A].

• Du kan rulle skærmen ved at trykke og trække [F] eller [G].

• [▶] vises ved den film eller det billede, der sidst blev afspillet eller optaget. Hvis du trykker på filmen eller billedet med [▶], genoptages afspilningen fra tidligere (▶ vises ved et billede, der er gemt på en "Memory Stick PRO Duo").

Videokameraet begynder at afspille den valgte film.



- Når afspilningen af den valgte film når til den sidste film, skifter skærmen til VISUAL INDEX.
- Tryk på [◀] / [▶], mens en afspilning er sat på pause, for at afspille filmen i langsom gengivelse.
- Hvis du fortsætter med at trykke på [◀] / [▶] under en afspilning, afspilles filmen med en hastighed helt op til ca. 5x → ca. 10x → ca. 30x → ca. 60x.
- Du kan få vist VISUAL INDEX ved at trykke på [MENU] (MENU) → [MENU] → [VISUAL INDEX] (under kategorien [▶] [PLAYBACK]).
- Optagedato, -klokkeslæt og -forhold samt koordinater (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) optages automatisk under optagelse. Disse oplysninger vises ikke under optagelse, men du kan få dem vist under afspilning ved at trykke på [MENU] (MENU) → [MENU] → [PLAYBACK SET] (under kategorien [▶] [PLAYBACK]) → [DATA CODE] → den ønskede indstilling → [OK] → [↶] → [X].

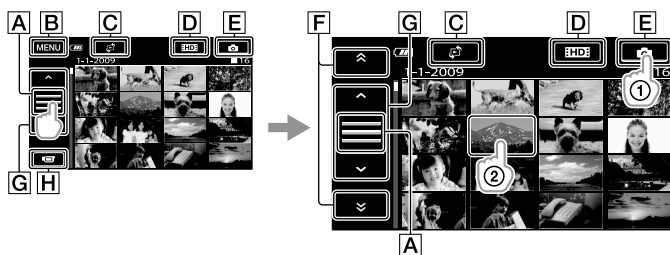
## Sådan justeres lydstyrken for film

Under filmafspilning: Tryk på [QVOL] → juster med [◀] / [▶] → [↶].

- Du kan justere lydstyrken vha. [◀] / [▶] i OPTION MENU.

## Visning af billeder

Tryk på [📷] (billeder) (①) → det ønskede billede (②) på skærmen VISUAL INDEX.



**A** Skifter betjeningsknappdisplay.

**B** Til skærmen MENU

**C** Viser skærmen til valg af indekstype ([DATE INDEX]/[MAP]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)) (s. 49).<sup>\*1</sup>

**D** **HD**: Viser film i HD-kvalitet.<sup>\*2</sup>

**E** Viser billeder.

**F** : Viser billeder, der er optaget den forrige/næste dato.<sup>\*3</sup>

**G** : Viser det forrige/næste billede.

**H** Skifter til optageskærmen.

<sup>\*1</sup> Skærmen til valg af indekstype vises ikke når, [PHOTO MEDIA SET] (s. 43) er sat til [MEMORY STICK].

<sup>\*2</sup> **SD** vises, når filmen i SD-kvalitet vælges med [**HD**/SD] SET) (s. 48).

<sup>\*3</sup> **F** vises, når der trykkes på **A**.

Videokameraet viser det valgte billede.



- Du kan zoome ind på et billede ved at bevæge zoomknappen, mens der vises billeder (PB ZOOM). Hvis du trykker på et sted i rammen PB ZOOM, vises det pågældende sted midt i rammen.
- Når du afspiller billeder, der er optaget på en "Memory Stick PRO Duo", **101** ▶ (afspilningsmappe) på skærmen.

# Afspilning af billeder på et TV

Tilslutningsmetoder og billedkvaliteten (HD eller SD), der vises på TV-skærmen varierer, afhængigt af det tilsluttede TV og de brugte stik. Du kan nemt slutte videokameraet til TV'et ved at følge vejledningen under [TV CONNECT Guide].

## Tilslutning til et TV med [TV CONNECT Guide]

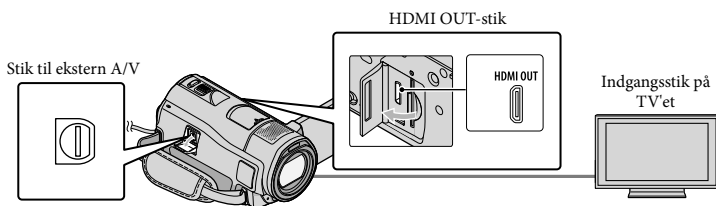
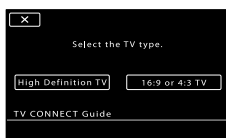
### 1 Skift indgangen på TV'et til det tilsluttede stik.

- Yderligere oplysninger findes i TV'ets betjeningsvejledning.

### 2 Tænd videokameraet, og tryk på **MENU** (MENU) → **MENU** → [TV CONNECT Guide] (under kategorien **[OTHERS]**) på LCD-skærmen.

- Brug den medfølgende AC-adapter som strømkilde (s. 10).

### 3 Følg [TV CONNECT Guide], og slut videokameraet til TV'et.



- Hvis dine film sendes via et A/V-kabel, sendes filmene i SD-kvalitet.

### 4 Afspilning af film og billeder på videokameraet (s. 18).

- Vælg de nødvendige outputindstillinger på videokameraet.

Sådan tilsluttes et HD-TV via komponentvideostikkene:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien **[GENERAL SET]**) → [COMPONENT] → [1080i/576i] → **OK** → **↶** → **X**



Sådan tilsluttes et HD-TV via komponentvideostikkene:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien **[GENERAL SET]**) → [COMPONENT] → [576i] → **OK** → **↶** → **X**

Sådan tilsluttes et 4:3-TV:

**MENU** (MENU) → **◀MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien  [GENERAL SET]) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** →  → **✕**

Sådan aktiveres "BRAVIA" Sync:

**MENU** (MENU) → **◀MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien  [GENERAL SET]) → [CTRL FOR HDMI] → [ON] (standardindstillingen) → **OK** →  → **✕**

## Om "Photo TV HD"

Videokameraet er kompatibelt med standarden "Photo TV HD". "Photo TV HD" tillader en meget detaljeret, fotolignende afbildning af fine teksturer og farver. Tilslut Sonys Photo TV HD-kompatible enheder med et HDMI-kabel\* eller et komponent-A/V-kabel\*\*, og oplev en helt ny verden af billeder i Full HD-kvalitet.

\* TV'et skifter automatisk til den korrekte tilstand, når der vises billeder.

\*\*Kræver indstilling af TV'et. Yderligere oplysninger om Photo TV HD-kompatible TV findes i din betjeningsvejledning.

# Klargøring af en computer (Windows)

Du kan bruge "PMB (Picture Motion Browser)" til at udføre følgende handlinger:

- Import af billeder til en computer
  - Visning og redigering af importerede billeder
  - Oprettelse af en disk
  - Uploading af fil og billeder til websteder
- Hvis du vil gemme film og billeder vha. en computer, skal du først installere "PMB" fra den medfølgende CD-ROM.

- Du må ikke formatere videokameraets indbyggede hukommelse med en computer. Videokameraet fungerer muligvis ikke korrekt.
- Dette videokamera laver optagelser i høj opløsning i AVCHD-format. Brug den medfølgende PC-software til at kopiere HD-film til et DVD-medie. DVD'er med AVCHD-optagelser må ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere eller -optagere, da DVD-afspilleren/-optageren muligvis ikke skubber disken ud igen og muligvis sletter indholdet uden varsel.

## Trin 1 Kontroller computersystemet

### Operativsystem\*1

Microsoft Windows XP SP3\*2/Windows Vista SP1\*3

<b>CPU</b>
Intel Pentium 4 2,8 GHz eller hurtigere (Intel Pentium 4 3,6 GHz eller hurtigere, Intel Core Duo 1,66 GHz eller hurtigere, eller Intel Core 2 Duo 1,66 GHz eller hurtigere anbefales.) Intel Pentium III 1 GHz er dog tilstrækkeligt til følgende handlinger: – Import af film og billeder til computeren – One Touch Disc Burn – Oprettelse af en Blu-ray-disk/AVCHD-disk/DVD-video (Intel Pentium 4, 2,8 GHz eller hurtigere er nødvendig, når der skal oprettes DVD-video ved at konvertere et billede i HD-kvalitet til et billede i SD-kvalitet). – Kopiering af disk
<b>Program</b>
DirectX 9.0c eller nyere (dette produkt er baseret på DirectX-teknologien. Og det er nødvendigt, at DirectX er installeret).
<b>Hukommelse</b>
Windows XP: 512 MB eller derover (1 GB eller derover anbefales). 256 MB eller derover er dog tilstrækkeligt, hvis der kun skal behandles film i SD-kvalitet. Windows Vista: 1 GB eller derover
<b>Harddisk</b>
Ledig plads på harddisken: Ca. 500 MB (10 GB eller derover kan være nødvendigt, når der skal oprettes diske i AVCHD-format. En Blu-ray-disk kan maksimalt indeholde 50 GB).
<b>Skærm</b>
Minimum 1.024 × 768 punkter
<b>Andet</b>
USB-port (skal være integreret som standard, Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel)), Blu-ray-disk/DVD-brænder (CD-ROM-drev er nødvendigt til installation). Filsystemet NTFS eller exFAT anbefales som harddiskfilssystem.

- Problemfri drift på alle computermiljøer garanteres ikke.

\*1 Standardinstallation er påkrævet. Problemfri drift garanteres ikke, hvis operativsystemet er opgraderet, eller hvis der er installeret flere

operativsystemer.

\*2 64-bit Edition og Starter (Edition) understøttes ikke.

\*3 Starter (Edition) understøttes ikke.

## Når der bruges Macintosh

Den medfølgende software "PMB" understøttes ikke af Macintosh-computere. Besøg følgende websted, hvis du vil behandle billeder, mens der er sluttet en Macintosh-computer til videokameraet.

<http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/dk/>

## Trin 2 Installer den medfølgende software "PMB"

Installer "PMB", før du slutter videokameraet til en computer.

- Hvis der allerede er installeret en version af "PMB", der fulgte med en anden enhed, skal du kontrollere versionen (du kan kontrollere versionsnummeret ved at klikke på [Help] - [About PMB]). Sammenlign versionsnummeret på den medfølgende CD-ROM med nummeret på den "PMB"-version, der allerede er installeret, og kontroller, at versionerne er installeret i rækkefølge fra den laveste til den højeste. Hvis nummeret på den tidligere installerede "PMB"-version er højere end nummeret på videokameraets "PMB"-version, skal du afinstallere "PMB" fra computeren og geninstallere for at opnå rækkefølgen fra den laveste til den højeste. Hvis du har startet med at installere en højere version af "PMB", er det ikke sikkert, at alle funktioner kan bruges.
- Se side 52 i din "Handycam" Håndbog.

## 1 Kontroller, at videokameraet ikke er sluttet til computeren.

## 2 Tænd computeren.

- Log på som Administrator under installationen.
- Luk alle åbne programmer på computeren, inden softwaren installeres.

## 3 Læg den medfølgende CD-ROM i computerens diskdrev.

Installationsskærmen vises.

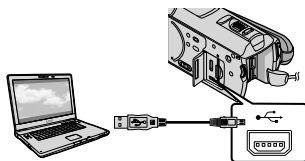
- Hvis skærmen ikke vises, skal du klikke på [Start] → [Computer] (i Windows XP, [My Computer]) og derefter dobbeltklikke på [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM)\*.
- \* Drevnavne (f.eks. (E:)) kan variere, afhængigt af computeren.

## 4 Klik på [Installer].



## 5 Vælg sproget for det program, der skal installeres, og fortsæt derefter til næste skærm.

## 6 Tænd videokameraet, og slut det til computeren med det medfølgende USB-kabel.





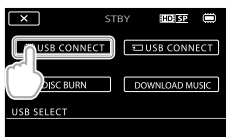
Skærmen [USB SELECT] vises



automatisk på videokameraet.

## 7 Tryk på [ USB CONNECT ] på videokameraets skærm.

- Hvis du ikke får vist skærmen [USB SELECT], skal du trykke på [MENU] (MENU) → [  ] → [USB CONNECT] (under kategorien  [OTHERS]).



## 8 Klik på [Continue] på computerskærmen.

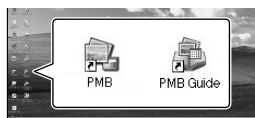
## 9 Læs betingelserne i licensaftalen omhyggeligt. Hvis du kan acceptere betingelserne, skal du ændre til og derefter klikke på [Next] → [Install].

## 10 Følg anvisningerne på skærmen for at installere softwaren.

- Afhængigt af computeren kan det være nødvendigt at installere tredjepartssoftware. Følg anvisningerne for at installere den nødvendige software, hvis installationskærmen vises.
- Genstart computeren, hvis du bliver bedt om det, for at fuldføre installationen.


Følgende ikoner vises, når installationen er fuldført.

Fjern CD-ROM'en fra computeren.



- Der vises muligvis også andre ikoner.
- Afhængigt af installationen vises der ingen ikoner.
- Din "Handycam" Håndbog installeres ikke i denne omgang (s. 52).

## Sådan afbrydes videokameraet fra computeren

- 1 Klik på ikonet  nederst til højre på computerskærmen → [Safely remove USB Mass Storage Device].



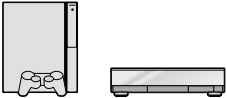




- 2 Tryk på [END] → [YES] på videokameraets skærm.
- 3 Fjern USB-kablet.

- Du kan oprette en Blu-ray-disk ved hjælp af en computer med en Blu-ray-diskbrænder. Installer BD Add-on Software for "PMB" (s. 31).


# Valg af metode til oprettelse af en disk (computer)


Nedenfor beskrives de forskellige metoder, du kan bruge til at oprette en disk i HD-kvalitet eller SD-kvalitet fra en film eller et billede i HD-kvalitet, der er optaget med dit videokamera. Vælg den metode, der egner sig til din diskafspiller.


Afspiller	Valg af metode og disktype	
Blu-ray-diskafspillere (en Blu-ray-diskafspiller, PLAYSTATION®3, osv.)	➔ ① Import af film og billeder til en computer (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② Oprettelse af en Blu-ray-disk* i (HD-kvalitet) (s. 31)	 <b>Blu-ray</b>
AVCHD-afspillere (en Sony Blu-ray-diskafspiller, PLAYSTATION®3, osv.)	➔ Oprettelse af en disk med et enkelt tryk (One Touch Disc Burn) (s. 28)	 <b>HD</b>
	➔ ① Import af film og billeder til en computer (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② Oprettelse af en AVCHD-disk i HD-kvalitet (s. 30)	 <b>HD</b>
Almindelige DVD-afspillere (DVD-afspiller, en computer, der kan afspille DVD'er osv.)	➔ ① Import af film og billeder til en computer (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② Oprettelse af en disk i SD-kvalitet (s. 32)	 <b>SD</b>

\* Hvis du vil oprette en Blu-ray-disk, skal du have installeret BD Add-on Software til "PMB" (s. 31).

## Diskenes kendetegn

 En Blu-ray-disk gør det muligt at optage film i HD-kvalitet, der varer længere, end hvad der er muligt på en almindelig DVD.

 En film i HD-kvalitet kan gemmes på en DVD, f.eks. DVD-R, og der oprettes en disk i HD-kvalitet.

 En film i SD-kvalitet kan konverteres fra en film i HD-kvalitet og gemmes på en DVD, f.eks. DVD-R'er, og der oprettes en disk i SD-kvalitet.

## Diske, der understøttes af "PMB"

Følgende typer 12 cm-diske understøttes af "PMB". Yderligere oplysninger om Blu-ray-disk findes på side 31.

Disktype	Egenskaber
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Ikke genskrivbar
DVD-RW/DVD+RW	Genskrivbar

- Brug altid den seneste PLAYSTATION®3-systemsoftware på din PLAYSTATION®3.
- PLAYSTATION®3 er ikke tilgængelig i alle lande/områder.

# Oprettelse af en disk med et enkelt tryk (One Touch Disc Burn)

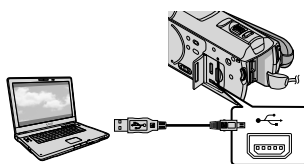
Du kan gemme film og billeder på en disk. Film og billeder, der er optaget på dit videokamera, men endnu ikke gemt med funktionen One Touch Disc Burn, kan automatisk gemmes på en disk. Film og billeder gemmes på en disk i den kvalitet, som de blev optaget med.


- Film i HD-kvalitet gemmes på disken i HD-kvalitet. Du kan ikke afspille en disk i HD-kvalitet på almindelige DVD-afspillere.
- Du kan ikke oprette en Blu-ray-disk med One Touch Disc Burn.
- Hvis du vil oprette en disk i SD-kvalitet fra en film i HD-kvalitet, skal filmen først importeres til en computer (s. 29), og du skal derefter oprette en disk i SD-kvalitet (s. 32).
- "PMB" skal installeres på forhånd (s. 24), men du må ikke starte "PMB".
- Slut videokameraet til stikkontakten via den medfølgende AC-adapter (s. 10).
- Med funktionen One Touch Disc Burn på videokameraet kan du kun gemme film og billeder, der er optaget i den indbyggede hukommelse.

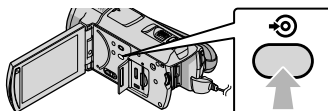
1 Tænd computeren, og læg en tom disk i DVD-drevet.

- Yderligere oplysninger om understøttede diske findes på side 26.
- Luk eventuel software, der starter automatisk (undtagen "PMB").

2 Tænd videokameraet, og slut det til computeren med det medfølgende USB-kabel.



3 Tryk på  (DISC BURN).



4 Følg vejledningen på computerskærmen.



- Film og billeder gemmes ikke på computeren, når du bruger One Touch Disc Burn.

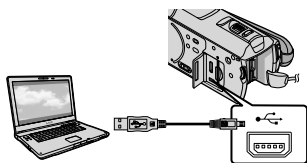
# Import af film og billeder til en computer

## (Easy PC Back-up)

Film og billeder på videokameraet, der endnu ikke er gemt med Easy PC Back-up, kan automatisk importeres til en computer. Tænd computeren.

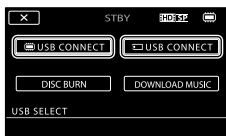
- Slut videokameraet til stikkontakten med den medfølgende AC-adapter (s. 10).

- 1 Tænd videokameraet, og slut det til computeren med det medfølgende USB-kabel.



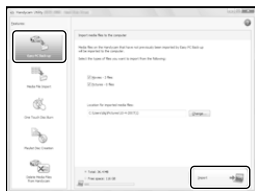
Skærmen [USB SELECT] vises på videokameraet.

- 2 Tryk på [USB CONNECT] for at importere billeder fra den indbyggede hukommelse, eller tryk på [USB CONNECT] for at importere billeder fra en "Memory Stick PRO Duo".



Induet [Handycam Utility] vises på computerskærmen.

- 3 På computerskærmen: Klik på [Easy PC Back-up] → [Import].



Film og billeder importeres til computeren.

Når handlingen er udført, vises skærmen "PMB".

- Når handlingen er udført, vises der muligvis en skærm der fortæller, at filmene analyseres. Det kan tage lang tid at analysere film. Du kan godt bruge "PMB" i mellemtiden.

- Du kan oprette diske i HD-kvalitet (Blu-ray-disk/AVCHD-disk) (s. 30) eller SD-kvalitet (s. 32) fra importerede film i HD-kvalitet.
- Se "PMB Guide" vedr. import af valgte film og billeder (s. 30).
- Du kan eksportere film i HD-kvalitet fra computeren til videokameraet (HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE). På skærmen "PMB": Klik på [Manipulate] → [Export to] → [Handycam (Internal Memory)] eller [Handycam (Memory Stick)]. Yderligere oplysninger findes i din "PMB Guide" (s. 30).

### Ændring af destinationsdrev eller -mappe til film og billeder

På skærmen [Handycam Utility] i trin 3 herover: Klik på [Easy PC Back-up] → [Change]. Der vises en skærm, hvor du kan vælge det drev eller den mappe, som billederne skal gemmes i.

## Start af PMB (Picture Motion Browser)

Dobbeltklik på genvejsikonet "PMB" på computerskærmen.



- Hvis ikonet ikke vises på computerskærmen, skal du klikke på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB] for at starte "PMB".

"PMB" gør det muligt at åbne, redigere i eller oprette diske med film og billeder.

### Sådan læses "PMB Guide"

Yderligere oplysninger om brug af "PMB" findes i din "PMB Guide". Dobbeltklik på genvejsikonet "PMB Guide" på computerskærmen for at åbne din "PMB Guide".



- Hvis ikonet ikke vises på computerskærmen, skal du klikke på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide]. Du kan også åbne din "PMB Guide" fra [Help] i "PMB".

## Oprettelse af en disk i HD-kvalitet

Du kan oprette en disk i HD-kvalitet ved at kombinere film i HD-kvalitet, som du tidligere har importeret til computeren (s. 29).

- I dette afsnit beskrives fremgangsmåden til at optage en film i HD-kvalitet på en DVD-disk (s. 27).
- Du kan afspille en disk i HD-kvalitet på en AVCHD-afspiller, f.eks. en Sony Blu-ray-diskafspiller og en PLAYSTATION®3. Disken kan ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere (s. 26).

### 1 Tænd computeren, og læg en tom disk i DVD-drevet.

- Yderligere oplysninger om understøttede diske findes på side 26.
- Luk eventuel software, der starter automatisk (undtagen "PMB").

### 2 Dobbeltklik på genvejsikonet "PMB" på computerskærmen for at starte "PMB".

- Du kan også starte "PMB" ved at klikke på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

### 3 Klik på [Folders] eller [Calendar] i venstre side af vinduet. Vælg en mappe eller dato, og vælg derefter de ønskede film i HD-kvalitet.

- Film i HD-kvalitet vises med .
- Du kan ikke gemme billeder på en disk.
- Hvis du vil vælge flere film, skal du trykke på Ctrl-tasten og holde den nede, mens du klikker på miniaturerne.

### 4 Klik på [Manipulate] → [AVCHD (HD) Creation] øverst i vinduet.



Vinduet til valg af film vises.

- Hvis du vil føje film til tidligere valgte film, skal de nye film vælges i hovedvinduet og trækkes til vinduet for de allerede valgte film.

## 5 Følg vejledningen på skærmen for at oprette en disk.

- Det kan tage lang tid at oprette en disk.

## Afspilning af en disk i HD-kvalitet på en computer

Diske i HD-kvalitet kan afspilles med "Player for AVCHD", der installeres med "PMB".

Start "Player for AVCHD" ved at klikke på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Player for AVCHD].

Yderligere oplysninger om betjening findes i hjælpefunktionen i "Player for AVCHD".

- Film afspilles muligvis ikke jævnt, afhængigt af computermiljøet.

## Oprettelse af en Blu-ray-disk

Du kan oprette en Blu-ray-disk med en film i HD-kvalitet, som du tidligere har importeret til computeren (s. 29).

Hvis du vil oprette en Blu-ray-disk, skal du have installeret BD Add-on Software for "PMB". Klik på [BD Add-on Software] på installationskærmen i "PMB", og installer tilføjesprogrammet som beskrevet i vejledningen på skærmen.

- Sørg for, at computeren har internetforbindelse, når du installerer [BD Add-on Software].



Læg en tom Blu-ray-disk i diskdrevet, og klik på [Manipulate] → [Blu-ray Disc (HD) Creation] i trin 4 i afsnittet "Oprettelse af en disk i HD-kvalitet" (s. 30). De øvrige trin er identisk med trinnene til oprettelse af en disk i HD-kvalitet.

- Computeren skal understøtte oprettelse af Blu-ray-diske.
- BD-R (ikke genskrivbar) og BD-RE (genskrivbar) understøtter oprettelse af Blu-ray-diske. Ingen af disktyperne understøtter tilføjelse af indhold efter, at disken er oprettet.

# Oprettelse af en disk i SD-kvalitet til afspilning på almindelige DVD-afspillere

Du kan oprette en disk i SD-kvalitet ved at vælge film og billeder, som du tidligere har importeret til computeren (s. 29).

- Disken kan oprettes på baggrund af en film i HD-kvalitet. Billedkvaliteten ændres dog fra HD til SD. Det tager længere tid at konvertere billedkvaliteten for en film end det tager at optage filmen.


1 Tænd computeren, og læg en tom disk i DVD-drevet.

- Yderligere oplysninger om understøttede diske findes på side 26.
- Luk eventuel software, der starter automatisk (undtagen "PMB").

2 Dobbeltklik på genvejsikonet "PMB" på computerskærmen for at starte "PMB".

- Du kan også starte "PMB" ved at klikke på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

3 Klik på [Folders] eller [Calendar] i venstre side af vinduet. Vælg en mappe eller dato, og vælg derefter de ønskede film og billeder.

- Film i HD-kvalitet vises med .
- Hvis du vil vælge flere film og billeder, skal du trykke på Ctrl-tasten og holde den nede, mens du klikker på miniaturerne.

4 Klik på [Manipulate] → [DVD-Video (SD) Creation] øverst i

vinduet.

Vinduet til valg af film og billeder vises.

- Hvis du vil føje film og billeder til tidligere valgte film og billeder, skal de nye film og billeder vælges i hovedvinduet og trækkes til vinduet for de allerede valgte film og billeder.



5 Følg vejledningen på skærmen for at oprette en disk.

- Det kan tage lang tid at oprette en disk.

## Kopiering af disk

Du kan kopiere en optaget disk til en anden disk med "Video Disc Copier".

Du kan også kopiere en disk ved at konvertere film i HD-kvalitet til film i SD-kvalitet.

Klik på [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Video Disc Copier] for at starte softwaren. Yderligere oplysninger om betjening findes i hjælpefunktionen i "Video Disc Copier".

- Du kan ikke kopiere til en Blu-ray-disk.




## Redigering af film

Du kan kun fjerne nødvendige dele af en film og gemme den som en ny fil.

Brug "PMB" til at vælge den film, der skal redigeres, og klik derefter på [Manipulate] → [Video Trimming] på menuen for at få vist vinduet Video Trimming. Yderligere oplysninger om betjening findes i "PMB Guide" (s. 30).

## Oprettelse af billeder ud fra en film

Du kan gemme et billede fra en film som en billedfil.

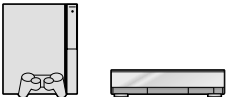



Klik på  i filmafspilningsvinduet i "PMB" for at få vist vinduet [Save Frame]. Yderligere oplysninger om betjening findes i "PMB Guide" (s. 30).



## Valg af metode til oprettelse af en disk (DVD-brænder/-optager)

Nedenfor beskrives de forskellige metoder, du kan bruge til at oprette en disk i HD-kvalitet eller SD-kvalitet fra en film eller et billede i HD-kvalitet, der er optaget med dit videokamera. Vælg den metode, der egner sig til din diskafspiller.

- Klargør en DVD-disk, f.eks. en DVD-R, til oprettelse af en disk.
- Yderligere oplysninger om oprettelse af en Blu-ray-disk findes på side 31.

Afspiller	Valg af metode og disktype
<p>AVCHD-afspillere (en Sony Blu-ray-diskafspiller, PLAYSTATION®3, osv.)</p> 	<p>→</p> <p>Oprettelse af en HD-disk med DVD-brænder, DVDdirect Express (s. 35)</p> <p>Oprettelse af en HD-disk med en DVD-brænder osv. ud over DVDdirect Express (s. 37)</p> 
<p>Almindelige DVD-afspillere (DVD-afspiller, en computer, der kan afspille DVD'er osv.)</p> 	<p>→</p> <p>Oprettelse af en SD-disk med DVD-brænder, DVDdirect Express (s. 35)</p> <p>Oprettelse af en SD-disk med en optager osv. (s. 38)</p> 

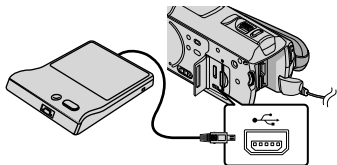
- Brug altid den seneste PLAYSTATION®3-systemsoftware på din PLAYSTATION®3.
- PLAYSTATION®3 er ikke tilgængelig i alle lande/områder.

# Oprettelse af en disk med den dedikerede DVD-brænder, DVDirect Express

Du kan udføre følgende handlinger med den dedikerede DVD-brænder, DVDirect Express (sælges separat) :

- Opret en disk, der har samme billedkvalitet som den optagede film.
- Konverter HD-film til SD-film, kan afspilles på enhver DVD-afspiller osv., og opret en disk (DISC BURN OPTION).
- Afspil billederne på en oprettet disk.
- Yderligere oplysninger findes også i den betjeningsvejledning, der fulgte med DVD-brænderen.
- DVDirect Express betegnes som "DVD-brænder" i dette afsnit.
- Kun ubrugte diske af følgende typer kan bruges:
  - 12 cm DVD-R
  - 12 cm DVD+R
- Enheden understøtter ikke tolags-diske.

- 1 Tænd videokameraet, og slut DVD-skriveren til  $\Psi$  (USB)-stikket på videokameraet med USB-kablet fra DVD-brænderen.



Skærmen [EXTERNAL DRIVE] vises på videokameraet.

- Brug den medfølgende AC-adapter som strømkilde (s. 10). Når du kører på batteri, virker DVD-brænderen ikke.
- Når der er ikke-gemte film i HD og SD, gemmes de på individuelle diske efter billedkvalitet.

- 2 Sæt en ubrugt disk i DVD-brænderen, og luk diskskuffen. Skærmen [DISC BURN] vises på videokameraet.



- 3 Tryk på  $\Psi$  (DISC BURN) på DVD-brænderen.

Film, der er optaget på den indbyggede hukommelse, og som ikke er blevet gemt på diske, optages på disken. Når disken er oprettet, åbnes DVD-brænderens diskskuffe, og du kan fjerne disken.

- Du kan også bruge  $\Psi$  (DISC BURN) på videokameraet.

- 4 Gentag trin 2 og 3, når den samlede størrelse af de film, der skal brændes, overstiger diskens kapacitet.

- 5 Når handlingen er udført, skal du trykke på **OK**  $\rightarrow$  [END] på videokameraets skærm.

- Tryk på [EJECT DISC], og fjern eventuelle isatte diske.

- 6 Luk DVD-brænderens diskskuffe, og fjern USB-kablet.

## Sådan tilpasser du en disk med DISC BURN OPTION

Udfør denne handling i følgende tilfælde.

- Når du overfører et ønsket billede
- Når du opretter flere kopier af den samme disk
- Når du konverterer HD-film til SD-film og opretter en disk

① Tryk på [DISC BURN OPTION] i trin 3 herover.



② Vælg det optagemedie, der indeholder den/de film, du vil gemme.

[**[HD]**: INT. MEMORY]/[**[HD]**: MEMORY STICK]:

Skærmen til valg af billedkvalitet for den disk, der skal oprettes, vises på LCD-skærmen. Vælg den ønskede billedkvalitet, og tryk på **[OK]**.

Filmminiaturerne vises på videokameraets skærm.

[**[SD]**: INT. MEMORY]/[**[SD]**: MEMORY STICK]:

Filmminiaturerne vises på videokameraets skærm.

③ Tryk på den film, du vil brænde på disken.  
✓ vises.



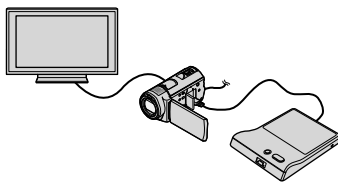
### Ledig diskplads

- Hold fingeren på billedet på LCD-skærmen for at bekræfte billedet. Tryk på **[OK]** for at vende tilbage til den forrige menu.
- Du kan søge efter billeder efter dato ved at trykke på datoen.
- Når du opretter en disk og konverterer film fra HD-kvalitet til SD-kvalitet,

afhænger diskens billedkvalitet af de valgte films optagetid.

- ④ Tryk på **[OK]** → [YES] på videokameraets skærm.  
DVD-brænderens diskskuffe åbnes, når disken er oprettet.
- ⑤ Fjern disken fra DVD-brænderen, og luk diskskuffen.
  - Hvis du vil oprette endnu en disk med samme indhold, skal du sætte en ny disk i og trykke på [CREATE SAME DISC].
- ⑥ Når handlingen er udført, skal du trykke på [EXIT] → [END] på videokameraets skærm.
- ⑦ Luk DVD-brænderens diskskuffe, og fjern USB-kablet fra videokameraet.

## Sådan afspiller du en disk på DVD-brænderen



- ① Tænd videokameraet, og slut DVD-brænderen til  $\Psi$  (USB)-stikket på videokameraet med USB-kablet fra DVD-brænderen. Skærmen [EXTERNAL DRIVE] vises.
  - Du kan afspille film på TV-skærmen ved at slutte videokameraet til et TV (s. 21).
- ② Sæt en disk i DVD-brænderen. Filmene på disken vises som VISUAL INDEX på videokameraets skærm.
- ③ Tryk på afspilningsknappen på DVD-brænderen.  
Filmen afspilles på videokameraets skærm.
  - Betjening kan også foregå ved hjælp af videokameraets skærm (s. 18).
- ④ Tryk på [END] → [EJECT DISC] på videokameraets skærm, og fjern disken, når handlingen er udført.
- ⑤ Tryk på **[OK]**, og fjern USB-kablet.
- Husk at tænde videokameraet. DVD-brænderen får strøm fra videokameraet.
- Du kan bruge [DISC BURN OPTION] til at

oprette mange eksemplarer af den samme disk.

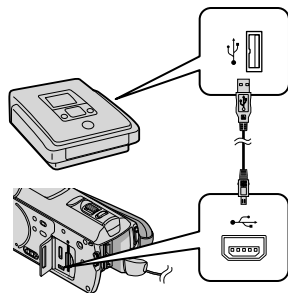
- Når du opretter en disk, må du ikke gøre følgende.
  - Slukke for videokameraet
  - Lukke videokameraets LCD-skærm
  - Fjerne USB-kablet eller AC-adapteren
  - Udsætte videokameraet for mekanisk stød eller vibrationer
  - Fjerne "Memory Stick PRO Duo" fra videokameraet
- Du kan ikke føje film til en oprettet disk.
- Afspil den oprettede disk for at sikre, at overførslen blev udført korrekt, før du sletter filmene fra videokameraet.
- Hvis [Failed.] eller [DISC BURN failed.] vises på skærmen, skal du sætte en anden disk i DVD-brænderen og udføre DISC BURN-handlingen igen.
- Den oprettede HD-disk kan kun afspilles på enheder, der er kompatible med AVCHD-formatet. Du kan også afspille disken med en DVD-brænder, der er sluttet til videokameraet.
- Den oprettede HD-disk må ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere/-optagere. Da DVD-afspillere/-optagere ikke understøtter AVCHD-formatet, kan DVD-afspillere/-optagere muligvis ikke skubbe disken ud igen.
- Hvis den samlede størrelse af de film, der skal brændes med DISC BURN-handlingen, overstiger diskens kapacitet, stopper diskoprettelsen, når kapaciteten er nået. Den sidste film på disken bliver muligvis afkortet.
- Når overførslen af film udnytter diskens fulde kapacitet, tager diskoprettelsen ca. 20 til 60 minutter. Det kan tage længere tid, afhængigt af optagetilstanden og antallet af scener. Desuden tager konvertering af billedkvalitet længere end selve optagelsen, når HD-kvalitet konverteres til SD-kvalitet.
- Du kan afspille diske af SD-kvalitet på en generel DVD-afspiller. Hvis afspilningen af en eller anden grund ikke kan lade sig gøre, skal du slutte videokameraet til DVD-brænderen og afspille.
- Diskmærket vises på videokameraets skærm.
- En Sony DVD-brænder er ikke tilgængelig i alle lande/områder.

## Oprettelse af en disk i HD-kvalitet med en DVD-brænder osv. ud over DVDirect Express

Brug USB-kablet for at tilslutte videokameraet til en enhed, der kan oprette en disk, som er kompatibel med film i HD-kvalitet, som f.eks. en Sony DVD-brænder. Yderligere oplysninger findes også i de betjeningsvejledninger, der fulgte med den enhed, som skal tilsluttes.

- Slut videokameraet til stikkontakten vha. den medfølgende AC-adapter (s. 10).

- 1 Tænd videokameraet, og slut en DVD-brænder osv. til  $\Psi$  (USB)-stikket på videokameraet med USB-kablet (medfølger).



Skærmen [USB SELECT] vises på videokameraet.

- 2 Tryk på [ $\Psi$  USB CONNECT] på videokameraets skærm, når filmene er optaget i den indbyggede hukommelse, eller tryk på [ $\square$  USB CONNECT] når filmene er optaget på en "Memory Stick PRO Duo".

---

### 3 Optag film på den tilsluttede enhed.

- Yderligere oplysninger findes i de betjeningsvejledninger, der fulgte med det udstyr, som skal tilsluttes.

---

### 4 Når handlingen er udført, skal du trykke på [END] → [YES] på videokameraets skærm.

---

### 5 Fjern USB-kablet.

---

- Den oprettede HD-disk må ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere/-optagere. Da DVD-afspillere/-optagere ikke understøtter AVCHD-formatet, kan DVD-afspillere/-optagere muligvis ikke skubbe disken ud igen.
- En Sony DVD-brænder er ikke tilgængelig i alle lande/områder.

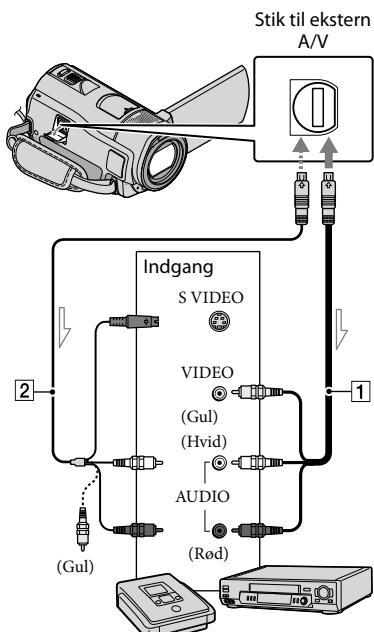
## Oprettelse af en disk i SD-kvalitet med en optager, osv.

Du kan overføre billeder, som afspilles på videokameraet, til en disk eller et videobånd ved at slutte videokameraet til en diskoptager eller en Sony DVD-brænder ud over DVDirect Express, osv. med A/V-tilslutningskablet. Tilslut enheden med metode **1** eller **2**. Yderligere oplysninger findes også i de betjeningsvejledninger, der fulgte med det udstyr, som skal tilsluttes. Vælg det optagemedie, som indeholder de film og den billedkvalitet, som du vil overføre, før handlingen udføres (s. 43, 48).

- Slut videokameraet til stikkontakten vha. den medfølgende AC-adapter (s. 10).
- Film i HD-kvalitet overføres i SD-kvalitet.

**1** A/V-tilslutningskabel (medfølger)  
Slut A/V-tilslutningskablet til indgangsstikket på en anden enhed.

**2** A/V-tilslutningskabel med S VIDEO (sælges separat)  
Når du tilslutter en anden enhed via S VIDEO-stikket med et A/V-tilslutningskabel med S VIDEO-kabel (sælges separat), opnås en højere billedkvalitet end med et A/V-tilslutningskabel. Slut A/V-tilslutningskablets hvide og røde stik (venstre/højre lyd) og S VIDEO-stikket (S VIDEO-kanal) til et S VIDEO-kabel. Hvis du kun tilslutter S VIDEO-stikket, høres der ingen lyd. Ledningen med det gule stik (video) er ikke nødvendig.



→ Signalflow

## 1 Sæt optagemediet i optageenheden.

- Hvis din optageenhed har en indgangsvælger, skal den indstilles til input.

## 2 Slut videokameraet til optageenheden (en diskoptager, osv.) med A/V-kablet 1 (medfølger), eller brug et A/V-kabel med S VIDEO 2 (sælges separat).

- Slut videokameraet til optageenhedens indgangsstik.

## 3 Start afspilningen på videokameraet, og optag på optageenheden.

- Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der fulgte med optageenheden.

## 4 Når overførslen er afsluttet, skal du stoppe optageenheden og derefter videokameraet.

- Da overførslen sker med analog dataoverførsel, kan billedkvaliteten være en smule forringet.
- Du kan ikke overføre billeder til optagere, der er tilsluttet med et HDMI-kabel.
- Hvis du vil skjule skærmindikatorerne (som f.eks. en tæller osv.) på skærmen for den tilsluttede skærm, skal du trykke på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien **[GENERAL SET]**) → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (standardindstillingen) → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Hvis du vil overføre dato/klokkeslæt, koordinater (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) eller oplysninger om kameraindstillinger, skal du trykke på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [PLAYBACK SET] (under kategorien **[PLAYBACK]**) → [DATA CODE] → den ønskede indstilling → **OK** → **[↵]** → **[X]**.  
Desuden skal du trykke på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien **[GENERAL SET]**) → [DISP OUTPUT] → [V-OUT/PANEL] → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Når visningsenheder (f.eks. et TV) er i 4:3-format, skal du trykke på **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (under kategorien **[GENERAL SET]**) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Hvis du tilslutter en monoenhed, skal det gule stik på A/V-tilslutningskablet sluttes til

videoindgangsstikket, og det røde stik (højre kanal) eller det hvide stik (venstre kanal) skal sluttes til enhedens lydindgangsstik.

- En Sony DVD-brænder er ikke tilgængelig i alle lande/områder.



## Sletning af film og billeder

Du kan frigøre plads ved at slette film og billeder fra optagemediet.

Vælg det optagemedie, som indeholder de film og billeder, som du vil slette, før handlingen udføres (s. 43).

Når du sletter film, skal du vælge billedkvaliteten (s. 48).

1 Tryk på **MENU** (MENU) → **⟳** (MENU) → **[DELETE]** (under kategorien **[EDIT]**).

2 Tryk på **[HDD] DELETE** → **[HDD] DELETE** eller **[SD] DELETE** for at slette film.

- Tryk på **[SD] DELETE** → **[SD] DELETE** for at slette billeder.

3 Tryk på billedet for at indsætte et **✓**-mærke på film eller billeder, der skal slettes.



4 Tryk på **OK** → **[YES]** → **OK** → **✗**.

- Sådan slettes alle film på én gang  
I trin 2: Tryk på **[HDD] DELETE** → **[HDD] DELETE ALL** / **[SD] DELETE ALL** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **✗**.
- Sådan slettes alle billeder på én gang  
I trin 2: Tryk på **[SD] DELETE** → **[SD] DELETE ALL** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **✗**.

## Formatering af optagemediet

Formatering sletter alle film og billeder for at få mere ledig plads.

- Slut videokameraet til stikkontakten via den medfølgende AC-adapter (s. 10).
- Før du formaterer optagemediet, skal du gemme vigtige billeder (s. 23) for at undgå, at de går tabt.
- Beskyttede film og billeder slettes også.

1 Tryk på **MENU** (MENU) → **⟳** (MENU) → **[MEDIA FORMAT]** (under kategorien **[MANAGE MEDIA]**).


2 Tryk på det optagemedie, der skal formateres (**[INT. MEMORY]** eller **[MEMORY STICK]**).

3 Tryk på **[YES]** → **[YES]** → **OK**.

- Du må ikke lukke LCD-skærmen, mens **[Executing...]** vises, eller trykke på knapper på videokameraet, fjerne AC-adapteren eller din "Memory Stick PRO Duo" fra videokameraet (lampen for tilslutning lyser eller blinker under formateringen).

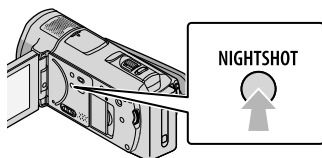
# Justering efter optageforhold

## Optagelse i mørke (NightShot)

Når du trykker på NIGHTSHOT, vises , og du kan optage billeder selv i fuldstændigt mørke.

Tryk på NIGHTSHOT igen for at annullere funktionen NightShot.

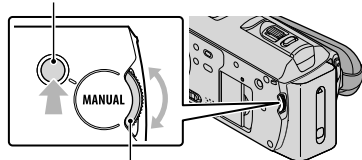
- Hvis du bruger NightShot på steder, hvor der er meget lys, medfører fejl på videokameraet.



## Manuel justering af fokus osv. (drejeknappen MANUAL)

Du kan nemt foretage manuelle justering ved hjælp af drejeknappen MANUAL ved at tildele drejeknappen MANUAL en funktion ([FOCUS] som standard).

Knappen MANUAL



Drejeknappen MANUAL

## Sådan bruger du drejeknappen MANUAL

Tryk på MANUAL for at skifte til manuel betjeningstilstand, og drej på drejeknappen for at foretage justeringen. Når du trykker på MANUAL, skifter betjeningstilstanden mellem manuel og automatisk.

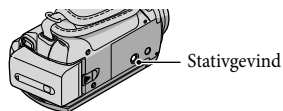
## Sådan tildelel du et menuelement

Hold MANUAL nede i et par sekunder for at få vist skærmen [DIAL SETTING].

Drej på drejeknappen MANUAL for at tildele et element. Du kan tildele [FOCUS], [EXPOSURE], [AE SHIFT], eller [WB SHIFT].

## Brug af stativ

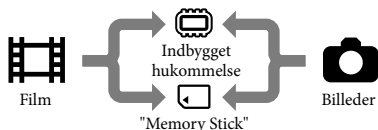
Monter kamerastativet (sælges separat) i stativgevindet med en stativskrue (sælges separat: skruen må ikke være mere end 5,5 mm).



# Skift af optagemedie

Du kan vælge den indbyggede hukommelse eller en "Memory Stick PRO Duo" som optage-, afspilnings- eller redigeringsmedie på videokameraet. Vælg et medie til film og et til billeder.

Film og billeder gemmes som standard i den indbyggede hukommelse.



- Du kan optage på, afspille fra og redigere på det valgte medie.
- Yderligere oplysninger om optagetider for film findes på side 59.

## Valg af optagemedie til film

- 1 Tryk på **MENU** (MENU) → **◀MENU** → [MEDIA SETTINGS] (under kategorien [MANAGE MEDIA]) → [MOVIE MEDIA SET].

Skærmen [MOVIE MEDIA SET] vises.

- 2 Tryk på det ønskede medie.

- 3 Tryk på [YES] → **OK**.

Optagemediet ændres.

## Valg af optagemedie til billeder

- 1 Tryk på **MENU** (MENU) → **◀MENU** → [MEDIA SETTINGS] (under kategorien [MANAGE MEDIA]) → [PHOTO MEDIA SET].

Skærmen [PHOTO MEDIA SET] vises.

- 2 Tryk på det ønskede optagemedie.

- 3 Tryk på [YES] → **OK**.

Optagemediet ændres.

## Sådan kontrolleres optagemediets indstillinger

Aktiver lampen (film) for at kontrollere, hvilket optagemedie der bruges til film, eller lampen (billeder) til billeder. Ikonet for mediet vises i skærmens øverste højre hjørne.



: Indbygget hukommelse

: "Memory Stick PRO Duo"

## Isættelse af en "Memory Stick PRO Duo"

- Indstil optagemediet til [MEMORY STICK] for at optage film og/eller billeder på en "Memory Stick PRO Duo".

## Videokameraet understøtter følgende typer "Memory Stick"

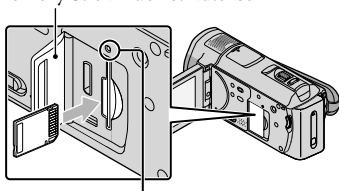
- Vi anbefaler, at du optager film med en "Memory Stick PRO Duo" på 1 GB eller større, der er mærket:
  - **MEMORY STICK PRO DUO** ("Memory Stick PRO Duo")\*
  - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** ("Memory Stick PRO-HG Duo")
- \* Mediet kan bruges, uanset om det er mærket Mark2 eller ej.
- Det er bekræftet, at videokameraet understøttes

af en "Memory Stick PRO Duo" på op til 32 GB.


- 1 Åbn "Memory Stick Duo"-stikdækslet, og sæt "Memory Stick PRO Duo" i "Memory Stick Duo"-porten, indtil den klikker på plads.

Luk "Memory Stick Duo"-stikdækslet, når du har isat "Memory Stick PRO Duo".

"Memory Stick Duo"-stikdæksel



Indikator for tilslutning

Skærmen [Create a new Image Database File.] vises, når du sætter en ny "Memory Stick PRO Duo" i, mens der er lys i lampen  (film).

- Bekræft, at "Memory Stick PRO Duo" vender korrekt. Hvis du med magt isætter "Memory Stick PRO Duo" i den forkerte retning, kan "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick Duo"-porten eller billeddataene blive beskadiget.

- 2 Tryk på [YES].

- Hvis der kun skal gemmes billeder på din "Memory Stick PRO Duo", skal du trykke på [NO].


- Hvis meddelelsen [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.] vises i trin 2, skal du formatere din "Memory Stick PRO Duo" (s. 41).

## Sådan fjernes en "Memory Stick PRO Duo"

Åbn "Memory Stick Duo"-stikdækslet, og tryk let en enkelt gang på din "Memory Stick PRO Duo".

- Du må ikke åbne "Memory Stick Duo"-stikdækslet under en optagelse.
- Når du isætter eller fjerner en "Memory Stick PRO Duo", skal du sørge for, at din "Memory Stick PRO Duo" ikke springer ud og falder på gulvet.

## Dubbing eller kopiering af film og billeder fra den indbyggede hukommelse til en "Memory Stick PRO Duo"

Tryk på **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [MOVIE DUB]/[PHOTO COPY] (under kategorien  [EDIT]), og følg derefter vejledningen på skærmen.

# Tilpasning af videokameraet med menuer

Videokameraet har MY MENU, hvor du kan registrere 6 af de mest anvendte menuelementer, og MENU, hvor alle menuelementer vises.

- Menuelementerne beskrives i detaljer med farvebilleder i din "Handycam" Håndbog (s. 52).

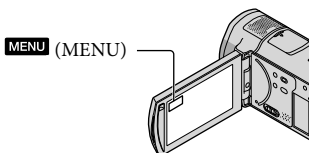
## Brug af MY MENU

### 1 Åbn videokameraets LCD-skærm.

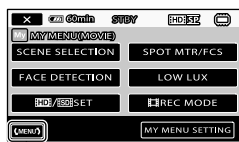
Objektivdækslet åbnes, og videokameraet tændes.

- Tryk på POWER (s. 11) for at tænde videokameraet, når LCD-skærmen allerede er åben.

### 2 Tryk på **MENU** (MENU).



Skærmen MY MENU vises.



Til skærmen MENU

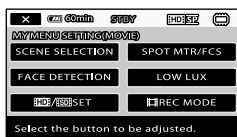
- MY MENU-elementerne, der vises på skærmen afhænger af videokameraets status: optagelse (film/billeder) eller afspilning.

### 3 Tryk på det menuelement, der skal ændres.

### 4 Efter ændring af indstillingen, skal du trykke på **OK**.

Sådan registrerer du dine favoritelementer i MY MENU

- ① I trin 3 af "Brug af MY MENU": tryk på [MY MENU SETTING].
- ② Tryk på den MY MENU-type, du vil ændre.  
[MOVIE]: Ændr MY MENU til optagelse af film.  
[PHOTO]: Ændr MY MENU til optagelse af billeder.  
[PLAYBACK]: Ændr MY MENU afspilning.



- ③ Tryk på det element, der skal ændres.
- ④ Tryk på **OK** → det element, der skal registreres.
- ⑤ Tryk på **X**, når skærmen MY MENU vises.

- Du kan registrere op til 6 menuelementer i hver MY MENU.
- Standardindstillingerne for hver MY MENU er følgende:
  - MY MENU(MOVIE)  
[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS], [FACE DETECTION], [LOW LUX], [HDS/SD] SET], [REC MODE]
  - MY MENU(PHOTO)  
[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS], [SELF-TIMER], [SMILE DETECTION], [FLASH MODE], [IMAGE SIZE]
  - MY MENU(PLAYBACK)

[DELETE], [PHOTO CAPTURE],  
[HIGHLIGHT], [SCENARIO], [TV  
CONNECT Guide], [OUTPUT SETTINGS]

## Sådan ændres indstillingerne vha. MENU

### 1 Åbn videokameraets LCD-skærm.

Objektivdækslet åbnes, og  
videokameraet tændes.

- Tryk på POWER (s. 11) for at tænde  
videokameraet, når LCD-skærmen  
allerede er åben.

### 2 Tryk på **MENU** (MENU).

Skærmen MY MENU vises.

### 3 Tryk på **(MENU)**.

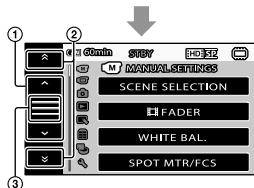
MENU-elementerne vises.

Kategori



Til skærmen MY MENU

### 4 Tryk på det menuelement, der skal ændres.



① Bevæger sig gennem 4 elementer  
på én gang

② Bevæger sig fra kategori til  
kategori

③ Viser **X** og **(MENU)**.

- Du kan muligvis ikke angive visse  
menu-elementer, afhængigt af forholdene  
under optagelse eller afspilning.
- Nedtonede menu-elementer eller -  
indstillinger er ikke tilgængelige.
- Du kan trykke på ① eller ② og trække på  
skærmen for at rulle i menulisten.

### 5 Efter ændring af indstillingen, skal du trykke på **OK** → **X**.

- Tryk på **↶** for at vende tilbage til den  
forrige skærm.

- Afhængigt af de ændrede menu-elementer  
skifter videokameraet mellem  
afspilningstilstand og optagetilstand  
(film/billeder).

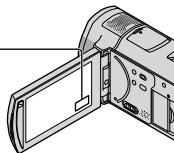
## Brug af **OPTION MENU**

**OPTION MENU** vises som et pop  
op-vindue (på samme måde som når  
du højreklikker med en computermus).  
Aktuelle menu-elementer, der kan ændres,

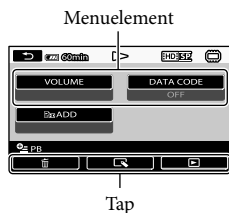
vises.

- 1 Tryk på  (OPTION).

 (OPTION)




- 2 Tryk på den ønskede fane →  
det ønskede element, og rediger  
indstillingen.








- 3 Tryk på , når indstillingen er angivet.

- Nedtonede menuelementer eller -indstillinger er ikke tilgængelige.
- Tryk på en anden fane, hvis det ønskede element ikke vises på skærmen (der er muligvis ingen faner).
- Fanerne og elementerne, der vises på skærmen, afhænger af optage-/afspilningsstatus for dit videokamera på det pågældende tidspunkt.


### Kategorien (MANUAL SETTINGS)

- SCENE SELECTION ..... Vælger en optageindstilling, der passer til motivtypen, f.eks. natoptagelser eller optagelser på stranden.
-  FADER..... Fader scener ind eller ud.
- WHITE BAL. .... Justerer farvebalancen efter lysforholdene i optageomgivelserne.
- SPOT MTR/FCS..... Udfører samtidig justering af lysstyrke og fokus for det valgte motiv.
- SPOT METER ..... Justerer billedets lysstyrke for et motiv, som du trykker på på skærmen.
- SPOT FOCUS..... Indstiller fokus på et motiv, som du trykker på på skærmen.
- EXPOSURE ..... Justerer lysstyrke for film og billeder.
- FOCUS..... Indstiller fokus manuelt.
- TELE MACRO..... Indstiller fokus på et motiv og slører baggrunden.
- AE SHIFT..... Justerer eksponeringen.
- WB SHIFT..... Justerer hvidbalancen manuelt.
- SMTH SLW REC..... Optager hurtigt bevægende motiver i slowmotion.

### Kategorien (SHOOTING SET)




-  HD/SD SET ..... Vælger billedkvalitet til optagelse, afspilning eller redigering af film.
-  REC MODE ..... Vælger tilstand til optagelse af film. Når du optager et motiv i hurtig bevægelse, anbefales en høj billedkvalitet, f.eks. [FH].
- GUIDEFRAAME..... Viser en ramme, der gør det muligt at kontrollere, om et motiv er helt vandret eller lodret.
-  STEADYSHOT ..... Indstiller funktionen SteadyShot når der optages film.
- CONVERSION LENS..... Optimerer funktionen SteadyShot og indstiller fokus i overensstemmelse med objektivet.
- LOW LUX ..... Optager billeder med lyse farver i omgivelser med dæmpet belysning.
- FACE DETECTION ..... Justerer automatisk billedkvaliteten for ansigt(er).
- PRIORITY SETTING..... Vælger det motiv, der er prioriteret til ansigtsgenkendelsen og smilelukkeren (smile shutter).
- SMILE DETECTION ..... Tager automatisk et billede, når der registreres et smil.
- SMILE SENSITIVITY..... Indstiller følsomheden ved registrering af smil vha. smilelukkerfunktionen.
- AUDIO REC SET
  - BLT-IN ZOOM MIC..... Optager film med retningsbestemt lyd i overensstemmelse med zoomindstillingen.
  - MICREF LEVEL..... Indstiller mikrofonniveauet.
  - AUDIO MODE..... Indstiller optagelydformatet (5,1-kanals surround/2-kanals stereo).
- OTHER REC SET
  -  DIGITAL ZOOM ..... s. 15
  - AUTO BACK LIGHT..... Justerer automatisk eksponeringen for motiver i baglys.
  - DIAL SETTING ..... Tildeler drejeknappen MANUAL en funktion (s. 42).
  - NIGHTSHOT LIGHT..... Udstråler infrarødt lys ved brug af NightShot.
  -  X.V.COLOR..... Optager et bredere spektrum af farver.



-  WIDE SELECT..... Indstiller forholdet mellem vandret og lodret, når der optages film i SD-kvalitet.







## Kategorien (PHOTO SETTINGS)

---

-  SELF-TIMER..... Indstiller selvudløseren, når videokameraet er i billedoptagetilstand.
-  IMAGE SIZE..... Indstiller billedformatet.
-  STEADYSHOT..... Indstiller funktionen SteadyShot når der optages billeder.
- FLASH MODE..... Indstiller, hvordan blitzen aktiveres.
- FLASH LEVEL..... Indstiller blitzens lysstyrke.
- REDEYE REDUC..... Forhindrer røde øjne, når der optages med blitz.
- FILE NO. .... Indstiller, hvordan filnumre skal tildeles.









## Kategorien (PLAYBACK)

---

- VISUAL INDEX..... s. 18
- VIEW IMAGES
- DATE INDEX..... Aktiverer søgning efter ønskede billeder efter dato.
-  MAP\*..... Viser Map Index til søgning efter film og billeder efter optagedet.
-  FILM ROLL..... Viser og afspiller sekvenser efter et bestemt interval.
-  FACE..... Viser og afspiller sekvenser med ansigter.
- PLAYLIST..... Viser og afspiller afspilningslister for film.
-  HIGHLIGHT..... Vælger et antal korte sekvenser og afspiller dem sammen som et uddrag af dine film med musik og visuelle effekter.
-  SCENARIO..... Afspiller det foretrukne scenarie, der er gemt Highlight Playback.
- PLAYBACK SET
-  SET..... Vælger billedkvalitet til optagelse, afspilning eller redigering af film.
- DATA CODE..... Viser detaljerede optagedata under afspilningen.

## Kategorien (EDIT)

---



- DELETE
-  DELETE..... s. 41
-  DELETE..... s. 41
-  SCENARIO ERASE
- ERASE..... Sletter scenarier, der er gemt i Highlight Playback.
- ERASE ALL..... Sletter alle scenarier, der er gemt i Highlight Playback.
- PROTECT
-  PROTECT..... Beskytter film, så de undgår at blive slettet.
-  PROTECT..... Beskytter billeder, så de undgår at blive slettet.
-  DIVIDE..... Opdeler film.
- PHOTO CAPTURE..... Tager billeder fra ønskede filmsekvenser.
- MOVIE DUB
- DUB by select..... Vælg film, og overfør.
- DUB by date..... Overfører alle film fra en angivet dato.
-  DUB ALL/
-  DUB ALL..... Overfører alle gemte film på afspilningsliste.

## PHOTO COPY


COPY by select ..... Vælger billeder og kopierer.



COPY by date ..... Kopierer alle film fra en angivet dato.

## PLAYLIST EDIT


 ADD/  ADD ..... Føjer film til en afspilningsliste.



 ADD by date/

 ADD by date ..... Føjer alle film, der er optaget samme dag, til en afspilningsliste.

 ERASE/  ERASE... Sletter film fra en afspilningsliste.

 ERASE ALL/

 ERASE ALL ..... Sletter alle film fra en afspilningsliste.

 MOVE/  MOVE ..... Ændrer filmenes rækkefølge på en afspilningsliste.


## Kategorien (OTHERS)

---

 YOUR LOCATION\* ..... Viser det aktuelle sted på et kort.

### USB CONNECT

 USB CONNECT ..... Tilslutter den indbyggede hukommelse via USB.

 USB CONNECT ..... Tilslutter en "Memory Stick PRO Duo" via USB.

DISC BURN ..... s. 28

TV CONNECT Guide ..... s. 21

### MUSIC TOOL\*\*

EMPTY MUSIC ..... Sletter musikfiler.

DOWNLOAD MUSIC ..... Henter musikfiler, der kan afspilles med Highlight Playback.

BATTERY INFO ..... Viser batterioplysninger.

## Kategorien (MANAGE MEDIA)

---

### MEDIA SETTINGS

MOVIE MEDIA SET ..... s. 43

PHOTO MEDIA SET ..... s. 43

MEDIA INFO ..... Viser oplysninger om optagemedie, f.eks. ledig plads.

### MEDIA FORMAT

INT. MEMORY ..... s. 41

MEMORY STICK ..... s. 41

### REPAIR IMG.DB F.

INT. MEMORY ..... s. 54

MEMORY STICK ..... s. 54

## Kategorien (GENERAL SET)

---

### SOUND/DISP SET

VOLUME ..... s. 19

BEEP ..... s. 12

LCD BRIGHT ..... Justerer LCD-skærmens lysstyrke.

LCD BL LEVEL ..... Justerer LCD-skærmens baggrundsbelysning.

LCD COLOR ..... Justerer LCD-skærmens farveintensitet.

DISPLAY SET ..... Indstiller, hvor længe ikoner eller indikatorer vises på LCD-skærmen.

## OUTPUT SETTINGS

TV TYPE ..... s. 22

COMPONENT ..... s. 21

HDMI RESOLUTION ..... Vælger det udgående billedes opløsning, når du slutter videokameraet til et TV med et HDMI-kabel.

DISP OUTPUT ..... Indstiller, om skærmvisninger skal vises på TV-skærmen.

## CLOCK/LANG

CLOCK SET ..... s. 11

AREA SET ..... s. 11

AUTO CLOCK ADJ\* ..... Indstiller, om videokameraet justerer uret automatisk ved at hente klokkeslættet fra GPS.

AUTO AREA ADJ\* ..... Indstiller, om videokameraet automatisk kompenserer for tidsforskelle ved at hente de aktuelle oplysninger om sted fra GPS.

SUMMERTIME ..... s. 11

LANGUAGE SET ..... s. 12

## POWER SETTINGS

A.SHUT OFF ..... Ændrer indstillingen [A.SHUT OFF] (s. 10).

POWER ON BY LCD ..... Indstiller, om videokameraet skal tændes og slukkes, når du åbner og lukker LCD-skærmen.

## OTHER SETTINGS

DEMO MODE ..... Indstiller, om demoen skal vises.

CALIBRATION ..... Kalibrerer berøringspanelet.

CTRL FOR HDMI ..... s. 22

REC LAMP ..... Indstiller REC LAMP til at lyse eller ej.

REMOTE CTRL ..... Indstiller, om den trådløse fjernbetjening skal bruges eller ej.

---

\* HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE

\*\*HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE

# Yderligere oplysninger findes i din "Handycam" Håndbog

Din "Handycam" Håndbog er en brugervejledning, der er beregnet til at blive læst på computerskærmen. Videokameraets funktioner beskrives (nogle gange med farvebilleder). Det er meningen, at du skal læse din "Handycam" Håndbog, når du vil vide mere om betjening af videokameraet.

1 Hvis du vil installere din "Handycam" Håndbog på en Windows-computer, skal du lægge den medfølgende CD-ROM i computerens diskdrev.

2 Klik på [Handycam Håndbog] på den viste installations-skærm.

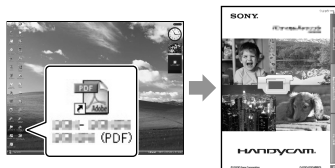


3 Vælg det ønskede sprog og modelnavnet på dit videokamera, og klik derefter på [Handycam Håndbog (PDF)].

- Kameraets modelnavn er trykt på undersiden af videokameraet.

4 Klik på [Afslut] → [Afslut], og fjern derefter CD-ROM'en fra computeren.

"Handycam" Håndbog.



- Brug af Macintosh: Åbn mappen [Handbook] – [DK] på CD-ROM'en, og kopier [Handbook.pdf].
- Din "Handycam" Håndbog kan læses i Adobe Reader. Hvis du ikke har installeret Adobe Systems på computeren, kan du downloade det fra websiden: <http://www.adobe.com/>
- Yderligere oplysninger om den medfølgende software "PMB" (s. 30) findes i din "PMB Guide".

Dobbeltklik på genvejsikonet på computerskærmen for at åbne din

### ? Fejlfinding

Hvis der opstår problemer, når du bruger videokameraet, kan du bruge følgende oversigt til at finde problemet. Hvis problemet fortsætter, skal du afbryde strømmen og kontakte en Sony-forhandler.

#### Bemærkninger før du sender videokameraet til reparation

- Det kan være nødvendigt at initialisere eller ændre den aktuelle indbyggede hukommelse i videokameraet, afhængigt af problemet. I dette tilfælde slettes de data, der er gemt i den indbyggede hukommelse. Sørg for at gemme dataene fra den indbyggede hukommelse på et andet medie (sikkerhedskopi), før du sender videokameraet til reparation. Vi erstatter ikke tab af data i den indbyggede hukommelse.
- Under reparationen kontrollerer vi muligvis en lille del af de data, som er gemt i den indbyggede hukommelse, for at undersøge problemet. Din Sony-forhandler vil dog hverken kopiere eller beholde dine data.
- Yderligere oplysninger om videokameraets symptomer findes i din "Handycam" Håndbog (s. 52), og yderligere oplysninger om tilslutning af videokameraet til en computer findes i din "PMB Guide" (s. 30).

#### Der er ingen strøm.

- Sæt et opladet batteri på videokameraet (s. 9).
- Slut AC-adapteren til en stikkontakt (s. 10).

#### Videokameraet fungerer ikke, selvom det er tændt.

- Det tager nogle få sekunder for videokameraet at blive klar til at optage, efter at der er tændt for det. Dette er ikke en fejl.
- Tag AC-adapteren ud af stikkontakten, eller fjern batteriet. Tilslut igen efter ca. 1 minut. Hvis videokameraet stadig ikke virker, skal du trykke på RESET (s. 63) med en spids genstand (hvis du trykker på RESET, nulstilles alle indstillinger herunder indstillinger for ur).



#### Videokameraet bliver varmt.

- Videokameraet bliver muligvis varmt under brug. Dette er ikke en fejl.

#### Strømmen afbrydes pludseligt.

- Brug AC-adapteren (s. 10).
- Tænd for strømmen igen.
- Oplad batteriet (s. 9).

#### Der optages ikke billeder, når der trykkes på START/STOP eller PHOTO.

- Tryk på MODE for at aktivere lampen  (film) eller  (billeder).
- Dit videokamera gemmer det billede, som du lige har optaget på optagemediet. Du kan lave nye optagelser i denne periode.
- Optagemediet er fyldt op. Slet overflødige billeder (s. 41).
- Det samlede antal filmsekvenser eller billeder overstiger videokameraets optagekapacitet. Slet overflødige billeder (s. 41).

#### "PMB" kan ikke installeres.

- Kontroller computermiljøet eller installationsproceduren for installation af "PMB" (s. 23).

#### "PMB" fungerer ikke korrekt.

- Afslut "PMB", og genstart computeren.

#### Videokameraet genkendes ikke af computeren.

- Fjern alle enheder fra USB-stikket på computeren, undtagen tastaturet, musen og videokameraet.
- Fjern USB-kablet fra computeren og genstart computeren. Tilslut derefter computeren og videokameraet igen i den korrekte rækkefølge.

## Selvdiagnosticering/ advarselsindikatorer

Kontroller følgende, hvis følgende indikatorer vises på skærmen.

Hvis problemet forsætter, selvom du flere gange har forsøgt at løse problemet, skal du kontakte en Sony-forhandler eller et lokalt, autoriseret Sony-servicecenter.

C:04:□□

- Batteriet er ikke et "InfoLITHIUM"-batteri fra H-serien. Brug et "InfoLITHIUM"-batteri fra H-serien (s. 9).
- Slut AC-adapterens DC-stik til videokameraet (s. 9).

C:06:□□

- Batteriets temperatur er høj. Udskift batteriet, eller anbring det på et køligt sted.

C:13:□□/C:32:□□

- Fjern strømkilden. Tilslut den igen, og forsøg at betjene videokameraet.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /  
E:62:□□ / E:91:□□ / E:92:□□ /  
E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Tænd for strømmen igen for at gendanne videokameraet ved at trykke på RESET (s. 63).

101-0001

- Når indikatoren blinker langsomt betyder det, at en fil er beskadiget eller ikke kan læses.



- Batteriniveaueet er lavt.



- Batteriets temperatur er høj. Udskift batteriet, eller anbring det på et køligt sted.



- Der er ikke isat en "Memory Stick PRO Duo" (s. 43).
- Når indikatoren blinker betyder det, at der ikke er nok plads til at optage billeder. Gem billederne på et andet medie, og slet derefter unødvendige billeder (s. 41), eller formater din "Memory Stick PRO Duo" (s. 41).
- Databasefilen (Image Database File) er beskadiget. Kontroller databasefilen (Image Database File) ved at trykke på **MENU** (MENU) → **MENU** → [REPAIR IMG.DB F.] (under kategorien [MANAGE MEDIA]) → optagemediet.



- Din "Memory Stick PRO Duo" er beskadiget. Formater din "Memory Stick PRO Duo" med videokameraet (s. 41).



- Der er isat en "Memory Stick Duo", der ikke understøttes (s. 43).



- Adgangen til din "Memory Stick PRO Duo" er blevet begrænset på en anden enhed.



- Der er noget galt med blitzen.



- Mængden af lys er ikke tilstrækkelig. Brug blitzen.
- Videokameraet holdes ikke stille. Tag fat i videokameraet med begge hænder for at holde det stille. Bemærk, at advarselsindikatoren for kamerarystelse ikke forsvinder.



- Optagemediet er fyldt op. Slet overflødige billeder (s. 41).

# Forholdsregler

- Der kan ikke gemmes billeder under en igangværende behandling. Vent et øjeblik, og optag derefter.

## Om brug og vedligeholdelse

- Du må ikke bruge eller opbevare videokameraet og tilbehør på følgende steder:
  - Hvor det er ekstremt varmt, koldt eller fugtigt. Enheden må ikke udsættes for temperaturer over 60 °C, f.eks. i direkte sollys, i nærheden af varmeapparater eller i en bil, der står i solen. Enheden kan gå i stykker eller ændre form.
  - I nærheden af kraftige magnetfelter eller mekaniske vibrationer. Der kan opstå fejl i videokameraet.
  - I nærheden af kraftige radiobølger eller kraftig stråling. Videokameraet kan muligvis ikke optage korrekt.
  - I nærheden af AM-modtagere og videoudstyr. Der kan forekomme støj.
  - På en strand eller på steder med meget støv. Der opstår muligvis fejl i videokameraet, hvis der trænger sand eller støv ind i det. En sådan fejl kan ikke altid repareres.
  - I nærheden af vinduer eller udendørs, hvor LCD-skærmen eller objektivet kan blive udsat for direkte sollys. Dette beskadiger den indvendige del af LCD-skærmen.
- Brug videokameraet ved 6,8 V DC/7,2 V DC (batteri) eller ved 8,4 V DC (AC-adapter).
- Brug det tilbehør, der anbefales i betjeningsvejledningen i forbindelse med jævnstrøm og vekselstrøm.
- Du må ikke udsætte videokameraet for vand, f.eks. regn eller havvand. Hvis videokameraet udsættes for vand, kan det gå i stykker. En sådan fejl kan ikke altid repareres.
- Hvis der kommer genstande eller væske ind i kabinettet, skal du trække stikket ud af videokameraet og få det efterset hos en Sony-forhandler, før det tages i brug igen.
- Videokameraet må ikke udsættes for hårdhændet behandling, adskilles, ændres, udsættes for kraftige stød eller slag, f.eks. ved at der slås på videokameraet, det tabes, eller der trædes på det. Vær særlig omhyggelig, når du håndterer objektivet.
- Sluk videokameraet, når det ikke bruges.
- Du må ikke pakke videokameraet ind i f.eks. et håndklæde og betjene det. Videokameraet kan

- blive for varmt.
- Når du trækker netledningen ud, skal du trække i selve stikket og ikke i ledningen.
- Du må ikke beskadige netledningen ved f.eks. at stille noget tungt oven på den.
- Du må ikke bruge et deformt eller beskadiget batteri.
- Metalstikkene skal holdes rene.
- Hvis batteriets elektrolytiske væske er lækkeret:
  - Kontakt et lokalt, autoriseret Sony-servicecenter.
  - Vask huden de steder, der kan have været i kontakt med væsken.
  - Hvis du får væske i øjet, skal det skylles med rigelige mængder vand, hvorefter du skal opsoge lægehjælp.

## Når videokameraet ikke skal bruges i længere tid

- Du kan holde videokameraet i god stand ved at tænde det og lade det køre ved at optage eller afspille billeder ca. én gang om måneden.
- Aflad batteriet helt, før det gemmes væk.

## LCD-skærm

- Du må ikke trykke for hårdt på LCD-skærmen, da dette kan beskadige den.
- Hvis du bruger videokameraet i kolde omgivelser, kan der forekomme skygebilleder på LCD-skærmen. Dette er ikke en fejl.
- LCD-skærmens bagside kan blive varm, mens du bruger videokameraet. Dette er ikke en fejl.

## Sådan rengøres LCD-skærmen

- Hvis der sidder fingeraftryk eller støv på LCD-skærmen, anbefales det at gøre den ren med en blød klud. Hvis du bruger et LCD-rensesæt (sælges separat), må du ikke komme rensesæts væsken direkte på LCD-skærmen. Fugt i stedet noget køkkenrulle med væsken.

## Om håndtering af kabinettet

- Hvis kabinettet er snavset, skal du rengøre det med en blød klud, der er let fugtet med vand. Tør efter med en tør, blød klud.
- Du må ikke bruge følgende, da det kan ødelægge overfladen:

- Undgå at bruge kemikalier, f.eks. fortynder, rensbenzin, alkohol, kemiske rensklude, voks, insektmidler og solreflekteringsmiddel.
- Undgå at røre ved videokameraet med ovenfor nævnte stoffer på hænderne.
- Undgå at lade kabinettet være i kontakt med gummi- eller vinylgenstande i længere perioder.

## Om vedligeholdelse og opbevaring af objektivet

- Aftør objektivets overflade med en blød klud i følgende tilfælde:
  - Hvis der er fingeraftryk på objektivets overflade.
  - I varme eller fugtige omgivelser.
  - Hvis objektivet er blevet udsat for saltholdig luft, f.eks. ved vandet.
- Opbevar objektivet i godt ventilerede omgivelser, hvor der ikke er for meget snavs eller støv.
- Rengør objektivet jævnlige som beskrevet ovenfor for at undgå mugdannelse.

## Om opladning af det indbyggede, genopladelige batteri

Videokameraet indeholder et indbygget, genopladeligt batteri, så datoen, klokkeslættet og andre indstillinger bevares, selvom der slukkes for videokameraet. Det indbyggede, genopladelige batteri lades op via AC-adapteren, når videokameraet sluttes til en stikkontakt, eller mens batteriet sidder på enheden. Det genopladelige batteri aflades helt på ca. 3 måneder, hvis du slet ikke bruger videokameraet. Brug kameraet, når det indbyggede, genopladelige batteri er ladet op. Betjeningen af videokameraet påvirkes ikke, selvom det indbyggede, genopladelige batteri ikke er ladet op, medmindre du optager med dato.

### Fremgangsmåde

Slut videokameraet til en stikkontakt vha. den medfølgende AC-adapter, og lad videokameraets LCD-skærm være lukket i mere end 24 timer.



## Bemærkning om bortskaffelse/ overdragelse af videokameraet

Selv hvis du udfører [**HD** DELETE ALL], [**SD** DELETE ALL], [**CD** DELETE ALL] eller [MEDIA FORMAT] eller formaterer videokameraets medie, slettes alle dataene på mediet muligvis ikke helt.

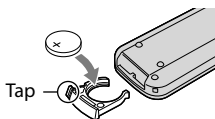
Når du videregiver videokameraet til andre, anbefales det, at du udfører [**EM** EMPTY] (Se afsnittet "Yderligere oplysninger findes i din "Handycam" Håndbog" på side 52) for at undgå at dine data gendannes. Når du bortskaffer videokameraet, anbefales det, at du ødelægger selve videokameraet fysisk.

## Bemærkning om bortskaffelse/ overdragelse af en "Memory Stick PRO Duo"

Selvom du sletter dataene på din "Memory Stick PRO Duo" eller formaterer en "Memory Stick PRO Duo" på dit videokamera eller en computer, kan du muligvis ikke slette dataene permanent fra din "Memory Stick PRO Duo". Når du overdrager din "Memory Stick PRO Duo" til en anden person, anbefales det, at du sletter dataene permanent med den datasletningssoftware, der findes på computeren. Det anbefales også, at du ødelægger din "Memory Stick PRO Duo" fysisk, når du bortskaffer en "Memory Stick PRO Duo".

## Sådan skifter du batteriet på den trådløse fjernbetjening

- ① Hold tappen nede, og stik din fingernegl ind i revnen, så du kan trække batteriholderen ud.
- ② Placer et nyt batteri, så +-siden vender opad.
- ③ Sæt batteriholderen i den trådløse fjernbetjening, så den klikker på plads.



## ADVARSEL

Batteriet kan eksplodere, hvis det håndteres forkert. Du må ikke genoplade eller adskille batteriet eller bortskaffe det ved afbrænding.

- Når lithiumbatteriet bliver svagt, kan den trådløse fjernbetjeningens rækkevidde blive kortere, eller fjernbetjeningen kan holde op med virke korrekt. Hvis det er tilfældet, skal du skifte batteriet ud med et Sony CR2025-lithiumbatteri. Brug af andre batterityper kan medføre fare for brand eller eksplosion.

# Specifikationer

## System

Signalformat: PAL-farve, CCIR-standarder, HD-TV, 1080/50i

### Filmoptageformat:

Video: HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD-kompatibel

SD: MPEG-2 PS

Lyd: Dolby Digital 2-kanals/5,1-kanals

Dolby Digital 5.1 Creator

### Billedfilformat

: DCF Ver.2.0-kompatibel

: Exif Ver.2.21-kompatibel

: MPF Baseline-kompatibel

### Optagemedie (film/billede)

#### Indbygget hukommelse

HDR-CX500E/CX500VE/CX505VE: 32 GB

HDR-CX520E/CX520VE: 64 GB

#### "Memory Stick PRO Duo"

Ved måling af mediekapacitet er 1 GB lig med 1 milliarder byte, hvoraf en del bruges til systemadministration og/eller programfiler. Den kapacitet, brugeren kan bruge, er anført herunder.

HDR-CX500E:

cirka 31,5 GB

HDR-CX500VE/CX505VE:

cirka 30,7 GB

HDR-CX520E:

cirka 63,5 GB

HDR-CX520VE:

cirka 62,7 GB

Billedenhed: 6,3 mm (type 1/2,88) CMOS-sensor

Optagepixel (billede, 4:3):

Max. 12,0 mega (4 000 × 3 000) pixel\*

Brutto: Ca. 6 631 000 pixel

Effektive (film, 16:9):

Ca. 4 150 000 pixel\*\*

Effektive (billede, 16:9):

Ca. 4 500 000 pixel

Effektive (billede, 4:3):

Ca. 6 000 000 pixel

Objektiv: Sony G-objektiv

12 × (optisk), 24 ×, 150 × (digital)

Filterdiameter: 37 mm

F1,8 til 3,4

Brændvidde:

f=5,5 til 66,0 mm

Når konverteret til et 35-mm-stillkamera

For film: 43 til 516 mm\*\* (16:9)

For billeder: 38 til 456 mm (4:3)

Farvetemperatur: [AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR] (3 200 K), [OUTDOOR] (5 800 K)

## Minimumbelysning

11 lx (lux) (standardindstilling, lukkerhastighed 1/50 sekunder)

3 lx (lux) (LOW LUX er indstillet til [ON], lukkerhastighed 1/25 sekunder)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT er indstillet til on)

\* Den unikke pixelrække for Sony's ClearVid og billedbehandlingssystemet (BIONZ) tillader en billedopløsning, som svarer til de beskrevne formater.

\*\* [STAY]STEADYSHOT er indstillet til [STANDARD] eller [OFF].

## Indgangs/udgangsstik

Stik til ekstern A/V: Komponent/video- og lydudgangsstik

HDMI OUT-stik: HDMI mini-stik

USB-stik: mini-AB

## LCD-skærm

Billede: 7,5 cm (type 3,0, 16:9-format)

Samlet antal pixel: 230 400 (960 × 240)

## Generelt

Strømkrav: 6,8 V/7,2 V DC (batteri) 8,4 V DC (AC-adapter)

Gennemsnitligt strømforbrug: Under optagelse med LCD-skærmen indstillet til normal lysstyrke: HD: 3,4 W SD: 2,7 W

Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur: -20 °C til + 60 °C

Mål (ca.): 62 × 65 × 125 mm (b/h/d) med

fremspringende dele

62 × 65 × 133 mm (b/h/d) med

fremspringende dele og det medfølgende

genopladelige batteri

Vægt (ca.)

HDR-CX500E/CX520E:

360 g (kun hovedenheden)

440 g med det medfølgende genopladelige batteri

HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE:

370 g (kun hovedenheden)

450 g med det medfølgende genopladelige batteri

## AC-adapter AC-L200C/AC-L200D

Strømkrav: 100 V - 240 V AC,

50 Hz/60 Hz

Spændingsforbrug: 0,35 A til 0,18 A

Strømforbrug: 18 W

Udgangsspænding: 8,4 V DC\*

Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C  
 Opbevaringstemperatur: -20 °C til + 60 °C  
 Mål (ca.): 48 × 29 × 81 mm (b/h/d) uden  
 fremspringende dele

Vægt (ca.): 170 g uden netledning

\* Yderligere specifikationer findes på mærkaten  
 på AC-adapteren.

### Genopladeligt batteri NP-FH60

Maksimum udgangsspænding: 8,4 V DC

Udgangsspænding: 7,2 V DC

Maksimal opladningsspænding: DC 8,4 V

Maksimal opladningsstrømstyrke: 2,12 A

Kapacitet: 7,2 Wh (1 000 mAh)


Type: Li-ion

Design og specifikationer for dit videokamera og  
 tilbehør kan ændres uden varsel.




- Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories.

### Forventet tid for opladning og drift med det medfølgende batteri (i minutter)

Billedkvalitet	HD	SD
Opladningstid (fuld opladning)	135	
Kontinuerlig optagetid	125	160
Typisk optagetid	65	80
Afspilningstid	195	260

- De angivne optage- og afspilningstider er  
 anslåede og gælder med et fuldt opladet batteri.
- HD-kvalitet/SD-kvalitet
- Optageforhold: [  REC MODE ] er indstillet  
 til [SP].
- "Typisk optagetid" angiver en optagetid ved  
 gentagen start/stop af optagelse, tænd/sluk og  
 zoom.

### Forventet optagetid for film i den indbyggede hukommelse (i minutter)

- Tryk på **MENU** (MENU) →  →  REC  
 MODE] (under kategorien  [SHOOTING  
 SET]) for at indstille optagetilstanden. Som  
 standard er optagetilstanden [HD SP] (s. 48).

### HD-kvalitet i t (timer) og m (minutter)

Optagetilstand	Optagetid	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[HD FH]	3 t 50 m	3 t 45 m
[HD HQ]	7 t 50 m	7 t 35 m
[HD SP]	9 t 30 m	9 t 15 m
[HD LP] (5,1- kanals)*	12 t 40 m	12 t 20 m
[HD LP] (2- kanals)*	13 t 20 m	13 t

Optagetilstand	Optagetid	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[HD FH]	7 t 45 m	7 t 40 m
[HD HQ]	15 t 50 m	15 t 35 m
[HD SP]	19 t 10 m	18 t 55 m
[HD LP] (5,1- kanals)*	25 t 35 m	25 t 15 m
[HD LP] (2- kanals)*	26 t 55 m	26 t 35 m

### SD-kvalitet i t (timer) og m (minutter)

Optagetilstand	Optagetid	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD HQ]	7 t 50 m	7 t 40 m
[SD SP]	11 t 35 m	11 t 20 m
[SD LP] (5,1- kanals)*	22 t 15 m	21 t 40 m
[SD LP] (2- kanals)*	24 t 15 m	23 t 40 m

Optagetilstand	Optagetid	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[SD HQ]	15 t 50 m	15 t 35 m
[SD SP]	23 t 25 m	23 t 5 m
[SD LP] (5,1- kanals)*	44 t 50 m	44 t 20 m

Optagetilstand	Optagetid	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[SD LP] (2-kanals)*	48 t 55 m	48 t 20 m

\* Du kan ændre optagelydformatet med [AUDIO MODE] (s. 48).


Eksempel på forventet optagetid for film på en "Memory Stick PRO Duo" (in minutter)

Optagetilstand	4 GB-kapacitet	
	HD (høj opløsning)	SD (standardopløsning)
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[SP]	65 (45)	80 (50)
[LP] (5,1-kanals)*	90 (70)	160 (105)
[LP] (2-kanals)*	95 (75)	175 (110)

\* Du kan ændre optagelydformatet med [AUDIO MODE] (s. 48).

- Tallet i ( ) er den minimale optagetid.
- Der bruges en Sony "Memory Stick PRO Duo".
- Optagetiden kan variere, afhængigt af betingelserne for optagelse og motiv, [REC MODE] og typen af "Memory Stick".
- Tider for opladning, optagelse og afspilning
  - Som målt ved brug af videokameraet ved 25 °C (10 °C til 30 °C anbefales).
  - Optage- og afspilningstiden reduceres i lave temperaturer og afhængigt af de forhold, som videokameraet bruges under.

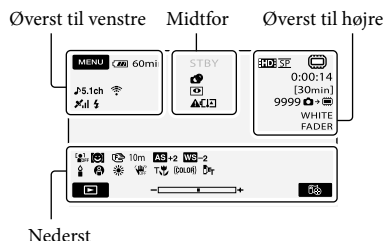
## Om varemærker

- "Handycam" og **HANDYCAM** er registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "AVCHD" og "AVCHD"-logoet er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- "Memory Stick", , "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "MagicGate", **MAGICGATE**, "MagicGate Memory Stick" og "MagicGate Memory Stick Duo" er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "InfolITHIUM" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "x.v.Colour" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "BIONZ" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "BRAVIA" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "DVDirect" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "Blu-ray Disc" og logoet er varemærker.
- Dolby og double-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista og DirectX er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- Intel, Intel Core og Pentium er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Intel Corporation eller dennes datterselskaber i USA og andre lande.
- "PLAYSTATION" er et registreret varemærke tilhørende Sony Computer Entertainment Inc..
- Adobe, Adobe-logoet og Adobe Acrobat er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.

# Skærmindikatorer

- NAVTEQ og NAVTEQ Maps-logoet er varemærker tilhørende NAVTEQ i USA og andre lande.

Alle andre produktnavne, der nævnes i denne betjeningsvejledning, kan være varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive virksomheder. Endvidere gøres opmærksom på, at <sup>TM</sup> og <sup>®</sup> ikke altid nævnes i denne vejledning.



## Øverst til venstre

Indikator	Betydning
	Knappen MENU
	AUDIO MODE
	Optagelse med selvudløser
	GPS-sporingsstatus
	Blitz, REDEYE REDUC
	MICREF LEVEL er lavt
	WIDE SELECT
	BLT-IN ZOOM MIC
	Batteriniveau
	Returknop

## Midtfor

Indikator	Betydning
	Optagelsens status
	Billedformat
	Diashow aktiveret
	NightShot
	Advarsel
	Afspilningstilstand

## Øverst til højre

Indikator	Betydning
	Optagebilledkvalitet (HD/SD) og optagetilstand (FH/HQ/SP/LP)
	Medie til optagelse/afspilning/redigering

Indikator	Betydning
0:00:00	Tæller (timer: minutter: sekunder)
[00min]	Anslået resterende optagetid
WHITE FADER BLACK FADER	FADER
9999 9999	Anslået antal billeder, der kan gemmes, og optagemedie
<b>101</b> ▶	Afspilningsmappe
100/112	Aktuel film eller aktuelt billede/samlede antal film eller billeder

## Nederst

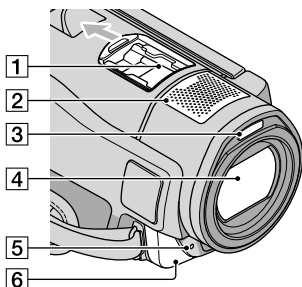
Indikator	Betydning
OFF	[FACE DETECTION] indstillet til [OFF]
	SMILE DETECTION
	LOW LUX
	Manuel indstilling af fokus
	SCENE SELECTION
	Hvidbalance
	SteadyShot deaktiveret
	SPOT MTR/FCS/ SPOT METER/ EXPOSURE
<b>AS</b>	AE SHIFT
<b>WS</b>	WB SHIFT
<b>T</b>	TELE MACRO
(COLOR)	X.V.COLOR
	CONVERSION LENS
	Knappen OPTION
	Knappen VIEW IMAGES
	Knap til diashow
	Knappen  YOUR LOCATION
101-0005	Navn på datafil
	Beskyttet billede

Indikator	Betydning
	Knappen Indeks

- Indikatorerne og deres placering er vejledende og kan variere fra det, der vises på din skærm.
- Ikke alle indikatorer vises, afhængigt af din videokameramodel.

# Dele og knapper

Tallene i ( ) er referencesider.



## 1 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe forsyner det valgfri tilbehør, f.eks. en videolampe, en blitz eller en mikrofon, med strøm. Tilbehøret kan tændes og slukkes med kontakten POWER på videokameraet.

## 2 Indbygget mikrofon

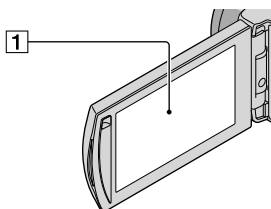
## 3 Blitz

## 4 Objektiv (Sony G-objektiv)

## 5 Kameraets optagelampe

Kameraets optagelampe lyser rødt under optagelse. Lampen blinker, når den resterende mediekapacitet er lav eller batteriniveauet er lavt.

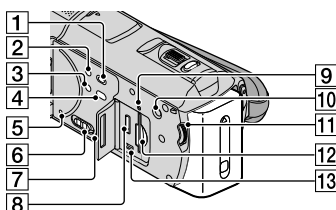
## 6 Fjernbetjeningssensor/infrarød port



## 1 LCD-skærm/berøringspanel (11)

Hvis du drejer LCD-skærmen 180 grader, kan du lukke den med LCD-skærmen vendende

udad. Dette er bekvemt under afspilning.



## 1 Knappen (VIEW IMAGES) (18)

## 2 Knappen POWER (11)

## 3 Knappen NIGHTSHOT (42)

## 4 Knappen (DISC BURN) (28)

## 5 Knappen RESET

Tryk på RESET med et spidst objekt.

Tryk på RESET for at initialisere alle indstillinger, herunder indstillinger for ur.

## 6 GPS-knap (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)

## 7 Højtaler

## 8 HDMI OUT-stik (21)

## 9 Indikator for tilslutning (indbygget hukommelse, "Memory Stick PRO Duo") (44)

Hvis indikatoren lyser eller blinker, er videokameraet ved at læse eller skrive data.

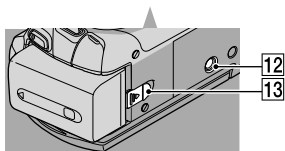
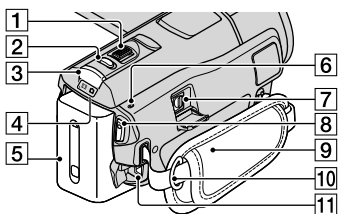
## 10 Knappen MANUAL (42)

## 11 Drejeknappen MANUAL (42)

## 12 "Memory Stick Duo"-port (44)

## 13 (USB)-stik (24, 28, 29, 35)

HDR-CX505VE: kun udgang



- 1 Zoomknop (14, 16, 20)
- 2 Knappen PHOTO (15)
- 3 Knappen MODE (11)
- 4 Lamperne  (film)/ (billeder) (11)
- 5 Batteri
- 6 Lampen /CHG (blitz/opladning) (9)
- 7 Stik til ekstern A/V (21)
- 8 Knappen START/STOP (13)
- 9 Griberem (13)
- 10 Krog til skulderrem
- 11 DC IN-stik (9)
- 12 Stativgevind (42)
- 13 Udløserknappen BATT (batteri) (10)



# Indeks

<b>A</b>	Advarselsindikatorer .....	54	<b>H</b>	"Handycam" Håndbog .....	52	<b>R</b>	Redigering af film .....	33
	Afspilning .....	18	<b>I</b>	Indstilling af dato og klokkeslæt .....	11		Reparation .....	53
	Afspilning af en disk i HD-kvalitet .....	31		Installering .....	24		RESET .....	63
	Aktivering .....	11	<b>K</b>	Kopiering .....	44	<b>S</b>	Selvdiagnosticering .....	54
	Arbejdsgang .....	6		Kopiering af disk .....	32		Skærmindikatorer .....	61
	AVCHD .....	26, 34	<b>L</b>	Lydstyrke .....	19		Software .....	24
<b>B</b>	Batteri .....	9	<b>M</b>	Macintosh .....	24		Specifikationer .....	58
	Batteri til den trådløse fjernbetjening .....	57		Medfølgende tilbehør .....	4		Sprog .....	12
	Betjeningslyde .....	12		"Memory Stick" .....	43		Stativ .....	42
	Billeder .....	15, 19		"Memory Stick PRO Duo" .....	43	<b>T</b>	TV .....	21
	Billedkvalitet .....	48		"Memory Stick PRO-HG Duo" .....	43		TV CONNECT Guide .....	21
	Blu-ray-disk .....	31		Mener .....	45, 48	<b>V</b>	Vedligeholdelse .....	55
	Brug af en stikkontakt som strømkilde .....	10		MY MENU .....	45		VISUAL INDEX .....	18
<b>C</b>	Computer .....	23	<b>O</b>	One Touch Disc Burn .....	28	<b>W</b>	Windows .....	23
	Computer system .....	23		Opladning af batteriet .....	9	<b>Z</b>	Zoom .....	14, 16, 20
<b>D</b>	DATE/TIME .....	11		Opladning af batteriet i udlandet .....	10			
	Dele og knapper .....	63		Oprettelse af billeder ud fra en film .....	33			
	DELETE .....	41		Oprettelse af en disk .....	26, 34			
	Destinationsdrev eller -mappe .....	29		Oprettelse af en disk i HD-kvalitet .....	30, 37			
	Diskoptager .....	38		Oprettelse af en disk i SD-kvalitet .....	32, 38			
	Dubbing .....	44		Optage- og afspilningstid .....	59			
	DVD-brænder .....	34, 35, 37		Optagelse .....	13			
	DVDirect Express .....	35		Optagemedie .....	43			
<b>E</b>	Easy PC Back-up .....	29		OPTION MENU .....	46			
<b>F</b>	Fejlfinding .....	53	<b>P</b>	PMB (Picture Motion Browser) .....	23, 30			
	Film .....	13, 18		PMB Guide .....	30			
	Forholdsregler .....	55						
	Format .....	41						
<b>G</b>	GPS .....	17						

Oversigter over menuerne findes på side 48 til 51.

# Lue tämä ensin

Lue nämä ohjeet huolellisesti ennen laitteen käyttöä ja pidä ohjeet tallessa tulevaa tarvetta varten.

## VAROITUS

**Suojaa laite sateelta ja kosteudelta tulipalo- ja sähköiskuvaaran pienentämiseksi.**

**Älä säilytä akkuja auringonvalossa tai avotulen tai muun lämmönlähteen lähetyillä.**

## VAROITUS

### Akku

Epäasiallinen käsittely saattaa vahingoittaa akkua, minkä seurauksena voi olla tulipalo tai palovammoja. Huomioi seuraavat varoitukset.

- Akkua ei saa purkaa.
- Akkua ei saa murskata eikä siihen saa kohdistaa iskuja. Älä lyö akkua vasaralla, pudota sitä tai astu sen päälle.
- Akku on suojattava oikosuluilta. Suojaa akun navat siten, että ne eivät pääse kosketuksiin metalliesineiden kanssa.
- Akku on säilytettävä alle 60 °C:n lämpötilassa. Akku on suojattava suoralta auringonvalolta. Akkua ei saa jättää autoon, joka on pysäköity aurinkoon.
- Akkua ei saa hävittää polttamalla.
- Älä käsittele vahingoittuneita tai vuotavia litium-ioniakkuja.
- Lataa akku käyttämällä alkuperäistä Sony-akkulaturia tai muuta sopivaa laturia.
- Säilytä akku poissa pienten lasten ulottuvilta.
- Säilytettävä kuivassa paikassa.
- Vaihda vain samanlaisen akkuun tai Sonyn suosittelemaan vastaavaan tuotteeseen.
- Hävitätä käytetyt akut viipymättä ohjeissa kuvatulla tavalla.

Korvaa akku tai paristo ainoastaan ilmoitetun tyyppisellä akulla tai paristolla. Muutoin voi seurata tulipalo tai vamma.

### Verkkovirtalaite

Älä käytä verkkolaitetta, jos se on esimerkiksi seinän ja huonekalun välissä tai muussa ahtaassa paikassa.

Kun käytät verkkolaitetta, kytke se lähellä olevaan pistorasiaan. Irrota verkkolaite pistorasiasta heti, jos videokameran käytön aikana ilmenee toimintahäiriö.

Kun videokamera on liitettynä verkkolaitteeseen ja verkkolaite pistorasiaan, videokamera on kytketty sähköverkkoon, vaikka virta olisi katkaistu videokameran virtakytkimellä.

## EUROOPPALAISET ASIAKKAAT



Sony Corporation vakuuttaa täten että tämä digitaalinen HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE-HD-videokamera tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen. Halutessasi lisätietoja, käy osoitteessa: <http://www.compliance.sony.de/>

### Ilmoitus EU-maiden asiakkaille (HDR-CX500E/CX520E)

Tuotteen valmistaja on Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. EMC-merkinnän ja tuoteturvan valtuutettu edustaja on Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Huolto- tai takuuasioihin liittyvät kysymykset voit lähettää erillisessä huoltokirjassa tai takuuasikirjassa mainittuun osoitteeseen.

### Huomautus

Tietyntaajuiset sähkömagneettiset kentät voivat vaikuttaa tämän kameran kuvaan ja ääneen.

Tämä tuote on testattu ja sen on todettu olevan EMC-direktiivin raja-arvojen mukainen käytettäessä liitäntäkaapelia, jonka pituus on alle 3 metriä.

### Huomautus

Jos staattinen sähkö tai sähkömagneettinen kenttä aiheuttaa tiedonsiirron keskeytymisen (epäonnistumisen), käynnistä sovellusohjelma uudelleen tai irrota tiedonsiirtokaapeli (esimerkiksi USB-kaapeli) ja kytke se uudelleen.



**Käytöstä poistetun sähkö- ja elektroniikkalaitteen hävitys (Euroopan Unioni ja muiden Euroopan maiden keräysjärjestelmät)**

Symboli, joka on merkitty Tuotteeseen tai sen pakkaukseen, osoittaa, että tätä tuotetta ei saa käsitellä talousjätteenä. Tuote on sen sijaan luovutettava sopivaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan keräyspisteeseen. Tämän tuotteen asianmukaisen hävittämisen varmistamisella autetaan estämään sen mahdolliset ympäristöön ja terveyteen kohdistuvat haittavaikutukset, joita voi aiheutua muussa tapauksessa tämän tuotteen epäasianmukaisesta jätekäsittelystä. Materiaalien kierrätys säästää luonnonvaroja. Tarkempia tietoja tämän tuotteen kierrättämisestä saat paikallisilta ympäristöviranomaisilta. Varuste, johon sovelletaan: langaton kaukosäädin



**Käytöstä poistettujen paristojen hävitys (koskee Euroopan unionia sekä muita Euroopan maita, joissa on erillisiä keräysjärjestelmiä)**

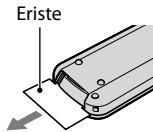
Tämä symboli paristossa tai sen pakkauksessa tarkoittaa, ettei paristoa lasketa normaalisti kotitalousjätteeksi. Tietyissä paristoissa tätä symbolia voidaan käyttää yhdessä kemikaalia ilmaisevan symbolin kanssa. Paristoon on lisätty kemikaaleja elohopea (Hg) ja lyijyä (Pb) ilmaisevat symbolit, jos paristo sisältää enemmän kuin 0,0005 % elohopeaa tai enemmän kuin 0,004 % lyijyä. Varmistamalla, että paristo poistetaan käytöstä asiaan kuuluvalla tavalla, estetään mahdollisia negatiivisia vaikutuksia luonnolle ja ihmisten terveydelle, joita paristojen väärä hävittäminen saattaa aiheuttaa. Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja. Mikäli tuotteen turvallisuus, suorituskyky tai tietojen säilyminen vaatii, että paristo on kiinteästi kytketty laitteeseen, tulee pariston vaihto suorittaa valtuutetun huollon toimesta. Jotta varmistetaan, että käytöstä poistettu tuote käsitellään asianmukaisesti, tulee tuote viedä käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden vastaanottopisteeseen. Muiden paristojen osalta tarkista käyttöohjeesta miten paristo irroitetaan tuotteesta turvallisesti. Toimita käytöstä poistettu paristo paristojen vastaanottopisteeseen. Lisätietoja tuotteiden ja paristojen kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, jätelyhtiöistä tai liikkeestä, josta tuote on ostettu.

## Vakiovarusteet

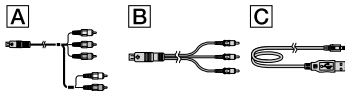
Vakiovarusteiden kappalemäärä on ilmaista sulkeissa ( ).

- Verkkovirtalaite (1)
- Virtajohto (1)
- A/V-komponenttikaapeli (1) **A**
- A/V-liitäntäkaapeli (1) **B**
- USB-kaapeli (1) **C**
- Langaton kaukosäädin (1)

Nappimallinen litiumparisto on asennettu valmiiksi. Poista eriste ennen langattoman kaukosäätimen käyttöä.



- Ladattava akku NP-FH60 (1)
- CD-ROM ”Handycam” Application Software (1) (s. 24)
  - ”PMB” (ohjelmisto ja ”PMB Guide”)
  - ”Handycam”-käsikirja (PDF)
- ”Käyttöohjeet” (tämä käyttöohje) (1)



- Sivulla 43 on tietoja videokameran kanssa käytettävistä ”Memory Stick” -kortteista.

## Tietoja käytöstä

### Videokameran käyttäminen

- Videokamera ei ole pölyn- tai vedenpitävä. Lisätietoja on kohdassa ”Varoimet” (s. 55).
- Älä tee alla mainittuja toimia, kun (video)- tai (valokuva) -valo (s. 11) tai käyttövalo (s. 44) palaa tai vilkkuu. Muutoin tallennusväline voi vahingoittua, tallennetut kuvat voivat kadota, tai kameraan voi tulla toimintahäiriö.
  - ”Memory Stick PRO Duo” -kortin

poistaminen

- akun tai verkkovirtalaitteen irrottaminen videokamerasta
- kameran altistaminen kolhuille tai tärinälle.
- Älä altista kameraa kolhuille tai tärinälle. Videokameralla ei ehkä voi kuvata tai katsella videoita ja valokuvia.
- Kun kytket videokameran toiseen laitteeseen liitäntäkaapelilla, varmista, että liitin on oikeassa asennossa. Jos työnnyt liittimen paikalleen väkisin, liitäntä vioittuu ja videokameraan voi tulla toimintahäiriö.
- Vaikka kameran virta olisi katkaistu, GPS-toiminto on käytössä, jos GPS-kytkin on ON-asennossa. Varmista, että GPS-kytkin on OFF-asennossa lentokoneen nousun ja laskun aikana (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).
- Jos tallennat ja poistat kuvia toistuvasti, tallennusvälineessä olevat tiedot muuttuvat ajan myötä pirstaleisiksi. Tällöin kuvia ei voi enää tallentaa eikä toistaa. Jos näin käy, kopioi kuvat ensin ulkoiseen tallennusvälineeseen ja suorita sitten [MEDIA FORMAT] (s. 41).
- LCD-näyttö on valmistettu erittäin tarkkaa tekniikkaa käyttäen. Siksi yli 99,99 % kuvapisteistä on täysin toimivia. LCD-näytössä saattaa kuitenkin näkyä pieniä mustia ja/tai kirkkaita (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä) pisteitä. Näitä pisteitä syntyy normaalisti valmistusprosessissa, mutta ne eivät vaikuta tallennettavaan kuvaan millään tavalla.

### Kameran/akun lämpötilaa koskeva huomautus

- Jos videokameran tai akun lämpötila muuttuu poikkeuksellisen korkeaksi tai matalaksi, tallennus tai toisto videokameralla voi estyä. Tämä johtuu siitä, että videokameran suojaustoiminnot voivat aktivoitua näissä tilanteissa. LCD-näyttöön tulee näkyviin ilmaisin tällaisessa tapauksessa (s. 53).

### Tietoja kuvaamisesta

- Kokeile kuvaustoimintoa ennen varsinaisen kuvauksen aloittamista ja varmista, että kuva ja ääni tallentuvat ongelmitta.
- Menetettyjä tallenteita ei korvata, vaikka

tallennus tai toisto epäonnistuu videokameran tai tallennusvälineen virheellisen toiminnan takia tai muusta syystä.

- Televisioiden värijärjestelmät vaihtelevat maittain/alueittain. Television on oltava PAL-standardin mukainen, jotta voit katsella kuvaamiasi otoksia televisiosta.
- Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhat sekä muut vastaavat aineistot voivat olla tekijänoikeuslakien suojaamia. Tällaisen aineiston luvaton kopiointi voi olla lainvastaista.
- Kopioi tallentamasi kuvamateriaali ulkoiseen tallennusvälineeseen säännöllisesti, jotta tiedot eivät katoa. On suositeltavaa tallentaa kuvatiedot esimerkiksi DVD-R-levylle tietokoneen avulla. Kuvatiedot voi tallentaa myös videonauhurilla tai DVD/HDD-tallentimella.

## Tallennettujen kuvien toistaminen muissa laitteissa

- Tämä videokamera on MPEG-4 AVC/H.264 High Profile -yhteensopiva, joten sillä voidaan kuvata teräväpiirtokuvaa (HD). Tämän vuoksi tällä videokameralla kuvattua HD-laatuista kuvaa ei voi toistaa seuraavissa laitteissa:
  - Muut AVCHD-yhteensopivat laitteet, jotka eivät ole High Profile -yhteensopivia.
  - Laitteet, jotka eivät ole yhteensopivia AVCHD-muodon kanssa.

## Teräväpiirtolevyt (HD)

- Tämä videokamera tallentaa teräväpiirtokuvan AVCHD-muodossa. DVD-levyjä, joilla on AVCHD-tallenne, ei pitäisi käyttää DVD-soittimissa tai -tallentimissa, sillä DVD-soitin tai -tallennin ei ehkä pysty poistamaan levyä ja voi poistaa levyn sisällön varoittamatta. DVD-levyä, jolla on AVCHD-tallenne, voi toistaa yhteensopivalla Blu-ray-levy<sup>TM</sup>-soittimella tai -tallentimella tai muulla yhteensopivalla laitteella.

## Tietoja kieliasetuksesta

- Toimintojen käyttöohjeet on kuvattu kuvaruutunäytöissä eri kielillä. Kuvaruutunäytön kielen voi tarvittaessa vaihtaa

ennen videokameran käytön aloittamista (s. 12).

## Tietoja tästä käyttöohjeesta

- Tässä käyttöohjeessa olevat LCD-näytön kuvat on otettu digitaalikameralla, joten ne voivat näyttää hieman erilaiselta kuin todellinen LCD-näyttö.
- Tässä Käyttöohjeet-julkaisussa videokameran sisäistä muistia ja ”Memory Stick PRO Duo” -korttia kutsutaan ”tallennusvälineiksi”.
- Tässä Käyttöohjeet-julkaisussa sekä ”Memory Stick PRO Duo” -korttia että ”Memory Stick PRO-HG Duo” -korttia kutsutaan ”Memory Stick PRO Duo” -kortiksi.
- ”Handycam”-käsikirja (PDF) on vakiovarusteisiin sisältyvällä CD-ROM-levyllä (s. 52).
- Näyttökuviissa näkyy Windows Vista. Kuvat saattavat vaihdella tietokoneen käyttöjärjestelmän mukaan.

# Käytön osa-alueet

## Videoiden ja valokuvien kuvaaminen (s. 13)

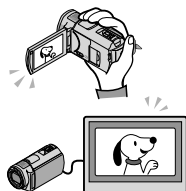
- Videot ja valokuvat tallennetaan oletusarvoisesti teräväpiirtolaatuisina (HD) sisäiseen muistiin.
- Voit muuttaa videoiden tallennusvälinettä ja kuvanlaatua (s. 43).



## Videoiden ja valokuvien katseleminen

Videoiden ja valokuvien katseleminen videokamerassa  
(s. 18)

Videoiden ja valokuvien katseleminen videokameraan  
liitetyssä televisiossa (s. 21)

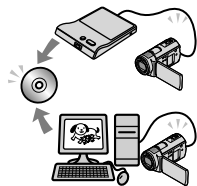


## Videoiden ja valokuvien tallentaminen levylle

Videoiden ja valokuvien tallentaminen tietokoneen avulla  
(s. 23)

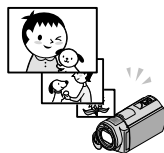
- Voit luoda teräväpiirtoisen (HD) tai vakiolaatuisen (SD) levyn tietokoneeseen tuoduista teräväpiirtoisista (HD) videoista. Eri levytyyppien ominaisuudet on kuvattu sivulla 26.

Levyn luominen DVD-tallentimella (s. 34)



## Videoiden ja valokuvien poistaminen (s. 41)

- Voit vapauttaa tilaa poistamalla videokamerasta videoita ja valokuvia, jotka on siirretty muihin tallennusvälineisiin.



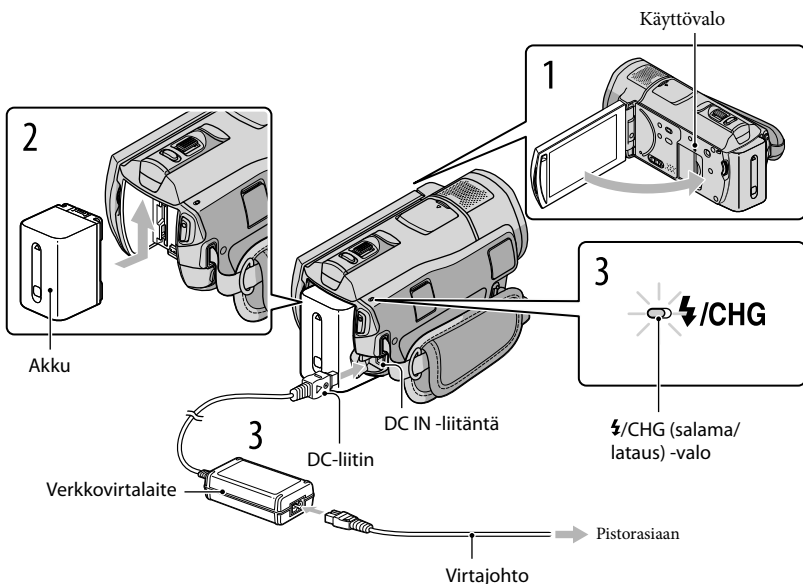
# Sisällysluettelo

Lue tämä ensin .....	2
Käytön osa-alueet .....	6
<b>Käytön aloittaminen</b>	
Vaihe 1: Akun lataaminen .....	9
Akun lataaminen ulkomailla .....	10
Vaihe 2: Virran kytkeminen sekä päivämäärän ja kellonajan asettaminen .....	11
Kieliasetuksen muuttaminen .....	12
<b>Kuvaaminen</b>	
Kuvaaminen .....	13
Sijaintitietojen hankkiminen GPS-toiminnon avulla (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE) .....	17
<b>Toisto</b>	
Toisto videokamerassa .....	18
Kuvien katselu televisiossa .....	21
<b>Videoiden ja valokuvien tallentaminen tietokoneen avulla</b>	
Tietokoneen valmisteleminen (Windows) .....	23
Macintosh-tietokoneet .....	24
Levyn luontimenetelmän valitseminen (tietokone) .....	26
Levyn luominen yhdellä painikkeella (One Touch Disc Burn) .....	28
Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen (Easy PC Back-up) .....	29
Videoiden ja valokuvien kohdeaseman tai -kansion muuttaminen .....	29
PMB (Picture Motion Browser) -ohjelmiston käynnistäminen .....	30
Teräväpiirtoisen (HD) levyn luominen .....	30
Teräväpiirtoisen (HD) levyn toistaminen tietokoneessa .....	31
Blu-ray-levyn luominen .....	31
Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen toistettavaksi tavanomaisilla DVD-soittimilla .....	32
Levyn kopioiminen .....	32
Videoiden muokkaaminen .....	33
Valokuvien kopioiminen videosta .....	33

<b>Kuvien tallentaminen DVD-tallentimella</b>	
Levyn luontimenetelmän valitseminen (DVD-tallennin) .....	34
Levyn luominen DVDirect Express -tyyppisellä DVD-tallentimella .....	35
Teräväpiirtoisen (HD) levyn luominen muulla DVD-tallentimella tms. kuin DVDirect Express .....	38
Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen tallentimella .....	39
<b>Videokameran lisätoiminnot</b>	
Videoiden ja valokuvien poistaminen .....	41
Asetusten muokkaaminen kuvausolojen mukaan .....	42
Tallennusvälineen vaihtaminen .....	43
Tallennusvälineasetusten tarkistaminen .....	43
Videoiden ja valokuvien kopioiminen sisäisestä muistista "Memory Stick PRO Duo"-korttiin .....	44
Videokameran mukauttaminen valikoiden avulla .....	45
"Handycam"-käsikirjan käyttäminen .....	52
<b>Lisätietoja</b>	
? Vianmääritys .....	53
Varotoimet .....	55
Tekniset tiedot .....	57
Näytön ilmaisimet .....	61
Osat ja säätimet .....	62
Hakemisto .....	64



## Vaihe 1: Akun lataaminen



Voit ladata ”InfoLITHIUM”-akun (H-sarja), kun olet kytkenyt sen videokameraan.

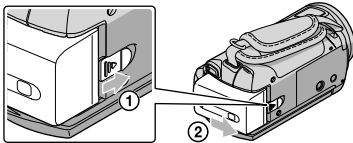
- Videokameraan voi kytkeä ainoastaan H-sarjan ”InfoLITHIUM”-akun.

- 1 Sammuta videokamera sulkemalla LCD-näyttö.
- 2 Aseta akku liu’uttamalla sitä nuolen suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- 3 Kytke verkkovirtalaite ja virtajohto videokameraan ja pistorasiaan.
  - Kohdista DC-liittimen ▲-merkki DC IN -liitännän merkin mukaisesti.
  - ⚡/CHG (salama/lataus) -valo syttyy, ja lataus alkaa. ⚡/CHG (salama/lataus) -valo sammuu, kun akku on ladattu täyteen.
- 4 Kun akku on ladattu, irrota verkkovirtalaite videokameran DC IN -liitännästä.

- Sivulla 58 on tietoja lataus-, kuvaus- ja toistoajoista.
- Kun videokamera on päällä, akun jäljellä oleva keskimääräinen aika näkyy LCD-näytön vasemmassa yläkulmassa olevasta ilmaisimesta.

### Akun irrottaminen




Sulje LCD-näyttö. Työnnä BATT (akku) -vapautusvipua ① ja poista akku ②.



### Pistorasian käyttäminen virtalähteenä

Tee samat kytkennät kuin kohdassa ”Vaihe 1: Akun lataaminen”.

### Huomautuksia akusta ja verkkovirtalaitteesta

- Ennen kuin irrotat akun tai verkkovirtalaitteen, sulje LCD-näyttö ja varmista, että  (video)-/  (valokuva) -merkkivalot (s. 11) ja käyttövalo (s. 44) eivät pala.
- /CHG (salama/lataus) -valo vilkkuu latauksen aikana seuraavissa tilanteissa:
  - Akkua ei ole asetettu oikein.
  - Akku on vioittunut.
  - Akun lämpötila on matala.  
Poista akku videokamerasta ja laite akku lämpimään paikkaan.
  - Akun lämpötila on korkea.  
Poista akku videokamerasta ja laite akku viileään paikkaan.
- Varo, etteivät metalliesineet aiheuta verkkovirtalaitteen DC-liittimeen tai akun napoihin oikosulkua. Muutoin voi aiheutua toimintahäiriö.
- Oletusasetuksena on, että jos videokameraa ei käytetä noin 5 minuuttiin, siitä katkeaa automaattisesti virta akun säästämiseksi ([A.SHUT OFF]).

### Akun lataaminen ulkomailla

Akkua voi ladata kaikissa maissa / kaikilla alueilla sen mukana toimitetulla verkkovirtalaitteella, kun jännitearvot ovat 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

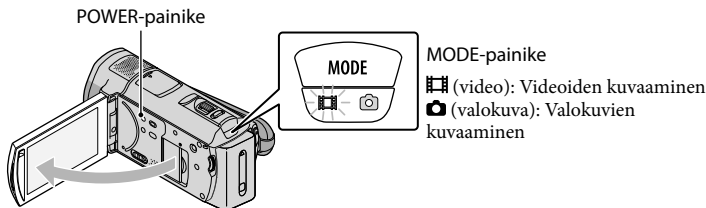
- Älä käytä elektronista jännitemuuntajaa.

# Vaihe 2: Virran kytkeminen sekä päivämäärän ja kellonajan asettaminen

## 1 Avaa videokameran LCD-näyttö.

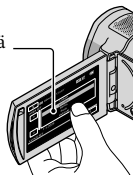
Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.

- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla POWER-painiketta.



## 2 Valitse haluamasi maantieteellinen alue painikkeilla **▲**/**▼** ja kosketa sitten [NEXT].

Kosketa LCD-näytössä olevaa painiketta.

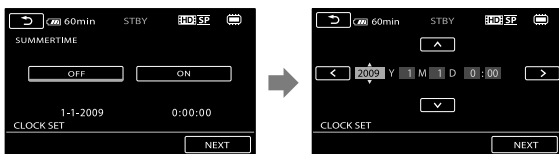


- Voit määrittää päivämäärän ja kellonajan uudelleen koskettamalla **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [CLOCK/🗓️ LANG] (kohdassa 🗓️ [GENERAL SET]) → [CLOCK SET]. Kun haluamasi kohde ei ole näytössä, kosketa painikkeita **▲**/**▼**, kunnes se tulee esille.

## 3 Aseta [SUMMERTIME], päivämäärä ja kellonaika ja kosketa **OK**.

Kello alkaa käydä.

- Jos valitset [SUMMERTIME]-asetukseksi [ON], kellonaika siirtyy 1 tuntiin eteenpäin.



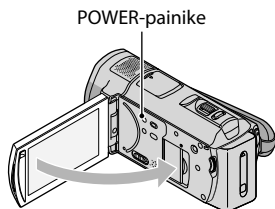
- Päivämäärä ja kellonaika eivät näy kuvauksen aikana, mutta ne tallentuvat automaattisesti tallennusvälineeseen ja voidaan näyttää toiston aikana. Voit tuoda päivämäärän ja ajan näkyviin koskettamalla **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [PLAYBACK SET] (kohdassa 📺 [PLAYBACK]) → [DATA

CODE] → [DATE/TIME] → **OK** → **↶** → **✕**.

- Voit poistaa käyttöön liittyvät äänimerkit käytöstä koskettamalla **MENU** (MENU) → **MENU** → [SOUND/DISP SET] (kohdassa **🔊** [GENERAL SET]) → [BEEP] → [OFF] → **OK** → **↶** → **✕**.
- Kun kello on otettu käyttöön, kellonaika määritetään automaattisesti, jos [AUTO CLOCK ADJ]- ja [AUTO AREA ADJ] -asetuksiksi valitaan [ON]. Kellonaika ei ehkä määriy automaattisesti oikein tiettyjä videokameran maa- tai alueasetuksia käytettäessä. Valitse tällöin [AUTO CLOCK ADJ]- ja [AUTO AREA ADJ] -asetuksiksi [OFF] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).

## Virran katkaiseminen

Sulje LCD-näyttö. **📺** (video) -valo vilkkuu muutaman sekunnin ajan, minkä jälkeen virta katkeaa.



- Voit katkaista videokamerasta virran myös POWER-painikkeella.
- Kun [POWER ON BY LCD] -asetukseksi (s. 51) on valittu [OFF], katkaise videokamerasta virta painamalla POWER-painiketta.

## Kieliasetuksen muuttaminen

Kuvaruutunäyttöjen tekstin kielen voi vaihtaa.

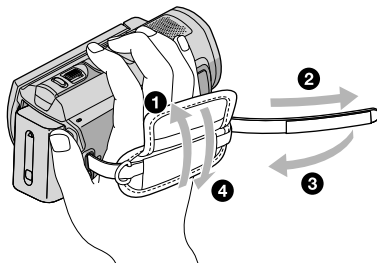
Kosketa **MENU** (MENU) → **MENU** → [CLOCK/**🗺️** LANG] (kohdassa **🔊** [GENERAL SET]) → [**🗺️** LANGUAGE SET] → haluttu kieli → **OK** → **↶** → **✕**.

# Kuvaaminen

## Videoiden kuvaaminen

Videot tallennetaan oletusarvoisesti teräväpiirtoisina (HD) sisäiseen muistiin (s. 43, 48).

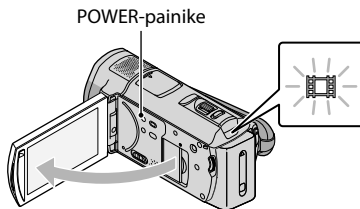
### 1 Kiinnitä käsihihna.



### 2 Avaa videokameran LCD-näyttö.

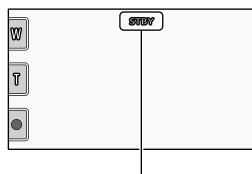
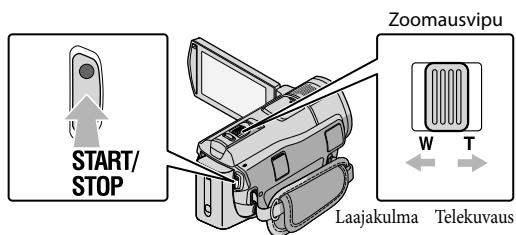
Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.

- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla POWER-painiketta.



### 3 Aloita kuvaaminen painamalla START/STOP-painiketta.

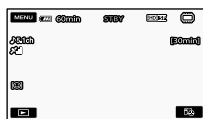
- Voit aloittaa kuvaamisen myös painamalla LCD-näytön ●-painiketta.



[STBY] → [REC]

Kun haluat lopettaa kuvaamisen, paina START/STOP-painiketta uudelleen.

- Voit lopettaa kuvaamisen myös painamalla LCD-näytön ●-painiketta.
- Kuvaa voi suurentaa zoomausvivun avulla. Voit zoomata hitaasti siirtämällä zoomausvipua vain hieman. Voit zoomata nopeasti siirtämällä vipua enemmän.
- Kun videokameraan kytketään virta tai kuvaus- ja toistotilaa (video/valokuva) vaihdetaan, LCD-paneelin kuvakkeet ja ilmaisimet tulevat näkyviin noin 3 sekunnin ajaksi ja katoavat sen jälkeen. Voit tuoda kuvakkeet ja ilmaisimet jälleen näkyviin koskettamalla LCD-näyttöä (tallennus- ja zoomauspainikkeita lukuun ottamatta).

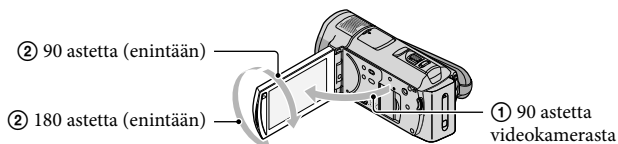


→  
noin 3  
sekunnin  
jälkeen

LCD-näytön tallennus- ja zoomauspainikkeet



- Jos suljet LCD-näytön videoiden kuvauksen aikana, videokamera lopettaa tallennuksen.
- Lisätietoja videoiden tallennusajoista on sivulla 58.
- Videoiden pisin yhtäjaksoinen tallennusaika on noin 13 tuntia.
- Kun videotiedoston koko ylittää 2 Gt:n rajan, videokamera luo automaattisesti seuraavan tiedoston.
- Voit muuttaa tallennusvälinettä ja kuvanlaatua (s. 43, 48).
- Voit muuttaa videoiden tallennustilaa (s. 48).
- [STEADYSHOT]-asetuksen oletusarvo on [ACTIVE].
- Jos haluat säätää LCD-paneelin kulmaa, avaa LCD-paneeli ensin 90 astetta videokamerasta (①) ja säädä sitten kulmaa (②). Jos käännät LCD-paneelia 180 astetta objektiivin puolelle (②), voit kuvata videoita/valokuvia peilikuvatilassa.



- Tunnistettujen kasvojen ympärillä näytetään valkoiset kehukset oletusasetuksen ollessa käytössä. Kasvojen kuvanlaatu ja kasvojen ympäristö optimoidaan automaattisesti ([FACE DETECTION], s. 48). Voit asettaa kasvat ensisijaisiksi koskettamalla niitä. Kuvanlaatua säädetään valittujen kasvojen mukaan. Ensisijaisten kasvojen ympärillä näytetään kaksoiskehykset. Voit peruuttaa valinnan koskettamalla kaksoiskehyksessä olevia kasvoja uudelleen.
- Oletusasetuksen mukaan valokuva tallentuu automaattisesti, kun videokamera tunnistaa kohdehenkilön hymyn videota kuvattaessa (hymykuvaus). Mahdollisen hymy kuvan kohteeseen näkyy oranssi kehys.
- Zoomauksen määrää voi lisätä digitaalisen zoomauksen avulla. Voit määrittää zoomauksen määrän koskettamalla **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [OTHER REC SET] (kohdassa [SHOOTING SET]) → [ DIGITAL ZOOM] → haluttu asetus → **OK** → → .
- Jos katselet videoita x.v.Color-yhteensopivassa televisiossa, tallenna videot käyttämällä x.v.Color-toimintoa. Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [OTHER REC SET] (kohdassa [SHOOTING SET]) → [ X.V.COLOR] → [ON] → **OK** → → . Televisiossa on ehkä muutettava joitakin asetuksia, jotta videoita voidaan katsella. Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.

## Valokuvien ottaminen

Oletusasetuksen mukaan valokuvat tallennetaan sisäiseen muistiin (s. 43).

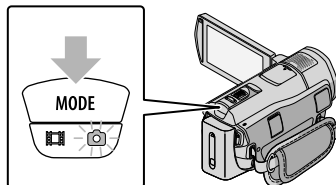
### 1 Avaa videokameran LCD-näyttö.

Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.


- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla **POWER**-painiketta (s. 11).

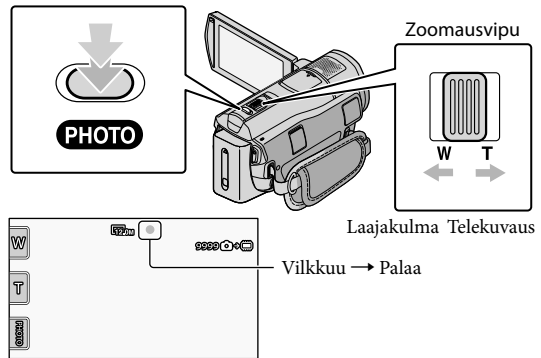
### 2 Paina **MODE**-painiketta, jolloin (valokuva) -valo syttyy.


LCD-näyttö siirtyy valokuvaustilaan ja kuvasuhteeksi tulee 4:3.










### 3 Säädä tarkennus painamalla kevyesti PHOTO-painiketta ja paina sitten painike pohjaan.

- Voit ottaa valokuvia myös painamalla LCD-näytön -painiketta.




Kun  katoaa näkyvistä, valokuva on tallennettu.

- Voit zoomata hitaasti siirtämällä zoomausvipua vain hieman. Voit zoomata nopeasti siirtämällä vipua enemmän.

- Tallennettavissa olevien valokuvien määrä näkyy LCD-näytössä (s. 61).
- Jos haluat muuttaa kuvakokoa, kosketa **MENU** (MENU) →  → [IMAGE SIZE] (kohdassa  [PHOTO SETTINGS]) → haluttu asetus → **OK** → .
- Voit ottaa valokuvia myös videota kuvatessasi painamalla PHOTO-painiketta. Kuvakoko on 8.3M, kun kuvataan teräväpiirtoisia (HD) videoita.
- Jos valaistus on liian heikko, videokamera ottaa salamavalon käyttöön automaattisesti. Salama ei toimi videokuvauksen aikana. Jos haluat muuttaa salama-asetusta, kosketa **MENU** (MENU) →  → [FLASH MODE] (kohdassa  [PHOTO SETTINGS]) → haluttu asetus → **OK** → .
- Valokuvia ei voi tallentaa, jos  on näkyvissä.

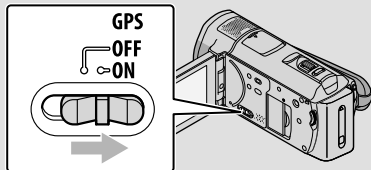


## Sijaintitietojen hankkiminen GPS-toiminnon avulla (HDR-CX500VE/ CX505VE/CX520VE)

Kun GPS-kytkin asetetaan ON-asentoon, LCD-näyttöön tulee näkyviin  ja videokamera hakee sijaintitiedot GPS-satelliiteista. Sijaintitietojen avulla voit käyttää erilaisia toimintoja, kuten Map Index -toimintoa.

Ilmaisin muuttuu vastaanotettavan GPS-signaalin voimakkuuden mukaan.

- Varmista, että GPS-kytkin on OFF-asennossa lentokoneen nousun ja laskun aikana.



- Sisäiset kartat ovat seuraavien yritysten luomia: Japanin kartasta vastaa ZENRIN CO., LTD. ja muiden alueiden kartoista vastaa NAVTEQ.

# Toisto videokamerassa

Oletusasetuksen mukaan toistetaan sisäisessä muistissa olevat videot ja valokuvat (s. 43).

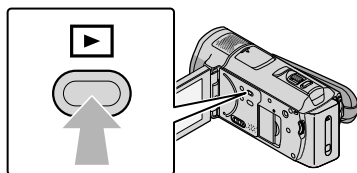
## Videoiden toistaminen

### 1 Avaa videokameran LCD-näyttö.


Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.

- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla POWER-painiketta (s. 11).

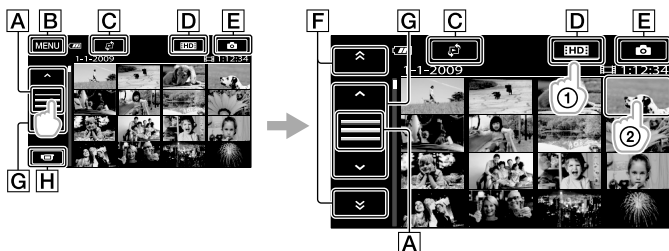
### 2 Paina (VIEW IMAGES) -painiketta.



Muutaman sekunnin kuluttua näkyviin tulee VISUAL INDEX -näyttö.

- Voit tuoda VISUAL INDEX -näytön esiin myls koskettamalla LCD-näytön  (VIEW IMAGES) -painiketta.


### 3 Kosketa (tai ) (①) → haluttu video (②).





**A** Vaihtaa toimintopainikenäyttöön.



**B** MENU-näyttöön

**C** Tuo esiin näytön hakemistotyyppin valitsemista varten ([DATE INDEX]/[MAP] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)/[FILM ROLL]/[FACE]) (s. 49).

**D** : Tuo näkyviin teräväpiirtovideot (HD).\*

**E** Tuo näkyviin valokuvat.

**F**  / : Tuo näkyviin edeltävän/seuraavan päivämäärän videot.\*\*

**G**  / : Tuo näkyviin edellisen/seuraavan videon.

**[H]** Tuo kuvausnäytön takaisin näkyviin.

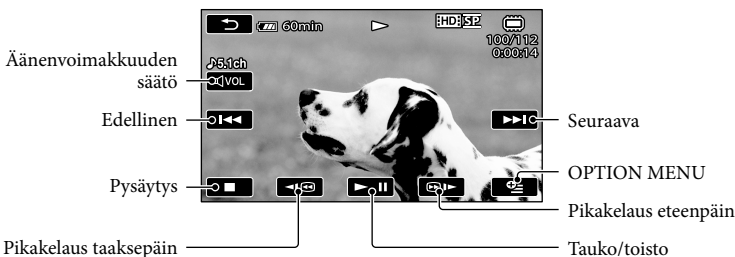
\* **[HSD]**-ilmais näytetään, kun vakiolaatuinen (SD) video on valittu **[HDI/ HSD] SET**-toiminnolla (s. 48).

\*\* **[F]**-merkki näytetään kosketettaessa **[A]**-painiketta.

• Voit selata näyttöä koskettamalla ja vetämällä **[F]**- ja **[G]**-kuvakkeita.

• **[▶]** näkyy viimeksi toistetun tai kuvautun videon tai valokuvan yhteydessä. Jos kosketat videota tai valokuvaa, jossa on **[▶]**, voit jatkaa toistoa edellisestä kerrasta. **[▶]** näkyy valokuvassa, joka on tallennettu ”Memory Stick PRO Duo” -kortille.)

Videokamera alkaa toistaa valittua videota.



- Kun valittu video on toistettu kokonaan, VISUAL INDEX -näyttö tulee jälleen näkyviin.
- Videota voi toistaa hidastettuna koskettamalla **[◀]** / **[▶]** -painikkeita taukotilassa.
- Kun jatkat **[◀]** / **[▶]** -painikkeiden koskettamista toiston aikana, videoita toistetaan noin 5 kertaa → noin 10 kertaa → noin 30 kertaa → noin 60 kertaa nopeammin.
- Voit tuoda VISUAL INDEX -näytön näkyviin koskettamalla **[MENU]** (MENU) → **[MENU]** → **[VISUAL INDEX]** (kohdassa **[▶]** [PLAYBACK]).
- Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika, kuvausolot sekä koordinaatit (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE) tallentuvat automaattisesti kuvauksen aikana. Näitä tietoja ei näytetä kuvauksen aikana, mutta saat ne näkyviin toiston aikana koskettamalla **[MENU]** (MENU) → **[MENU]** → **[PLAYBACK SET]** (kohdassa **[▶]** [PLAYBACK]) → **[DATA CODE]** → haluttu asetus → **[OK]** → **[▶]** → **[X]**.

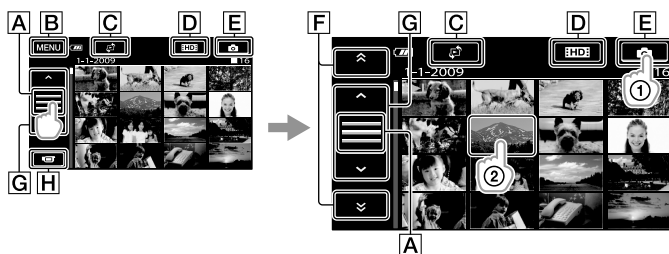
## Videoiden äänvoimakkuuden säätäminen

Kosketa videon toiston aikana **[VOL]** → säädä painikkeilla **[◀]** / **[▶]** → **[▶]**.

- Äänvoimakkuutta voi säätää **[−]** / **[+]** -säätimillä **[OPTION MENU]** -valikossa.

## Valokuvien katseleminen

Kosketa **[📷]** (valokuva) **(1)** → haluttu valokuva **(2)** VISUAL INDEX -näytössä.



**A** Vaihtaa toimintopainikennäyttöön.

**B** MENU-näyttöön

**C** Tuo esiin näytön hakemistotyyppin valitsemista varten ([DATE INDEX]/  
[MAP]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) (s. 49).<sup>\*1</sup>

**D** [HDI]: Tuo näkyviin teräväpiirtovideot (HD).<sup>\*2</sup>

**E** Tuo näkyviin valokuvat.

**F** [Next/Previous Day]: Tuo näkyviin edeltävän/seuraavan päivämäärän valokuvat.<sup>\*3</sup>

**G** [Next/Previous Photo]: Tuo näkyviin edellisen/seuraavan valokuvan.

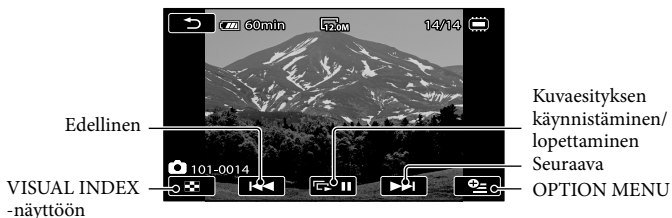
**H** Tuo kuvausnäytön takaisin näkyviin.

<sup>\*1</sup> Hakemistotyyppin valitsemiseen käytettävää näyttöä ei tuoda esiin, kun [PHOTO MEDIA SET] (s. 43) -asetuksen arvoksi on valittu [MEMORY STICK].

<sup>\*2</sup> [SD] -ilmaisim näytetään, kun vakioalaatuien (SD) video on valittu [HDI]/[SD] -toiminnolla (s. 48).

<sup>\*3</sup> [F]-merkki näytetään kosketettaessa [A]-painiketta.

Videokamera näyttää valitun valokuvan.



- Valokuvaa voi lähentää siirtämällä zoomausvipua valokuvien katselun aikana (PB ZOOM). Jos kosketat PB ZOOM -kehyksessä olevaa kohtaa, siitä tulee kehyksen keskipiste.
- Kun katsellaan "Memory Stick PRO Duo" -kortille tallennettuja valokuvia, näytössä näkyy **101** ▶ (toistokansio).

# Kuvien katselu televisiossa

Liittämätapa ja televisiossa näkyvän kuvan laatu (teräväpiirto (HD) tai vakioalaatu (SD)) määräytyvät liitettävän television tyyppin ja käytettävien liittämöjen mukaan. Videokameran voi liittää helposti televisioon noudattamalla [TV CONNECT Guide] -julkaisun ohjeita.

## Television liittäminen [TV CONNECT Guide] -julkaisun avulla

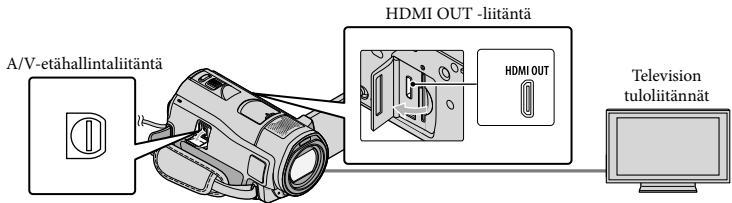
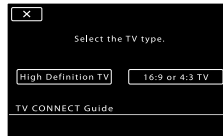
### 1 Valitse televisiossa signaalilähteeksi tuloliitäntä, johon videokamera on liitetty.

- Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.

### 2 Kytke videokameraan virta ja kosketa **MENU** (MENU) → **◀MENU** → [TV CONNECT Guide] (kohdassa **☰** [OTHERS]) LCD-näytössä.

- Käytä virtalähteenä videokameran vakiovarusteisiin sisältyvää verkkovirtalaitetta (s. 10).

### 3 Liitä videokamera televisioon [TV CONNECT Guide] -julkaisun ohjeiden mukaan.



- Kun videoiden katsomiseen käytetään A/V-liitäntäkaapelia, videot näytetään vakiotarkkuudella (SD).

### 4 Videoiden ja valokuvien katselu videokamerassa (s. 18).

- Valitse videokamerasta tarvittavat asetukset.

Teräväpiirto television liittäminen käyttämällä komponenttvideoliitäntöjä:

**MENU** (MENU) → **◀MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa **☞** [GENERAL SET]) → [COMPONENT] → [1080i/576i] → **OK** → **↶** → **✕**

Muun kuin teräväpiirtotelevision liittäminen käyttämällä komponenttvideoliitäntäjä:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa  [GENERAL SET]) → [COMPONENT] → [576i] → **OK** →  → **X**

4:3-kuvasuhteen television liittäminen:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa  [GENERAL SET]) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** →  → **X**

"BRAVIA" Sync -toiminnon käyttöönotto:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa  [GENERAL SET]) → [CTRL FOR HDMI] → [ON] (oletusasetus) → **OK** →  → **X**

## Tietoja "Photo TV HD"-standardista

Tämä videokamera on yhteensopiva "Photo TV HD" -standardin kanssa. "Photo TV HD" -tekniikka mahdollistaa värien ja kuvioiden erittäin tarkan toiston. Jos kytket Sonyn Photo TV HD -yhteensopivan laitteen HDMI-kaapelilla\* tai A/V-komponenttikaapelilla\*\*, voit katsella valokuvia todella tasokkaalla HD-laadulla.

\* Televisio siirtyy oikeaan tilaan automaattisesti valokuvia katseltaessa.

\*\*Television asetuksia täytyy muuttaa. Lisätietoja on Photo TV HD -yhteensopivan television käyttöohjeessa.

# Tietokoneen valmisteleminen

## (Windows)

”PMB (Picture Motion Browser)”  
-ohjelmiston avulla voi suorittaa seuraavat toiminnot.

- Kuvien tuominen tietokoneeseen
- Tuotujen kuvien katseleminen ja muokkaaminen
- Levyn luominen
- Videoiden ja valokuvien siirtäminen verkkosivustoihin

Jotta voit tallentaa videoita ja valokuvia tietokoneen avulla, asenna ensin

”PMB” vakiovarusteisiin kuuluvalta CD-ROM-levyltä.

- Älä alusta videokameran sisäistä muistia tietokoneen avulla. Videokamera ei ehkä toimi oikein.
- Tämä videokamera tallentaa teräväpiirtosisällön AVCHD-muodossa. Videokameran mukana tulevan PC-ohjelmiston avulla voidaan teräväpiirtosisältö kopioida DVD-levylle. DVD-levyä, jolla on AVCHD-sisältöä, ei pitäisi kuitenkaan käyttää DVD-soittimissa tai -tallentimissa, sillä DVD-soitin tai -tallennin ei ehkä pysty poistamaan levyä ja voi poistaa sen sisällön varoittamatta.

### Vaihe 1 Tietokonejärjestelmän tarkistaminen

#### Käyttöjärjestelmä\*1

Microsoft Windows XP SP3\*2/Windows Vista SP1\*3

#### Suoritin

Intel Pentium 4 2,8 GHz tai nopeampi (suositus: Intel Pentium 4 3,6 GHz tai nopeampi, Intel Pentium D 2,8 GHz tai nopeampi, Intel Core Duo 1,66 GHz tai nopeampi tai Intel Core 2 Duo 1,66 GHz tai nopeampi)

Intel Pentium III 1 GHz tai nopeampi riittää kuitenkin seuraavissa toiminnoissa:

- Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen
- One Touch Disc Burn
- Blu-ray-levyn/AVCHD-muotoisen levyn/DVD-videon luominen (Intel Pentium 4, 2,8 GHz tai nopeampi, tarvitaan luotaessa DVD-video muuntamalla teräväpiirtoista (HD) -sisältöä vakioalaatukseksi (SD).)
- Levyn kopioiminen

#### Sovellus

DirectX 9.0c tai uudempi (Tämä laite perustuu DirectX-tekniologiaan. DirectX täytyy asentaa.)

#### Muisti

Windows XP: vähintään 512 Mt (suositus: vähintään 1 Gt)

Vähintään 256 Mt riittää kuitenkin vakiolaatuisten (SD) videoiden käsittelyyn. Windows Vista: vähintään 1 Gt

#### Kiintolevy

Asennuksessa tarvittava levytila: noin 500 Mt (tarve voi olla vähintään 10 Gt luotaessa AVCHD-muotoisia levyjä. Tarve voi olla jopa 50 Gt luotaessa Blu-ray-levyjä.)

#### Näyttö

Vähintään 1 024 × 768 kuvapistettä

#### Muut

USB-liitäntä (oltava vakiona, Hi-Speed USB (USB 2.0 -yhteensopiva)), tallentava Blu-ray- tai DVD-asema (asennuksessa tarvitaan CD-ROM-asema). Kiintolevyn tiedostojärjestelmäksi suositellaan joko NTFS- tai exFAT-järjestelmää.

- Toimintaa kaikissa tietokoneympäristöissä ei taata.

\*1 Vakioasennus. Toimintaa ei voida taata, jos käyttöjärjestelmä on päivitetty tai jos

tietokoneessa on monta käyttöjärjestelmää.  
\*<sup>2</sup> 64-bittiset versiot ja Starter (Edition) eivät ole tuettuja.  
\*<sup>3</sup> Starter (Edition) ei ole tuettu.

## Macintosh-tietokoneet

Videokameran mukana tulevaa ”PMB”-ohjelmistoa ei voi käyttää Macintosh-tietokoneissa. Jos haluat käsitellä valokuvia videokameraan liitetyllä Macintosh-tietokoneella, katso seuraavaa verkkosivustoa.

<http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/fi/>

## Vaihe 2 Vakiovarusteisiin kuuluvan ”PMB”-ohjelmiston asentaminen

Asenna ”PMB” ennen kuin liität videokameran tietokoneeseen.

- Jos tietokoneeseen on jo asennettu jonkin toisen laitteen mukana tullut ”PMB”-versio, tarkista version numero. (Version numeron saa näkyviin valitsemalla [Help] - [About PMB].) Vertaa vakiovarusteisiin sisältyvän CD-ROM-levyn versionumeroa aiemmin asennettuun ”PMB”-versioon. Varmista, että versiot on asennettu järjestyksessä vanhemmasta uudempaan. Jos aiemmin asennetun ”PMB”-version numero on suurempi kuin videokameran ”PMB”-version numero, poista ”PMB” tietokoneesta ja asenna se sitten uudelleen siten, että asennat ensin vanhemman version. Jos asennat ensin uudemman ”PMB”-version, jotkin toiminnot eivät ehkä toimi oikein.
- Lisätietoja on ”Handycam”-käsikirjan sivulla 52.

**1** Varmista, että videokameraa ei ole liitetty tietokoneeseen.

**2** Kytke virta tietokoneeseen.

- Kirjautu sisään järjestelmänvalvojana asennusta varten.
- Sulje kaikki käynnissä olevat sovellukset ennen ohjelmiston asennusta.

**3** Aseta vakiovarusteisiin sisältyvä CD-ROM-levy tietokoneen levyasemaan.

Näkyviin tulee asennusnäyttö.

- Jos näyttö ei tule näkyviin, valitse [Start] → [Computer] (Windows XP, [My Computer]) ja kaksoisnapsauta sitten [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM)\*.

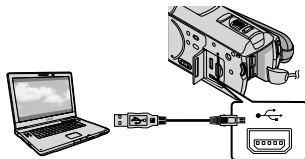
\* Asemien nimet (esimerkiksi (E:)) voivat vaihdella eri tietokoneissa.

**4** Napsauta [Asennus].



**5** Valitse asennettavan sovelluksen kieli ja jatka sitten seuraavaan ruutuun.

**6** Kytke videokameraan virta ja liitä videokamera tietokoneeseen vakiovarusteisiin sisältyvällä USB-kaapelilla.




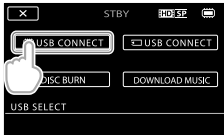
Videokameran näyttöön tulee



automaattisesti [USB SELECT] -näyttö.

## 7 Kosketa [ USB CONNECT ] videokameran näytössä.

- Jos [USB SELECT] -näyttö ei tule näkyviin, kosketa [MENU] (MENU) → [MENU] → [USB CONNECT] (kohdassa  [OTHERS]).



## 8 Napsauta [Continue] tietokoneen näytössä.

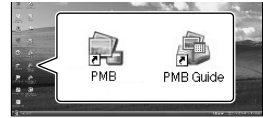
## 9 Lue käyttöoikeussopimus huolellisesti. Jos hyväksyt sopimusehdot, vaihda -valinta -valinnaksi ja valitse sitten [Next] → [Install].

## 10 Asenna ohjelmisto näytössä näkyvien ohjeiden mukaisesti.

- Tietokoneympäristö voi edellyttää kolmannen osapuolen ohjelmiston asentamista. Jos näkyviin tulee asennusnäyttö, asenna tarvittava ohjelmisto ohjeiden mukaisesti.
- Käynnistä tietokone uudelleen, jos asennuksen viimeistely edellyttää sitä.


Kun asennus on valmis, näkyviin tulee seuraavat kuvakkeet.

Poista CD-ROM-levy tietokoneesta.



- Näkyviin voi tulla muita kuvakkeita.
- Joissakin asennuksissa näkyviin ei tule mitään kuvakkeita.
- ”Handycam”-käsikirjaa ei asenneta tässä vaiheessa (s. 52).

## Videokameran irrottaminen tietokoneesta

- ① Napsauta  -kuvaketta, joka löytyy tietokoneen työpöydän oikeasta alakulmasta → [Safely remove USB Mass Storage Device].



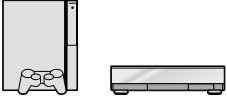




- ② Kosketa [END] → [YES] videokameran näytössä.
- ③ Irrota USB-kaapeli.

- Voit luoda Blu-ray-levyn käyttämällä tietokonetta, jossa on Blu-ray-levyjen tallennin. Asenna BD Add-on Software ”PMB”-ohjelmistoa varten (s. 31).


# Levyn luontimenetelmän valitseminen (tietokone)

Tässä kohdassa kuvataan useita menetelmiä, joilla voi luoda teräväpiirtoisen (HD) tai vakiolaatuisen (SD) levyn videokameralla otetuista teräväpiirtoisista (HD) videoista tai valokuvista. Valitse käyttämäsi laitetta vastaava menetelmä.


Soitin	Menetelmän ja levytyypin valitseminen	
Blu-ray-levyn toistolaitteet (Blu-ray-levysoitin, PLAYSTATION®3 tms.)	➔ ① Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② Blu-ray-levyn* luominen teräväpiirtoisesta (HD) sisällöstä (s. 31)	
AVCHD-muotoiset toistolaitteet (Sony Blu-ray -levysoitin, PLAYSTATION®3 tms.)	➔ Levyn luominen yhdellä painikkeella (One Touch Disc Burn) (s. 28)	
	➔ ① Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② AVCHD-muotoisen levyn luominen teräväpiirtoisesta (HD) sisällöstä (s. 30)	
Tavanomaiset DVD-toistolaitteet (DVD-soitin, DVD-levyjä toistava tietokone tms.)	➔ ① Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen (Easy PC Back-up) (s. 29) ↓ ② Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen (s. 32)	

\* Blu-ray-levyn luomiseksi "PMB"-ohjelmistoa varten on asennettava BD Add-on Software (s. 31).

## Levytyyppien ominaisuudet

 Blu-ray-levyille voi tallentaa pidempiä teräväpiirtoisia (HD) videoita kuin DVD-levyille.

 Kun (HD) video tallennetaan DVD-levylle, kuten DVD-R-levylle, saadaan aikaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

 Kun vakiolaatuinen (SD) video, joka on muunnettu teräväpiirtoisesta (HD) videosta, tallennetaan DVD-levylle, kuten DVD-R-levylle, aikaan saadaan vakiolaatuinen (SD) levy.

## "PMB"-ohjelmiston kanssa käytettävät levyt

"PMB"-ohjelmiston kanssa voi käyttää seuraavan tyyppisiä 12 cm:n levyjä. Blu-ray-levyistä on tietoja sivulla 31.

Levytyyppi	Ominaisuudet
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Ei uudelleentallennusta
DVD-RW/DVD+RW	Uudelleentallennus

- Pidä huoli siitä, että PLAYSTATION®3:ssa on aina uusin versio PLAYSTATION®3 -järjestelmäohjelmistosta.
- PLAYSTATION®3 ei ole ehkä saatavilla kaikissa maissa tai kaikilla alueilla.

# Levyn luominen yhdellä painikkeella (One Touch Disc Burn)

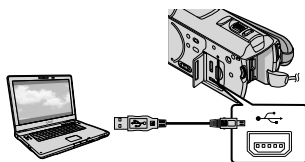
Voit tallentaa videoita ja valokuvia levyille. Videokameraan tallennetut videot ja valokuvat, joita ei ole vielä tallennettu One Touch Disc Burn -toiminnolla, voidaan tallentaa levyille automaattisesti. Videot ja valokuvat tallennetaan levyille käyttämällä kuvauksen aikaista kuvanlaatua.

- Teräväpiirtoisista (HD) videoista (oletusasetus) saadaan teräväpiirtoisia (HD) levyjä. Teräväpiirtoista (HD) levyä ei voi toistaa DVD-soittimilla.
- Blu-ray-levyjä ei voi luoda One Touch Disc Burn -toiminnolla.
- Jos haluat luoda vakiolaatuisen (SD) levyn teräväpiirtoisista (HD) videoista, tuo videot ensin tietokoneeseen (s. 29) ja luo sitten vakiolaatuinen (SD) levy (s. 32).
- Asenna ”PMB” etukäteen (s. 24), mutta älä käynnistä ”PMB”-ohjelmistoa.
- Kytke videokamera pistorasiaan vakiovarusteisiin sisältyvään verkkovirtalaitteen avulla (s. 10).
- Videokameran One Touch Disc Burn -toiminnolla voit tallentaa vain videoita ja valokuvia, jotka on tallennettu sisäiseen muistiin.

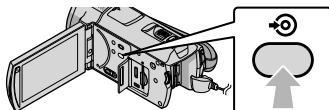
1 Kytke tietokoneeseen virta ja aseta tyhjä levy DVD-asemaan.

- Sivulla 26 on kuvattu käytettävissä olevat levytyypit.
- Jos jokin muu ohjelmisto kuin ”PMB” käynnistyy automaattisesti, sulje se.

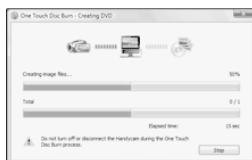
2 Kytke videokameraan virta ja liitä videokamera tietokoneeseen vakiovarusteisiin sisältyvällä USB-kaapelilla.



3 Paina  (DISC BURN) -painiketta.



4 Nouda tietokoneen näyttöön tulevia ohjeita.



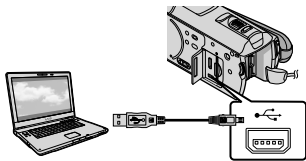
- One Touch Disc Burn -toiminto ei tallenna videoita ja valokuvia tietokoneeseen.

# Videoiden ja valokuvien tuominen tietokoneeseen (Easy PC Back-up)

Videokameraan tallennetut videot ja valokuvat, joita ei ole vielä tallennettu Easy PC Back-up -toiminnolla, voidaan tuoda tietokoneeseen automaattisesti. Kytke ensin virta tietokoneeseen.

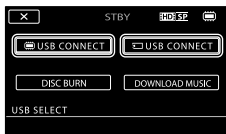
- Kytke videokamera pistorasiaan vakiovarusteisiin sisältyvän verkkovirtalaitteen avulla (s. 10).

- 1 Kytke videokameraan virta ja liitä videokamera tietokoneeseen vakiovarusteisiin sisältyvällä USB-kaapelilla.



Videokameran näyttöön tulee [USB SELECT] -näyttö.

- 2 Kosketa [ USB CONNECT], jos haluat tuoda kuvia sisäisestä muistista, tai [ USB CONNECT], jos haluat tuoda kuvia "Memory Stick PRO Duo"-kortista.



Tietokoneen näyttöön tulee [Handycam Utility] -ikkuna.

- 3 Napsauta tietokoneen näytössä [Easy PC Back-up] → [Import].



Videot ja valokuvat tuodaan tietokoneeseen.

Kun toiminto on päättynyt, näkyviin tulee "PMB"-näyttö.

- Kun toiminto on päättynyt, näkyviin on tulla näyttö, joka osoittaa, että videoita analysoidaan. Videoiden analysointi voi kestää pitkään. Sillä välin voit käyttää "PMB"-ohjelmistoa.
- Voit luoda teräväpiirtoisia (HD) levyjä (Blu-ray-levyjä/AVCHD-muotoisia levyjä) (s. 30) tai vakiomuotoisia (SD) levyjä (s. 32) tuoduista teräväpiirtoisista (HD) videoista.
- "PMB Guide" sisältää tietoja valittujen videoiden ja valokuvien tuomisesta (s. 30).
- Voit viedä teräväpiirtoisia (HD) videoita tietokoneesta videokameraan (HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE). Napsauta "PMB"-näytössä [Manipulate] → [Export to] → [Handycam (Internal Memory)] tai [Handycam (Memory Stick)]. "PMB Guide" sisältää tarkempia tietoja (s. 30).

## Videoiden ja valokuvien kohdeaseman tai -kansion muuttaminen

Napsauta aiemmin olevan vaiheen 3 [Handycam Utility] -näytössä [Easy PC Back-up] → [Change]. Näkyviin tulevassa näytössä voit valita aseman tai kansion, johon kuvat tallennetaan.

# PMB (Picture Motion Browser) -ohjelmiston käynnistäminen

Kaksoisnapsauta tietokoneen näytössä ”PMB”-pikakuvaketta.



- Jos tietokoneen näytössä ei ole tätä kuvaketta, napsauta [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB], jolloin ”PMB” käynnistyy.

”PMB”-ohjelmiston avulla voi katsella, muokata ja luoda videoita ja valokuvia sisältäviä levyjä.

## ”PMB Guide” -julkaisun lukeminen

”PMB”-ohjelmiston käyttö on kuvattu ”PMB Guide” -julkaisussa. Kaksoisnapsauta tietokoneen näytössä ”PMB Guide” -pikakuvaketta, jolloin näkyviin tulee ”PMB Guide” -julkaisu.



- Jos tietokoneen näytössä ei ole tätä kuvaketta, napsauta [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide]. Voit avata ”PMB Guide” -julkaisun myös ”PMB”-ohjelmiston [Help]-toiminnosta.

# Teräväpiirtoisen (HD) levyn luominen

Voit luoda teräväpiirtoisen (HD) levyn kokoamalla teräväpiirtoisia (HD) videoita, jotka on aiemmin tuotu tietokoneeseen (s. 29).

- Tässä jaksossa kerrotaan, miten teräväpiirtoinen (HD) video tallennetaan DVD-levylle (s. 27).
- Teräväpiirtoinen (HD) levy voidaan toistaa AVCHD-muotoisilla toistolaitteilla, kuten Sony Blu-ray -levysoittimella ja PLAYSTATION®3 -laitteella. Levyä ei voi toistaa tavallisilla DVD-soittimilla (s. 26).


## 1 Kytke tietokoneeseen virta ja aseta tyhjä levy DVD-asemaan.

- Sivulla 26 on kuvattu käytettävissä olevat levytyypit.
- Jos jokin muu ohjelmisto kuin ”PMB” käynnistyy automaattisesti, sulje se.

## 2 Kaksoisnapsauta tietokoneen näytössä näkyvää ”PMB”-pikakuvaketta, jolloin ”PMB” käynnistyy.

- ”PMB” voidaan käynnistää myös napsauttamalla [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

## 3 Valitse [Folders] tai [Calendar] ikkunan vasemmasta reunasta, valitse kansio tai päivämäärä ja valitse sitten teräväpiirtoiset (HD) videot.

- Teräväpiirtoiset (HD) videot on varustettu merkillä .
- Valokuvia ei voi tallentaa levylle.
- Voit valita useita videoita pitämällä Ctrl-näppäintä alas painettuna samalla, kun napsautat pienoiskuvia.

## 4 Valitse ikkunan yläosasta [Manipulate] → [AVCHD (HD) Creation].



Näkyviin tulee ikkuna, jossa voi valita videoita.

- Voit lisätä videoita aiemmin valittujen joukkoon valitsemalla ne pääikkunasta ja vetämällä ne videoiden valintaikkunaan.

## 5 Luo levy noudattamalla näytössä näkyviä ohjeita.

- Levyn luonti voi kestää pitkään.

### Teräväpiirtoisen (HD) levyn toistaminen tietokoneessa

Voit toistaa teräväpiirtoisia (HD) levyjä "Player for AVCHD" -ohjelmistolla, joka asennetaan "PMB"-ohjelmiston mukana. Voit käynnistää "Player for AVCHD" -ohjelmiston valitsemalla [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Player for AVCHD].

Lisätietoja on "Player for AVCHD" -ohjelmiston ohjeoiminnossa.

- Videoiden tasainen toisto ei onnistu kaikissa tietokoneympäristöissä.

### Blu-ray-levyn luominen

Blu-ray-levyn voi luoda käyttämällä teräväpiirtoista (HD) videota, joka on aiemmin tuotu tietokoneeseen (s. 29). Blu-ray-levyn luontia varten on asennettava "PMB"-ohjelmiston BD Add-on Software. Napsauta [BD Add-on Software] -kohtaa "PMB"-ohjelmiston asennusnäytössä ja asenna tämä laajennus näytössä näkyvien ohjeiden mukaisesti.

- Yhdistä tietokone Internetiin, kun asennettavana on [BD Add-on Software].



Aseta levyasemaan tyhjä Blu-ray-levy ja valitse [Manipulate] → [Blu-ray Disc (HD) Creation] "Teräväpiirtoisen (HD) levyn luominen" (s. 30) -toiminnon vaiheessa 4. Muut toimet ovat samat kuin luotaessa teräväpiirtoinen (HD) levy.

- Tietokoneen täytyy tukea Blu-ray-levyjen luontia.
- Käytettävissä on BD-R (ei uudelleentallennusta) - ja BD-RE (uudelleentallennus) -levyjä Blu-ray-levyjen luontia varten. Kummallekaan levytyypille ei voi lisätä sisältöä levyn luonnin jälkeen.

# Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen toistettavaksi tavanomaisilla DVD-soittimilla

Voit luoda vakiolaatuisen (SD) levyn valitsemalla tietokoneeseen aiemmin tuotuja videoita ja valokuvia (s. 29).

- Voit valita lähteiksi teräväpiirtoisia (HD) videoita. Kuvanlaatu muunnetaan kuitenkin teräväpiirtoisesta (HD) vakiolaatuiseksi (SD). Videoiden kuvanlaadun muunto kestää kauemmin kuin videoiden kuvaus.


1 Kytke tietokoneeseen virta ja aseta tyhjä levy DVD-asemaan.

- Sivulla 26 on kuvattu käytettävissä olevat levytyypit.
- Jos jokin muu ohjelmisto kuin ”PMB” käynnistyy automaattisesti, sulje se.

2 Kaksoisnapsauta tietokoneen näytössä näkyvää ”PMB”-pikakuvaketta, jolloin ”PMB” käynnistyy.

- ”PMB” voidaan käynnistää myös napsauttamalla [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

3 Valitse [Folders] tai [Calendar] ikkunan vasemmasta reunasta, valitse kansio tai päivämäärä ja valitse sitten videot ja valokuvat.

- Teräväpiirtoiset (HD) videot on varustettu merkillä .
- Voit valita useita videoita ja valokuvia pitämällä Ctrl-näppäintä painettuna samalla, kun napsautat pienoiskuvia.

4 Valitse ikkunan yläosasta

[Manipulate] → [DVD-Video (SD) Creation].

Näkyviin tulee ikkuna, jossa voi valita videoita ja valokuvia.

- Voit lisätä videoita ja valokuvia aiemmin valittujen joukkoon valitsemalla videot ja valokuvat pääikkunasta ja vetämällä ne videoiden ja valokuvien valintaikkunaan.



5 Luo levy noudattamalla näytössä näkyviä ohjeita.

- Levyn luonti voi kestää pitkään.

## Levyn kopioiminen

Voit kopioida taltioidun levyn toiselle levyille käyttämällä ”Video Disc Copier”-ohjelmistoa.

Voit kopioida levyn myös muuntamalla teräväpiirtoisia (HD) videoita vakiolaatuiseksi (SD) videoiksi.

Käynnistä ohjelmisto valitsemalla [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Video Disc Copier].

Lisätietoja on ”Video Disc Copier”-ohjelmiston ohjeitoiminnossa.

- Blu-ray-levy ei voi olla kopioinnin kohteena.




## Videoiden muokkaaminen

Voit leikata ainoastaan haluamasi osat videosta ja tallentaa ne toisena tiedostona.

Valitse muokattava video ”PMB”-ohjelmistossa ja valitse sitten valikosta [Manipulate] → [Video Trimming], jolloin näkyviin tulee videon rajausikkuna. Lisätietoja on ”PMB Guide”-julkaisussa (s. 30).

## Valokuvien kopioiminen videosta

Voit tallentaa haluamasi ruudun videosta valokuvatiedostona.

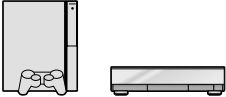



Napsauta ”PMB”-ohjelmiston videon toistoikkunassa kohtaa , jolloin näkyviin tulee [Save Frame] -ikkuna. Lisätietoja on ”PMB Guide”-julkaisussa (s. 30).



## Levyn luontimenetelmän valitseminen (DVD-tallennin)

Tässä kohdassa kuvataan useita menetelmiä, joilla voi luoda teräväpiirtoisen (HD) tai vakiolaatuisen (SD) levyn videokameralla otetuista teräväpiirtoisista (HD) videoista tai valokuvista. Valitse käyttämäsi laitetta vastaava menetelmä.

- Valmistele DVD-levy, kuten DVD-R-levy, luontia varten.
- Sivulla 31 on lisätietoja Blu-ray-levyn luonnista.

Soitin	Menetelmän ja levytyypin valitseminen	
<p>AVCHD-muotoiset toistolaitteet (Sony Blu-ray -levysoitin, PLAYSTATION®3 tms.)</p> 	<p>Teräväpiirtolaatuisen (HD) levyn luominen DVDDirect Express -tyyppisellä DVD-tallentimella (s. 35)</p> <p>Teräväpiirtolaatuisen (HD) levyn luominen muulla DVD-tallentimella kuin DVDDirect Express (s. 38)</p>	<p>HD</p> 
<p>Tavanomaiset DVD-toistolaitteet (DVD-soitin, DVD-levyjä toistava tietokone tms.)</p> 	<p>Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen DVDDirect Express -tyyppisellä DVD-tallentimella (s. 35)</p> <p>Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen tallentimella jne. (s. 39)</p>	<p>SD</p> 

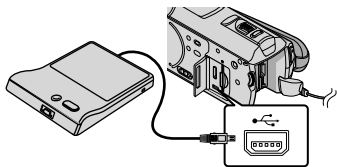
- Pidä huoli siitä, että PLAYSTATION®3:ssa on aina uusin versio PLAYSTATION®3 -järjestelmäohjelmistosta.
- PLAYSTATION®3 ei ole ehkä saatavilla kaikissa maissa tai kaikilla alueilla.

# Levyn luominen DVDirect Express -tyyppisellä DVD- tallentimella

DVDirect Express -tyyppisellä DVD-tallentimella (myydään erikseen) voi suorittaa seuraavat toiminnot:

- Levyn voi luoda videon tallennuksessa käytetyllä kuvanlaadulla.
- Teräväpiirtoiset (HD) videot voi muuntaa vakiolaatuisiksi (SD) videoiksi missä tahansa DVD-soittimessa tapahtuvaa toistoa varten ja luoda levyn (DISC BURN OPTION).
- Luodulla levyllä olevia kuvia voi toistaa.
- Katso lisätietoja myös DVD-tallentimen käyttöohjeista (vakiovaruste).
- DVDirect Express -laitetta kutsutaan ”DVD-tallentimeksi” tässä jaksossa.
- Vain seuraavan tyyppisiä käyttämättömiä levyjä voi käyttää:
  - 12 cm DVD-R
  - 12 cm DVD+R
- Laite ei tue kaksikerroslevyjä.

- 1 Kytkä videokameraan virta ja liitä DVD-tallennin videokameran USB -liitäntään DVD-tallentimen USB-kaapelilla.



Videokameran näyttöön tulee [EXTERNAL DRIVE] -näyttö.

- Käytä virtalähteenä videokameran vakiovarusteisiin sisältyvää verkkovirtalaitetta (s. 10). DVD-tallennin ei toimi akkua käytettäessä.
- Kun kamerassa on tallentamattomia teräväpiirtoisia (HD) ja vakiolaatuisia (SD)

videota, ne tallennetaan omille levyille kuvanlaadun mukaan.

- 2 Aseta käyttämätön levy DVD-tallentimeen ja sulje levyalusta. Videokameran näyttöön tulee [DISC BURN] -näyttö.



- 3 Paina [DISC BURN] -painiketta DVD-tallentimessa.

Levyllä tallennetaan sisäiseen muistiin kuvatut videot, joita ei ole aikaisemmin tallennettu levyille. Kun levy on luotu, DVD-tallentimen levyalusta avautuu. Poista levy tallentimesta.

- Voit myös käyttää videokameran [DISC BURN] -painiketta.

- 4 Toista vaiheet 2 ja 3, jos tallennettavien videoiden kokonaiskoko ylittää levyn kapasiteetin.

- 5 Kun toiminto on valmis, valitse videokameran näyttöstä [OK] → [END].

- Kosketa [EJECT DISC] ja poista levy.

## 6 Sulje DVD-tallentimen levyalusta ja irrota USB-kaapeli.

### Levyn mukauttaminen DISC BURN OPTION -toiminnolla

Suorita toiminto seuraavissa tilanteissa.

- haluttua kuvaa kopioitaessa
- useita kopioita luotaessa samasta levystä
- muunnettaessa teräväpiirtoisia (HD) videoita vakiolaatuisiksi (SD) videoiksi ja luotaessa niistä levy

① Kosketa vaiheessa 3 [DISC BURN OPTION].



② Valitse tallennusväline, jossa tallennettavat videot ovat.

[**[HD]** INT. MEMORY]/[**[HD]** MEMORY STICK]:

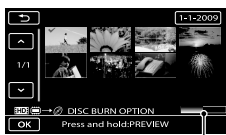
LCD-näyttöön tulee näyttö luotavan levyn kuvanlaadun valitsemista varten. Valitse haluamasi kuvanlaatu ja kosketa **[OK]**. Videokameran näyttöön tulee videoiden pienoiskuvat.

[**[SD]** INT. MEMORY]/[**[SD]** MEMORY STICK]:

Videokameran näyttöön tulee videoiden pienoiskuvat.

③ Kosketa levyille kopioitavaa videota.

✓ tulee näkyviin.



Levyn jäljellä oleva kapasiteetti

- Vahvista kuva pitämällä kuva painettuna LCD-näytössä. Voit palata edelliseen näyttöön koskettamalla **[←]**.

- Voit hakea kuvia päivämäärän perusteella koskettamalla päivämäärää.
- Levyn kuvanlaatu riippuu valittujen videoiden tallennusajasta, kun levy luodaan muuntamalla videot teräväpiirtolaadusta (HD) vakiolaatuun (SD).

④ Kosketa videokameran näyttössä **[OK]** → [YES].

DVD-tallentimen levyalusta aukeaa levyn luomisen jälkeen.

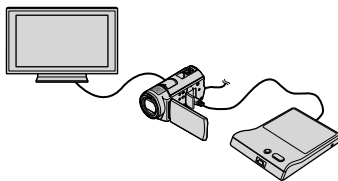
⑤ Poista levy DVD-tallentimesta ja sulje levyalusta.

- Voit luoda toisen samansisältöisen levyn laittamalla uuden levyn tallentimeen. Kosketa sitten [CREATE SAME DISC].

⑥ Kun toiminto on valmis, valitse videokameran näyttöstä [EXIT] → [END].

⑦ Sulje DVD-tallentimen levyalusta ja irrota USB-kaapeli videokamerasta.

### Levyn toistaminen DVD-tallentimella



① Kytke videokameraan virta ja liitä DVD-tallennin videokameran **[ψ]** (USB) -liitäntään DVD-tallentimen USB-kaapelilla. Näkyviin tulee [EXTERNAL DRIVE] -näyttö.

- Voit toistaa videot televisiossa liittämällä videokameran televisioon (s. 21).

② Aseta luotu levy DVD-tallentimeen. Levyllä olevat videot näytetään videokameran näyttössä VISUAL INDEX -muodossa.

③ Paina DVD-tallentimen toistopainiketta. Video toistetaan videokameran näyttössä.

- Voit myös käyttää videokameran näyttöä (s. 18).

④ Kosketa videokameran näyttössä [END] → [EJECT DISC] ja poista levy toiminnon päättymisen jälkeen.


⑤ Kosketa **[OK]** ja irrota USB-kaapeli.

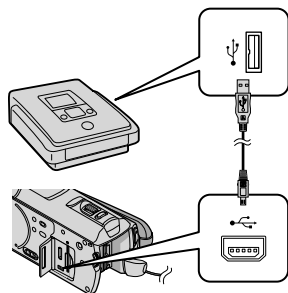
- Muista kytkeä videokameraan virta. DVD-tallennin saa virtansa videokamerasta.
- Voit luoda kopioita samasta levystä [DISC BURN OPTION] -toiminnolla.
- Älä tee seuraavia toimintoja levyä luotaessa.
  - Älä katkaise videokameran virtaa.
  - Älä sulje videokameran LCD-näyttöä.
  - Älä irrota USB-kaapelia tai verkkovirtalaitetta.
  - Älä altista videokameraa kolhuille tai tärinälle.
  - Älä poista ”Memory Stick PRO Duo” -korttia videokamerasta.
- Luotuun levyyn ei voi lisätä videoita.
- Toista luotu levy ja varmista, että kopiointi onnistui, ennen videoiden poistamista videokamerasta.
- Jos näkyviin tulee [Failed.] tai [DISC BURN failed.], laita toinen levy DVD-tallentimeen ja tee DISC BURN -toiminto uudelleen.
- Luotu teräväpiirtoinen (HD) levy voidaan toistaa vain AVCHD-yhteensopivissa laitteissa. Levyn voi toistaa videokameraan liitetyllä DVD-tallentimella.
- Luomaasi teräväpiirtoista (HD) levyä ei pitäisi käyttää DVD-soittimissa/tallentimissa. Koska DVD-soittimet/tallentimet eivät ole yhteensopivia AVCHD-muodon kanssa, DVD-soittimet/tallentimet eivät ehkä poista levyä oikein.
- Jos DISC BURN -toiminnolla tallennettavien videoiden kokonaiskoko ylittää levyn kapasiteetin, levyn luominen pysäytetään, kun raja saavutetaan. Levyn viimeinen video saattaa jäädä kesken.
- Levyn luomisaika levyn enimmäiskokoisia videoita kopioitaessa on noin 20–60 minuuttia. Aikaa voi kulua enemmän tallennustilan tai kohtausten määrän mukaan. Jos teräväpiirtolaatu (HD) muunnetaan vakiolaatuun (SD), kuvanlaadun muunto kestää kauemmin kuin tallennus.
- Vakiolaatuisen (SD) levyn voit toistaa tavallisessa DVD-soittimessa. Jos toisto ei jostain syystä onnistu, liitä videokamera DVD-tallentimeen ja toista levy.
- Videokameran näyttöön tulee levyn merkki.
- Sonyn DVD-tallennin ei ehkä ole saatavilla kaikissa maissa.

# Teräväpiirtoisen (HD) levyn luominen muulla DVD-tallentimella tms. kuin DVDirect Express



Kytke videokamera USB-kaapelilla teräväpiirtovideoita (HD) tukevaan tallennuslaitteeseen, kuten Sonyn DVD-tallentimeen. Katso lisätietoja myös liitettävän laitteen käyttöohjeista (vakiovaruste).

- Kytke videokamera pistorasiaan verkkovirtalaitteen avulla (s. 10).

- 1 Kytke videokameraan virta ja liitä DVD-tallennin tms. videokameran  (USB) -liitäntään USB-kaapelilla (vakiovaruste).



Videokameran näyttöön tulee [USB SELECT] -näyttö.

- 2 Kosketa videokameran näytössä [ USB CONNECT], jos videot on tallennettu sisäiseen muistiin, tai [ USB CONNECT], jos videot on tallennettu "Memory Stick PRO Duo"-korttiin.

- 3 Tallenna videot liitettyyn laitteeseen.

- Katso lisätietoja liitettävän laitteen käyttöohjeista (vakiovaruste).

- 4 Kun toiminto on valmis, valitse videokameran näytöstä [END] → [YES].

- 5 Irrota USB-kaapeli.

- Luomaasi teräväpiirtoista (HD) levyä ei pitäisi käyttää DVD-soittimissa/ tallentimissa. Koska DVD-soittimet/ tallentimet eivät ole yhteensopivia AVCHD-muodon kanssa, DVD-soittimet/ tallentimet eivät ehkä poista levyä oikein.
- Sonyn DVD-tallennin ei ehkä ole saatavilla kaikissa maissa.

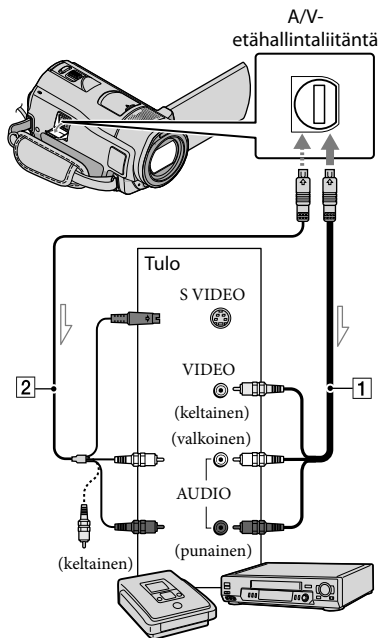
# Vakiolaatuisen (SD) levyyn luominen tallentimella

Voit kopioida videokameralla toistettavia kuvia levyille tai videokasetille kytkemällä muun Sony DVD -tallentimen kuin DVD Direct Express tms. videokameran A/V-liitäntäkaapelilla. Liitä laite joko tavalla **1** tai **2**. Katso lisätietoja myös liitettävien laitteiden käyttöohjeista (vakiovaruste). Valitse ensin tallennusväline, joka sisältää kopioitavat videot ja kuvanlaadun (s. 43, 48).

- Kytke videokamera pistorasiaan verkkovirtalaitteen avulla (s. 10).
- Teräväpiirtoiset (HD) videot kopioidaan vakiotarkkuudella (SD).

**1** A/V-liitäntäkaapeli (vakiovaruste)  
Kytke A/V-liitäntäkaapeli toisen laitteen tuloliitäntään.

**2** A/V-liitäntäkaapeli, jossa on S VIDEO (myydään erikseen)  
Jos videokamera kytketään toiseen laitteeseen S VIDEO -liitännän kautta A/V-liitäntäkaapelilla, jossa on S VIDEO -kaapeli (myydään erikseen), kuvanlaatu on parempi kuin käytettäessä A/V-liitäntäkaapelia. Kytke valkoinen ja punainen liitin (vasen/oikea äänikanava) A/V-liitäntäkaapelissa, joka on varustettu S VIDEO -kaapelilla. Jos kytket vain S VIDEO -liittimen, et kuule lainkaan ääntä. Keltaista liittintä (video) ei tarvitse kytkeä.



➔ signaalin kulkusuunta

**1** Aseta tallennusväline tallentavaan laitteeseen.

- Jos tallentavana laitteena käytettävässä laitteessa on tulokanavan valinta, valitse siitä oikea tulokanava.

**2** Kytke videokamera tallentavaan laitteeseen A/V-liitäntäkaapelilla **1** (vakiovaruste) tai A/V-liitäntäkaapelilla, jossa on S VIDEO -liitin **2** (myydään erikseen).

- Kytke videokamera tallentavana laitteena käytettävän laitteen tuloliitäntöihin.

### 3 Käynnistä videokamerassa toisto ja aloita tallennus tallentavassa laitteessa.

- Katso lisätietoja tallentavan laitteen käyttöohjeista (vakiovaruste).

### 4 Kun kopiointi on valmis, pysäytä tallentava laite ja sitten videokamera.

- Koska kopiointi tehdään analogisesti, kuvan laatu voi heikentyä.
- Kuvia ei voi kopioida tallentimiin, jotka on kytketty HDMI-kaapelilla.
- Jos et halua näytön ilmaisimien (esimerkiksi laskurin) näkyvän videokameraan kytketyn laitteen kuvassa, kosketa **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa **[GENERAL SET]**) → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (oletusasetus) → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Jos haluat tallentaa päivämäärän/ajan, koordinaatit (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) tai kameran asetustiedot, kosketa **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [PLAYBACK SET] (kohdassa **[▶]** [PLAYBACK]) → [DATA CODE] → haluttu asetus → **OK** → **[↵]** → **[X]**.  
Kosketa myös **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa **[⌘]** [GENERAL SET]) → [DISP OUTPUT] → [V-OUT/PANEL] → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Jos näyttölaitteen (esim. television) kuvasuhde on 4:3, kosketa **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [OUTPUT SETTINGS] (kohdassa **[⌘]** [GENERAL SET]) → [TV TYPE] → [4:3] → **OK** → **[↵]** → **[X]**.
- Jos liität videokameran monoääniseen laitteeseen, kytke A/V-liitäntäkaapelin keltainen liitin toisen laitteen videoliitäntään ja valkoinen (vasen kanava) tai punainen (oikea kanava) liitin laitteen audiotuloliitäntään.

- Sonyn DVD-tallennin ei ehkä ole saatavilla kaikissa maissa.



# Videoiden ja valokuvien poistaminen

Voit vapauttaa tilaa tallennusvälineessä poistamalla videoita ja valokuvia.

Valitse ensin tallennusväline, joka sisältää poistettavat videot ja valokuvat (s. 43).

Valitse videoista kuvan laatu (s. 48).

1 Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)** → **[DELETE]** (kohdassa **[EDIT]**).

2 Jos haluat poistaa videoita, kosketa **[HDD] DELETE** → **[HDD] DELETE** tai **[HSD] DELETE**.

- Jos poistat valokuvia, kosketa **[SD] DELETE** → **[SD] DELETE**.

3 Kosketa poistettavia videoita tai valokuvia ja merkitse ne ✓-merkillä.



4 Kosketa **OK** → **[YES]** → **OK** → **X**.

- Kaikkien videoiden poistaminen kerralla  
Kosketa vaiheessa 2 **[HDD] DELETE** → **[HDD] DELETE ALL** / **[HSD] DELETE ALL** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **X**.
- Kaikkien valokuvien poistaminen kerralla  
Kosketa vaiheessa 2 **[SD] DELETE** → **[SD] DELETE ALL** → **[YES]** → **[YES]** → **OK** → **X**.

## Tallennusvälineen alustaminen

Alustaminen poistaa kaikki videot ja valokuvat, jolloin vapautuu tallennustilaa.

- Kytke videokamera pistorasiaan vakiovarusteisiin sisältyvän verkkovirtalaitteen avulla (s. 10).
- Jotta et menetä tärkeitä kuvia, tallenna ne (s. 23), ennen kuin alustat tallennusvälineen.
- Myös suojatut videot ja valokuvat poistetaan.

1 Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)** → **[MEDIA FORMAT]** (kohdassa **[MANAGE MEDIA]**).

2 Kosketa alustettavaa tallennusvälinettä (**[INT. MEMORY]** tai **[MEMORY STICK]**).

3 Kosketa **[YES]** → **[YES]** → **OK**.

- Kun **[Executing...]** on näkyvässä, älä sulje LCD-näyttöä, paina videokameran painikkeita, irrota verkkovirtalaitetta tai poista "Memory Stick PRO Duo" -korttia videokamerasta. (Käyttövalopala tai vilkkuu, kun tallennusvälinettä alustetaan.)

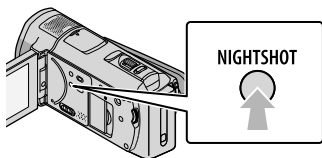
# Asetusten muokkaaminen kuvausolojen mukaan

## Kuvaaminen hämärässä (NightShot)

Kun painat NIGHTSHOT-painiketta,  tulee esiin. Tällöin kuvia voi kuvata jopa pimeässä.

Voit peruuttaa NightShot-toiminnon painamalla uudelleen NIGHTSHOT-painiketta.

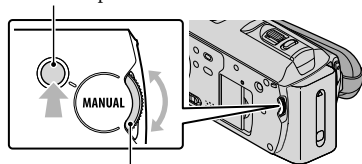
- NightShot-toiminnon käyttäminen kirkkaassa valossa aiheuttaa videokameraan toimintahäiriön.



## Esimerkiksi tarkennuksen säätäminen käsin (MANUAL-säädin)

Manuaalisten säätöjen tekeminen on kätevää MANUAL-säätimellä, kun valikkokohde ([FOCUS] on oletusasetus) on määritetty MANUAL-säätimeen.

MANUAL-painike



MANUAL-säädin

## MANUAL-säätimen käyttäminen

Siirry manuaaliseen toimintotilaan painamalla MANUAL-painiketta. Säädä asetuksia kääntämällä säädintä.

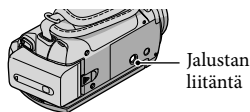
MANUAL-painikkeen painallus vaihtaa toimintotilan manuaalisesta automaattiseen ja päinvastoin.

## Valikkokohdan määrittäminen

Paina MANUAL-painiketta muutaman sekunnin ajan, jolloin näkyviin tulee [DIAL SETTING]. Määritä kohde kääntämällä MANUAL-säädintä. Kohteena voi olla [FOCUS], [EXPOSURE], [AE SHIFT] tai [WB SHIFT].

## Jalustan käyttäminen

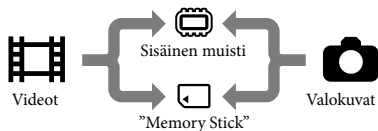
Kiinnitä jalusta (myydään erikseen) jalustan kiinnitysosaan ruuvilla (myydään erikseen: ruuvin pituuden tulee olla alle 5,5 mm).



# Tallennusvälineen vaihtaminen

Voit valita videokameran tallennus-, toistotai muokkausvälineeksi sisäisen muistin tai ”Memory Stick PRO Duo” -kortin. Valitse videoille ja valokuville käytettävä väline erikseen.

Oletusasetuksen mukaan sekä videot että valokuvat tallennetaan sisäiseen muistiin.



- Voit tallentaa, toistaa ja muokata kuvaa käyttäen valittua tallennusvälinettä.
- Lisätietoja videoiden tallennusajoista on sivulla 58.

## Videoiden tallennusvälineen valitseminen

- 1 Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [MEDIA SETTINGS] (kohdassa [MANAGE MEDIA]) → [MOVIE MEDIA SET].

Näkyviin tulee [MOVIE MEDIA SET] -näyttö.

- 2 Kosketa haluamaasi tallennusvälinettä.

- 3 Kosketa [YES] → **OK**.  
Tallennusväline vaihtuu.

## Valokuvien tallennusvälineen valitseminen

- 1 Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)**

→ [MEDIA SETTINGS] (kohdassa [MANAGE MEDIA]) → [PHOTO MEDIA SET].

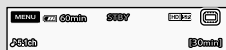
Näkyviin tulee [PHOTO MEDIA SET] -näyttö.

- 2 Kosketa haluamaasi tallennusvälinettä.

- 3 Kosketa [YES] → **OK**.  
Tallennusväline vaihtuu.

## Tallennusvälineasetusten tarkistaminen

Sytytä (video) -valo, jos haluat tarkistaa videoiden tallennusvälineen, tai (valokuva) -valo, jos haluat tarkistaa valokuvien tallennusvälineen. Tallennusvälineen kuvake näytetään näytön oikeassa yläkulmassa.



: sisäinen muisti

: ”Memory Stick PRO Duo”

## ”Memory Stick PRO Duo” -kortin asettaminen

- Aseta tallennusvälineeksi [MEMORY STICK], jos haluat tallentaa videoita ja/tai valokuvia ”Memory Stick PRO Duo” -kortille.

”Memory Stick” -kortit, joita voit käyttää tämän videokameran kanssa

- Videoita kuvattaessa on suositeltavaa käyttää vähintään 1 G:t:n ”Memory Stick PRO Duo” -muistikorttia, jossa on seuraava merkintä:

– **MEMORY STICK PRO DUO** ("Memory Stick PRO Duo")\*

– **MEMORY STICK PRO-HG DUO** ("Memory Stick PRO-HG Duo")

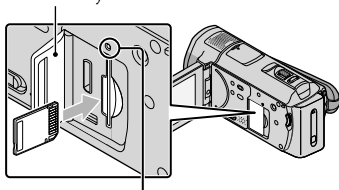
\* Kumpaa tahansa voi käyttää Mark2-merkinnästä huolimatta.

- Tämän videokameran kanssa voi tutkitusti käyttää jopa 32 Gt:n "Memory Stick PRO Duo" -kortteja.


## 1 Avaa "Memory Stick Duo" -kortin/liitännän suojus ja aseta "Memory Stick PRO Duo" -kortti "Memory Stick Duo" -liitäntään, kunnes kortti napsahtaa paikalleen.

Sulje "Memory Stick Duo" -kortin/liitännän suojus "Memory Stick PRO Duo" -kortin asettamisen jälkeen.

"Memory Stick Duo" -kortin/  
liitännän suojus



Käyttövalo

Näkyviin tulee [Create a new Image Database File.] -näyttö, jos asetat uuden "Memory Stick PRO Duo" -kortin paikalleen, kun  (video) -merkkivalo palaa.

- Varmista "Memory Stick PRO Duo" -kortin suunta. Jos pakotat "Memory Stick PRO Duo" -kortin sisään väärin päin, "Memory Stick PRO Duo" -kortti, "Memory Stick Duo" -korttipaikka tai kuva-aineisto voi vaurioitua.

## 2 Kosketa [YES].

- Jos haluat tallentaa vain valokuvia "Memory Stick PRO Duo" -kortille, kosketa [NO].

- Jos [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.] näkyy vaiheessa 2, alusta "Memory Stick PRO Duo" -kortti (s. 41).

## "Memory Stick PRO Duo" -kortin poistaminen


Avaa "Memory Stick Duo" -kortin/-korttipaikan suojus ja paina "Memory Stick PRO Duo" -korttia kerran sisäänpäin.

- Älä avaa "Memory Stick Duo" -kortin/-korttipaikan suojusta kuvaamisen aikana.
- Kun asetat "Memory Stick PRO Duo" -korttia paikalleen tai poistat sitä kamerasta, varo, että "Memory Stick PRO Duo" -kortti ei ponnahta ulos ja putoa.

## Videoiden ja valokuvien kopioiminen sisäisestä muistista "Memory Stick PRO Duo" -korttiin

Kosketa **MENU** (MENU) → **(MENU)** →

[MOVIE DUB]/[PHOTO COPY]

(kohdassa  [EDIT]) ja noudata sitten esiin tulevia ohjeita.

# Videokameran mukauttaminen valikoiden avulla

Tässä videokamerassa on MY MENU -valikko, johon voidaan tallentaa 6 eniten käytettävää valikkokohtaa, sekä MENU -valikko, jossa näkyvät kaikki valikkokohteet.

- Valikkotoiminnot on kuvattu yksityiskohtaisesti värivalokuvien avulla ”Handycam”-käsikirjassa (s. 52).

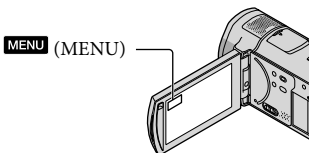
## MY MENU -valikon käyttäminen

### 1 Avaa videokameran LCD-näyttö.

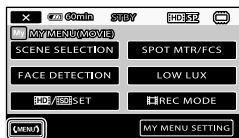
Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.

- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla POWER-painiketta (s. 11).

### 2 Kosketa **MENU** (MENU).



MY MENU -näyttö tulee näkyviin.



MENU-näyttöön

- Näytössä näkyvät MY MENU -kohteet määräytyvät videokameran tilan mukaan (tallennus (video/valokuva) tai toisto).

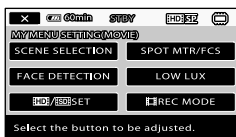
### 3 Kosketa muutettavaa valikkokohtaa.

### 4 Kun asetus on muutettu, kosketa

**OK**.

## Suosikkivalikoiden tallentaminen MY MENU -valikkoon

- ① Kosketa kohdan ”MY MENU -valikon käyttäminen” vaiheessa 3 [MY MENU SETTING].
- ② Kosketa muutettavaa MY MENU -tyyppiä.  
[MOVIE]: Muuta videoiden kuvaamisen MY MENU -valikkokohtia.  
[PHOTO]: Muuta valokuvien kuvaamisen MY MENU -valikkokohtia.  
[PLAYBACK]: Muuta toiston MY MENU -valikkokohtia.



- ③ Kosketa muutettavaa kohtaa.
- ④ Kosketa **OK** → tallennettava kohde.
- ⑤ Kosketa **X**, kun MY MENU -näyttö tulee näkyviin.

- Voit tallentaa enintään 6 valikkokohtaa kuhunkin MY MENU -valikkoon.
- MY MENU -valikkojen oletusasetukset ovat seuraavat:
  - MY MENU(MOVIE)  
[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS], [FACE DETECTION], [LOW LUX], [H.D./H.D.] SET], [H.D.] REC MODE]

- MY MENU(PHOTO)  
[SCENE SELECTION], [SPOT MTR/FCS],  
[ SELF-TIMER], [SMILE DETECTION],  
[FLASH MODE], [ IMAGE SIZE]
- MY MENU(PLAYBACK)  
[DELETE], [PHOTO CAPTURE],  
[ HIGHLIGHT], [SCENARIO], [TV  
CONNECT Guide], [OUTPUT SETTINGS]

## Asetusten muuttaminen MENU- valikon kautta

### 1 Avaa videokameran LCD-näyttö.

Objektiivin suojakansi avautuu ja videokameraan kytkeytyy virta.

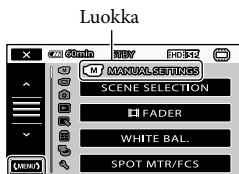
- Voit kytkeä videokameraan virran LCD-näytön ollessa auki painamalla POWER-painiketta (s. 11).

### 2 Kosketa (MENU).

MY MENU -näyttö tulee näkyviin.

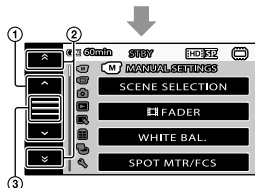
### 3 Kosketa .

MENU-valikkokohteet tulevat näkyviin.



MY MENU-näyttöön

### 4 Kosketa muutettavaa valikkokohdetta.



- 1 Siirtyy 4 kohdetta kerralla
- 2 Siirtyy luokasta toiseen
- 3 Tuo näkyviin kuvakkeet ja .

- Joitakin valikkokohteita ei ehkä voi asettaa kuvaus- tai toisto-olosuhteiden vuoksi.
- Harmaana näkyvät valikkokohteet ja asetukset eivät ole käytettävissä.
- Voit selata valikon luetteloa koskettamalla ① tai ② ja vetämällä sormeasi näytössä.

### 5 Kun asetus on muutettu, kosketa

→ .

- Voit palata edelliseen näyttöön koskettamalla .

- Videokameran tila muuttuu toisto- tai tallennustilaksi (video/valokuva) muutettavien valikkokohteiden mukaan.

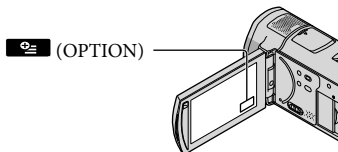
## OPTION MENU -valikon käyttäminen

- OPTION MENU näyttää samanlaiselta kuin pikavalikko, joka avataan tietokoneessa napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. Näkyvissä ovat valikkotoiminnot, joita voit kulloisessakin

tilanteessa muuttaa.

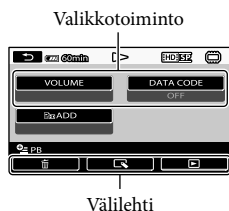
---

**1** Kosketa  (OPTION).




---

**2** Muuta asetusta koskettamalla haluamaasi välilehteä → toimintoa.




---







**3** Kun asetukset on valmiina, kosketa .

- Harmaana näkyvät valikkokohteet ja asetukset eivät ole käytettävissä.
- Jos haluamasi valikkotoiminto ei ole näytössä, kosketa jotakin muuta välilehteä. (Esillä ei välttämättä ole yhtään välilehteä.)
- Näytössä näkyvät välilehdet ja kohteet määräytyvät videokameran kulloisenkin tallennus-/toistotilan mukaan.


### (MANUAL SETTINGS) -luokka

- SCENE SELECTION ..... Sopivan kuvausasetuksen valinta ympäristön mukaan (esimerkiksi yönäkymä tai rantakuva).
-  FADER ..... Alkunosto tai loppuhäivytytys.
- WHITE BAL ..... Väritasapainon säätö kuvausympäristön kirkkauden mukaan.
- SPOT MTR/FCS ..... Valitun kohteen kirkkauden ja tarkennuksen säätö samanaikaisesti.
- SPOT METER ..... Kuvan kirkkauden säätö näytössä kosketettavan kohteen mukaan.
- SPOT FOCUS ..... Kohdistus näytössä kosketettavan kohteen mukaan.
- EXPOSURE ..... Videoiden ja valokuvien kirkkauden säätö.
- FOCUS ..... Manuaalinen tarkennus.
- TELE MACRO ..... Tarkennus kohteeseen siten, että tausta jää epäteräväksi.
- AE SHIFT ..... Valotuksen säätö.
- WB SHIFT ..... Valkotasapainon manuaalinen säätö.
- SMTH SLW REC ..... Nopeasti liikkuvien kohteiden kuvaus hidastettuna.

### (SHOOTING SET) -luokka

-   SET ..... Kuvanlaadun asettaminen videoiden tallennusta, toistoa tai muokkausta varten.
-  REC MODE ..... Videoiden tallennustilan asettaminen. Kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta on suositeltavaa käyttää korkeaa kuvanlaatua, kuten [FH].
- GUIDEFREAME ..... Kehyksen näyttö kohteen vaaka- tai pystyasettelun varmistamiseksi.
-  STEADYSHOT ..... SteadyShot-toiminnon määrittäminen videoita kuvattaessa.
- CONVERSION LENS ..... SteadyShot-toiminnon ja tarkennuksen optimointi kiinnitetyn objektiivin mukaan.
- LOW LUX ..... Kirkkaiden värikuvien otto hämärässä.
- FACE DETECTION ..... Kasvojen kuvanlaadun automaattinen säätö.
- PRIORITY SETTING ..... Kasvojen tunnistuksessa ja hymy kuvauksessa ensisijaisena olevan kohteen valinta.
- SMILE DETECTION ..... Automaattinen kuvaus, kun kamera havaitsee hymyn.
- SMILE SENSITIVITY ..... Hymyntunnistuksen herkkyyden asettaminen hymykuvaustoiminnon avulla.
- AUDIO REC SET
- BLT-IN ZOOM MIC ..... Videoiden kuvaus ja äänitys zoomausasetuksen mukaisesti.
- MICREF LEVEL ..... Mikrofonin äänitason asettaminen.
- AUDIO MODE ..... Tallennuksen äänimuodon (5,1-kanavainen tilaääni/2-kanavainen stereo) valinta.
- OTHER REC SET
-  DIGITAL ZOOM ..... s. 15
- AUTO BACK LIGHT ..... Taustavalaistujen kohteiden valotuksen automaattinen säätö.
- DIAL SETTING ..... Toiminnon valinta MANUAL-säätimelle (s. 42).
- NIGHTSHOT LIGHT ..... Infrapunavalon tuottaminen, kun käytössä on NightShot-toiminto.
-  X.V.COLOR ..... Laajan väripaletin kuvaus.



 WIDE SELECT..... Kuvasuhteen asettaminen kuvattaessa vakiolaatuisia (SD) videoita.

## (PHOTO SETTINGS) -luokka

---



 SELF-TIMER..... Itselaukaisimen asetus, kun videokamera on valokuvaustilassa.

 IMAGE SIZE..... Valokuvan koon valinta.

 STEADYSHOT..... SteadyShot-toiminnon määrittäminen valokuvia kuvattaessa.

FLASH MODE..... Salamavalon käyttöönottoasetus.

FLASH LEVEL..... Salamavalon kirkkausasetus.

REDEYE REDUC..... Punasilmäisyyden esto salamavalolla kuvattaessa.

FILE NO. .... Tiedostonumeron määrittäminen.


## (PLAYBACK) -luokka


---


VISUAL INDEX..... s. 18

VIEW IMAGES


DATE INDEX..... Kuvien haku päivämäärän perusteella.


 MAP\*..... Tuo näkyviin Map Index -näytön, josta voi etsiä videoita ja valokuvia niiden kuvauspaikan perusteella.

 FILM ROLL..... Tuo näkyviin ja toistaa kohtauksia tietyin aikavälein.


 FACE..... Tuo näkyviin ja toistaa kasvokuvia.

PLAYLIST..... Videoiden toistoluettelon näyttö ja toisto.

 HIGHLIGHT..... Valitsee tietyn määrän lyhyitä kohtauksia ja toistaa ne videokoosteena musiikki- ja kuvatehosteita käyttäen.

 SCENARIO..... Toistaa suosikkikohtauksen, joka on tallennettu korostustoistossa.

PLAYBACK SET

 SET..... Kuvanlaadun asettaminen videoiden tallennusta, toistoa tai muokkausta varten.

DATA CODE..... Yksityiskohtaisten kuvaustietojen näyttö toiston aikana.

## (EDIT) -luokka

---

DELETE

 DELETE..... s. 41


 DELETE..... s. 41


 SCENARIO ERASE

ERASE..... Poistaa korostustoistoon tallennetut kohtaukset.

ERASE ALL..... Poistaa kaikki korostustoistoon tallennetut kohtaukset.

PROTECT

 PROTECT..... Videoiden suojaus poistamisen estämiseksi.

 PROTECT..... Valokuvien suojaus poistamisen estämiseksi.

 DIVIDE..... Videoiden jakaminen.

PHOTO CAPTURE..... Valokuvien kopiointi videoista.

MOVIE DUB

DUB by select..... Videoiden valinta ja kopiointi.

DUB by date..... Kaikkien tietyn päivämäärän videoiden kopiointi.

DUB ALL/

DUB ALL ..... Kaikkien toistoluetteloon tallennettujen videoiden kopiointi.

#### PHOTO COPY

COPY by select ..... Valokuvien valinta ja kopiointi.

COPY by date ..... Kaikkien tietyn päivämäärän valokuvien kopiointi.

#### PLAYLIST EDIT

ADD/ ADD ..... Videoiden lisäys toistoluetteloon.

ADD by date/

ADD by date ..... Samana päivänä kuvattujen videoiden lisääminen kerralla toistoluetteloon.

ERASE/ ERASE... Videoiden poistaminen toistoluettelosta.

ERASE ALL/

ERASE ALL ..... Kaikkien videoiden poistaminen toistoluettelosta.

MOVE/ MOVE... Videoiden järjestyksen muuttaminen toistoluettelossa.



#### (OTHERS) -luokka

---

YOUR LOCATION\* ..... Tuo näkyviin nykyisen sijainnin kartalle.

#### USB CONNECT

USB CONNECT ..... Yhteys sisäiseen muistiin USB-kaapelin kautta.

USB CONNECT ..... ”Memory Stick PRO Duo”-kortin liittäminen USB-liitännän avulla.

DISC BURN ..... s. 28

TV CONNECT Guide ..... s. 21

#### MUSIC TOOL\*\*

EMPTY MUSIC ..... Musiikkitiedostojen poistaminen.

DOWNLOAD MUSIC ..... Lataa musiikkitiedostoja, joita voi toistaa korostustoistossa.

BATTERY INFO ..... Akun tietojen näyttö.



#### (MANAGE MEDIA) -luokka

---

#### MEDIA SETTINGS

MOVIE MEDIA SET ..... s. 43

PHOTO MEDIA SET ..... s. 43

MEDIA INFO ..... Tallennusvälineen tietojen, kuten vapaan tilan, näyttö.

#### MEDIA FORMAT

INT. MEMORY ..... s. 41

MEMORY STICK ..... s. 41

#### REPAIR IMG.DB F.

INT. MEMORY ..... s. 54

MEMORY STICK ..... s. 54



#### (GENERAL SET) -luokka

---

#### SOUND/DISP SET

VOLUME ..... s. 19

BEEP ..... s. 12

LCD BRIGHT ..... LCD-näytön kirkkouden säätö.

LCD BL LEVEL ..... LCD-näytön taustavalon säätö.

- LCD COLOR.....LCD-näytön värikylläisyyden säätö.
- DISPLAY SET .....LCD-näytön kuvakkeiden ja ilmaisimien näyttöajan määrittäminen.
- OUTPUT SETTINGS
- TV TYPE..... s. 22
- COMPONENT .....s. 21
- HDMI RESOLUTION.....Lähetettävän kuvan tarkkuuden valinta, kun videokamera liitetään televisioon HDMI-kaapelilla.
- DISP OUTPUT ..... Kuvaruutunäyttöjen näkyminen televisiossa.
- CLOCK/  LANG
- CLOCK SET ..... s. 11
- AREA SET ..... s. 11
- AUTO CLOCK ADJ\* ..... Videokameran kellonajan automaattisen GPS-päivityksen käyttöönotto tai käytöstä poisto.
- AUTO AREA ADJ\* .....Määrittää, päivitetäänkö videokameran kello automaattisesti aikaerojen mukaan hakemalla nykyiset GPS-sijaintitiedot vai ei.
- SUMMERTIME .....s. 11
- LANGUAGE SET ..... s. 12
- POWER SETTINGS
- A.SHUT OFF ..... [A.SHUT OFF] -asetuksen muuttaminen (s. 10).
- POWER ON BY LCD .....Määrittää, kytetäänkö videokameraan virta, kun LCD-näyttö avataan, ja katkaistaanko virta, kun näyttö suljetaan.
- OTHER SETTINGS
- DEMO MODE..... Esittelyn näyttäminen.
- CALIBRATION ..... Kosketusnäytön kalibrointi.
- CTRL FOR HDMI ..... s. 22
- REC LAMP..... REC LAMP -merkkivalon syttyminen.
- REMOTE CTRL ..... Langattoman kaukosäätimen käyttäminen.

---

\* HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE

\*\*HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE

# ”Handycam”-käsikirjan käyttäminen

”Handycam”-käsikirja on käyttöohje, jota luetaan tietokoneen näytössä. Siinä on kuvattu videokameran toiminnot, joista joihinkin liittyy välivalokuvia. ”Handycam”-käsikirja on hyvä apuväline silloin, kun tarvitset lisätietoja videokameran käytöstä.

1 Voit asentaa ”Handycam”-käsikirjan Windows-tietokoneeseen asettamalla vakiovarusteisiin sisältyvän CD-ROM-levyn tietokoneen levyasemaan.

2 Valitse asennusnäytöstä [Handycam-käsikirja].



3 Valitse haluamasi kieli ja videokameran malli ja valitse sitten [Handycam-käsikirja (PDF)].

- Mallin nimi löytyy videokameran pohjasta.

4 Valitse [Poistu] → [Poistu] ja poista CD-ROM-levy tietokoneesta.

Voit lukea ”Handycam”-käsikirjaa kaksoisnapsauttamalla sen pikakuvaketta tietokoneen näytössä.



- Jos käytössäsi on Macintosh-tietokone, avaa [Handbook] – [FI] -kansio CD-ROM-levyltä ja kopioi [Handbook.pdf].
- ”Handycam”-käsikirjan lukemiseen tarvitaan Adobe Reader. Jos sitä ei ole asennettu tietokoneeseesi, voit ladata sen Adobe Systemsin verkkosivulta: <http://www.adobe.com/>
- ”PMB Guide” -julkaisussa on tietoja vakiovarusteisiin sisältyvästä ”PMB”-ohjelmistosta (s. 30).

## ? Vianmääritys

Jos videokameran käytössä ilmenee ongelma, yritä ratkaista se seuraavan taulukon tietojen avulla. Jos ongelma ei katoa, irrota virtälähde ja ota yhteys Sony-jälleenmyyjään.

### Ennen videokameran lähettämistä korjattavaksi

- Joissakin ongelmissa videokamera on ehkä alustettava tai videokameran sisäinen muisti vaihdettava. Jos tämä on tarpeen, sisäiseen muistiin tallennetut tiedot katoavat. Tallenna (varmuuskopioi) sisäiseen muistiin tallennetut tiedot muuhun tallennusvälineeseen, ennen kuin lähetät videokameran korjattavaksi. Emme vastaa sisäisestä muistista mahdollisesti katoavista tiedoista.
- Sisäiseen muistiin tallennetuista tiedoista saatetaan katsella pieni osuus videokameran korjauksen aikana ongelman selvittämiseksi. Sony-huolto ei kuitenkaan kopioi tai säilytä tietoja.
- ”Handycam”-käsikirja (s. 52) sisältää tietoja videokameran oireista, ja ”PMB Guide” (s. 30) sisältää tietoja videokameran liittämisestä tietokoneeseen.

### Videokameraan ei tule virtaa.

- Aseta videokameraan ladattu akku (s. 9).
- Kytke verkkovirtalaitteen pistoke pistorasiaan (s. 10).

### Videokamera ei toimi, vaikka siihen on kytketty virta.

- Virran kytkemisen jälkeen kestää muutama sekunti, ennen kuin videokamera on valmis kuvaukseen. Tämä ei ole merkki viasta.
- Irrota verkkovirtalaitte pistorasiasta tai poista akku ja aseta se takaisin noin 1 minuutin kuluttua. Jos videokamera ei vielääkään toimi, paina RESET-painiketta (s. 63) terävällä esineellä. (RESET-painikkeen painaminen palauttaa kaikki asetukset oletusasetuksiksi, kellonaika mukaan lukien.)



### Videokamera lämpenee.

- Videokamera voi lämmetä käytön aikana. Tämä ei ole merkki viasta.

### Virta katkeaa yhtäkkiä.

- Käytä verkkovirtalaitetta (s. 10).
- Kytke virta uudelleen.
- Lataa akku (s. 9).

### Painikkeen START/STOP tai PHOTO painaminen ei käynnistä kuvausta.

- Paina MODE-painiketta, jolloin  (video)- tai  (valokuva) -valo syttyy.
- Videokamera tallentaa juuri otettua kuvaa tallennusvälineeseen. Tällöin ei voi kuvata uutta aineistoa.
- Tallennusväline on täynnä. Poista tarpeettomia kuvia (s. 41).
- Videoiden tai valokuvien kokonaismäärä ylittää videokameran tallennuskapasiteetin. Poista tarpeettomia kuvia (s. 41).

### ”PMB”-ohjelmistoa ei voi asentaa.

- Tarkista tietokoneympäristö tai ”PMB” -ohjelmiston asennusohjeet (s. 23).

### ”PMB” ei toimi oikein.

- Sulje ”PMB” ja käynnistä tietokone uudelleen.

### Tietokone ei tunnista videokameraa.

- Irrota tietokoneen USB-liitännästä muut laitteet kuin näppäimistö, hiiri ja videokamera.
- Irrota USB-kaapeli tietokoneesta ja videokamerasta. Käynnistä tietokone uudelleen ja kytke sitten tietokone ja videokamera uudelleen toisiinsa.

### Automaattisen vianmäärityksen näyttö/varoitusilmaisimet

Jos LCD-näytössä näkyy ilmaisimia, tarkista seuraavat asiat.

Jos ongelma ei ratkea, vaikka olet yrittänyt

korjata sitä muutaman kerran, ota yhteys Sony-jälleenmyyjään tai lähimpään valtuutettuun Sony-huoltoon.

C:04:□□

- Akku ei ole ”InfoLITHIUM”-akku (H-sarja). Käytä ”InfoLITHIUM”-akku (H-sarja) (s. 9).
- Kytke verkkovirtalaitteen DC-pistoke kunnolla videokameraan (s. 9).

C:06:□□

- Akku on kuumentunut. Vaihda akku tai jäädytä se viileässä paikassa.

C:13:□□ / C:32:□□

- Irrota virtalähde. Aseta virtalähde takaisin paikalleen ja yritä käyttää videokameraa uudelleen.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /  
E:62:□□ / E:91:□□ / E:92:□□ /  
E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Palauta videokamera RESET-painikkeella, jolloin videokameraan kytketään uudelleen virta (s. 63).

101-0001

- Kun ilmaisin vilkkuu hitaasti, tiedosto on vioittunut tai sitä ei voi lukea.



- Akun varaustaso on alhainen.



- Akku on kuumentunut. Vaihda akku tai jäädytä se viileässä paikassa.



- Videokamerassa ei ole ”Memory Stick PRO Duo” -korttia (s. 43).
- Kun ilmaisin vilkkuu, tila ei riitä kuvien tallentamiseen. Poista tarpeettomia kuvia (s. 41) tai alusta ”Memory Stick PRO Duo”

-kortti (s. 41) sen jälkeen, kun olet tallentanut kuvat toiseen muistivälineeseen.

- Kuvatietokantatiedosto on vaurioitunut.

Tarkista tietokantatiedosto koskettamalla

**MENU** (MENU) → **MEMU** → [REPAIR IMG. DB F.] (kohdassa [MANAGE MEDIA]) → tallennusväline.



- ”Memory Stick PRO Duo” -kortti on vioittunut. Alusta ”Memory Stick PRO Duo” -kortti videokameralla (s. 41).



- Videokameraan on asetettu ”Memory Stick Duo” -kortti, joka ei ole yhteensopiva (s. 43).



- ”Memory Stick PRO Duo” -kortin käyttöä on rajoitettu toisessa laitteessa.



- Salamassa on ongelma.



- Valon määrä ei riitä. Käytä salamavaloa.
- Videokamera on epävaka. Pitele videokameraa vakaasti kahdella kädellä. Huomaa kuitenkin, ettei kameran tärinästä varoitava ilmaisin poistu näkyvistä.



- Tallennusväline on täynnä. Poista tarpeettomia kuvia (s. 41).
- Valokuvia ei voi tallentaa käsittelyn aikana. Odota hetki ja tallenna sitten.

# Varotoimet

## Käyttö ja hoito

- Älä käytä tai säilytä videokameraa ja sen tarvikkeita seuraavassa kuvatuissa paikoissa.
  - Hyvin kuumassa, kylmässä tai kosteassa paikassa. Älä jätä videokameraa tai sen tarvikkeita alttiiksi yli 60 °C:n lämpötiloille, kuten suoraan auringonvaloon, lämmityslaitteen lähelle tai aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon. Muutoin laitteet voivat vioittua tai niiden kotelo voi muuttaa muotoaan.
  - Paikassa, joka on lähellä voimakkaita magneettikenttiä tai jossa on tärinää. Muutoin videokamera voi vioittua.
  - Paikassa, jossa on voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä. Videokamera ei ehkä tallenna oikein.
  - Paikassa, jonka lähellä on AM-vastaanotin ja videolaitteita. Tallenteisiin voi tulla häiriöitä.
  - Hiekkarannalla tai pölyisessä paikassa. Jos videokameran sisään pääsee hiekkaa tai pölyä, videokamera voi vioittua. Joskus näitä vikoja ei voi korjata.
  - Ikkunoiden lähellä tai ulkoilmassa, jossa LCD-näyttö, objektiivi voi olla alttiina suoralle auringonvalolle. Tämä vahingoittaa LCD-näyttöä.
- Käytä videokameraa 6,8 V:n/7,2 V:n tasavirtajännitteellä (akku) tai 8,4 V:n tasavirtajännitteellä (verkkovirtalaitte).
- Käytä tasavirta- tai vaihtovirtakäytössä tässä käyttöohjeessa suositeltuja varusteita.
- Suojaa videokamera kastumiselta, kuten sateelta ja merivedeltä. Jos videokamera kastuu, se voi vioittua. Joskus näitä vikoja ei voi korjata.
- Jos kotelon sisään pääsee jokin esine tai nestettä, irrota videokamera virtalähteestä ja vie se Sony-jälleenmyyjän tarkistettavaksi, ennen kuin jatkat sen käyttöä.
- Vältä kovakouraista käsittelyä ja iskuja (älä kolhi, pudota tai tallo kameraa). Älä pura videokameraa osiin tai tee siihen muutoksia. Varo erityisesti objektiivia.
- Pidä videokamera sammutettuna, kun et käytä videokameraa.
- Älä pidä videokameraa käärittynä esimerkiksi pyyhkeeseen, kun käytät videokameraa. Muutoin videokameran sisäinen lämpötila voi

nousta liikaa.

- Kun irrotat virtajohdon, vedä aina pistokkeesta, älä johdosta.
- Älä aseta verkkovirtajohdon päälle painavia esineitä, jotta se ei vioitu.
- Älä käytä epämuodostunutta tai vahingoittunutta akkua.
- Pidä metalliset kosketuspinnat puhtaina.
- Jos akun elektrolyytinestettä on päässyt vuotamaan, toimi seuraavasti:
  - Ota yhteys lähimpään valtuutettuun Sony-huoltoon.
  - Pese iholle päässyt neste pois.
  - Jos vuotanutta nestettä pääsee silmiin, huuhtele ne runsaalla vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.

## Jos videokameraa ei aiota käyttää pitkään aikaan

- Jotta videokamera pysyisi optimaalisessa tilassa pitkään, käynnistä se ja suorita tallennuksia ja toistoja vähintään kerran kuukaudessa.
- Kuluta akun varaus täysin loppuun ennen akun varastointia.

## LCD-näyttö

- Älä paina LCD-näyttöä voimakkaasti, sillä se voi vahingoittua.
- Jos käytät videokameraa kylmässä ympäristössä, LCD-näytössä voi näkyä jälkikuva. Tämä ei ole merkki viasta.
- Videokameran käytön aikana LCD-näytön takaosa voi lämmetä. Tämä ei ole merkki viasta.

## LCD-näytön puhdistaminen

- Jos LCD-näytössä on sormenjälkiä tai pölyä, on suositeltavaa puhdistaa se pehmeällä liinalla. Jos käytät LCD Cleaning Kit -puhdistussarjaa (myydään erikseen), älä kostuta LCD-näyttöä puhdistusnesteellä suoraan pakkauksesta. Käytä nesteellä kostutettua puhdistuspaperia.

## Kotelon käsittely

- Jos videokameran kotelo likaantuu, puhdistaa se pehmeällä, kevyesti veteen kostutetulla liinalla ja pyyhi kotelo sitten kuivalla, pehmeällä liinalla.

- Vältä seuraavia toimia, jotta pinnoite ei vahingoitu.
  - Älä päästä laitteen pinnalle ohentimia, benssiiniä, alkoholia, kemikaaleilla kyllästettyjä liinoja, hyönteisten torjunta-aineita tai aurinkovoiteita.
  - Älä kosketa laitetta, jos käsissäsi edellä mainittuja aineita.
  - Älä jätä koteloa kosketuksiin kumi- tai vinyyliesineen kanssa pitkäksi ajaksi.

## Objektiivin hoitaminen ja säilyttäminen

- Puhdista objektiivin pinta pehmeällä liinalla, jos
  - objektiivin pinnalla on sormenjälkiä
  - käytät objektiivia kuumassa tai kosteassa paikassa
  - käytät objektiivia suolapitoisessa ympäristössä, kuten meren rannalla.
- Säilytä objektiivia hyvin ilmastoidussa paikassa, jossa ei ole liikaa eikä pölyä.
- Puhdista objektiivi säännöllisesti, jotta homeitiöt eivät pääse kasvamaan sen pinnalla.




## Videokameran sisäisen akun lataaminen

Videokameran sisällä on akku, jonka ansiosta päivämäärä, kellonaika ja muut asetukset säilyvät, vaikka videokamera sammutetaan. Sisäinen akku latautuu aina, kun kamera on kytketty verkkovirtalaitteella pistorasiaan tai kun siinä on akku. Akun varaus purkautuu kokonaan noin 3 kuukauden kuluessa, jos et käytä videokameraa lainkaan. Voit käyttää videokameraa sisäisen akun lataamisen jälkeen. Vaikka sisäisen akun varaus olisi purkautunut, videokameran toiminnot toimivat normaalisti päivämäärän tallennusta lukuun ottamatta.


### Toimintaohje

Kytke videokamera pistorasiaan vakiovarusteisiin sisältyvän verkkovirtalaitteen avulla ja anna videokameran olla LCD-näyttö suljettuna yli 24 tuntia.

## Videokameran hävittämistä tai luovuttamista koskeva huomautus

Vaikka suoritat [  DELETE ALL]-, [  DELETE ALL]-, [  DELETE ALL]- tai

[MEDIA FORMAT] -toiminnon tai alustat videokameran tallennusvälineen, tiedot eivät ehkä häviä kokonaan.

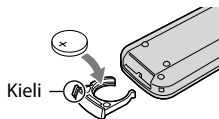
Kun luovutat videokameran toiselle, on suositeltavaa suorittaa [  EMPTY ] (katso kohtaa ””Handycam” -käsikirjan käyttäminen” sivulta 52), jotta tallentamiasi tietoja ei voida palauttaa. Lisäksi videokameraa hävitettäessä on suositeltavaa tuhota kameran varsinainen runko.

## ”Memory Stick PRO Duo” -kortin hävittämistä tai luovuttamista koskeva huomautus

Vaikka poistat ”Memory Stick PRO Duo” -kortin tiedot tai alustat ”Memory Stick PRO Duo” -kortin videokameran tai tietokoneen avulla, ”Memory Stick PRO Duo” -kortilta ei ehkä katoa kaikki tiedot. Jos luovutat ”Memory Stick PRO Duo” -kortin toiselle henkilölle, on suositeltavaa poistaa tiedot täysin tietokoneen tietojenpoisto-ohjelman avulla. Jos taas haluat heittää ”Memory Stick PRO Duo” -kortin pois, tuhota ”Memory Stick PRO Duo” -kortti ensin fyysisesti.

## Langattoman kaukosäätimen pariston vaihtaminen

- ① Työnnä kynsi rakoon kieltä painaessasi ja vedä paristokotelo ulos.
- ② Laita uusi paristo +-puoli ylöspäin.
- ③ Työnnä paristokotelo langattomaan kaukosäätimeen, kunnes se napsahtaa paikalleen.



### VAROITUS

Väärin käsiteltynä paristo saattaa räjähtää. Älä lataa tai pura akkua tai hävitä sitä polttamalla.

- Kun litiumpariston varaus heikkenee, langattoman kaukosäätimen toimintaetäisyys saattaa lyhentyä tai langaton kaukosäädin saattaa toimia huonosti. Vaihda tällöin kaukosäätimeen uusi Sony CR2025 -litiumparisto. Toisenlaisen pariston käytöstä voi seurata tulipalo- tai räjähdysvaara.



# Tekniset tiedot

## Järjestelmä

Signaalin muoto: PAL-värit, CCIR-standardit, HDTV 1080/50i -määrittys

### Videoiden tallennusmuoto:

Video: HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD -yhteensopiva

SD: MPEG-2 PS

Audio: Dolby Digital 2-kanavainen/  
5,1-kanavainen

Dolby Digital 5.1 Creator

### Valokuvatiedostomuoto

: DCF Ver.2.0 -yhteensopiva

: Exif Ver.2.21 -yhteensopiva

: MPF Baseline -yhteensopiva

### Tallennusväline (video/valokuva)

#### Sisäinen muisti

HDR-CX500E/CX500VE/CX505VE: 32 Gt

HDR-CX520E/CX520VE: 64 Gt

#### "Memory Stick PRO Duo"

Tallennusvälineen kapasiteettia mitattaessa 1 Gt vastaa 1 miljardia tavua. Osaa kapasiteeteista käytetään järjestelmänhallinnassa ja/tai sovellustiedoissa.

Käyttäjän käytettävissä oleva kapasiteetti esitetään alla.

HDR-CX500E:

noin 31,5 Gt

HDR-CX500VE/CX505VE:

noin 30,7 Gt

HDR-CX520E:

noin 63,5 Gt

HDR-CX520VE:

noin 62,7 Gt

Kuvanilmaisin: 6,3 mm (1/2,88-tyyppi) CMOS-kenno

Kuvapisteidен määrä (valokuva, 4:3):

Enintään 12,0 miljoonaa (4 000 × 3 000)

kuvapistettä\*

Yhteensä: noin 6 631 000 kuvapistettä

Tehollisia (video, 16:9):

noin 4 150 000 kuvapistettä\*\*

Tehollisia (valokuva, 16:9):

noin 4 500 000 kuvapistettä

Tehollisia (valokuva, 4:3):

noin 6 000 000 kuvapistettä

#### Objektiivi: Sony G -objektiivi

12 × (optinen), 24 ×, 150 × (digitaalinen)

Suodattimen läpimitta: 37 mm

F1,8 ~ 3,4

Polttoväli:

f=5,5 ~ 66,0 mm

35 mm:n kinofilmikameran polttoväliksi

#### muutettuna

Video: 43 ~ 516 mm\*\* (16:9)

Valokuvat: 38 ~ 456 mm (4:3)

Väriämpötila: [AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR] (3 200 K), [OUTDOOR] (5 800 K)

#### Vähimmäisvalontarve

11 lx (luksia) (oletusasetuksella, valotusaika 1/50 s)

3 lx (luksia) (LOW LUX -asetuksen arvoksi on valittu [ON], valotusaika 1/25 s)

0 lx (luksia) (NIGHTSHOT-asetus on otettu käyttöön)

\* Sony'n ClearVid-toiminnon kuvapisteterakenne ja kuvankäsitelyjärjestelmä (BIONZ) mahdollistavat edellä mainittujen kokojen valokuvatarkkuudet.

\*\* [H] [S] STEADYSHOT-asetuksen arvoksi on valittu [STANDARD] tai [OFF].

## Tulo ja lähtöliitännät

A/V-etähallintaliitäntä: komponentti/video- ja äänilähtöliitäntä

HDMI OUT-liitäntä: HDMI mini -liitäntä

USB-liitäntä: mini-AB

## LCD-näyttö

Kuva: 7,5 cm (3,0-tyyppinen, kuvasuhde 16:9)

Kuvapisteitä yhteensä: 230 400 (960 × 240)

## Yleiset

Virtavaatimukset: 6,8 V:n/7,2 V:n tasavirtajännite (akku), 8,4 V:n tasavirtajännite (verkkovirtalaitte)

Keskimääräinen tehonkulutus: kuvauksen aikana käytettäessä LCD-näyttöä normaalilla kirkkaudella: HD: 3,4 W SD: 2,7 W

Käyttölämpötila: 0 °C – 40 °C

Säilytyslämpötila: -20 °C – +60 °C

Mitat (noin): 62 × 65 × 125 mm (l/k/s) ulkonevat osat mukaan lukien

62 × 65 × 133 mm (l/k/s) ulkonevat osat mukaan lukien ja vakiovarusteisiin sisältyvä akku kiinnitettyinä

#### Paino (noin)

HDR-CX500E/CX520E:

360 g, pelkkä päälaitte

440 g, mukaan lukien vakiovarusteisiin sisältyvä akku

HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE:

370 g, pelkkä päälaitte

142 g, mukaan lukien vakiovarusteisiin sisältyvä akku

## Verkkovirtalaite, AC-L200C/AC-L200D

Käyttöjännite: 100 V – 240 V AC,  
50 Hz/60 Hz

Virrankulutus: 0,35 A – 0,18 A

Tehonkulutus: 18 W

Lähtöjännite: 8,4 V:n tasavirtajännite\*

Käyttölämpötila: 0 °C – 40 °C

Säilytyslämpötila: –20 °C – + 60 °C

Mitat (noin): 48 × 29 × 81 mm (l/k/s) ilman ulos työntyviä osia

Paino (noin): 170 g ilman virtajohtoa

\* Verkkovirtalaitteen arvokilvessä on muita tietoja.

## Akku NP-FH60

Lähtöjännite enintään: 8,4 V:n tasavirtajännite

Lähtöjännite: 7,2 V:n tasavirtajännite

Enimmäislatausjännite: DC 8,4 V

Enimmäislatausvirta: 2,12 A

Kapasiteetti: 7,2 Wh (1 000 mAh)

Tyyppi: litiumioni

Videokameran ja varusteiden muotoilua ja teknisiä ominaisuuksia saatetaan muuttaa asiasta erikseen ilmoittamatta.

• Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.

## Vakiovarusteisiin sisältyvän akun odotettu lataus- ja käyttöaika (minuuteissa)

Kuvanlaatu	HD	SD
Latausaika (täysi lataus)	135	
Yhtäkestoinen kuvausaika	125	160
Tyypillinen kuvausaika	65	80
Katseluaika	195	260

- Kuvaus- ja katseluaikat koskevat täyteen ladattua akkua.
- Teräväpiirtoinen kuvanlaatu (HD)/vakiotarkkuuksinen kuvanlaatu (SD)
- Kuvaustila: [MENU] [REC] -asetuksen arvoksi on valittu [SP].

- Tyypillinen kuvausaika, kun kuvaus käynnistetään ja pysäytetään, virta kytketään ja katkaistaan sekä zoomausta käytetään usein.

## Odotettu videoiden kuvausaika käytettäessä sisäistä muistia (minuutteina)

- Jos haluat valita kuvaustilan, kosketa [MENU] (MENU) → [MENU] → [REC] MODE] (kohdassa [SHOOTING SET]). Oletusasetuksessa kuvaustila on [HD SP] (s. 48).

## Teräväpiirtoinen kuvanlaatu (HD) tunneissa (h) ja minuuteissa (min)

Kuvaustila	Kuvausaika	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[HD FH]	3 h 50 min	3 h 45 min
[HD HQ]	7 h 50 min	7 h 35 min
[HD SP]	9 h 30 min	9 h 15 min
[HD LP] (5,1-kanavainen)*	12 h 40 min	12 h 20 min
[HD LP] (2-kanavainen)*	13 h 20 min	13 h

Kuvaustila	Kuvausaika	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[HD FH]	7 h 45 min	7 h 40 min
[HD HQ]	15 h 50 min	15 h 35 min
[HD SP]	19 h 10 min	18 h 55 min
[HD LP] (5,1-kanavainen)*	25 h 35 min	25 h 15 min
[HD LP] (2-kanavainen)*	26 h 55 min	26 h 35 min

## Normaali kuvanlaatu (SD) tunneissa (h) ja minuuteissa (min)

Kuvaustila	Kuvausaika	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD HQ]	7 h 50 min	7 h 40 min
[SD SP]	11 h 35 min	11 h 20 min

Kuvaustila	Kuvausaika	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD LP] (5,1-kanavainen)*	22 h 15 min	21 h 40 min
[SD LP] (2-kanavainen)*	24 h 15 min	23 h 40 min

Kuvaustila	Kuvausaika	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[SD HQ]	15 h 50 min	15 h 35 min
[SD SP]	23 h 25 min	23 h 5 min
[SD LP] (5,1-kanavainen)*	44 h 50 min	44 h 20 min
[SD LP] (2-kanavainen)*	48 h 55 min	48 h 20 min

\* Voit muuttaa tallennuksen äänimuotoa [AUDIO MODE] -toiminnolla (s. 48).

### Esimerkki odotetusta videoiden kuvausajasta käytettäessä ”Memory Stick PRO Duo” -korttia (minuuteissa)

Kuvaustila	4 Gt:n kapasiteetti	
	Teräväpiirtoinen (HD)	Vakiolaatuinen (SD)
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[SP]	65 (45)	80 (50)
[LP] (5,1-kanavainen)*	90 (70)	160 (105)
[LP] (2-kanavainen)*	95 (75)	175 (110)

\* Voit muuttaa tallennuksen äänimuotoa [AUDIO MODE] -toiminnolla (s. 48).

- Sulkeissa ( ) oleva luku on vähimmäiskuvausaika.
- Käytössä on Sony ”Memory Stick PRO Duo” -kortti.
- Kuvausaika voi vaihdella kuvausolosuhteiden ja -kohteen, [REC MODE] -asetuksen ja ”Memory Stick” -kortin tyyppin mukaan.

- Tietoja lataus-, kuvaus- ja katseluajoista
  - Arvot on mitattu käyttämällä videokameraa lämpötilassa 25 °C (10 °C – 30 °C on suositeltava lämpötila)
  - Alhaisissa lämpötiloissa ja poikkeusolosuhteissa videokameran kuvaus- ja katseluajat ovat mainittuja arvoja lyhyempiä.

## Tavaramerkit

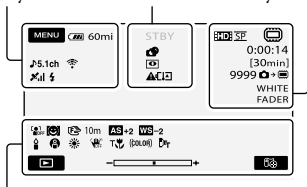
- "Handycam" ja **HANDYCAM** ovat Sony Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- "AVCHD" ja "AVCHD" -logo ovat Panasonic Corporationin ja Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- "Memory Stick", , "Memory Stick Duo", **"MEMORY STICK DUO"**, "Memory Stick PRO Duo", **"MEMORY STICK PRO DUO"**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **"MEMORY STICK PRO-HG DUO"**, "MagicGate", **"MAGIC GATE"**, "MagicGate Memory Stick" ja "MagicGate Memory Stick Duo" ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- "InfoLITHIUM" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "x.v.Colour" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "BIONZ" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "BRAVIA" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "DVDirect" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "Blu-ray Disc" ja logo ovat tavaramerkkejä.
- Dolby ja double-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista ja DirectX Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc.:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Intel, Intel Core ja Pentium ovat Intel Corporationin tai sen tytäryhtiöiden tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- "PLAYSTATION" on Sony Computer Entertainment Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki.
- Adobe, Adobe-logo ja Adobe Acrobat ovat Adobe Systems Incorporatedin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- NAVTEQ ja NAVTEQ Maps -logo ovat NAVTEQ:n rekisteröityjä tavaramerkkejä

Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

Kaikki muut tässä mainitut tuotenimet voivat olla vastaavien yritysten tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Lisäksi merkkejä <sup>TM</sup> ja © ei ole lisätty kaikkiin asianomaisiin kohtiin tässä käyttöohjeessa.

# Näytön ilmaisimet

Vasen yläkulma Keskiosa Oikea yläkulma



Alareuna

Vasen yläkulma

Ilmaisim	Merkitys
<b>MENU</b>	MENU-painike
5.1ch 2ch	AUDIO MODE
	Kuvaus itselaukaisimen avulla
	GPS-seurannan tila
	Salama, REDEYE REDUC
	MICREF LEVEL alhainen
<b>43</b>	WIDE SELECT
	BLT-IN ZOOM MIC
60 min	Akun jäljellä olevan aika
	Paluupainike

Keskiosa

Ilmaisim	Merkitys
[STBY]/[REC]	Kuvaustila
12.0M 3.0M 6.2M 1.9M LVGA	Kuvakoko
	Kuvaesitys asetettu
	NightShot
	Varoitus
	Toistotila

Oikea yläkulma





Ilmaisim	Merkitys
	Kuvauksen kuvanlaatu (HD/SD) ja kuvaustila (FH/HQ/SP/LP)

Ilmaisim	Merkitys
	Tallennus/toisto/ muokkaus, tallennusväline
0:00:00	Laskuri (tunnit:minuutti: sekunnit)
[00min]	Arvioitu jäljellä oleva kuvausaika
WHITE BLACK FADER FADER	FADER
9999	Tallennettavissa olevien valokuvien arvioitu määrä ja tallennusväline
<b>101</b>	Toistokansio
100/112	Parhaillaan toistettavan videon tai valokuvan numero/tallennettujen videoiden tai valokuvien kokonaismäärä

Alareuna

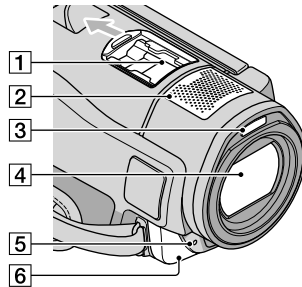
Ilmaisim	Merkitys
	[FACE DETECTION] -asetuksena on [OFF]
	SMILE DETECTION
	LOW LUX
	Manuaalinen tarkennus
	SCENE SELECTION
	Valkotasapaino
	SteadyShot ei käytössä
	SPOT MTR/FCS/ SPOT METER/ EXPOSURE
<b>AS</b>	AE SHIFT
<b>WS</b>	WB SHIFT
<b>T.V</b>	TELE MACRO
(COLOR)	X.V.COLOR
	CONVERSION LENS
	OPTION-painike
	VIEW IMAGES-painike
	Kuvaesitys-painike

# Osat ja säätimet

Ilmaisim	Merkitys
	YOUR LOCATION-painike
 101-0005	Datatiedoston nimi
	Kuva suojattu
	Hakemistopainike

- Ilmaisimet ja niiden sijainnit ovat likimääräisiä ja voivat poiketa todellisuudesta.
- Jotkin ilmaisimet eivät ehkä näy kaikissa videokameramalleissa.

Sulkeissa ( ) olevilla sivuilla on lisätietoja.



## 1 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe -liitäntä välittää virran erikseen ostettaville varusteille, kuten kuvausvalolle, salamalle tai mikrofonille. Varusteeseen voi kytkeä virran tai virran voi katkaista videokameran POWER-kytkimellä.

## 2 Sisäinen mikrofoni

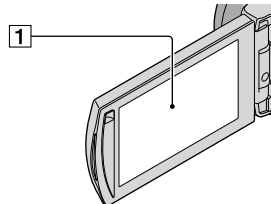
## 3 Salama

## 4 Objektiivi (Sony G -objektiivi)

## 5 Kameran kuvausvalo

Kameran kuvausvalo palaa punaisena kuvaamisen aikana. Valo vilkkuu, kun tallennusvälineessä jäljellä oleva kapasiteetti on vähissä tai akun varaus on heikko.

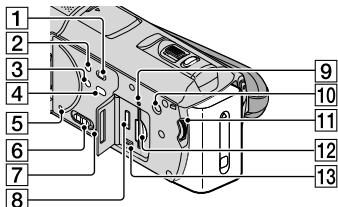
## 6 Kaukosäätimen tunnistin/ infrapunaportti



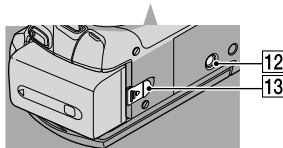
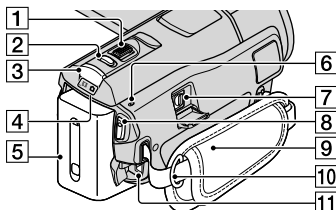
## 1 LCD-näyttö/kosketuspaneeli (11)

Jos käännät LCD-paneelia 180 astetta, voit

sulkea LCD-paneelin niin, että LCD-näyttö on ulospäin. Tämä on kätevää toiston aikana.



- 1** ▶ (VIEW IMAGES) -painike (18)
- 2** POWER-painike (11)
- 3** NIGHTSHOT-painike (42)
- 4** ⏻ (DISC BURN) -painike (28)
- 5** RESET-painike  
Paina RESET-painiketta terävällä esineellä.  
Paina RESET-painiketta, jos haluat nollata kaikki asetukset, kellonajan asetus mukaan lukien.
- 6** GPS-kytkin (HDR-CX500VE/CX505VE/  
CX520VE)
- 7** Kaiutin
- 8** HDMI OUT -liitäntä (21)
- 9** Käyttövalo (sisäinen muisti, "Memory  
Stick PRO Duo") (44)  
Kun valo palaa tai vilkkuu, videokamera lukee  
tai kirjoittaa tietoja.
- 10** MANUAL-painike (42)
- 11** MANUAL-säädin (42)
- 12** "Memory Stick Duo" -korttipaikka (44)
- 13** ⏻ (USB) -liitäntä (24, 28, 29, 35)  
HDR-CX505VE: vain lähtösignaali



- 1** Zoomausvipu (14, 16, 20)
- 2** PHOTO-painike (15)
- 3** MODE-painike (11)
- 4** 📺 (video)/📷 (valokuva) -valot (11)
- 5** Akku
- 6** ⚡/CHG (salama/lataus) -valo (9)
- 7** A/V-etähallintaliitäntä (21)
- 8** START/STOP-painike (13)
- 9** Käsihihna (13)
- 10** Lenkki olkahihnaa varten
- 11** DC IN -liitäntä (9)
- 12** Jalustan liitäntä (42)
- 13** BATT (akku) -vapautusvipu (10)

# Hakemisto

## A

Akku.....	9
Akun lataaminen .....	9
Akun lataaminen ulkomailla ....	10
Alustaminen .....	41
Asennus .....	24
Automaattisen vianmäärityksen näyttö .....	53
AVCHD.....	26, 34

## B

Blu-ray-levy.....	31
-------------------	----

## D

DATE/TIME.....	11
DELETE.....	41
DVD-tallennin.....	34, 35, 38
DVDirect Express.....	35

## E

Easy PC Back-up .....	29
-----------------------	----

## G

GPS.....	17
----------	----

## H

"Handycam"-käsikirja.....	52
Hoito .....	55

## J

Jalusta .....	42
---------------	----

## K

Kieli .....	12
Kohdeasema tai -kansio.....	29
Kopioiminen .....	44
Korjaaminen.....	53
Kunnossapito .....	55
Kuvaaminen .....	13
Kuvanlaatu.....	48
Kuvaus- ja katselu-aika.....	58
Käyttöön liittyvät äänimerkit....	12
Käytön osa-alueet .....	6

## L

Langattoman kaukosäätimen paristo .....	56
---	----

Levyn kopioiminen .....	32
-------------------------	----

Levyn luominen.....	26, 34
---------------------	--------

## M

Macintosh .....	24
"Memory Stick".....	43
"Memory Stick PRO Duo" .....	43
"Memory Stick PRO-HG Duo" .....	44
MY MENU .....	45

## N

Näytön ilmaisimet .....	61
-------------------------	----

## O

Ohjelmisto .....	24
One Touch Disc Burn .....	28
OPTION MENU .....	46
Osat ja säätimet.....	62

## P

Pistorasian käyttäminen virtalähteenä.....	10
PMB (Picture Motion Browser) .....	23, 30
PMB Guide .....	30
Päivämäärän ja kellonajan asettaminen .....	11

## R

RESET .....	63
-------------	----

## T

Tallennin.....	39
Tallennusväline .....	43
Tekniset tiedot.....	57
Televisio .....	21
Teräväpiirtoisen (HD) levyn toistaminen.....	31
Teräväpiirtolaatuisen (HD) levyn luominen.....	30, 38
Tietokone.....	23
Tietokonejärjestelmä.....	23
Toisto.....	18
TV CONNECT Guide.....	21

## V

Vakiolaatuisen (SD) levyn luominen.....	32, 39
Vakiovarusteet.....	4
Valikot.....	45, 48
Valokuvat .....	15, 19
Valokuvien kopioiminen videosta .....	33
Varoitusilmaisimet .....	53
Varotoimet.....	55
Vianmääritys .....	53
Videoiden muokkaaminen.....	33
Videot.....	13, 18
Virran kytkeminen .....	11
VISUAL INDEX .....	18

## W

Windows.....	23
--------------	----

## Z

Zoomaus.....	14, 16, 20
--------------	------------

## Ä

Äänenvoimakkuus.....	19
----------------------	----

Valikkojen sisällöt on esitelty sivuilla 48 - 51.





# Citiți mai întâi aceste informații

Înainte de a utiliza dispozitivul, citiți cu atenție acest manual și păstrați-l pentru a fi consultat ulterior.

## AVERTIZARE

**În vederea reducerii riscului de foc sau de incendii, nu expuneți aparatul la ploaie sau umezeală.**

**Nu expuneți bateriile la căldură excesivă, precum lumina solară, focul sau surse asemănătoare.**

## ATENȚIONARE

### Acumulatorul

În cazul în care acumulatorul nu este mânuit corect, acesta poate exploda, poate declanșa un incendiu sau poate cauza arsuri de natură chimică. Rețineți următoarele atenționări.

- Nu îl dezasamblați.
- Nu zdrobiți și nu supuneți acumulatorul la șocuri sau interacțiuni violente, cum ar fi lovirea, lăsarea să cadă sau călcarea pe el.
- Nu scurtcircuitați contactele acumulatorului și nu lăsați obiecte din metal să intre în contact cu acestea.
- Nu expuneți acumulatorul la temperatură înaltă de peste 60 °C, cum ar fi în bătaia directă a razelor solare sau într-o mașină parcată în soare.
- Nu îl incinerati și nu îl aruncați în foc.
- Nu manevrați baterii cu litiu-ion deteriorate sau care prezintă scurgeri.
- Încărcați acumulatorul numai utilizând un încărcător original Sony sau un dispozitiv care poate încărca acumulatorul.
- Țineți acumulatorul departe de accesul copiilor mici.
- Mențineți acumulatorul uscat.
- Înlocuiți-l numai cu un tip identic sau echivalent, recomandat de Sony.
- Dezafectați acumulatorii uzați întotdeauna după cum se specifică în instrucțiuni.

Înlocuiți bateria numai cu o baterie de tipul specificat. În caz contrar, se pot produce incendii sau leziuni personale.

### Adaptorul de rețea

Când folosiți adaptorul de rețea, nu-l plasați într-un spațiu îngust, cum ar fi între un perete și un obiect de mobilier.

Folosiți o priză apropiată (priză de perete) când utilizați adaptorul de rețea. Decuplați imediat adaptorul de rețea de la priză (priza de perete) dacă apare vreo disfuncționalitate în timpul folosirii camerei video.

Chiar dacă aveți camera oprită, sursa de alimentare cu curent alternativ (de rețea) este activă atâta timp cât adaptorul de rețea este conectat la priză (priza de perete).

## PENTRU CLIENȚII DIN EUROPA



Prin prezenta, Sony Corporation declară că această Cameră Video Digitală HD HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE respectă cerințele esențiale și este în conformitate cu prevederile Directivei 1999/5/EC. Pentru detalii, vă rugăm accesați următoarea adresă: <http://www.compliance.sony.de/>

### Notă pentru clienții din țările care aplică Directivele UE (HDR-CX500E/CX520E)

Producătorul acestui produs este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice probleme de service sau garanție, vă rugăm să consultați adresele indicate în documentele separate de service sau de garanție.

## ATENȚIE

Câmpurile electromagnetice la anumite frecvențe pot influența imaginea și sunetul acestei unități.

Acest produs a fost testat și s-a stabilit că respectă limitele indicate în Directiva EMC pentru utilizarea cablurilor de conectare mai scurte de 3 metri.

## Notă

Dacă electricitatea statică sau electromagnetismul determină sisterea la jumătate a transferului de date (nereușită), reporniți aplicația sau deconectați și conectați din nou cablul (USB etc.).



**Dezafectarea echipamentelor electrice și electronice vechi (Se aplica pentru țările membre ale Uniunii Europene și pentru alte țări europene cu sisteme de colectare separată)**

Acest simbol aplicat pe produs sau pe ambalajul acestuia, indică faptul că acest produs nu trebuie tratat ca pe un deșeu menajer. El trebuie predat punctelor de reciclare a echipamentelor electrice și electronice. Asigurându-va ca acest produs este dezafectat în mod corect, veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului și a sănătății umane, dacă produsul ar fi fost dezafectat în mod necorespunzător. Reciclarea materialelor va ajuta la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, va rugăm să contactați primăria din orașul dumneavoastră, serviciul de salubritate local sau magazinul de unde ați cumpărat produsul. Accesoriu valabil: Telecomandă fără fir



**Dezafectarea bateriilor uzate (aplicabil în Uniunea Europeană și alte țări europene cu sisteme de colectare separate)**

Acest simbol marcat pe baterie sau pe ambalaj indică faptul că bateria acestui produs nu trebuie considerată reziduu menajer.

Pe anumite tipuri de baterii, acestui simbol i se pot asocia simbolurile anumitor substanțe chimice. Simbolurile pentru mercur (Hg) sau plumb (Pb) sunt adăugate, dacă bateria conține mai mult de 0,0005% mercur sau 0,004% plumb.

Asigurându-va că aceste baterii sunt eliminate corect, veți ajuta la prevenirea consecințelor negative pentru mediu și pentru sănătatea umană, care, în caz contrar, pot fi provocate de către manipularea și eliminarea greșită a acestor baterii. Reciclarea acestor materiale va ajuta la conservarea resurselor naturale. În cazul produselor care pentru siguranța, performanța sau integritatea datelor necesită o conexiune permanentă cu bateria încorporată, aceasta trebuie înlocuită numai de către personalul specializat din centrele de service.

Pentru a vă asigura că bateriile vor fi dezafectate corespunzător, predați produsul la sfârșitul duratei de funcționare la centrele de colectare pentru deșeuri electrice și electronice.

Pentru celelalte tipuri de baterii, vă rugăm să consultați secțiunea în care este explicat modul neprimejdios de îndepărtare a bateriei din produs. Predați bateria uzată la un centru de colectare și reciclare a bateriilor.

Pentru mai multe detalii referitoare la reciclarea acestui produs sau a bateriei, vă rugăm să contactați primăria, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

## Elementele furnizate

Cifrele din ( ) reprezintă numărul de articole furnizate.

- Adaptor de c.a. (1)
- Cablu de alimentare (1)
- Cablu A/V de semnal pe componente

(1) **A**

- Cablu de conectare A/V (1) **B**

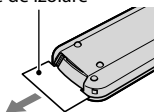
- Cablu USB (1) **C**

- Telecomandă fără fir (1)

O baterie cu litiu de tip buton este deja instalată.

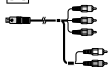
Înlăturati folia de izolare înainte de a utiliza telecomanda fără fir.

Folie de izolare



- Acumulator reîncărcabil NP-FH60 (1)
- CD-ROM „Handycam” Application Software (1) (pag. 24)
  - „PMB” (aplicație software, inclusiv „PMB Guide”)
  - Manual „Handycam” (PDF)
- „Ghid de acționare” (Acest manual) (1)

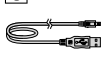
**A**



**B**





**C**



- Consultați pagina 45 cu privire la tipul de „Memory Stick” pe care îl puteți utiliza împreună cu această cameră video.

## Note privind utilizarea

### Utilizarea camerei video

- Camera video nu este rezistentă la praf, la stropi sau la apă. Consultați „Precauții” (pag. 56).
- Nu efectuați niciuna dintre următoarele operațiuni atunci când ledurile  (Film)/  (Foto) (pag. 11) sau ledul de acces (pag. 45) sunt aprinse sau clipește. În caz contrar, suportul

de înregistrare se poate deteriora, imaginile înregistrate se pot pierde sau pot apărea alte defecțiuni.

- scoaterea suportului „Memory Stick PRO Duo”
- scoaterea acumulatorului sau a adaptorului de c.a. din camera video
- supunerea camerei video la șocuri mecanice sau la vibrații

- Nu supuneți camera video la șocuri sau la vibrații. Este posibil ca acestea să nu poată înregistra sau reda filme și fotografii.
- Atunci când conectați camera video la un alt dispozitiv cu ajutorul cablurilor de comunicație, aveți grijă să introduceți corect conectorul. Dacă împingeți forțat conectorul în terminal, veți deteriora terminalul și pot apărea disfuncționalități ale camerei video.
- Chiar și în situația în care camera video este oprită, funcția GPS poate fi utilizată atâta timp cât comutatorul GPS este poziționat la ON. Asigurați-vă că poziționați comutatorul GPS la OFF în timpul decolării și aterizării unui avion (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).
- Dacă înregistrați/ștergeți frecvent imagini pe o perioadă lungă de timp, se poate produce o fragmentare a datelor pe suportul de înregistrare. Imaginile nu pot fi salvate sau înregistrate. În acest caz, salvați mai întâi imaginile pe un suport extern, apoi efectuați operațiunea [FORMAT.MEDIU] (pag. 42).
- Ecranul LCD este produs cu ajutorul unei tehnologii extrem de precise, astfel încât peste 99,99% din pixeli pot fi utilizați efectiv. Cu toate acestea, este posibil ca pe ecranul LCD să apară în mod constant puncte mici negre și/sau luminoase (albe, roșii, albastre sau verzi). Aceste puncte reprezintă rezultatul normal al procesului de fabricație și nu afectează în niciun fel înregistrarea.

### Notă cu privire la temperatura camerei video/acumulatorului

- Dacă temperatura camerei video sau a acumulatorului devine deosebit de ridicată sau deosebit de scăzută, este posibil să nu mai puteți înregistra sau reda cu ajutorul camerei video.

Acest lucru se datorează caracteristicilor de protecție ale camerei video care se activează în astfel de situații. În acest caz, pe ecranul LCD va apărea un indicator (pag. 55).

## Despre înregistrare

- Înainte de a începe înregistrarea, testați funcția de înregistrare pentru a vă asigura că imaginea și sunetul sunt înregistrate fără probleme.
- Nu se acordă despăgubiri pentru conținutul înregistrărilor, chiar dacă înregistrarea sau redarea nu este posibilă din cauza unei disfuncționalități a camerei video, a suportului de înregistrare etc.
- Sistemele TV color pot fi diferite în funcție de țară sau de regiune. Pentru a vedea înregistrările pe televizor, aveți nevoie de un televizor în sistem PAL.
- Programele de televiziune, filmele, casetele video și alte materiale pot fi protejate prin dreptul de autor. Înregistrarea neautorizată a unor astfel de materiale poate să contravină legilor dreptului de autor.
- Pentru a evita pierderea datelor de imagine, salvați periodic toate imaginile înregistrate pe un suport extern. Se recomandă salvarea datelor de imagine pe un disc, cum ar fi un DVD-R, cu ajutorul computerului. De asemenea, puteți salva datele de imagine și cu ajutorul unui aparat video sau al unui recorder DVD/HDD.

## Redarea cu alte dispozitive a imaginilor înregistrate

- Camera video este compatibilă cu formatul MPEG-4 AVC/H.264 High Profile pentru o înregistrare cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD). Prin urmare, nu puteți reda imaginile înregistrate pe camera video cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) cu următoarele dispozitive;
  - Alte dispozitive compatibile cu formatul AVCHD, dar incompatibile cu High Profile
  - Dispozitive incompatibile cu formatul AVCHD

## Discuri înregistrate cu o calitate a imaginii HD (înalță definiție)

- Această cameră video înregistrează imagini de înaltă definiție în format AVCHD. Suporturile DVD ce conțin înregistrări AVCHD nu trebuie utilizate împreună cu dispozitive de redare sau înregistrare DVD, întrucât este posibil ca dispozitivul de redare/înregistrare DVD să nu elimine discul și să șteargă conținutul fără avertisment. Suportul DVD ce conține înregistrări AVCHD poate fi redat pe un dispozitiv de redare sau un recorder compatibil cu discuri Blu-ray™ sau pe alte dispozitive compatibile.

## Despre setarea limbii

- Afișajele de pe ecran în diverse limbi sunt utilizate pentru ilustrarea procedurilor de funcționare. Schimbați limba afișată pe ecran înainte de utilizarea camerei video, dacă este necesar (pag. 12).

## Despre acest manual

- Imaginile de pe ecranul LCD utilizate în acest manual în scop ilustrativ sunt realizate utilizând un aparat foto digital; prin urmare, este posibil să aibă un aspect diferit față de imaginile reale de pe ecranul LCD.
- În acest Ghid de acționare, memoria internă a camerei video și „Memory Stick PRO Duo” sunt denumite „suporturi de înregistrare”.
- În acest Ghid de acționare, atât „Memory Stick PRO Duo”, cât și „Memory Stick PRO-HG Duo” sunt denumite „Memory Stick PRO Duo”.
- Veți găsi Manualul „Handycam” (PDF) pe CD-ROM furnizat (pag. 53).
- Capturile de ecran provin din Windows Vista. Scenele pot varia în funcție de sistemul de operare al computerului.

# Fluxul operațional

## Înregistrarea filmelor și a fotografiilor (pag. 13)

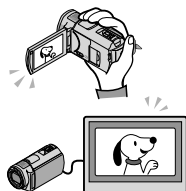
- În setarea implicită, filmele și fotografiile sunt înregistrate cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) în memoria internă.
- Puteți schimba suportul de înregistrare selectat și calitatea imaginii filmelor (pag. 44).



## Redarea filmelor și a fotografiilor

Redarea filmelor și a fotografiilor pe camera video (pag. 18)

Redarea filmelor și a fotografiilor pe un televizor conectat (pag. 21)

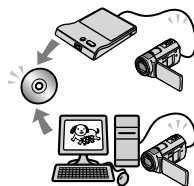


## Salvarea filmelor și a fotografiilor pe un disc

Salvarea filmelor și a fotografiilor cu ajutorul computerului (pag. 23)

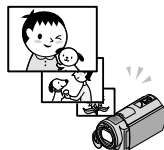
- Puteți crea un disc cu filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) importate în computer. Acest disc poate fi creat fie cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD), fie cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD). Consultați pagina 26 cu privire la caracteristicile fiecărui tip de disc.

Crearea unui disc cu ajutorul unui DVD writer sau recorder (pag. 35)



## Ștergerea filmelor și a fotografiilor (pag. 42)

- Puteți elibera spațiu de înregistrare prin ștergerea filmelor și a fotografiilor aflate pe suportul camerei video, pe care le-ați salvat pe alte suporturi.



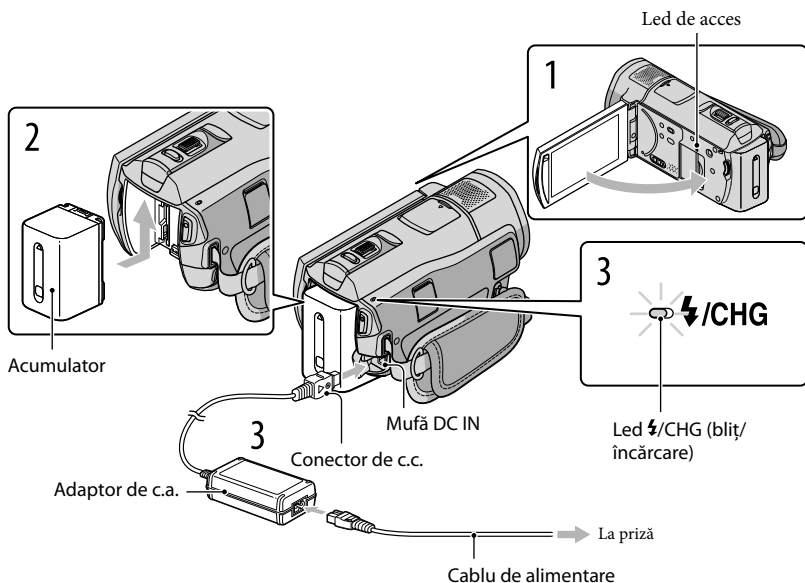
# Cuprins

Citiți mai întâi aceste informații .....	2
Fluxul operațional.....	6
<b>Pregătirea</b>	
Pasul 1: Încărcarea acumulatorului .....	9
Încărcarea acumulatorului în străinătate.....	10
Pasul 2: Pornirea camerei video și setarea datei și a orei .....	11
Schimbarea setării pentru limbă.....	12
<b>Înregistrarea</b>	
Înregistrarea.....	13
Obținerea informațiilor despre locație utilizând GPS (HDR-CX500VE/CX505VE/ CX520VE).....	17
<b>Redarea</b>	
Redarea cu ajutorul camerei video .....	18
Redarea imaginilor pe un televizor.....	21
<b>Salvarea filmelor și a fotografiilor cu ajutorul unui computer</b>	
Pregătirea computerului (Windows).....	23
Atunci când utilizați un computer Macintosh.....	24
Alegerea metodei de creare a unui disc (computer).....	26
Crearea unui disc printr-o singură atingere (One Touch Disc Burn).....	28
Importul filmelor și al fotografiilor într-un computer (Easy PC Back-up).....	29
Schimbarea unității sau a directorului de destinație pentru filme și fotografii .....	30
Inițializarea aplicației PMB (Picture Motion Browser).....	30
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).....	31
Redarea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un computer.....	32
Crearea unui disc Blu-ray.....	32
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) ce poate fi redat pe dispozitive obișnuite de redare a discurilor DVD .....	33
Copierea unui disc.....	34
Editarea filmelor .....	34
Realizarea fotografiilor dintr-un film.....	34

<b>■ Salvarea imaginilor cu ajutorul unui DVD writer, recorder</b>	
Alegerea metodei de creare a unui disc (DVD writer/recorder).....	35
Crearea unui disc cu ajutorul dispozitivului DVD writer dedicat, DVDirect Express .....	36
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) cu ajutorul unui DVD writer etc., diferit de DVDirect Express.....	39
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) cu ajutorul unui recorder etc.....	40
<b>■ Utilizarea eficientă a camerei video</b>	
Ștergerea filmelor și a fotografiilor .....	42
Efectuarea ajustărilor în funcție de condițiile de înregistrare .....	43
Schimbarea suportului de înregistrare .....	44
Pentru a verifica setările suportului de înregistrare.....	44
Duplicarea sau copierea filmelor din memoria internă pe „Memory Stick PRO Duo” .....	45
Particularizarea camerei video cu ajutorul meniurilor.....	46
Obținerea informațiilor detaliate din Manualul „Handycam”.....	53
<b>■ Informații suplimentare</b>	
? Depanarea.....	54
Precauții.....	56
Specificații.....	59
Indicatorii de pe ecran .....	63
Componentele și butoanele .....	64
Index.....	66



## Pasul 1: Încărcarea acumulatorului



Puteți încărca acumulatorul „InfoLITHIUM” (seria H) după ce îl atașați camerei video.

- Nu puteți atășa camerei video un acumulator „InfoLITHIUM” care nu face parte din seria H.

- 1 Oprii camera video prin închiderea ecranului LCD.
- 2 Atașați acumulatorul glisându-l în direcția indicată de săgeată până când auziți un clic.
- 3 Conectați adaptorul de c.a. și cablul de alimentare la camera video și la priză.
  - Aliniați simbolul ▲ de pe conectorul de DC cu cel de pe mufa DC IN.

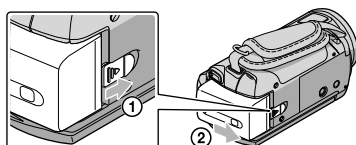
Ledul ⚡/CHG (bliț/încărcare) se va aprinde și va începe încărcarea. Ledul ⚡/CHG (bliț/încărcare) se va stinge în momentul în care acumulatorul este complet încărcat.

## 4 În momentul în care bateria este încărcată, deconectați adaptorul de c.a. de la mufa DC IN a camerei video.

- Consultați pagina 60 cu privire la durata de încărcare, de înregistrare și de redare.
- Atunci când camera video este pornită, puteți verifica autonomia aproximativă a bateriei cu ajutorul indicatorului pentru autonomia bateriei aflat în colțul din stânga sus al ecranului LCD.

### Pentru a scoate acumulatorul




Închideți ecranul LCD. Glisați pârghia de decuplare BATT (baterie) ① și scoateți acumulatorul ②.



### Pentru a utiliza o priză ca sursă de alimentare

Realizați aceleași conexiuni ca și la „Pasul 1: Încărcarea acumulatorului”.

### Note cu privire la acumulator și la adaptorul de c.a.

- Atunci când scoateți acumulatorul sau deconectați adaptorul de c.a., închideți ecranul LCD și asigurați-vă că ledurile  (Film)/ (Foto) (pag. 11) și ledul de acces (pag. 45) sunt stinse.
- Ledul /CHG (bliț/încărcare) clipește în timpul încărcării în următoarele condiții:
  - Acumulatorul nu este corect atașat.
  - Acumulatorul este deteriorat.
  - Temperatura acumulatorului este scăzută.  
Scoateți acumulatorul din camera video și duceți-l într-un loc cald.
  - Temperatura acumulatorului este ridicată.  
Scoateți acumulatorul din camera video și duceți-l într-un loc răcoros.
- Nu scurtcircuitați conectorul de c.a. al adaptorului de c.a. sau bornele bateriei cu obiecte metalice. Acest lucru poate cauza disfuncționalități.
- În setarea implicită, alimentarea se oprește automat dacă nu utilizați camera video timp de aproximativ 5 minute. Acest lucru se întâmplă pentru a economisi energia bateriei ([OPRIRE AUTO.]).

### Încărcarea acumulatorului în străinătate

Puteți încărca acumulatorul în orice țară sau regiune utilizând adaptorul de c.a. furnizat împreună cu camera video la o tensiune între 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz de c.a.

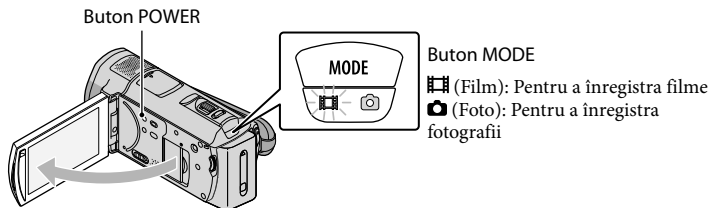
- Nu utilizați un transformator electronic.

## Pasul 2: Pornirea camerei video și setarea datei și a orei

### 1 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.

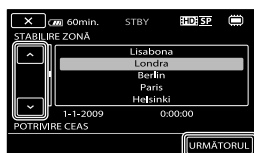
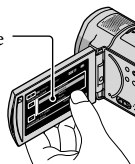
Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.

- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deschis, apăsați pe POWER.



### 2 Selectați zona geografică dorită cu ▲/▼, apoi atingeți [URMĂTORUL].

Atingeți butonul de pe ecranul LCD.

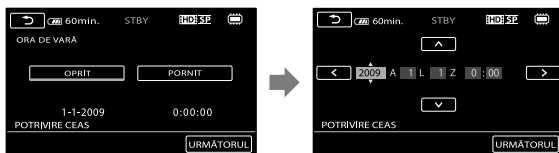


- Pentru a seta din nou data și ora, atingeți **MENU** (MENU) → **MENU** → [CEAS/LIMBĂ] (din categoria [REGLA] GENERAL) → [POTRIVIRE CEAS]. Dacă un element nu se află pe ecran, atingeți ▲/▼ până când acesta apare.

### 3 Setezi [ORA DE VARĂ], data și ora, apoi atingeți **OK**.

Ceasul pornește.

- Dacă setezi [ORA DE VARĂ] la [PORNIT], ceasul este dat înainte cu o oră.



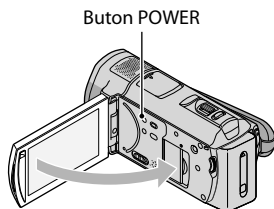
- Data și ora nu apar în timpul înregistrării, dar sunt înregistrate automat pe suportul de înregistrare și pot fi afișate în timpul redării. Pentru a afișa data și ora, atingeți **MENU** (MENU) → **MENU** → [SETĂRI REDARE] (din categoria [REDARE]) → [COD DE DATE] → [DATA/ORĂ] → **OK** → **↶** → **X**.
- Puteți dezactiva sunetele bip de funcționare atingând **MENU** (MENU) → **MENU** → [REGL.SUNET/

AFIȘ.] (din categoria [REGLAJ GENERAL]) → [Semnal sonor] → [OPRIT] → **OK** → **↶** → **✕**.

- După setarea ceasului, ora este ajustată automat cu ajutorul funcției [AUTOAJUST.ORĂ], iar funcția [AUTOSTAB.ZONĂ] este setată la [PORNIT]. În funcție de țara sau regiunea selectată pentru camera video, este posibil ca ora să nu fie ajustată corect în mod automat. În acest caz, setați [AUTOAJUST.ORĂ] și [AUTOSTAB.ZONĂ] la [OPRIT] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE).

## Pentru a opri camera video

Închideți ecranul LCD. Ledul **⏻** (Film) clipește timp de câteva secunde după care camera video se oprește.



- Puteți opri camera video și apăsând pe POWER.
- Atunci când funcția [PORNIT DE LCD] (pag. 52) este setată la [OPRIT], opriți camera video apăsând pe POWER.

## Schimbarea setării pentru limbă

Puteți schimba afișajele de pe ecran pentru a vizualiza mesajele într-o anumită limbă.

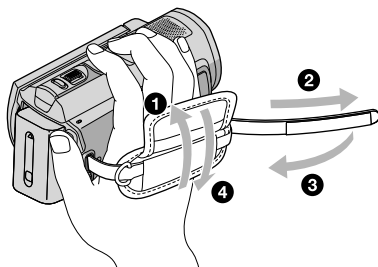
Atingeți **MENU** (MENU) → **MENU** → [CEAS/**L** LIMBĂ] (din categoria [REGLAJ GENERAL]) → [**L** STABILIRE LIMBĂ] → o limbă dorită → **OK** → **↶** → **✕**.

# Înregistrarea

## Înregistrarea filmelor

În setarea implicită, filmele sunt înregistrate cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) în memoria internă (pag. 44, 49).

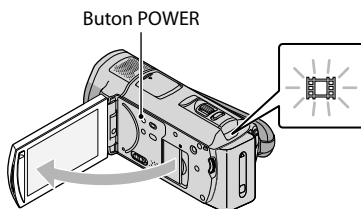
### 1 Fixați cureaua de susținere.



### 2 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.

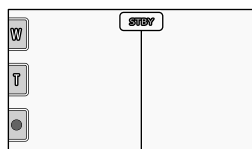
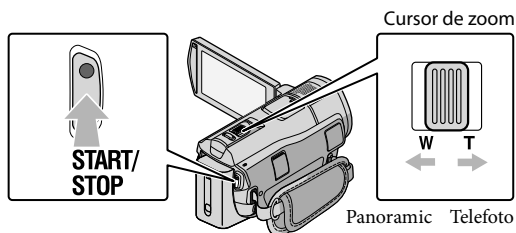
Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.

- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deja deschis, apăsați pe POWER.



### 3 Apăsați pe START/STOP pentru a începe înregistrarea.

- Puteți începe înregistrarea și apăsând pe ● de pe ecranul LCD.

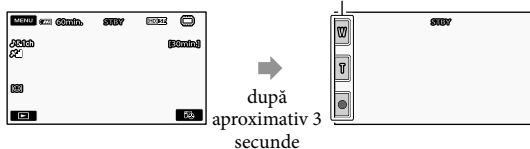


[STBY] → [ÎNREG.]

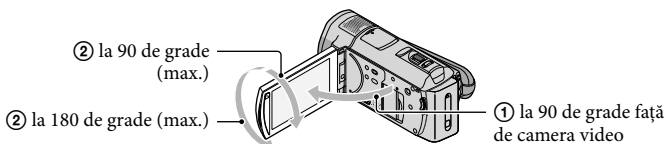
Pentru a opri înregistrarea, apăsați din nou pe START/STOP.

- Puteți opri înregistrarea și apăsând pe ● de pe ecranul LCD.
- Puteți mări imaginile cu ajutorul cursorului de zoom. Deplasați ușor cursorul de zoom pentru un zoom lent. Deplasați-l mai mult pentru un zoom mai rapid.
- Simbolurile și indicatorii de pe panoul LCD vor fi afișați timp de aproximativ 3 secunde. Aceștia vor dispărea după pornirea camerei video sau la comutarea modurilor de înregistrare (film/fotografie) sau de redare. Pentru a afișa din nou simbolurile și indicatorii, atingeți orice loc de pe ecran, cu excepția butoanelor de înregistrare și de zoom de pe ecranul LCD.

Butoane de înregistrare și de zoom de pe ecranul LCD



- Dacă închideți ecranul LCD în timpul înregistrării filmelor, camera video va opri înregistrarea.
- Consultați pagina 60 pentru a afla durata de înregistrare a filmelor.
- Durata maximă continuă de înregistrare a filmelor este de aproximativ 13 ore.
- Atunci când dimensiunea unui fișier de film depășește 2 GB, este creat automat următorul fișier de film.
- Puteți schimba suportul de înregistrare și calitatea imaginii (pag. 44, 49).
- Puteți schimba modul de înregistrare a filmelor (pag. 49).
- [STEADYSHOT] este setat la [ACTIV] în setarea implicită.
- Pentru a ajusta unghiul ecranului LCD, deschideți mai întâi ecranul LCD la 90 de grade față de camera video (①), apoi ajustați unghiul (②). Dacă rotiți ecranul LCD la 180 de grade spre obiectiv (②), puteți înregistra filme și fotografii în modul oglindă.



- În setarea implicită, vor apărea cadre albe în jurul fețelor detectate, iar calitatea imaginii de pe și din jurul fețelor respective va fi optimizată automat ([DETECTIA FEȚEI], pag. 49). Puteți preciza fața care are prioritate atingând-o, iar calitatea imaginii pentru aceasta va fi ajustată în consecință. În jurul feței pe care doriți să o înregistrați ca prioritate va apărea un cadru cu linie dublă. Atingeți din nou fața din cadrul cu linie dublă pentru a anula.
- În setarea implicită, o fotografie este înregistrată automat atunci când camera video detectează zâmbetul unei persoane în timpul înregistrării filmelor (Declanș.zâmbet). Un cadru portocaliu va apărea în jurul feței care a fost aleasă pentru o posibilă fotografie cu detectare a zâmbetului.
- Puteți spori nivelul de zoom utilizând zoom-ul digital. Setăți nivelul de zoom atingând **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [ALTE SET.ÎNREG.] (din categoria [SETĂRI FOTO.]) → **[ZOOM DIGITAL]** → o setare dorită → **OK** → **[↶]** → **[X]**.
- Atunci când vizualizați filme pe un televizor compatibil cu x.v.Color, înregistrați filme cu ajutorul funcției x.v.Color. Atingeți **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [ALTE SET.ÎNREG.] (din categoria [SETĂRI FOTO.]) → **[X.V.COLOR]** → [PORNIT] → **OK** → **[↶]** → **[X]**. Este posibil să fie necesare unele setări ale televizorului pentru vizualizarea filmelor. Consultați manualul de utilizare al televizorului.

## Fotografierea

În setarea implicită, fotografiile sunt înregistrate în memoria internă (pag. 44).

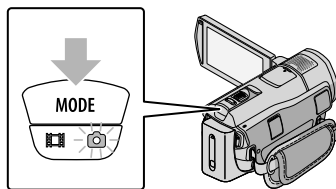
### 1 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.

Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.


- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deja deschis, apăsați pe POWER (pag. 11).

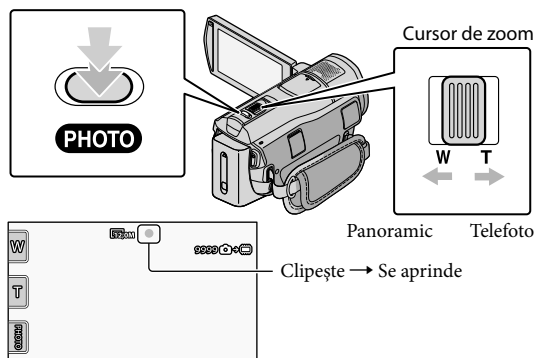
### 2 Apăsați pe MODE pentru a aprinde ledul (Foto).


Afișajul ecranului LCD comută la modul de înregistrare a fotografiilor, iar raportul de imagine al ecranului devine 4:3.









### 3 Apăsați ușor pe PHOTO pentru a ajusta focalizarea, apoi apăsați complet.

- Puteți înregistra fotografii și apăsând pe  de pe ecranul LCD.




Când simbolul  dispăre, fotografia este înregistrată.

- Deplasați ușor cursorul de zoom pentru un zoom lent. Deplasați-l mai mult pentru un zoom mai rapid.

- Puteți verifica pe ecranul LCD numărul de fotografii ce pot fi înregistrate (pag. 63).
- Pentru a schimba dimensiunea imaginii, atingeți **MENU** (MENU) →  → [  DIMENS.IMAG.] (din categoria  [REGLAJE FOTO.]) → o setare dorită → **OK** → **X**.
- Puteți înregistra fotografii și în timpul înregistrării filmelor, apăsând pe PHOTO. Dimensiunea imaginii este de 8,3 M atunci când înregistrați filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).
- Camera video va declanșa automat blițul atunci când nu există suficientă lumină înconjurătoare. Blițul nu funcționează în timpul înregistrării filmelor. Puteți schimba modul în care camera video declanșează blițul atingând **MENU** (MENU) →  → [MOD BLIȚ] (din categoria  [REGLAJE FOTO.]) → o setare dorită → **OK** → **X**.
- Nu puteți înregistra fotografii atâta timp cât este afișat simbolul .

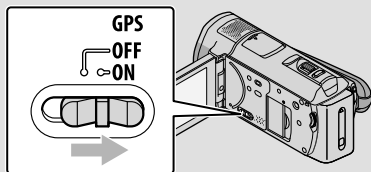


## Obținerea informațiilor despre locație utilizând GPS (HDR-CX500VE/ CX505VE/CX520VE)

Atunci când poziționați comutatorul GPS la ON, simbolul  va apărea pe ecranul LCD, iar camera video va obține informațiile despre locație de la sateliții GPS. Obținerea informațiilor despre locație vă permite să utilizați funcții precum Index hartă.

Indicatorul se modifică în funcție de puterea de recepție a semnalului GPS.

- Asigurați-vă că poziționați comutatorul GPS la OFF în timpul decolării și aterizării unui avion.



- Harta încorporată este oferită de companii astfel: Harta Japoniei, de către ZENRIN CO., LTD., alte zone, de către NAVTEQ.

# Redarea cu ajutorul camerei video

În setarea implicită, sunt redate filmele și fotografiile din memoria internă (pag. 44).

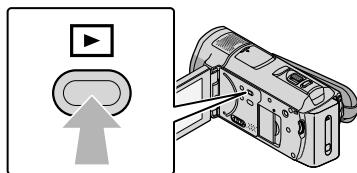
## Redarea filmelor

### 1 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.


Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.

- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deja deschis, apăsați pe POWER (pag. 11).

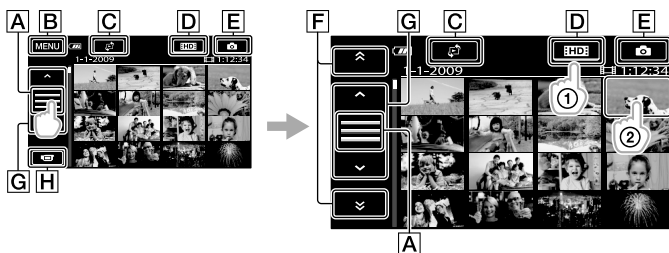
### 2 Apăsați pe (VIZIONARE IMAGINI).



Ecranul VISUAL INDEX apare după câteva secunde.




- Puteți afișa ecranul VISUAL INDEX și atingând  (VIZIONARE IMAGINI) de pe ecranul LCD.


### 3 Atingeți (sau ) (1) → un film dorit (2).





**A** Comută afișajul butonului de operare.

**B** La ecranul MENU

**C** Afișează ecranul pentru selectarea tipului de index ([INDEX DUPĂ DATĂ]/[HARTĂ] (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE)/[ROLĂ DE FILM]/[FEȚE]) (pag. 50).

**D** : Afișează filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).\*

**E** Afișează fotografiile.

**F**  / : Afișează filmele înregistrate la data anterioară/următoare.\*\*

**G** / : Afișează filmul anterior/următor.

**H** : Revine la ecranul de înregistrare.

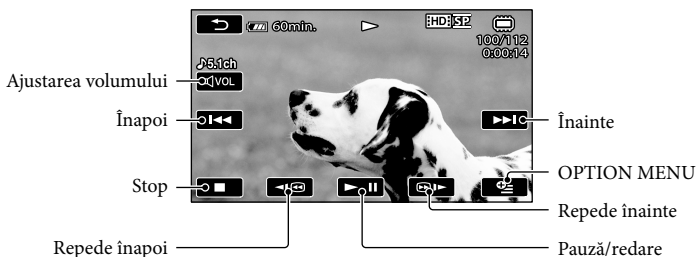
\* Simbolul **HSDB** apare atunci când filmul cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) este selectat cu [ALEGERE **HD** / **SD**] (pag. 49).

\*\* **F** este afișat atunci când atingeți **A**.

• Puteți derula afișajul atingând și glisând **F** sau **G**.

• **I** apare împreună cu filmul sau fotografia cel mai recent redată sau înregistrată. Dacă atingeți filmul sau fotografia cu **I**, puteți relua redarea de unde a rămas data trecută. (**I** apare pe fotografia înregistrată pe „Memory Stick PRO Duo”).

Camera video începe redarea filmului selectat.



- Când redarea filmelor, începută de la filmul selectat ajunge la ultimul film, se revine la ecranul VISUAL INDEX.
- Atingeți **I<** / **I>** în timpul pauzei pentru a reda filmele încet.
- Dacă apăsați repetat pe butoanele **I<** / **I>** în timpul redării, filmele sunt redare cu o viteză de 5 ori → de 10 ori → de 30 de ori → de 60 de ori mai mare.
- Puteți afișa VISUAL INDEX atingând **MENU** (MENU) → **MENU** → [VISUAL INDEX] (din categoria **I** [REDARE]).
- Data și ora înregistrării, condițiile de înregistrare și coordonatele (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) sunt stocate automat în timpul înregistrării. Aceste informații nu sunt afișate în timpul înregistrării, însă le puteți afișa în timpul redării atingând **MENU** (MENU) → **MENU** → [SETĂRI REDARE] (din categoria **I** [REDARE]) → [COD DE DATE] → o setare dorită → **OK** → **I** → **X**.

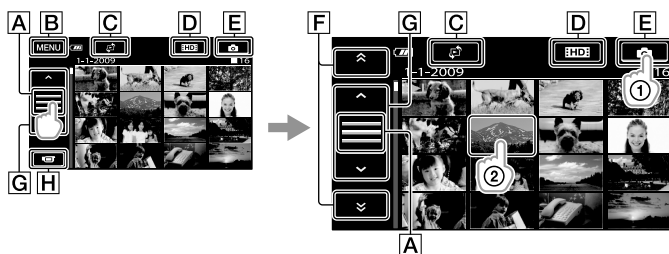
## Pentru a ajusta volumul sunetului pentru filme

În timpul redării filmărilor, atingeți **VOL** → ajustați cu **-** / **+** → **I**.

• Puteți ajusta volumul sunetului utilizând **-** / **+** din OPTION MENU.

## Vizualizarea fotografiilor

Atingeți **I** (Foto) (1) → o fotografie dorită (2) de pe ecranul VISUAL INDEX.



**A** Comută afișajul butonului de operare.

**B** La ecranul MENU

**C** Afișează ecranul pentru selectarea tipului de index ([INDEX DUPĂ DATĂ]/ [HARTĂ]) (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) (pag. 50).<sup>\*1</sup>

**D** **HD**: Afișează filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).<sup>\*2</sup>

**E** Afișează fotografiile.

**F** **▲** / **▼**: Afișează fotografiile înregistrate la data anterioară/următoare.<sup>\*3</sup>

**G** **▲** / **▼**: Afișează fotografia anterioară/următoare.

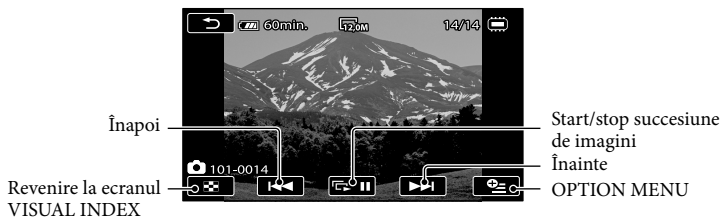
**H** Revine la ecranul de înregistrare.

<sup>\*1</sup> Ecranul pentru selectarea tipului de index nu este afișat atunci când funcția [ALEG.MEDIU FOTO] (pag. 44) este setată la [MEMORY STICK].

<sup>\*2</sup> **SD** apare atunci când filmul cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) este selectat cu [ALEGERE **HD**/**SD**] (pag. 49).

<sup>\*3</sup> **F** este afișat atunci când atingeți **A**.

Camera dvs. video afișează fotografia selectată.



- Puteți mări fotografia deplasând cursorul de zoom în timp ce vizualizați fotografiile (PB ZOOM). Dacă atingeți un punct din cadrul PB ZOOM, punctul se va muta în centrul cadrului.
- Atunci când vizualizați fotografii înregistrate pe un „Memory Stick PRO Duo”, simbolul **101** (director de redare) apare pe ecran.

# Redarea imaginilor pe un televizor

Metodele de conectare și calitatea imaginii (înalță definiție (HD) sau definiție standard (SD)) de pe ecranul televizorului depind de tipul de televizor la care este conectată camera video și de conectorii utilizați. Puteți conecta cu ușurință camera dvs. video la televizor urmând instrucțiunile din [Ghid CONECT.TV].

## Conectarea unui televizor utilizând [Ghid CONECT.TV]

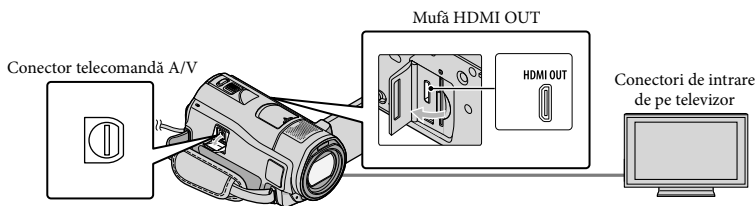
### 1 Comutați intrarea de pe televizor în poziția corespunzătoare mufei conectate.

- Consultați manualul de utilizare al televizorului.

### 2 Porniți camera video și atingeți **MENU** (MENU) → **[MENU]** → [Ghid CONECT.TV] (din categoria [ALTELE]) de pe ecranul LCD.

- Utilizați adaptorul de c.a. furnizat ca sursă de alimentare (pag. 10).

### 3 Conectați camera video și televizorul conform indicațiilor din [Ghid CONECT.TV].



- Când este utilizat cablul de conectare A/V pentru vizualizarea filmelor, calitatea imaginii pentru acestea va fi de definiție standard (SD).

### 4 Vizualizarea filmelor și a fotografiilor pe camera video (pag. 18).

- Realizați reglajele de ieșire necesare pe camera video.



Pentru a conecta un televizor de înaltă definiție prin intermediul unor mufe video de semnal pe componente:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria  [REGLAJ GENERAL]) → [COMPONENTE] → [1080i/576i] → **OK** →  → **X**



Pentru a conecta un televizor care nu funcționează în sistem de înaltă definiție prin intermediul unor mufe video de semnal pe componente:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria  [REGLAJ GENERAL]) → [COMPONENTE] → [576i] → **OK** →  → **X**

Pentru a conecta un televizor 4:3:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria  [REGLAJ GENERAL]) → [TIP TV] → [4:3] → **OK** →  → **X**

Pentru a activa „BRAVIA” Sync:

**MENU** (MENU) → **MENU** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria  [REGLAJ GENERAL]) → [CONTROL PT.HDMI] → [PORNIT] (setarea implicită) → **OK** →  → **X**

## Despre „Photo TV HD”

Această cameră video este compatibilă cu standardul „Photo TV HD”. „Photo TV HD” permite redarea unor detalii de textură și culoare extrem de subtile, specifice fotografiilor. Conectând dispozitivele Sony compatibile cu Photo TV HD cu ajutorul unui cablu HDMI \* sau al cablului A/V de semnal pe componente \*\*, vă puteți bucura de un tip complet nou de fotografii, de o calitate HD ce vă va tăia respirația.

\* Televizorul va comuta automat la modul potrivit atunci când afișează fotografii.

\*\*Va fi necesară configurarea televizorului. Pentru detalii, consultați manualul de utilizare al televizorului compatibil cu Photo TV HD.

## Pregătirea computerului

### (Windows)

Puteți efectua următoarele operațiuni utilizând „PMB (Picture Motion Browser)”.

- Importarea imaginilor în computer
- Vizualizarea și editarea imaginilor importate
- Crearea unui disc
- Încărcarea filmelor și a fotografiilor pe site-uri Web

Pentru a salva filmele și fotografiile cu ajutorul unui computer, instalați mai întâi „PMB” de pe CD-ROM furnizat.

- Nu formatați memoria internă a camerei video cu ajutorul computerului. Camera video ar putea să nu funcționeze corect.
- Această cameră video realizează filmări de înaltă definiție în formatul AVCHD. Utilizând aplicația software inclusă pentru PC, filmările de înaltă definiție pot fi copiate pe un suport DVD. Cu toate acestea, suportul DVD ce conține filmări AVCHD nu trebuie utilizat împreună cu dispozitive de redare sau recordere DVD, deoarece este posibil ca dispozitivul de redare sau recorderul DVD să nu poată scoate suportul și să șteargă conținutul fără preaviz.

### Pasul 1 Verificarea sistemului computerului

#### Sistem de operare\*1

Microsoft Windows XP SP3\*2/Windows Vista SP1\*3

#### Procesor

Intel Pentium 4 la 2,8 GHz sau mai rapid (se recomandă Intel Pentium 4 la 3,6 GHz sau mai rapid, Intel Pentium D la 2,8 GHz sau mai rapid, Intel Core Duo la 1,66 GHz sau mai rapid sau Intel Core 2 Duo la 1,66 GHz.)  
Cu toate acestea, Intel Pentium III de 1 GHz sau mai rapid este suficient pentru următoarele operațiuni:

- Importarea filmelor și a fotografiilor în computer
- One Touch Disc Burn
- Crearea unui disc Blu-ray/în format AVCHD/DVD-video (Intel Pentium 4, 2,8 GHz sau mai rapid este necesar atunci când creați un DVD-video prin convertirea calității imaginii de înaltă definiție (HD) în calitate a imaginii de definiție standard (SD).)
- Copierea unui disc

#### Aplicație

DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară (Acest produs are la bază tehnologia DirectX. Este necesar să aveți instalat DirectX.)

#### Memorie

Pentru Windows XP: 512 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult.)  
Cu toate acestea, 256 MB reprezintă o memorie suficientă numai pentru procesarea filmelor cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD).  
Pentru Windows Vista: 1 GB sau mai mult

#### Hard disk

Spațiu necesar pe disc pentru instalare: Aproximativ 500 MB (este posibil să fie necesari 10 GB sau mai mult atunci când creați discuri în format AVCHD. Este posibil ca maximum 50 GB să fie necesari atunci când creați discuri Blu-ray.)

#### Afișaj

Minim 1.024 × 768 de puncte

## Altele

Port USB (acesta trebuie furnizat ca standard, Hi-Speed USB (compatibil cu USB 2.0)), unitate de inscripționare a discurilor Blu-ray/DVD (unitatea CD-ROM este necesară pentru instalare). Este recomandat un hard disk cu sistem de fișiere NTFS sau exFAT.

- Nu este asigurată funcționarea împreună cu toate mediile de calculatoare.
- \*<sup>1</sup> Este necesară instalarea standard. Funcționarea nu este asigurată dacă sistemul de operare a fost actualizat sau dacă mediul este multi-boot.
- \*<sup>2</sup> Edițiile pe 64 de biți și Starter (Edition) nu sunt acceptate.
- \*<sup>3</sup> Versiunea Starter (Edition) nu este acceptată.

## Atunci când utilizați un computer Macintosh

Aplicația software „PMB” furnizată nu este acceptată de computerele Macintosh. Pentru a procesa fotografiile utilizând un computer Macintosh conectați camera dvs. video, consultați următorul site Web: <http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/ro/>

## Pasul 2 Instalarea aplicației software „PMB” furnizate

Instalați „PMB” înainte de a conecta camera video la un computer.

- Dacă o versiune a aplicației „PMB” furnizate împreună cu un alt dispozitiv a fost deja instalată pe computer, verificați versiunea. (Numărul versiunii se afișează dacă faceți clic pe [Help] - [About PMB].) Comparați numărul versiunii de pe CD-ROM furnizat cu cel al aplicației „PMB”, instalate anterior și verificați pentru a vă asigura că ați instalat versiunile în ordine crescătoare. Dacă numărul versiunii aplicației „PMB” instalate anterior este mai mare decât cel al aplicației „PMB” a camerei video, dezinstalați „PMB” din computer și

reinstalați aplicația în ordinea crescătoare a versiunii. Dacă instalați mai întâi o versiune mai nouă a „PMB”, este posibil ca unele funcții să nu funcționeze corect.

- Consultați pagina 53 din Manualul „Handycam”.

## 1 Asigurați-vă că nu este conectată la computer camera video.

## 2 Porniți computerul.

- Conectați-vă ca Administrator pentru instalare.
- Închideți toate aplicațiile care se execută pe computer înainte de a instala aplicația software.

## 3 Așezați CD-ROM furnizat în unitatea pentru disc a computerului.

Va apărea ecranul de instalare.

- Dacă ecranul nu apare, faceți clic pe [Start] → [Computer] (în Windows XP, [My Computer]), apoi faceți dublu clic pe [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM)\*.

\* Numele unităților (de exemplu, (E:)) pot varia în funcție de computer.

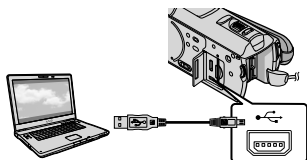
## 4 Faceți clic pe [Install].



## 5 Selectați limba pentru aplicația ce urmează să fie instalată, apoi avansați la următorul ecran.



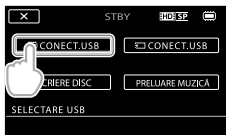
- 6 Porniți camera video, apoi conectați-o la computer utilizând cablul USB furnizat.



Ecranul [SELECTARE USB] va apărea automat pe ecranul camerei video.

- 7 Atingeți [CONECT.USB] de pe ecranul camerei video.

- Dacă nu apare ecranul [SELECTARE USB], atingeți [MENU] (MENU) → [MENU] → [CONECTARE USB] (din categoria [ALTELE]).



- 8 Faceți clic pe [Continue] de pe ecranul computerului.

- 9 Citiți cu atenție termenii acordului de licență. Dacă sunteți de acord cu termenii, schimbați simbolul ○ în ●, apoi faceți clic pe [Next] → [Install].

- 10 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a instala aplicația software.

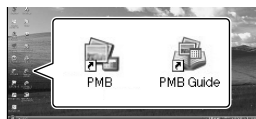
- În funcție de computer, este posibil să fie

necesară instalarea unor aplicații software de la o terță parte. Dacă apare ecranul de instalare, urmați instrucțiunile pentru a instala aplicația software necesară.

- Reporniți computerul dacă este necesar pentru finalizarea instalării.

După finalizarea instalării se afișează următoarele simboluri.

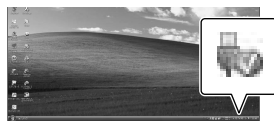
Scoateți CD-ROM din computer.



- Este posibil să apară și alte simboluri.
- În funcție de procedura de instalare, este posibil să nu apară niciun simbol.
- Manualul „Handycam” nu este instalat în timpul acestei proceduri (pag. 53).

Pentru a deconecta camera video de la computer

- ① Faceți clic pe simbolul din partea dreaptă jos a desktopului computerului → [Safely remove USB Mass Storage Device].



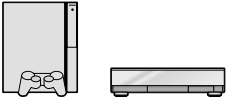




- ② Atingeți [TERM.] → [DA] de pe ecranul camerei video.
- ③ Deconectați cablul USB.

- Puteți crea un disc Blu-ray cu ajutorul unui computer ce are o unitate de înregistrare a discurilor Blu-ray. Instalați BD Add-on Software pentru „PMB” (pag. 32).


# Alegerea metodei de creare a unui disc (computer)


Sunt descrise aici mai multe metode de creare a discurilor cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) sau cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) pornind de la filme sau fotografii cu o calitate de imaginii de înaltă definiție (HD) înregistrate cu camera video. Alegeți metoda care se potrivește dispozitivului dvs. de redat discuri.


Dispozitiv redare	Alegerea unei metode și a tipului de disc
Dispozitive de redare a discurilor Blu-ray (un dispozitiv de redare a discurilor Blu-ray, PLAYSTATION®3 etc.)	<p>① Importul filmelor și al fotografiilor pe un computer (Easy PC Back-up) (pag. 29)</p> <p>↓</p> <p>② Crearea unui disc Blu-ray * la o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (pag. 32)</p> 
Dispozitive de redare în format AVCHD (un dispozitiv Sony de redare a discurilor Blu-ray, PLAYSTATION®3 etc.)	<p>Crearea unui disc prin atingerea unui singur buton (One Touch Disc Burn) (pag. 28)</p> 
	<p>① Importul filmelor și al fotografiilor pe un computer (Easy PC Back-up) (pag. 29)</p> <p>↓</p> <p>② Crearea unui disc în format AVCHD la o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (pag. 31)</p> 
Dispozitive de redare DVD normale (un dispozitiv de redare DVD, un computer ce poate reda discuri DVD etc.)	<p>① Importul filmelor și al fotografiilor pe un computer (Easy PC Back-up) (pag. 29)</p> <p>↓</p> <p>② Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) (pag. 33)</p> 

\* Pentru a crea un disc Blu-ray, trebuie să fie instalată aplicația BD Add-on Software pentru „PMB” (p. 32).

## Caracteristicile fiecărui tip de disc

 Dacă utilizați un disc Blu-ray, puteți înregistra filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) cu o durată mai mare decât discurile DVD.

 Filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pot fi înregistrate pe suporturi DVD, cum ar fi discuri DVD-R, creându-se astfel un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).

 Un film cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) convertit dintr-un film cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) poate fi înregistrat pe un suport DVD, cum ar fi un disc DVD-R, creându-se astfel un disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD).

Discurile pe care le puteți utiliza împreună cu „PMB”

Puteți utiliza discuri de 12 cm de următoarele tipuri împreună cu „PMB”. Pentru discuri Blu-ray, consultați pagina 32.

Tip de disc	Caracteristici
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Nu poate fi reinscripționat
DVD-RW/DVD+RW	Poate fi reinscripționat

- Întotdeauna utilizați PLAYSTATION®3 cu cea mai recentă versiune de software a sistemului PLAYSTATION®3.
- Este posibil ca PLAYSTATION®3 să nu fie disponibil în unele țări sau regiuni.

# Crearea unui disc printr-o singură atingere

## (One Touch Disc Burn)

Puteți salva filmele și fotografiile pe un disc. Filmele și fotografiile înregistrate pe camera dvs. video care nu au fost încă salvate cu ajutorul funcției One Touch Disc Burn pot fi salvate automat pe un disc. Filmele și fotografiile sunt salvate pe un disc la calitatea imaginii la care au fost înregistrate.

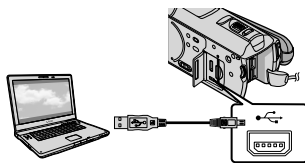
- Filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (setarea implicită) vor crea un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD). Nu puteți reda un disc înregistrat cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe dispozitive de redare DVD.
- Crearea unui disc Blu-ray nu este disponibilă în cazul funcției One Touch Disc Burn.
- Pentru a crea un disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) pornind de la filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD), importați mai întâi filmele în computer (pag. 29), apoi creați un disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) (pag. 33).
- Instalați mai întâi aplicația „PMB” (pag. 24), dar nu porniți „PMB”.
- Conectați camera video la priză utilizând adaptorul de c.a. furnizat pentru această operațiune (pag. 10).
- Cu ajutorul funcției One Touch Disc Burn a camerei video, puteți salva filmele și fotografiile înregistrate numai în memoria internă.

### 1 Porniți computerul și așezați un disc gol în unitatea DVD.

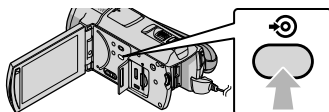
- Consultați pagina 26 pentru a afla care sunt tipurile de discuri pe care le puteți utiliza.
- Dacă o altă aplicație software, în afară de „PMB”, pornește automat, închideți-o.

### 2 Porniți camera video, apoi

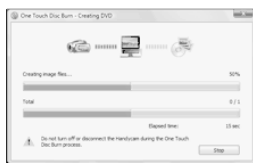
conectați-o la computer utilizând cablul USB furnizat.



### 3 Apăsați pe (DISC BURN).



### 4 Urmați instrucțiunile de pe ecranul computerului.



- Filmele și fotografiile nu sunt salvate în computer atunci când efectuați One Touch Disc Burn.

# Importul filmelor și al fotografiilor într-un computer

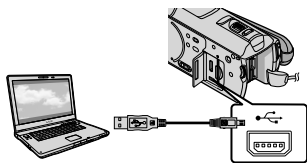
## (Easy PC Back-up)

Filmele și fotografiile înregistrate pe camera video care nu au fost încă salvate cu ajutorul funcției Easy PC Back-up pot fi importate automat într-un computer.

Porniți mai întâi computerul.

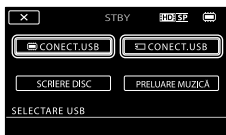
- Conectați camera video la priză cu ajutorul adaptorului de c.a. furnizat pentru această operațiune (pag. 10).

- 1 Porniți camera video, apoi conectați-o la computer utilizând cablul USB furnizat.



Ecranul [SELECTARE USB] va apărea pe ecranul camerei video.

- 2 Atingeți [CONNECT.USB] pentru a importa imagini din memoria internă sau [CONNECT.USB] pentru a importa imagini de pe un „Memory Stick PRO Duo”.



Pe ecranul computerului va apărea fereastra [Handycam Utility].

- 3 Faceți clic pe [Easy PC Back-

up] → [Import] de pe ecranul computerului.



Filmele și fotografiile sunt importate în computer.

După finalizarea operațiunii, va apărea ecranul „PMB”.

- După finalizarea operațiunii, poate apărea un ecran ce indică faptul că filmele sunt în curs de analizare. Este posibil ca analizarea filmelor să dureze. În acest timp, puteți utiliza „PMB”.

- Puteți crea fie discuri cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (disc Blu-ray/disc în format AVCHD) (pag. 31), fie discuri cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) (pag. 33) pornind de la filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) importate.
- Consultați „PMB Guide” cu privire la importul filmelor și al fotografiilor (pag. 30).
- Puteți exporta filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) din computer în camera video (HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE). Pe ecranul „PMB”, faceți clic pe [Manipulate] → [Export to] → [Handycam (Internal Memory)] sau pe [Handycam (Memory Stick)]. Consultați „PMB Guide” pentru informații suplimentare (pag. 30).

## Schimbarea unității sau a directorului de destinație pentru filme și fotografii

Pe ecranul [Handycam Utility] de la pasul 3 de mai sus, faceți clic pe [Easy PC Back-up] → [Change]. Pe ecranul afișat, puteți selecta unitatea sau directorul unde doriți să salvați imaginile.

## Inițializarea aplicației PMB (Picture Motion Browser)

Faceți dublu clic pe simbolul pentru comanda rapidă a aplicației „PMB” de pe ecranul computerului.



- Dacă simbolul nu este afișat pe ecranul computerului, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB] pentru a inițializa aplicația „PMB”.

Puteți vizualiza, edita sau crea discuri cu filme și fotografii utilizând „PMB”.

### Citirea ghidului „PMB Guide”

Pentru detalii cu privire la utilizarea aplicației „PMB”, citiți ghidul „PMB Guide”. Faceți dublu clic pe simbolul pentru comanda rapidă a ghidului „PMB Guide” de pe ecranul computerului pentru a deschide „PMB Guide”.



- Dacă simbolul nu este afișat pe ecranul computerului, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide]. Puteți deschide „PMB Guide” și din secțiunea [Help] a aplicației „PMB”.

# Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD)

Puteți crea un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) adăugând filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) importate anterior în computer (pag. 29).

- În această secțiune este explicată procedura pentru înregistrare a unui film cu calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un disc DVD (pag. 27).
- Puteți reda un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe dispozitive de redare în format AVCHD, cum ar fi un dispozitiv Sony de redare a discurilor Blu-ray și un PLAYSTATION®3. Nu puteți reda discul pe dispozitive obișnuite de redare DVD (pag. 26).

**1** Porniți computerul și așezați un disc gol în unitatea DVD.


- Consultați pagina 26 pentru a afla care sunt tipurile de discuri pe care le puteți utiliza.
- Dacă o altă aplicație software, în afară de „PMB”, pornește automat, închideți-o.

**2** Faceți dublu clic pe simbolul pentru comanda rapidă a aplicației „PMB” de pe ecranul computerului pentru a porni „PMB”.

- De asemenea, puteți inițializa „PMB” făcând clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

**3** Faceți clic pe [Folders] sau pe [Calendar] din partea stângă a ferestrei, selectați directorul sau data, apoi selectați filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).

- Filmele cu o calitate a imaginii de înaltă

definiție (HD) sunt marcate cu .

- Nu puteți salva fotografiile pe un disc.
- Pentru a selecta mai multe filme, mențineți apăsată tasta Ctrl și faceți clic pe miniaturi.

**4** În partea superioară a ferestrei, faceți clic pe [Manipulate] → [AVCHD (HD) Creation].



Vă apare fereastra utilizată pentru selectarea filmelor.

- Pentru a adăuga filme în plus față de cele selectate anterior, alegeți filmele din fereastra principală și trageți-le și fixați-le în fereastra de selectare a filmelor.

**5** Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a crea un disc.

- Crearea unui disc poate dura un timp îndelungat.

## Redarea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un computer

Puteți reda discuri cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) utilizând aplicația „Player for AVCHD”, care este instalată împreună cu „PMB”.

Pentru a inițializa „Player for AVCHD”, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Player for AVCHD].

Consultați ajutorul aplicației „Player for AVCHD” privind această operațiune.

- Este posibil ca filmele să nu fie redată în mod cursiv în funcție de mediul computerului.

## Crearea unui disc Blu-ray

Puteți crea un disc Blu-ray cu un film cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) importat anterior pe un computer (pag. 29).

Pentru a crea un disc Blu-ray, trebuie să fie instalată aplicația BD Add-on Software pentru „PMB”. Faceți clic pe [BD Add-on Software] de pe ecranul de instalare a aplicației „PMB” și instalați aplicația suplimentară conform instrucțiunilor de pe ecran.

- Conectați computerul la Internet atunci când instalați [BD Add-on Software].



Așezați un disc Blu-ray gol în unitatea pentru disc și faceți clic pe [Manipulate] → [Blu-ray Disc (HD) Creation] la pasul 4 din „Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD)” (pag. 31). Celelalte proceduri sunt aceleași ca și cele pentru crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).

- Computerul dvs. trebuie să accepte crearea discurilor Blu-ray.
- Suporturile BD-R (nu poate fi reinscripționat) și BD-RE (poate fi reinscripționat) sunt disponibile pentru crearea discurilor Blu-ray. Nu puteți adăuga conținut pe niciun tip de disc după crearea acestuia.



# Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) ce poate fi redat pe dispozitive obișnuite de redare a discurilor DVD

Puteți crea un disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) selectând filmele și fotografiile importate anterior în computer (pag. 29).

- Puteți alege ca surse filme și fotografii cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD). Cu toate acestea, calitatea imaginii va fi convertită din înaltă definiție (HD) în definiție standard (SD). Durata de conversie a calității filmelor va fi mai mare decât durata de înregistrare propriu-zisă a filmelor.

## 1 Porniți computerul și așezați un disc gol în unitatea DVD.


- Consultați pagina 26 pentru a afla care sunt tipurile de discuri pe care le puteți utiliza.
- Dacă o altă aplicație software, în afară de „PMB”, pornește automat, închideți-o.

## 2 Faceți dublu clic pe simbolul pentru comanda rapidă a aplicației „PMB” de pe ecranul computerului pentru a porni „PMB”.

- De asemenea, puteți inițializa „PMB” făcând clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

## 3 Faceți clic pe [Folders] sau pe [Calendar] din partea stângă a ferestrei și alegeți directorul sau data, apoi alegeți filmele și

fotografiile.

- Filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) sunt marcate cu .
- Pentru a alege mai multe filme, mențineți apăsată tasta Ctrl și faceți clic pe miniaturi.

## 4 În partea superioară a ferestrei, faceți clic pe [Manipulate] → [DVD-Video (SD) Creation].

Va apărea fereastra utilizată pentru alegerea filmelor și a fotografiilor.

- Pentru a adăuga filme și fotografii în plus față de cele selectate anterior, alegeți filmele și fotografiile din fereastra principală și trageți-le și fixați-le în fereastra de alegere a filmelor și a fotografiilor.



## 5 Urmăriți instrucțiunile de pe ecran pentru a crea un disc.

- Crearea unui disc poate dura un timp îndelungat.

## Copierea unui disc

Puteți copia un disc înregistrat pe alt disc utilizând „Video Disc Copier”.

De asemenea, puteți copia un disc convertind filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) în filme cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD).

Faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Video Disc Copier] pentru a inițializa aplicația software. Consultați ajutorul aplicației „Video Disc Copier” cu privire la această operațiune.

- Nu puteți copia elemente pe un disc Blu-ray.


## Editarea filmelor

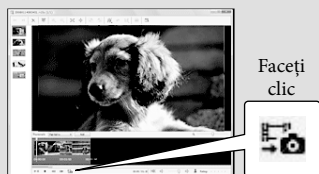
Puteți tăia numai părțile necesare dintr-un film și le puteți salva sub forma unui alt fișier.

Utilizând „PMB”, alegeți filmul pe care doriți să îl editați, apoi faceți clic pe [Manipulate] → [Video Trimming] din meniul pentru a afișa fereastra Video Trimming. Consultați ajutorul aplicației „PMB Guide” cu privire la această operațiune (pag. 30).

## Realizarea fotografiilor dintr-un film

Puteți salva un cadru dintr-un film ca fișier foto.

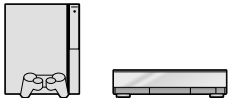



Din fereastra de redare a filmului din aplicația „PMB”, faceți clic pe  pentru a afișa ferestrele [Save Frame]. Consultați ajutorul aplicației „PMB Guide” cu privire la această operațiune (pag. 30).



## Alegerea metodei de creare a unui disc (DVD writer/recorder)

Sunt descrise aici mai multe metode de creare a discurilor cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) sau cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) pornind de la filme sau fotografii cu o calitate de imaginii de înaltă definiție (HD) înregistrate cu camera video. Alegeți metoda care se potrivește dispozitivului dvs. de redat discuri.

- Pregătiți un disc DVD, cum ar fi un DVD-R, pentru crearea discului.
- Consultați pagina 32 cu privire la crearea unui disc Blu-ray.

Dispozitiv redare	Alegerea unei metode și a tipului de disc
<p>Dispozitive de redare în format AVCHD (un dispozitiv Sony de redare a discurilor Blu-ray, PLAYSTATION®3 etc.)</p> 	<p>Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) utilizând un DVD writer, DVDExpress (pag. 36)</p> <p>Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) utilizând un DVD writer etc., diferit de DVDExpress (pag. 39)</p> 
<p>Dispozitive de redare DVD normale (un dispozitiv de redare DVD, un computer ce poate reda discuri DVD etc.)</p> 	<p>Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) utilizând un DVD writer, DVDExpress (pag. 36)</p> <p>Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) utilizând un recorder etc. (pag. 40)</p> 

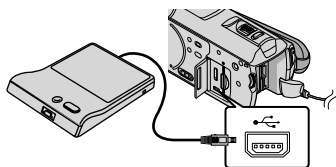
- Întotdeauna utilizați PLAYSTATION®3 cu cea mai recentă versiune de software a sistemului PLAYSTATION®3.
- Este posibil ca PLAYSTATION®3 să nu fie disponibil în unele țări sau regiuni.

# Crearea unui disc cu ajutorul dispozitivului DVD writer dedicat, DVDirect Express

Puteți efectua următoarele operații cu ajutorul dispozitivului DVD writer dedicat, DVDirect Express (se vinde separat):

- Creați un disc cu aceeași calitate a imaginii ca și cea a filmului înregistrat.
  - Transformați filmele cu înaltă definiție (HD) în filme cu definiție standard (SD) pentru a fi redată pe orice dispozitiv de redare DVD etc. și creați un disc (OPȚ. SCRIERE DISC).
  - Redați imaginile de pe un disc creat
- Consultați, de asemenea, manualul de utilizare furnizat împreună cu dispozitivul DVD writer.
  - DVDirect Express este numit „DVD writer” în această secțiune.
  - Se pot utiliza numai discuri noi de următoarele tipuri:
    - DVD-R de 12 cm
    - DVD+R de 12 cm
  - Dispozitivul nu acceptă discurile cu două straturi.

**1** Porniți camera video și conectați dispozitivul DVD writer la mufa USB (USB) a camerei video prin cablul USB al dispozitivului DVD writer.



Ecranul [UNITATE EXTERNĂ] va apărea pe ecranul camerei video.


- Utilizați adaptorul de c.a. furnizat ca sursă de alimentare (pag. 10). Atunci când sursa de energie este o baterie, dispozitivul DVD writer nu va funcționa.
- Atunci când există filme cu o calitate a

imaginii de înaltă definiție (HD) și de definiție standard (SD) nesalvate, ele vor fi salvate pe discuri individuale în funcție de calitatea imaginii.


**2** Introduceți un disc nou în DVD writer și închideți compartimentul pentru disc.

Ecranul [SCRIERE DISC] va apărea pe ecranul camerei video.




**3** Apăsăți pe  (DISC BURN) de pe DVD writer.

Filmele înregistrate în memoria internă care nu au fost salvate pe niciun disc vor fi înregistrate pe acesta. După crearea discului, compartimentul pentru disc al dispozitivului DVD writer se va deschide și veți putea scoate discul.

- Puteți utiliza, de asemenea, funcția  (DISC BURN) de pe camera video.

**4** Repetați pașii 2 și 3 atunci când dimensiunea totală a memoriei filmelor pe care doriți să le inscripționați o depășește pe cea a discului.

**5** După finalizarea operației, atingeți  → [TERM.] de pe ecranul camerei video.

- Atingeți [SCOATERE DISC] și scoateți

discul introdus.

## 6 Închideți compartimentul pentru disc al dispozitivului DVD writer și deconectați cablul USB.

Pentru a particulariza un disc cu ajutorul funcției OPT.SCRIERE DISC Efectuați această operație în următoarele cazuri.

- La duplicarea unei imagini dorite
- La crearea mai multor copii ale aceluiași disc
- La transformarea filmelor cu înaltă definiție (HD) în filme cu definiție standard (SD) și la crearea unui disc

① Atingeți [OPT.SCRIERE DISC] la pasul 3 de mai sus.



② Selectați suportul de înregistrare care conține filmul sau filmele pe care doriți să le salvați. [MEMORIE INT.]/[MEMORIE EXT.]/[MEMORY STICK]:

Pe ecranul LCD va apărea ecranul de selectare a calității imaginii pentru discul ce urmează să fie creat. Selectați calitatea dorită pentru imagini și atingeți [OK]. Pe ecranul camerei video vor apărea miniaturi ale filmelor. [MEMORIE INT.]/[MEMORY STICK]:

Pe ecranul camerei video vor apărea miniaturi ale filmelor.

③ Atingeți filmul pe care doriți să îl inscripționați pe disc.

Va apărea simbolul ✓.



Capacitate rămasă pe disc

- Apăsați și țineți apăsată imaginea pe ecranul LCD pentru a o confirma. Atingeți [↩] pentru a reveni la ecranul anterior.
- Dacă atingeți data, puteți căuta imagini în funcție de dată.
- Calitatea imaginii pentru disc depinde de durata de înregistrare a filmelor selectate atunci când creați un disc prin transformarea acestora de la o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) la o calitate a imaginii de definiție standard (SD).

④ Atingeți [OK] → [DA] de pe ecranul camerei video.

Compartimentul pentru disc al dispozitivului DVD writer se va deschide după crearea discului.

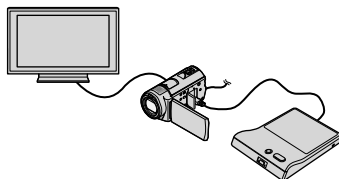
⑤ Scoateți discul din DVD writer și închideți compartimentul pentru disc.

- Pentru a crea un alt disc cu același conținut, introduceți un disc nou și atingeți [CREAȚI ÎNCĂ UN DISC IDENTIC].

⑥ După finalizarea operației, atingeți [IEȘIRE] → [TERM.] de pe ecranul camerei video.

⑦ Închideți compartimentul pentru disc al dispozitivului DVD writer și deconectați cablul USB de la camera video.

Pentru a reda un disc pe DVD writer



- ① Porniți camera video și conectați dispozitivul DVD writer la mufa  $\Psi$  (USB) a camerei video prin cablul USB al dispozitivului DVD writer. Va apărea ecranul [UNITATE EXTERNĂ].
- Puteți reda filme pe ecranul unui televizor conectând camera video la un televizor (pag. 21).
- ② Introduceți un disc creat în DVD writer. Filmele de pe disc apar sub forma VISUAL INDEX pe ecranul camerei video.
- ③ Apăsăți pe butonul de redare de pe DVD writer. Filmul va fi redat pe ecranul camerei video.
- Puteți efectua operația și de pe ecranul camerei video (pag. 18).
- ④ Atingeți [TERM.] → [SCOATERE DISC] de pe ecranul camerei video și scoateți discul după finalizarea operației.
- ⑤ Atingeți **OK** și deconectați cablul USB.
- Asigurați-vă că porniți camera video. Dispozitivul DVD writer primește energie de la camera video.
  - Puteți utiliza funcția [OPȚ.SCRIERE DISC] pentru a crea mai multe copii ale aceluiași disc.
  - Atunci când creați un disc, nu faceți următoarele.
    - Oprii camera video
    - Închideți ecranul LCD al camerei video
    - Deconectați cablul USB sau adaptorul de c.a.
    - Supuneți camera video la șocuri mecanice sau vibrații
    - Scoateți „Memory Stick PRO Duo” din camera video
  - Nu puteți adăuga filme pe un disc creat.
  - Înainte de a șterge filmele din camera video, redați discul creat pentru a vă asigura că duplicarea a fost efectuată corect.
  - Dacă pe ecran apare [Eșuată.] sau [SCRIERE DISC eșuată.], introduceți un alt disc în DVD writer și efectuați din nou operația DISC BURN.
  - Discul cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) creat poate fi redat numai pe dispozitive compatibile cu formatul AVCHD. De asemenea, puteți reda discul cu ajutorul unui dispozitiv DVD writer conectat la camera video.
  - Discul cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) creat nu trebuie utilizat în aparate de

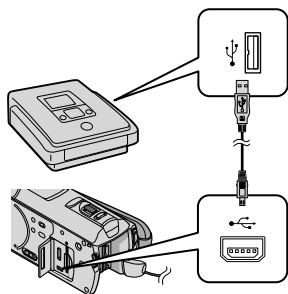
- redare sau în recordere DVD. Întrucât aparatele de redare sau recorderele DVD nu sunt compatibile cu formatul AVCHD, este posibil ca aparatele de redare sau recorderele DVD să nu poată elimina discul.
- Dacă dimensiunea totală de memorie a filmelor care urmează să fie inscripționate prin operația DISC BURN o depășește pe cea a discului, crearea discului se va opri în momentul în care este atinsă limita. Este posibil ca ultimul film de pe disc să fie întrerupt.
  - Durata de creare a discului atunci când doriți să duplicați filme în limita dimensiunii discului este de aproximativ 20-60 de minute. În funcție de modul de înregistrare sau de numărul de scene, poate dura mai mult. De asemenea, în cazul în care calitatea imaginii de înaltă definiție (HD) este transformată în calitate a imaginii de definiție standard (SD), transformarea calității imaginii durează mai mult decât înregistrarea efectivă.
  - Puteți reda discurile cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) create pe un dispozitiv de redare DVD general. Dacă, dintr-un anumit motiv, redarea nu este posibilă, conectați camera video la DVD writer, apoi efectuați redarea.
  - Pe ecranul camerei video va apărea simbolul pentru disc.
  - Este posibil ca dispozitivul DVD writer Sony să nu fie disponibil în anumite țări sau regiuni.

# Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) cu ajutorul unui DVD writer etc., diferit de DVDirect Express

Utilizați cablul USB pentru a conecta camera video la un dispozitiv de creare a discurilor compatibil cu filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD), cum ar fi un DVD writer Sony. Consultați și manualele de utilizare furnizate împreună cu dispozitivul ce urmează a fi conectat.

- Conectați camera video la priză utilizând adaptorul de c.a. pentru această operațiune (pag. 10).

- 1 Porniți camera video și conectați un DVD writer etc. la mufa USB (USB) a camerei video cu ajutorul cablului USB (furnizat).



Ecranul [SELECTARE USB] va apărea pe ecranul camerei video.

- 2 De pe ecranul camerei video, atingeți [CONECT.USB] atunci când filmele sunt înregistrate în memoria internă sau [CONECT.USB] atunci când filmele sunt

înregistrate pe un „Memory Stick PRO Duo”.

- 3 Înregistrați filmele pe dispozitivul conectat.

- Pentru detalii, consultați manualele de utilizare furnizate împreună cu dispozitivul ce urmează a fi conectat.

- 4 După finalizarea operației, atingeți [TERM.] → [DA] de pe ecranul camerei video.

- 5 Deconectați cablul USB.

- Discul cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) creat nu trebuie utilizat în aparate de redare sau în recordere DVD. Întrucât aparatele de redare sau recorderele DVD nu sunt compatibile cu formatul AVCHD, este posibil ca aparatele de redare sau recorderele DVD să nu poată elimina discul.
- Este posibil ca dispozitivul DVD writer Sony să nu fie disponibil în anumite țări sau regiuni.

# Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) cu ajutorul unui recorder etc.

Puteți duplica imaginile redate de camera video pe un disc sau pe o casetă video, conectând camera video la un recorder de discuri sau la un DVD writer Sony diferit de DVDirect Express etc. prin cablul de conectare A/V. Conectați dispozitivul după modelul **1** sau **2**. Consultați și manualele de utilizare furnizate împreună cu dispozitivele ce urmează a fi conectate. Selectați mai întâi suportul de înregistrare ce conține filmele pe care doriți să le duplicați, precum și calitatea imaginii (pag. 44, 49).

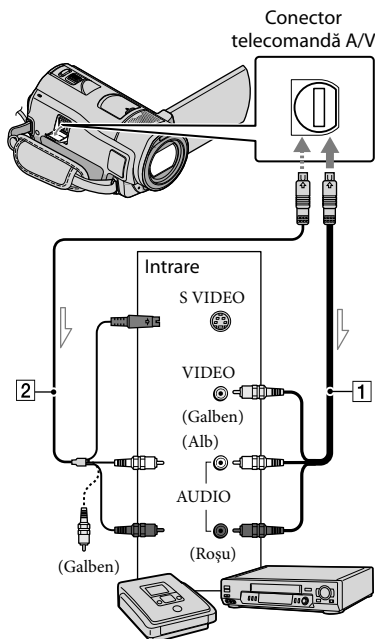
- Conectați camera video la priză utilizând adaptorul de c.a. pentru această operațiune (pag. 10).
- Filmele cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) vor fi duplicate cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD).

## **1** Cablu de conectare A/V (furnizat)

Conectați cablul de conectare A/V la mufa de intrare a altui dispozitiv.

## **2** Cablu de conectare A/V cu S VIDEO (se vinde separat)

Atunci când se face o conexiune la un alt dispozitiv prin intermediul mufei S VIDEO, utilizând un cablu de conectare A/V cu un cablu S VIDEO (se vinde separat), se pot obține imagini cu o calitate mai înaltă decât în cazul utilizării unui cablu A/V. Cuplați conectorii alb și roșu (audio stânga/dreapta) și mufa S VIDEO (canal S VIDEO) a cablului de conectare A/V cu un cablu S VIDEO. Dacă veți cupla numai conectorul S VIDEO, nu veți auzi sunetul. Nu este necesară cuplarea conectorului galben (video).



➔ Flux de semnal

## **1** Introduceți suportul de înregistrare în dispozitivul de înregistrare.

- Dacă dispozitivul dvs. de înregistrare are un selector de intrare, setați-l la modul de intrare.

## **2** Conectați camera video la dispozitivul de înregistrare (un recorder de discuri etc.) prin intermediul cablului de conectare A/V **1** (furnizat) sau al unui cablu de conectare A/V cu S VIDEO **2** (se vinde separat).

- Conectați camera video la mufele de



intrare ale dispozitivului de înregistrare.

### 3 Porniți redarea pe camera video și înregistrați semnalul pe dispozitivul de înregistrare.

- Pentru detalii, consultați manualul de utilizare furnizat împreună cu dispozitivul de înregistrare.

### 4 Când ați terminat duplicarea, opriți mai întâi dispozitivul de înregistrare, apoi camera video.

- Întrucât duplicarea este efectuată printr-un transfer de date analogice, calitatea imaginii se poate reduce.
- Nu puteți duplica imagini cu recordele conectate printr-un cablu HDMI.
- Pentru a ascunde indicatorii de ecran (cum ar fi contorul etc.) de pe ecranul monitorului conectat, atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria [REGLAJ GENERAL]) → [IEȘIRE AFIȘARE] → [ECRAN LCD] (setarea implicită) → **OK** → **↵** → **X**.

- Pentru a înregistra data/ora, coordonatele (HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE) sau datele de setare a camerei video, atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [SETĂRI REDARE] (din categoria [REDARE]) → [COD DE DATE] → o setare dorită → **OK** → **↵** → **X**.

În plus, atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria [REGLAJ GENERAL]) → [IEȘIRE AFIȘARE] → [IEȘIRE V./ECRAN] → **OK** → **↵** → **X**.

- Atunci când dimensiunea ecranului dispozitivelor de afișare (televizor etc.) este 4:3, atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [REGLAJE IEȘIRE] (din categoria [REGLAJ GENERAL]) → [TIP TV] → [4:3] → **OK** → **↵** → **X**.

- Atunci când conectați un dispozitiv mono, cuplați conectorul galben al cablului de conectare A/V în mufa video de intrare și conectorul alb (canalul din stânga) sau roșu (canalul din dreapta) în mufa audio de intrare a dispozitivului.
- Este posibil ca dispozitivul DVD writer Sony să nu fie disponibil în anumite țări sau regiuni.

## Ștergerea filmelor și a fotografiilor

Puteți elibera spațiu de pe suportul de înregistrare ștergând unele filme și fotografii.

Selecționați suportul de înregistrare ce conține filmele și fotografiile pe care doriți să le ștergeți înainte de a începe operațiunea (pag. 44).

Pentru filme, selecționați calitatea imaginii (pag. 49).

1 Atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [ȘTERGERE] (din categoria [EDITARE]).

2 Pentru a șterge filme, atingeți [HD ȘTERGERE] → [HD ȘTERGERE] sau [SD ȘTERGERE].

- Pentru a șterge fotografiile, atingeți [ȘTERGERE] → [ȘTERGERE].

3 Atingeți și afișați marcajul ✓ pe filmele sau pe fotografiile pe care doriți să le ștergeți.



4 Atingeți **OK** → [DA] → **OK** → **X**.

- Pentru a șterge toate filmele simultan La pasul 2, atingeți [HD ȘTERGERE] → [HD SE ȘTERGE TOT]/[SD ȘTERGERE] → [SD SE ȘTERGE TOT] →

[DA] → [DA] → **OK** → **X**.

- Pentru a șterge toate fotografiile simultan La pasul 2, atingeți [ȘTERGERE] → [SE ȘTERGE TOT] → [DA] → [DA] → **OK** → **X**.

## Formatarea suportului de înregistrare

Prin formatare sunt șterse toate filmele și fotografiile, astfel încât să se recupereze spațiu liber pentru înregistrare.

- Conectați camera video la priză utilizând adaptorul de c.a. furnizat pentru această operațiune (pag. 10).
- Pentru a evita pierderea unor imagini importante, trebuie să le salvați (pag. 23) înainte de a formata suportul de înregistrare.
- Filmele și fotografiile protejate vor fi, de asemenea, șterse.

1 Atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [FORMAT.MEDIU] (din categoria [GEST.MED.STOC.]).


2 Atingeți suportul de înregistrare pe care doriți să îl formatați ([MEMORIE INTERNĂ] sau [MEMORY STICK]).

3 Atingeți [DA] → [DA] → **OK**.

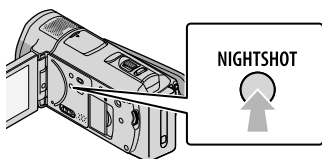
- Cât timp este afișat mesajul [Se execută...], nu închideți ecranul LCD, nu utilizați butoanele de pe camera video, nu deconectați adaptorul de c.a. și nu scoateți „Memory Stick PRO Duo” din camera video. (Ledul de acces este aprins sau clipește atunci când se formatează suportul de stocare.)

# Efectuarea ajustărilor în funcție de condițiile de înregistrare

## Înregistrarea în locuri întunecate (NightShot)

Atunci când apăsați pe NIGHTSHOT, va apărea simbolul  și veți putea înregistra imagini chiar și în întuneric complet. Apăsați din nou pe NIGHTSHOT pentru a anula funcția NightShot.

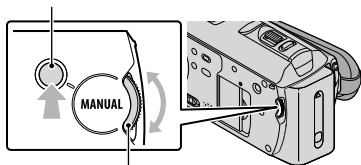
- Utilizarea funcției NightShot în locuri luminoase va cauza defecțiuni ale camerei video.



## Ajustarea manuală a focalizării etc. (butonul rotativ MANUAL)

Efectuarea ajustărilor manuale cu ajutorul butonului rotativ MANUAL este un aspect convenabil. Puteți face acest lucru atribuind un element de meniu ([FOCALIZARE] în setarea implicită) butonului rotativ MANUAL.

Buton MANUAL



Buton rotativ MANUAL

Modul de utilizare a butonului rotativ MANUAL

Apăsați pe MANUAL pentru a comuta la

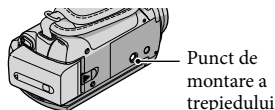
modul de funcționare manuală, apoi rotiți butonul rotativ pentru a efectua ajustarea. Dacă apăsați pe MANUAL, modul de funcționare va fi alternat între manual și automat.

Pentru a atribui un element de meniu

Țineți apăsat pe MANUAL timp de câteva secunde pentru a afișa ecranul [SET.BUT.ROTATIV]. Rotiți butonul rotativ MANUAL pentru a atribui un element. Puteți atribui [FOCALIZARE], [EXPUNERE], [EXP.ADIACENTE] sau [WB ADIACENT].

## Utilizarea unui trepied

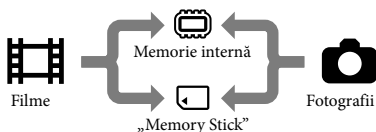
Atașați trepiedul (se vinde separat) în punctul de montare a trepiedului utilizând un șurub de trepied (se vinde separat; lungimea șurubului trebuie să fie mai mică de 5,5 mm).



# Schimbarea suportului de înregistrare

Puteți selecta memoria internă sau „Memory Stick PRO Duo” ca suport de înregistrare, redare sau editare pentru camera video. Selectați separat suportul pe care doriți să îl utilizați pentru filme sau fotografii.

În setarea implicită, atât filmele, cât și fotografiile sunt înregistrate în memoria internă.



- Puteți efectua operațiuni de înregistrare, redare și editare pe suportul selectat.
- Consultați pagina 60 pentru a afla care este durata de înregistrare a filmelor.

## Selectarea suportului de înregistrare pentru filme

- 1 Atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [SETĂRI SUPORT] (din categoria [GEST.MED.STOC.]) → [ALEG.MEDIU FILME].

Va apărea ecranul [ALEG.MEDIU FILME].

- 2 Atingeți suportul dorit.

- 3 Atingeți [DA] → **OK**.

Suportul de înregistrare a fost schimbat.

## Selectarea suportului pentru fotografii

- 1 Atingeți **MENU** (MENU) → **(MENU)** → [SETĂRI SUPORT] (din categoria [GEST.MED.STOC.]) → [ALEG.MEDIU FOTO].

Va apărea ecranul [ALEG.MEDIU FOTO].

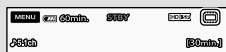
- 2 Atingeți suportul de înregistrare dorit.

- 3 Atingeți [DA] → **OK**.

Suportul de înregistrare a fost schimbat.

## Pentru a verifica setările suportului de înregistrare

Aprindeți ledul (Film) pentru a verifica suportul de înregistrare utilizat pentru filme sau ledul (Foto), pentru fotografii. Simbolul suportului este afișat în colțul din dreapta sus al ecranului.



: Memorie internă

: „Memory Stick PRO Duo”

## Introducerea unui „Memory Stick PRO Duo”

- Setezi suportul de înregistrare la [MEMORY STICK] pentru a înregistra filme și/sau fotografii pe „Memory Stick PRO Duo”.

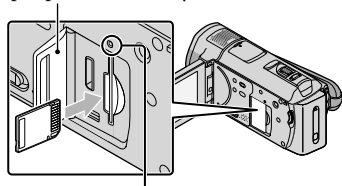
## Tipurile de „Memory Stick” pe care le puteți utiliza împreună cu camera video

- Pentru înregistrarea filmelor, se recomandă să utilizați un „Memory Stick PRO Duo” de 1 GB sau mai mult cu simbolul:
  - **MEMORY STICK PRO DUO** („Memory Stick PRO Duo”)\*
  - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** („Memory Stick PRO-HG Duo”)
- \* Pot fi utilizate suporturi cu sau fără marcajul Mark2.
- Este garantată funcționarea unor suporturi „Memory Stick PRO Duo” de până la 32 GB cu această cameră video.


### 1 Deschideți capacul pentru „Memory Stick Duo”/mufă și introduceți „Memory Stick PRO Duo” în slotul pentru „Memory Stick Duo” până când auziți un clic.

Închideți capacul pentru „Memory Stick Duo”/mufă după ce introduceți „Memory Stick PRO Duo”.

Capac pentru „Memory Stick Duo”/mufă



Led de acces

Va apărea ecranul [Creați un nou Fișier de bază de date de imagini.] dacă introduceți un nou „Memory Stick PRO Duo” în timp ce ledul  (Film) este aprins.

- Confirmați direcția suportului „Memory Stick PRO Duo”. Dacă introduceți forțat

„Memory Stick PRO Duo” în direcția greșită, este posibil ca „Memory Stick PRO Duo”, slotul pentru „Memory Stick Duo” sau datele de imagine să fie deteriorate.

### 2 Atingeți [DA].

- Pentru a înregistra numai fotografii pe „Memory Stick PRO Duo”, atingeți [NU].


- Dacă la pasul 2 se afișează mesajul [Crearea unui nou Fișier de bază de date de imagini a eșuat. Este posibil să nu fie suficient spațiu liber.], formatați „Memory Stick PRO Duo” (pag. 42).

### Pentru a scoate „Memory Stick PRO Duo”

Deschideți capacul pentru „Memory Stick Duo”/mufă și împingeți ușor „Memory Stick PRO Duo” o dată înăuntru.

- Nu deschideți capacul pentru „Memory Stick Duo”/mufă în timpul înregistrării.
- Atunci când introduceți sau scoateți „Memory Stick PRO Duo”, aveți grijă ca „Memory Stick PRO Duo” să nu sară și să nu cadă.

### Duplicarea sau copierea filmelor din memoria internă pe „Memory Stick PRO Duo”

Atingeți **[MENU]** (MENU) → **[MENU]** → [DUPlicARE FILME]/[COPIERE FOTO.] (din categoria  [EDITARE]), apoi urmați afișajele de pe ecran.

# Particularizarea camerei video cu ajutorul meniurilor

Camera dvs. video beneficiază de MENIUL MEU, unde pot fi înregistrate 6 elemente de meniu pe care le utilizați cel mai frecvent și de MENU, unde sunt afișate toate elementele de meniu.

- Elementele de meniu sunt descrise în detaliu cu fotografiile color în Manualul „Handycam” (pag. 53).

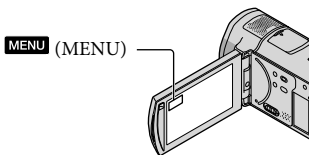
## Utilizarea opțiunii MENIUL MEU

### 1 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.

Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.

- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deja deschis, apăsați pe POWER (pag. 11).

### 2 Atingeți **MENU** (MENU).



Ecranul MENIUL MEU este afișat.



La ecranul MENU

- Elementele MENIUL MEU care apar pe ecran depind de starea camerei video, a înregistrării (film/fotografie) sau a redării.

### 3 Atingeți elementul de meniu pe care doriți să îl modificați.

### 4 După modificarea setării, atingeți **OK**.

Pentru a înregistra elementele de  
meniu preferate în MENIUL MEU

- ① La pasul 3 din „Utilizarea opțiunii MENIUL MEU”, atingeți [SET.MENIUL MEU].
- ② Atingeți tipul de MENIUL MEU pe care doriți să îl modificați.  
[FILM]: Schimbați MENIUL MEU pentru înregistrarea filmelor.  
[FOTOGRAFIE]: Schimbați MENIUL MEU pentru înregistrarea fotografiilor.  
[REDARE]: Schimbați MENIUL MEU pentru redare.



- ③ Atingeți elementul pe care doriți să îl modificați.
- ④ Atingeți **OK** → elementul pe care doriți să îl înregistrați.
- ⑤ Atingeți **X** după afișarea ecranului MENIUL MEU.

- Puteți înregistra până la 6 elemente în fiecare MENIUL MEU.
- Setările implicite pentru fiecare MENIUL MEU sunt următoarele:
  - MENIUL MEU (FILM)  
[SELECTIE SCENĂ], [EXP./FOCALIZ.

- PCT], [DETECȚIA FEȚEI], [LOW LUX], [ALEGERE **H2D**/ **HSDH**], [**MOD** ÎNREG.]
- MENIUL MEU (FOTOGRAFIE) [SELECȚIE SCENĂ], [EXP./FOCALIZ.PCT], [TEMPORIZATOR], [DETECTARE ZĂMB.], [MOD BLIȚ], [DIMENS. IMAG.]
- MENIUL MEU (REDARE) [ȘTERGERE], [CAPTURĂ IMAGINE], [EVIDENȚIERE], [SCENARIU], [Ghid CONECT.TV], [REGLAJE IEȘIRE]

## Pentru a modifica setările utilizând MENU

### 1 Deschideți ecranul LCD al camerei dvs. video.

Capacul obiectivului este deschis și camera dvs. video este pornită.

- Pentru a porni camera video atunci când ecranul LCD este deja deschis, apăsați pe POWER (pag. 11).

### 2 Atingeți **MENU** (MENU).

Ecranul MENIUL MEU este afișat.

### 3 Atingeți **MENU**.

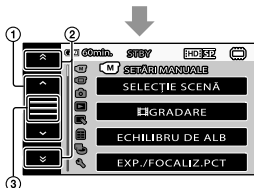
Elementele MENU sunt afișate.

Categorie



La ecranul MENIUL MEU

### 4 Atingeți elementul de meniu pe care doriți să îl modificați.



- ① Trece prin 4 elemente simultan
- ② Trece de la o categorie la alta
- ③ Afișează **X** și **MENU**.

- Este posibil să nu puteți seta anumite elemente de meniu, în funcție de condițiile de înregistrare sau de redare.
- Elementele de meniu sau setările care apar cu gri nu sunt disponibile.
- Puteți să atingeți ① sau ② și să le glisați pe ecran pentru a derula lista meniului.

### 5 După modificarea setării, atingeți **OK** → **X**.

- Pentru a reveni la ecranul anterior, atingeți **↶**.

- În funcție de elementele de meniu modificate, camera dvs. video comută între modul de redare și modul de înregistrare (film/fotografie).

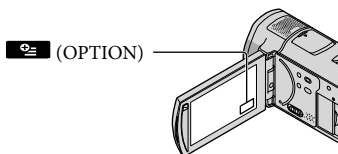
## Utilizarea opțiunii **OPTION MENU**

- **OPTION MENU** apare în același mod ca și fereastra pop-up ce este afișată atunci când apăsați pe butonul din dreapta al mouse-ului pe un computer. Apar elementele de meniu ce pot fi modificate în

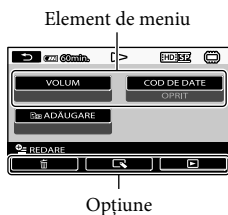
contextul respectiv.


---

**1** Atingeți  (OPTION).



**2** Atingeți opțiunea dorită →  
elementul pentru a schimba  
setarea.




**3** După finalizarea setării, atingeți  
.

---





- Elementele de meniu sau setările care apar cu gri nu sunt disponibile.
- Dacă elementul dorit nu este pe ecran, atingeți o altă opțiune. (Este posibil să nu existe nicio opțiune.)
- Opțiunile și elementele care apar pe ecran depind de starea de înregistrare/redare a camerei dvs. video la momentul respectiv.






## Categoria (SETĂRI MANUALE)

- SELECȚIE SCENĂ.....Selectează o setare potrivită pentru înregistrare în funcție de tipul scenei, cum ar fi o privesc nocturnă sau o plajă.
-  GRADARE.....Efectuează o gradare a scenelor.
- ECHILIBRU DE ALB.....Ajustează balanța de culoare în funcție de luminozitatea mediului de înregistrare.
- EXP./FOCALIZ.PCT.....Ajustează simultan luminozitatea și focalizarea pentru subiectul selectat.
- EXP.PUNCTUALĂ.....Ajustează luminozitatea imaginilor pentru un subiect pe care îl atingeți pe ecran.
- FOCALIZ.PCT.....Focalizează pe un subiect pe care îl atingeți pe ecran.
- EXPUNERE.....Ajustează luminozitatea filmelor și a fotografiilor.
- FOCALIZARE.....Focalizează manual.
- MACRO PRIM PLAN.....Fotografiază un subiect focalizat, cu fundalul nefocalizat.
- EXP.ADIACENTE.....Ajustează expunerea.
- WB ADIACENT.....Ajustează manual balanța de alb.
- ÎNREG.CRSV.LENT.....Înregistrează cu încetinitorul subiecți aflați în mișcare rapidă.

## Categoria (SETĂRI FOTO)




- ALEGERE  / .....Setează calitatea imaginii pentru înregistrarea, redarea sau editarea filmelor.
-  MOD ÎNREG.....Setează modul pentru înregistrarea filmelor. Când înregistrați un subiect ce se mișcă rapid, se recomandă o calitate înaltă a imaginii, cum ar fi [FH].
- CHENAR GHIDARE.....Afișează cadrul pentru a confirma că subiectul este poziționat pe orizontală sau pe verticală.
-  STEADYSHOT.....Setează funcția SteadyShot atunci când înregistrați filme.
- LENTILE DE CONV.....Optimizează funcția SteadyShot și focalizarea în conformitate cu obiectivul atașat.
- LOW LUX.....Înregistrează imagini cu culori strălucitoare în lumină slabă.
- DETECȚIA FEȚEI.....Ajustează automat calitatea imaginii pentru fețe.
- SET.PRIORITATE.....Selectează subiectul care are prioritate pentru detectarea feței și pentru declanșatorul cu zâmbet.
- DETECTARE ZÂMBET.....Realizează automat o fotografie de fiecare dată când se detectează un zâmbet.
- SENSIB.ZÂMBETE.....Setează sensibilitatea detectării zâmbetelor cu ajutorul funcției de declanșator cu zâmbet.
- SET.ÎNREG.AUDIO
- MIC.ZOOM ÎNCORP.....Înregistrează filme cu sunet intens, în funcție de poziția zoom-ului.
- NIV.REF.MICR.....Setează nivelul microfonului.
- MOD AUDIO.....Setează formatul pentru sunetul de înregistrare (5,1 canale surround/2 canale stereo).

## ALTE SET.ÎNREG.

-  ZOOM DIGITAL ..... pag. 15
- ILUM.SPATE AUTO..... Ajustează automat expunerea pentru subiecții cu iluminare de fundal.
- SET.BUT.ROTATIV..... Atribuie o funcție butonului rotativ MANUAL (pag. 43).
- ILUM.NIGHTSHOT..... Emite lumină infraroșie la utilizarea funcției NightShot.
-  X.V.COLOR..... Înregistrează o gamă mai largă de culori.
-  IMAG.PANOR..... Setează raportul de aspect la înregistrarea filmelor cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD).








## Categoria (REGLAJE FOTO)

---

-  TEMPORIZATOR..... Setează temporizatorul atunci când camera dvs. video se află în modul de înregistrare a fotografiilor.
-  DIMENS.IMAG..... Setează dimensiunea pentru fotografii.
-  STEADYSHOT..... Setează funcția SteadyShot atunci când înregistrați fotografii.
- MOD BLIȚ..... Setează modul de activare a blițului.
- NIVEL BLIȚ..... Setează luminozitatea blițului.
- RED.EF.OCHI ROȘII..... Previne apariția fenomenului de ochi roșii la fotografierea cu bliț.
- NUMĂR FIȘIER..... Setează modul în care se atribuie numărul fișierului.





## Categoria (REDARE)

---

- VISUAL INDEX..... pag. 18
- VIZ.IMAGINI
  - INDEX DUPĂ DATĂ..... Permite căutarea imaginilor dorite după dată.
  -  HARTĂ\*..... Afișează Index hartă pentru căutarea filmelor și a fotografiilor după locația de înregistrare.
  -  ROLĂ DE FILM..... Afișează și redă scenele după un anumit interval.
  -  FEȚE..... Afișează și redă scenele cu fețe.
- LISTĂ DE REDARE..... Afișează și redă lista de redare a filmelor.
-  EVIDENȚIERE..... Selectează un număr de scene scurte și le redă împreună sub forma unui rezumat al filmelor, cu muzică și efecte vizuale.
-  SCENARIU..... Redă scenariul preferat salvat în Redare evidențiere.
- SETĂRI REDARE
  - ALEGERE  / ..... Setează calitatea imaginii pentru înregistrarea, redarea sau editarea filmelor.
  - COD DE DATE..... Afișează datele detaliate de înregistrare în timpul redării.

## Categoria (EDITARE)

---

- ȘTERGERE
  -  ȘTERGERE..... pag. 42
  -  ȘTERGERE..... pag. 42
- ELIMINARE  SCEN.
  - ELIMINARE..... Șterge scenariile salvate în Redare evidențiere.
  - SE ELIMINĂ TOT..... Șterge toate scenariile salvate în Redare evidențiere.
- PROTEJARE
  -  PROTEJARE..... Protejează filme pentru a împiedica ștergerea.

- PROTEJARE ..... Protejează fotografiile pentru a împiedica ștergerea.
- 📺 DIVIZARE ..... Divizează filme.
- CAPTURĂ IMAGINE..... Realizează fotografiile din scenele dorite ale filmelor.
- DUPLICARE FILME
  - DUPLICARE select. .... Selectează filme și efectuează duplicarea.
  - DUPLIC.după dată..... Efectuează duplicarea tuturor filmelor dintr-o dată indicată.
  - 📺 DUPLICĂ TOT/
  - 📺 DUPLICĂ TOT ..... Efectuează duplicarea tuturor filmelor salvate dintr-o listă de redare.
- COPIERE FOTO.
  - COPIERE selectate..... Selectează fotografiile și le copiază.
  - COPIERE (dată) ..... Copiază toate fotografiile dintr-o dată indicată.
- EDIT LISTĂ REDARE
  - 📺 ADĂUGARE/
  - 📺 ADĂUGARE ..... Aadaugă filme într-o listă de redare.
  - 📺 ADAUG (DATĂ)/
  - 📺 ADAUG (DATĂ) ..... Aadaugă simultan filmele înregistrate în aceeași zi într-o listă de redare.
  - 📺 ELIMINARE/
  - 📺 ELIMINARE..... Șterge filme dintr-o listă de redare.
  - 📺 SE ELIMINĂ TOT/
  - 📺 SE ELIMINĂ TOT ..... Șterge toate filmele dintr-o listă de redare.
  - 📺 MUTARE/
  - 📺 MUTARE..... Schimbă ordinea filmelor dintr-o listă de redare.

## Categoria 📺 (ALTELE)

---

- 📍 LOCAȚIA DVS.\* ..... Afișează locația actuală pe o hartă.
- CONECTARE USB
  - 🔌 CONECT.USB ..... Conectează memoria internă prin USB.
  - 📺 CONECT.USB ..... Conectează „Memory Stick PRO Duo” prin USB.
- SCRIERE DISC ..... pag. 28
- Ghid CONECT.TV ..... pag. 21
- INSTRUM.MUZICĂ\*\*
  - GOLIRE MUZICĂ..... Șterge fișiere muzicale.
  - PRELUARE MUZICĂ ..... Descarcă fișiere muzicale care pot fi redare cu ajutorul funcției Redare evidențiere.
- INFO.ACUMUL..... Afișează informații privind bateria.

## Categoria 📺 (GEST.MED.STOC.)

---

- SETĂRI SUPTORT
  - ALEG.MEDIU FILME..... pag. 44
  - ALEG.MEDIU FOTO ..... pag. 44
- INFO.MEDIU ..... Afișează informații privind suportul de înregistrare, cum ar fi spațiul liber.
- FORMAT.MEDIU
  - MEMORIE INTERNĂ..... pag. 42
  - MEMORY STICK ..... pag. 42

REP.FIȘ.BD.IMAG.

MEMORIE INTERNĂ..... pag. 55

MEMORY STICK..... pag. 55

Categoria  (REGLAJ GENERAL)

---

REGL.SUNET/AFIȘ.

VOLUM..... pag. 19

Semnal sonor..... pag. 11

LUMIN.LCD..... Ajustează luminozitatea ecranului LCD.

NIVEL ILUM.LCD..... Ajustează retroiluminarea ecranului LCD.

CULOARE LCD..... Ajustează intensitatea culorii ecranului LCD.

SETĂRI AFIȘARE..... Setează durata afișării simbolurilor sau indicatorilor pe ecranul LCD.


REGLAJE IEȘIRE

TIP TV..... pag. 22

COMPONENTE..... pag. 21

REZOLUȚIE HDMI..... Ajustează rezoluția imaginii la ieșire atunci când conectați camera video la un televizor cu ajutorul unui cablu HDMI.

IEȘIRE AFIȘARE ..... Setează dacă afișajele de pe ecran apar pe ecranul televizorului sau nu.

CEAS/  LIMBĂ

POTRIVIRE CEAS..... pag. 11

STABILIRE ZONĂ..... pag. 11

AUTOAJUST.ORĂ\* ..... Setează dacă ajustarea automată a ceasului de către camera video se realizează sau nu prin obținerea orei cu ajutorul funcției GPS.

AUTOSTAB.ZONĂ\* ..... Setează dacă diferențele de timp sunt sau nu compensate automat de camera video prin obținerea informațiilor despre locația actuală cu ajutorul funcției GPS.

ORA DE VARĂ..... pag. 11

 STABILIRE LIMBĂ..... pag. 12

SETĂRI ENERGIE

OPRIRE AUTO..... Schimbă setarea [OPRIRE AUTO.] (pag. 10).

PORNIT DE LCD ..... Setează dacă pornirea și oprirea camerei video se efectuează sau nu atunci când deschideți și închideți ecranul LCD.

ALTE SETĂRI

MOD DEMO..... Setează dacă demonstrația apare sau nu.

CALIBRARE..... Calibrează panoul tactil.

CONTROL PT.HDMI ..... pag. 22

IND.LUMIN.ÎNREG..... Setează aprinderea sau nu a IND.LUMIN.ÎNREG.

TELECOMANDĂ..... Setează dacă să se utilizeze sau nu telecomanda fără fir.

---

\* HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE

\*\*HDR-CX500E/CX500VE/CX520E/CX520VE

# Obținerea informațiilor detaliate din Manualul „Handycam”

Manualul „Handycam” este un ghid destinat utilizatorului, conceput pentru a fi citit pe ecranul unui computer. Sunt descrise funcțiile camerei video, unele dintre acestea fiind exemplificate prin fotografii color. Manualul „Handycam” este conceput pentru a fi citit atunci când doriți să aflați mai multe despre utilizarea camerei video.

1 Pentru a instala Manualul „Handycam” pe un computer ce utilizează sistemul de operare Windows, așezați CD-ROM furnizat în unitatea pentru disc a computerului dvs.

2 Pe ecranul de instalare afișat, faceți clic pe [Manual Handycam].

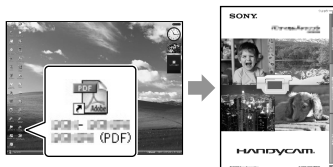


3 Selectați limba dorită și numele modelului camerei video, apoi faceți clic pe [Manual Handycam (PDF)].

- Numele modelului camerei video este imprimat pe partea de dedesubt a acesteia.

4 Faceți clic pe [Ieșire] → [Ieșire], apoi scoateți CD-ROM din computer.

Pentru a vizualiza Manualul „Handycam”, faceți dublu clic pe simbolul pentru comandă rapidă de pe ecranul computerului.



- Dacă utilizați un Macintosh, deschideți directorul [Handbook] – [RO] de pe CD-ROM, apoi copiați [Handbook.pdf].
- Aveți nevoie de Adobe Reader pentru a citi Manualul „Handycam”. Dacă nu aveți instalată această aplicație pe computer, o puteți descărca de pe pagina Web Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>
- Consultați „PMB Guide” pentru detalii privind aplicația software „PMB” furnizată (pag. 30).

# ? Depanarea

Dacă întâmpinați probleme la utilizarea camerei video, utilizați tabelul de mai jos pentru a le remedia. Dacă problema nu se rezolvă, deconectați sursa de alimentare și contactați furnizorul Sony.

### Note înainte de a trimite camera dvs. video la reparat

- În funcție de problemă, este posibil să fie necesară inițializarea sau schimbarea memoriei interne actuale a camerei dvs. video. În acest caz, datele stocate în memoria internă vor fi șterse. Asigurați-vă că ați salvat datele în memoria internă pe un alt suport (copie de siguranță) înainte de a trimite camera video la reparat. Nu vă vom despăgubi pentru pierderi de date din memoria internă.
- În timpul reparațiilor, este posibil să verificăm o cantitate minimă de date stocate în memoria internă pentru a investiga problema. Cu toate acestea, furnizorul Sony nu va copia sau reține datele dvs.
- Consultați Manualul „Handycam” (pag. 53) pentru detalii privind simptomele camerei video și „PMB Guide” (pag. 30) pentru detalii privind conectarea camerei video la un computer.

### Camera video nu poate fi pornită.

- Montați un acumulator încărcat în camera video (pag. 9).
- Cuplați conectorul adaptorului de c.a. la priză (pag. 10).

### Camera video nu funcționează nici atunci când este pornită.

- După pornirea camerei video, durează câteva secunde înainte ca aceasta să fie gata de filmare. Acesta nu este un defect.
- Deconectați adaptorul de c.a. de la priză sau scoateți acumulatorul și reconectați-l după aproximativ 1 minut. În cazul în care camera video continuă să nu funcționeze, apăsați pe RESET (pag. 65) cu ajutorul unui obiect ascuțit. (Dacă apăsați pe RESET, toate setările,

inclusiv ora, vor fi resetate.)



### Camera dvs. video se încălzește.

- Camera dvs. video se poate încălzi în timpul funcționării. Acesta nu este un defect.

### Alimentarea se oprește brusc.

- Utilizați adaptorul de c.a. (pag. 10).
- Reporniți alimentarea.
- Încărcați acumulatorul (pag. 9).

### Dacă apăsați pe START/STOP sau pe PHOTO, nu se vor înregistra imagini.

- Apăsați pe MODE pentru a aprinde ledul  (Film) sau  (Foto).
- Camera video înregistrează imaginea recentă pe suportul de înregistrare. Nu puteți realiza înregistrări noi în acest timp.
- Suportul de înregistrare este plin. Ștergeți imaginile care nu sunt necesare (pag. 42).
- Numărul total de scene de film sau de fotografii a depășit capacitatea de înregistrare a camerei video. Ștergeți imaginile care nu sunt necesare (pag. 42).

### „PMB” nu poate fi instalat.

- Verificați mediul computerului sau procedura de instalare necesară pentru instalarea aplicației „PMB” (pag. 23).

### „PMB” nu funcționează corect.

- Părăsiți aplicația „PMB” și reporniți computerul.

### Camera video nu este recunoscută de computer.

- Deconectați dispozitivele de la mufa USB a computerului, cu excepția tastaturii, a mouse-ului și a camerei video.
- Deconectați cablul USB de la computer și de la camera video, reporniți computerul, apoi conectați computerul și camera video în ordinea corectă.

## Afișajul de auto-diagnosticare/ Indicatorii de avertizare

Dacă apar indicatori pe ecranul LCD, verificați următoarele.

Dacă problema nu se rezolvă nici după câteva încercări de soluționare, contactați furnizorul Sony sau un service local autorizat Sony.

C:04:□□

- Acumulatorul nu este un acumulator „InfoLITHIUM” din seria H. Utilizați un acumulator „InfoLITHIUM” din seria H (pag. 9).
- Cuplați corect conectorul de c.c. al adaptorului de c.a. la camera video (pag. 9).

C:06:□□

- Temperatura acumulatorului este ridicată. Schimbați acumulatorul sau duceți-l într-un loc răcoros.

C:13:□□ / C:32:□□

- Îndepărtați sursa de alimentare. Reconectați-o și utilizați din nou camera video.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /

E:62:□□ / E:91:□□ / E:92:□□ /

E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Reporniți camera video și, pentru a o readuce la setările inițiale, apăsați pe RESET (pag. 65).

101-0001

- Când indicatorul clipește încet, fișierul este deteriorat sau nu poate fi citit.



- Nivelul acumulatorului este scăzut.



- Temperatura acumulatorului este ridicată. Schimbați acumulatorul sau duceți-l într-un loc răcoros.



- Nu este introdus niciun „Memory Stick PRO Duo” (pag. 44).
- Când clipește indicatorul, nu mai există suficient spațiu disponibil pentru înregistrarea imaginilor. Ștergeți imaginile nedorite (pag. 42) sau formatați „Memory Stick PRO Duo” (pag. 42) după stocarea imaginilor pe un alt suport.
- Fișierul de bază de date de imagini este deteriorat. Verificați fișierul de bază de date atingând **MENU** (MENU) → **MENU** → [REP. FIȘ.BD.IMAG.] (din categoria **GEST. MED.STOC.**) → suportul de înregistrare.



- „Memory Stick PRO Duo” este deteriorat. Formatați „Memory Stick PRO Duo” cu ajutorul camerei video (pag. 42).



- Este introdus un „Memory Stick Duo” incompatibil (pag. 45).



- Accesul la „Memory Stick PRO Duo” a fost restricționat de un alt dispozitiv.



- Există o problemă legată de bliț.



- Cantitatea de lumină nu este suficientă. Utilizați blițul.
- Camera video nu este stabilă. Țineți camera video fixă cu ambele mâini. Cu toate acestea, rețineți că indicatorul de avertizare referitor la vibrația camerei video nu va dispărea.



- Suportul de înregistrare este plin. Ștergeți imaginile care nu sunt necesare (pag. 42).
- Nu pot fi înregistrate fotografii în timpul procesării. Așteptați puțin, apoi înregistrați.

## Despre utilizare și întreținere

- Nu utilizați și nu păstrați camera video și accesoriile sale în următoarele locuri:
  - În locuri extrem de calde, reci sau umede. Nu le lăsați expuse la temperaturi de peste 60 °C, cum ar fi în lumina directă a soarelui, lângă surse de căldură sau într-o mașină parcată la soare. S-ar putea defecta sau deforma.
  - Lângă câmpuri magnetice puternice sau vibrații mecanice. Camera video se poate defecta.
  - Lângă unde radio sau radiații puternice. Camera video ar putea să nu mai înregistreze corect.
  - În apropierea echipamentelor video și de radiorecepție AM. Puteți înregistra zgomotul acestora.
  - Pe plajă sau în locuri cu praf. Dacă intră nisip sau praf în camera video, aceasta se poate defecta. Uneori, acest defect nu se poate repara.
  - În apropierea ferestrelor sau a ușilor, unde ecranul LCD sau obiectivul poate fi expus luminii directe a soarelui. În acest fel se deteriorează interiorul ecranului LCD.
- Utilizați camera video cu c. c. la 6,8 V/7,2 V (acumulator) sau 8,4 V (adaptor de c.a.).
- Pentru alimentarea cu c. c. sau cu c. a., utilizați accesoriile recomandate în acest manual de utilizare.
- Evitați contactul camerei video cu apa, de exemplu apa de ploaie sau apa din mare. Dacă udați camera video, aceasta se poate defecta. Uneori, acest defect nu se poate repara.
- Dacă pătrunde un obiect solid sau lichid în carcasă, decuplați camera video și duceți-o la un furnizor Sony pentru a o verifica înainte de reutilizare.
- Evitați manevrarea bruscă, dezasamblarea, modificarea, șocurile fizice sau impacturile precum lovirea, scăparea sau călcarea pe produs. Aveți grijă în mod deosebit de obiectiv.
- Păstrați camera video oprită atunci când nu o utilizați.
- Nu înfășurați camera într-un prosop, pentru a o utiliza acoperită. În caz contrar, aceasta se poate încinge în interior.



- Atunci când decuplați cablul de alimentare, trageți de conector, nu de cablu (fir).
- Nu puneți obiecte grele pe cablul de alimentare pentru a nu-l deteriora.
- Nu utilizați un acumulator deformat sau deteriorat.
- Mențineți curate contactele metalice.
- Dacă s-a scurs electrolit din baterie:
  - Consultați un service local autorizat Sony.
  - Ștergeți orice urmă de lichid ce a intrat în contact cu pielea.
  - Dacă vă intră lichid în ochi, spălați-vă cu foarte multă apă și consultați medicul.

## Când nu utilizați camera video pentru o perioadă lungă de timp

- Pentru a păstra camera video într-o stare optimă de funcționare pentru o perioadă lungă de timp, porniți-o și înregistrați sau vizualizați imagini cu ea aproximativ o dată pe lună.
- Goliți complet acumulatorul înainte de a-l depozita.

## Ecranul LCD

- Nu exercitați o presiune excesivă asupra ecranului LCD, deoarece acest lucru poate provoca defectiuni.
- Dacă utilizați camera video într-un loc rece, pe ecranul LCD poate apărea o imagine reziduală. Acesta nu este un defect.
- În timpul utilizării camerei video, partea din spate a ecranului LCD se poate încălzi. Acesta nu este un defect.

## Pentru a curăța ecranul LCD

- Dacă ecranul LCD este pătat cu urme de degete sau dacă este prăfuit, este recomandat să utilizați o cârpă moale pentru a-l șterge. Dacă utilizați setul de curățare a ecranului LCD (se vinde separat), nu aplicați lichidul de curățare direct pe ecranul LCD. Utilizați hârtie de curățat umezită în lichidul respectiv.

## Despre manevrarea carcasei

- Dacă s-a murdărit carcasa, curățați corpul camerei video cu o cârpă moale, umezită puțin cu apă, apoi ștergeți carcasa cu o cârpă moale

uscată.

- Pentru a nu deteriora suprafața exterioară, evitați următoarele lucruri:
  - Utilizarea produselor chimice precum diluant, benzen, alcool, materiale textile îmbibate cu substanțe chimice, insecticide sau emulsii pentru protecție solară
  - Manevrarea camerei video dacă aveți mâinile murdare cu substanțele menționate mai sus
  - Permitearea contactului între carcasa și obiecte de cauciuc sau vinil pentru o perioadă lungă de timp

## Despre întreținerea și păstrarea obiectivului

- Ștergeți suprafața obiectivului cu o cârpă moale în următoarele cazuri:
  - Dacă sunt amprente digitale pe suprafața obiectivului
  - În locuri foarte calde sau umede
  - Când obiectivul este expus unei atmosfere saline, cum ar fi la mare
- Păstrați obiectivul într-un loc bine aerisit, protejat de murdărie și praf.
- Pentru a evita apariția mucegaiului, curățați obiectivul conform instrucțiunilor de mai sus.

## Despre încărcarea bateriei reincărcabile preinstalate

Camera video dispune de o baterie reincărcabilă preinstalată pentru a reține data, ora și alte setări, chiar și atunci când camera video este oprită. Bateria reincărcabilă preinstalată se încarcă de fiecare dată când conectați camera video la priză cu ajutorul adaptorului de c.a. sau cât timp este fixat acumulatorul. Bateria reincărcabilă se descarcă complet după 3 luni dacă nu utilizați camera video deloc. Utilizați camera video după ce ați încărcat bateria reincărcabilă preinstalată. Cu toate acestea, chiar dacă bateria reincărcabilă preinstalată nu este încărcată, funcționarea camerei nu va fi afectată atâta timp cât nu înregistrați data.

## Proceduri

Conectați camera video la o priză cu ajutorul adaptorului de c.a. furnizat și mențineți-o cu ecranul LCD închis timp de mai mult de 24 de ore.

## Note despre aruncarea/transferul camerei video

Chiar dacă efectuați operațiunea [HD]SE ȘTERGE TOT], [SD]SE ȘTERGE TOT], [MC]SE ȘTERGE TOT] sau [FORMAT.MEDIU] sau dacă formatați suportul camerei video, este posibil ca datele de pe suport să nu fie șterse complet.

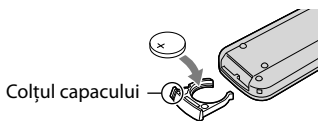
Atunci când transferați dreptul de proprietate al camerei video altcuiva, se recomandă să efectuați [GOLIRE] (Consultați „Obținerea informațiilor detaliate din Manualul „Handycam”, de la pagina 53.) pentru a evita recuperarea datelor. De asemenea, atunci când aruncați camera video, se recomandă să distrugeți corpul acesteia.

## Note despre aruncarea/transferul suportului „Memory Stick PRO Duo”

Chiar dacă ștergeți datele de pe „Memory Stick PRO Duo” sau formatați „Memory Stick PRO Duo” de pe camera video sau de pe un computer, este posibil să nu ștergeți complet datele de pe „Memory Stick PRO Duo”. Atunci când transferați „Memory Stick PRO Duo” unei alte persoane, se recomandă să ștergeți complet datele cu ajutorul unei aplicații software de ștergere a datelor cu un computer. De asemenea, atunci când aruncați „Memory Stick PRO Duo”, se recomandă să distrugeți corpul suportului „Memory Stick PRO Duo”.

## Pentru a schimba bateria telecomenzii fără fir

- ① În timp ce apăsați pe colțul capacului, introduceți unghia în fantă pentru a scoate compartimentul pentru baterie.
- ② Introduceți o baterie nouă cu partea marcată cu + în sus.
- ③ Introduceți compartimentul pentru baterie înapoi în telecomanda fără fir până când auziți un clic.



## AVERTISMENT

Bateria poate exploda dacă este tratată necorespunzător. Nu o reîncărcați, nu o dezasamblați și nu o aruncați în foc.

- În momentul în care bateria cu litiu se descarcă, este posibil ca distanța de funcționare a telecomenzii fără fir să se reducă sau ca telecomanda fără fir să nu funcționeze corespunzător. În acest caz, înlocuiți bateria cu o baterie Sony CR2025 cu litiu. Utilizarea unei alte baterii poate aduce cu sine risc de incendiu sau de explozie.

# Specificații

## Sistem

Format semnal: PAL color, standarde CCIR

HDTV specificație 1080/50i

Format de înregistrare a filmelor:

Video: format compatibil cu HD: MPEG-4

AVC/H.264 AVCHD

SD: MPEG-2 PS

Audio: Dolby Digital 2 canale/5,1 canale

Dolby Digital 5.1 Creator

Format pentru fișiere foto

: Compatibil cu DCF Ver.2.0

: Compatibil cu Exif Ver.2.21

: Compatibil cu MPF Baseline

Suport de înregistrare (Film/foto)

Memorie internă

HDR-CX500E/CX500VE/CX505VE: 32 GB

HDR-CX520E/CX520VE: 64 GB

„Memory Stick PRO Duo”

Atunci când măsurați capacitatea suportului, 1 GB este egal cu 1 miliard de octeți, o parte fiind utilizați pentru gestionarea sistemului și/sau pentru fișierele de aplicații. Capacitatea ce poate fi utilizată se află mai jos.

HDR-CX500E:

aproximativ 31,5 GB

HDR-CX500VE/CX505VE:

aproximativ 30,7 GB

HDR-CX520E:

aproximativ 63,5 GB

HDR-CX520VE:

aproximativ 62,7 GB

Dispozitiv de imagine: senzor CMOS de 6,3 mm (tip 1/2,88)

Pixeli pentru înregistrare (foto, 4:3):

Max. 12,0 megapixeli (4 000 × 3 000) \*

Brut: Aprox. 6 631 000 de pixeli

Real (film, 16:9):

Aprox. 4 150 000 de pixeli\*\*

Real (foto, 16:9):

Aprox. 4 500 000 de pixeli

Real (foto, 4:3):

Aprox. 6 000 000 de pixeli

Obiectiv: obiectiv Sony G

12 × (Optic), 24 ×, 150 × (Digital)

Diametrul filtrului: 37 mm

F1,8 ~ 3,4

Distanță focală:

f=5,5 ~ 66,0 mm

Atunci când este convertită într-o cameră foto statică de 35 mm

Pentru filme: 43 ~ 516 mm\*\* (16:9)

Pentru fotografii: 38 ~ 456 mm (4:3)

Temperatură culoare: [AUTO], [O APĂSARE],

[INTERIOR] (3 200 K), [EXTERIOR]

(5 800 K)

Iluminare minimă

11 lx (lux) (în setarea implicită, viteza

obturatorului este 1/50 secunde)

3 lx (lux) (LOW LUX este setat la [PORNT],

viteza obturatorului este 1/25 secunde)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT este setat la Pornit)

\* Gama unică de pixeli a senzorului ClearVid de la Sony și sistemul de procesare a imaginilor (BIONZ) permit o rezoluție a imaginii statice echivalentă cu dimensiunile descrise.

\*\* [HISTEADYSHOT] este setat la [STANDARD] sau la [OPRIT].

## Conectori de intrare/ieșire

Conector telecomandă A/V: Semnal pe componentă/mufă de ieșire audio și video

Mufă HDMI OUT: conector HDMI mini

Mufă USB: mini-AB

## Ecran LCD

Imagine: 7,5 cm (tip 3,0, raport de aspect 16:9)

Număr total de pixeli: 230 400 (960 × 240)

## General

Cerințe de alimentare: 6,8 V/7,2 V (acumulator)

8,4 V (adaptor de c.a.) de c.c.

Consum mediu de energie: În timpul înregistrării,

utilizând ecranul LCD la luminozitate

normală: HD: 3,4 W SD: 2,7 W

Temperatură de funcționare: de la 0 °C până la

40 °C

Temperatură de stocare: -20 °C până la + 60 °C

Dimensiuni (aprox.): 62 × 65 × 125 mm (L/i/d),

inclusiv părțile proeminente

62 × 65 × 133 mm (L/i/d), inclusiv părțile

proeminente și acumulatorul reincărcabil

furnizat atașat

Masă (aprox.)

HDR-CX500E/CX520E:

360 g numai unitatea principală

440 g incluzând acumulatorul reincărcabil

furnizat

HDR-CX500VE/CX505VE/CX520VE:

370 g numai unitatea principală

450 g incluzând acumulatorul reincărcabil

furnizat

## Adaptor de c.a. AC-L200C/AC-L200D

Cerințe de alimentare: c.a. la 100 V - 240 V,

50 Hz/60 Hz

Consum de curent: 0,35 A - 0,18 A

Consum de energie: 18 W

Sarcină de ieșire: 8,4 V de c.c.\*

Temperatură de funcționare: de la 0 °C până la 40 °C

Temperatură de stocare: -20 °C până la + 60 °C

Dimensiuni (aproximativ): 48 × 29 × 81 mm

(L/i/d) cu excepția părților proeminente

Masă (aprox.): 170 g cu excepția cablului de alimentare

\* Consultați eticheta de pe adaptorul de c.a. pentru alte specificații.

### Acumulator reîncărcabil NP-FH60

Sarcină maximă de ieșire: la 8,4 V de c.c.

Sarcină de ieșire: 7,2 V de c.c.

Tensiune maximă de încărcare: 8,4 V curent continuu

Curent maxim de încărcare: 2,12 A

Capacitate: 7,2 Wh (1 000 mAh)

Tip: Li-ion

Designul și specificațiile camerei video și ale accesoriilor pot fi modificate fără preaviz.

• Produs sub licența Dolby Laboratories.

### Durata estimată pentru încărcarea și funcționarea acumulatorului furnizat (în minute)

Calitate imagine	HD	SD
Durată de încărcare (încărcare completă)	135	
Durată continuă de înregistrare	125	160
Durată tipică de înregistrare	65	80
Durată de redare	195	260

- Durata de înregistrare și de redare reprezintă durata aproximativă disponibilă utilizând un acumulator încărcat complet.
- Calitate a imaginii de înaltă definiție (HD)/ Calitate a imaginii de definiție standard (SD)
- Stare de înregistrare: [MENU] MOD ÎNREG.] este setat la [SP].

- Durata tipică de înregistrare este afișată în momentul în care porniți/opriți înregistrarea din nou, porniți/opriți alimentarea și utilizați zoom-ul.

### Durata de înregistrare estimată pentru filme în memoria internă (în minute)

- Pentru a seta modul de înregistrare, atingeți [MENU] (MENU) → [MENU] → [MOD ÎNREG.] (din categoria [SETĂRI FOTO.]). În setarea implicită, modul de înregistrare este [HD SP] (pag. 49).

### Calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) în h (ore) și m (minute)

Mod de înregistrare	Durată de înregistrare	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[HD FH]	3 h 50 m	3 h 45 m
[HD HQ]	7 h 50 m	7 h 35 m
[HD SP]	9 h 30 m	9 h 15 m
[HD LP] (5,1 canale)*	12 h 40 m	12 h 20 m
[HD LP] (2 canale)*	13 h 20 m	13 h

Mod de înregistrare	Durată de înregistrare	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[HD FH]	7 h 45 m	7 h 40 m
[HD HQ]	15 h 50 m	15 h 35 m
[HD SP]	19 h 10 m	18 h 55 m
[HD LP] (5,1 canale)*	25 h 35 m	25 h 15 m
[HD LP] (2 canale)*	26 h 55 m	26 h 35 m

### Calitate a imaginii de definiție standard (SD) în h (ore) și m (minute)

Mod de înregistrare	Durată de înregistrare	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD HQ]	7 h 50 m	7 h 40 m
[SD SP]	11 h 35 m	11 h 20 m

Mod de înregistrare	Durată de înregistrare	
	HDR-CX500E	HDR-CX500VE/CX505VE
[SD LP] (5,1 canale)*	22 h 15 m	21 h 40 m
[SD LP] (2 canale)*	24 h 15 m	23 h 40 m

Mod de înregistrare	Durată de înregistrare	
	HDR-CX520E	HDR-CX520VE
[SD HQ]	15 h 50 m	15 h 35 m
[SD SP]	23 h 25 m	23 h 5 m
[SD LP] (5,1 canale)*	44 h 50 m	44 h 20 m
[SD LP] (2 canale)*	48 h 55 m	48 h 20 m

\* Puteți schimba formatul sunetului de înregistrare cu ajutorul funcției [MOD AUDIO] (pag. 49).

### Exemplu de durată de înregistrare estimată a filmelor pe un „Memory Stick PRO Duo” (în minute)

Mod de înregistrare	Pentru o capacitate de 4 GB	
	Înaltă definiție (HD)	Definiție standard (SD)
[FH]	25 (25)	-
[HQ]	55 (40)	55 (50)
[SP]	65 (45)	80 (50)
[LP] (5,1 canale)*	90 (70)	160 (105)
[LP] (2 canale)*	95 (75)	175 (110)


\* Puteți schimba formatul sunetului de înregistrare cu ajutorul funcției [MOD AUDIO] (pag. 49).

- Numărul din ( ) reprezintă durata minimă ce poate fi înregistrată.
- Este utilizat un „Memory Stick PRO Duo” Sony.
- Durata de înregistrare poate varia în funcție de condițiile de înregistrare, de subiect, de

[MOD ÎNREG.], precum și de tipul de „Memory Stick”.

- Despre durata de încărcare/înregistrare/redare
  - Valori măsurate atunci când este utilizată camera video la 25 °C (se recomandă 10 °C până la 30 °C)
  - Duratele de înregistrare și de redare vor fi mai scurte atunci când temperatura este scăzută sau în funcție de condițiile în care este utilizată camera video.

## Despre mărcile comerciale

- „Handycam” și **HANDYCAM** sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- Siglele „AVCHD” și „AVCHD” sunt mărci comerciale ale Panasonic Corporation și Sony Corporation.
- „Memory Stick”,  „Memory Stick Duo”, „**MEMORY STICK DUO**”, „Memory Stick PRO Duo”, „**MEMORY STICK PRO DUO**”, „Memory Stick PRO-HG Duo”, „**MEMORY STICK PRO-HG DUO**”, „MagicGate”, „**MAGICGATE**”, „MagicGate Memory Stick” și „MagicGate Memory Stick Duo” sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM” este o marcă comercială a Sony Corporation.
- „x.v.Colour” este o marcă comercială a Sony Corporation.
- „BIONZ” este o marcă comercială a Sony Corporation.
- „BRAVIA” este o marcă comercială a Sony Corporation.
- „DVDirect” este o marcă comercială a Sony Corporation.
- „Blu-ray Disc” și sigla sa reprezintă mărci comerciale.
- Dolby și simbolul double-D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista și DirectX sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Macintosh și Mac OS sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. în S.U.A. și în alte țări.
- Intel Core și Pentium sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Intel Corporation sau ale filialelor sale din Statele Unite ale Americii sau din alte țări.
- „PLAYSTATION” este o marcă comercială înregistrată a Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe, sigla Adobe și Adobe Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în

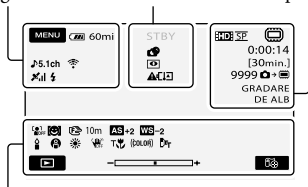
Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.

- NAVTEQ și sigla NAVTEQ Maps sunt mărci comerciale ale NAVTEQ în S.U.A. și în alte țări.

Toate celelalte nume de produse menționate aici pot fi mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale companiilor respective. În plus, <sup>TM</sup> și © nu sunt menționate de fiecare dată în acest manual.

# Indicatorii de pe ecran

Stânga sus      Centru      Dreapta sus



Jos

Stânga sus

Indicator	Semnificație
	Buton MENU
	MOD AUDIO
	Înregistrare temporizată
	Stare urmărire GPS
	Bliț, RED.EFOCHI ROȘII
	NIV.REF.MICR. scăzut
	IMAG.PANORAMiC.
	MIC.ZOOM ÎNCORP
	Autonomie rămasă a bateriei
	Buton de revenire

Centru

Indicator	Semnificație
[STBY]/[INREG.]	Stare de înregistrare
	Dimensiune a fotografiei
	Dimensiune a fotografiei
	Setare pentru succesiunea de imagini
	NightShot
	Avertisment
	Mod de redare

Dreapta sus

Indicator	Semnificație
	Calitate a imaginilor pentru înregistrare (HD/SD) și mod de înregistrare (FH/HQ/SP/LP)
	Suport de înregistrare/redare/editare
0:00:00	Cronometru (ore:minute:secunde)
[00 min.]	Durată estimată rămasă pentru înregistrare
GRADARE DE ALB / GRADARE DE NEGRU	GRADARE
9999	Număr aproximativ de fotografii care pot fi înregistrate și suport de înregistrare
101	Director de redare
100/112	Film sau fotografie redată în momentul respectiv/ Număr total de filme sau fotografii înregistrate

Jos

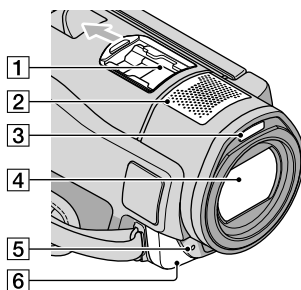
Indicator	Semnificație
	[DETECȚIA FEȚEI] setată la [OPRIT]
	DETECTARE ZĂMB.
	LOW LUX
	Focalizare manuală
	SELECȚIE SCENĂ
	Balanță de alb
	SteadyShot oprit
	EXP./FOCALIZ.PCT/ EXPPUNCTUALĂ/ EXPUNERE
	EXP.ADIACENTE
	WB ADIACENT
	MACRO PRIM PLAN
(COLOR)	X.V.COLOR

Indicator	Semnificație
	LENILE DE CONV.
	Buton OPTION
	Buton VIZIONARE IMAGINI
	Buton pentru succesiunea de imagini
	Buton LOCALITAȚIA DVS.
	Numele fișierului de date
	Imagine protejată
	Buton Index

- Indicatorii și poziția acestora sunt relative și pot fi diferite de ceea ce vedeți în realitate.
- În funcție de modelul camerei dvs. video, este posibil ca anumiți indicatori să nu apară.

## Componentele și butoanele

Numerele din ( ) reprezintă paginile de referință.



### 1 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe furnizează energie accesoriilor opționale, cum ar fi o lumină video, un bliț sau un microfon. Accesoriul se poate porni sau opri dacă utilizați comutatorul POWER de pe camera video.

### 2 Microfon încorporat

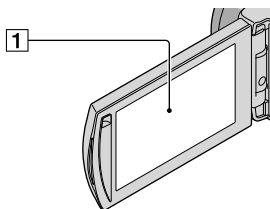
### 3 Bliț

### 4 Obiectiv (obiectiv Sony G)

### 5 Led de înregistrare al camerei video

Ledul de înregistrare al camerei video devine roșu în timpul înregistrării. Ledul clipește atunci când capacitatea rămasă pe suportul de înregistrare sau energia bateriei este scăzută.

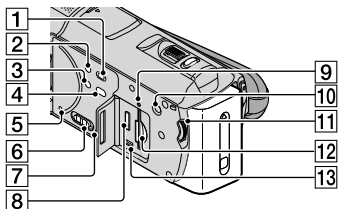
### 6 Senzor pentru telecomandă/Port infraroșu





## 1 Ecran LCD/Panou tactil (11)


Dacă rotiți panoul LCD la 180 de grade, puteți închide panoul LCD cu ecranul LCD orientat în afară. Acest lucru este util în timpul operațiilor de redare.



1 Buton  (VIZIONARE IMAGINI) (18)

2 Buton POWER (11)

3 Buton NIGHTSHOT (43)

4 Buton  (DISC BURN) (28)

5 Buton RESET

Apăsăți pe RESET cu ajutorul unui obiect ascuțit.

Apăsăți pe RESET pentru a inițializa toate setările, inclusiv setarea ceasului.

6 Comutator GPS (HDR-CX500VE/  
CX505VE/CX520VE)

7 Difuzor

8 Mufă HDMI OUT (21)


9 Led de acces (memorie internă, „Memory Stick PRO Duo”) (45)

Cât timp acest led este aprins sau clipește, camera video citește sau scrie date.

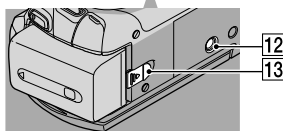
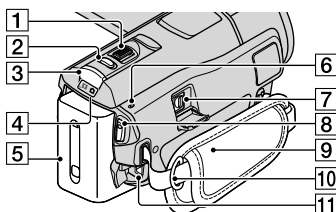
10 Buton MANUAL (43)

11 Buton rotativ MANUAL (43)

12 Slot pentru „Memory Stick Duo” (45)

13 Mufă  (USB) (24, 28, 29, 36)

HDR-CX505VE: numai ieșire



1 Cursor de zoom (14, 16, 20)

2 Buton PHOTO (15)

3 Buton MODE (11)

4 Leduri  (film)/ (Foto) (11)

5 Acumulator

6 Led /CHG (bliț/încărcare) (9)

7 Conector telecomandă A/V (21)

8 Buton START/STOP (13)

9 Curea de susținere (13)

10 Dispozitiv de prindere pentru o curea de umăr

11 Mufă DC IN (9)

12 Punct de montare a trepiedului (43)

13 Pârghie de decuplare BATT (baterie) (10)

# Index

- A**  
Afișaj de auto-diagnosticare.....55  
Aplicație software .....24  
AVCHD.....26, 35
- B**  
Bateria telecomenzii fără fir.....58  
Baterie .....9
- C**  
Calitate imagine.....49  
Componentele și butoanele.....64  
Computer.....23  
Copiere.....45  
Copierea unui disc.....34  
Crearea unui disc.....26, 35  
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de definiție standard (SD) .....33, 40  
Crearea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) .....31, 39
- D**  
DATĂ/ORĂ.....11  
Depanarea.....54  
Disc Blu-ray.....32  
Duplicare.....45  
Durată de înregistrare și de redare .....60  
DVD writer..... 35, 36, 39  
DVDirect Express.....36
- E**  
Easy PC Back-up .....29  
Editarea filmelor .....34  
Elementele furnizate .....4
- F**  
Filme.....13, 18  
Fluxul operațional .....6  
Formatare .....42  
Fotografii .....15, 19
- G**  
Ghid CONECT.TV.....21  
GPS.....17
- I**  
Indicatori de avertizare.....55  
Indicatorii de pe ecran .....63  
Instalare .....24
- J**  
Încărcarea acumulatorului .....9  
Încărcarea acumulatorului în străinătate .....10  
Înregistrarea .....13  
Întreținere.....56
- L**  
Limbă .....12
- M**  
Macintosh .....24  
Manual „Handycam” .....53  
„Memory Stick” .....45  
„Memory Stick PRO Duo” .....44  
„Memory Stick PRO-HG Duo” .....45  
MENIUL MEU .....46  
Meniuri .....46, 49
- O**  
One Touch Disc Burn .....28  
OPTION MENU .....47
- P**  
PMB (Picture Motion Browser) .....23, 30  
PMB Guide.....30  
Pornirea .....11  
Precauții.....56
- R**  
Realizarea fotografiilor dintr-un film .....34  
Recorder de discuri .....40  
Redarea .....18  
Redarea unui disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) .....32  
Reparație.....54  
RESET .....65
- S**  
Setarea datei și a orei.....11  
Sistemul computerului.....23  
Specificații .....59  
Sunete bip de funcționare.....11  
Suport de înregistrare .....44
- Ș**  
ȘTERGERE.....42
- T**  
Televizor.....21  
Trepied.....43
- U**  
Unitate sau director de destinație .....30  
Utilizarea unei surse de c.a. (priză de perete) ca sursă de alimentare .....10
- V**  
VISUAL INDEX .....18  
Volum.....19
- W**  
Windows.....23
- Z**  
Zoom..... 14, 16, 20

Veți găsi listele de meniuri la paginile 49 - 52.

