

SONY®

Handycam El Kitabı  
HDR-XR100E/XR105E/XR106E/XR200E/  
XR200VE



İçindekiler

Yaratıl kayıt teknikleri

İndeks

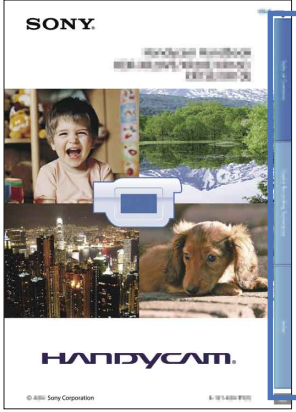
HANDYCAM®

# Handycam El Kitabı'nın Kullanımı

Bu Handycam El Kitabı'nda kameranın kullanımına ilişkin ayrıntılı bilgiler bulabilirsiniz. Bu Handycam El Kitabı'nı Kullanma Kılavuzu (ayrı bir dokümandır) ile birlikte okuyun. Kameranın bilgisayara bağlıyken kullanımına ilişkin bilgiler, Kullanma Kılavuzu'nda ve ürünle verilen "PMB (Picture Motion Browser)" yazılımının Help'i olan PMB Guide'da bulunabilir.

## Hızlı bilgi arama

Sayfanın sağ kenarındaki bir öğeye tıkladığınızda o öğenin bulunduğu sayfaya gidersiniz.



← Buraya tıklayın.

- Bir öğeyi Adobe Reader programında anahtar kelime ile arayabilirsiniz. Adobe Reader programının kullanımı ile ilgili ipuçları için Adobe Reader programının Help'ine bakın.
- Handycam El Kitabı'nın çıktısını da alabilirsiniz.

## Bu Handycam El Kitabı hakkında

- Bu Handycam El Kitabı'nda örnek olarak kullanılan resimler, dijital fotoğraf makinesi ile çekilmiştir ve bu nedenle kameranıza ait gerçek resimlerden ve ekran göstergelerinden farklı olabilir.
- Aksi belirtilmediği sürece bu kılavuzdaki örneklerde HDR-XR200VE kullanılmıştır.
- Bu Handycam El Kitabı'nda kameranın sabit diski ve "Memory Stick PRO Duo", "kayıt ortamı" olarak adlandırılacaktır.
- Bu kılavuzda hem "Memory Stick PRO Duo" hem de "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick PRO Duo" olarak adlandırılacaktır.
- Kameranın ve aksesuarlarının tasarımı ve teknik özellikleri önceden herhangi bir bildirimde bulunulmaksızın değiştirilebilir.

# İçindekiler

Handycam El Kitabı'nın Kullanımı .....	2
Hızlı bilgi arama .....	2
Yararlı kayıt teknikleri .....	6
Parçalar ve kontrol düğmeleri .....	7
Ekran göstergeleri .....	10
" <b>HOME</b> " ve " <b>OPTION</b> " - İki farklı menü tipinin avantajını yaşayın .....	12
<b>HOME</b> MENU'nün kullanımı .....	12
<b>OPTION</b> MENU'nün kullanımı .....	12
Menü listeleri .....	14
<b>HOME</b> MENU Listesi .....	14
<b>OPTION</b> MENU Listesi .....	15
Kamerayı çalıştırmadan önce bu bölümü okuyun .....	16
Sabit Disk Sürücüsü Handycam kullanımı ile ilgili notlar .....	17

## Başlarken

1. Adım: Pilin şarj edilmesi .....	19
2. Adım: Gücün açık konuma getirilmesi ve saat ve tarih ayarı .....	22
Dil ayarlarının değiştirilmesi .....	23

## Kayıt/Oynatma

Başarılı bir kayıt için beş ufak ipucu .....	24
Videoların ve fotoğrafların hızlı şekilde çekilmesi ve oynatılması ( <b>EASY</b> Easy Handycam İşlemi) .....	25
Video kaydı .....	25
Fotoğraf çekimi .....	27
Videoların oynatılması .....	28
Fotoğrafların görüntülenmesi .....	30
Kayıt .....	32
Video kaydı .....	32
Fotoğraf çekimi .....	34
Video ve fotoğraf çekimi için kullanılabilecek yararlı fonksiyonlar .....	36
Zumlama .....	36
Daha kuvvetli ses kaydı (5,1 kanal surround kayıt) .....	36
Video kaydı sırasında yüksek kaliteli fotoğraf çekimi (Dual Rec) .....	37
Karanlık ortamlarda kayıt (NightShot) (HDR-XR200E/XR200VE) .....	38
Ayna modunda kayıt .....	38
Hızlı bir hareketin ağır çekimde kaydedilmesi (DÜZ AGR.ÇKM.) .....	38
Ekran görünümünün değiştirilmesi veya LCD arka ışığının açık/kapalı konuma getirilmesi .....	40

Konum bilgilerinin alınması (GPS) (HDR-XR200VE) .....	40
Kamera üzerinde oynatma .....	42
Videoların oynatılması .....	42
Fotoğrafların görüntülenmesi .....	44
Video ve fotoğrafların oynatılması için kullanılacak yararlı fonksiyonlar .....	45
İstenen sahnenin kayıt yerine göre aranması (Harita Dizini) (HDR-XR200VE) .....	45
İstenilen sahnenin küçük sahne resimlerine göre aranması (Film Şeridi Dizini) .....	46
İstenilen sahnenin yüzlere göre aranması (Yüz Dizini) .....	47
Videolarınızın bir özeti oynatılması (VURGU ÇALMA) (HDR-XR200E/XR200VE) .....	48
İstenilen görüntülerin tarihi göre aranması (Tarih Dizini) .....	49
Fotoğraflarda PB zümünün kullanılması .....	50
Bir seri fotoğrafın oynatılması (Slayt gösterisi) .....	51
Görüntülerin televizyonda oynatılması .....	52
Televizyonun [TV BAĞLN.Kılavuzu]'a göre bağlanması .....	52
Yüksek çözünürlüklü bir televizyona bağlantı .....	53
Yüksek çözünürlüklü olmayan 16:9 (geniş) veya 4:3 bir televizyona bağlantı .....	54
"BRAVIA" Sync kullanımı .....	56

## Düzenleme

Videoların ve fotoğrafların silinmesi .....	58
Güncel konum bilgilerinin alınması (HDR-XR200VE) .....	60
Videodan fotoğraf yakalama .....	61
Sabit diskteki videoların ve fotoğrafların "Memory Stick PRO Duo"na kopyalanması .....	62
Videoların kopyalanması .....	62
Fotoğrafların kopyalanması .....	63
Kaydedilen videoların ve fotoğrafların korumaya alınması (Koruma) .....	64
Bir videonun bölünmesi .....	66
Videoların Oynatma Listesinin kullanımı .....	67
Oynatma Listesinin oluşturulması .....	67
Oynatma Listesinin oynatılması .....	68
Bir DVD yazıcı/kaydedici ile disk oluşturma .....	69
Bir DVD yazıcı vs. (USB kablo bağlantısı) ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması .....	69
Bir kaydedici (A/V bağlantı kablosu bağlantısı) ile standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması .....	70
Pil bilgilerinin kontrol edilmesi .....	72

## Kayıt ortamının kullanılması

Kayıt ortamının değiştirilmesi .....	73
Videolar için kayıt ortamının seçilmesi .....	73
Fotoğraflar için kayıt ortamının seçilmesi .....	73
"Memory Stick PRO Duo" nın takılması .....	73
Ortam bilgilerinin kontrol edilmesi .....	75
Tüm videoların ve fotoğrafların silinmesi (Biçimlendirme) .....	75
Sabit diskteki verilerin geri yüklenmesinin engellenmesi .....	76

## Kameranın özelleştirilmesi

KAMR.FİLM AYRLR. (Video kaydı için kullanılan öğeler) .....	77
KMR.FOTO.AYRLR. (Fotoğraf çekimi için kullanılan öğeler) .....	84
YÜZ FONKS.AYARI (Yüz fonksiyonu ayar için gerekli öğeler) .....	88
GRNT.AYRLR.GÖS. (Ekranının özelleştirilmesi için kullanılan öğeler) .....	90
SES/GRNT.AYRLR. (Ses ve ekran ayarı için kullanılan öğeler) .....	93
ÇIKTI AYARLARI (Televizyon bağlantısı için kullanılan öğeler) .....	95
SAAT/DİL AYR. (Saat ve dil ayarı için kullanılan öğeler) .....	98
GENEL AYARLAR (Diğer ayar öğeleri) .....	100
☰ OPTION MENU ile ayarlanan fonksiyonlar .....	103

## Sorun Giderme

❓ Sorun Giderme .....	110
Otomatik tanı ekranı/Uyarı göstergeleri .....	116

## Ek bilgiler

Kalan video kayıt süresi/çekilebilecek fotoğraf sayısı .....	120
Her pil için tahmini kayıt ve oynatma süresi .....	120
Yaklaşık video kayıt süresi .....	121
Çekilebilecek tahmini fotoğraf sayısı .....	122
Kameranın yurt dışında kullanımı .....	123
Sabit diskteki ve "Memory Stick PRO Duo"ndaki dosya/klasör yapısı .....	126
Bakım ve önlemler .....	127
AVCHD formatı hakkında .....	127
GPS hakkında (HDR-XR200VE) .....	128
"Memory Stick" hakkında .....	129
"InfoLITHIUM" pil hakkında .....	131
x.v.Color hakkında .....	132
Kameranızın taşınması hakkında .....	132
İndeks .....	136

# Yararlı kayıt teknikleri

## Golf vuruşunuzu kontrol edin



► DÜZ AĞR.ÇKM. .... 38

## Dağda veya denizde kayak yaparken unutulmaz bir çekim yapın



► OTOMTK.TERS İŞİK..... 83  
► KUMSAL..... 106  
► KAR..... 106

## Video çekimi sırasında kamera sarsıntısının telafi edilmesi



► [E]STEADYSHOT..... 80

## Gülümsemelerin otomatik olarak yakalanması



► GÜLMSEM.DKLNŞR. .... 89

## Çocuğunuzun sahnede spot ışıkları altındaki performansını ölümsüzleştirin



► SPOT LAMBASI ..... 106

## Çiçekleri yakın çekimde çekin



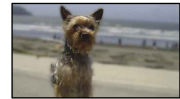
► PORTRÉ ..... 106  
► ODAK ..... 105  
► TELE MAKRO ..... 104

## Tüm ihtişamıyla havai fişekleri çekin



► HAVAI FİŞEK ..... 106  
► ODAK ..... 105

## Ekranın sol tarafındaki köpeğe odaklanın

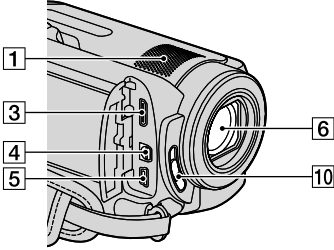


► ODAK ..... 105  
► SPOT ODAK..... 104  
► SPOT METR./ODAK ..... 103

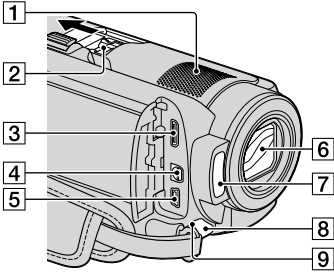
# Parçalar ve kontrol düğmeleri

Parantez ( ) içerisindeki numaralar ilgili sayfaları gösterir.

## HDR-XR100E/XR105E/XR106E



## HDR-XR200E/XR200VE



- 1** Dahili mikrofon (36)  
Harici bir mikrofon (ayrı olarak satılır) bağlanırsa öncelik harici mikrofona verilir.

- 2** Active Interface Shoe



Active Interface Shoe video ışığı, flaş veya mikrofon gibi aksesuarlara (ayrı olarak satılır) güç sağlar. Aksesuar, kameranın LCD ekranını açılarak veya kapatılarak açık veya kapalı konuma getirilebilir. Ayrıntılı bilgi için aksesuarınız ile birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.

Active Interface Shoe'da takılan aksesuarın güvenli şekilde sabitlenmesi için bir güvenlik aygıtı bulunur. Aksesuarı takmak için aşağıya bastırın ve sonuna kadar itin, ardından vidayı

sıkın. Aksesuarı çıkarmak için vidayı gevşetin ve ardından aksesuarın üzerine bastırıp çekerek çıkarın.

- Kapağını açmak veya kapatmak için ok yönünde kaydırın.
- Aksesuar ayağına takılan harici flaş (ayrı olarak satılır) ile video çekimi yaparken şarj sesinin kaydedilmesini önlemek için harici flaşın gücünü kapatın.
- Harici flaş (ayrı olarak satılır) ile dahili flaş aynı anda kullanamazsınız.
- Harici bir mikrofon (s. 36) bağlanırsa öncelik harici mikrofona verilir.

- 3** HDMI OUT (mini) girişi (52)

- 4** A/V Uzaktan Kumanda Konektörü (52, 71)

- 5** USB (USB) girişi (69)

HDR-XR105E/XR106E: yalnızca çıkış

- 6** Lens (Carl Zeiss lens) (17)

- 7** Flaş (82, 86)

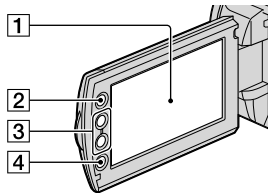
- 8** Kamera kayıt lambası (100)

Kamera kayıt lambası, kayıt sırasında kırmızı yanar. Kayıt ortamının kalan kapasitesi veya pil gücü düşük olduğunda lamba yanıp sönmeye başlar.

- 9** Uzaktan kumanda sensörü/Kızılötesi portu


Kamerayı çalıştırmak için Uzaktan Kumandayı (s. 9) uzaktan kumanda sensörüne doğru çevirin.

- 10** LENS COVER düğmesi (25, 32)

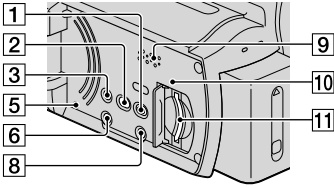


- 1** LCD ekran/Dokunmatik panel (12, 38)

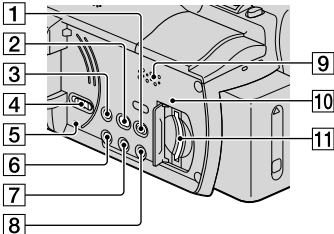
LCD panelini 180 derece döndürebilir ve LCD ekranı dışa bakacak şekilde kapatabilirsiniz. Bu konum, oynatma işlemleri için oldukça kullanışlıdır.



- 2  (HOME) düğmesi (12)
- 3 Zum düğmeleri (36, 50)
- 4 START/STOP düğmesi (26, 33)

### HDR-XR100E/XR105E/XR106E



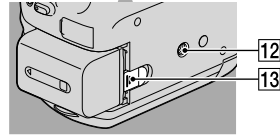
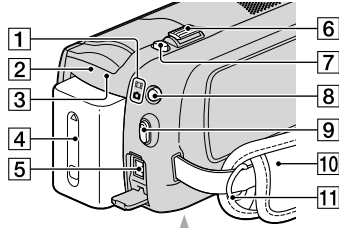
### HDR-XR200E/XR200VE






- 1  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesi (28, 42)
- 2  (DISC BURN) düğmesi (bkz. Kullanma Kılavuzu)
- 3 EASY düğmesi (26, 27)
- 4 GPS düğmesi (HDR-XR200VE) (40)
- 5 RESET düğmesi  
Saat ayarı da dahil tüm ayarları başlatmak için RESET düğmesine basın.
- 6 POWER düğmesi (22)
- 7 NIGHTSHOT düğmesi (38)
- 8 DISP (ekran) düğmesi (40)
- 9 Hoparlör
- 10 Erişim lambası ("Memory Stick PRO Duo") (73)  
Bu lamba yanıyor veya yanıp sönüyorsa

kamera veri okuyor veya yazıyordu.

### 11 "Memory Stick Duo" yuvası (73)

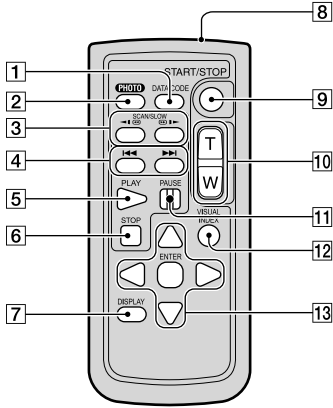


- 1  (Video)/ (Fotoğraf) lambaları (22)
- 2 CHG lambası (HDR-XR100E/XR105E/XR106E)//CHG lambası (HDR-XR200E/XR200VE) (19)
- 3 ACCESS lambası (Sabit disk) (19)  
Bu lamba yanıyor veya yanıp sönüyorsa kamera veri okuyor veya yazıyordu.
- 4 PİL (19)
- 5 DC IN girişi (19)
- 6 Güçlü zum düğmesi (36, 50)
- 7 PHOTO düğmesi (28, 35)
- 8 MODE düğmesi (27, 35)
- 9 START/STOP düğmesi (26, 33)
- 10 Tutma kemeri (25, 32)
- 11 Omuz askısı için kanca
- 12 Tripod yuvası  
Tripodu (ayrı olarak satılır) tripod vidası ile yuvasına takın (ayrı olarak satılır: vida uzunluğu mutlaka 5,5 mm'den (7/32 inç) kısa olmalıdır).
- 13 BATT (pil) çıkarma düğmesi (20)



## Uzaktan Kumanda

Yalnızca HDR-XR200E/XR200VE için



### 1 DATA CODE düğmesi (92)

Oynatma sırasında bu düğmeye bastığınızda, kaydedilen görüntülerin tarih ve saati, kamera ayar bilgileri veya koordinatları (HDR-XR200VE) görüntülenir.

### 2 PHOTO düğmesi (28, 35)

Bu düğmeye bastığınızda ekrandaki görüntü, fotoğraf olarak kaydedilecektir.

### 3 SCAN/SLOW düğmeleri (30, 43)

### 4 ◀▶/▶▶ (Önceki/Sonraki) düğmeleri (30, 31, 43, 44)

### 5 PLAY düğmesi (30, 43)

### 6 STOP düğmesi (30, 43)

### 7 DISPLAY düğmesi (40)

### 8 Verici

### 9 START/STOP düğmesi (26, 33)

### 10 Güçlü zum düğmeleri (36, 50)

### 11 PAUSE düğmesi (30, 43)

### 12 VISUAL INDEX düğmesi (28, 42)

Oynatma sırasında VISUAL INDEX ekranını görüntüler.

### 13 ◀▶/▶▶/ENTER düğmeleri

Bu düğmelerden herhangi birine bastığınızda LCD ekranında turuncu bir çerçeve belirir.

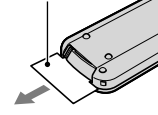
◀▶/▶▶ düğmelerini kullanarak istediğiniz

bir düğmeyi veya öğeyi seçin ve ardından ENTER düğmesine basın.

### ⚡ Notlar

- Uzaktan Kumandayı kullanmaya başlamadan önce üzerindeki koruyucu bandı çıkartın.

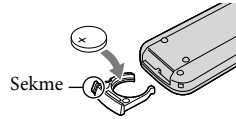
#### Koruyucu band



- Kamerayı çalıştırmak için Uzaktan Kumandayı (s. 7) uzaktan kumanda sensörüne doğru çevirin.
- Belli bir süre uzaktan kumanda ile herhangi bir komut verilmezse turuncu çerçeve kaybolur. ◀▶/▶▶ düğmelerinden herhangi birine veya ENTER düğmesine tekrar basarsanız çerçeve, en son görüntülediği konumda yeniden belirir.
- ◀▶/▶▶ düğmeleri ile LCD ekrandaki bazı düğmeleri seçemezsiniz.

## Uzaktan Kumandanın pilini değiştirmek için

- 1 Tırnağa bastırın ve başparmağınızı boşluğa sokarak pil yuvasını çekerek çıkartın.
- 2 + tarafı yukarı bakacak şekilde yeni bir pil takın.
- 3 Pil yuvasını Uzaktan Kumandaya geri takın; bir klik sesi duyulacaktır.

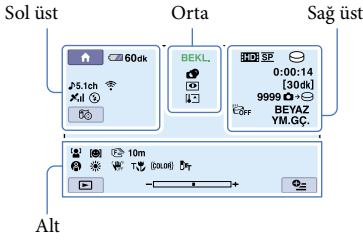


### UYARI

Yanlış kullanılırsa pil patlayabilir. Şarj etmeyin, sökmeyin veya ateşe atmayın.

- Lityum pil zayıfladığında Uzaktan Kumanda'nın çalışma mesafesi kısalsabilir veya Uzaktan Kumanda düzgün şekilde çalışmayabilir. Böyle bir durumda pili yeni bir Sony CR2025 lityum pil ile değiştirin. Başka bir pil kullanılması yangın ve patlama riski oluşturabilir.

## Ekran göstergeleri



### Sol üst

Gösterge	Anlamı
	HOME düğmesi (12)
	SES MODU (78)
	Otomatik zamanlayıcı kayıt (109)
	GPS takip durumu (40)
	KONUMUNUZ (60)
	Flaş, K.GÖZ AZALT. (82, 87)
	YRLŞK.ZUM MKRF. (108)
	MİK.K.DÜZEYİ düşük (109)
	GENİŞ SEÇİMİ (78)
	Kalan pil şarjı
	Geri düğmesi (12)

### Orta

Gösterge	Anlamı
	[BEKL.]/[KAYIT] Kayıt durumu (26, 33)
	Fotoğraf boyutu (84)
	Slayt gösterisi uyarı (51)
	NightShot (38)
	Uyarı (116)
	Oynatma modu (28, 42)




### Sağ üst

Gösterge	Anlamı
	Kaydedilen görünüş kalitesi (HD/SD) ve kayıt modu (FH/HQ/SP/LP) (77)

Gösterge	Anlamı
	Kayıt/ortama ortamı (73)
0:00:00	Sayaç (saat:dakika:saniye) (28, 42)
[00dk]	Tahmini kalan kayıt süresi (28, 42)
	BEYAZ YM.GÇ. SIYAH YM.GÇ. YUMUŞAK GÇŞ. (108)
	LCD arka ışığı kapalı (40)
	Hareket sensörü kapalı (102)
	Hareket sensörü etkin (102)
9999	Kaydedilebilir yaklaşık fotoğraf sayısı ve kayıt ortamı (27, 34)
	Oynatma klasörü (44)
100/112	Oynatılan video veya görüntülenen fotoğraf/ Kaydedilen toplam video veya fotoğraf sayısı (28, 42)

### Alt

Gösterge	Anlamı
	YÜZ ALGILAMA (88)
	ALGILAMA AYARI (89)
	Manüel odaklanma (105)
	SAHNE SEÇİMİ (106)
	Beyaz dengesi (107)
	SteadyShot kapalı (80, 85)
	SPOT METR./ODAK/ SPOT METRE/ POZLAMA (103, 105)
	TELE MAKRO (104)
(COLOR)	X.V.COLOR (80)
	DÖNÜŞTRM.LENSİ (83, 87)
	OPTION düğmesi (12)
	GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER düğmesi (28, 42)
	Slayt gösterisi düğmesi (51)

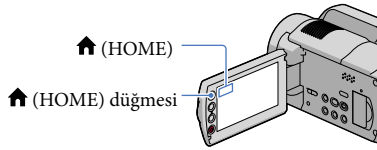
Gösterge	Anlamı
 101-0005	Veri dosyası adı (30, 44)
	Korunan görüntü (64)
	VISUAL INDEX düğmesi (30, 44)

- Göstergeler ve konumları örnektir ve gerçekten farklı olabilir.
- Modele bağlı olarak bazı göstergeler görüntülenmeyebilir.

# “HOME” ve “OPTION” - İki farklı menü tipinin avantajını yaşayın

## HOME MENU'nün kullanımı

HOME (HOME) düğmesine bastığımızda HOME MENU görüntülenir. Bu menüyü kullanarak kamera ayarlarınızı vs. değiştirebilirsiniz.



- 1 Değiştirmek istediğiniz kategoriye → menü ögesine basın.



- 2 Ekranda verilen talimatları takip edin.

- 3 Ayar işlemini tamamladıktan sonra OK düğmesine basın.

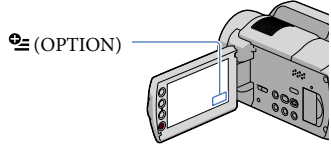
- Öğe ekranda değilse ▲/▼ düğmelerini kullanın.
- Bir önceki ekrana dönmek için □ düğmesine basın.
- HOME MENU ekranını gizlemek için X düğmesine basın.

- Gri öğeleri ve ayarları seçemezsiniz.

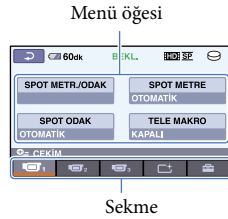
HELP fonksiyonunun kullanımı HOME MENU'ndeki açıklamaları görmek için HOME MENU ekranındaki ? (HELP) düğmesine tıklayın. (? düğmesinin alt kısmı turuncu olacaktır.) Ardından istediğiniz öğeye basın.

## OPTION MENU'nün kullanımı

OPTION MENU, bilgisayar ekranına fare ile sağ tıkladığımızda görüntülenen açılır pencereye benzer. Açılan penceredeki menü öğelerini değiştirebilirsiniz.



- 1 Ayarlarını değiştirmek istediğiniz sekmeye → öğeye basın.



- 2 Ayar işlemini tamamladıktan sonra OK düğmesine basın.

### Notlar

- İsteddiğiniz öğe ekranda görüntülenmiyorsa başka bir sekmeye basın. (Ancak, başka bir sekme olmayabilir.)
- Easy Handycam işlemi sırasında OPTION MENU'sünü kullanamazsınız.

- Ekranda görüntülenen sekmeler ve öğeler kameranızın o andaki kayıt/oyunatma durumuna bağlıdır.

# Menü listeleri

## HOME MENU Listesi





### (ÇEKİM) kategorisi

FİLM* <sup>1</sup>	s. 32
FOTOĞRAF* <sup>1</sup>	s. 34
DÜZ AGR.ÇKM.	s. 38






### (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) kategorisi

VISUAL INDEX* <sup>1</sup>	s. 44
GHARİTA* <sup>1*3</sup>	s. 45
FİLM ŞERİDİ* <sup>1</sup>	s. 46
YÜZ* <sup>1</sup>	s. 47
OYNATMA LİSTESİ	s. 67











### (DİĞER) kategorisi

SİL* <sup>1</sup>	
 SİL	s. 58
 SİL	s. 58
OKONUMUNUZ* <sup>1*3</sup>	s. 60
FOTOĞRF.YAKALA	s. 61
FİLM ÇOĞALT	
  ÇOĞALT	s. 62
  ÇOĞALT	s. 62
FOTOĞRAF KOPYL.	
Seçerek KOPYALA	s. 63
Trh.göre KOPYALA	s. 63


### DÜZ.

 SİL	s. 58
 SİL	s. 58
 KORUMA	s. 64
 KORUMA	s. 64
 BÖL	s. 66

### OYNTM.LST.DÜZN.

 EKLE/  EKLE	s. 67
 Tarih.göre EKLE/  Tarih.göre EKLE	s. 67
 SİL/  SİL	s. 68
 TÜMÜNÜ SİL/  TÜMÜNÜ SİL	s. 68
 TAŞI/  TAŞI	s. 68







### USB BAĞLANTISI

 USB BAĞLANTISI	s. 69
 USB BAĞLANTISI	s. 69
DİSK YAZMA	Kullanma Kılavuzu
MÜZİK İNDİR* <sup>4</sup>	s. 48
TV BAĞLN.Kılavuzu* <sup>1</sup>	s. 52
MÜZİK ARACI	s. 48
MÜZİK İNDİR* <sup>1*4</sup>	s. 48
MÜZİĞİ BOŞALT* <sup>1*4</sup>	s. 48
PİL BİLGİSİ	s. 72

### (ORTAMI YÖNET) kategorisi

FİLM ORTM.AYARI* <sup>1</sup>	s. 73
FOTO.ORT.AYARI* <sup>1</sup>	s. 73
ORTAM BİLGİSİ	s. 75
ORTM.BÇMLNDRM.* <sup>1</sup>	s. 75
RSM.VT.DS.ONAR	s. 114, 117

### (AYARLAR) kategorisi

KAMR.FİLM AYRLR.	
  AYARI* <sup>1</sup>	s. 77
KAYIT MODU	s. 77
SES MODU	s. 78
NIGHTSHOT IŞIĞI* <sup>4</sup>	s. 78
GENİŞ SEÇİMİ	s. 78
DİJİTAL ZUM	s. 79
 STEADYSHOT	s. 80
OTO.YVŞ.ENSTNT.	s. 80
X.V.COLOR	s. 80
REHBER ÇERÇ.	s. 81
 KALAN AYARI	s. 81
FLAŞ MODU* <sup>1*4</sup>	s. 82
FLAŞ DÜZEYİ* <sup>4</sup>	s. 82
K.GÖZ AZALT.* <sup>4</sup>	s. 82
DÖNÜŞTRM.LENSİ	s. 83
OTOMTK.TERS IŞIK	s. 83
KMR.FOTO.AYRLR.	
 RESİM BOY* <sup>1</sup>	s. 84
DOSYA NO.	s. 84
NIGHTSHOT IŞIĞI* <sup>4</sup>	s. 84
 STEADYSHOT* <sup>4</sup>	s. 85
OTO.YVŞ.ENSTNT.	s. 85
REHBER ÇERÇ.	s. 85
FLAŞ MODU* <sup>1*4</sup>	s. 86

FLAŞ DÜZEYİ*4	s. 86
K.GÖZ AZALT.*4	s. 87
DÖNÜŞTRM.LENSİ	s. 87
OTOMTK.TERS IŞIK	s. 87
<b>YÜZ FONKS.AYARI</b>	
YÜZ ALGLM.AYARI	s. 88
GÜLMMSM.DKLNŞR.*2	s. 89
<b>GRNT.AYRLR.GÖS.</b>	
AYARI	s. 90
VERİ KODU	s. 90
<b>SES/GRNT.AYRLR.</b>	
SES*1	s. 93
BİP*1	s. 93
LCD PARLK.	s. 93
LCD AI.DZY.	s. 93
LCD RENGİ	s. 94
<b>ÇIKTI AYARLARI</b>	
TV TİPİ	s. 95
GÖR.ÇIKIŞI	s. 96
BİLEŞEN	s. 96
HDMI ÇÖZÜNÜRLĞ.	s. 96
<b>SAAT/DA DİL AYR.</b>	
SAAT AYARI*1	s. 22
ALAN AYARI	s. 98
OTO.SAAT DZNLM.*3	s. 98
OTO.ALAN DZNLM.*3	s. 98
YAZ SAATİ	s. 99
DA DİL AYARI*1	s. 99
<b>GENEL AYARLAR</b>	
DEMO MODU	s. 100
KAYIT LAMB.*4	s. 100
KALİBRASYON	s. 133
OTO.KAPANMA	s. 101
LCD'DEN GÜCÜ AÇ	s. 101
UZAKT.KUM.*4	s. 101
DÜŞM.SENSÖRÜ	s. 102
HDMI KONTROLÜ	s. 102

• Easy Handycam işlemi sırasında [SES/GRNT.AYRLR.] öğesi, [SES AYARLARI] olarak değişir.

\*1 Bu öğeyi Easy Handycam işlemi sırasında ayarlayabilirsiniz.

\*2 [ÇERÇEV.AYARLARI] öğesini Easy Handycam işlemi sırasında değiştiremezsiniz.

\*3 HDR-XR200VE

\*4 HDR-XR200E/XR200VE

## OPTION MENU Listesi

Aşağıdaki öğeler yalnızca OPTION MENU'nde mevcuttur.



sekmesi

SPOT METR./ODAK	s. 103
SPOT METRE	s. 103
SPOT ODAK	s. 104
TELE MAKRO	s. 104
POZLAMA	s. 105
ODAK	s. 105
SAHNE SEÇİMİ	s. 106
BEYAZ DNG.	s. 107



sekmesi

YUMUŞAK GÇŞ.	s. 108
--------------	--------



sekmesi

YRLŞK.ZUM MKRF.	s. 108
MİK.K.DÜZEYİ	s. 109
ZAMANLAYICI	s. 109
ZAMANLAMA	s. 39

## Sekmeler duruma bağlıdır/sekme yok

SLAYT GÖST.	s. 51
SLAYT GÖS.AYARI	s. 51

# Kamerayı çalıştırmadan önce bu bölümü okuyun

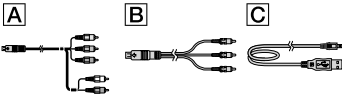
## Ürünle verilen parçalar

Parantez ( ) içerisinde belirtilen sayılar, ürünle verilen miktarları gösterir.

- AC Adaptörü (1)
- Güç kablosu (1)
- Aksesuar A/V kablosu (1) **A**
- A/V bağlantı kablosu (1) **B**
- USB kablosu (1) **C**
- Uzaktan Kumanda (1)

Yalnızca HDR-XR200E/XR200VE için

- Düğme tipi lityum pil üzerindedir.
- Şarj edilebilir NP-FH60 pil (1)
- CD-ROM "Handycam Application Software" (1)
  - "PMB" (yazılım, "PMB Guide" dahil)
  - "Handycam El Kitabı" (PDF)
- "Kullanma Kılavuzu" (1)

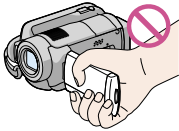


- Bu kamera ile kullanılacak "Memory Stick" seçenekleri için 73. sayfaya bakın.

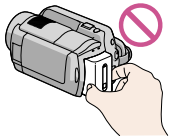
## Kameranın kullanımı

- Kamerayı aşağıda gösterilen parçalarından ve soket kapaklarından tutmayın.

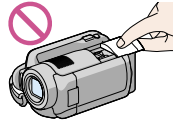
## LCD ekran





## Pil



## Yuva kapağı (HDR-XR200E/XR200VE)

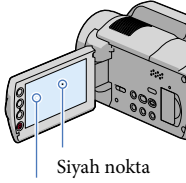


- Kamera toza, su damlamasına veya suya dayanıklı değildir. Bkz. "Kameranızın taşınması hakkında" (s. 132).
-  (Video)/ (Fotoğraf) modu lambaları (s. 22) veya ACCESS/ erişim lambaları (s. 19, 73) yanarken veya yanıp sönerken aşağıda sıralanan hususlara dikkat edin. Aksi takdirde, kayıt ortamı hasar görebilir, kaydedilen görüntüler kaybolabilir veya başka arızalar ortaya çıkabilir.
  - "Memory Stick PRO Duo"yu kameradan çıkarmayın
  - Pili veya AC Adaptörünü kameradan çıkarmayın
  - Kamerayı mekanik darbelerden ve titreşimden uzak tutun
- Kamerayı bir kablo yardımıyla başka bir cihazla bağlarken konektör ucunun doğru yönde takıldığından emin olun. Konektör ucunun terminale zorlanarak takılması, terminale zarar verir ve kameranızın arızalanmasına yol açabilir.
- AC adaptörünü kameradan çıkartırken hem kamerayı hem de DC fişini sıkıca tutun.
- Kamera kapatılsa bile GPS düğmesi ON (Açık) konumunda olduğu sürece GPS fonksiyonu çalışmaya devam eder. Uçak kalkış ve inişlerinde GPS düğmesinin OFF (Kapalı) olduğundan emin olun (HDR-XR200VE).

## Menü öğeleri, LCD panel ve lens

- Açık gri renkteki Menü öğeleri, o anki kayıt veya oynatma koşullarında kullanılmaz.
- LCD ekran son derece hassas bir teknolojiyle imal edildiği için piksellerin %99,99'undan fazlası etkin bir şekilde kullanılır. Buna karşılık, vizör veya LCD ekran üzerinde sabit küçük siyah noktalar ve/veya parlak noktalar (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) görülebilir. Bu noktalar, üretim sürecinin normal bir sonucudur ve kayıt işlemini hiçbir şekilde etkilemez.





Siyah nokta

Beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil nokta

- LCD ekranın veya lensin uzun süre doğrudan güneş ışınlarına maruz kalması arızalara yol açabilir.
- Kamerayı güneşe çevirmeyin. Aksi takdirde kameranız arızalanabilir. Güneş görüntülerini gün batımı gibi ışığın güçlü olmadığı saatlerde çekin.

## Dil ayarının değiştirilmesi

Kullanım prosedürlerinin açıklanması için her dilde ekran görüntüleri kullanılmıştır. Gerekliğinde kamerayı kullanmaya başlamadan önce ekran dilini değiştirebilirsiniz (s. 23).

## Kayıt

- Kayıt yapmaya başlamadan önce, görüntü ve sesin herhangi bir problem yaşanmadan kaydedilebildiğinden emin olmak için kayıt fonksiyonunu test edin.
- Kameranın, kayıt ortamının vb. arızalanması nedeniyle kayıt veya oynatma fonksiyonunun çalışmaması durumunda kayıt içeriğinin kurtarılması mümkün değildir.
- Televizyon renk sistemleri ülke/bölgeye göre farklılıklar gösterir. Kayıtları televizyonda oynatmak için PAL sistemi bulunan bir televizyon kullanmalısınız.
- Televizyon programları, filmler, video kasetleri ve diğer materyaller telif hakkıyla korunuyor olabilir. Bu materyallerin izinsiz kaydedilmesi, telif hakkı kanunlarına aykırı olabilir.

## Kaydedilen görüntülerin başka cihazlarda oynatılması

- Bu kamera, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip kayıtlar için MPEG4 - AVC/H.264 (High Profile) ile uyumludur. Bu nedenle, kameranızla HD (yüksek çözünürlüklü) görüntü kalitesiyle kaydettiğiniz görüntüleri aşağıdaki cihazlarda oynatamazsınız:

- High Profile ile uyumlu olmayan, AVCHD formatıyla uyumlu diğer cihazlar
- AVCHD formatıyla uyumlu olmayan cihazlar

## Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesiyle kaydedilen diskler

- Bu kamera AVCHD formatında yüksek çözünürlükte kayıt yapar. Buna karşılık, AVCHD formatında kayıtlar içeren bir DVD kesinlikle DVD oynatıcıda veya kaydedicide çalıştırılmamalıdır; aksi takdirde DVD, oynatıcıdan/kaydediciden çıkartılamayabilir ve içeriği herhangi bir uyarı verilmeksizin silinebilir. AVCHD formatında kayıtlar içeren DVD'ler, uyumlu bir Blu-ray Disc™ oynatıcıda/kaydedicide veya diğer uyumlu cihazlarda oynatılabilir.

## Carl Zeiss lens

Kameranızda Alman Carl Zeiss firması ile Sony Corporation tarafından ortaklaşa geliştirilen bir Carl Zeiss lens mevcuttur ve bu sayede mükemmel görüntüler elde edilebilir. Video kameralar için MTF ölçme sistemini kullanır ve Carl Zeiss lensinin herkes tarafından bilinen kalitesini sunar.

### HDR-XR200E/XR200VE için

Kameranızın lensi, istenmeyen yansımaları önlemek ve renkleri tam anlamıyla çoğaltmak amacıyla T\* kaplıdır.

MTF = Modulation Transfer Function. Bu değer, nesneden lense gelen ışık miktarını gösterir.

## Sabit Disk Sürücüsü Handycam kullanımı ile ilgili notlar

### Çektiğiniz tüm görüntü verilerini kaydedin

- Görüntü verilerinizin kaybolmasını önlemek için çektiğiniz tüm görüntüleri düzenli olarak harici bir kayıt ortamına aktarın. Örneğin bilgisayarınızdaki DVD-R sürücüsünü kullanarak görüntü verilerinizi bir diske yazabilirsiniz (bkz. Kullanma Kılavuzu). Ayrıca bir VCR veya DVD/HDD kaydedici kullanarak da görüntü verilerinizi kaydedebilirsiniz (s. 69).

## Kameranızı darbeler ve titreşimlere karşı koruyun

- Aksi takdirde kameranın sabit diskini tanınamayabilir veya kayıt veya oynatma işlemleri gerçekleştirilemeyebilir.
- Özellikle kayıt/oynatma işlemleri sırasında kameraya darbe gelmemesine dikkat edin. Kayıt işlemi tamamlandıktan sonra ACCESS ışığı sönene kadar kameranın sarımsalmasına veya titremesine izin vermeyin.
- Omuz askısı (ayrı olarak satılır) kullanıyorsanız kameranın yanlışlıkla bir yere çarpmasına dikkat edin.
- Kameranızı çok kalabalık alanlarda kullanmaktan kaçının.

## Düşme sensörü hakkında

- Düşürüldüğünde dahili sabit diskin darbelerden korunması için kamerada bir düşme sensörü fonksiyonu vardır (s. 102). Kamera düşürülürse veya yer çekimi olmayan bir yerde kullanılırsa kamera tarafından bu fonksiyon etkinleştirildiğinde ortaya çıkan ses de kaydedilebilir. Düşme sensörünün kameranın art arda düşürüldüğünü tespit etmesi halinde kayıt/oynatma işlemi durdurulabilir.

## Pil/AC Adaptörü ile ilgili notlar

- Pili veya AC Adaptörünü çıkarmaya başlamadan önce kameranın kapalı konumda olduğundan emin olun.

## Çalışma sıcaklıkları ile ilgili not

- Kamera sıcaklığının aşırı yüksek veya aşırı düşük olması durumunda etkinleştirilen kamera koruma özellikleri nedeniyle kayıt veya oynatma yapamayabilirsiniz. Bu durumda LCD ekranda bir gösterge belirecektir (s. 116).

## Kamera bilgisayara bağlıyken

- Bilgisayar ile kameranın sabit diskini veya müzik dosyası depolama alanını (HDR-XR200E/XR200VE) biçimlendirmeye çalışmayın. Aksi takdirde kameranız düzgün çalışmayabilir.

## Kameranın yüksek rakımlarda kullanımı ile ilgili not

- Kamerayı rakımın 5.000 metreden (16.000 fit) yüksek olduğu düşük basınçlı alanlarda

çalıştırmayın. Aksi takdirde kameranızın sabit disk sürücüsü hasar görebilir.

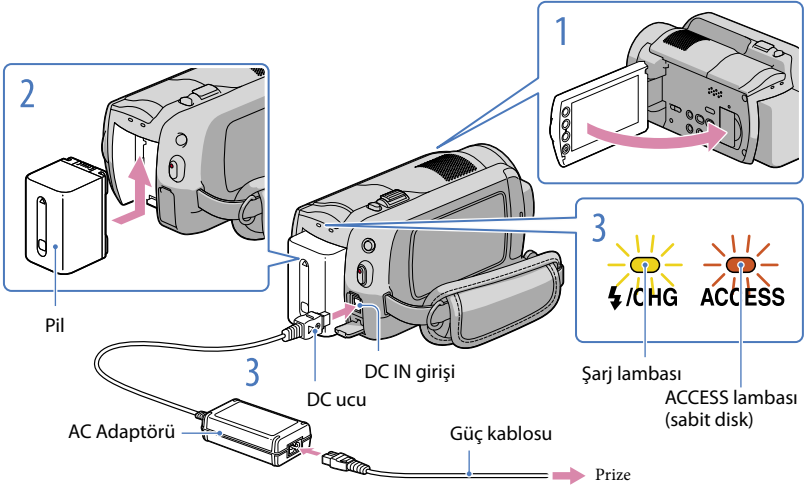
## Kameranın atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not

- [ORTM.BÇMLNDRM.] (s. 75) işlemini uygulasanız veya kameranın sabit diskini biçimlendiren bile sabit diskteki tüm verileri silemeyebilirsiniz. Bu nedenle verilerin geri yüklenmesini önlemek için kamerayı başkasına vermeden önce [BOŞALT] (s. 75) işlemini uygulamanızı öneririz. Kamerayı atmak istiyorsanız bunu yapmadan önce kameranın ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

## Görüntü kaydedemiyor/ oynatamıyorsanız [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini uygulayın

- Uzun süre görüntü kaydı/silme işlemini yinellerseniz, kayıt ortamında veri parçalanması meydana gelebilir. Görüntüler kaydedilemez veya yeni görüntüler çekilemez. Bu tür bir durumda, öncelikle görüntülerinizi harici bir ortama aktarın (s. 69, ayrıca bkz. Kullanma Kılavuzu) ve ardından [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini uygulayın (s. 75).

## 1. Adım: Pilin şarj edilmesi



“InfoLITHIUM” pili (H serisi) ancak kameraya taktıktan sonra şarj edebilirsiniz.

- H serisi dışında başka bir “InfoLITHIUM” pili kameraya takamazsınız.

- 1 LCD ekranı kapatarak kamerayı kapatın.
- 2 Pili ok yönünde kaydırarak yuvaya takın; klik sesi duyulacaktır.
- 3 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranıza ve prize takın.
  - DC fişindeki ▲ işaretinin sağa baktığından emin olun.
 Ardından şarj lambası yanacak ve şarj işlemi başlayacaktır. Pil tamamen dolduğunda şarj lambası söner.
- 4 Pil şarj olduktan sonra AC adaptörünü kameranızın DC IN girişinden çıkartın.

- Kaydetme ve oynatma süreleri için 120. sayfaya bakın.
- Kamera açık konumdayken LCD ekranın sol üst kısmında görüntülenen kalan pil göstergesine bakarak kalan pil şarjının yeterli olup olmadığını kontrol edebilirsiniz.

## Şarj süresi

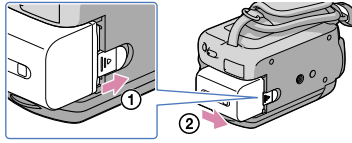
Şarjı tamamen boşalmış bir pilin tamamen şarj edilmesi için gereken yaklaşık süre (dak.).

Pil	Şarj süresi
NP-FH50	135
NP-FH60 (ürünle verilir)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

- Bu süreler, kamera 25 °C (77 °F) sıcaklığında ölçülmüştür. Sıcaklığın 10 °C ila 30 °C (50 °F ila 86 °F) arasında olması önerilir.

## Pili çıkarmak için

LCD ekranı kapatın. BATT (pil) çıkarma düğmesini ① kaydırın ve pili ② çıkartın.



## Duvardaki prizi güç kaynağı olarak kullanmak için



“1. Adım: Pilin şarj edilmesi” bölümünde açıklanan bağlantıları yapın. Pil, kameraya takılı olsa bile şarjı azalmaz.

## Pilin yurtdışında şarj edilmesi

Kamera ile verilen AC Adaptörünü AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz aralığında kullanarak pili istediğiniz ülkede/bölgede şarj edebilirsiniz.

- Bunun için elektronik voltaj transformatörü kullanmayın.

## Pil ile ilgili notlar

- Pili çıkartmadan veya AC Adaptörünün bağlantısını kesmeden önce LCD ekranı kapatın ve  (Video) lambasının/ (Fotoğraf) lambasının (s. 22)/ACCESS lambasının (s. 19)/erişim lambasının (s. 73) kapalı olduğundan emin olun.
- Aşağıdaki durumlarda şarj lambası, şarj esnasında yanıp söner:
  - Pil doğru şekilde takılmamışsa.
  - Pil zarar görmüşse.
- Bir video ışığı (ayrı olarak satılır) takılacaksa bir NP-FH70 veya NP-FH100 pil (HDR-XR200E/XR200VE) kullanılmalı önerilir.
- Yalnızca kısa süreli kayıtlara ve oynatmaya izin verdiğinizden kameranızda bir NP-FH30 pil kullanmanızı önermeyiz.
- Kameranız kapalı bile olsa, AC Adaptörü duvar prizine takılı olduğu sürece kameraya üzerinden AC elektriği beslemeye devam eder.
- Varsayılan ayarlar değiştirilmemişse, pil tasarrufu sağlanması için yaklaşık 5 dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa kamera otomatik olarak kapalı konuma alınacaktır ([OTO.KAPANMA]).

## AC Adaptörü ile ilgili notlar

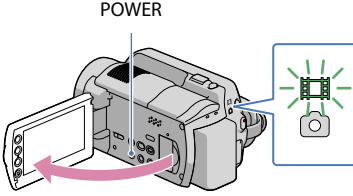
- AC Adaptörünü kullanırken yakındaki bir duvar prizinden yararlanın. Kameranızı kullandığınız sırada herhangi bir arıza oluşursa, AC Adaptörünü hemen prizden çekin.
- AC Adaptörünü duvar ile mobilyalar arasındaki boşluklar gibi dar alanlarda kullanmayın.
- AC Adaptörünün DC girişini veya pil terminalini herhangi bir metal objeyle kısa devre yaptırmayın. Bu durum arızaya neden olabilir.

## 2. Adım: Gücün açık konuma getirilmesi ve saat ve tarih ayarı

### 1 Kameranın LCD ekranını açın.

Kamera açılacaktır.

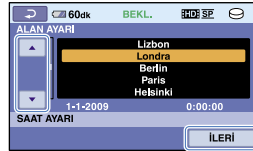
- LCD ekran açıkken kamerayı çalıştırmak için POWER düğmesine basın.



- (Video): Video kaydı için
- (Fotoğraf): Fotoğraf çekimi için

### 2 / ile bulunduğunuz coğrafi bölgeyi seçin ve ardından [İLERİ] düğmesine basın.

LCD ekranda gösterilen düğmeye basın.



- Tarih ve saati tekrar ayarlamak için sırasıyla (HOME) → (AYARLAR) → [SAAT/ DİL AYR.] → [SAAT AYARI] seçimlerini yapın. Öge ekranda değilse görüntülemek için / düğmelerini kullanın.

### 3 [YAZ SAATI] seçimini yapın, tarih ve saati ayarlayın ve ardından düğmesine basın.

Saat çalışmaya başlayacaktır.

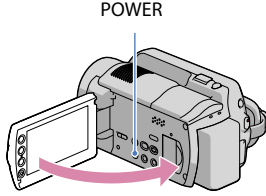
- [YAZ SAATI] seçeneğini [AÇIK] konumuna getirirseniz saat, 1 saat ileri alınır.



- Kayıt sırasında tarih ve saat görüntülenmez, ancak otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir ve oynatma sırasında görüntülenebilir. Tarih ve saati görüntülemek için sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **GRNT.AYRLR.GÖS.** → **VERİ KODU** → **TARİH/SAAT** → **OK** → **OK** → **X** seçimlerini yapın.
- Sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **SES/GRNT.AYRLR.** → **BİP** → **KAPALI** → **OK** → **OK** → **X** seçimlerini yaparak işlemler sırasında duyulan bip sesini kapatabilirsiniz.
- Bastığınız düğme doğru şekilde tepki vermiyorsa dokunmatik paneli kalibre edin (s. 133).
- Saat seçildikten sonra **OTO.SAAT DZNL.M.** ve **OTO.ALAN DZNL.M.** seçenekleri **AÇIK** konumuna getirilerek (s. 98) saat otomatik olarak ayarlanır. Kameranız için seçilen ülkeye/bölgeye bağlı olarak saat otomatik olarak doğru ayarlanmayabilir. Bu durumda **OTO.SAAT DZNL.M.** ve **OTO.ALAN DZNL.M.** seçeneklerini **KAPALI** konuma ayarlayın (**HDR-XR200VE**).

## Gücün kapatılması

LCD ekranı kapatın. **POWER** (Video) lambası birkaç saniye yanıp söner ve ardından güç kesilir.



- Kameranızı **POWER** düğmesine basarak da kapatabilirsiniz.
- **[LCD'DEN GÜCÜ AÇ]** (s. 101) seçeneği **KAPALI** konumuna ayarlanmışsa kamerayı **POWER** düğmesine basarak kapatın.

## Dil ayarlarının değiştirilmesi

Ekran mesajlarının belirlediğiniz dilde görüntülenmesini sağlayabilirsiniz.

Bunun için sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **SAAT/DİL AYR.** → **DİL AYARI** → istediğiniz dil → **OK** → **OK** → **X** seçimlerini yapın.



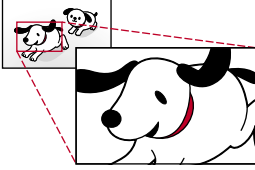
## Başarılı bir kayıt için beş ufak ipucu



### ★Kameranızı sabit tutun

Kamerayı tutarken dik durun ve kollarınızı gövdenize yakın tutun.

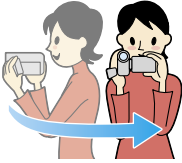
SteadyShot fonksiyonu kamera sarsıntılarına karşı etkili bir fonksiyondur, ancak yine de kameranın hareket ettirilmemesi oldukça önemlidir.



### ★Ani zumlardan kaçının

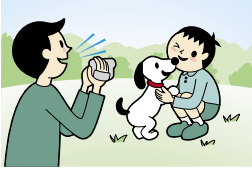
Zum fonksiyonunu yavaş ve kademeli bir şekilde kullanın.

Zumlama özelliğini her zaman kullanmayın. Çok fazla zumlama yapılması, videoları izleyen kişinin videoyu izlerken yorulmasına neden olabilir.



### ★Ferahlık hissi uyandırın

Kaydırma tekniğini kullanın. Sabit durun ve gövdenizin üst kısmını yavaşça döndürerek kamerayı yatay olarak hareket ettirin. Dönme hareketinizin sonuna geldiğinde etkiyi arttırmak için bir süre hareket etmeden bekleyin.



### ★Anlatım ile videoları ilgi çekici hale getirin

Videolar ile birlikte seslerin de kaydedildiğini unutmayın. Öyküleyerek çekim yapın veya çekim sırasında konuşun. Kaydı yapan kişi, kameraya çekilen kişiden daha yakın olduğundan sesinizi dengeli şekilde kullanın.



### ★Aksesuarlar kullanın

Kamera aksesuarlarının sağladığı avantajlardan yararlanın. Örneğin, hızlandırılmış görüntüler elde etmek veya kameranın sallanmasını önleyerek ışığın loş olduğu havai fişek gösterilerinde veya gece partilerinde vs. güzel çekimler yapmak için tripod kullanabilirsiniz. Her zaman yanınızda yedek piller bulundurun, böylece pilin azalmasına endişe etmeden çekime devam edebilirsiniz.



# Videoların ve fotoğrafların hızlı şekilde çekilmesi ve oynatılması

## (EASY Easy Handycam İşlemi)

EASY düğmesine basmanız yeterlidir. Videoları ve fotoğrafları hızlı bir şekilde çekebilir ve oynatabilirsiniz (Easy Handycam işlemi).

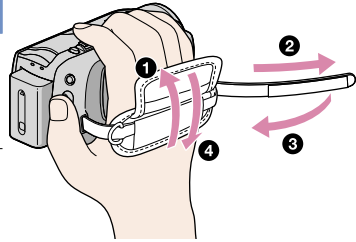
Easy Handycam işlemi ile seçim ve ayar işlemleri arasından görüntü boyutunu değiştirme ve görüntülerin silinmesi gibi temel işlemleri gerçekleştirebilirsiniz. Diğer öğeler otomatik olarak ayarlanır.

- Easy Handycam işlemi başlatıldığında hemen hemen tüm menü ayarları otomatik olarak varsayılan ayarlar ile değiştirilir. (Ancak bazı menü öğeleri, Easy Handycam işleminden önce yapılan ayarları korur.)

### Video kaydı

Varsayılan ayarda videolar sabit disk üzerine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi ile kaydedilir (s.73, 77).

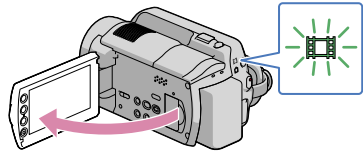
- 1 Elinizi tutma kemerinden geçirerek kamerayı sıkıca kavrayın.



- 2 Kameranın LCD ekranını açın.

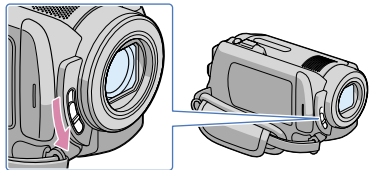
Kamera çalışacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı çalıştırmak için POWER düğmesine basın (s. 22).



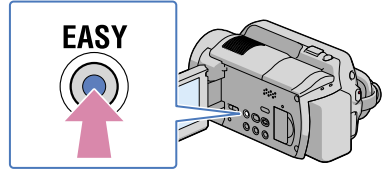
### HDR-XR100E/XR105E/XR106E için

Lens kapağını açın.

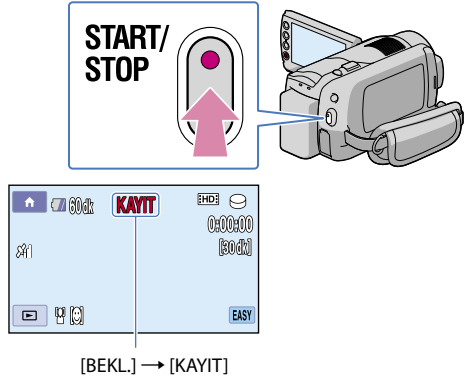


### 3 EASY düğmesine basın.

LCD ekranda **EASY** simgesi görüntülenecektir.



### 4 Kaydı başlatmak için START/STOP düğmesine basın.



Kayı durdurmak için START/STOP düğmesine tekrar basın.

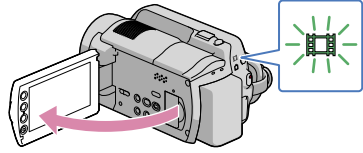
#### İpuçları

- [KAYIT MODU], [HD SP] veya [SD SP] (s. 77) olarak sabitlenir.

### 1 Kameranın LCD ekranını açın.

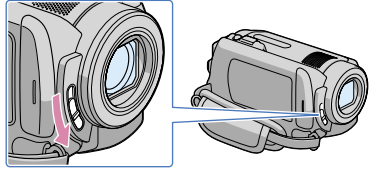
Kamera açılacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı açmak için POWER düğmesine basın (s. 22).



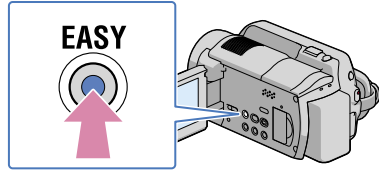
### HDR-XR100E/XR105E/XR106E için

Lens kapağını açın.

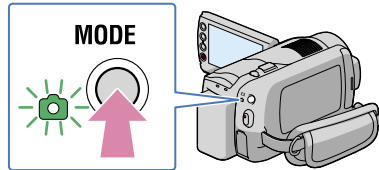


### 2 EASY düğmesine basın.

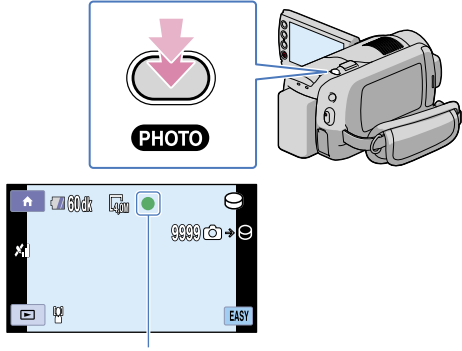
LCD ekranda **EASY** simgesi görüntülenecektir.




### 3 (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.



- 4 Odaklamayı ayarlamak için PHOTO düğmesine hafifçe dokunun, ardından fotoğraf çekmek için aynı düğmeye normal şekilde basın.



Yanıp söner → Sabit yanar

Ekrandaki  simgesinin kaybolması, fotoğrafın sabit diske kaydedildiğini gösterir.

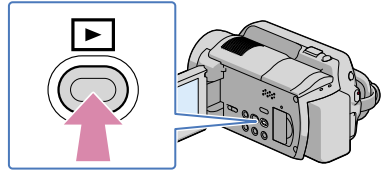
## Videoların oynatılması

- 1 Kameranın LCD ekranını açın.

Kamera açılacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı açmak için POWER düğmesine basın (s. 22).

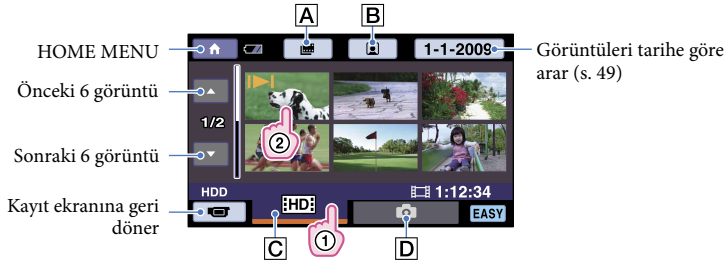
- 2  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.



Birkaç saniye içerisinde VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.

3 [HD:] (veya [SD]) sekmesine basın (1) → istediğiniz bir videoyu seçin (2).

### HDR-XR100E/XR105E/XR106E



A [HOME]: Film Şeridi Dizini ekranını görüntüler (s. 46).

B [YÜZ]: Yüz Dizini ekranını görüntüler (s. 47).

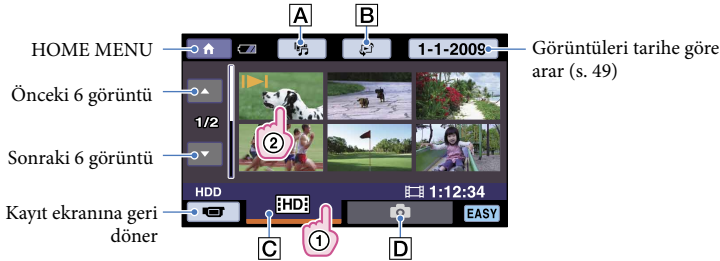
C [HD:]: Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları görüntüler.\*

D [Fotoğraf]: Fotoğrafları görüntüler.

\* [HD:]/[SD] AYARI içerisindeki standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoları seçtiğinizde [SD] simgesi belirir (s. 90).

• [▶] düğmeleri ile birlikte en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf görüntülenir. [▶] ile videoya veya fotoğrafa bastığınızda, daha önceki fotoğrafları veya videoları oynatabilirsiniz. ("Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen fotoğrafların üzerinde [▶] simgesi görüntülenir.)

### HDR-XR200E/XR200VE



A [HIGHLIGHT PLAYBACK]: Highlight Playback ekranını görüntüler (s. 48).

B [DİZİN]: Dizin tipinin seçileceği ekranı görüntüler ([HARİTA] (HDR-XR200VE)/ [FİLM ŞERİDİ]/[YÜZ]) (s. 45, 46, 47).

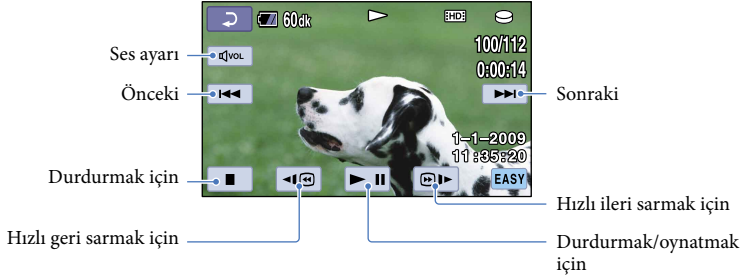
C [HD:]: Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları görüntüler.\*

D [Fotoğraf]: Fotoğrafları görüntüler.

\* [HD:]/[SD] AYARI içerisindeki standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoları seçtiğinizde [SD] simgesi belirir (s. 90).

- ▶▶ düğmeleri ile birlikte en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf görüntülenir. ▶▶ ile videoya veya fotoğrafa bastığınızda, daha önceki fotoğrafları veya videoları oynatabilirsiniz. ("Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen fotoğrafların üzerinde ▶ simgesi görüntülenir.)

Ardından kameranız seçilen videoyu oynatmaya başlayacaktır.

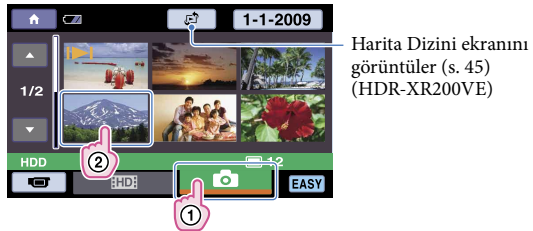


### İpuçları

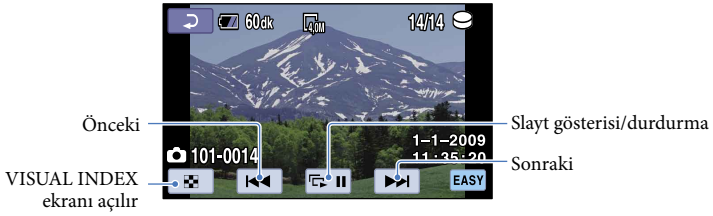
- Seçilen videodan son videoya kadar olan videolar oynatıldıktan sonra VISUAL INDEX ekranına geri dönülür.
- Oynatmayı durdurduğunuzda [◀|⏏|▶] düğmelerine basarak oynatma hızını yavaşlatabilirsiniz.
- Oynatma sırasında sesi [VOL] → düğmesine basarak ve [◀|⏏|▶] → düğmeleri ile ayarlayarak değiştirebilirsiniz.
- [VERİ KODU] ayarı, [TARİH/SAAT] olarak sabitlenmiştir (s. 90).
- Kayıt ortamını değiştirmek için [FİLM ORTM.AYARI] içerisindeki istediğiniz kayıt ortamını seçin (s. 73).
- Satın aldığınızda kameranızda korumalı bir demo videosu mevcuttur.

## Fotoğrafların görüntülenmesi

VISUAL INDEX ekranından [Fotoğraf] sekmesine basın (1) → istediğiniz bir fotoğrafı seçin (2).



Ardından kameranız seçilen fotoğrafı göstermeye başlayacaktır.




#### İpuçları

- [VERİ KODU] ayarı, [TARİH/SAAT] olarak sabitlenmiştir (s. 90).
- Kayıt ortamını değiştirmek için [FOTO.ORT.AYARI] içerisindeki istediğiniz kayıt ortamını seçin (s. 73).


#### Easy Handycam işlemini iptal etmek için

Kayıt işlemini tamamladıktan veya menü ayar ekranını kapattıktan sonra EASY düğmesine tekrar basın. LCD ekrandaki EASY simgesi kaybolacaktır.

#### Easy Handycam işlemi sırasında menü ayarları

Ayar değişiklikleri ile ilgili menü öğelerini görüntülemek için  (HOME) düğmesine basın. Mevcut menü öğelerindeki "Menü listeleri"ne bakın (s. 14).

#### Notlar

-  OPTION MENU'yü kullanamazsınız.
- Görüntülere efekt eklemek veya ayarları değiştirmek istiyorsanız Easy Handycam işlemini iptal edin.

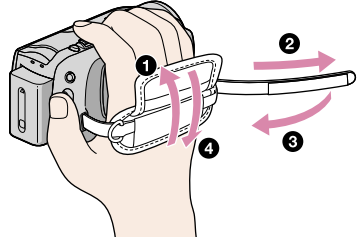
#### Easy Handycam işlemi sırasında geçersiz düğmeler

Otomatik olarak ayarlandıkları için Easy Handycam işlemi sırasında bazı düğmeleri/fonksiyonları kullanamazsınız. Geçersiz bir işlem yaptığınızda [Easy Handycam kullanılırken geçersizdir.] mesajı görüntülenebilir.

# Kayıt

## Video kaydı

Varsayılan ayarda videolar sabit disk üzerine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi ile kaydedilir (s. 73, 77).

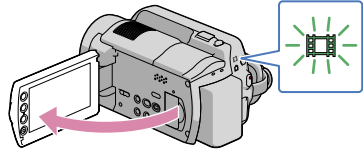


- 1 Elinizi tutma kemerinden geçirerek kamerayı sıkıca kavrayın.

- 2 Kameranın LCD ekranını açın.

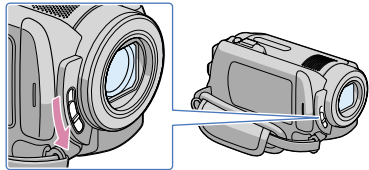
Kamera çalışacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı çalıştırmak için POWER düğmesine basın (s. 22).



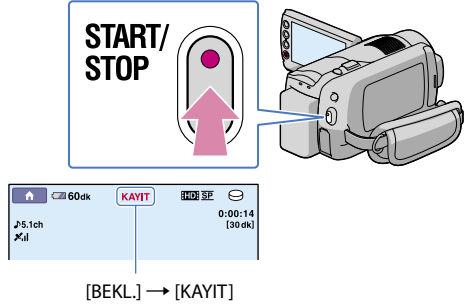
## HDR-XR100E/XR105E/XR106E için

Lens kapağını açın.



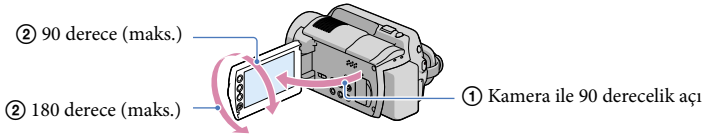


### 3 Kaydı başlatmak için START/STOP düğmesine basın.



Kayıd durdurmak için START/STOP düğmesine tekrar basın.

- Kaydedilebilir video kayıt süresi için 121. sayfaya bakın.
- Kesintisiz maksimum video kayıt süresi 13 saattir.
- Bir video dosyasının boyutu 2 GB'ı aştığında otomatik olarak başka bir video dosyası oluşturur.
- Kayıt ortamını ve görüntü kalitesini değiştirebilirsiniz (s. 73, 77).
- [STEADYSHOT] seçeneği, varsayılan ayarlarda şu şekilde ayarlanmıştır.  
HDR-XR100E/XR105E/XR106E: [AÇIK]  
HDR-XR200E/XR200VE: [AKTİF]
- Kameranızı açtıktan sonra çekim yapmaya başlayabilmemiz için birkaç saniye geçmesi gerekir. Bu süre içerisinde kameranızı kullanamazsınız.
- Video kaydı sırasında LCD ekranı kapatmanız halinde kamera, video kaydını durdurur.
- Kayıt sona erdikten sonra ACCESS/erişim lambasının yanması veya yanıp sönmesi, verilerin halen kayıt ortamına yazıldığını gösterir. Kamerayı darbelerden ve titreşimlerden koruyun ve pili veya AC Adaptörünü çıkarmayın.
- Sırasıyla **HOME** → **ORTAMI YÖNET** → **[ORTAM BİLGİSİ]** seçimlerini yaparak kayıt süresini ve kalan kapasiteyi vs. kontrol edebilirsiniz (s. 75).
- LCD panelin açısını ayarlamak için önce LCD paneli kamera ile 90 derece yapacak şekilde açın (1) ve ardından açığı ayarlayın (2). LCD paneli lens tarafına doğru 180 derece çevirirseniz (2) ayna modunda videolar/fotoğraflar çekebilirsiniz.



- LCD ekranı açarken veya kapatırken veya açığı ayarlarken yanlışlıkla LCD ekranın yan tarafında bulunan düğmelere basmamaya dikkat edin.

#### İpuçları

- Video çekimi sırasında PHOTO düğmesine basarak fotoğraf çekebilirsiniz ([Dual Rec], s. 37).
- Bir yüz tespit edildiğinde beyaz bir çerçeve belirir ve yüz etrafındaki görüntü kalitesi otomatik olarak optimum seviyeye çıkarılır ([YÜZ ALGLM.AYARI], s. 88).

- Varsayılan ayarlarda kameranın video kaydı sırasında gülen bir yüz tespit etmesi halinde otomatik olarak bir fotoğraf çekilir ([GÜLMÜSM.DKLNŞR.], s. 89). Olası gülümseme tespit çekimi için hedeflenen yüz etrafında turuncu bir çerçeve belirir.
- Kaydedilen videolardan fotoğraflar elde edebilirsiniz (s. 61).
- Sırasıyla **HOME** → **ÇEKİM** → **[FİLM]** seçimini yaparak çekim modunu değiştirebilirsiniz.

## Kayıt sırasında veri kaydı

Kayıt tarihi, saati ve durumu otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir. Bu bilgiler kayıt sırasında görüntülenmez. Ancak, oynatma sırasında bu bilgileri [VERİ KODU] olarak kontrol edebilirsiniz (s. 90).

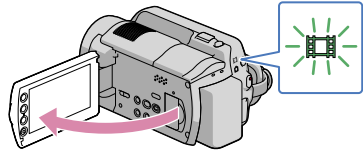
## Fotoğraf çekimi

Varsayılan ayarda fotoğraflar sabit diske kaydedilir (s. 73).

### 1 Kameranın LCD ekranını açın.

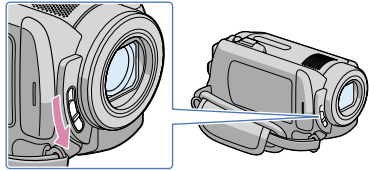
Kamera çalışacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı çalıştırmak için POWER düğmesine basın (s. 22).

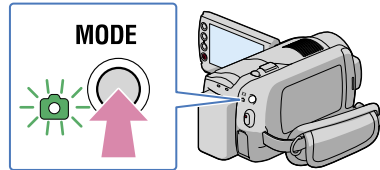


### HDR-XR100E/XR105E/XR106E için

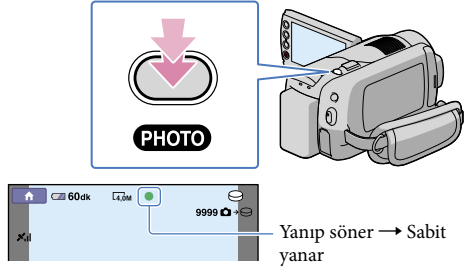
Lens kapağını açın.



### 2 (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.



- 3 Odaklamayı ayarlamak için PHOTO düğmesine hafifçe dokunun, ardından fotoğraf çekmek için aynı düğmeye normal şekilde basın.



■■■■■ simgesinin kaybolması, fotoğrafın kaydedildiğini gösterir.

- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için 122. sayfaya bakın.
- Sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [**RESİM BOY.**] → istediğiniz bir ayar → **OK** → **OK** → **X** seçimlerini yaparak görüntü boyutunu değiştirebilirsiniz (s. 84).
- Video çekimi sırasında PHOTO düğmesine basarak fotoğraf çekebilirsiniz ([Dual Rec], s. 37).
- Kameranız, ortam ışığı yetersiz olduğunda flaşı otomatik olarak açar. Video kaydı sırasında flaş çalışmaz. Kameranın flaşının nasıl çalışacağını [FLAŞ MODU] ile ayarlayabilirsiniz (s. 86) (HDR-XR200E/XR200VE).
- **OK** simgesi görüntülenirken fotoğraf çekemezsiniz.

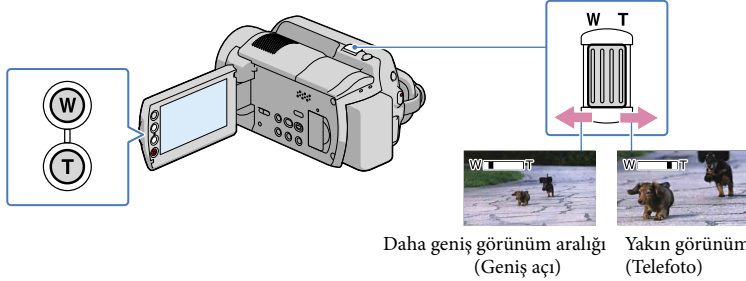
# Video ve fotoğraf çekimi için kullanılabilecek yararlı fonksiyonlar

## Zumlama

LCD çerçevesindeki güçlü zum düğmesi veya zum düğmeleriyle görüntüleri büyütebilirsiniz. Kameranızın büyütme oranları şu şekildedir:

HDR-XR100E/XR105E/XR106E: Orijinal boyutun 10 katı

HDR-XR200E/XR200VE: Orijinal boyutun 15 katı



Zum işlemini daha yavaş yapmak için güçlü zum düğmesini hafifçe hareket ettirin. Daha hızlı zum yapmak için ise düğmeyi daha hızlı hareket ettirin.

### ⚡ Notlar

- Parmağınızı güçlü zum düğmesinin üstünde tuttuğunuzdan emin olun. Parmağınızı güçlü zum düğmesinden çektiğiniz takdirde, güçlü zum düğmesinin çalışma sesi de kaydedilebilir.
- Zum hızını LCD çerçevesinde bulunan zum düğmeleriyle değiştiremezsiniz.
- Net odaklamanın sağlanması için kamera ile çekilen cisim arasındaki minimum mesafe geniş açı için yaklaşık 1 cm (yaklaşık 13/32 inç) ve telefoto için yaklaşık 80 cm'dir (yaklaşık 2 5/8 fit).

### 💡 İpuçları

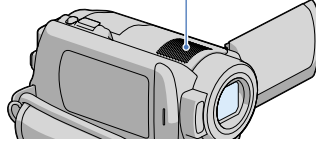
- Daha fazla zum yapmak isterseniz [DİJİTAL ZUM] (s. 79) seçeneğini kullanabilirsiniz.

## Daha kuvvetli ses kaydı (5,1 kanal surround kayıt)

Dolby Digital dahili mikrofon ile 5,1 kanal surround ses kaydı yapılabilir. Çektiğiniz videoyu 5,1 kanal surround ses desteği olan aygıtlarda oynatırken gerçekçi seslerin keyfini çıkarabilirsiniz.



Dahili mikrofon



#### ⚡ Notlar

- Kameranızda 5,1 kanal sesli çekilen bir video oynattığınızda 5,1 kanal ses otomatik olarak dönüştürülür ve 2 kanal çıkış sağlar.
- 5,1 kanal seste yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde çekilen videoların 5,1 kanal surround seslerinin keyfini çıkarabilmek için AVCHD formatını destekleyen, 5,1 kanal surround ses uyumlu bir aygıt kullanmanız gerekir.
- Kameranızı bir HDMI kablo (ayrı olarak satılır) ile bağladığınızda 5,1 kanal ses ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilen videolarınızın ses çıkışı otomatik olarak 5,1 kanal verilir. Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi ile çekilen videoların sesleri 2 kanala dönüştürülür.

#### 💡 İpuçları

- Kayıt sesini [5.1ch ÇEVRE SES] (♫5.1ch) veya [2ch STEREO] olarak ayarlayabilirsiniz (♫2ch) ([SES MODU], s. 78).
- Bilgisayarda ürünle verilen yazılımı kullanarak kameranızla çektiğiniz videolardan oluşan bir disk oluşturabilirsiniz. Oluşturduğunuz bu diski bir 5,1 kanal surround sistemde oynatarak gerçekçi seslerin keyfini çıkartabilirsiniz.

## Video kaydı sırasında yüksek kaliteli fotoğraf çekimi (Dual Rec)

Video kaydı sırasında PHOTO düğmesine basarak yüksek kaliteli fotoğraflar çekebilirsiniz.

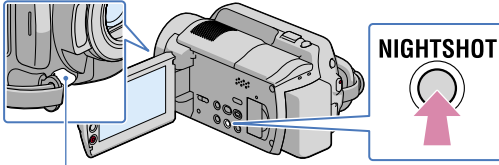
#### ⚡ Notlar

- Video kaydı sırasında flaş kullanamazsınız (HDR-XR200E/XR200VE).
- Kayıt ortamı kapasitesinin yeterli olmaması veya sürekli olarak fotoğraf çekimi yapmanız durumunda 📷 simgesi görüntülenebilir. 📷 simgesi görüntülenirken fotoğraf çekemezsiniz.


#### 💡 İpuçları

- MODE lambası 📷 (Video) konumuna ayarlandığında fotoğrafların boyutu şu şekilde olur:  
HDR-XR100E/XR105E/XR106E: [📷 2,3M] (16:9 geniş) veya [1,7M] (4:3)  
HDR-XR200E/XR200VE: [📷 3,0M] (16:9 geniş) veya [2,2M] (4:3)
- 📷 (Fotoğraf) lambası yanmıyorsa, kayıt bekleme sırasında da aynı şekilde fotoğraf çekebilirsiniz.

## Karanlık ortamlarda kayıt (NightShot) (HDR-XR200E/XR200VE)



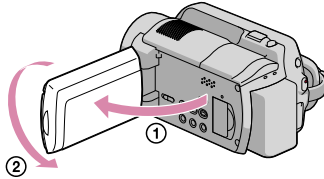
Kızılötesi portu

NIGHTSHOT düğmesine bastığınızda  görüntülenir. Karanlık ortamlarda görüntü kaydı yapabilirsiniz.

### ⚡ Notlar

- NightShot fonksiyonu, kızılötesi ışık kullanır. Bu nedenle, kızılötesi portunu parmaklarınızla kapatmayın ve portu başka bir şeyin kapatmasına izin vermeyin.
- Dönüştürücü lensi (ayrı olarak satılır) çıkartın.
- Odaklamanın otomatik olarak yapılmasının zor olduğu durumlarda odaklamayı ([ODAK], s. 105) manuel olarak ayarlayın.
- NightShot fonksiyonunu aydınlık mekanlarda kullanmayın. Bu durum arızaya neden olabilir.

## Ayna modunda kayıt



LCD paneli kamerayla 90 derecelik açı yapacak şekilde açın ① ve ardından lens tarafına doğru 180 derece döndürün ②.



### 💡 İpuçları

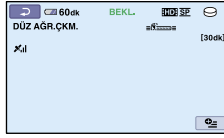
- Çekilen cisim, LCD ekranda ayna görüntüsü olarak görüntülenir, ancak normal biçimde kaydedilir.

## Hızlı bir hareketin ağır çekimde kaydedilmesi (DÜZ AĞR.ÇKM.)

Normal çekim koşullarında yakalanamayan, hızlı hareket eden cisimler ve hızlı hareketler yaklaşık 3 saniye boyunca ağır çekim modunda çekilebilir.


Bu fonksiyon, golf ve tenis vuruşları gibi hızlı hareketlerin çekiminde kullanışlıdır.

1 Sırasıyla  (HOME) →  (ÇEKİM) → [DÜZ AĞR.ÇKM.] seçimlerini yapın.





2 START/STOP düğmesine basın.

Yaklaşık 3 saniyelik bir video, 12 saniyelik ağır çekim video olarak kaydedilir.  
[Kaydediliyor...] mesajı, kayıt sona erdiğinde kaybolur.

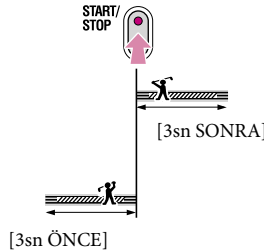
Yavaş çekim kaydını iptal etmek için  düğmesine basın.

Ayarı değiştirmek için

 (OPTION) →  sekmesine basın ve ardından değiştirmek istediğiniz ayarı seçin.

[ZAMANLAMA]

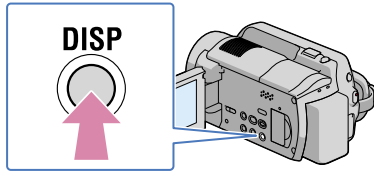
START/STOP düğmesine bastıktan sonra kayıt başlangıç noktasını seçin. Varsayılan ayar [3sn SONRA]'dır.





 Notlar

- [DÜZ AĞR.ÇKM.] seçeneği ile sesleri kaydedemezsiniz.
- [DÜZ AĞR.ÇKM.] modunda görüntü kalitesi, normal çekim ile elde edilen görüntü kalitesi kadar iyi değildir.

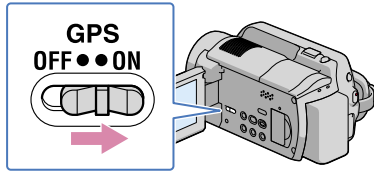
## Ekran görünümünün değiştirilmesi veya LCD arka ışığının açık/kapalı konuma getirilmesi




DISP düğmesine her bastığınızda kalan pil gücü vs. gibi ekran göstergeleri açık veya kapalı duruma geçer.

LCD arka ışığını kapatmak için  simgesi çıkana kadar DISP düğmesini birkaç saniye basılı tutun. Bu ayar, aydınlık ortamlarda veya pil tasarrufu sağlamak istediğinizde kullanılabilir. Kaydedilen görüntü bu ayardan etkilenmez. LCD arka ışığını açmak için DISP düğmesine basın ve  simgesi kaybolana kadar birkaç saniye basılı tutun.

## Konum bilgilerinin alınması (GPS) (HDR-XR200VE)




GPS düğmesini ON (Açık) konumuna getirin (LCD ekranda  simgesi görüntülenecektir). Kameranız, üçgenleme yapmaya başlayacaktır. Kameranız üçgenleme işlemini başarılı şekilde tamamladıktan sonra videoların ve fotoğrafların çekildiği andaki konum bilgilerini kaydeder. Konum bilgileri içeren videolar ve fotoğraflar bir harita üzerine görüntülenir (s. 45), böylece bu videoları veya fotoğrafları nerede çektiğinizi kolayca hatırlayabilirsiniz.

Ayrıca, nerede olduğunuzu kontrol etmek için mevcut konum bilgilerinizi de öğrenebilirsiniz (s. 60).




- Ürünle birlikte verilen yazılımı ("PMB") kullanarak çektiğiniz videoları ve fotoğrafları bir harita üzerinde görüntüleyebilirsiniz. Ayrıntılar için 45. sayfaya bakın.

### ⚡ Notlar

- Gösterge, alınan GPS sinyalinin gücüne göre değişir.

Üçgenleme durumu	GPS göstergeleri	GPS alım durumu
Fonksiyon kapalı	Gösterge yok	GPS düğmesi OFF (Kapalı) konumuna getirilmiştir veya GPS alıcısı doğru şekilde çalışmamıştır.
Zor		Kameranız, GPS sinyali alamıyor ve bu nedenle üçgenleme yapamamaktadır. Kameranızı açık bir alanda kullanın.



İşleniyor		Kameranız, GPS sinyalinı doğruluyordur ve kısa bir süre içerisinde konum bilgilerini alacaktır. Kameranız üçgenleme işlemini tamamlayana kadar bekleyin.
Üçgenleme yapıyor		Kameranız bir GPS sinyali alıyordu ve konum bilgilerini almaya hazırdır.
Üçgenleme yapıyor		Kameranız güçlü bir GPS sinyali alıyordu ve konum bilgilerini almaya hazırdır.

- Varsayılan ayarlarda GPS düğmesi, ON (Açık) konumundadır. GPS ile üçgenleme yapılırken çekilen videolar ve fotoğraflar, konum bilgileri ile birlikte kaydedilir. Konum bilgilerinin kaydetmek istemiyorsanız GPS düğmesini OFF (Kapalı) konumuna getirin.
- GPS'i ilk defa kullanıyorsanız veya uzun bir süreden sonra ilk defa kullanacaksanız konum bilgilerinin alınması birkaç saniye ila birkaç dakika sürebilir.
- Kamera kapatılsa bile GPS düğmesi ON konumda olduğu sürece GPS fonksiyonu çalışmaya devam eder. Uçak kalkış ve inişlerinde GPS düğmesinin OFF konumunda olduğundan emin olun.
- Alınan GPS sinyallerinin gücüne bağlı olarak konum bilgileri alınamayabilir.

#### İpuçları

- Harita Dizininde oynatılacak videoları ve fotoğrafları arayabilirsiniz (s. 45).
- [VERİ KODU] seçeneği [KOORDİNATLAR] konumundayken oynatacağınız videolar ve fotoğraflar için konum bilgileri, LCD ekranda görüntülenecektir (s. 90).
- Saati ve alanı ayarlamak için [OTO.SAAT DZNL.M.] ve [OTO.ALAN DZNL.M.] seçeneklerini kullanabilirsiniz.

# Kamera üzerinde oynatma

Varsayılan ayarda sabit diske kaydedilen videolar ve fotoğraflar oynatılır (s. 73).

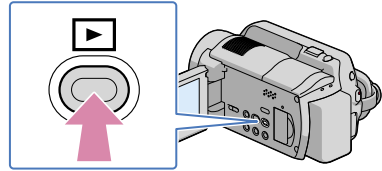
## Videoların oynatılması

### 1 Kameranın LCD ekranını açın.

Kamera çalışacaktır.

- LCD ekran açıkken kamerayı çalıştırmak için POWER düğmesine basın (s. 22).

### 2 (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.

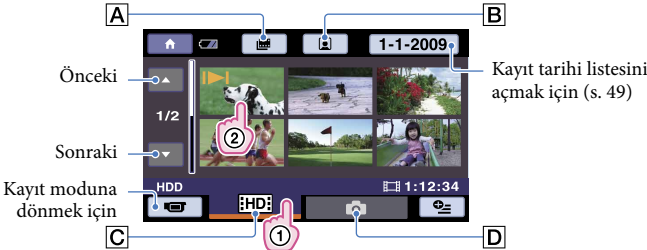



Birkaç saniye içerisinde VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.


- VISUAL INDEX ekranını, LCD ekranındaki  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basarak da görüntüleyebilirsiniz.


### 3 (veya ) sekmesine basın (1) → istediğiniz bir videoyu seçin (2).


#### HDR-XR100E/XR105E/XR106E








**A** : Film Şeridi Dizini ekranını görüntüler (s. 46).

**B** : Yüz Dizini ekranını görüntüler (s. 47).

**C** : Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları görüntüler\*.

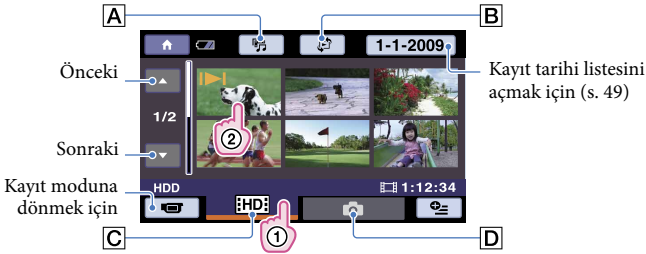
**D** : Fotoğrafları görüntüler.

\* /  AYARI ile standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip bir video seçildiğinde  simgesi görüntülenir (s. 90).

-  düğmeleri ile birlikte en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf görüntülenir.  simgesine sahip bir videoya veya fotoğrafa bastığımızda oynatmaya önceki bir tarihten devam

edebilirsiniz. ("Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen fotoğraflarda ► simgesi görüntülenir.)

## HDR-XR200E/XR200VE



**A** : Highlight Playback ekranını görüntüler (s. 48).

**B** : Dizin tipinin seçileceği ekranı görüntüler ([ HARİTA] (HDR-XR200VE)/ [ FİLM ŞERİDİ]/[ YÜZ]) (s. 45, 46, 47).

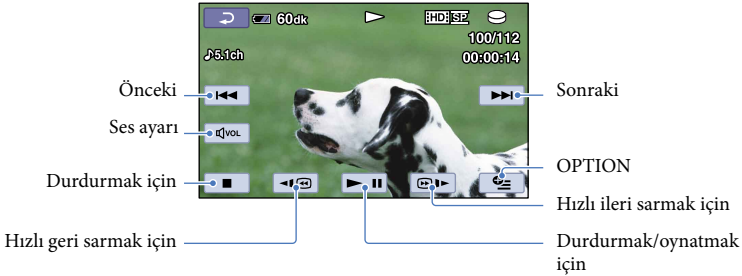
**C** : Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları görüntüler\*.

**D** : Fotoğrafları görüntüler.

\* [ / AYARI] ile standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip bir video seçildiğinde simgesi görüntülenir (s. 90).

- düğmeleri ile birlikte en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf görüntülenir. ile videoya veya fotoğrafa bastığımızda, daha önceki fotoğrafları veya videoları oynatabilirsiniz. ("Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen fotoğrafların üzerinde ► simgesi görüntülenir.)

Ardından kameranız seçilen videoyu oynatmaya başlayacaktır.



### İpuçları

- Seçilen videodan son videoya kadar olan videolar oynatıldıktan sonra VISUAL INDEX ekranına geri dönülür.
- Oynatmayı durdurduğunuzda / düğmesine basarak videoların daha yavaş oynamasını sağlayabilirsiniz.

- Oynatma sırasında / düğmesine basmaya devam ederseniz videolar, orijinal oynatma hızının yaklaşık 5 katı → yaklaşık 10 katı → yaklaşık 30 katı → yaklaşık 60 katı daha hızlı oynayacaktır.
- Sırasıyla (HOME) → (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) → [VISUAL INDEX] seçimlerini yaparak VISUAL INDEX'i görüntüleyebilirsiniz.
- Çekim sırasında çekim tarihi, saati ve çekim koşulları otomatik olarak kaydedilir. Bu bilgiler çekim sırasında görüntülenmez, ancak sırasıyla (HOME) → (AYARLAR) → [GRNT.AYRLR.GÖS.] → [VERİ KODU] → istediğiniz ayar → → → seçimlerini yaparak oynatma sırasında görüntüleyebilirsiniz.
- Satın aldığınızda kameranızda korumalı demo videosu mevcuttur.

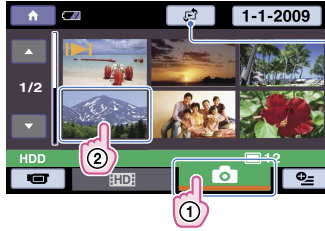
## Videoların ses seviyesini ayarlamak için

Videoları oynatırken düğmesine basın → / → ile ayarlayın.

- Ses seviyesini OPTION MENU seçeneği ile ayarlayabilirsiniz.

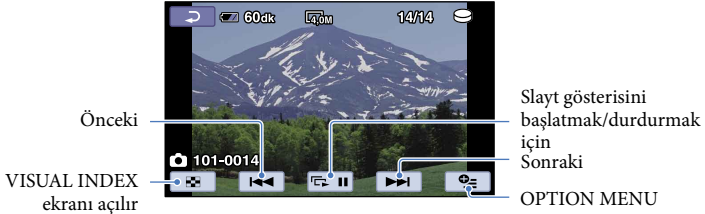
## Fotoğrafların görüntülenmesi

(Fotoğraf) sekmesine basın ① → VISUAL INDEX ekranından istediğiniz bir fotoğrafı seçin ②.



Harita Dizini ekranını görüntüler (s. 45)  
(HDR-XR200VE)

Kameranız seçtiğiniz fotoğrafı görüntüleyecektir.



## İpuçları

- “Memory Stick PRO Duo” na kayıtlı fotoğraflar görüntülenirken ekranda (oynatma klasörü) görüntülenir.

# Video ve fotoğrafların oynatılması için kullanılacak yararlı fonksiyonlar

## İstenen sahnenin kayıt yerine göre aranması (Harita Dizini) (HDR-XR200VE)

Videoların ve fotoğrafların kaydedildiği yerler haritada işaretlenir. Bir videoyu veya fotoğrafı kayıt yerine göre arayabilirsiniz. Bu işlemi başlatmadan önce oynatmak istediğiniz videoyu veya fotoğrafı içeren kayıt ortamını seçin (s. 73).

- Harita Dizini fonksiyonunu yalnızca GPS düğmesi ON konumuna getirilerek çekileni, konum bilgileri içeren videolar ve fotoğraflar için kullanabilirsiniz (s. 40).
- Harita Dizini fonksiyonunu "Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen fotoğraflar için kullanamazsınız.


### 1 (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.

VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.

### 2 (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) → [HARITA] seçimlerini yapın.

VISUAL INDEX ekranına dönülür.



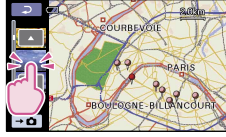
- Zum düğmesini veya zum düğmelerini kullanarak (W: büyütür, T: küçültür) ölçeği değiştirebilirsiniz.
- Harita üzerinde dokunduğunuz nokta otomatik olarak ekranın merkezine alınır. Belirli bir noktaya basılı tutmanız halinde harita açılmaya devam eder.
-  simgesi, konum bilgileri olmayan video ve fotoğraflara ait küçük resimlerin sağ üst köşesinde görüntülenir.

### 3 Oynatılacak videoların ve fotoğrafların çekildiği yerdeki konum işaretine basın.



Konum işareti kırmızıya dönecektir. Ardından o konumda çekilen videolar veya fotoğraflar ekranın sol tarafında görüntülenecektir.

#### 4 İstedığınız videoya veya fotoğrafa basın.



Oynatma seçilen sahneden başlar.

#### ⚡ Notlar

- Map Index üzerinde arama yapabileceğiniz videolar ve fotoğraflar oluşturmak için kayıt yapmadan önce GPS düğmesinin ON konumuna getirildiğinden emin olun (s. 40).
- Haritanın üst kısmında daima kuzey işareti görüntülenir.
- Aynı konumda birden fazla video veya fotoğraf çekimi yapılmışsa LCD ekranda en son kaydedilen video veya fotoğraf görüntülenir.
- Harita Dizini ekranını sırasıyla **HOME** → **(GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER)** → **[HARİTA]** seçimlerini yaparak da görüntüleyebilirsiniz.
- 3. adımda **▶**/**◀** düğmelerini kullanarak oynatmak istediğiniz videoyu veya fotoğrafı küçük resminden de arayabilirsiniz. Videonun veya fotoğrafın kayıt konumu, haritanın ortasında görüntülenecektir.

#### İstenilen sahnenin küçük sahne resimlerine göre aranması (Film Şeridi Dizini)

Videolar belirli bölümlere ayrılabilir ve her bölümün ilk sahnesi INDEX ekranında görüntülenir. Bir videoyu seçtiğiniz sahneden başlayarak oynatabilirsiniz. Bu işlemden önce oynatmak istediğiniz videonun bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73).

#### 1 **(GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER)** düğmesine basın.

VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.


#### 2 HDR-XR100E/XR105E/XR106E: **(Film Şeridi Dizini)** düğmesine basın. HDR-XR200E/XR200VE: Sırasıyla **(GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER)** → **[FİLM ŞERİDİ]** seçimlerini yapın.

VISUAL INDEX ekranına geri dönülecektir






Videodaki küçük sahne resimlerinin hangi aralıkla oluşturulacağını ayarlar.

3 İstedığınız videoyu seçmek için /▼ düğmesine basın.

4 İstedığınız sahneyi aramak için /▼ düğmesine basın ve ardından oynatmak istediğiniz sahneye basın.

Oynatma seçilen sahneden başlar.

#### İpuçları

- [Film Şeridi Dizini] ekranını sırasıyla  (HOME) →  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) →  FİLM ŞERİDİ] seçimlerini yaparak da görüntüleyebilirsiniz.

### İstenilen sahnenin yüzlere göre aranması (Yüz Dizini)




Video kayıt edilirken saptanan yüz görüntüleri INDEX ekranında görüntülenir.

Videoyu seçtiğiniz yüz görüntüsünden itibaren oynatabilirsiniz.

Bu işlemden önce oynatmak istediğiniz videonun bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73).

1  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.


VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.

2 HDR-XR100E/XR105E/XR106E:  (Yüz Dizini) düğmesine basın.  
HDR-XR200E/XR200VE: Sırasıyla  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) →  YÜZ] seçimlerini yapın.

VISUAL INDEX ekranına geri dönecektir



3 İsteddiğiniz videoyu seçmek için /▼ düğmesine basın.

4 İsteddiğiniz yüz görüntüsünü aramak için /▼ düğmesine basın ve ardından ilgili sahneyi görüntülemek için istediğiniz yüz görüntüsüne basın.

Video, seçilen yüz görüntüsünün bulunduğu sahneden itibaren oynamaya başlar.

## ⚡ Notlar

- Kayıt koşullarına bağlı olarak tüm yüzler saptanamayabilir.  
Örnek: Gözlük veya şapka takmış kişilerin veya kameraya doğru bakmayan kişilerin yüzleri saptanamayabilir.
- Videoları Face Index içerisinde arayabilmek için kayıt işlemine başlamadan önce [YÜZ ALGILAMA] seçeneğinin [AÇIK] konumuna (varsayılan ayar) ayarlandığından emin olun (s. 88).

## 💡 İpuçları

- [Yüz Dizini] ekranını sırasıyla **HOME** → **(GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER)** → **[YÜZ]** seçimlerini yaparak da görüntüleyebilirsiniz.

## Videolarınızın bir özeti nin oynatılması (VURGU ÇALMA) (HDR-XR200E/ XR200VE)

Kameranız rastgele bir şekilde çok sayıda kısa sahne seçer, bunları bir araya getirir ve bunu müzik ve görsel efektler ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videolarınızın bir özeti olarak oynatır. Bir sahneyi özet sahne olarak kaydedemezsiniz ve belirleyemezsiniz. Her Highlight Playback seçimi yapıldığında farklı Highlight Playback sahneleri seçilir. Bu işleme başlamadan önce oynatmak istediğiniz videonun bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73).

### 1 **(GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER)** düğmesine basın.

VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.

### 2 **(VURGU ÇALMA)** düğmesine basın.

Highlight Playback ayarları görüntülenir. Highlight Playback birkaç saniye sonra başlar. VISUAL INDEX ekranına geri dönecektir



Highlight playback işlemini durdurmak için

Duraklatmak için **▶||** düğmesine basın.

Durdurmak için **■** veya **[D]** düğmesine basın.

Highlight playback ayarlarını değiştirmek için

2. adımda **(VURGU ÇALMA)** düğmesine bastıktan sonra Highlight Playback işlemi başlamadan önce [VURGU SETİ] seçimini yapın.

Aşağıdaki öğeleri ayarlayabilirsiniz.

- [ÇALMA ARALIĞI]

Başlangıç ve bitiş tarihlerini seçerek oynatılacak video aralığını belirleyin ve ardından **[OK]** düğmesine



basın.

Herhangi bir aralık belirlenmezse kameranız, oynatmaya VISUAL INDEX ekranında görüntülenen tarihteki videolardan başlar ve en son kaydedilen videoya kadar devam eder.

• [TEMA]

Aşağıdaki seçimlerden birini yapın: [BASİT], [NOSTALJİK], [ŞİK], [AKTİF] (varsayılan ayar)

Müzik kategorisi, temaya göre otomatik olarak seçilir.





• [MÜZİK]

Müzik kategorisinden şu seçimlerden birini yapabilirsiniz: [MÜZİK1], [MÜZİK2], [MÜZİK3], [MÜZİK4] (varsayılan ayar), [ÖZGÜN SES]

• [KARIŞIK]

Videoaları rastgele bir sırada oynatmak için [AÇIK] seçimini yapın.


## Müzik dosyalarını değiştirmek için

- Müzik dosyalarını ses CD'lerinden veya MP3 dosyalarından kameranıza aktarabilir ve Vurgu Çalma seçeneği ile çalıştırabilirsiniz. Müzik dosyalarını aktarmak için ürünle birlikte verilen CD-ROM'daki yazılımı bilgisayarınıza kurmanız gerekir. Kameranızı ve bilgisayarınızı kapattıktan sonra ürünle birlikte verilen USB kablosu ile birbirine bağlayın ve ardından kamera ekranındaki [MÜZİK İNDİR] düğmesine basın. ([USB BAĞLANTISI] ekranı açılmazsa sırasıyla  (HOME) →  (DİĞER) → [USB BAĞLANTISI] seçimlerini yapın.) Ayrıntılar için "PMB Guide"ya bakın.
- Müzik dosyası, kameraya aktarıldıktan sonra çalışmıyorsa bozulmuş olabilir. Sırasıyla  (HOME) →  (DİĞER) → [MÜZİK ARACI] → [MÜZİĞİ BOŞALT] seçimlerini yaparak müzik dosyasını silin ve kameraya tekrar aktarın. Müzik dosyalarını [MÜZİĞİ BOŞALT] seçeneği ile silerseniz, kameranıza fabrikada kaydedilen müzik dosyaları da silinir. Silmeniz durumunda müzik dosyalarını PMB programı ile gelen Müzik Aktarma aracıyla geri yükleyebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi için PMB Guide'a bakın.

### Notlar

- Vurgu Çalma durduğunda [ÇALMA ARALIĞI] ayarı sıfırlanır.
- VURGU ÇALMA için seçilen sahneleri kaydedemezsiniz.

### İpuçları

- Highlight Playback sırasında  (OPTION) düğmesine basarak Highlight Playback ayarlarını değiştirebilirsiniz.
- Highlight Playback ayarlarını değiştirirseniz Highlight Playback sahneleri yeniden seçilir.
- [MÜZİK] seçeneğini [TEMA] seçiminden sonra değiştirirseniz müzik, bir sonraki seferden itibaren temaya göre otomatik olarak seçilir.

## İstenilen görüntülerin tarihe göre aranması (Tarih Dizini)

İstenilen görüntüleri tarihe göre etkin şekilde arayabilirsiniz.

Bu işlemden önce oynatmak istediğiniz görüntünün bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73).

### Notlar

- "Memory Stick PRO Duo"da kayıtlı fotoğraflar için Tarih Dizini fonksiyonu kullanılamaz.

## 1 (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine basın.

VISUAL INDEX ekranı görüntülenecektir.

## 2 Video aramak için veya sekmesine basın. Fotoğraf aramak için sekmesine basın.

### 3 Ekrandaki tarihe basın.

Görüntülerin kayıt tarihleri ekranda görüntülenecektir.  
VISUAL INDEX ekranına geri dönelecektir



### 4 İstedığınız görüntü tarihini seçmek için ▲/▼ düğmesine ve ardından düğmesine basın.

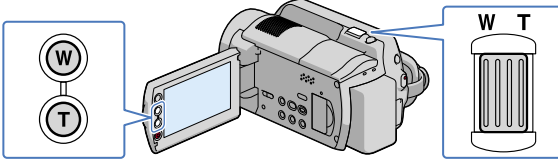
Seçilen tarihli görüntüler VISUAL INDEX ekranında görüntülenecektir.

#### İpuçları

- [Film Şeridi Dizini]/[Yüz Dizini] ekranındayken 3. ve 4. adımları takip ederek Tarih Dizini fonksiyonunu kullanabilirsiniz.

### Fotoğraflarda PB zununun kullanılması

Fotoğrafları orijinalinden yaklaşık 1,1 - 5 katı kadar büyütebilirsiniz.  
LCD çerçevesindeki güçlü zum düğmesi ya da zum düğmeleriyle büyütme oranı ayarlanabilir.



### 1 Büyütmek istediğiniz fotoğrafı görüntüleyin.

### 2 T (Telefoto) düğmesi ile fotoğrafı büyütün.

Ekranda çerçeve oluşacaktır.

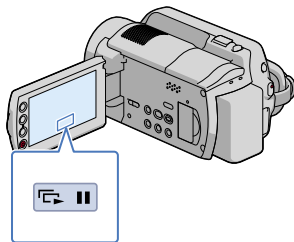
- 3 Ekrandaki çerçevenin merkezinde görüntülenmesini istediğiniz noktaya dokunun.



- 4 Büyütmeyi W (Geniş açı)/T (Telefoto) düğmeleri ile ayarlayın.

İptal etmek için [ ] simgesine basın.

#### Bir seri fotoğrafın oynatılması (Slayt gösterisi)



Fotoğraf görüntüleme ekranında [ ] düğmesine basın.

Slayt gösterisi, seçilen fotoğraftan başlayacaktır.

Slayt gösterisini durdurmak için

[ ] düğmesine basın.

Slayt gösterisini tekrar başlatmak için

[ ] düğmesine tekrar basın.

#### Notlar

- Slayt gösterisi sırasında oynatma zumunu kullanamazsınız.

#### İpuçları

- Slayt gösterisini VISUAL INDEX ekranında sırasıyla [ ] (OPTION) → [ ] sekmesi → [SLAYT GÖST.] seçimlerini yaparak da oynatabilirsiniz.
- Fotoğraflar görüntülenirken [ ] (OPTION) → [ ] sekmesi → [SLAYT GÖS.AYARI] seçimlerini yaparak slayt gösterisinin kesintisiz şekilde oynatılmasını sağlayabilirsiniz. [AÇIK] (sürekli oynatma) varsayılan ayardır.

# Görüntülerin televizyonda oynatılması



Bağlantı yöntemleri ve televizyon ekranındaki görüntü kalitesi (yüksek çözünürlüklü (HD) veya standart çözünürlüklü (SD)) televizyonun tipine ve kullanılan konektörlere bağlı olarak değişir. LCD ekranda görüntülenen talimatları [TV BAĞLN.Kılavuzu] izleyerek kameranızı kolayca televizyona bağlayabilirsiniz.

## Televizyonun [TV BAĞLN.Kılavuzu]'a göre bağlanması

### 1 Konektörü televizyondaki girişe bağlayın.

Televizyonun kullanım el kitaplarına bakın.

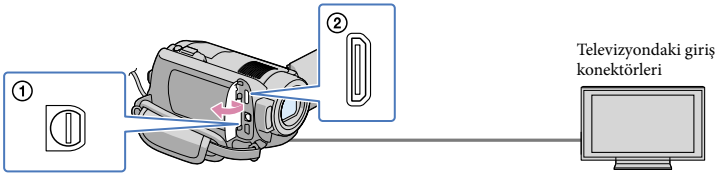
### 2 Kameranızı açık konuma getirin ve ardından LCD ekranda sırasıyla (HOME) → (DİĞER) → [TV BAĞLN.Kılavuzu] seçimlerini yapın.

- Öge ekranda değilse görüntülemek için  /  düğmelerini kullanın.
- Güç kaynağı olarak ürünle verilen AC Adaptörü kullanın (s. 20).

### 3 Kamerayı ve televizyonu [TV BAĞLN.Kılavuzu]'a göre bağlayın.



Kamera üzerindeki konektörler

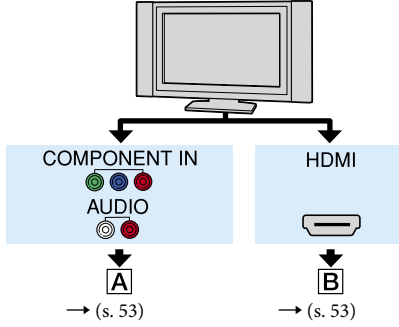


- Videoların görüntülenmesi için A/V bağlantı kablosu kullanılıyorsa videolar, standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi ile görüntülenir.

### 4 Videoları ve fotoğrafları kameranızda oynatın (s. 42)

## Yüksek çözünürlüklü bir televizyona bağlantı

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videolar, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde görüntülenir. Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar ise standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde görüntülenir.



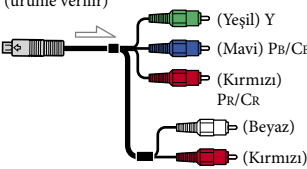
→ : Sinyal iletimi

Tip	Kamera	Kablo	TV	HOME MENU ayarı
-----	--------	-------	----	-----------------

**A**



Aksesuar A/V kablosu  
(ürünle verilir)



COMPONENT

VIDEO IN

(Yeşil) Y

(Mavi) Pb/Cb

(Kırmızı) Pr/Cr

(Beyaz)

(Kırmızı)

AUDIO

(AYARLAR) →  
[ÇIKTI AYARLARI]  
→ [BİLEŞEN] →  
[1080i/576i] (s. 96)

### ⚡ Notlar

- Yalnızca aksesuar video girişlerini takarsanız, ses sinyallerini alamazsınız. Ses sinyali vermesi için beyaz ve kırmızı girişleri takın.

**B**

②

HDMI kablosu (ayrı olarak satılır)



HDMI

IN

### ⚡ Notlar

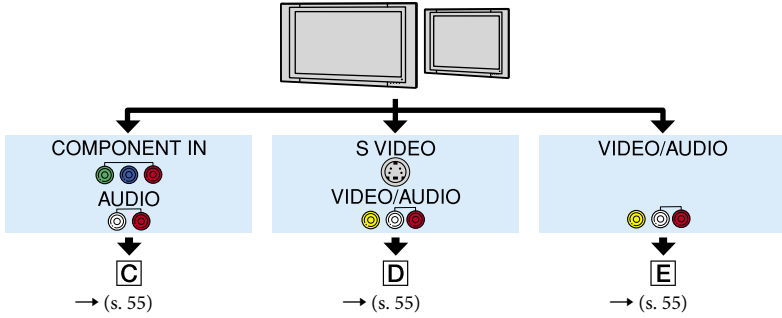
- HDMI logosuna sahip bir HDMI kablosu kullanın.
- Kablonun bir ucu (kamera için) HDMI mini olmalı ve diğer ucu bağlanacak televizyona uygun olmalıdır.
- Telif hakkı koruma sinyalleri görüntülerde kayıtlıysa kameranın HDMI OUT girişinden görüntüler alınmaz.
- Bazı televizyonlar bu bağlantı yapıldığında doğru şekilde çalışmayabilir (örn. ses ya da görüntü)

alınmaz).

- Kameranızın HDMI OUT girişini ve harici aygıtın HDMI OUT girişini HDMI kablosu ile bağlamayın. Bu durum arızaya neden olabilir.
- Bağlanan aygıt 5,1 kanal surround ses ile uyumluysa yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoların çıkışı otomatik olarak 5,1 kanal surround sese çıkar. Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar çıkışı ise 2 kanal sese dönüştürülür.

## Yüksek çözünürlüklü olmayan 16:9 (geniş) veya 4:3 bir televizyona bağlantı

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videolar, standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine dönüştürüldükten sonra oynatılır. Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar ise standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde görüntülenir.

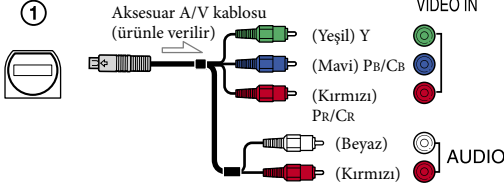


Kameranın bağlandığı televizyona göre görüntü oranını ayarlamak için (16:9/4:3) Televizyonunuza göre [TV TİPİ] seçeneğini [16:9] veya [4:3] değerine ayarlayın (s. 95).

### ⚡ Notlar

- Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar, 16:9 sinyaline uyumlu olmayan bir 4:3 televizyonda görüntülenecekse, videoları 4:3 görüntü oranı ile çekin. Sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [GENİŞ SEÇİMİ] → [4:3] → **OK** → **EXIT** → **X** (s. 78) seçimlerini yapın.

Tip	Kamera	Kablo	TV	HOME MENU ayarı
-----	--------	-------	----	-----------------

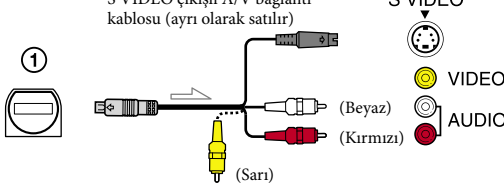
**C**

(AYARLAR) →  
[ÇIKTI AYARLARI] →  
[BİLEŞEN] → [576i]  
(s. 96)

(AYARLAR) →  
[ÇIKTI AYARLARI]  
→ [TV TİPİ] →  
[16:9]/[4:3]\* (s. 95)

**Notlar**

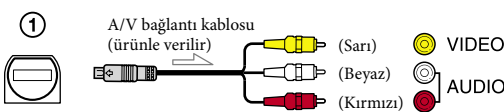
- Yalnızca aksesuar video girişlerini takarsanız, ses sinyallerini alamazsınız. Ses sinyali vermesi için beyaz ve kırmızı girişleri takın.

**D**

(AYARLAR) →  
[ÇIKTI AYARLARI]  
→ [TV TİPİ] →  
[16:9]/[4:3]\* (s. 95)

**Notlar**

- S VIDEO girişinin (S VIDEO kanalı) bağlanması durumunda ses sinyali çıkışı alınmaz. Ses sinyali çıkışı için beyaz ve kırmızı uçları televizyonunuzun ses girişine takın.
- Bu bağlantı, A/V bağlantı kablosuna (Tip **E**) kıyasla daha yüksek çözünürlüklü görüntü elde edilmesini sağlar.

**E**

(AYARLAR) →  
[ÇIKTI AYARLARI]  
→ [TV TİPİ] →  
[16:9]/[4:3]\* (s. 95)

\* Televizyonunuza göre [TV TİPİ] ayarını değiştirin.

## VCR kullanılarak televizyona bağlantı

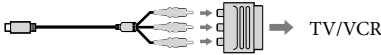
A/V bağlantı kablosunu kullanarak kameranızı VCR üzerindeki LINE IN girişine bağlayın. VCR üzerindeki giriş seçicisini LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 vs.) konumuna getirin.

## Televizyonunuz monofonik ise (Televizyonda yalnızca bir ses girişi mevcutsa)

A/V bağlantı kablosunun sarı ucunu, video girişine ve beyaz (sol kanal) ucunu veya kırmızı (sağ kanal) ucunu televizyonun veya VCR'nin ses girişine bağlayın.

## TV/VCR'ınızda 21 pinli adaptör bulunuyorsa (EUROCONNECTOR)

Kaydedilen görüntülerin izlenmesi amacıyla kameranın televizyona bağlanması için 21 pinli bir adaptör (ayrı olarak satılır) gereklidir (yalnızca altında **CE** işareti bulunan modeller için geçerlidir). Bu adaptör yalnızca çıkış için tasarlanmıştır.



### ⚡ Notlar

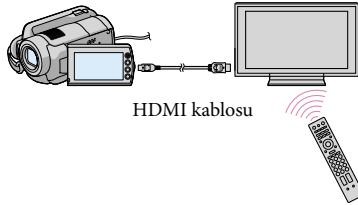
- Görüntü çıkışı için A/V bağlantı kablosu kullanılıyorsa görüntüler, standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde verilir.

### 💡 İpuçları

- Görüntü çıkışı için birden fazla tipte kablo kullanılıyorsa televizyon girişlerinin önceliği şu şekilde olmalıdır:  
HDMI → aksesuar → S VIDEO → video
- HDMI (Yüksek Çözünürlüklü Multimedya Arabirimi), video/ses sinyallerini birlikte göndermek için kullanılan bir arabirimdir. HDMI OUT girişi ile yüksek kalitede görüntüler ve dijital ses alınabilir.

## "BRAVIA" Sync kullanımı

Kameranızı 2008 yılında veya daha sonra piyasaya sürülmüş, "BRAVIA" Sync uyumlu bir televizyona HDMI kablosu ile bağladığınızda kameranızı, televizyonun Uzaktan Kumandası ile çalıştırabilirsiniz.



- 1 Kameranızı ve "BRAVIA" Sync uyumlu televizyonunuzu HDMI kablosu (ayrı olarak satılır) ile bağlayın.





## 2 Kameranızı açın.






Televizyon girişi otomatik olarak değişir ve kameradaki görüntü televizyonda da görüntülenir.

## 3 Kameranın Televizyonun Uzaktan Kumandasıyla Çalıştırılması.

Şu işlemleri yapabilirsiniz.

- SYNC MENU düğmesine basarak  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) veya  (HOME) seçeneklerini görüntüleyebilirsiniz.
- Televizyonunuzun Uzaktan Kumandasındaki yukarı/aşağı/sol/sağ/giriş düğmelerine basarak VISUAL INDEX ekranı gibi bir dizin ekranını görüntüleyebilir ve istediğiniz videoları veya fotoğrafları oynatabilirsiniz.

### Notlar

- Uzaktan Kumanda ile yapılamayacak bazı işlemler olabilir.
- Kamerayı ayarlamak için sırasıyla  (HOME) →  (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [HDMI KONTROLÜ] → [AÇIK] (varsayılan ayar) →  →  →  seçimlerini yapın.
- Televizyonunuzu da ayarlayın. Ayrıntılar için televizyonun kullanım kılavuzuna bakın.

### İpuçları

- Televizyonu kapattığınızda, kamera da eş zamanlı olarak kapanır.

## Videoların ve fotoğrafların silinmesi

Kayıt ortamından bazı videoları ve fotoğrafları silerek kayıt ortamını boşaltabilirsiniz.

İşleme başlamadan önce silmek istediğiniz videoların ve fotoğrafların bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73). Videolar için görüntü kalitesini seçin (s. 90).

### Notlar

- Görüntüleri sildikten sonra geri yükleyemezsiniz.
- Görüntüleri silerken pil takımını veya AC Adaptörünü kameradan çıkarmayın. Aksi takdirde kayıt ortamı hasar görebilir.
- "Memory Stick PRO Duo"ndaki görüntüleri silerken "Memory Stick PRO Duo"nı çıkarmayın.
- Korumalı videoları ve fotoğrafları silemezsiniz. Silmeye çalışmadan önce silinecek videoların ve fotoğrafların korumasını kaldırın (s. 65).
- Oynatma Listesine eklenen bir videonun silinmesi durumunda (s. 67) ilgili video, Oynatma Listesinden de silinir.
- Önemli videoları ve fotoğrafları önceden korumaya alın (s. 69).

### İpuçları

- Tek seferde en fazla 100 görüntü seçebilirsiniz.
- OPTION MENU ile oynatma ekranındaki bir görüntüyü silebilirsiniz.
- Kayıt ortamına kaydedilen tüm görüntüleri silmek ve kayıt ortamındaki tüm kayıt alanını boşaltmak için ortamı biçimlendirin (s. 75).
- Bir dizin ekranında birçok görüntünün aynı anda görüntülenmesini sağlayan küçük boyutlu görüntüler "küçük resim" olarak adlandırılır.

[**SD**] SİL) seçimini yapın.

- Fotoğrafları silmek için sırasıyla [**SİL**] → [**SİL**] seçimlerini yapın.

### 3

Silinecek videoları veya fotoğrafları ✓ simgesi ile işaretleyin.



### İpuçları

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüyü basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için [**]** simgesine basın.

### 4

Sırasıyla [**OK**] → [**EVET**] → [**OK**] → [**X**] seçimlerini yapın.

Tüm videoları/fotoğrafları bir kerede silmek için

2. adımda sırasıyla [**SİL**] → [**SD**:TÜMÜNÜ SİL]/[**SD**:TÜMÜNÜ SİL] → [**EVET**] → [**EVET**] → [**OK**] → [**X**] seçimlerini yapın.

- Tüm fotoğrafları tek bir seferde silmek için sırasıyla [**SİL**] → [**TÜMÜNÜ SİL**] → [**EVET**] → [**EVET**] → [**OK**] → [**X**] seçimlerini yapın.

Aynı gün kaydedilmiş tüm videoları/fotoğrafları tek bir seferde silmek için

- Fotoğrafları kayıt tarihlerine göre silebilirsiniz, ancak bunun için fotoğrafların sabit diske kayıtlı olması gerekir.

① 2. adımda sırasıyla [**SİL**] → [**SD**:Tarihe göre SİL]/[**SD**:Tarihe göre SİL] seçimlerini yapın.

- Aynı günde seçilen tüm fotoğrafları bir seferde silmek için sırasıyla [**SİL**] → [**Tarihe göre SİL**] seçimlerini yapın.

1 Sırasıyla **HOME** → **HOME** (DİĞER) → [**SİL**] seçimlerini yapın.

2 Videoları silmek için sırasıyla [**SİL**] → [**SD**:SİL] veya



- ② Silmek istediğiniz videoların/ fotoğrafların kayıt tarihini seçmek için önce ▲/▼ düğmesine, ardından  düğmesine basın. Seçilen tarihte kaydedilmiş videolar/ fotoğraflar ekranda görüntülenecektir.

 İpuçları




- Görüntüyü onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için  simgesine basın.


- ③ Sırasıyla  → [EVET] →  →

# Güncel konum bilgilerinin alınması (HDR-XR200VE)

Güncel konumu bir harita üzerinde görüntüleyebilirsiniz.

Kameranızın mevcut konum bilgilerini alması için GPS düğmesini ON konumuna getirin (s. 40).


- Kamera güncel konum bilgilerini alamadığında merkez işaret gri olarak görüntülenir ve haritada alınan en son konum gösterilir.
- Belirli bir noktaya basılı tutmanız halinde harita açılmaya devam eder.
- Sırasıyla  (HOME) →  (DİĞER) →  (KONUMUNUZ) seçimlerini yaparak da bulunduğunuz konumu görüntüleyebilirsiniz.

Kayıt ekranından  (KONUMUNUZ) düğmesine basın.




Güncel konum LCD ekranının merkezinde görüntülenir ve işaretlenir.

Ekranında belirli bir noktaya dokunduğunuzda haritada ilgili nokta merkez kabul edilerek çevresindeki alan görüntülenir.

Güncel konumu tekrar merkeze taşımak için ekranın sol alt köşesinde bulunan  (Current position) düğmesine basın.

Harita ekranını kapatmak için

 düğmesine basın.

 Notlar

- Haritanın üst kısmında daima kuzey işareti görüntülenir.



 İpuçları

- Zum düğmesini veya zum düğmelerini kullanarak (W: büyütür, T: küçültür) ölçeği değiştirebilirsiniz.
- Kameranız güncel konum bilgilerini her 10 saniyede bir alır. Merkez işareti vs. mevcut sorgunun durumuna göre farklı şekilde görüntülenebilir.

# Videodan fotoğraf yakalama

Kaydedilmiş bir videodan seçilen bir kareyi fotoğraf olarak kaydedebilirsiniz.


İşleme başlamadan önce videoların bulunduğu kayıt ortamını ve görüntü kalitesini ve fotoğrafları kaydetmek istediğiniz kayıt ortamını seçin (s. 73, 90).


1 Sırasıyla  (HOME) →  (DİĞER) → [FOTOĞRF.YAKALA] seçimlerini yapın.


[FOTOĞRF.YAKALA] ekranı görüntülenecektir.

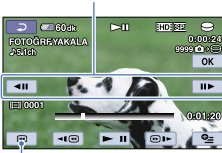
2 Fotoğrafın alınacağı videoyu seçin.

Seçilen video oynamaya başlayacaktır.


3 Fotoğraf almak istediğiniz anda  simgesine basın.

Video duraklatılacaktır.  düğmesine basıldıkça oynatma ve duraklatma arasında geçiş yapılır.

Fotoğraf yakalama anını  ile seçtikten sonra yakalama noktasını daha hassas şekilde ayarlayın.





Seçilen videonun başlangıcına geri dönecektir.



4  düğmesine basın.

Yakalanan fotoğraf, [FOTO.ORT. AYARI] ile seçilen kayıt ortamına




kaydedilir (s. 73).

Yakalama işlemi sona erdiğinde ekran duraklama durumuna döner.

- Fotoğraf yakalama işlemine devam etmek için  düğmesine basın ve işlemleri 3. adımdan başlayarak tekrarlayın.
- Başka bir videodan fotoğraf yakalamak için  düğmesine basın ve ardından işlemleri 2. adımdan başlayarak tekrarlayın.

5  →  seçimlerini yapın.

## Notlar

- Görüntü boyutu, videonun görüntü kalitesine bağlı olarak sabitlenir:
  - [ 2,1M]: yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi
  - [ 0,2M]: 16:9 (geniş) oranında standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi
  - [ 0,3M]: 4:3 oranında standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi
- Fotoğrafları kaydetmek istediğiniz kayıt ortamında yeterli boş alan olmalıdır.
- Yakalanan fotoğrafların kayıt tarihi ve saati, videonun kayıt tarihi ve saatiyle aynıdır.
- Fotoğrafın alındığı videoda veri kodu yoksa fotoğrafın kayıt tarihi ve saati, fotoğrafın videodan alındığı tarih ve saat olarak ayarlanacaktır.
- **HDR-XR105E/XR106E**  
“Memory Stick PRO Duo”na kaydedilen bir videodan fotoğraf yakalayamazsınız.

# Sabit diskteki videoların ve fotoğrafların “Memory Stick PRO Duo”na kopyalanması

## Videoların kopyalanması

Kameranın sabit diskinde kaydedilmiş videoları “Memory Stick PRO Duo”na kopyalayabilirsiniz.

İşleme başlamadan önce kameraya bir “Memory Stick PRO Duo” takın.

### Notlar

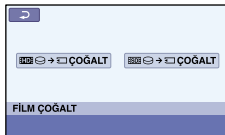
- “Memory Stick PRO Duo”na ilk defa bir video kayıt ederseniz sırasıyla **HOME** → **ORTAMI YÖNET** → **[RSM.VT.DS.ONAR]** → **[MEMORY STICK]** seçimlerini yaparak görüntü veritabanı dosyasını oluşturun.
- Kopyalama işlemi sırasında pilin bitmesini önlemek için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kamerayı prize takın.

### İpuçları

- Kopyalama işleminden sonra orijinal video silinmez.
- Oynatma Listesindeki tüm görüntüler kopyalanacaktır.
- Bu kamera ile çekilen ve kayıt ortamına kaydedilen görüntüler “orijinal” olarak adlandırılır.

1 Sırasıyla **HOME** → **DİĞER** → **[FİLM ÇOĞALT]** seçimlerini yapın.

[FİLM ÇOĞALT] ekranı görüntülenecektir.



2 Kopyalanacak videonun görüntü kalitesini seçin.

[**HD**] → **ÇOĞALT**]: Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları kopyalar

[**SD**] → **ÇOĞALT**]: Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoları kopyalar

3 Kopyalama tipini seçin.

[Seçerek **ÇOĞALT**]: Videoları seçtikten sonra kopyalar

[Tarihe göre **ÇOĞALT**]: Belirtilen bir tarihteki tüm videoları kopyalar

[**HD** TÜMÜNÜ ÇĞLT.]: Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip oynatma listesini kopyalar

[**SD** TÜMÜNÜ ÇĞLT.]: Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip oynatma listesini kopyalar  
Kopyalama kaynağı olarak Oynatma Listesi seçildiğinde Oynatma Listesini kopyalamak için ekrandaki talimatları takip edin.

4 Kopyalanacak videoyu seçin.

[Seçerek **ÇOĞALT**]: Kopyalanacak videoyu seçin ve **✓** ile işaretleyin. Birden fazla video seçebilirsiniz.



Tahmini kalan “Memory Stick PRO Duo” kapasitesi

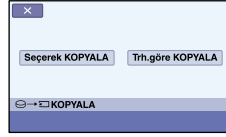
## İpuçları

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için [↶] simgesine basın.

[Tarihe göre ÇOĞALT]: Kaydedilecek videonun kayıt tarihini seçin ve ardından [OK] düğmesine basın. Birden fazla tarih seçemezsiniz.



görüntülenecektir.



- 5 Sırasıyla [OK] → [EVET] → [OK] → [X] seçimlerini yapın.

## İpuçları

- Kopyalama işlemi sona erdikten sonra kopyalanan videoları kontrol etmek için [FİLM ORTM.AYARI] menüsünden [MEMORY STICK] seçimini yaptıktan sonra videoları oynatın (s. 73).

## Fotoğrafların kopyalanması

Kameranın sabit diskindeki fotoğrafları "Memory Stick PRO Duo"na kopyalayabilirsiniz.

İşleme başlamadan önce kameraya bir "Memory Stick PRO Duo" takın.

## Notlar

- Kopyalama işlemi sırasında pilin bitmesini önlemek için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kamerayı prize takın.

- 1 Sırasıyla [HOME] (DİĞER) → [FOTOĞRAF KOPYL.] seçimlerini yapın.

[FOTOĞRAF KOPYL.] ekranı

- 2 Kopyalama tipini seçin.

[Seçerek KOPYALA]: Seçilen fotoğrafları kopyalar

[Trh.göre KOPYALA]: Belirtilen bir tarihteki tüm fotoğrafları kopyalar

- 3 Kopyalanacak fotoğrafı seçin.

[Seçerek KOPYALA]: Kopyalanacak fotoğrafı seçin ve ✓ ile işaretleyin. Birden fazla fotoğraf seçebilirsiniz.



## İpuçları

- Onaylamak için ekrandaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için [↶] simgesine basın.

[Trh.göre KOPYALA]: Kaydedilecek fotoğrafın kayıt tarihini seçin ve ardından [OK] düğmesine basın. Birden fazla tarih seçemezsiniz.



- 4 Sırasıyla [OK] → [EVET] → [OK] → [X] seçimlerini yapın.

## İpuçları

- Kopyalama işlemi sona erdikten sonra kopyalanan fotoğrafları kontrol etmek için [FOTO.ORT.AYARI] menüsünden [MEMORY STICK] seçimini yaptıktan sonra fotoğrafları görüntüleyin (s. 73).

# Kaydedilen videoların ve fotoğrafların korumaya alınması (Koruma)

Yanlışlıkla silmek istemediğiniz videoları ve fotoğrafları korumaya alın.

İşleme başlamadan önce korumaya almak istediğiniz videoların ve fotoğrafların bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73).

Videolar için görüntü kalitesini seçin (s. 90).

## İpuçları

- **OPTION MENU** ile oynatma ekranındaki videoları ve fotoğrafları korumaya alabilirsiniz.

1 Sırasıyla **HOME** → **DIĞER** → **[DÜZ.]** seçimlerini yapın.

2 Videoları korumaya almak için sırasıyla **[KORUMA]** → **[HD: KORUMA]/ [SD: KORUMA]** seçimlerini yapın.

- Fotoğrafları korumaya almak için sırasıyla **[KORUMA]** → **[KORUMA]** seçimlerini yapın.


3 Korumaya alınacak videoları ve fotoğrafları seçin.




Seçilen görüntülerde **OK** simgesi görüntülenecektir.







#### İpuçları

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için  simgesine basın.
- Tek seferde en fazla 100 görüntü seçebilirsiniz.

4 Sırasıyla  → [EVET] →  →  seçimlerini yapın.




### Videolardaki ve fotoğraflardaki korumayı kaldırmak için



3. adımda  ile işaretlenen videoyu veya fotoğrafı seçin.

 simgesi kaybolur.




Aynı gün kaydedilmiş tüm videoları/ fotoğrafları tek bir seferde korumaya almak için

Fotoğrafları kayıt tarihlerine göre korumaya alabilirsiniz, ancak bunun için fotoğrafların sabit diske kayıtlı olması gerekir.


① 2. adımda sırasıyla [ KORUMA] → [ Tarih.göre KRM.]/[ Tarih.göre KRM.] seçimlerini yapın.




- Aynı günde seçilen tüm fotoğrafları bir seferde korumaya almak için sırasıyla [ KORUMA] → [ Tarih.göre KRM.] seçimlerini yapın.






- ② Silmek istediğiniz videoların/ fotoğrafların kayıt tarihini seçmek için önce /  düğmesine, ardından  düğmesine basın. Seçilen tarihte kaydedilmiş videolar/ fotoğraflar ekranda görüntülenecektir.

#### İpuçları

- Görüntüyü onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için  simgesine basın.

③ Sırasıyla  → [AÇIK] →  →  seçimlerini yapın.

Aynı gün kaydedilmiş tüm videoların ve fotoğrafların korumasını tek bir seferde kaldırmak için

Yukarıdaki ②. adımda korumaya almak istediğiniz videoların/fotoğrafların kayıt tarihini seçin ve ardından sırasıyla  → [KAPALI] →  →  seçimlerini yapın.

# Bir videonun bölünmesi

Bu işlemden önce bölmek istediğiniz videonun ve görüntü kalitesinin bulunduğu kayıt ortamını seçin (s. 73, 90).

1 Sırasıyla **HOME** (DİĞER) → [DÜZ.] → [BÖL] seçimlerini yapın.

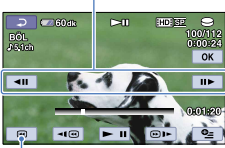
2 Bölünecek videoyu seçin.

Seçilen video oynamaya başlayacaktır.

3 Videoyu sahnelere bölmek istediğiniz anda **PAUSE** düğmesine basın.

Video duraklatılacaktır. **PAUSE** düğmesine basıldıktan sonra oynatma ve duraklatma arasında geçiş yapılır.

Video bölme anını **PAUSE** ile seçtikten sonra bölme noktasını daha hassas şekilde ayarlayın.



Seçilen videonun başlangıcına geri dönecektir.

4 Sırasıyla **OK** → [EVET] → **OK** → **X** seçimlerini yapın.

## Notlar

- Videoları böldükten sonra geri birleştiremezsiniz.
- Videoyu bölerken pil veya AC Adaptörünü kameradan çıkarmayın. Aksi takdirde kayıt

ortamı hasar görebilir. Ayrıca "Memory Stick PRO Duo"ndaki videoları bölerken "Memory Stick PRO Duo"nu çıkarmayın.

- Kamera bölme noktasını yarım saniyelik aralıklarla seçtiğinden **PAUSE** düğmesine dokunduğunuz nokta ile videonun bölündüğü nokta arasında çok küçük bir fark olabilir.
- Orijinal videoyu bölerseniz Oynatma Listesine eklenen video da bölünür.

## İpuçları

- **OPTION MENU** ile oynatma ekranındaki bir görüntüyü bölebilirsiniz.

# Videoların Oynatma Listesinin kullanımı

Oynatma listesi, seçtiğiniz videoların küçük resimlerini gösteren bir listedir.

Oynatma Listesine eklenen videoları düzenleseniz veya silseniz bile orijinal videolar değişmez.

İşlemden önce oluşturmak, oynatmak veya düzenlemek istediğiniz Oynatma Listesinin bulunduğu kayıt ortamını ve görüntü kalitesini seçin (s. 73, 90).

## Oynatma Listesinin oluşturulması

### ⚡ Notlar

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videolar ile standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar tek bir Oynatma Listesine eklenir.

1 Sırasıyla **HOME** → **[DİĞER]** → **[OYNTM.LST.DÜZN.]** seçimlerini yapın.

2 **[HD] EKLE** simgesine veya **[SD] EKLE** simgesine basın.

3 Oynatma Listesine eklenecek videoyu seçin.



Seçilen video ✓ ile işaretlenir.

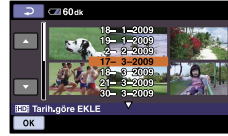
### 💡 İpuçları

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için **[ ]** simgesine basın.

4 Sırasıyla **[OK]** → **[EVET]** → **[OK]** → **[X]** seçimlerini yapın.

Aynı gün kaydedilmiş tüm videoları tek seferde eklemek için

- ① 2. adımda **[HD] Tarih.göre EKLE** / **[SD] Tarih.göre EKLE** seçimini yapın. Videoların kayıt tarihleri ekranda görüntülenecektir.



- ② İsteddiğiniz videonun kayıt tarihini seçmek için **[▲]** / **[▼]** düğmesine ve ardından **[OK]** düğmesine basın. Seçilen tarihte kaydedilmiş videolar ekranda görüntülenecektir.

### 💡 İpuçları

- Görüntüyü onaylamak için LCD ekranında görüntüye basın. Bir önceki ekrana dönmek için **[ ]** simgesine basın.
- ③ Sırasıyla **[OK]** → **[EVET]** → **[OK]** → **[X]** seçimlerini yapın.

### ⚡ Notlar

- Oynatma Listesine video eklerken pili veya AC Adaptörünün kameranı çıkarmayın. Aksi takdirde kayıt ortamı hasar görebilir. Ayrıca "Memory Stick PRO Duo"ndaki videoları düzenlerken "Memory Stick PRO Duo"nu çıkarmayın.
- Oynatma Listesine fotoğraf ekleyemezsiniz.
- Hem yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoların hem de standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoların bulunduğu bir Oynatma Listesi oluşturamazsınız.

### 💡 İpuçları

- Oynatma listesine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip 999 video ve standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip 99

video ekleyebilirsiniz.

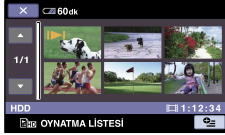
- Oynatma ekranındaki veya DİZİN ekranındaki bir videoyu **[OPTION]** düğmesine basarak oynatma listesine ekleyebilirsiniz.
- Ürünle verilen yazılımı kullanarak Oynatma Listesini olduğu gibi diske kopyalayabilirsiniz.

## Oynatma Listesinin oynatılması

İşlemden önce oynatmak istediğiniz Oynatma Listesinin bulunduğu kayıt ortamını ve görüntü kalitesini seçin (s. 73, 90).

- 1 Sırasıyla **[HOME]** → **[GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER]** → **[OYNATMA LİSTESİ]** seçimlerini yapın.

Oynatma Listesine eklenen videolar görüntülenecektir.



- 2 Oynatmak istediğiniz videoyu seçin.

Oynatma Listesi, seçilen videodan başlar ve son videoya kadar devam eder, ardından Oynatma Listesi ekranına geri dönlür.

İstenmeyen videoları Oynatma Listesinden silmek için

- 1 Sırasıyla **[HOME]** → **[DİĞER]** → **[OYNTM.LST.DÜZN.]** seçimlerini yapın.
- 2 **[SİL]**/**[SİL]** seçimini yapın. Oynatma Listesindeki tüm videoları silmek için sırasıyla **[TÜMÜNÜ SİL]**/**[TÜMÜNÜ SİL]** → **[EVET]** → **[EVET]** → **[OK]** seçimlerini yapın.

- 3 Listeden silinecek videoyu seçin.



Seçilen video **[✓]** ile işaretlenir.

### İpuçları

- Onaylamak için LCD ekranındaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için **[←]** simgesine basın.

- 4 Sırasıyla **[OK]** → **[EVET]** → **[OK]** → **[X]** seçimlerini yapın.

### İpuçları

- Oynatma Listesinden bir videoyu sildiğinizde orijinal video silinmez.

Oynatma Listesindeki sırayı değiştirmek için

- 1 Sırasıyla **[HOME]** → **[DİĞER]** → **[OYNTM.LST.DÜZN.]** seçimlerini yapın.
- 2 **[TAŞI]**/**[TAŞI]** seçimini yapın.
- 3 Taşınacak videoyu seçin.



Seçilen video **[✓]** ile işaretlenir.

### İpuçları

- Görüntüyü onaylamak için LCD ekranında görüntüye basın. Bir önceki ekrana dönmek için **[←]** simgesine basın.

- 4 **[OK]** düğmesine basın.
- 5 **[←]**/**[→]** düğmeleri ile hedefi seçin.



Hedef çubuğu

- ⑥ Sırasıyla **OK** → [EVET] → **OK** → **X** seçimlerini yapın.

**İpuçları**

- Birden fazla video seçtiğinde videolar, Oynatma Listesindeki sıralarına göre taşınır.

## Bir DVD yazıcı/ kaydedici ile disk oluşturma

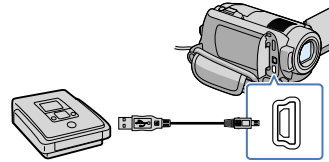
Bir DVD yazıcı vs. (USB kablo bağlantısı) ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

Kameranızı USB kablosu ile Sony DVD yazıcı gibi disk oluşturma aygıtlarına bağlayarak yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları diske kaydedebilirsiniz. Ayrıca bağlanacak aygıtlarla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

Burada kameranın USB kablosu ile bir Sony DVD yazıcıya bağlanmasıyla nasıl disk oluşturulacağı açıklanmıştır.



- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı prize bağlayın (s. 20).
- Sony Bazı ülkelerde/bölgelerde DVD yazıcı bulunmayabilir.

- 1 Kamerayı açın ve DVD yazıcıyı USB kablosu (ürünle verilir) ile kameranın **ψ** (USB) girişine bağlayın.



Kamerada [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenecektir.

- [USB SEÇİMİ] ekranı görüntülenmezse sırasıyla **HOME** (HOME) → **DİĞER** → [USB BAĞLANTISI] seçimlerini yapın.

**2** Videolar kameranın sabit diskine kayıtlı ise kamera ekranındaki [  USB BAĞLANTISI] düğmesine veya videolar "Memory Stick PRO Duo"na kayıtlı ise [  USB BAĞLANTISI] düğmesine basın.

**3** Videoları bağlanan aygıtta kaydedin.

- Ayrıca bağlanacak aygıtla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

**4** İşlem tamamlandıktan sonra kamera ekranından [SON] → [EVET] seçimlerini yapın.

**5** USB kablusunu çıkartın.

**⚡** Notlar

- Oluşturduğunuz yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki disk DVD oynatıcılarda/ kaydedicilerde kullanılmamalıdır. DVD oynatıcılar/kaydediciler AVCHD formatını desteklemediklerinden disk, DVD oynatıcıdan/ kaydediciden çıkartılamayabilir.

Bir kaydedici (A/V bağlantı kablosu bağlantısı) ile standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

Kamerayı A/V bağlantı kablosu ile bir Sony DVD yazıcı vs. gibi bir disk kaydediciye bağlayarak kamerada oynatılan görüntüleri bir diske veya video kasetine kaydedebilirsiniz. **1** veya **2**'de açıklandığı şekilde aygıtı bağlayın. Ayrıca bağlanacak aygıtlarla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın. Bu işlemden önce kopyalamak istediğiniz

videonun bulunduğu kayıt ortamını ve görüntü kalitesini seçin (s. 73, 77).

- Sony DVD yazıcı bazı ülkelerde/bölgelerde bulunmayabilir.

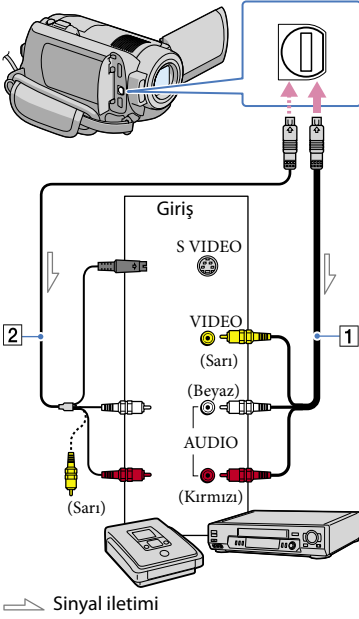
**⚡** Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı prize bağlayın (s. 20).
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar, standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesindeki videolar ile birlikte kopyalanabilir.

**1** A/V bağlantı kablosu (ürünle verilir) A/V bağlantı kablusunu, diğer aygıtın girişine takın.

**2** S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosu (ayrı olarak satılır) Başka bir aygıtta S VIDEO girişinden bağlantı yapılırken S VIDEO kablusuna (ayrı olarak satılır) sahip bir A/V bağlantı kablosu kullanıldığında, tek başına A/V bağlantı kablosuna kıyasla daha yüksek kalitede görüntüler elde edilebilir. Beyaz ve kırmızı uçları (sol/sağ ses) ve S VIDEO kablolu A/V bağlantı kablusunun S VIDEO ucunu (S VIDEO kanalı) takın. Yalnızca S VIDEO ucunu takarsanız ses alamazsınız. Sarı ucun (video) bağlanmasına gerek yoktur.

## A/V Uzaktan Kumanda Konektörü



Sinyal iletimi

- Ayrıntılar için kayıt aygıtınızla verilen kullanım kılavuzlarına bakın.

## 4 Kopyalama sona erince önce kayıt aygıtını sonra kameranızı durdurun.

### Notlar

- Kopyalama, analog veri aktarımı yoluyla gerçekleştirildiğinden, görüntü kalitesi bozulabilir.
- Bağlanan aygıt monitörünün ekranında ekran göstergelerini (örn sayaç vs.) gizlemek için sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **[ÇIKTI AYARLARI]** → **[GÖR.ÇIKIŞI]** → **[LCD PANEL]** (varsayılan ayar) → **OK** → **[X]** seçimlerini yapın.
- Tarihi/saati, koordinatları (HDR-XR200VE) veya kamera ayar verilerini kaydetmek için sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **[GRNT.AYRLR.GÖS.]** → **[VERİ KODU]** → istenilen ayar → **OK** → **[X]** seçimlerini yapın. Ardından sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **[ÇIKTI AYARLARI]** → **[GÖR.ÇIKIŞI]** → **[V.OUT/PANEL]** → **OK** → **[X]** seçimlerini yapın.
- Görüntüleme aygıtlarının (televizyon vs.) ekran boyutu 4:3 ise sırasıyla **HOME** → **AYARLAR** → **[ÇIKTI AYARLARI]** → **[TV TİPİ]** → **[4:3]** → **OK** → **[X]** seçimlerini yapın.
- Kameranızı monofonik bir aygıtı bağlayacaksanız A/V bağlantı kablosunun sarı ucunu video girişine ve beyaz (sol kanal) veya kırmızı (sağ kanal) ucunu aygıt üzerindeki ses girişine bağlayın.

## 1 Kayıt aygıtına kayıt ortamını takın.

- Kayıt aygıtınızın giriş seçicisi varsa giriş moduna ayarlayın.



## 2 Kameranızı A/V bağlantı kablosu **1** (ürünle verilir) veya S VIDEO **2** (ayrı olarak satılır) kablolu A/V bağlantı kablosu ile kayıt cihazına (disk kaydedici vs.) bağlayın.

- Kameranızı kayıt aygıtının girişlerine bağlayın.

## 3 Kameranızda oynatma işlemini başlatın ve kayıt cihazına kaydedin.

# Pil bilgilerinin kontrol edilmesi


Kalan tahmini pil kapasitesini kontrol edebilirsiniz.

Sırasıyla  (HOME) →  (DİĞER) → [PİL BİLGİSİ] seçimlerini yapın.

Kalan pil kapasitesi gösterilir.



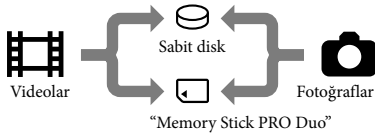
Pil bilgisi ekranını kapatmak için

 düğmesine basın.



# Kayıt ortamının değiştirilmesi

Sabit diski veya “Memory Stick PRO Duo”nu kameranız için kayıt, oynatma veya düzenleme ortamı olarak seçebilirsiniz. Videolar ve fotoğraflar için ayrı ayrı kullanılacak ortamları seçin. Varsayılan ayarlarda hem fotoğraflar hem de videolar sabit diske kaydedilir.



- Kayıt, oynatma ve düzenleme işlemlerini seçilen ortamda yapabilirsiniz.
- Video kayıt süresi için 121. sayfaya bakın.
- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için 122. sayfaya bakın.

## Videolar için kayıt ortamının seçilmesi

- 1 Sırasıyla **HOME** (HOME) → **ORTAMI YÖNET** (ORTAMI YÖNET) → **[FİLM ORTM. AYARI]** seçimlerini yapın. **[FİLM ORTM.AYARI]** ekranı görüntülenecektir.

- 2 İsteddiğiniz kayıt ortamını seçin.

- 3 Sırasıyla **[EVET]** → **[OK]** seçimlerini yapın. Kayıt ortamı değişecektir.

## Fotoğraflar için kayıt ortamının seçilmesi

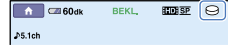
- 1 Sırasıyla **HOME** (HOME) → **ORTAMI YÖNET** (ORTAMI YÖNET) → **[FOTO.ORT. AYARI]** seçimlerini yapın. **[FOTO.ORT.AYARI]** ekranı görüntülenecektir.

- 2 İsteddiğiniz kayıt ortamını seçin.

- 3 Sırasıyla **[EVET]** → **[OK]** seçimlerini yapın. Kayıt ortamı değişecektir.

## Kayıt ortamı ayarlarını kontrol etmek için

Videoların kayıt ortamının kontrol edilmesi için **[V]** (Video) lambası ve fotoğrafların kayıt ortamının kontrol edilmesi için **[P]** (Fotoğraf) lambası yanacaktır. Ekranın sağ üst köşesinde ortam simgesi görüntülenir.



- ☉ : Sabit disk
- ☐ : “Memory Stick PRO Duo”

## “Memory Stick PRO Duo” nın takılması

- Videoları ve/veya fotoğrafları “Memory Stick PRO Duo”na kaydetmek için kayıt ortamını **[MEMORY STICK]** olarak değiştirin (s. 73).

## Kameranızla kullanabileceğiniz “Memory Stick” tipleri

- Videoların kaydedilmesi için aşağıdaki etiketlerden birini taşıyan ve 1 GB ve daha büyük bir hafızaya sahip bir “Memory Stick PRO Duo” kullanmanız önerilir:

- **MEMORY STICK PRO DUO** ("Memory Stick PRO Duo")\*
- **MEMORY STICK PRO-HG DUO** ("Memory Stick PRO-HG Duo")

\* Mark2 işareti taşıyanlar da taşımayanlar da kullanılabilir.

- "Memory Stick PRO Duo" kayıt süresi için 120. sayfaya bakın.

"Memory Stick PRO Duo" / "Memory Stick PRO-HG Duo"  
(Kameranızla kullanabilirsiniz.)



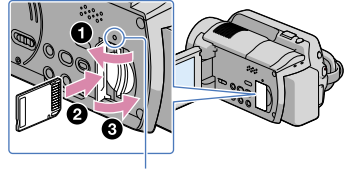
"Memory Stick"  
(Kameranızla kullanamazsınız.)



- Yukarıda belirtilenlerden farklı tipte bir hafıza kartı kullanamazsınız.
- "Memory Stick PRO Duo" yalnızca "Memory Stick PRO" uyumlu aygıtlar ile birlikte kullanılabilir.
- "Memory Stick PRO Duo" veya "Memory Stick Duo" adaptörüne kesinlikle etiket veya benzeri bir şey yapıştırmayın.
- "Memory Stick PRO Duo"nı "Memory Stick PRO Duo" uyumlu bir aygıt ile birlikte kullanırken "Memory Stick PRO Duo"nı "Memory Stick Duo" adaptörüne takın.

**1** "Memory Stick Duo" kapağını açın ve "Memory Stick PRO Duo"nı "Memory Stick Duo" yuvasına yerleştirin; bir klik sesi duyulacaktır.

- "Memory Stick PRO Duo"nın doğru yönde takıldığından emin olun. "Memory Stick PRO Duo"nı zorla yanlış yönde takarsanız "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick Duo" yuvası veya görüntü verileri zarar görebilir.
- "Memory Stick PRO Duo"nı taktıktan sonra "Memory Stick Duo" kapağını kapatın.



Erişim lambası  
( "Memory Stick PRO Duo" )

📷 (Video) lambası yanarken yeni bir "Memory Stick PRO Duo" takarsanız [Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluştur] ekranı görüntülenir.

**2** [EVET] düğmesine basın.

- "Memory Stick PRO Duo"na yalnızca fotoğrafların kaydedilmesi için [HAYIR] düğmesine basın.

#### ⚡ Notlar

- 2. adımda [Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluşturulmadı. Yeterli boş alan olmayabilir.] mesajı görüntülenirse "Memory Stick PRO Duo"nı biçimlendirin (s. 75).

"Memory Stick PRO Duo"nı çıkartmak için

"Memory Stick Duo" kapağını açın ve "Memory Stick PRO Duo"nı tek seferde hafifçe itin.



- Kayıt sırasında "Memory Stick Duo" kapağını açmayın.
- "Memory Stick PRO Duo" takılırken veya çıkartılırken "Memory Stick PRO Duo"nı fırlamaması ve düşmemesi için dikkatli olun.

# Ortam bilgilerinin kontrol edilmesi

[FİLM ORTM.AYARI] (s. 73) ile seçilen kayıt ortamının her bir kayıt modu için kalan kayıt süresini ve kayıt ortamının yaklaşık boş ve kullanılan alanlarını kontrol edebilirsiniz.


## ⚡ Notlar

- Easy Handycam işlemi sırasında kayıt ortamı bilgilerini kontrol edemezsiniz. Easy Handycam işlemini iptal edin.


Sırasıyla  (HOME) →  (ORTAMI YÖNET) → [ORTAM BİLGİSİ] seçimlerini yapın.

Her kayıt modu için kalan kayıt süresi görüntülenecektir.

## 🔍 İpuçları

- Ekranın sağ alt kısmında bulunan  düğmesine basarak kaydedilebilir boş alan vs. gibi bilgileri kontrol edebilirsiniz.

## Ekranı kapatmak için

 düğmesine basın.

## ⚡ Notlar

- Kayıt ortamı hesaplamalarında 1 MB = 1.048.576 bayt olduğu kabul edilir. Kayıt ortamı alanı görüntülenirken MB'dan düşük kısım atılır. Tüm sabit disk alanının görüntülenen boyutu, hem boş hem de kullanılan sabit disk alanları gösterilmesine rağmen aşağıda verilen boyuttan bir miktar küçük olabilir.
  - HDR-XR100E/XR105E/XR106E: 80 000 MB
  - HDR-XR200E/XR200VE: 120 000 MB
- [ORTM.BÇMLNDRM.] işlemini gerçekleştirmeden önce bir yönetim dosyası alanı bulunduğundan kullanılan alan 0 MB olarak görüntülenmez (s. 75).

## 🔍 İpuçları

- Yalnızca [FİLM ORTM.AYARI] (s. 73) ile seçilen kayıt ortamına ait bilgiler görüntülenir. Gerekirse, kayıt ortamı ayarlarını değiştirin.



# Tüm videoların ve fotoğrafların silinmesi (Biçimlendirme)

Biçimlendirme işlemi, kaydedilebilir boş alanı geri kazanmak için tüm videoları ve fotoğrafları siler.

## ⚡ Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı prize bağlayın (s. 20).
- Kayıt ortamını biçimlendirmeden önce kaybolmaması için önemli görüntüleri kaydedin (s. 69, ayrıca bkz. Kullanma Kılavuzu).
- Korumaya alınan videolar ve fotoğraflar da silinecektir.


1

Sırasıyla  (HOME) →  (ORTAMI YÖNET) → [ORTM. BÇMLNDRM.] seçimlerini yapın.

2

Biçimlendirilecek kayıt ortamını ([HDD] veya [MEMORY STICK]) seçin.

3

Sırasıyla [EVET] → [EVET] →  seçimlerini yapın.

## ⚡ Notlar

- [İşlemde...] mesajı görüntülenirken LCD ekranı kapatmayın, kamera üzerindeki düğmeleri kullanmayın, AC Adaptörünü çıkarmayın ve "Memory Stick PRO Duo"nu kameradan çıkarmayın. (Kayıt ortamı biçimlendirilirken ACCESS/erişim lambası yanar veya yanıp söner.)

# Sabit diskteki verilerin geri yüklenmesinin engellenmesi

[**BOŞALT**] işlemi, kameranızın sabit diskine anlaşılabilir veriler yazmanıza olanak sağlar. Bu şekilde orijinal verilerin geri yüklenmesi zorlaşır. Kameranızı atmadan veya başka birine vermeden önce [**BOŞALT**] işlemini uygulamanızı öneririz.

## Notlar

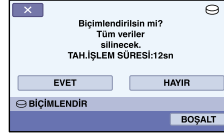
- [**BOŞALT**] işlemini uyguladığınızda tüm görüntüler silinir. [**BOŞALT**] işlemini uygulamadan önce kaybolmaması için önemli görüntüleri kaydedin (s. 69, ayrıca bkz. Kullanma Kılavuzu).
- AC Adaptörünü prize bağlamadan [**BOŞALT**] işlemini gerçekleştiremezsiniz.
- AC Adaptörü dışındaki tüm kabloları sökün. İşlem sırasında AC Adaptörünü sökmeyin.
- [**BOŞALT**] işlemi uygulanırken kameranın titreşime veya darbelere maruz kalmasına izin vermeyin.

1 AC Adaptörünün bir ucunu kameranın DC IN girişine ve diğer ucunu prize takın.

2 Kamerayı çalıştırmak için LCD ekranı açın.

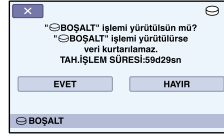
3 Sırasıyla **HOME** → **ORTAMI YÖNET** → [**ORTM. BÇMLNDRM.**] → [**HDD**] seçimlerini yapın.

[**BİÇİMLENDİR**] ekranı görüntülenecektir.



4 [**BOŞALT**] düğmesine basın.

[**BOŞALT**] ekranı görüntülenecektir.



5 Sırasıyla [**EVET**] → [**EVET**] → [**OK**] seçimlerini yapın.

## Notlar

- [**BOŞALT**] işleminin tamamlanması için gereken süreler şu şekildedir;
  - HDR-XR100E/XR105E/XR106E: yaklaşık 80 dakika
  - HDR-XR200E/XR200VE: yaklaşık 120 dakika
- [**İşlemde...**] mesajı görüntülenirken [**BOŞALT**] işlemini durdurursanız, kamerayı kullanmadan önce [**ORTM.BÇMLNDRM.**] veya [**BOŞALT**] seçeneği ile işlemin tamamlandığından emin olun.





## KAMR.FİLM AYRLR. (Video kaydı için kullanılan öğeler)



Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

### AYARI

Kayıt, oynatma ve düzenleme için videoların görüntü kalitesini yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi veya standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi olarak seçebilirsiniz.

#### Adımlar

🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [ /  AYARI] → istenilen ayar → [EVET] → 





►  HD KALİTESİ	Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları kaydeder, oynatır veya düzenler.
 SD KALİTESİ	Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoları kaydeder, oynatır veya düzenler.

#### İpuçları





- Yalnızca seçilen görüntü kalitesindeki videoları kaydedebilir, oynatabilir veya düzenleyebilirsiniz. Başka bir görüntü kalitesindeki videoları kaydetmek, oynatmak veya düzenlemek için bu ayarı değiştirin.

### KAYIT MODU (Kayıt modu)

#### Adımlar

🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [KAYIT MODU] → istenilen ayar →  →  → 




Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kayıt yapmak için 4 seçenek arasından bir kayıt modu seçebilirsiniz. Hızlı hareket eden bir cismin çekilmesi için örneğin [FH] gibi yüksek bir görüntü kalitesinin seçilmesi önerilir.

 HD FH	En yüksek kalite modunda kayıt yapar (AVC HD 16M (FH))* <sup>1</sup> .
 HD HQ	Yüksek kalite modunda kayıt yapar (AVC HD 9M (HQ))* <sup>2</sup> .
►  HD SP	Standart kalite modunda kayıt yapar (AVC HD 7M (SP))* <sup>2</sup> .
 HD LP	Kayıt süresini arttırır (Uzun Oynatım) (AVC HD 5M (LP))* <sup>2</sup> .

\*<sup>1</sup> Videolar, AVCHD 1920 × 1080/50i formatında kaydedilir.

\*<sup>2</sup> Videolar, AVCHD 1440 × 1080/50i formatında kaydedilir.

Standart çözünürlüklü (SD)\*<sup>3</sup> görüntü kalitesinde kayıt yapmak için 3 seçenek arasından bir kayıt modu seçebilirsiniz.

 SD HQ	Yüksek kalite modunda kayıt yapar (SD 9M (HQ)).
►  SD SP	Standart kalite modunda kayıt yapar (SD 6M (SP)).
 SD LP	Kayıt süresini arttırır (Uzun Oynatım) (SD 3M (LP)).

\*<sup>3</sup> Videolar MPEG2 formatında kaydedilir.

## ⚡ Notlar

- LP modunda kayıt yaparsanız, görüntüyü oynattığımızda videoların kalitesi düşebilir veya hızlı hareketler içeren sahneler blok sesli olarak görüntülenebilir.

## 💡 İpuçları

- Her bir kayıt modunda beklenen kayıt süresi için 120. sayfaya bakın.
- Her bir kayıt ortamı için ayrı ayrı [KAYIT MODU] seçimi yapabilirsiniz.
- Tablodaki 16M gibi rakamlar, ortalama bit hızını gösterir. M, Mbps anlamına gelir.

## SES MODU

Kayıt sesi formatını değiştirebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [SES MODU] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ 5.1ch ÇEVRE SES (♫5.1ch)	Sesi 5,1 kanal surround olarak kaydeder.
2ch STEREO (♫2ch)	Sesi 2 kanal stereo olarak kaydeder.

## NIGHTSHOT IŞIĞI (HDR-XR200E/XR200VE)

NightShot (s. 38) fonksiyonu kullanılırken (görünmeyen) kızılötesi ışık yayan [NIGHTSHOT IŞIĞI] seçeneğini etkinleştirerek daha net görüntüler kaydedebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [NIGHTSHOT IŞIĞI] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ AÇIK	Kızıl ötesi ışık yayar.
KAPALI	Kızıl ötesi ışık yayılmaz.

## ⚡ Notlar

- Kızılötesi portunu (s. 7) parmaklarınızla kapatmayın ve portu başka bir şeyin kapatmasına izin vermeyin.
- Dönüştürücü lensi (ayrı olarak satılır) çıkartın.
- [NIGHTSHOT IŞIĞI] kullanıldığında maksimum çekim mesafesi yaklaşık 3 m'dir (10 fit).

## GENİŞ SEÇİMİ

Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde videolar çekerken düşey-yatay oranını kullanılacak televizyona göre seçebilirsiniz. Televizyonunuzla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [GENİŞ SEÇİMİ] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ 16:9 GENİŞ	Videoları 16:9 (geniş) ekranlı bir televizyonda tam ekranda görüntülenecek şekilde kaydeder.
4:3 <b>(4:3)</b>	Videoları 4:3 ekranlı bir televizyonda tam ekranda görüntülenecek şekilde kaydeder.

#### ⚡ Notlar

- [TV TİPİ] seçeneğini oynatma için kullanılacak televizyona göre ayarlayın (s. 95).

## DİJİTAL ZUM

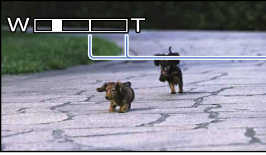
Kayıt sırasında aşağıda belirtilen optik zumlamadan daha fazla zum yapmak isterseniz maksimum zum düzeyi seçeneğini kullanabilirsiniz. Dijital zum özelliği kullanıldığında görüntü kalitesinin azaldığına dikkat edin.

HDR-XR100E/XR105E/XR106E: 10 ×

HDR-XR200E/XR200VE: 15 ×

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 🛠️ (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [DİJİTAL ZUM] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩️] → [X]



Çubuğun sağ tarafında dijital zumlama faktörü gösterilir. Zumlama düzeyini seçtiğinizde zumlama alanı ortaya çıkar.

### HDR-XR100E/XR105E

▶ KAPALI	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir.
20 ×	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 20 × zum yapılabilir.
120 ×	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 120 × zum yapılabilir.

### HDR-XR106E

▶ KAPALI	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir.
20 ×	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 20 × zum yapılabilir.
150 ×	Optik olarak en fazla 10 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 150 × zum yapılabilir.

### HDR-XR200E/XR200VE

▶ KAPALI	Optik olarak en fazla 15 × zum yapılabilir.
30 ×	Optik olarak en fazla 15 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 30 × zum yapılabilir.
180 ×	Optik olarak en fazla 15 × zum yapılabilir ve bundan sonra dijital olarak maksimum 180 × zum yapılabilir.

## STEADYSHOT

Kameranın titremesini telafi edebilirsiniz.

Tripod (ayrı olarak satılır) kullanılırken [STEADYSHOT] seçeneği [KAPALI] (🚫) konumuna getirilirse daha doğal görüntüler elde edilir.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [STEADYSHOT] → istenilen ayar → OK → ⏪ → X

### HDR-XR100E/XR105E/XR106E

▶ AÇIK	SteadyShot fonksiyonu kullanılır.
KAPALI (🚫)	SteadyShot fonksiyonu kullanılmaz.

### HDR-XR200E/XR200VE

▶ AKTİF	Daha güçlü bir SteadyShot etkisi sağlar.
STANDART	Görece daha sabit kayıt koşullarında SteadyShot etkisi sağlar.
KAPALI (🚫)	SteadyShot fonksiyonu kullanılmaz.

## OTO.YVŞ.ENSTNT. (Otomatik Yavaş Enstantane)

Karanlık ortamlarda kayıt yapılırken enstantane hızı olarak olarak 1/25 saniyeye düşürülür.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [OTO.YVŞ.ENSTNT.] → istenilen ayar → OK → ⏪ → X

▶ AÇIK	Otomatik Yavaş Enstantane fonksiyonu kullanılır.
KAPALI	Otomatik Yavaş Enstantane fonksiyonu kullanılmaz.

## X.V.COLOR

Geniş bir renk aralığına sahip görüntüler elde edebilirsiniz. Göz alıcı çiçek renkleri, denizin turkuaz mavisi gibi çeşitli renkler aslına daha uygun şekilde çoğaltılır.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [X.V.COLOR] → istenilen ayar → OK → ⏪ → X

▶ KAPALI	Normal renk aralığında kayıt yapar.
AÇIK ((COLOR))	x.v.Color modunda kayıt yapar.

### ⚡ Notlar

- Kaydedilen video x.v.Color uyumlu bir televizyonda oynatılacaksa [X.V.COLOR] seçeneğini [AÇIK] konumuna ayarlayın. Televizyonun kullanım el kitaplarına bakın.
- Bu fonksiyon [AÇIK] konumundayken kaydedilen bir video, x.v.Color uyumlu olmayan bir televizyonda oynatılırsa, renkler doğru şekilde çoğaltılamayabilir.



- [X.V.COLOR] fonksiyonu, şu durumlarda [AÇIK] konumuna ayarlanamaz:
  - Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videolar kaydedilirken
  - Video kaydı yapılırken.

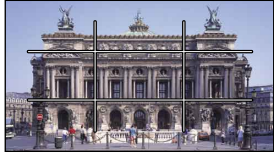
## REHBER ÇERÇ.

Kılavuz çizgilerini görüntüleyebilir ve böylece cismin yatay veya düşey olup olmadığını kontrol edebilirsiniz.

Kılavuz çizgileri kaydedilmez. Çerçeveyi kaldırmak için DISP düğmesine basın.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [REHBER ÇERÇ.] → istenilen ayar → OK → [↩] → [X]

▶ KAPALI	Kılavuz çizgileri görüntülenmez.	
AÇIK	Kılavuz çizgileri görüntülenir.	

### İpuçları

- Cismin, kılavuz çizgilerinin orta noktasına getirilmesi durumunda dengeli bir kompozisyon elde edilir.

## 📺 KALAN AYARI

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [📺 KALAN AYARI] → istenilen ayar → OK → [↩] → [X]

▶ AÇIK	Sürekli olarak kalan kayıt ortamı göstergesi görüntülenir.
OTOMATİK	Aşağıdaki durumlarda yaklaşık 8 saniye kadar kalan video kayıt süresini gösterir. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kamera, 📺 (Video) lambası yanarken kalan kayıt ortamı kapasitesini belirlediğinde</li> <li>– 📺 (Video) lambası yanarken göstergelyi kapalı konumdan açık konuma getirmek için DISP düğmesine bastığınızda</li> <li>– HOME MENU'sünden video kayıt modunu seçtiğinizde</li> </ul>

### ⚡ Notlar

- Kalan video kayıt süresi 5 dakikamın altına düştüğünde gösterge ekranda kalır.

## FLAŞ MODU (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız flaş ayarlarını değiştirebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [FLAŞ MODU] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩] → [X]

▶ OTOMATİK	Ortam ışığı yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.
AÇIK (☀)	Ortam ışığından bağımsız olarak flaş her çekimde patlar.
KAPALI (☁)	Flaşsız çekim yapılır.

### 🔊 Notlar

- Dahili flaş kullanılırken cisim ile kamera arasında bırakılması önerilen mesafe, yaklaşık 0,3 ila 2,5 m (1 ila 8 fit) arasındır.
- Kullanmadan önce flaş yüzeyindeki tozları temizleyin. Lambanın sıcaklık nedeniyle renginin bozulması veya tozla kaplı olması durumunda flaş etkisi azalabilir.
- Kameraya bir filtre veya bir dönüştürücü lens takılı olduğunda bu öğeyi ayarlayamazsınız.
- Flaş şarj olurken ⚡/CHG (şarj) lambası (s. 8) yanıp söner ve pil şarjı tamamlandığında sürekli olarak yanmaya başlar.
- Aydınlık mekanlarda örneğin arkadan ışık alan cisimler vs. çekilirken flaş kullanırsanız, flaş etkisi görülemeyebilir.

## FLAŞ DÜZEYİ (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız bu fonksiyonu kullanabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [FLAŞ DÜZEYİ] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩] → [X]

YÜKSEK (☀+)	Flaş düzeyini yükseltir.
▶ NORMAL (☀)	
DÜŞÜK (☁-)	Flaş düzeyini azaltır.

## K.GÖZ AZALT. (Kırmızı göz engelleme) (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız bu fonksiyonu kullanabilirsiniz.

[K.GÖZ AZALT.] seçeneğini [AÇIK] konuma ve ardından [FLAŞ MODU] seçeneğini [OTOMATİK] veya [AÇIK] konumuna ayarladığımızda 🗨 simgesi belirir. Ön flaş, flaş patlamadan önce etkinleştirilerek kırmızı göz oluşmasını önleyebilirsiniz.

## Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [K.GÖZ AZALT.] → istenilen ayar → OK → 🔄 → ✕

▶ KAPALI	Kırmızı göz oluşumu engellenmez.
AÇIK (👁)	Kırmızı göz oluşumu engellenir.

## 🔔 Notlar

- Kişisel farklılıklar ve diğer koşullar nedeniyle kırmızı göz engelleme fonksiyonu istenen etkiyi yaratmayabilir.
- [GÜLMSM.DKLNŞR.] kullanılarak otomatik kayıt yapılırken kırmızı göz engelleme özelliği çalışmaz.

## DÖNÜŞTRM.LENSİ

Bir dönüştürücü lens (ayrı olarak satılır) kullanılıyorsa her lens için çekim sırasında kamera titremesinin ve odaklamanın optimum düzeyde telafi edilmesi için bu fonksiyonu kullanın.

## Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [DÖNÜŞTRM.LENSİ] → istenilen ayar → OK → 🔄 → ✕

GNŞ.AÇI DNŞTRM. (Bw)	Bir geniş dönüştürücü lens kullanıyorsanız bu fonksiyonu seçin.
TELE DÖNÜŞTRM. (Bf)	Bir tele dönüştürücü lens kullanıyorsanız bu fonksiyonu seçin.
▶ KAPALI	Dönüştürücü lens kullanmıyorsanız bu fonksiyonu seçin.

## OTOMTK.TERS IŞIK (Otomatik Arka Işık Düzeltme)

Kameranız, arkadan aydınlatılan cisimlerin pozlamasını otomatik olarak ayarlar.

## Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KAMR.FİLM AYRLR.] → [OTOMTK.TERS IŞIK] → istenilen ayar → OK → 🔄 → ✕

▶ AÇIK	Arkadan aydınlatılan cisimler için pozlama otomatik olarak ayarlanır.
KAPALI	Arkadan aydınlatılan cisimler için pozlama ayarlanmaz.

# KMR.FOTO.AYRLR. (Fotoğraf çekimi için kullanılan öğeler)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## RESİM BOY.

Çekilecek fotoğrafın boyutunu seçebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📁 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [RESİM BOY.] → istenilen ayar  
→ OK → ↩️ → ❌

▶ 4,0M (4,0M)	Fotoğraf çekimi yüksek kalitede yapılır (2.304 × 1.728).
▶ 3,0M (3,0M)	Fotoğraf çekimi 16:9 (geniş) oranında yüksek kalitede yapılır (2.304 × 1.296).
▶ 1,9M (1,9M)	Nispeten net kalitede daha fazla fotoğraf çekmesini sağlar (1.600 × 1.200).
▶ VGA(0,3M) (VGA)	Maksimum sayıda fotoğraf çekilmesini sağlar (640 × 480).

### Notlar

- Seçilen görüntü boyutu, 📷 (Fotoğraf) lambası yanarken geçerli olur.
- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için 122. sayfaya bakın.

## DOSYA NO. (Dosya numarası)

Fotoğraflara dosya numarasının nasıl atanacağını belirleyebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📁 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [DOSYA NO.] → istenilen ayar →  
OK → ↩️ → ❌

▶ SERİ	Fotoğrafların dosya numaraları sırayla atanır. – Dosya numarası her çekilen fotoğrafta artar. – “Memory Stick PRO Duo” değiştirilse bile dosya numarası sıralı şekilde atanmaya devam eder.
SIFIRLA	Dosya numarası mevcut kayıt ortamında bulunan en büyük dosya numarasından başlanarak sırayla atanır. – “Memory Stick PRO Duo” değiştirildiğinde dosya numarası, her bir “Memory Stick PRO Duo” için atanır.

## NIGHTSHOT IŞIĞI (HDR-XR200E/XR200VE)

NightShot (s. 38) fonksiyonu kullanılırken (görünmeyen) kızılötesi ışık yayan [NIGHTSHOT IŞIĞI] seçeneğini etkinleştirerek daha net görüntüler kaydedebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📁 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [NIGHTSHOT IŞIĞI] → istenilen ayar → OK → ↩️ → ❌

▶ AÇIK	Kızıl ötesi ışık yayar.
KAPALI	Kızıl ötesi ışık yayılmaz.

### ⚙ Notlar

- Kızılötesi portunu (s. 7) parmaklarınızla kapatmayın ve portu başka bir şeyin kapatmasına izin vermeyin.
- Dönüştürücü lensi (ayrı olarak satılır) çıkartın.
- [NIGHTSHOT IŞIĞI] kullanıldığında maksimum çekim mesafesi yaklaşık 3 m'dir (10 fit).

## 📷 STEADYSHOT (HDR-XR200E/XR200VE)

Kameranın titremesini telafi edebilirsiniz.

Tripod (ayrı olarak satılır) kullanılırken [📷 STEADYSHOT] seçeneği [KAPALI] (📷) konumuna getirilirse daha doğal görüntüler elde edilir.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [📷 STEADYSHOT] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ AÇIK	SteadyShot fonksiyonu kullanılır.
KAPALI (📷)	SteadyShot fonksiyonu kullanılmaz.

## OTO.YVŞ.ENSTNT. (Otomatik Yavaş Enstantane)

Karanlık ortamlarda kayıt yapılırken enstantane hızı olarak 1/25 saniyeye düşürülür.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [OTO.YVŞ.ENSTNT.] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ AÇIK	Otomatik Yavaş Enstantane fonksiyonu kullanılır.
KAPALI	Otomatik Yavaş Enstantane fonksiyonu kullanılmaz.

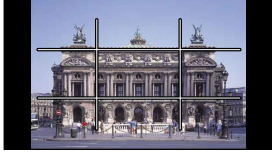
## REHBER ÇERÇ.

Kılavuz çizgilerini görüntüleyebilir ve böylece cismin yatay veya düşey olup olmadığını kontrol edebilirsiniz.

Kılavuz çizgileri kaydedilmez. Çerçeveyi kaldırmak için DISP düğmesine basın.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [REHBER ÇERÇ.] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ KAPALI	Kılavuz çizgileri görüntülenmez.	
AÇIK	Kılavuz çizgileri görüntülenir.	

#### İpuçları

- Cismin, kılavuz çizgilerinin orta noktasına getirilmesi durumunda dengeli bir kompozisyon elde edilir.

### FLAŞ MODU (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız flaş ayarlarını değiştirebilirsiniz.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [FLAŞ MODU] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩] → [X]

▶ OTOMATİK	Ortam ışığı yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.
AÇIK (⚡)	Ortam ışığından bağımsız olarak flaş her çekimde patlar.
KAPALI (🚫)	Flaşsız çekim yapılır.

#### Notlar

- Dahili flaş kullanılırken cisim ile kamera arasında bırakılması önerilen mesafe, yaklaşık 0,3 ila 2,5 m (1 ila 8 fit) arasındır.
- Kullanmadan önce flaş yüzeyindeki tozları temizleyin. Lambanın sıcaklık nedeniyle renginin bozulması veya tozla kaplı olması durumunda flaş etkisi azalabilir.
- Kameraya bir filtre veya bir dönüştürücü lens takılı olduğunda bu öğeyi ayarlayamazsınız.
- Flaş şarj olurken ⚡/CHG (şarj) lambası (s. 8) yanıp söner ve pil şarjı tamamlandığında sürekli olarak yanmaya başlar.
- Aydınlık mekanlarda örneğin arkadan ışık alan cisimler vs. çekilirken flaş kullanırsanız, flaş etkisi görülemeyebilir.

### FLAŞ DÜZEYİ (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız bu fonksiyonu kullanabilirsiniz.


#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [FLAŞ DÜZEYİ] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩] → [X]





YÜKSEK (⚡+)	Flaş düzeyini yükseltir.
▶ NORMAL (⚡)	
DÜŞÜK (⚡-)	Flaş düzeyini azaltır.


## K.GÖZ AZALT. (Kırmızı göz engelleme) (HDR-XR200E/XR200VE)

Fotoğrafları dahili flaş veya kameranız ile uyumlu harici bir flaş (ayrı olarak satılır) ile çekiyorsanız bu fonksiyonu kullanabilirsiniz.

[K.GÖZ AZALT.] seçeneğini [AÇIK] konuma ve ardından [FLAŞ MODU] seçeneğini [OTO.] veya [AÇIK] konumuna ayarladığınızda  simgesi belirir. Ön flaşı, flaş patlamadan önce etkinleştirerek kırmızı göz oluşmasını önleyebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [K.GÖZ AZALT.] → istenilen ayar →  →  → 

▶ KAPALI	Kırmızı göz oluşumu engellenmez.
AÇIK 	Kırmızı göz oluşumu engellenir.





### ⚡ Notlar





- Kişisel farklılıklar ve diğer koşullar nedeniyle kırmızı göz engelleme fonksiyonu istenen etkiyi yaratmayabilir.
- [GÜLMSM.DKLNŞR.] kullanılarak otomatik kayıt yapılırken kırmızı göz engelleme özelliği çalışmaz.

## DÖNÜŞTRM.LENSİ

Bir dönüştürücü lens (ayrı olarak satılır) kullanılıyorsa her lens için çekim sırasında kamera titremesinin (HDR-XR200E/XR200VE) ve odaklamanın optimum düzeyde telafi edilmesi için bu fonksiyonu kullanın.

### Adımlar





🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [DÖNÜŞTRM.LENSİ] → istenilen ayar →  →  → 

 GNŞ.AÇI DNŞTRM. (  )	Bir geniş dönüştürücü lens kullanıyorsanız bu fonksiyonu seçin.
 TELE DÖNÜŞTRM. (  )	Bir tele dönüştürücü lens kullanıyorsanız bu fonksiyonu seçin.
▶ KAPALI	Dönüştürücü lens kullanmıyorsanız bu fonksiyonu seçin.

## OTOMTK.TERS İŞİK (Otomatik Arka Işık Düzeltme)

Kameranız, arkadan aydınlatılan cisimlerin pozlamasını otomatik olarak ayarlar.

### Adımlar

🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [KMR.FOTO.AYRLR.] → [OTOMTK.TERS İŞİK] → istenilen ayar →  →  → 

▶ AÇIK	Arkadan aydınlatılan cisimler için pozlama otomatik olarak ayarlanır.
KAPALI	Arkadan aydınlatılan cisimler için pozlama ayarlanmaz.

# YÜZ FONKS.AYARI (Yüz fonksiyonu ayar için gerekli öğeler)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## YÜZ ALGLM.AYARI

YÜZ ALGILAMA fonksiyonuna ait ayarları değiştirebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📁 (AYARLAR) → [YÜZ FONKS.AYARI] → [YÜZ ALGLM.AYARI] → [YÜZ ALGILAMA]/[ÇERÇEV.AYARLARI] → istenilen ayar → [OK] → [◀] → [▶] → [X]

## YÜZ ALGILAMA

Çekim sırasında yüzleri algılar ve odaklamayı/rengi/pozlamayı otomatik olarak ayarlar. Ayrıca, videolar yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde çekilirken yüz bölümlerinin görüntü kalitesini daha hassas ayarlar.

▶ AÇIK [👤]	Yüzler algılanır.
KAPALI	Yüzler algılanmaz.

### ⚡ Notlar

- Kayıt koşullarına, çekilen ortama, ve kamera ayarlarına bağlı olarak yüzler her zaman algılanamayabilir.
- [YÜZ ALGILAMA] fonksiyonu, kayıt koşullarına bağlı olarak düzgün şekilde çalışmayabilir. Bu durumda [YÜZ ALGILAMA] seçeneğini [KAPALI] konumuna ayarlayın.

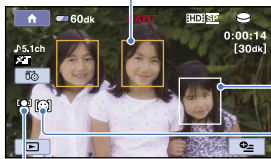
### 🌐 İpuçları

- Algılanan yüzler Yüz Dizinine kaydedilir, ancak tüm yüzler algılanamayabilir. Ayrıca, Yüz Dizinine kaydedilebilecek yüz sayısında bir sınır mevcuttur. Çekilen görüntüleri Yüz Dizini'ten oynatmak için 47. sayfaya bakın.

## ÇERÇEV.AYARLARI

[YÜZ ALGILAMA] veya [ALGILAMA AYARI] fonksiyonu ile bir yüz algılandığında tespit çerçevesinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlar.

Turuncu çerçeve: Olası gülümseme algılama çekimi için hedeflenen yüzü gösterir.



Beyaz çerçeve: Yüzleri algılar.

ALGILAMA AYARI

## YÜZ ALGILAMA

▶ AÇIK	Tespit çerçevesi görüntülenir.
KAPALI	Tespit çerçevesi görüntülenmez.

### ⚡ Notlar

- Ayna modu kullanılırken tespit çerçevesi görüntülenmez (s. 38).



GÜLMSEM.DKLNŞR. fonksiyonuna ait ayarları değiştirebilirsiniz.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📱 (AYARLAR) → [YÜZ FONKS.AYARI] → [GÜLMSEM.DKLNŞR.] → [ALGILAMA AYARI]/[GLMSM.HSSASYT.]/[GÜLMSEM.ÖNCELĞ.]/[ÇERÇEV.AYARLARI] → istenen ayar → OK → ⏪ → ⏩ → ✕

### ALGILAMA AYARI

Kamera bir gülümseme tespit ettiğinde deklanşöre basılır.

▶ İKİLİ YAKALAMA (👤)	Kamera bir gülümseme algıladığında video kaydı yapılıyorsa deklanşöre otomatik olarak basılır.
HER ZAMAN AÇIK (👤)	Kamera kayıt modundayken kamera bir gülümseme algıladığında deklanşöre basılır.
KAPALI	Gülümsemeler algılanmaz ve dolayısıyla fotoğraflar otomatik olarak kaydedilmez.

#### ⚡ Notlar

- Kayıt koşullarına, çekilen ortama, ve kamera ayarlarına bağlı olarak gülümsemeler her zaman algılanamayabilir.
- [İKİLİ YAKALAMA] seçimi yapıldığında video kaydı bekleme sırasında ekranda 😊 simgesi görüntülenir ve 📱 simgesi, video kaydı başladığında 📱 simgesine dönüşür.

#### 💡 İpuçları

- Gülümsemeler tespit edilmiyorsa [GLMSM.HSSASYT.] seçeneğini ayarlayın (s. 89).
- Gülümseme algılama için önceliğe sahip nesnelere [GÜLMSEM.ÖNCELĞ.] seçeneği ile belirleyebilirsiniz (s. 89).

### GLMSM.HSSASYT.

GÜLMSEM.DKLNŞR. fonksiyonunu kullanarak gülümseme algılama hassasiyetini ayarlar.

▶ YÜKSEK	Çok küçük bir gülümseme bir algılanır.
▶ ORTA	Normal bir gülümseme algılanır.
▶ DÜŞÜK	Büyük bir gülümseme algılanır.

### GÜLMSEM.ÖNCELĞ.

GÜLMSEM.DKLNŞR. fonksiyonu için öncelikli nesnelere belirler.

▶ OTO.	Gülümseyen yüzeyleri otomatik olarak algılar ve çeker.
▶ ÇOCUK ÖNCELİKLİ	Öncelikli olarak çocukların yüzlerindeki gülümsemeleri algılar ve çeker.
▶ YETŞKN.ÖNCELİKLİ	Öncelikli olarak yetişkinlerin yüzlerindeki gülümsemeleri algılar ve çeker.

### ÇERÇEV.AYARLARI

88. sayfaya bakın.

# GRNT.AYRLR.GÖS. (Ekranının özelleştirilmesi için kullanılan öğeler)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## [HD] [SD] AYARI

Kayıt, oynatma ve düzenleme için videoların görüntü kalitesini yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi veya standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi olarak seçebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [GRNT.AYRLR.GÖS.] → [HD/SD AYARI] → istenilen ayar → [EVET] → [OK]

▶ [HD] HD KALİTESİ	Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları kaydeder, oynatır veya düzenler.
[SD] SD KALİTESİ	Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip videoları kaydeder, oynatır veya düzenler.

### İpuçları

- Yalnızca seçilen görüntü kalitesindeki videoları kaydedebilir, oynatabilir veya düzenleyebilirsiniz. Başka bir görüntü kalitesindeki videoları kaydetmek, oynatmak veya düzenlemek için bu ayarı değiştirin.

## VERİ KODU

Oynatma sırasında kameranız, kayıt sırasında otomatik olarak kaydedilen bilgileri (veri kodu) görüntüler.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [GRNT.AYRLR.GÖS.] → [VERİ KODU] → istenilen ayar → [OK] → [↩️] → [X]

## HDR-XR100E/XR105E/XR106E/XR200E

▶ KAPALI	Veri kodu görüntülenmez.
TARİH/SAAT	Tarih ve saati görüntülenir.
KAMERA.VERİ	Kamera ayar verileri görüntülenir.

## TARİH/SAAT

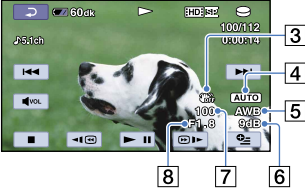


1 Tarih

2 Saat

## KAMERA.VERİ

### Video



- 3 SteadyShot kapalı
- 4 Parlaklık
- 5 Beyaz dengesi
- 6 Kazanç
- 7 Enstantane hızı
- 8 Diyafram açıklığı değeri
- 9 Pozlama

### İpuçları

- Kamera televizyona bağlıyken veri kodu televizyon ekranında da görüntülenir.
- Kayıt ortamı durumuna bağlı olarak çizgiler [---:---] görüntülenir.

## HDR-XR200VE

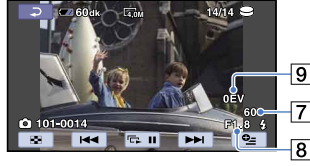
▶ KAPALI	Veri kodu görüntülenmez.
TARİH/SAAT	Tarih ve saati görüntülenir.
KAMERA.VERİ	Kamera ayar verileri görüntülenir.
KOORDİNATLAR	Koordinatlar görüntülenir.

### TARİH/SAAT



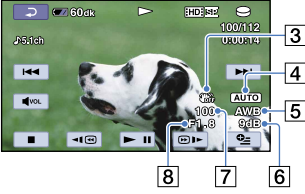
- 1 Tarih
- 2 Saat

### Fotoğraf



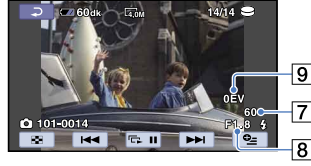
## KAMERA.VERİ

### Video



- 3 SteadyShot kapalı
- 4 Parlaklık
- 5 Beyaz dengesi
- 6 Kazanç
- 7 Enstantane hızı
- 8 Diyafram açıklığı değeri
- 9 Pozlama

### Fotoğraf




## KOORDİNATLAR



- 10 Enlem
- 11 Boylam

### İpuçları

- Flaş kullanılarak çekilen fotoğraflarda  simgesi görüntülenir.
- Kamera televizyona bağlıyken veri kodu televizyon ekranında da görüntülenir.
- Uzaktan Kumandada DATA CODE düğmesine basıldıkça gösterge şu sırayla değişir: [TARİH/SAAT] → [KAMERA.VERİ] → [KOORDİNATLAR] → [KAPALI] (gösterge yok).
- Kayıt ortamı durumuna bağlı olarak çizgiler [--:--:--] görüntülenir.

# SES/GRNT.AYRLR. (Ses ve ekran ayarı için kullanılan öğeler)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## SES

Oynatma sırasında duyulacak ses seviyesini ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [SES/GRNT.AYRLR.] → [SES] → [◀] (daha alçak)/  
[▶] (daha yüksek) → [OK] → [▶] → [X]

## BİP

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [SES/GRNT.AYRLR.] → [BİP] → istenilen ayar → [OK] → [▶]  
→ [X]

► AÇIK	Kayı başlat/durdur öğesine bastığınızda veya dokunmatik paneli devreye soktuğunuzda bir melodi sesi duyulur.
KAPALI	Melodi iptal edilir.

## LCD PARLK.

LCD ekranın parlaklığını ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [SES/GRNT.AYRLR.] → [LCD PARLK.] → [◀] (daha karanlık)/[▶] (daha aydınlık) → [OK] → [▶] → [X]

### İpuçları

- Bu ayar işlemi kaydedilen görüntüleri hiçbir şekilde etkilemez.

## LCD AI.DZY. (LCD arka ışığı düzeyi)

LCD ekranın arka ışık parlaklığını ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗄️ (AYARLAR) → [SES/GRNT.AYRLR.] → [LCD AI.DZY.] → istenilen ayar → [OK] → [▶] → [X]

► NORMAL	Standart parlaklık.
PARLAK	LCD ekranı parlaklaştırır.

### Notlar

- Ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı prize bağladığınızda [PARLAK] fonksiyonu ayar için otomatik olarak seçilir.

- [PARLAK] seçimi yapıldığında pil ömrü kayıt sırasında bir miktar azalır.
- Ekranı dıştan görmek için LCD paneli 180 derece açar ve LCD paneli kamera gövdesine bakacak şekilde kapatırsanız bu seçenek, otomatik olarak [NORMAL] konumuna getirilir.

#### İpuçları

- Bu ayar işlemi kaydedilen görüntüleri hiçbir şekilde etkilemez.

## LCD RENGİ

LCD ekranın rengini ayarlayabilirsiniz.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗑️ (AYARLAR) → [SES/GRNT.AYRLR.] → [LCD RENGİ] → [−] (daha düşük yoğunlukta)/[+] (daha yüksek yoğunlukta) → [OK] → [↩️] → [X]

#### İpuçları

- Bu ayar işlemi kaydedilen görüntüleri hiçbir şekilde etkilemez.

# ÇIKTI AYARLARI (Televizyon bağlantısı için kullanılan öğeler)





Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## TV TİPİ

Vidoları ve fotoğrafları oynatırken kullanılan televizyona göre sinyali dönüştürmeniz gerekir. Kaydedilen videolar ve fotoğraflar aşağıda gösterildiği gibi oynatılır.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [ÇIKTI AYARLARI] → [TV TİPİ] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

► 16:9	<p>Çektığınız videoları ve fotoğrafları 16:9 (geniş) bir televizyonda izlemek için bu seçeneği ayarlayın. Kaydedilen videolar ve fotoğraflar aşağıda gösterildiği gibi oynatılır.</p> <p>16:9 (geniş) modda kaydedilen videolar</p>  <p>4:3 modda kaydedilen videolar</p> 
4:3	<p>Çektığınız videoları ve fotoğrafları 4:3 standart bir televizyonda izlemek için bu seçeneği ayarlayın. Kaydedilen videolar ve fotoğraflar aşağıda gösterildiği gibi oynatılır.</p> <p>16:9 (geniş) modda kaydedilen videolar</p>  <p>4:3 modda kaydedilen videolar</p> 

### ⚡ Notlar

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoların yatay-düşey oranı 16:9'dur.

## GÖR.ÇIKIŞI (Ekran çıkışı)

Ekran çıkışının nerden verileceğini ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [ÇIKTI AYARLARI] → [GÖR.ÇIKIŞI] → istenilen ayar → [OK] → 📺 → [X]

▶ LCD PANEL	LCD ekranında zaman kodu gibi bilgileri gösterir.
V-ÇIK./PANEL	LCD ekranda ve televizyon ekranında zaman kodu gibi bilgileri gösterir.

## BİLEŞEN

Kameranızı aksesuar girişi olan bir televizyona bağlarken [BİLEŞEN] seçimini yapın.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [ÇIKTI AYARLARI] → [BİLEŞEN] → istenilen ayar → [OK] → 📺 → [X]

576i	Kameranızı aksesuar girişi olan bir televizyona bağlarken bu seçeneği ayarlayın.
▶ 1080i/576i	Kameranızı aksesuar girişi olan ve 1080i sinyali görüntüleyebilen bir televizyona bağlarken bu seçeneği ayarlayın.

## HDMI ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ.

Kamera bir HDMI kablosu ile televizyona bağlandığında gönderilecek görüntünün çözünürlüğünü belirler.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [ÇIKTI AYARLARI] → [HDMI ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ.] → [HD İÇERİKLERİ]/[SD İÇERİKLERİ] → istenilen ayar → [OK] → [P] → [P] → [X]

## HD İÇERİKLERİ

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilen görüntü çözünürlüğünü ayarlar.

▶ OTO.	Normal ayar (sinyal, TV'ye göre otomatik olarak gönderilir).
1080i	1080i sinyal gönderilir.
720p	720p sinyal gönderilir.
576p	576p sinyal gönderilir.



## SD İÇERİKLERİ

Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde kaydedilen görüntü çözünürlüğünü ayarlar.

▶ OTO.	Normal ayar (sinyal, TV'ye göre otomatik olarak gönderilir).
576p	576p sinyal gönderilir.
576i	576i sinyal gönderilir.

## SAAT/ [A] DİL AYR. (Saat ve dil ayarı için kullanılan öğeler)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

### SAAT AYARI

22. sayfaya bakın.

### ALAN AYARI

Saati durdurmadan bir saat farkı ayarlayabilirsiniz. Kameranızı başka saat dilimlerinde kullanırken bulunduğunuz bölgeyi seçin. 125. sayfadaki dünya saat farklarına bakın.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📱 (AYARLAR) → [SAAT/ [A] DİL AYR.] → [ALAN AYARI] → ardından ▲/▼ → [OK] → [📱] → [X] ile bulunduğunuz bölgeyi seçin

### OTO.SAAT DZNLN. (HDR-XR200VE)

Kameranız, gerekli bilgileri GPS'den alarak saati sürekli olarak ayarlar. Önceden GPS düğmesini ON konumuna getirin.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📱 (AYARLAR) → [SAAT/ [A] DİL AYR.] → [OTO.SAAT DZNLN.] → istenilen ayar → [OK] → [📱] → [X]

▶ AÇIK	Saat otomatik olarak ayarlanır.
□ KAPALI	Saat otomatik olarak ayarlanmaz.

#### ⚡ Notlar

- Kamerayı kullanmaya başlamadan önce tarihi ve saati mutlaka ayarlanmanız gerekir (s. 22).
- [OTO.SAAT DZNLN.] fonksiyonu etkin durumda olduğunda bile birkaç saniyelik bir fark olabilir.
- Kameranız kullanılırken bir GPS sinyali alıyorsa kameranızı kapattığımızda saat, [OTO.SAAT DZNLN.] fonksiyonu ile otomatik olarak ayarlanır. Saat, kameranız kapatılana kadar ayarlanmaz. Ayrıca, GPS düğmesi ON (Açık) konumunda olsa bile kameranız bir GPS sinyali alana kadar saat ayarlanmaz.

### OTO.ALAN DZNLN. (HDR-XR200VE)

Kameranız, güncel bölge bilgilerini GPS'den alarak herhangi bir saat farklı tespit ettiğinde bölgeler arasındaki saat farkını otomatik olarak giderir. Önceden GPS düğmesini ON konumuna getirin.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 📱 (AYARLAR) → [SAAT/ [A] DİL AYR.] → [OTO.ALAN DZNLN.] → istenilen ayar → [OK] → [📱] → [X]

▶ AÇIK	Mevcut bölge ile saat farkı otomatik olarak giderilir.
KAPALI	Mevcut bölge ile saat farkı otomatik olarak giderilmez.

#### ⚙ Notlar

- Kamerayı kullanmaya başlamadan önce tarihi ve saati mutlaka ayarlanmanız gerekir (s. 22).

## YAZ SAATİ

Bu ayarı saati durdurmadan yapabilirsiniz. Saati 1 saat ileri almak için [AÇIK] konumuna getirin.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗑 (AYARLAR) → [SAAT/🇦🇹 DİL AYR.] → [YAZ SAATİ] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ KAPALI	Yaz saati ayarlanmaz.
AÇIK	Yaz saati ayarlanır.

## 🇦🇹 DİL AYARI

LCD ekranda kullanılacak dili seçebilirsiniz.

#### Adımlar

🏠 (HOME) → 🗑 (AYARLAR) → [SAAT/🇦🇹 DİL AYR.] → [🇦🇹 DİL AYARI] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]


#### 💡 İpuçları

- Seçenekler arasında ana dilinizi bulamazsanız, kameranız size [ENG[SIMP]] (sadeleştirilmiş İngilizce) seçeneğini sunar.



# GENEL AYARLAR (Diğer ayar öğeleri)

Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

## DEMO MODU

Kameranız prize bağlıyken MODE düğmesine basılarak  (Video) lambası açık konuma getirildikten yaklaşık 10 dakika sonra bir demo videosu oynatılır.

### Adımlar





🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [DEMO MODU] → istenilen ayar → 

▶ AÇIK	Demo görüntülenir.
KAPALI	Demo görüntülenmez.

### ⚡ Notlar

- Demo videosunu varsayılan ayarlarda VISUAL INDEX ekranında bulabilirsiniz. Demo videosu bir kere silindikten sonra geri yüklenemez.
- Ancak, aşağıdaki koşulları sağlaması şartıyla kaydettiğiniz bir video demo videosu olarak kaydedilebilir.
  - Video korumalı olmamalıdır
  - Video, VISUAL INDEX ekranında görüntülenen ilk video olmalıdır
  - Video, sabit diske kaydedilmiş olmalıdır
  - Video, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilmiş olmalıdır





### 💡 İpuçları

- Bu seçeneği [AÇIK] konumuna ayarlamamız ve  düğmesine basmanız durumunda demo oynatılmaya başlar.
- Aşağıdaki durumlarda demoya ara verilir:
  - START/STOP veya PHOTO düğmesine bastığımızda
  - Demo sırasında ekrana dokunduğunuzda (Yaklaşık 10 dakika sonra demo yeniden başlar)
  - (Fotoğraf) lambasını açmak için  (Fotoğraf) düğmesine bastığımızda
  -  (HOME) veya  (GÖRÜNTÜLERİ GÖSTER) düğmesine bastığımızda

## KAYIT LAMB. (Kayıt lambası) (HDR-XR200E/XR200VE)

Kameranın ön tarafındaki kamera kayıt lambasını kapalı konuma getirebilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) →  (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [KAYIT LAMB.] → istenilen ayar →  →  → 

▶ AÇIK	Kamera kayıt lambası yanar.
KAPALI	Kamera kayıt lambası yanmaz.

## KALİBRASYON

133. sayfaya bakın.

## OTO.KAPANMA (Otomatik kapanma)

Kamerayı, yaklaşık 5 dakika boyunca hiçbir işlem yapmadığınızda otomatik olarak kapanacak şekilde ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [OTO.KAPANMA] → istenilen ayar  
→ [OK] → [↩] → [X]

▶ 5dk	Kamera otomatik olarak kapanır.
▶ HİÇBİR ZAMAN	Kamera otomatik olarak kapanmaz.

### 🔔 Notlar

- Kamerayı bir prize taktığınızda [OTO.KAPANMA] fonksiyonu otomatik olarak [HİÇBİR ZAMAN] konumuna ayarlanır.

## LCD'DEN GÜCÜ AÇ

Kamerayı, LCD ekranı açık konuma getirildiğinde açılacak ve kapalı konuma getirildiğinde kapanacak şekilde ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [LCD'DEN GÜCÜ AÇ] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ AÇIK	Kamera, LCD ekranı açık konuma getirildiğinde açılır ve kapalı konuma getirildiğinde kapanır.
▶ KAPALI	Kamera, LCD ekranından bağımsız olarak açılır ve kapanır.

## UZAKT.KUM. (Uzaktan kumanda) (HDR-XR200E/XR200VE)

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📷 (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [UZAKT.KUM.] → istenilen ayar → [OK] → [↩] → [X]

▶ AÇIK	Ürünle verilen Uzaktan Kumandayı kullanacaksanız bu seçeneği ayarlayın (s. 9).
▶ KAPALI	Ürünle verilen Uzaktan Kumandayı kullanmayacaksanız bu seçeneği ayarlayın.

### 💡 İpuçları

- Kameranın başka bir uzaktan kumanda birimi tarafından gönderilen komutlara tepki vermemesini istiyorsanız [KAPALI] seçimini yapın.

## DÜŞM.SENSÖRÜ

Kameranız düşürüldüğünü algılar ve sabit disk korur.

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [DÜŞM.SENSÖRÜ] → istenilen ayar → OK → ⏪ → X

▶ AÇIK	Düşme sensörü etkinleştirilir. Kameranın düştüğü algılandığında sabit disk korumaya alınacağından görüntüler doğru şekilde kaydedilemeyebilir. Kameranın düşürüldüğü algılanırsa 🚫 simgesi belirir.
KAPALI (🔌OFF)	Düşme sensörü devre dışı bırakılır.

### 🔔 Notlar

- Kamerayı kullanırken düşme sensörünü [AÇIK] konuma getirin. Aksi takdirde kameranızı düşürürseniz sabit disk hasar görebilir.
- Yer çekimi olmayan koşullarda da düşme sensörü etkin duruma geçer. Düşme sensörü devre dışı kalmayacağından paten kayma veya paraşütle atlama gibi faaliyetlerde görüntü kaydetmek istiyorsanız [DÜŞM.SENSÖRÜ] fonksiyonunu [KAPALI] konumuna getirin.

## HDMI KONTROLÜ

Kameranızı “BRAVIA” Sync uyumlu bir televizyona HDMI kablosu (ayrı olarak satılır) ile bağlarsanız, Uzaktan Kumandayı televizyona tutarak çalıştırarak videoları kameranızda oynatabilirsiniz (s. 56).

### Adımlar

🏠 (HOME) → 📺 (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [HDMI KONTROLÜ] → istenilen ayar → OK → ⏪ → X

▶ AÇIK	Kameranız televizyonun Uzaktan Kumandası ile çalıştırılabilir.
KAPALI	Kameranız televizyonun Uzaktan Kumandası ile çalıştırılmaz.



## ⊕ OPTION MENU ile ayarlanan fonksiyonlar

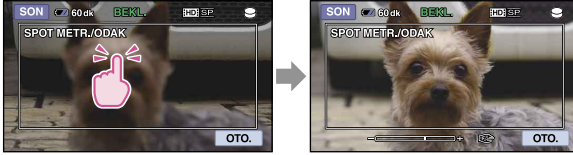
Aşağıda yalnızca ⊕ OPTION MENU ile ayarlayabileceğiniz öğeler açıklanmıştır. Varsayılan ayarlar ► ile işaretlenmiştir.

### SPOT METR./ODAK

Seçilen nesne için parlaklığı ve odaklamayı aynı anda ayarlayabilirsiniz. Bu fonksiyon, [SPOT METRE] (s. 103) ve [SPOT ODAK] (s. 104) seçeneklerini aynı anda kullanmanızı sağlar.

#### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla ⊕ (OPTION) → , → [SPOT METR./ODAK] seçimlerini yapın → parlaklığını ve odaklamasını ayarlamak istediğiniz nesneyi seçin → [SON] →  seçimlerini yapın



Parlaklığı ve odağı otomatik olarak ayarlamak için [OTO.] düğmesine basın.



#### ⚡ Notlar

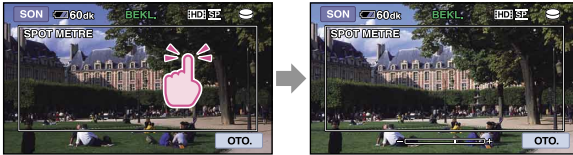
• [POZLAMA] ve [ODAK] seçenekleri otomatik olarak [MANUEL] konumuna ayarlanır.

### SPOT METRE (Esnek spot metre)

Sahnede projektör ışığı altındaki cisimlerde olduğu gibi, cismin kendisiyle arka plan arasında güçlü bir kontrast bulunmasına rağmen, fotoğrafın uygun bir ışıktaki çekilmesi için nesnenin pozlama ayarını yapabilir ve bu ayarı sabitleyebilirsiniz.

#### Adımlar

Kayıt modunda ⊕ (OPTION) → , → [SPOT METRE] → seçimlerinden sonra ekranda sabitlenecek noktayı seçin ve pozlamayı ayarlayın ve ardından sırasıyla – [SON] →  seçimlerini yapın



Otomatik pozlama ayarına geri dönmek için [OTO.] düğmesine basın.




#### ⚡ Notlar

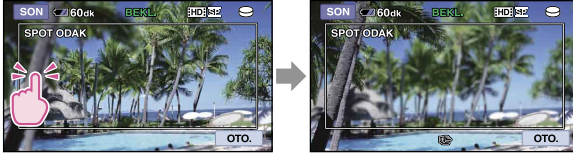
• [POZLAMA] seçeneği otomatik olarak [MANUEL] konumuna ayarlanır.

## SPOT ODAK

Ekranın merkezinde bulunmayan bir cismi odaklamak için odak noktasını seçebilir ve ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

Kayıt modunda  (OPTION) →  → [SPOT ODAK] → seçimlerinden sonra ekran çerçevesi içerisinde odaklanacak noktaya dokununuz → [SON] →  seçimlerini yapın



Odağı otomatik olarak ayarlamak için [OTO.] düğmesine basın.





### Notlar

- [ODAK] seçeneği otomatik olarak [MANUEL] konumuna ayarlanır.

## TELE MAKRO

Bu özellik çiçek veya böcek gibi küçük cisimlerin resimleri çekilirken kullanışlıdır. Arka planı bulanıklaştırdığınızda cisim daha net şekilde öne çıkar.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [TELE MAKRO] → istenilen ayar →   
→  seçimlerini yapın

▶ KAPALI	TELE MAKRO özelliği iptal edilir. (TELE MAKRO özelliği, zum düğmesini W tarafına getirdiğinizde de iptal edilir.)
AÇIK (T)	Zum (s. 36), otomatik olarak T (telefoto) tarafının en üst noktasına gelir ve her bir model için aşağıda belirtilen yakın mesafelerdeki cisimlerin çekilmesine olanak sağlar. HDR-XR100E/XR105E/XR106E: yaklaşık 50 cm (19 3/4 inç) HDR-XR200E/XR200VE: yaklaşık 57 cm (22 1/2 inç)



### Notlar







- Uzak bir nesneyi kaydederken odaklanma işlemi zor ve zaman alıcı olabilir.
- Odaklanmanın otomatik olarak yapılmasının zor olduğu durumlarda odaklamayı ([ODAK], s. 105) manuel olarak ayarlayın.



## POZLAMA

Bir fotoğrafın parlaklığını manüel olarak ayarlayabilirsiniz. Cismin çok parlak veya çok karanlık olması durumunda parlaklığı ayarlayın.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [POZLAMA] → [MANUEL] →  (daha karanlık)/ (daha aydınlık) →  →  seçimlerini yapın.









Pozlamayı otomatik olarak ayarlamak için [OTOMATİK] düğmesine basın.

## ODAK

Odağı manüel olarak ayarlayabilirsiniz. Belirli bir cisme odaklanmak istediğinizde de bu fonksiyonu kullanabilirsiniz.


### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [ODAK] → [MANUEL] →  (yakın cisimlere odaklanma)/ (uzak cisimlere odaklanma) →  →  seçimlerini yapın





Odağı otomatik olarak ayarlamak için [OTOMATİK] düğmesine basın.

### ⚡ Notlar

- [ODAK] seçeneğini [MANUEL] konumuna ayarladığında  simgesi belirir.
- Net odaklanmanın sağlanması için kamera ile çekilen cisim arasındaki minimum mesafe geniş açı için yaklaşık 1 cm (yaklaşık 13/32 inç) ve telefoto için yaklaşık 80 cm (yaklaşık 2 5/8 fit) olmalıdır.

### 🔦 İpuçları





- Odaklama daha yakına ayarlanıyorsa  simgesi ve daha uzağa ayarlanıyorsa  simgesi görüntülenir.
- Odağın ayarlanmasında nesneye odaklanmak için güçlü zum düğmesinin T (telefoto) yönünde hareket ettirilmesi ve kayıt amacıyla zum ayarı yapmak için ilgili düğmenin W (geniş açı) yönünde hareket ettirilmesi kolaylık sağlar. Bir nesneyi yakın mesafeden çekmek istediğinizde güçlü zum düğmesini W (geniş açı) konumuna getirip odağı ayarlayın.
- Odak mesafesi bilgisi (karanlık ve odak ayarının zor olduğu koşullarda nesnenin odaklandığı mesafe) aşağıdaki durumlarda birkaç saniye boyunca görüntülenir. (Bir dönüştürücü lensi (ayrı olarak satılır) kullanılıyorsa bu bilgiler doğru şekilde görüntülenemez.)










- Odaklama modu otomatik konumdan manüel konuma alındığında
- Odağı manüel olarak ayarladığınızda

## SAHNE SEÇİMİ

Görüntüleri çeşitli durumlarda etkin şekilde kaydedebilirsiniz.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [SAHNE SEÇİMİ] → istenilen ayar →  →  seçimlerini yapın.

▶ OTOMATİK	Görüntüler [SAHNE SEÇİMİ] fonksiyonu kullanılmadan etkin şekilde otomatik olarak kaydedilir.	
ALC.KARANLIK* (☾)	Loş sahnelerde uzaktaki yerlerin karanlık atmosferi korunur.	
ALAC.KRNL.PORT. (👤)	Flaş kullanılarak insanların ve arka planlarının fotoğraflarının çekilmesi sağlanır. (HDR-XR200E/ XR200VE)	
MUM (🕯)	Mum ışığı ile aydınlatılan bir sahnenin loş atmosferi korunur.	
GÜNEŞ BTŞ.DĞŞ.* (☀)	Güneşin doğuş ve batış atmosferi etkin şekilde yansıtılır.	
HAVAI FİŞEK* (💣)	Görkemli havai fişek çekimlerinin yapılabilmesi sağlanır.	
MANZARA* (🏞)	Uzaktaki cisimlerin net şekilde çekilebilmesi sağlanır. Bu ayar ile aynı zamanda kameranızın, kamera ve cisim arasındaki cama veya metal bir ağa odaklanmasını da engeller.	
PORTRE (Yumuşak portre) (👤)	Yumuşak bir arka plan oluşturulurken, insan veya çiçek gibi cisimlerin ön plana çıkartılması sağlanır.	
SPOT LAMBASI** (👤)	Nesneler güçlü bir ışıkla aydınlatılıyorsa insanların yüzlerinin aşırı beyaz görünmesi engellenir.	
KUMSAL** (🌊)	Okyanus veya göl mavisinin canlılığının korunması sağlanır.	
KAR** (❄)	Parlak ve beyaz manzara fotoğraflarının çekilmesi sağlanır.	

\* Sadece uzaktaki cisimlere odaklanmak üzere ayarlanır.

\*\* Kısa mesafedeki cisimlere odaklanılmaması için ayarlanır.

#### ⚡ Notlar

- [SAHNE SEÇİMİ] ayarlandığında [BEYAZ DNG.] ayarı iptal edilir.
- 📷 (Fotoğraf) lambası yanarken [ALAC.KRNL.PORT.] seçeneğini ayarlamaz durumda, 📺 (Video) lambası yandığında ayar otomatik olarak [OTOMATİK] olarak değişir.

## BEYAZ DNG. (Beyaz dengesi)

Renk dengesini kayıt ortamının parlaklığına ayarlayabilirsiniz.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla ⚙️ (OPTION) → 📷 → [BEYAZ DNG.] → istenilen ayar → [OK] → 📺 seçimlerini yapın.



▶ OTOMATİK	Beyaz dengesi otomatik olarak ayarlanır.
DIŞ MEKAN (☀️)	Beyaz dengesi aşağıda belirtilen kayıt koşullarına uygun olacak şekilde ayarlanır: – Dış mekanlar – Gece görüntüleri, neon tabelalar ve havai fişek – Gün doğumu veya gün batımı – Gün ışığında flüoresan lamba altında
İÇ MEKAN (🏠)	Beyaz dengesi aşağıda belirtilen kayıt koşullarına uygun olacak şekilde ayarlanır: – İç mekanlar – Işıklandırma koşullarının hızlı biçimde değiştiği parti sahnelerinde veya stüdyolarda – Stüdyoda video lambaları ya da sodyum lambaları veya akkor ampul benzeri renkli lambalar altında
TEK BASIŞ (👉)	Beyaz dengesi ortam ışığına göre ayarlanır. ① [TEK BASIŞ] düğmesine basın. ② Sahnenin cismin çekildiği ışık koşulları ile doldurulması için bir kağıt parçası gibi beyaz bir cisimle çerçevesiz. ③ [👉] düğmesine basın. 👉 hızlı şekilde yanıp sönmeye başlar. Beyaz dengesi ayarlandığında ve hafızaya kaydedildiğinde, göstergenin yanıp sönmeye devam.

#### ⚡ Notlar

- Beyaz veya açık beyaz flüoresan lambaları altında [BEYAZ DNG.] özelliğini [OTOMATİK] moduna ayarlayın veya [TEK BASIŞ] ile rengi ayarlayın.
- [TEK BASIŞ] seçimi yapıldığında, 👉 simgesi hızlı şekilde yanıp sönerken beyaz cisimlerin çerçevesizliği korunur.
- [TEK BASIŞ] özelliği ayarlanmadığında 👉 simgesi hızlı şekilde yanıp söner.
- [TEK BASIŞ] özelliği seçildiğinde [OK] düğmesine basıldıktan sonra 👉 simgesi yanıp sönmeye devam

ediyorsa [BEYAZ DNG.] özelliğini [OTOMATİK] moduna ayarlayın.

- [BEYAZ DNG.] seçimi yapıldığında, [SAHNE SEÇİMİ] özelliği [OTOMATİK] moduna ayarlanır.





#### İpuçları



- [OTOMATİK] seçimi yapıldığında pili değiştirirseniz veya kameranızı iç mekanda kullandıktan sonra dış mekana çıkartırsanız (veya tam tersi) [OTOMATİK] seçimini yapın ve daha iyi bir renk dengesi ayarı için kameranızı yaklaşık 10 saniye boyunca yakındaki beyaz bir cisme doğru tutun.
- [TEK BASIŞ] seçeneği ile beyaz dengesi ayarlandıktan sonra kamerayı iç mekandan dış mekana veya dış mekandan iç mekana taşımanız nedeniyle ortam aydınlatmasının vs. değişmesi halinde [TEK BASIŞ] ayarını yeniden yapmanız gerekir.

## YUMUŞAK GÇŞ.

Sahneler arasındaki bölüme eklenen aşağıdaki efektlerle geçiş kaydı yapabilirsiniz.  
[BEKL.] (aydınlatma) veya [KAYIT] (kararma) modunda istediğiniz efekti seçin.

#### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [YUMUŞAK GÇŞ.] → istenilen ayar →  →  seçimlerini yapın.

KAPALI	Herhangi bir efekt kullanılmaz.
BEYAZ YM.GÇŞ.	Beyaz efekti ile aydınlatılır/ karartılır. 
SIYAH YM.GÇŞ.	Siyah efekti ile aydınlatılır/karartılır. 

İşleme başlamadan önce yumuşak geçişi iptal etmek için [KAPALI] düğmesine basın.





#### İpuçları

- START/STOP düğmesine bastığında ayar işlemi iptal edilir.

## YRLŞK.ZUM MKRF. (Dahili zum mikrofonu)

Video çekimi sırasında zum düğmesini hareket ettirirken sesleri yönlerine göre kaydedebilirsiniz.

#### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla  (OPTION) →  → [YRLŞK.ZUM MKRF.] → istenilen ayar →  →  seçimlerini yapın.

▶ KAPALI	Mikrofon, sesleri zumlamaya göre kaydetmez.
AÇIK (📶)	Mikrofon, sesleri zumlamaya göre kaydeder.



## MİK.K.DÜZEYİ (Mikrofon referans düzeyi)

Ses kaydı için mikrofon düzeyini seçebilirsiniz.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla (OPTION) → → [MİK.K.DÜZEYİ] → istenilen ayar → → seçimlerini yapın.

▶ NORMAL	Çeşitli ortam sesleri uygun bir düzeye dönüştürülerek kaydedilir.
DÜŞÜK (🔊)	Ortam sesleri olduğu gibi kaydedilir. Konser salonundaki vs. heyecan verici ve güçlü sesleri kaydetmek istiyorsanız [DÜŞÜK] seçimini yapın. (Bu ayar, konuşmaların kaydedilmesi için uygun değildir.)

## ZAMANLAYICI

Geri sayımı başlatmak için PHOTO düğmesine basın. Fotoğraf yaklaşık 10 saniye sonra çekilecektir.

### Adımlar

Kayıt modunda sırasıyla (OPTION) → → [ZAMANLAYICI] → istenilen ayar → → seçimlerini yapın.

▶ KAPALI	Otomatik zamanlayıcı iptal edilir.
AÇIK (🕒)	Otomatik zamanlayıcı başlatılır. Kaydı durdurmak için [SIFR.] düğmesine basın.

### İpuçları

- Uzaktan Kumanda üzerindeki PHOTO düğmesine basarak da çalıştırabilirsiniz (s. 9) (HDR-XR200E/XR200VE).

## ? Sorun Giderme

Kameranızı kullanırken herhangi bir sorunla karşılaşırsanız sorunu gidermek için aşağıdaki listeyi kullanın. Sorun devam ederse kameranızın güç kaynağıyla bağlantısını kesin ve Sony bayiinize başvurun.

- Genel işlemler/Easy Handycam işlemi/Uzaktan Kumanda.....s. 110
- Piller/güç kaynakları .....s. 111
- LCD ekran.....s. 112
- “Memory Stick PRO Duo” .....s. 112
- Kayıt.....s. 112
- Oynatma.....s. 114
- “Memory Stick PRO Duo”na kaydedilen görüntülerin diğer aygıtlarda oynatılması .....s. 115
- Videoların/fotoğrafların kamerada düzenlenmesi.....s. 115
- Televizyonda oynatma.....s. 115
- Diğer aygıtlara kopyalama/bağlama.....s. 115
- GPS .....s. 115
- Eş zamanlı kullanılamayan fonksiyonlar .....s. 116

### Kameranızı onarıma göndermeden önce dikkat edilmesi gereken hususlar:

- Soruna bağlı olarak kameranızın biçimlendirilmesi veya mevcut sabit diskinin değiştirilmesi gerekebilir. Böyle bir durumda sabit diske kaydedilen veriler silinecektir. Kamerayı onarım için göndermeden önce sabit diskteki verilerin başka bir kayıt ortamına kaydedildiğinden (yedeklendiğinden) emin olun (s. 69, ayrıca bkz. Kullanma Kılavuzu). Sabit diskteki verilerin kaybolması ile ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmiyoruz.
- Onarım sırasında sorunu araştırmak için sabit diskte kayıtlı bazı verileri kontrol etmemiz gerekebilir. Ancak, Sony bayiiniz kesinlikle hiçbir veriyi kopyalayamayacak ve kaydetmeyecektir.

## Genel işlemler/Easy Handycam işlemi/Uzaktan Kumanda

### Güç açılmıyor.

- Kameraya şarj edilmiş bir pil takın (s. 19).
- AC Adaptörünün fişi prizden çıkmış olabilir. Fişi prize takın (s. 19).

### Güç açık konuma gelmesine rağmen kamera çalışmıyor.

- Güç açıldıktan sonra kameranızın kayda hazır hale gelmesi birkaç saniye sürer. Bu bir arıza değildir.
- AC Adaptörünü prizden çıkarın ve pili sökün, ardından yaklaşık 1 dakika sonra tekrar takın. Fonksiyonlar hala çalışmıyorsa, sivri uçlu bir nesneyle RESET düğmesine (s. 8) basın. (RESET düğmesine bastığınızda, saat ayarı da dahil tüm ayarlar sıfırlanır.)
- Kameranızın sıcaklığı aşırı yüksek olabilir. Kamerayı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.
- Kameranızın sıcaklığı aşırı düşmüştür. Kamerayı açık konuma getirerek bırakın. Kamerayı kapatın ve sıcak bir yere alın. Kamerayı bir süre beklelettikten sonra tekrar açık konuma getirin.

### Düğmeler çalışmıyor.

- Easy Handycam işlemi sırasında aşağıdaki düğmeler/fonksiyonlar çalışmaz.
  - Oynatma zumu (s. 50)
  - LCD arka ışığının açılması ve kapatılması (s. 40)

### ☰ (OPTION) düğmesi görüntülenmiyor.

- OPTION MENU düğmesi, Easy Handycam işlemi sırasında çalışmaz.

### Menü ayarları otomatik olarak değişmiş.

- Easy Handycam işlemi sırasında neredeyse tüm menü öğeleri otomatik olarak varsayılan ayarlara getirilir.
- Ancak [RESİM BOY.] gibi bazı menü öğeleri Easy Handycam işleminden önce yapılan ayarları korur.

- Easy Handycam işlemi sırasında bazı menü öğeleri aşağıda gösterildiği gibi sabitlenir.
  - [KAYIT MODU]: [HD SP] veya [SD SP]
  - [ÇERÇEV.AYARLARI]: [AÇIK]
  - [VERİ KODU]: [TARİH/SAAT]
- Bazı menü öğeleri, Easy Handycam işlemi bittikten sonra bile Easy Handycam işlemi sırasında yapılan ayarları korur.
- Aşağıdaki menü öğeleri, LCD ekranı kapatıldıktan sonra 12 saatten uzun bir süre geçmesi durumunda varsayılan ayarlara geri döner.
  - [OTOMTK.TERS IŞIK]
  - [DÜŞM.SENSÖRÜ]
  - [SPOT METR./ODAK]
  - [SPOT METRE]
  - [SPOT ODAK]
  - [POZLAMA]
  - [ODAK]
  - [SAHNE SEÇİMİ]
  - [BEYAZ DNG.]
  - [YRLŞK.ZUM MKRF.]
  - [MİK.K.DÜZEYİ]

#### Kamera ısınıyor.

- Kameranız, kullanım sırasında ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

#### Ürünle verilen Uzaktan Kumanda çalışmıyor (HDR-XR200E/XR200VE).

- [UZAKT.KUM.] seçeneğini [AÇIK] konumuna ayarlayın (s. 101).
- Pil bölmesine +/- kutupları +/- işaretlerine karşılık gelecek şekilde bir pil takın (s. 9).
- Uzaktan Kumanda ile uzaktan kumanda sensörü arasındaki engelleri kaldırın.
- Uzaktan kumanda sensörünü, doğrudan güneş ışığına veya havai aydınlatma gibi güçlü ışık kaynaklarına yöneltmeyin. Aksi takdirde, Uzaktan Kumanda doğru şekilde çalışmayabilir.

#### Ürünle verilen Uzaktan Kumanda kullanıldığında diğer DVD aygıtı arıza yapıyor (HDR-XR200E/XR200VE).

- DVD aygıtınız için DVD 2 dışında bir kumanda modu seçin veya DVD aygıtınızın sensörünü siyah bir kağıtla kapatın.

## Piller/güç kaynakları

### Güç aniden kapanıyor.

- AC Adaptörü kullanın.
- Varsayılan ayarda kameranızı yaklaşık 5 dakika kullanmadığınızda kamera otomatik olarak kapanır (OTO.KAPANMA). [OTO.KAPANMA] ayarını değiştirin (s. 101) veya gücü tekrar açık konuma getirin.
- Pili şarj edin (s. 19).

### Pil şarj edilirken şarj lambası yanmıyor.

- LCD ekranı kapatın (s. 19).
- Pili kameraya doğru şekilde takın (s. 19).
- Güç kablosunu prize doğru şekilde takın.
- Pil şarjı bitmiştir (s. 19).

### Pil şarj edilirken şarj lambası yanıp sönüyor.

- Pili kameraya doğru şekilde takın (s. 19). Sorun devam ederse AC Adaptörünü prizden çıkartın ve Sony bayinize başvurun. Pil takımı zarar görmüş olabilir.

### Kalan pil süre göstergesi doğru süreyi göstermiyor.

- Ortam sıcaklığı çok yüksek veya çok düşüktür. Bu bir arıza değildir.
- Pil yeterli şekilde şarj edilmemiştir. Pili tekrar şarj edin. Sorun devam ederse, pili yenisiyle değiştirin (s. 132).
- Kameranın kullanıldığı ortama bağlı olarak gösterilen saat doğru olmayabilir.

### Pil şarjı hemen boşalıyor.

- Ortam sıcaklığı çok yüksek veya çok düşüktür. Bu bir arıza değildir.
- Pil yeterli şekilde şarj edilmemiştir. Pili tekrar şarj edin. Sorun devam ederse, pili yenisiyle değiştirin (s. 132).

Menü öğeleri gri gösteriliyor.

- Geçerli kayıt/oyunatma modunda gri renkli öğeleri kullanamazsınız.
- Eş zamanlı olarak etkinleştirilmesi mümkün olmayan fonksiyonlar mevcuttur (s. 116).

Dokunmatik panelde düğmeler görünmüyor.

- LCD ekranına hafifçe dokununuz.
- Kamera üzerindeki DISP düğmesine (veya Uzaktan Kumanda üzerindeki DISPLAY düğmesine) basın (HDR-XR200E/XR200VE, s. 40).

Dokunmatik panel üzerindeki düğmeler düzgün şekilde çalışmıyor veya hiç çalışmıyor.

- Dokunmatik paneli ayarlayın ([KALİBRASYON]) (s. 133).

### "Memory Stick PRO Duo"

"Memory Stick PRO Duo" kullanılarak gerekli işlemler gerçekleştirilemiyor.

- Bilgisayarda biçimlendirilmiş bir "Memory Stick PRO Duo" kullanıyorsanız bu kartı bir de kameranızda biçimlendirin (s. 75).

"Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen görüntüler silinmiyor.



- Dizin ekranında tek bir seferde maksimum 100 görüntü silebilirsiniz.
- Korumaya alınmış görüntüleri silemezsiniz.

Veri dosyasının adı doğru şekilde gösterilmiyor veya yanıp sönüyor.

- Dosya zarar görmüştür.
- Dosya formatı, kamera tarafından desteklenmiyordur (s. 130).

Ayrıca bkz. "Memory Stick PRO Duo" (s. 112).

START/STOP veya PHOTO düğmesine basıldığında görüntü kaydedilmiyor.

- Oynatma ekranı görüntüleniyordur.  (Video) veya  (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın (s. 27).
- Kameranız yeni çektiğiniz görüntüyü kayıt ortamına kaydediyordur. Bu süre boyunca yeni kayıt yapamazsınız.
- Kayıt ortamı doludur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 58).
- Kaydedilen toplam video süresi veya çekilen toplam fotoğraf sayısı, kameranın kayıt kapasitesini geçmiştir (s. 121). Gereksiz görüntüleri silin (s. 58).
- [DÜŞM.SENSÖRÜ] etkin durumdayken (s. 102) görüntü kaydedemeyebilirsiniz.
- Kameranızın sıcaklığı aşırı yüksek olabilir. Kamerayı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.
- Kameranızın sıcaklığı aşırı düşmüştür. Kamerayı kapatın ve sıcak bir yere alın. Kamerayı bir süre beklelettikten sonra tekrar açık konuma getirin.

Fotoğraflar kaydedilemeyebilir.

- Aşağıdaki modlarda fotoğraf kaydedilemez:
  - [DÜZ AĞR.ÇKM.]
  - [YUMUŞAK GÇŞ.]

Kayıt durdurulsa bile ACCESS/erişim lambası yanmaya veya yanıp sönmeye devam ediyor.

- Kameranız yeni çektiğiniz sahneyi kayıt ortamına kaydediyordur.


Görüntü alanı farklı görünüyor.

- Kayıt alanı, kameranızın durumuna bağlı olarak farklı görünebilir. Bu bir arıza değildir.

Flaş çalışmıyor (HDR-XR200E/XR200VE).

- Bir video kaydedilirken fotoğraf çekilmesi sırasında flaşlı kayıt yapamazsınız.



- Otomatik flaş veya  (Otomatik kırmızı göz engelleme) özelliği açık olsa bile şu modlarda flaş kullanamazsınız:
  - NightShot
  - [SPOT METR./ODAK]
  - [[POZLAMA] modunda MANUEL]
  - [SPOT METRE]
  - [ALC.KARANLIK], [MUM], [GÜNEŞ BTŞ. DĞŞ.], [HAVAI FİŞEK], [MANZARA], [SPOT LAMBASI], [KUMSAL] veya [SAHNE SEÇİMİ] modunda [KAR]

**Gerçek video kayıt süresi, kayıt ortamının tahmini kayıt süresinden daha kısadır.**

- Gerçek kayıt süresi, örneğin hızlı hareket eden bir cismin kaydedilmesi vs. gibi kayıt yapılan koşullara bağlı olarak kısalabilir (s. 121).

### Kamera duruyor.

- Kameranızın sıcaklığı aşırı yüksek olabilir. Kamerayı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.
- Kameranızın sıcaklığı aşırı düşmüştür. Kamerayı kapatın ve sıcak bir yere alın. Kamerayı bir süre beklettikten sonra tekrar açık konuma getirin.
- Kamera titreşime maruz kalmaya devam ederse kayıt işlemi durabilir.

**START/STOP düğmesine basıldığı nokta ile kaydedilen videonun başladığı veya durduğu nokta arasında zaman farklı oluyor.**

- Kameranızda START/STOP düğmesine bastığınız nokta ile video kaydının başlayıp/ durduğu nokta arasında kısa bir zaman farkı olabilir. Bu bir arıza değildir.

**Video nun yatay - düşey oranı (16:9 (geniş)/4:3) değiştirilemiyor.**

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoların yatay-düşey oranı 16:9 (geniş)'tir.



**Otomatik odaklama çalışmıyor.**

- [ODAK] seçeneğini [OTOMATİK] konumuna getirin (s. 105).
- Kayıt koşulları otomatik odaklama için uygun





değildir. Odağı manuel olarak ayarlayın (s. 105).

**SteadyShot çalışmıyor.**

HDR-XR100E/XR105E/XR106E için

-  STEADYSHOT] seçeneğini [AÇIK] konumuna ayarlayın (s. 80).
-  STEADYSHOT] seçeneği [AÇIK] konumuna ayarlanırsa bile kameranız aşırı titreşimleri telafi etmeyebilir.

HDR-XR200E/XR200VE için

-  STEADYSHOT] seçeneğini [AKTİF] veya [STANDART] konumuna ve [ STEADYSHOT] seçeneğini [AÇIK] konumuna ayarlayın (s. 80, 85).
-  STEADYSHOT] seçeneği [AKTİF] veya [STANDART] konumuna veya [ STEADYSHOT] seçeneği [AÇIK] konumuna ayarlanırsa bile kameranız aşırı titreşimleri telafi etmeyebilir.

**Ekrandan çok hızlı geçen nesnelere bozuk görüntü oluşur.**

- Buna odak düzlemi olgusu adı verilir. Bu bir arıza değildir. Görüntü aygıtı (CMOS sensörü) görüntü sinyallerini okuduğundan lensten hızla geçen nesnelere kayıt koşullarına bağlı olarak bozuk görünebilir.

**Görüntü rengi doğru şekilde görüntülenmiyor (HDR-XR200E/XR200VE).**

- NIGHTSHOT düğmesine basın (s. 38).

**Ekran görüntüsü parlak ve cisim ekranda görünmüyor (HDR-XR200E/XR200VE).**

- NIGHTSHOT düğmesine basın (s. 38).

**Ekran görüntüsü karanlık ve nesnelere ekranda görünmüyor.**

- Arka ışığı açmak için DISP düğmesine basın ve birkaç saniye basılı tutun (s. 40).

**Görüntüler üzerinde yatay çizgiler görünmüyor.**

- Flüoresan lamba, sodyum lambası ya da kurşun lamba altında görüntü kaydedilirken bu çizgiler meydana gelebilir. Bu bir arıza değildir.

Televizyon veya bilgisayar ekranı çekilirken siyah bantlar görüntülenir.

- [STEADYSHOT] seçeneğini [KAPALI] konuma ayarlayın (s. 80) (HDR-XR100E/XR105E/XR106E).

[LCD AI.DZY.] ayarlanamıyor.





- Şu durumlarda [LCD AI.DZY.] uyarı yapamazsınız:
  - LCD panelin kapalı olması ve LCD ekranın dışı dönük olması.
  - Gücün AC Adaptöründen alınması.

Sesler doğru şekilde kayıt edilmiyor (HDR-XR200E/XR200VE).

- Video kaydı sırasında harici bir mikrofonu vs. çıkartırsanız sesler doğru şekilde kayıt edilemeyebilir.
- Mikrofonu tekrar video kaydına başladığınız şekilde bağlayın.


## Oynatma


Görüntüler oynatılmıyor.


- Sırasıyla  (HOME) →  (ORTAMI YÖNET) → [FİLM ORTM.AYARI]/[FOTO. ORT.AYARI] seçimlerini yaparak oynatmak istediğiniz videonun bulunduğu kayıt ortamını belirleyin (s. 73).
- Sırasıyla  (HOME) →  (AYARLAR) → [GRNT.AYRLR.GÖS.] → [HDMI/ISDB] AYARI seçimlerini yaparak oynatmak istediğiniz videonun görüntü kalitesini belirleyin (s. 90).




Fotoğraflar oynatılmıyor.

- Dosya veya klasörler değiştirildiyse veya veriler bilgisayarda düzenlendiyse fotoğraflar oynatılamaz. (Bu durumda, dosya adı yanıp söner.) Bu bir arıza değildir.
- Başka aygıtlarda kaydedilmiş fotoğraflar oynatılamayabilir. Bu bir arıza değildir.

VISUAL INDEX ekranında görüntü üzerinde  simgesi çıkıyor.

- Bu simge, başka aygıtlarda kaydedilmiş, bilgisayarda düzenlenmiş vs. fotoğraflarda çıkar.
- Kayıttan sonra ACCESS/erişim lambası yanmadan önce AC Adaptörü veya pil çıkarılmıştır. Bu görüntü verilerine zarar verebilir ve  görüntülenir.

VISUAL INDEX ekranında görüntü üzerinde  simgesi çıkıyor.

- Görüntü veri tabanı dosyası hasar görmüş olabilir. Sırasıyla  (HOME) →  (ORTAMI YÖNET) → [RSM.VT.DS.ONAR] → kayıt ortamı seçimlerini yaparak veri tabanı dosyasını kontrol edin. Sorun devam ediyorsa  düğmesi ile görüntüyü silin (s. 58).

Oynatma sırasında ses gelmiyor veya yalnızca kısık bir ses duyuluyor.

- Ses düzeyini artırın (s. 44).
- LCD ekran kapalıyken ses çıkmaz. LCD ekranı açın.
- Ses kaydını [MİK.K.DÜZEYİ] (s. 109) seçeneği [DÜŞÜK] konumuna getirerek yaptığınızda kaydedilen sesler zor duyulabilir.
- [DÜZ AĞR.ÇKM.] ile yaklaşık 3 saniyelik bir video çekimi sırasında sesler kaydedilemez..

Videolar bilgisayar veya diğer aygıtlarda oynatıldığında sol ve sağ ses dengesi geliyor.

- Bu durum, 5,1 kanal surround kaydedilen ses bilgisayar veya başka bir aygıt tarafından 2 kanala (normal stereo ses) dönüştürüldüğünde ortaya çıkar. Bu bir arıza değildir.
- 2 kanal stereo aygıtlarda oynatma yaparken ses dönüştürme tipini (downmix tipi) değiştirin. Ayrıntılar için oynatma aygıtınızla verilen kullanım kılavuzuna bakın.
- Ürünle verilen “PMB” yazılımı ile disk oluştururken sesi 2 kanal olarak değiştirin.
- Ses kaydını [SES MODU] seçeneğini [2ch STEREO] konumuna ayarladıktan sonra yapın (s. 78).

## Demo videoları oynatılmıyor.

- Kayıt ortamı için sabit disk ve yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesini seçin.
- Demo videosu silinmiştir.

## “Memory Stick PRO Duo”na kaydedilen görüntülerin diğer aygıtlarda oynatılması

## Görüntüler oynamıyor veya “Memory Stick PRO Duo” tanımlanamıyor.

- “Memory Stick PRO Duo”na kaydedilen, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları, AVCHD formatına uyumlu olmayan aygıtlarda oynatamazsınız.

## Videoların/fotoğrafların kamerada düzenlenmesi

## Düzenlenemiyor.

- Görüntü durumundan dolayı düzenlenemiyordur.

## Videolar, Oynatma Listesine eklenemiyor.

- Kayıt ortamında boş alan yoktur.
- Oynatma Listesine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip 999 video veya standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip 99 video ekleyebilirsiniz. Gereksiz filmleri Oynatma listesinden silin (s. 68).
- Oynatma Listesine fotoğraf ekleyemezsiniz.

## Video bölünemiyor.

- Çok kısa videolar bölünemez.
- Korunmalı videolar bölünemez.

## Videodan fotoğraf alınamıyor.

- Fotoğrafları kaydetmek istediğiniz kayıt ortamı doludur.

## Televizyonda oynatma

## Bağlanan televizyondan görüntü ve ses alınmıyor.

- Aksesuar A/V kablosu kullanıyorsanız [BİLEŞEN] seçeneğini bağlanan aygıtın özelliklerine göre ayarlayın (s. 96).
- Aksesuar video ucu kullanıyorsanız A/V bağlantı kablusunun kırmızı ve beyaz uçlarının takılı olduğundan emin olun (s. 53, 54).
- Görüntülerde telif hakkı koruma sinyalleri kayıtlıysa HDMI OUT girişinden görüntü alınmaz.
- S VIDEO girişi kullanıyorsanız A/V bağlantı kablusunun kırmızı ve beyaz uçlarının takılı olduğundan emin olun (s. 54).

## Görüntüler, 4:3 televizyonda bozuluyor.

- Bu durum, 16:9 (geniş) modda kaydedilmiş bir görüntü 4:3 televizyonda oynatıldığında görülebilir. [TV TİPİ] seçeneğini doğru şekilde ayarlayın (s. 95) ve görüntüyü tekrar oynatın.

## 4:3 televizyon ekranının üstünde ve altında siyah şeritler görünüyor.

- Bu durum, 16:9 (geniş) modda kaydedilmiş bir görüntü 4:3 televizyonda oynatıldığında görülebilir. Bu bir arıza değildir.

## Diğer aygıtlara kopyalama/ bağlama

## Görüntüler doğru şekilde kopyalanamıyor.

- HDMI kablosu ile görüntü kopyalayamazsınız.
- A/V bağlantı kablosu doğru şekilde bağlanmamıştır. Kablonun diğer aygıtın girişine bağlandığından emin olun (s. 70).

## GPS

## Kamera, hiçbir GPS sinyali almıyor (HDR-XR200VE).

- Kameranız, engeller nedeniyle GPS uydularından gerekli radyo sinyallerini

alamıyor olabilir. Kameranızı açık bir alana çıkartın ve GPS düğmesi ON konumuna ayarlayın.

Kameranin haritası üzerindeki güncel konum, gerçek konumdan farklı (HDR-XR200VE).

- GPS uydularından alınan radyo sinyallerinin hata oranı büyüktür. Hata oranı maksimum birkaç yüz metre olabilir.

## Eş zamanlı kullanılmayan fonksiyonlar

Aşağıdaki listede örnek olarak eş zamanlı kullanılmayan bazı fonksiyon ve menü öğesi kombinasyonları verilmiştir.

Kullanılmayan fonksiyon	Fonksiyonun kullanılmamasına neden olan ayarlar
[YÜZ ALGILAMA]	[DÜZ AĞR.ÇKM.], [DİJİTAL ZUM], [SPOT METR./ODAK], [SPOT METRE], [SPOT ODAK], [POZLAMA], [ODAK], [ALC.KARANLIK], [ALAC.KRNL.PORT.] (HDR-XR200E/XR200VE), [MUM], [GÜNEŞ BTŞ. DĞŞ.], [HAVAİ FİŞEK], [MANZARA], [SPOT LAMBASI], [KUMSAL], [KAR], [BEYAZ DNG.]
[ALGILAMA AYARI]	[DÜZ AĞR.ÇKM.], [DİJİTAL ZUM], [YUMUŞAK GÇŞ.], [ZAMANLAYICI]
[GLMSM. HSSASYT.]	[DÜZ AĞR.ÇKM.], [DİJİTAL ZUM], [YUMUŞAK GÇŞ.], [ZAMANLAYICI]
[GÜLMSM. ÖNCELĞ.]	[DÜZ AĞR.ÇKM.], [DİJİTAL ZUM], [YUMUŞAK GÇŞ.], [ZAMANLAYICI]
[ÇERÇEV. AYARLARI]	[DÜZ AĞR.ÇKM.]
[SAHNE SEÇİMİ]	[YUMUŞAK GÇŞ.], [TELE MAKRO]

## Otomatik tanı ekranı/Uyarı göstergeleri

Göstergeler LCD ekranda görüntüleniyorsa aşağıdaki hususları kontrol edin. Sorunu gidermeyi birkaç defa denemiş olmanıza rağmen sorun hala devam ediyorsa, Sony bayinize ya da yetkili yerel Sony servisine başvurun.



C:(veya E:) □□:□□ (Otomatik tanı ekranı)

C:04:□□

- Kullanılan pil, (H serisi) bir "InfoLITHIUM" pil değildir. "InfoLITHIUM" pil (H serisi) kullanın (s. 131).
- AC Adaptörünün DC ucunu, kameranın DC IN girişine sağlam şekilde bağlayın (s. 19).

C:13:□□ / C:32:□□

- Güç kaynağını çıkartın. Güç kaynağını tekrar bağlayıp, kamerayı tekrar çalıştırın.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Onaramayacağımız bir arıza meydana gelmiştir. Sony bayinize ya da yetkili yerel Sony servisine başvurun. Başvurunuzla birlikte "E" ile başlayan 5 haneli kodu belirtin.

## 101-0001 (Dosyalarla ilgili uyarı göstergesi)

Yavaş yanıp sönmeye

- Dosya zarar görmüştür.
- Dosya okunamıyordur.


🚫 (Kameranin sabit diski ile ilgili uyarı)

Hızlı yanıp sönmeye

- Kameranin sabit diski doludur.
- Kameranin sabit disk sürücüsünde bir hata oluşmuştur.

### (Pil seviyesi uyarısı)

#### Yavaş yanıp sönme

- Pil şarjı neredeyse bitmiş durumdadır.
- Çalışma ortamına veya pil koşullarına bağlı olarak  göstergesi, yaklaşık 20 dakikalık pil süresi kaldığında yanıp sönmeye başlar.

### (Yüksek sıcaklık uyarısı)

#### Yavaş yanıp sönme

- Kamera sıcaklığı aşırı yükselmiştir. Kamerayı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.

#### Hızlı yanıp sönme

- Kameranızın sıcaklığı aşırı yüksek olabilir. Kamerayı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.

### (Düşük sıcaklık uyarısı)

#### Hızlı yanıp sönme



- Kameranızın sıcaklığı aşırı düşmüştür. Kameranın ısınmasını sağlayın.

### (“Memory Stick PRO Duo” ile ilgili uyarı göstergesi)

#### Yavaş yanıp sönme

- Görüntülerin kaydedilmesi için boş alan kalmamıştır. Kameranızda kullanabileceğiniz “Memory Stick” tipleri için 73. sayfaya bakın.
- “Memory Stick PRO Duo” takılı değildir (s. 73).

#### Hızlı yanıp sönme

- Görüntülerin kaydedilmesi için yeterli boş alan yoktur. Görüntüleri başka bir kayıt ortamına kaydettikten sonra (s. 69, ayrıca bkz. Kullanma Kılavuzu) gereksiz görüntüleri silin veya “Memory Stick PRO Duo”nu biçimlendirin (s. 75).
- Görüntü veri tabanı dosyası hasar görmüş olabilir. Sırasıyla  (HOME) →  (ORTAMI YÖNET) → [RSM.VT.DS.ONAR] → kayıt ortamı seçimlerini yaparak veri tabanı dosyasını kontrol edin.
- “Memory Stick PRO Duo” hasar görmüştür.

### (“Memory Stick PRO Duo” biçimlendirmesi ile ilgili uyarı göstergeleri)

- “Memory Stick PRO Duo” hasar görmüştür.
- “Memory Stick PRO Duo” doğru şekilde biçimlendirilmemiştir (s. 75).

### (Uyumlu olmayan “Memory Stick PRO Duo” ile ilgili uyarı göstergesi)

- Uyumlu olmayan bir “Memory Stick PRO Duo” takılıdır (s. 73).

### (“Memory Stick PRO Duo”nın yazmaya karşı korunması ile ilgili uyarı göstergesi)

- “Memory Stick PRO Duo”na erişim, başka bir aygıtta sınırlandırılmıştır.

### (Flaş ile ilgili uyarı göstergesi)

#### Hızlı yanıp sönme

- Flaşla ilgili bir sorun vardır.

### (Kamera sarsıntı uyarısı ile ilgili uyarı göstergesi)

- Işık miktarı yetersiz olduğundan kamera sarsıntı uyarısı kolaylıkla ortaya çıkmaktadır. Flaş kullanın.
- Kamera sabit olmadığından kolaylıkla sallanmaktadır. Görüntüyü, kamerayı iki elinizle sabit şekilde tutarak kaydedin. Ancak kamera sallanıyor uyarı göstergesinin görünmeyeceğini unutmayın.

### (Düşme sensörü ile ilgili uyarı göstergesi)

- Düşme sensörü fonksiyonu (s. 102) etkindir ve kameranın düşürüldüğünü algılamıştır. Bu nedenle, kamera sabit diskten korunması için gerekli önlemleri alacaktır. Bu önlemler neticesinde kayıt/oyunatma işlemi devre dışı bırakılabilir.
- Düşme sensörü fonksiyonu, olası tüm durumlarda sabit diskin korunacağını garanti etmez. Kameranızı güvenli durumlarda kullanın ve dikkatli olun.

## (Fotoğraf çekimi ile ilgili uyarı göstergesi)

- Kayıt ortamı doludur.
- Bir işlem devam ederken fotoğraf çekimi yapılamaz. Bir süre bekledikten sonra yeniden deneyin.

## İpuçları

- Ekranda uyarı göstergeleri çıktığında bir melodi duyabilirsiniz.

## Uyarı mesajları ile ilgili açıklamalar

Ekranda bir mesaj görüntülediğinde verilen talimatları uygulayın.

## Kayıt ortamı

### HDD biçimlendirme hatası.

- Kameranın sabit diski, varsayılan formattan farklı bir formata ayarlanmıştır. [ORTM.BÇMLNDRM.] (s. 75) işlemini uygulayarak kameranızı tekrar kullanabilirsiniz. Bu işlem, sabit diskteki tüm verileri siler.

## Veri hatası.

- Kameranın sabit diskindeki veriler okunurken veya yazılırken bir hata meydana gelmiştir. Bu durum, kameranın sürekli olarak sallanması durumunda ortaya çıkabilir.
- Mesajdan sonra bir GPS göstergesinin çıkması, GPS alıcısı ile ilgili problemler olduğu anlamına gelebilir. Kameranızı tekrar açın. (HDR-XR200VE)

Resim Veritabanı Dosyası bozuldu. Yeni bir dosya oluşturmak istiyor musunuz?  
HD filmi yönetim bilgileri bozuldu. Yeni bilgi oluşturulmuş mu?

- Görüntü yönetim dosyası zarar görmüştür. [EVET] düğmesine bastığınızda yeni bir görüntü yönetim dosyası oluşturulur. Kayıt ortamına daya önce kaydedilen görüntüler oynatılamaz (Görüntü dosyaları hasar görmüştür). Yeni bilgiler oluşturulduktan

sonra [RSM.VT.DS.ONAR] işlemi uygulandığında daha önce kaydedilen görüntüler oynatılabilir. Çalışmazsa, ürünle verilen yazılımı kullanarak görüntüyü kopyalayın.

Resim Veritabanı Dosyasında tutarsızlıklar bulundu. Resim Veritabanı Dosyasını onarmak istiyor musunuz?

Resim Veritabanı Dosyası bozuldu. Resim Veritabanı Dosyasını onarmak istiyor musunuz?

Resim Veritabanı Dosyasında tutarsızlıklar bulundu. HD filmleri kaydedilemedi veya oynatılamadı. Resim Veritabanı Dosyasını onarmak istiyor musunuz?

- Görüntü yönetim dosyası zarar görmüştür ve video veya fotoğraf kaydedilemez. Onarmak için [EVET] düğmesine basın.
- Fotoğrafları "Memory Stick PRO Duo"na kaydedebilirsiniz.

## Ara bellek taşması

- Düşme sensörü, kameranın birkaç defa üst üste düştüğünü algıladığından kayıt yapamazsınız. Kameranın art arda düşürülebileceği bir konumdaysanız [DÜŞM. SENSÖRÜ] özelliğini [KAPALI] konumuna getirirseniz tekrar görüntü kaydetmeye başlayabilirsiniz (s. 102).

## Veriler kurtarıyor.

- Veri yazma işlemi düzgün şekilde gerçekleştirilmemişse kameranız otomatik olarak veriyi kurtarmaya çalışır.

## Veriler kurtarılamıyor.

- Veriler kameranın sabit diskine yazılamıyordu. Veriyi kurtarmak için denemeler yapılmış, ancak başarısız olmuştur.

## Memory Stick'i yeniden takın.

- "Memory Stick PRO Duo"nu birkaç defa çıkartıp takın. Bu işlemden sonra da gösterge yanıp sönmeye devam ediyorsa, "Memory Stick PRO Duo" zarar görmüş olabilir. Başka

bir "Memory Stick PRO Duo" deneyin.

listesinin düzenlenmesi

**Memory Stick doğru biçimlendirilmemiş.**

- Formatı kontrol edin ve gerekirse kamerada "Memory Stick PRO Duo"nu biçimlendirin (s. 75).

**Hareketsiz resim klasörü dolu. Hareketsiz resimler kaydedilemiyor.**

- 999MSDCF'den fazla klasör oluşturamazsınız. Kameranız ile klasör oluşturamaz ve oluşturulan klasörleri silemezsiniz.
- "Memory Stick PRO Duo"nu biçimlendirin (s. 75) veya dosyaları bilgisayarda silin.

**Bu Memory Stick filmleri kaydedemeyebilir veya oynatamayabilir.**

- Kameranız için önerilen bir "Memory Stick" kullanın (s. 73).

**Bu Memory Stick resimleri doğru olarak kaydedemeyebilir veya oynatamayabilir.**

- Önerilen bir "Memory Stick" kullanın (s. 73).

**Yazma sırasında Memory Stick'i çıkarmayın. Veriler bozulabilir.**

- "Memory Stick PRO Duo"nu yeniden takın ve LCD ekranda verilen talimatları takip edin.

## Diğerleri

**Daha fazla seçim yapılamaz.**

- Oynatma Listesine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip 999 video veya standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip 99 video ekleyebilirsiniz.
- Aşağıdaki işlemlerde tek seferde yalnızca 100 görüntü seçebilirsiniz:
  - Videoların/fotoğrafların silinmesi
  - Videoların/fotoğrafların korumaya alınması veya korumanın kaldırılması
  - Videoların kopyalanması
  - Fotoğrafların kopyalanması
  - Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoların bulunduğu oynatma

**Veriler korunuyor.**

- Korunmalı verileri silmeye çalışmışsınızdır. Verilerdeki korumayı kaldırın.

## Kalan video kayıt süresi/çekilebilecek fotoğraf sayısı

“HD” yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesini ifade ederken, “SD” standart çözünürlüklü görüntü kalitesini ifade eder.

### Her pil için tahmini kayıt ve oynatma süresi

#### Kayıt süresi

Tamamen şarj edilmiş bir pil kullanıldığında yaklaşık oynatma süresi.

#### Sabit disk

HDR-XR100E/XR105E/XR106E

(birim: dakika)

Pil	Kesintisiz kayıt süresi		Normal kayıt süresi	
	HD	SD	HD	SD
Görüntü kalitesi				
NP-FH50	80	100	40	50
NP-FH60 (ürünle verilir)	110	135	55	65
NP-FH70	180	220	90	110
NP-FH100	405	500	200	250

HDR-XR200E/XR200VE

(birim: dakika)

Pil	Kesintisiz kayıt süresi		Normal kayıt süresi	
	HD	SD	HD	SD
Görüntü kalitesi				
NP-FH50	80	95	40	45
NP-FH60 (ürünle verilir)	105	130	50	65
NP-FH70	175	205	85	100
NP-FH100	395	470	195	235

## “Memory Stick PRO Duo”

HDR-XR100E/XR105E/XR106E

(birim: dakika)

Pil	Kesintisiz kayıt süresi		Normal kayıt süresi	
	HD	SD	HD	SD
Görüntü kalitesi				
NP-FH50	90	105	45	50
NP-FH60 (ürünle verilir)	120	140	60	70
NP-FH70	195	230	95	115
NP-FH100	440	515	220	255

HDR-XR200E/XR200VE

(birim: dakika)

Pil	Kesintisiz kayıt süresi		Normal kayıt süresi	
	HD	SD	HD	SD
Görüntü kalitesi				
NP-FH50	90	105	45	50
NP-FH60 (ürünle verilir)	120	140	60	70
NP-FH70	195	230	95	115
NP-FH100	440	515	220	255

- Her kayıt süresi, şu koşullarda ölçülür.
  - [KAYIT MODU]: SP
  - LCD arka ışığı yandığında
- Normal kayıt süresi kayıt başlatma/durdurma tekrarı, MODE lambasının açılıp kapanması ve görüntü zumlama sırasındaki süreyi gösterir.
- Süreler, kamera 25 °C'de (77 °F) çalıştırılarak ölçülmüştür (10 °C ila 30 °C (50 °F ila 86 °F arası) önerilir).
- Kamera düşük sıcaklıklarda kullanıldığında kayıt ve oynatma süreleri kısılacaktır.
- Kayıt ve oynatma süreleri kameranızın kullanma koşullarına bağlı olarak kısılanabilir.



## Oynatma süresi

Tamamen şarj edilmiş bir pil kullanıldığında yaklaşık oynatma süresi.

(birim: dakika)

Pil	HDR-XR100E/ XR105E/XR106E		HDR-XR200E/ XR200VE	
	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	115	130	110	120
	130	145	130	145
NP-FH60 (ürünle verilir)	150	170	145	160
	170	195	170	195
NP-FH70	245	280	235	255
	280	315	280	315
NP-FH100	555	625	535	580
	625	710	625	710

- Üstteki: Sabit disk  
Altteki: "Memory Stick PRO Duo"

## Yaklaşık video kayıt süresi

### Sabit disk

### Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi

#### HDR-XR100E/XR105E/XR106E

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[HD FH]	9 s 40 d
[HD HQ]	19 s 40 d
[HD SP]	24 s 0 d
[HD LP] (5,1ch)*	32 s 0 d
[HD LP] (2ch)*	33 s 30 d

#### HDR-XR200E

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[HD FH]	14 s 30 d
[HD HQ]	29 s 40 d
[HD SP]	36 s 0 d
[HD LP] (5,1ch)*	48 s 10 d
[HD LP] (2ch)*	50 s 30 d

#### HDR-XR200VE

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[HD FH]	14 s 30 d
[HD HQ]	29 s 30 d
[HD SP]	35 s 50 d
[HD LP] (5,1ch)*	47 s 50 d
[HD LP] (2ch)*	50 s 10 d

### Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi

#### HDR-XR100E/XR105E/XR106E

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[SD HQ]	19 s 40 d
[SD SP]	29 s 10 d
[SD LP] (5,1ch)*	56 s 0 d
[SD LP] (2ch)*	61 s 0 d

#### HDR-XR200E

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[SD HQ]	29 s 40 d
[SD SP]	43 s 50 d
[SD LP] (5,1ch)*	84 s 10 d
[SD LP] (2ch)*	91 s 50 d

#### HDR-XR200VE

(birim: saat dakika)

Kayıt modu	Kayıt süresi
[SD HQ]	29 s 30 d
[SD SP]	43 s 40 d
[SD LP] (5,1ch)*	83 s 40 d
[SD LP] (2ch)*	91 s 20 d

\* Kayıt sesi formatını [SES MODU] seçeneği ile değiştirebilirsiniz (s. 78).

### İpuçları

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip maksimum 3.999 sahne ve standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesine sahip maksimum 9.999 sahne kaydedilebilir.
- Kesintisiz maksimum video kayıt süresi 13 saattir.
- Kamera, görüntü kalitesini kaydedilen sahneye

göre otomatik olarak ayarlamak için VBR (Değişken Bit Hızı) fonksiyonunu kullanır. Bu teknoloji, kayıt ortamının kayıt süresinde değişimlere neden olur. Hızlı hareketlerin yer aldığı videolar ve karmaşık görüntüler, daha yüksek bit hızında kaydedilir ve bu toplam kayıt süresini azaltır.

## “Memory Stick PRO Duo”

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi

(birim: dakika)

	AVC HD 16M (FH)	AVC HD 9M (HQ)	AVC HD 7M (SP)	AVC HD 5M (LP) 5,1ch*	AVC HD 5M (LP) 2ch*
1GB	6 (6)	10 (9)	15 (10)	20 (15)	20 (15)
2GB	10 (10)	25 (20)	30 (20)	45 (35)	45 (35)
4GB	25 (25)	55 (35)	65 (45)	90 (70)	95 (70)
8GB	55 (55)	115 (80)	140 (100)	185 (145)	195 (150)
16GB	110 (110)	230 (160)	280 (200)	375 (290)	390 (300)

Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesi

(birim: dakika)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP) 5,1ch*	SD 3M (LP) 2ch*
1GB	10 (10)	20 (10)	35 (25)	40 (25)
2GB	25 (25)	40 (25)	80 (50)	85 (55)
4GB	55 (50)	80 (50)	160 (105)	170 (110)
8GB	115 (100)	170 (100)	325 (215)	355 (230)
16GB	230 (205)	340 (205)	655 (435)	715 (460)

\* Kayıt sesi formatını [SES MODU] seçeneği ile değiştirebilirsiniz (s. 78).

### ⚡ Notlar

- Tabloda verilen değerler bir Sony “Memory Stick PRO Duo”.
- Kalan kayıt süresi kayıt ve çekilen cisim

koşullarına, [KAYIT MODU] seçimine (s. 77) ve “Memory Stick” tipine bağlı olarak değişebilir.

- ( ) içindeki sayılar minimum kayıt süresini gösterir.


## Çekilebilecek tahmini fotoğraf sayısı

Sabit disk

Maksimum 9.999 fotoğraf kaydedebilirsiniz.

## “Memory Stick PRO Duo”

	4,0M 2304 × 1728 4,0M
1GB	470
2GB	970
4GB	1850
8GB	3850
16GB	7700

- Seçilen görüntü boyutu,  (Fotoğraf) lambası yanarken geçerli olur.
- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için verilen değerler kameranızın maksimum görüntü boyutu içindir. Çekilebilecek fotoğraf sayısının gerçek değeri, kayıt sırasında LCD ekranda görüntülenir (s. 10).

### ⚡ Notlar

- Tabloda verilen değerler bir Sony “Memory Stick PRO Duo” kullanılarak elde edilmiştir. Çekilebilecek fotoğraf sayısı, kayıt koşullarına ve “Memory Stick” tipine bağlı olarak değişebilir.
- Sony’nin benzersiz ClearVid piksel dizisi ve

görüntü işleme sistemi (BIONZ), fotoğraf çözünürlüğünün tanımlanan boyutlara eşit olmasını sağlar.

#### İpuçları

- Fotoğrafların kaydedilmesi için 1 GB'tan daha düşük kapasiteli bir "Memory Stick Duo" da kullanabilirsiniz.

## Kameranın yurt dışında kullanımı

### Güç kaynağı

Kamera ile verilen AC Adaptörünü AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz aralığında kullanmak şartıyla kameranızı istediğiniz ülkede/bölgede kullanabilirsiniz.

### Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoların izlenmesi

Kaydedilen videolar ile aynı yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoları 1080/50'nin desteklediği ülkelerde/bölgelerde izleyebilirsiniz. Bunun için aksesuar ve PAL/AUDIO girişlerine sahip bir PAL sistemi tabanlı ve 1080/50'yi destekleyen bir televizyon gereklidir. Bir aksesuar A/V kablosu veya HDMI kablosu (ayrı olarak satılır) bağlanmalıdır.

### Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesindeki videoların izlenmesi

Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesindeki vidoları izlemek için PAL sistemi tabanlı ve AUDIO/VIDEO girişlerine sahip bir televizyon gereklidir. Bir A/V bağlantı kablosu bağlanmalıdır.

### Televizyon renk sistemleri hakkında

Bu kamera, PAL sistemi tabanlıdır. Oynatılan görüntüyü televizyonda izlemek istiyorsanız PAL sistemi tabanlı ve AUDIO/VIDEO girişine sahip bir televizyon kullanmanız gerekir.

Sistem	Kullanıldığı yer
PAL	Avustralya, Avusturya, Belçika, Çin, Çek Cumhuriyeti, Danimarka, Finlandiya, Almanya, Hollanda, Hong Kong, Macaristan, İtalya, Kuveyt, Malezya, Yeni Zelanda, Norveç, Polonya, Portekiz, Singapur, Slovak Cumhuriyeti, İspanya, İsveç, İsviçre, Tayland, İngiltere, vb.
PAL – M	Brezilya
PAL – N	Arjantin, Paraguay, Uruguay.
NTSC	Bahama Adaları, Bolivya, Kanada, Orta Amerika, Şili, Kolombiya, Ekvator, Guyana, Jamaika, Japonya, Kore, Meksika, Peru, Surinam, Tayvan, Filipinler, ABD, Venezuela, vb.
SECAM	Bulgaristan, Fransa, Guyana, İran, Irak, Monako, Rusya, Ukrayna, vb.

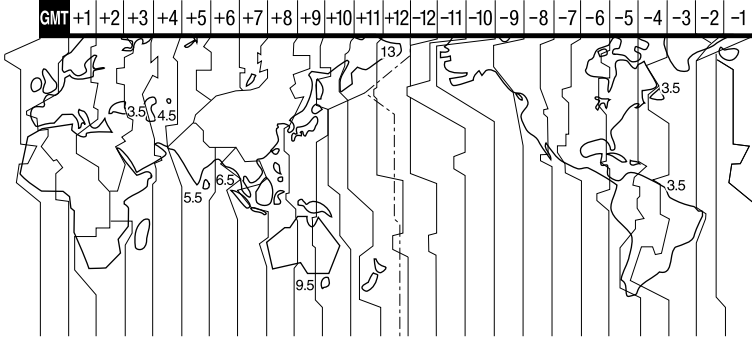
## Yerel saat ayarı

Kameranızı yurt dışında kullanırken zaman farkını girerek yerel saati kolayca ayarlayabilirsiniz. Bunun için sırasıyla **🏠** (HOME) → **⚙️** (AYARLAR) → [SAAT/🗺️ DİL AYR.] → [ALAN AYARI] ve [YAZ SAATI] seçimlerini yapın (s. 98).

## HDR-XR200VE

[OTO.SAAT DZNLN.] ve [OTO.ALAN DZNLN.] seçenekleri [AÇIK] konuma ayarlandığında saat, GPS fonksiyonu ile otomatik olarak yerel saate ayarlanacaktır (s. 98).

## Dünya saat farkı

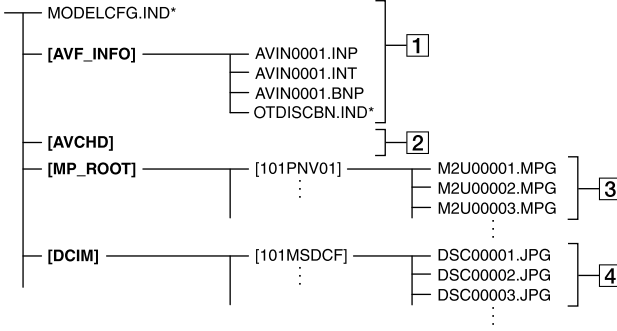


Saat dilimi farkları	Bölge ayarı
GMT	Lizbon, Londra
+01:00	Berlin, Paris
+02:00	Helsinki, Kahire, İstanbul
+03:00	Moskova, Nairobi
+03:30	Tahran
+04:00	Abu Dabi, Bakü
+04:30	Kabil
+05:00	Karaçi, İslamabad
+05:30	Kalküta, Yeni Delhi
+06:00	Almaata, Daka
+06:30	Yangon
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	Hong Kong, Singapur, Beijing
+09:00	Seul, Tokyo
+09:30	Adelayd, Darwin
+10:00	Melbörn, Sidney

Saat dilimi farkları	Bölge ayarı
+11:00	Solomon Adaları
+12:00	Fiji, Velington, Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Samoa
-10:00	Havai
-09:00	Alaska
-08:00	Los Angeles, Tijuana
-07:00	Denver, Arizona
-06:00	Şikago, Mexico City
-05:00	New York, Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St. John
-03:00	Brezilya, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azores, Cape Verde Adaları

# Sabit diskteki ve “Memory Stick PRO Duo”ndaki dosya/klasör yapısı

Dosya/klasör yapısı aşağıda gösterilmiştir. Kameranız ile video ve fotoğraf kaydederken/ oynatırken genellikle dosya/klasör yapısını bilmeniz gerekmez. Kameranızı bilgisayara bağlayarak videolarınızın veya fotoğraflarınızın keyfini çıkarmak için “PMB Guide”a bakın ve ürünle verilen uygulamayı kullanın.



\* Yalnızca sabit disk içindir

## 1 Görüntü yönetim dosyaları

Dosyaları sildiğinizde, görüntüleri düzgün şekilde kaydedemez/ oynatamazsınız. Dosyalar varsayılan olarak gizlenmiştir ve genellikle görüntülenmezler.

## 2 HD video yönetim bilgileri klasörü

Bu klasörde yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videoların kayıt verileri bulunur. Bu klasörü açmaya veya bu klasör içeriğine bilgisayardan erişmeye çalışmayın. Aksi takdirde görüntü dosyaları zarar görebilir veya görüntü dosyalarının oynatılması engellenebilir.

## 3 SD video dosyaları (MPEG2 dosyaları)

Dosyaların uzantısı “.MPG”dir. Maksimum boyut 2 GB’dır. Dosya kapasitesi 2GB’yi aştığında dosya

bölünür.

Dosya numaraları otomatik olarak atanır. Dosya numarası 9999’u aştığında, yeni video dosyalarının kaydedilmesi için başka bir klasör oluşturulur.

Klasör adları şu şekilde atanır:  
[101PNV01] → [102PNV01]

## 4 Fotoğraf dosyaları (JPEG dosyaları)

Dosyaların uzantısı “.JPG”dir. Dosya numaraları otomatik olarak atanır. Dosya numarası 9999’u aştığında, yeni fotoğraf dosyalarının kaydedilmesi için başka bir klasör oluşturulur.

Klasör adları şu şekilde atanır:  
[101MSDCF] → [102MSDCF]

- Sırasıyla (HOME) → (DİĞER) → [USB BAĞLANTISI] → USB BAĞLANTISI]/ USB BAĞLANTISI]

seçimlerini yaparak bilgisayardan USB bağlantısı ile üzerinden kayıt ortamına ulaşabilirsiniz.

- Kameradaki dosya ve klasörleri bilgisayar üzerinden değiştirmeyin. Görüntü dosyaları bozulabilir veya oynatılamayabilir.
- Yukarıdaki işlemi yaparsanız çalışma garantisi verilmez.
- Görüntü dosyalarını silerken 58. sayfada verilen adımları takip edin. Kameradaki görüntü dosyalarını doğrudan bilgisayardan silmeyin.
- Kayıt ortamını bilgisayar ile biçimlendirmeyin. Aksi takdirde, kamera düzgün çalışmayabilir.
- Bilgisayardan kayıt ortamına dosya kopyalaymayın. Aksi takdirde, düzgün çalışma garantisi edilemez.

## Bakım ve önlemler

### AVCHD formatı hakkında

#### AVCHD formatı nedir?

AVCHD formatı, etkili bir veri sıkıştırma kodlama teknolojisi kullanarak 1080i özellikteki\*1 veya 720p özellikteki\*2 yüksek çözünürlüklü (HD) sinyallerin sabit disk sürücüsüne kaydedilmesi için kullanılan bir yüksek çözünürlüklü dijital video kamera formatıdır. MPEG-4 AVC/H.264 formatı, video verilerinin sıkıştırılması için kullanılırken; Dolby Digital veya Linear PCM sistemi ses verilerinin sıkıştırılması için kullanılır.

MPEG-4 AVC/H.264 formatı, standart görüntü sıkıştırma formatına göre görüntüleri daha yüksek etkinlikte sıkıştırabilir. MPEG-4 AVC/H.264 formatı, dijital video kamera kaydedicisinde çekilmiş yüksek çözünürlüklü bir video sinyalinin 8 cm DVD diske, sabit disk sürücüsüne, hafıza kartına, “Memory Stick PRO Duo”na vs. kaydedilmesine olanak sağlar.

#### Kamerada kayıt ve oynatma

AVCHD formatı sayesinde kameranız, aşağıda bahsedilen yüksek çözünürlüklü HD görüntü kalitesinde kayıt yapabilir. Kameranız, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine ek olarak standart MPEG2 formatında standart çözünürlüklü (SD) sinyal kaydı yapabilir.

Video sinyali\*3: MPEG-4 AVC/H.264  
1920 × 1080/50i, 1440 × 1080/50i  
Ses sinyali: Dolby Digital 5,1/2 kanal  
Kayıt ortamı: Sabit disk sürücüsü, “Memory Stick PRO Duo”

\*1 1080i özellik

1.080 etkin tarama satırı ve çaprazlama sistemi

kullanılan bir yüksek çözünürlük özelliği.

\*2 720p özellik

720 etkin tarama satırı ve aşamalı sistem kullanılan bir yüksek çözünürlük özelliği.

\*3 Yukarıda bahsedilen format dışında başka bir AVCHD formatında kaydedilen görüntüleri kameranızda oynatabazsınız.

## GPS hakkında (HDR-XR200VE)

GPS (Global Positioning System), oldukça hassas Amerikan uzay uydularından coğrafi konumu hesaplayan bir sistemdir. Bu sistem, tam konumunuzu dünya üzerinde işaretlemenize olanak sağlar. GPS uyduları, yerden 20.000 km yukarıda 6 yörünge üzerinde bulunur. GPS sistemi, 24 veya daha fazla sayıda GPS uydusundan meydana gelir. GPS alıcısı, uydulardan radyo sinyalleri alır ve yörünge bilgilerine (almanak verilerine) ve sinyallerin hareket süresine göre alıcının mevcut konumunu hesaplar.

Bir konumun belirlenmesi “üçgenleme” olarak adlandırılır. Bir GPS alıcısı, 3 veya daha fazla sayıda uydudan sinyaller olarak bir konumun enlemini ve boylamını belirleyebilir.

- GPS uydularının konumları sürekli olarak değiştiğinden konumun belirlenmesi uzun sürebilir veya alıcı, kameranın kullanıldığı konuma ve zamana bağlı olarak hiçbir konum bilgisi alamayabilir.
- “GPS”, GPS uydularından alınan radyo sinyallerinin üçgenlenmesi yöntemiyle coğrafi konumu belirleyen bir sistemdir. Kamerayı binalar ve ağaçlar vs. ile çevrili, karanlık yerler gibi radyo sinyallerinin bloke edilebileceği veya yansıtılabileceği yerlerde kullanmaktan kaçınınız. Kameranızı açık ortamlarda kullanınız.
- Aşağıda örnekleri verilen, GPS uydularından gelen radyo sinyallerinin kameraya ulaşmadığı yerlerde ve koşullarda konum bilgileri kaydedilemeyebilir.
  - Tünelde, kapalı mekanlarda ve bina diplerinde.
  - Uzun binalar arasında veya binalar ile çevrili

dar sokaklarda.

- Yeraltındaki bulunan yerlerde, yoğun ağaçlarla çevrili yerlerde, köprü altında veya yüksek voltaj kablolarının yakınındaki yerler gibi manyetik alan üretilen yerlerde.
- 1,5 GHz bant genişliğinde mobil telefonlar vs. gibi kamera ile aynı frekans bandında radyo sinyalleri üreten cihazların ve ekipmanların yakınında.

## Üçgenleme hataları hakkında

- GPS düğmesini ON (Açık) konuma getirdikten hemen sonra başka bir yere giderseniz, kameranızın üçgenleme işlemini başlatma süresi, aynı yerde kalmanıza göre uzayabilir.
- GPS uydularının konumu nedeniyle oluşan hatalar
 

Kameranız, 3 veya daha fazla sayıda GPS uydusundan radyo sinyalleri aldığında mevcut konumunuzu otomatik olarak belirler. GPS uyduları için kabul edilebilir üçgenleme hatası yaklaşık 30 mdir (98 fit). Bulduğunuz konuma bağlı olarak bu üçgenleme hatası daha yüksek de olabilir. Bu durumda gerçek konumunuz ile alınan GPS verilerine göre haritada gösterilen konum arasında farklılıklar olabilir. GPS uyduları, Birleşik Devletler Savunma Bakanlığı tarafından kontrol edilir ve doğruluk derecesi bilinçli olarak değiştirilmiş olabilir.
- Üçgenleme işlemi sırasında karşılaşılan hatalar
 

Kameranız, üçgenleme işlemi sırasında konum bilgilerini her 10 saniyede bir alır. Konum bilgilerinin alınması ile konum bilgilerinin görüntüye kaydedilmesi arasında kısa bir zaman farkı olabilir, bu nedenle gerçek kayıt konumu ile alınan GPS bilgilerine göre haritada gösterilen konum tam olarak eşleşmeyebilir.

## GPS'in uçakta kullanım şartı

- Uçakta yapılacak anonslarda da belirtileceği gibi uçak havalanırken ve inerken GPS düğmesini OFF konumuna getirmeli ve kameranızı kapatmalısınız. Diğer durumlarda GPS'i ilgili kural ve yönetmeliklere uygun olarak kullanınız.

## Harita verileri hakkında

- Kameranız, aşağıdaki ülkelere/bölgelere ait harita verilerine sahiptir.



Avrupa, Japonya, Kuzey Amerika, Okyanusya vs.

- Yerleşik harita, Japonya haritası için Zenrin Co., Ltd. ve diğer bölge haritaları için NAVTEQ tarafından desteklenir.
- Harita bilgileri, bu kılavuzun hazırlandığı tarihe aittir.
- GPS haritaları, Japonya'da 3 boyutlu olarak gösterilen bazı bölgeler dışında 2 boyutlu grafik olarak gösterilir.
- Harita üzerindeki dili değiştiremezsiniz.
- Harita verilerini güncelleyemezsiniz.
- Harita ölçeği, 25 m ila 6.000 km aralığındadır.

## Coğrafi koordinat sistemi hakkında

- “WGS-84” coğrafi koordinat sistemi kullanılır.

## Telif hakkı hakkında

- Kameranın harita verileri telif hakları kanunun kapsamında korunmaktadır. Harita verilerinin yetkisiz kopyalanması ve başka amaçlarla kullanılmasını telif hakkı kanunlarına aykırı olabilir.

## Navigasyon fonksiyonu hakkında

- Kamerada GPS kullanan bir navigasyon fonksiyonu mevcut değildir.

### Avustralya

Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pma.com.au).

### Avusturya

© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

### Hırvatistan, Estonya, Letonya, Litvanya,

### Polonya ve Slovenya

© EuroGeographics

### Fransa

source: Géoroute® IGN France & BD Carto®  
IGN France

### Almanya

Die Grundlagendaten wurden mit  
Genehmigung der zuständigen Behörden  
entnommen.

### Büyük Britanya

Based upon Crown Copyright material.

### Yunanistan

© EuroGeographics; Copyright Geomatics Ltd.

### Macaristan

Copyright © 2003; Top-Map Ltd.  
İtalya

La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

### Japonya

- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の2万5千分の1地形図を使用しています。(承認番号 平20業使、第204-46号)
- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院の技術資料H-1-No.3「日本測地系における離島位置の補正量」を使用しています。(承認番号 国地企調発第78号 平成16年4月23日)

### Norveç

Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

### Portekiz

Source: IgeoE – Portugal

### İspanya

Información geográfica propiedad del CNIG

### İsveç

Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

### İsviçre

Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie.

## “Memory Stick” hakkında

“Memory Stick” yüksek bir veri depolama kapasitesine sahip kompakt ve taşınabilir bir IC kayıt ortamıdır.

Kameranıza yalnızca standart “Memory Stick Duo”nın yaklaşık yarı boyutunda bir “Memory Stick” kullanabilirsiniz.

Buna karşılık, tüm “Memory Stick Duo” tiplerinin kameranızda çalışacağı, garanti edilmez.

“Memory Stick” tipleri

Kayıt/Oynatma

“Memory Stick Duo”  
(MagicGate ile)

—

"Memory Stick" tipleri	Kayıt/Oynatma
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

- \* Bu ürün, 8 bit paralel veri transferini desteklemekte ancak "Memory Stick PRO Duo" ile aynı şekilde 4 bit paralel veri transferini desteklemektedir.
- Bu ürün "MagicGate" teknolojisi kullanan verileri kaydedemez veya oynatamaz. "MagicGate" içerikleri şifrelenmiş olarak kaydedip aktaran bir telif hakkı koruma teknolojisidir.
- Bir bilgisayar (Windows OS/Mac OS) tarafından biçimlendirilen bir "Memory Stick PRO Duo" aygıtının kameranızla uyumlu çalışması garanti edilemez.
- Veri okuma/yazma hızı, kullandığınız "Memory Stick PRO Duo" ve "Memory Stick PRO Duo" uyumlu ürün kombinasyonuna göre değişiklik gösterebilir.
- Aşağıdaki durumlarda hasarlı veya kayıp görüntü verileri oluşabilir (veri telafi edilemeyecektir):
  - Kameranız görüntü dosyalarını okurken ve "Memory Stick PRO Duo" üzerine yazarken (ACCESS/erişim lambası yanarken veya yanıp sönerken) "Memory Stick PRO Duo"nu çıkarmayın veya kameranızı kapatmayın.
  - "Memory Stick PRO Duo"nu mıknatıslar veya manyetik alanların yanında kullanıyorsanız
- Önemli verileri bilgisayarın sabit diskine yedeklemeniz önerilir.
- Bir "Memory Stick PRO Duo"ndaki bellek alanının üzerine yazı yazarken aşırı kuvvet uygulamamaya dikkat edin.
- "Memory Stick PRO Duo" veya "Memory Stick Duo" adaptörüne kesinlikle etiket veya benzeri bir şey yapıştırmayın.
- "Memory Stick PRO Duo"nu taşıırken veya saklarken kendi muhafazasını kullanın.
- Terminallere dokunmayın ve metal cisimlerin terminaller ile temas etmesine izin vermeyin.
- "Memory Stick PRO Duo"nu bükmemeyi, düşürmemeyi veya üzerine aşırı kuvvet uygulamayın.
- "Memory Stick PRO Duo"nu sökmeye veya üzerinde değişiklik yapmaya çalışmayın.

- "Memory Stick PRO Duo"nın ıslanmasına izin vermeyin.
- "Memory Stick PRO Duo"nu küçük çocukların ulaşabileceği yerlerde bulundurmayın. Kolayca yutulabileceğinden küçük çocuklar için tehlikelidir.
- "Memory Stick Duo" yuvasına "Memory Stick PRO Duo" dışında bir şey takmayın. Aksi takdirde arıza meydana gelebilir.
- "Memory Stick PRO Duo"nu aşağıdaki konularda kullanmayın veya saklamayın:
  - Yaz aylarında park halindeki araçlar gibi yüksek sıcaklığa maruz kalan yerler
  - Doğrudan güneş ışığı alan yerler
  - Oldukça yüksek nem oranına sahip veya aşındırıcı gazlara maruz kalan yerler

### "Memory Stick Duo" adaptörü hakkında

- "Memory Stick PRO Duo"nu "Memory Stick" uyumlu bir aygıtta kullanırken "Memory Stick PRO Duo"nun "Memory Stick Duo" adaptörüne takıldığından emin olun.
- "Memory Stick PRO Duo"nu "Memory Stick Duo" adaptörüne takarken "Memory Stick PRO Duo"nun doğru yönde takıldığından ve "Memory Stick PRO Duo"nun yerine tam olarak oturduğundan emin olun. Yanlış kullanımın arızaya neden olabileceğine dikkat edin.
- "Memory Stick Duo" adaptörüne takılmış bir "Memory Stick PRO Duo"nu "Memory Stick" uyumlu bir aygıtta kullanılması durumunda "Memory Stick PRO Duo" adaptörünün aygıtta doğru yönde yerleştirildiğinden emin olun. Yanlış yönde yerleştirilmesi halinde aygıt hasar görebilir.
- "Memory Stick Duo" adaptörünü "Memory Stick PRO Duo" olmadan "Memory Stick" uyumlu bir aygıtta takmayın. Aksi takdirde aygıtta arızalar meydana gelebilir.

### "Memory Stick PRO Duo" hakkında

- Kameranız ile kullanılacak bir "Memory Stick PRO Duo"nun maksimum hafıza kapasitesi 16 GB'dır.

### Görüntü verisi uyumluluğu hakkında

- Kamerayla "Memory Stick PRO Duo"na kaydedilen görüntü verileri dosyaları, JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) tarafından yayınlanan uluslararası "Kamera Dosya sistemi için



Tasarım kuralı" standardına uygundur.

- Kameranızda, uluslararası standarda uygun olmayan diğer aygıtlarda (DCR-TRV900E veya DSC-D700/D770) kaydedilmiş fotoğrafları oynatamazsınız. (Bu modeller bazı bölgelerde satılmaz.)
- Başka bir aygıtla kullanılan bir "Memory Stick PRO Duo" nı çalıştıramıyorsanız "Memory Stick PRO Duo" nı kameranız ile biçimlendirin (s. 75). Biçimlendirme işleminin "Memory Stick PRO Duo" üzerindeki tüm bilgileri sildiğini unutmayın.
- Aşağıda sıralanan durumlarda kameranızla görüntüleri oynatamayabilirsiniz:
  - Bilgisayarınızda değiştirilen görüntü verileri oynatılırken
  - Diğer aygıtlarla kaydedilmiş görüntü verileri oynatılırken

## "InfoLITHIUM" pil hakkında

Kameranız sadece "InfoLITHIUM" pil (H serisi) ile çalışır.

"InfoLITHIUM" H serisi pillerde

  işareti bulunur.

### "InfoLITHIUM" pil nedir?

- InfoLITHIUM pil, kameranız ile AC Adaptörü/şarj aleti (ayrı olarak satılır) arasındaki çalışma koşullarıyla ilgili iletişim bilgileri fonksiyonlarına sahip bir lityum iyon pildir.
- "InfoLITHIUM" pil, kameranızın kullanım koşullarına göre güç tüketimini hesaplar ve kalan pil miktarını dakika olarak görüntüler.

### Pili şarj etmek için

- Kameranızı kullanmaya başlamadan önce pili şarj edildiğinden emin olun.
- Pilin, 10 °C ila 30 °C (50 °F ila 86 °F arası) arasında bir ortam sıcaklığında şarj lambası sönece kadar şarj edilmesini öneririz. Pili bu sıcaklık aralığının dışında şarj ederseniz şarj işlemi etkin şekilde yapılamayabilir.


### Pili verimli olarak kullanmak için

- Ortam sıcaklığı 10 °C (50 °F) veya altında olduğunda pil performansı azalır ve pilin kullanım süresi kısalmır. Bu durumda pili uzun süre kullanmak için aşağıdaki önlemlerden



birini alın.

- Pili ısıtmak için cebinize koyun ve kameraya çekim yapmadan hemen önce takın.
- Yüksek kapasiteli bir pil kullanın: NP-FH70/FH100 (ayrı olarak satılır).
- LCD ekranın sık kullanımı veya sıklıkla gerçekleştirilen oynatma, ileri sarma ve geri sarma işlemleri pilin daha hızlı bitmesine neden olur. Yüksek kapasiteli bir pil kullanılmasını öneririz: NP-FH70/FH100 (ayrı olarak satılır).
- Kamerada kayıt veya oynatma işlemi yapmadığınızda LCD ekranı kapattığınızdan emin olun. Kameranız kayıt bekleme veya oynatma duraklatma konularında da pil kullanmaya devam eder.
- Tahmini kayıt süresine göre 2 veya 3 kat daha uzun süre yetecek yedek pil bulundurun ve gerçek kaydı yapmadan önce deneme kayıtları yapın.
- Pile su gelmesine izin vermeyin. Pil, su geçirmez özellikte değildir.

### Kalan pil süresi göstergesi hakkında

- Kalan pil süresi göstergesi, pilin kameranın çalıştırılması için yeterli olduğunu göstermesine rağmen güç gidiyor ve kamera kapanıyorsa, pili tekrar tam şarj edin. Kalan pil süresi doğru şekilde gösterilir. Bununla birlikte, uzun süre yüksek sıcaklıklarda kullanıldığında, tam şarjlı durumda bırakıldığında veya pil sık şekilde kullanılırken pil göstergesinin yenilenmeyeceğine dikkat edin. Kalan pil süresi göstergesini yalnızca bir kılavuz olarak dikkate alın.
-  işareti, çalıştırma koşullarına ve ortam sıcaklığına bağlı olarak pil kullanım süresi 20 dakika kaldığında pilin düşük olduğunu göstermek üzere yanıp sönmeye başlayacaktır.

### Pilin saklanması hakkında

- Pil uzun süre kullanılmayacaksa, doğru şekilde çalışmasını sağlamak için kameranızdaki pili yılda bir kez tam olarak şarj edin. Pili kameranızdan çıkarttıktan sonra kuru ve serin bir yerde saklayın.
- Kameranızdaki pili tamamen boşaltmak için sırasıyla  (HOME) →  (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [OTO.KAPANMA] → [HIÇBİR ZAMAN] seçimini yapın ve ardından güç kapanana kadar kameranızı kayıt bekleme moduna getirin (s. 101).

## Pil ömrü hakkında

- Pil kapasitesi zamanla ve sürekli kullanım sonucunda azalır. Şarj işlemleri arasındaki kullanım süresi önemli ölçüde azaldıysa, büyük olasılıkla pilin değiştime zamanı gelmiştir.
- Her pilin ömrü saklama, çalıştırma ve çevre koşulları ile belirlenir.

## x.v.Color hakkında

- x.v.Color, Sony tarafından önerilen xvYCC standardı için yaygın kullanılan bir terimdir ve Sony'nin bir ticari markasıdır.
- xvYCC, videodaki renkli alan için uluslararası bir standarttır. Bu standart, geçerli olarak standart yayın için kullanılan renk aralığından daha geniş bir renk aralığını ifade eder.

## Kameranızı taşınması hakkında

### Kullanım ve bakım hakkında

- Kamera ve aksesuarları aşağıdaki konularda kullanmayın ve saklamayın:
  - Aşırı sıcak, soğuk veya nemli yerler. Doğrudan güneş ışığı, kalorifer yanı veya güneş altında bulunan araç gibi 60 °C (140 °F) üzerindeki sıcaklıklara maruz kalabilecekleri yerlerde bırakmayın. Bunlar arızalanabilir veya deforme olabilirler.
  - Güçlü manyetik alanların veya mekanik titreşimin yanında. Kamera arızalanabilir.
  - Güçlü radyo dalgaları veya radyasyon yakınında. Kamera düzgün şekilde kaydetmeyebilir.
  - AM alıcıları ve video donanımının yanında. Parazit oluşabilir.
  - Plajda veya tozlu yerlerde. Kum veya toz kameranıza girerse arızaya neden olabilir. Bazı durumlarda bu arıza onarılamaz.
  - LCD ekranın veya lensin doğrudan güneş ışığına maruz kalabileceği pencere yakınında veya açık havada. Bu durum LCD ekranın hasar görmesine neden olur.
- Kameranızı DC 6,8 V/7,2 V (pil) veya DC 8,4 V (AC Adaptör) değerlerinde çalıştırın.
- DC veya AC işlemi için, bu kullanım talimatlarında önerilen aksesuarları kullanın.
- Yağmur veya deniz suyu ile kameranızın ıslanmasına izin vermeyin. Kameranız ıslanırsa arıza meydana gelebilir. Bazı durumlarda bu

arıza onarılamaz.

- İçerisine katı bir cisim veya sıvı girerse, kullanmadan önce kameranızı fişten çıkarın ve bir Sony bayisine kontrol ettirin.
- Ürünü sert kullanmayın, üzerinde değişiklik yapmayın veya herhangi bir yerden düşürüp üzerine darbe uygulamaktan kaçının. Lense özellikle dikkat edin.
- Kameranızı kullanmadığınız süre içinde LCD ekranı kapalı konumda tutun.
- Kameranızı örneğin bir havluyla örtülü olarak çalıştırmayın. Bu durum iç kısmın ısınmasına neden olabilir.
- Güç kablosunu çıkarırken kablodan değil fişten çekerek çıkarın.
- Üzerine ağır bir cisim vb. koyarak güç kablosuna zarar vermeyin.
- Deforme olmuş veya hasar görmüş pilleri kullanmayın.
- Metal bağlantıları temiz tutun.
- Uzaktan Kumandayı ve düğme tipi pili çocukların erişemeyeceği yerlerde saklayın. Pil kazayla yutulursa hemen bir doktora başvurun.
- Pilin elektrolitik sıvısı kaçak yapıyorsa:
  - Yetkili yerel Sony servisine başvurun.
  - Derinize temas eden sıvıları yıkayın.
  - Sıvı gözlerinize bulaşırsa, bol suyla yıkayın ve bir doktora danışın.

### Kameranızı uzun süre kullanmadığınız zaman

- Kameranızı uzun süre optimum koşulda tutmak için ayda en az bir kere açık konuma getirin ve görüntü kayıt ve oynatma işlemleri yapın.
- Saklamadan önce pili tamamen boşaltın.

### Nem yoğunlaşması

Kameranız doğrudan soğuk bir yerden sıcak bir yere getirilirse, kameranın içinde nem yoğunlaşabilir. Bu kameranızda arızalanmaya yol açabilir.

- Nem yoğunlaşması meydana gelmişse Kameranızı yaklaşık 1 saat kapalı tutun.
- Nem yoğunlaşması hakkında Kameranızı soğuk bir yerden sıcak bir yere götürdüğünüzde (veya tersi) ya da kameranızı aşağıdaki gibi nemli bir yerde kullanırken nem oluşabilir:
  - Kameranızı karlı bir yerden ıstıma aygıtı ile ıstılan bir yere götürdüğünüzde.
  - Kameranızı klimalı bir araç veya odadan

dışarıdaki sıcak bir yere götürdüğünüzde.

- Kameranızı bir fırtına veya yağışın ardından kullandığınızda.
- Kameranızı sıcak ve nemli bir yerde kullandığınızda.

#### • Nem yoğunlaşmasını önleme

Kameranızı soğuk bir yerden sıcak bir yere götürdüğünüzde, kameranızı plastik bir çantaya koyun ve sıkı bir şekilde kapatın. Plastik çantanın içindeki hava sıcaklığı çevre sıcaklığına eriştiğinde (yaklaşık 1 saat sonra) çantayı çıkarın.

### LCD ekran



- Renk dalgalanmasına ve farklı hasarlara neden olabileceğinden LCD ekrana aşırı kuvvet uygulamayın.
- Kameranız soğuk bir yerde kullanılıyorsa, kalıntı bir görüntü LCD ekranda görünebilir. Bu bir arıza değildir.
- Kameranızı kullanırken, LCD ekranın arkası ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

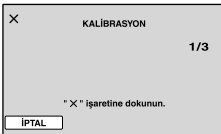
### LCD ekranı temizlemek için

- LCD ekranı parmak izleri veya tozla kirlenmişse temizlemek için yumuşak bir bez kullanılması önerilir.
- LCD Temizleme Kitini (ayrı olarak satılır) kullanırken temizleme sıvısını LCD ekrana doğrudan uygulamayın. Sıvı ile nemlendirilmiş temizleme kağıdı kullanın.

### Dokunmatik panel ayarı hakkında (KALİBRASYON)

Dokunmatik paneldeki düğmeler düzgün çalışmayabilir. Bu durum ortaya çıkarsa, aşağıdaki prosedürü uygulayın. Kullanım sırasında kameranızı, ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak prize takmanız önerilir.

- ① Sırasıyla  (HOME) →  (AYARLAR) → [GENEL AYARLAR] → [KALİBRASYON] seçimlerini yapın.



- ② Ekranda görüntülenen "X" işaretine "Memory Stick PRO Duo"nun veya benzer bir cismin köşesi ile 3 defa dokununuz.

Kalibrasyon işlemini iptal etmek için [İPTAL] düğmesini basın.

### ⚡ Notlar

- Doğru noktaya basmadıysanız kalibrasyonu yeniden deneyin.
- Kalibrasyon için sivri uçlu nesne kullanmayın. Bu, LCD ekrana zarar verebilir.
- LCD ekran döndürülmüşse ya da ekranı dışa dönük olarak kapatılmışsa LCD ekranı kalibre edemezsiniz.

### Muhafaza kullanımı hakkında

- Muhafaza kirlenmişse kamera gövdesini su ile hafifçe nemlendirilmiş yumuşak bir bezle temizleyin ve ardından muhafazayı yumuşak kuru bir bezle silin.
- Dış kısma zarar vermeme için aşağıdaki işlemlerden kaçınınız:
  - Tiner, benzin, alkol, kimyasal kumaşlar, haşere ilacı ve güneş losyonu gibi kimyasalların kullanımı
  - Elinize yukarıdaki maddeler sürülmüşken kameranın kullanılması
  - Muhafazanın lastik veya vinil nesnelere uzun süre temas etmesi

### Lensin kullanımı ve saklanması hakkında

- Aşağıdaki durumlarda lensin yüzeyini yumuşak bir bezle temizleyin:
  - Lens yüzeyinde parmak izleri varken
  - Sıcak veya nemli yerlerde
  - Lens deniz kenarındaki tuzlu havaya maruz kaldığında
- Az miktarda kir veya toza maruz kalan iyi havalandırılan bir yerde saklayın.
- Birikimi önlemek için yukarıda anlatıldığı gibi lensi periyodik olarak temizleyin.

### Dahili yeniden şarj edilebilir pilin şarj edilmesi hakkında

LCD ekranı kapatılsa bile tarihi, saati ve diğer ayarları tutmak için kameranızın önceden takılmış şarj edilebilir pili vardır. Dahili şarj edilebilir pil, kameranız AC Adaptörü yoluyla prize takıldığında veya pil takımı takılı durumdayken daima şarj edilir. Kameranızı hiç kullanmazsanız, şarj edilebilir pil yaklaşık 3 ay sonra boşalır. Kameranızı dahili şarj edilebilir pili şarj ettikten sonra kullanın.

Ancak, önceden takılmış şarj edilebilir pil şarj edilme bile kameranın çalışması tarihi kaydetmediğiniz sürece etkilenmeyecektir.

## Dahili yeniden şarj edilebilir pilin şarj edilmesi hakkında

Kameranızı ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak prize takın ve LCD ekranı 24 saatten uzun bir süre kapalı konumda kalacak şekilde bırakın.

## Kameranin atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not “Memory Stick PRO Duo”

“Memory Stick PRO Duo”ndaki verileri silseniz veya “Memory Stick PRO Duo”nu kameranızda veya bir bilgisayarda biçimlendireniz bile “Memory Stick Duo”ndaki tüm veriler silinmeyebilir. “Memory Stick PRO Duo”nu başka birine verecekseniz tüm verileri bilgisayarda veri silme yazılımını kullanarak silmenizi öneririz. “Memory Stick PRO Duo”nu atmak istiyorsanız bunu yapmadan önce “Memory Stick PRO Duo”nun ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

## Ticari markalar hakkında

- “Handycam” ve **HANDYCAM**, Sony Corporation’in tescilli ticari markalarıdır.
- “AVCHD” ve “AVCHD” logoları, Panasonic Corporation ve Sony Corporation’ının ticari markalarıdır.
- “Memory Stick” ve **MEMORY STICK**, “Memory Stick Duo”, “**MEMORY STICK PRO DUO**”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “**MEMORY STICK PRO-HG DUO**”, “MagicGate”, “**MAGICGATE**”, “MagicGate Memory Stick” ve “MagicGate Memory Stick Duo” Sony Corporation’in ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- “InfoLITHIUM” Sony Corporation’in bir ticari markasıdır.
- “x.v.Colour” Sony Corporation’in bir ticari markasıdır.
- “BIONZ” Sony Corporation’in bir ticari markasıdır.
- “BRAVIA” Sony Corporation’in bir ticari markasıdır.
- Dolby ve double-D simgeleri, Dolby Laboratories’in ticari markalarıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve HDMI Licencing LLC HDMI Licencing LLC’nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Microsoft, Windows, Windows Media,

Windows Vista ve DirectX, Microsoft Corporation’in ABD ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya kayıtlı ticari markalarıdır.

- Macintosh ve Mac OS, ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.’in tescilli ticari markalarıdır.
- Intel, Intel Core ve Pentium Intel Corporation’in veya ABD ve diğer ülkelerdeki bağlı şirketlerinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe, Adobe logosu ve Adobe Acrobat, ABD ve/veya diğer ülkelerde Adobe Systems Incorporated’in ticari veya tescilli ticari markalarıdır.
- NAVTEQ ve NAVTEQ Harita logosu, Birleşik Devletlerde ve diğer ülkelerde NAVTEQ’in ticari markalarıdır.

Burada bahsedilen tüm diğer ürün isimleri ilgili şirketlerin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır. Ayrıca, ™ ve ® işaretleri bu El Kitabında her durumda kullanılmamıştır.

## Lisans hakkında notlar

BU ÜRÜN MPEG-2 STANDARTLARINA UYGUNDUR. BU ÜRÜNÜN, MPEG-2 PATENT PORTFÖYÜNDE YER ALAN YÜRÜRLÜKTEKİ BİR LİSANS ALINMAKSIZIN KAYITLI VİDEO VERİLERİNİN KODLANMASI AMACIYLA HERHANGİ BİR BİÇİMDE KULLANIMI (TÜKETİCİNİN KİŞİSEL KULLANIMI HARİCİNDE) AÇIK BİR BİÇİMDE YASAKLANMIŞTIR. BU LİSANS MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206 ADRESİNDEN ALINABİLİR.

BU ÜRÜN, TÜKETİCİNİN KİŞİSEL VE TİCARİ OLMAYAN KULLANIMINA YÖNELİK OLARAK ŞU AMAÇLARLA AVC PATENT PORTFÖY LİSANSIYLA LİSANS KORUMASINA ALINMIŞTIR:

(i) AVC STANDARTINA UYGUN OLARAK VİDEO ( “AVC VIDEO”) ŞİFRELEMESİ VE/VEYA

(ii) KİŞİSEL VE TİCARİ OLMAYAN BİR ETKİNLİKTE BULUNAN TÜKETİCİ TARAFINDAN ŞİFRELENMİŞ VE AVC VİDEOSU SAĞLAMA LİSANSI BULUNAN BİR VİDEO SAĞLAYICISINDAN ELDE EDİLMİŞ AVC VİDEOSUNUN ŞİFRESİNİN ÇÖZÜLMESİ. BAŞKA HİÇBİR KULLANIMA YÖNELİK LİSANS VERİLMEZ VEYA VERİLMESİ İMA EDİLMEZ.

EK BİLGİ MPEG LA, L.L.C.'DEN ALINABİLİR.  
BKZ. <HTTP://MPEGLA.COM>

Kameranız ile birlikte “C Library”, “Expat”, “zlib”, ve “libjpeg” yazılımları verilir. Telif hakkı sahipleriyle yapılan lisans sözleşmesine dayanarak bu yazılımı sağlamaktayız. Bu yazılım uygulamalarının telif hakkı sahiplerinin isteğine dayanarak size aşağıdaki bilgileri sunmak zorundayız. Lütfen aşağıdaki bölümleri okuyun. CD-ROM'daki “License” klasöründeki “license1.pdf” dosyasını okuyun. İlgili klasörde “C Library”, “Expat”, “zlib” ve “libjpeg” yazılımlarına ait lisansları (İngilizce) bulabilirsiniz.

## GNU GPL/LGPL uygulamalı yazılımı hakkında

GNU General Public License (bundan sonra “GPL” olarak anılacaktır) veya GNU Lesser General Public License (bundan sonra “LGPL” olarak anılacaktır) için geçerli yazılım kamerada bulunmaktadır.

Bu yazılım, ürünle verilen GPL/LGPL koşulları altında bu yazılım programlarının kaynak koduna erişim, kaynak kodunu değiştirme ve yeniden dağıtma hakkınız olduğunu bildirmektedir. Kaynak kodu web'de bulunmaktadır. İndirmek için aşağıdaki URL'yi kullanın. Kaynak kodunu indirirken, kameranızın modeli olarak DCR-SR87 seçimini yapın.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Kaynak kodun içeriği konusunda bize başvurmamanızı tercih ederiz.

CD-ROM'daki “License” klasöründeki “license2.pdf” dosyasını okuyun. İlgili klasörde “GPL” ve “LGPL” yazılımlarına ait lisansları (İngilizce) bulacaksınız.

PDF'i görüntülemek için Adobe Reader gereklidir. Bilgisayarınızda bu program yoksa Adobe Systems'a ait web sayfasından indirebilirsiniz.  
<http://www.adobe.com/>

# İndeks

## Simgeler

1080i/576i.....	96
16:9.....	95
4:3.....	95
5.1 kanal surround kayıt.....	36
576i.....	96

## A

Aktif Arayüz Yuvası.....	7
ALAC.KRNL.PORT.....	106
ALAN AYARI.....	98
ALC.KARANLIK.....	106
ALGILAMA AYARI.....	89
A/V bağlantı kablosu.....	70
AVCHD formatı.....	127
Ayna modu.....	38

## B

Bakım.....	127
BEYAZ DNG.....	107
BEYAZ YM.GÇ.....	108
Biçimlendirme.....	75
BİLEŞEN.....	96
BİP.....	93
BÖL.....	66
“BRAVIA” Sync.....	56

## C

Çekim.....	27, 34
ÇERÇEV.AYARLARI.....	88
ÇIKTI AYARLARI.....	95

## D

DEMO MODU.....	100
DİĞER.....	58
DİJİTAL ZUM.....	79
DİL AYARI.....	23, 99
Disk kaydedici.....	70
Disk oluşturma.....	69
DİSK YAZMA.....	14
DIŞ MEKAN.....	107
DÖNÜŞTRM.LENSİ.....	83, 87
Dosya.....	126
DOSYA NO.....	84

Dual Rec.....	37
DÜŞM.SENSÖRÜ.....	102
DÜZ.....	64, 66
DÜZ AÇR.ÇKM.....	38
DVD yazıcı.....	69

## E

Easy Handycam İşlemi.....	25
Ekran göstergeleri.....	10
Boş.....	76

## F

FH.....	77
FİLM ÇOĞALT.....	62
FİLM ORTM.AYARI.....	73
Film Şeridi Dizini.....	46
FLAŞ DÜZEYİ.....	82, 86
FLAŞ MODU.....	82, 86
FOTO.ORT.AYARI.....	73
Fotoğraflar.....	30, 34, 44
FOTOĞRAF KOPYL.....	63
FOTOĞRE.YAKALA.....	61

## G

GENEL AYARLAR.....	100
Geniş açılı.....	36
GENİŞ SEÇİMİ.....	78
GLMSM.HSSASYT.....	89
GÖR.ÇIKIŞI.....	96
Görüntü kalitesi.....	77, 90
Görüntüleme.....	30, 44
GPS.....	40
GRNT.AYRLR.GÖS.....	90
Gücü açma.....	22, 34
GÜLMSM.DKLNŞR.....	89
GÜLMSM.ÖNCELĞ.....	89
GÜNEŞ BTŞ.DĞŞ.....	106

## H

Harita Dizini.....	45
HAVAİ FİŞEK.....	106
HD/SD AYARI.....	77, 90
HDMI ÇÖZÜNÜRLĞ.....	96
HDMI KONTROLÜ.....	102

HELP fonksiyonu.....	12
High altitude.....	18
HOME MENU.....	12, 14
HQ.....	77

## I

İÇ MEKAN.....	107
“Infolithium” pil.....	131

## J

JPEG.....	126
-----------	-----

## K

K.GÖZ AZALT.....	82, 87
KALAN AYARI.....	81
Kalan video kayıt süresi/ çekilebilecek fotoğraf sayısı.....	120
KALİBRASYON.....	133
KAMERA.VERİ.....	91, 92
KAMR.FİLM AYRLR.....	77
KAR.....	106
Kayıt.....	25, 32
KAYIT LAMB.....	100
KAYIT MODU.....	77
Kayıt ortamı.....	73
Kayıt ve oynatma süresi.....	120
Klasör.....	126
KMR.FOTO.AYRLR.....	84
KONUMUNUZ.....	60
KOORDİNATLAR.....	92
Kopyalama.....	62, 63
KORUMA.....	64
KUMSAL.....	106

## L

LCD'DEN GÜCÜ AÇ.....	101
LCD ALDZY.....	93
LCD PARLK.....	93
LCD RENGİ.....	94
LP.....	77

## M

MANZARA.....	106
“Memory Stick”.....	73, 129



“Memory Stick PRO Duo”	
.....	73, 74, 126
Menüler.....	12
MİK.K.DÜZEYİ .....	109
MPEG2 .....	126
MUM.....	106
MÜZİK İNDİR .....	49
<b>N</b>	
Nem yoğunlaşması .....	132
NightShot.....	38
NIGHTSHOT IŞIĞI.....	78, 84
<b>O</b>	
ODAK .....	105
Onarım.....	110
Önlemler.....	127
OPTION MENU .....	12, 15, 103
Orijinal.....	62
ORTAM BİLGİSİ.....	75
ORTAMI YÖNET.....	73
ORTM.BÇMLNDRM. ....	75
OTO.ALAN DZNLN. ....	98
OTO.KAPANMA .....	101
OTO.SAAT DZNLN.....	98
OTO.YVŞ.ENSTNT.....	80, 85
Otomatik tanı ekranı/Uyarı göstergeleri.....	116
OTOMTK.TERS IŞIK.....	83, 87
Oynatma .....	28, 42
Oynatma Listesi .....	67
<b>P</b>	
PAL .....	123
PB zumu.....	50
Pil.....	19
PİL BİLGİSİ.....	72
Pilin şarj edilmesi .....	19
Pilin yurtdışında şarj edilmesi .....	20, 123
PMB Guide .....	2
PORTRE .....	106
POZLAMA .....	105
Priz (duvar prizi) .....	20

<b>R</b>	
REHBER ÇERÇ. ....	81, 85
RESET .....	8
RESİM BOY.....	84
RSN.VT.DS.ONAR .....	114, 117
<b>S</b>	
SAAT/DİL AYR. ....	98
SAAT AYARI.....	22, 98
Sabit disk.....	126
SAHNE SEÇİMİ .....	106
Ses.....	44, 93
SES/GRNT.AYRLR.....	93
SES MODU .....	78
SİL.....	58
SİYAH YM.GÇ.....	108
SLAYT GÖS.AYARI .....	51
Slayt gösterisi.....	51
Sorun Giderme .....	110
SP .....	77
SPOT LAMBASI.....	106
SPOT METR./ODAK.....	103
SPOT METRE.....	103
SPOT ODAK.....	104
Standart çözünürlüklü (SD) görüntü kalitesinde disk oluşturma.....	70
STEADYSHOT .....	80, 85
<b>T</b>	
TARİH/SAAT.....	22, 34, 90
Tarih Dizini .....	49
TEK BASIŞ .....	107
Telefoto .....	36
TELE MAKRO.....	104
Televizyon renk sistemleri.....	123
Küçük Resim .....	58
Tripod.....	8
TV.....	52
TV BAĞLN.Kılavuzu .....	52
TV TİPİ.....	95

<b>U</b>	
Ürünle verilen parçalar.....	16
USB BAĞLANTISI.....	69
USB kablo su.....	69
Uyarı mesajları.....	118
UZAKT.KUM. ....	101
Uzaktan Kumanda.....	9
Uzaktan Kumanda Pili.....	9
<b>V</b>	
VBR .....	121
VERİ KODU .....	34, 90
Verilerin silinmesi .....	58, 75
Videolar .....	28, 32, 42
Videodan fotoğraf yakalama.....	61
VISUAL INDEX .....	28, 42, 44
VURGU ÇALMA .....	48
<b>X</b>	
x.v.Color.....	80, 132
<b>Y</b>	
YAZ SAATI.....	99
YRŁŞK.ZUM MKRE.....	108
Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturma.....	69
YUMUŞAK GÇŞ. ....	108
Yurtdışı.....	123
YÜZ ALGILAMA.....	88
YÜZ ALGLM.AYARI .....	88
Yüz Dizini.....	47
YÜZ FONKS.AYARI .....	88
<b>Z</b>	
ZAMANLAYICI.....	109
Zumlama.....	36, 50

Bu ürün hakkındaki ek bilgiler ve sık sorulan sorulara verilen yanıtlar, Müşteri Destek Web Sitesi'nde bulunabilir.

<http://www.sony.net/>