

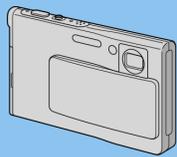
Digital Still Camera

Bitte zuerst lesen

Bedienungsanleitung  
Bitte lesen Sie diese Anleitung und „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (getrennter Band) vor der Benutzung der Kamera aufmerksam durch, und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen auf.

Lees dit eerst

Gebruiksaanwijzing  
Lees deze gebruiksaanwijzing en "Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen" (los boekje) zorgvuldig door voordat u de camera voor het eerst bedient, en bewaar ze voor latere naslag.



DSC-T7  
Cyber-shot

Siehe „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (getrennter Band)  
Erläutert fortgeschrittene Techniken und Abhilfemaßnahmen, falls Sie Probleme mit Ihrer Kamera haben.  
Raadpleeg "Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen" (los boekje)  
Beschrijft gevanceerde opname technieken en wat u moet doen als u een probleem ondervindt met de camera.

© 2005 Sony Corporation  
Printed in Japan

1 Akku vorbereiten

**1 Akku einsetzen.**  
Drücken Sie die Hinterkante des Akkus sachte an, bis der Akku einrastet.

**2 Netzkaabel anschließen.**

**3 An eine Netzsteckdose**

Ladegerät  
Netzkaabel

**Lampe CHARGE**  
Erleuchtet: Laden  
Erlöschen: Beendet (Praktische Ladung)  
Wenn Sie den Akku noch etwa eine Stunde länger laden (bis er voll aufgeladen ist), dauert der Ladevorgang etwas länger.

• Schließen Sie das Ladegerät an eine leicht zugängliche Netzsteckdose in der Nähe an.  
• Selbst wenn die Lampe CHARGE nicht leuchtet, ist das Ladegerät nicht von der Netzstromquelle getrennt, solange es an die Netzsteckdose angeschlossen ist. Sollte während der Benutzung des Ladegeräts eine Störung auftreten, unterbrechen Sie sofort die Stromversorgung durch Abziehen des Steckers von der Netzsteckdose.  
• Wenn der Ladevorgang beendet ist, ziehen Sie das Netzkaabel von der Netzsteckdose ab, und nehmen Sie den Akku aus dem Ladegerät heraus.

„InfoLITHIUM“-Akku	Volle Ladezeit (praktische Ladezeit)
NP-FE1 (mitgeliefert)	ca. 170 Min. (ca. 110 Min.)

• Erforderliche Zeit zum Laden eines völlig erschöpften Akkus bei einer Temperatur von 25°C. Unter bestimmten Umständen oder Bedingungen kann der Ladevorgang länger dauern.

**4 Den geladenen Akku einführen.**

Akku-Auswerfhebel

Den Deckel öffnen.  
Den Akku einführen, während der Akku-Auswerfhebel mit der Spitze des Akkus hineingedrückt wird.  
Den Deckel schließen.

Verwendung des Netzgerätes

Sie können die Kamera über das Netzgerät AC-LSS/AC-LSSK (nicht mitgeliefert) mit Netzstrom versorgen. → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 14). Schlagen Sie in der Bedienungsanleitung des Netzgerätes nach.

**So überprüfen Sie die Akku-Restzeit**  
Drücken Sie (Ein/Aus) zum Einschalten der Kamera, und überprüfen Sie die Zeitanzeige auf dem LCD-Monitor.

Akku-Restzeitanzeige  
60min  
Restzeit

• Es dauert etwa eine Minute, bis die korrekte Akku-Restzeit angezeigt wird.  
• Die angezeigte Restzeit ist unter bestimmten Umständen möglicherweise nicht korrekt.

**So nehmen Sie den Akku heraus**  
Öffnen Sie den Akkufachdeckel, und schieben Sie den Akku-Auswerfhebel in Pfeilrichtung. Legen Sie Ihren Finger auf den Flansch, und schieben Sie den Akku heraus. Um Herausfallen des Akkus zu vermeiden, halten Sie die Kamera nicht mit nach unten gerichtetem Schlitz, wenn der Akku-Auswerfhebel ausgerastet ist.



**So benutzen Sie Ihre Kamera im Ausland — Stromquellen**  
Sie können Ihre Kamera, das mitgelieferte Ladegerät und das Netzgerät AC-LSS/AC-LSSK (nicht mitgeliefert) in allen Ländern oder Gebieten mit einer Netzspannung zwischen 100 V und 240 V AC und einer Netzfrequenz von 50/60 Hz betreiben. Benutzen Sie ggf. einen im Fachhandel erhältlichen Netzsteckeradapter [a] je nach der Form der Netzsteckdose [b].

BC-CS3

[a] [b]

• Verwenden Sie keinen elektronischen Transformator (Reisekonverter), weil dadurch eine Funktionsstörung verursacht werden kann.

2 Kamera einschalten/Uhr einstellen

**1 wählen.**

**2 Den Objektivschieber verschieben, oder (Ein/Aus) drücken.**  
Leuchtet

**3 Die Uhr mit der Steuertaste einstellen.**

1 Wählen Sie das Datumsformat mit ▲▼, und drücken Sie dann ●.  
2 Fahren Sie jeden Posten mit ◀▶ an, stellen Sie den Zahlenwert mit ▲▼ ein, und drücken Sie dann ●.  
3 Wählen Sie [OK] mit ▶, und drücken Sie dann ●.

• Wenn Sie [T/M] in Schritt 1 gewählt haben, stellen Sie die Uhrzeit in 24-Stunden-Zyklus ein.  
• Mitternacht wird als 12:00 AM, und Mittag als 12:00 PM angezeigt.

**Info zur Uhranzeige**  
Drücken Sie (T/M) in Schritt 1 gewählt haben, stellen Sie die Uhrzeit in 24-Stunden-Zyklus ein.  
• Mitternacht wird als 12:00 AM, und Mittag als 12:00 PM angezeigt.

**Beim Einschalten der Kamera**  
• Solange die Uhr nicht eingestellt worden ist, erscheint die Uhrzeitanzeige bei jedem Einschalten der Kamera.  
• Die folgende Anzeige erscheint beim zweiten und jedem weiteren Einschalten der Kamera.



**So ändern Sie Datum und Uhrzeit**  
Wählen Sie [Uhr/einst.] auf dem Bildschirm (Setup), und führen Sie den Vorgang im obigen Schritt aus.  
→ „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 52)

**Info zur Uhranzeige**  
Drücken Sie (T/M) in Schritt 1 gewählt haben, stellen Sie die Uhrzeit in 24-Stunden-Zyklus ein.  
• Mitternacht wird als 12:00 AM, und Mittag als 12:00 PM angezeigt.

**Beim Öffnen des Objektivschiebers**  
• Wenn Sie den Objektivschieber zu schnell öffnen, wird die Kamera eventuell nicht eingeschaltet. Sollte das der Fall sein, schließen Sie den Schieber wieder, und öffnen Sie ihn erneut, aber diesmal etwas langsamer.  
• Achten Sie beim Öffnen des Objektivschiebers darauf, dass Sie das Objektiv nicht berühren.

**So schalten Sie die Kamera aus**  
Verschieben Sie den Objektivschieber, oder drücken Sie (Ein/Aus) erneut.  
• Wenn die Kamera am Akkubetrieb längere Zeit nicht bedient wird, schaltet sie sich automatisch aus, um den Akku zu schonen (Abschaltautomatik).

**Ändern der Spracheinstellung**  
Sie können die Monitoranzeige ändern, um Meldungen in einer bestimmten Sprache anzuzeigen. Um die Spracheinstellung zu ändern, rufen Sie die Menüanzeige durch Drücken von MENU auf. Wählen Sie (Setup) mit der Steuertaste, dann [A Sprache] in (Setup 1), und wählen Sie die gewünschte Sprache aus. → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 50)

3 „Memory Stick Duo“ einsetzen

Schieben Sie den „Memory Stick Duo“ vollständig ein, bis er einrastet.

4 Gewünschte Bildgröße wählen

**1 Modus wählen.**  
Standbild:  
Film:  
wählen.

**2 (Bildgröße) drücken.**

**3 Die Größe mit ▲▼ wählen.**

**4 Zum Beenden der Einstellung (Bildgröße) drücken.**

• Die obige Anzeige gilt für Standbilder. Für Filme wählen Sie [640(Fin)] (nur „Memory Stick PRO Duo“), [640(Standard)] oder [160].



Info zur Standbildgröße

Einzelheiten zur Bildgröße → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 12)

Bildgröße	Richtlinien	Anzahl der Bilder	Drucken
5M (2592x1944) (Standardinstellung)	Zum Ausdrucken hochauflösender Bilder im A4- oder A5-Format	Weniger	Fein
3.2" (2592x1728)			
3M (2048x1536)	Zum Drucken im Postkartenformat	Mehr	Grob
1M (1280x960)	Zum Aufnehmen einer größeren Anzahl von Bildern		
VGAE-Mail (640x480)	Zum Anhängen von Bildern an E-Mail oder Erstellen einer Homepage		

\* Bilder werden mit dem gleichen 3:2-Seitenverhältnis wie Fotodruckpapier, Postkarten usw. aufgenommen.

Info zu Standbildzahlen und Filmaufnahmezeiten

Die mögliche Anzahl von Standbildern und die verfügbare Filmaufnahmezeit hängt von der gewählten Bildgröße ab.  
Einzelheiten zur verfügbaren Anzahl oder Zeit → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 21)

Standbilder  
Maximale Bilderzahl

Filme  
Maximale Aufnahmezeit

• Die Zahl der verfügbaren Bilder und die Aufnahmezeit können je nach den Aufnahmebedingungen unterschiedlich sein.

**So nehmen Sie den „Memory Stick Duo“ heraus**  
Öffnen Sie die Abdeckung, und drücken Sie dann den „Memory Stick Duo“ einmal hinein.  
• Unterlassen Sie Herausnehmen des „Memory Stick Duo“ oder Ausschalen der Kamera bei leuchtender Zugriffslampe. Andernfalls können die Daten verfälscht werden.



Fortsetzung auf der Rückseite

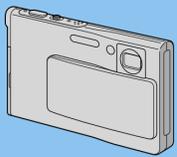
Digital Still Camera

Bitte zuerst lesen

Bedienungsanleitung  
Bitte lesen Sie diese Anleitung und „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (getrennter Band) vor der Benutzung der Kamera aufmerksam durch, und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen auf.

Lees dit eerst

Gebruiksaanwijzing  
Lees deze gebruiksaanwijzing en "Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen" (los boekje) zorgvuldig door voordat u de camera voor het eerst bedient, en bewaar ze voor latere naslag.



DSC-T7  
Cyber-shot

Siehe „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (getrennter Band)  
Erläutert fortgeschrittene Techniken und Abhilfemaßnahmen, falls Sie Probleme mit Ihrer Kamera haben.  
Raadpleeg "Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen" (los boekje)  
Beschrijft gevanceerde opname technieken en wat u moet doen als u een probleem ondervindt met de camera.

© 2005 Sony Corporation  
Printed in Japan

1 De accu voorbereiden

**1 Plaats de accu in de acculader.**  
Duw voorzichtig tegen de achterkant van de accu totdat de accu op zijn plaats vastklikt.

**2 Sluit het netsnoer aan.**

**3 Naar stopcontact**

Acculader  
Netsnoer

**CHARGE-lampje**  
Lampje aan: Opladen  
Lampje uit: Klaar (Praktische lading)  
Als u de accu nog ongeveer een uur langer blijft opladen (totdat deze volledig opgeladen is), zal de lading iets langer meegaan.

• Sluit de acculader aan op een gemakkelijk bereikbaar stopcontact in de buurt.  
• Zelfs als het CHARGE-lampje niet brandt, is de acculader niet losgekoppeld van de wisselstroombron zolang de stekker ervan in het stopcontact zit. Als zich een probleem voordoet tijdens het gebruik van de acculader, onderbreekt u de stroomvoorziening onmiddellijk door de stekker uit het stopcontact te trekken.  
• Als het opladen klaar is, trekt u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact en haalt u de accu uit de acculader.

„InfoLITHIUM“ accu	Volligede oplaadtijd (praktische oplaadtijd)
NP-FE1 (bijgeleverd)	Ong. 170 min. (Ong. 110 min.)

• De benodigde tijdsduur om de accu volledig op te laden bij een temperatuur van 25°C. Het opladen kan onder bepaalde omstandigheden of in bepaalde situaties langer duren.

**4 Plaats de opgeladen accu in de camera.**

Accu-uitwerphendel

Open het deksel.  
Plaats de accu erin terwijl u de accu-uitwerphendel indrukt met de voorrand van de accu.  
Sluit het deksel.

2 De camera inschakelen/de klok instellen

**1 Kies .**

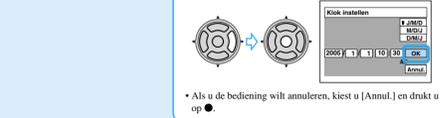
**2 Verschuif de lensafdekking of druk op (aan/uit).**  
Verlicht

**3 Stel de klok in met behulp van de regeltuets.**

1 Kies het datumweergaveformaat met ▲▼ en druk daarna op ●.  
2 Kies ieder onderdeel met ◀▶, stel de numerieke waarde in met ▲▼ en druk daarna op ●.  
3 Kies [OK] met ▶ en druk daarna op ●.

• Als u in stap 1 [DMJ] hebt gekozen, stel u de tijd in volgens het 24-uurs klokstelsel.  
• Middernacht wordt afgebeeld als 12:00 AM en twaalf uur 's morgens als 12:00 PM.

**Na het inschakelen**  
• Als de klok nog niet is ingesteld, zal iedere keer nadat de camera is ingeschakeld het scherm Klok instellen worden afgebeeld.  
• Nadat de klok is ingesteld wordt de volgende keren dat de camera wordt ingeschakeld het onderstaande scherm afgebeeld.



**De lensafdekking openen**  
• Als u de lensafdekking te snel opent, is het mogelijk dat de camera niet wordt ingeschakeld. Als dit gebeurt, sluit u de lensafdekking en open u deze langzamer.  
• Let er bij het openen van de lensafdekking op dat u de lens niet aanraakt.

**De datum en tijd veranderen**  
Kies op het (Setup)-scherm [Klokinstel.] en volg de procedure in bovenstaande stap 3.  
→ „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 52)

**Klokweergave**  
• Als u in stap 1 [DMJ] hebt gekozen, stel u de tijd in volgens het 24-uurs klokstelsel.  
• Middernacht wordt afgebeeld als 12:00 AM en twaalf uur 's morgens als 12:00 PM.

**Na het inschakelen**  
• Als de klok nog niet is ingesteld, zal iedere keer nadat de camera is ingeschakeld het scherm Klok instellen worden afgebeeld.  
• Nadat de klok is ingesteld wordt de volgende keren dat de camera wordt ingeschakeld het onderstaande scherm afgebeeld.



**De camera uitschakelen**  
Verschuif de lensafdekking of druk nogmaals op (aan/uit).  
• Als de camera door de accu van stroom voorzien en u de camera gedurende enige tijd niet bedient, wordt de camera automatisch uitschakeld om te voorkomen dat de accu leegloopt (automatische uitschakelfunctie).

**De taalinstelling veranderen**  
U kunt de meldingen op het scherm in een gekozen taal laten afbeelden. Als u de taalinstelling wilt veranderen, drukt u op MENU zodat het menu scherm wordt afgebeeld. Kies (Setup) met de regeltuets, kies daarna in [A Taal] het onderdeel (Setup 1), en kies tenslotte de gewenste taal. → „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 50)

3 Plaats een "Memory Stick Duo"

Plaats een "Memory Stick Duo" helemaal naar binnen totdat deze op zijn plaats klikt.

4 Het beeldformaat kiezen dat u wilt gebruiken

**1 Kies een functie.**  
Stilstaand beeld:  
Bewegend beeld:  
Kies .

**2 Druk op (Beeldformaat).**

**3 Kies het beeldformaat met ▲▼.**

**4 Druk op (Beeldformaat) om de instelling vast te leggen.**

• Het bovenstaande scherm geldt voor stilstaande beelden. In geval van bewegende beelden, kies u [640(Fin)] (alleen "Memory Stick PRO Duo"), [640(Standard)] of [160].



Beeldformaat van stilstaande beelden

Voor informatie over de beeldformaten → „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 12)

Beeldformaat	Gebruiksadvies	Aantal beelden	Afdrukken
5M (2592x1944) (Standardinstelling)	Voor het afdrukken van beelden met een hoge resolutie op A4- of A5-Format	Minder	Fijn
3.2" (2592x1728)			
3M (2048x1536)	Voor afdrukken op briefkaartformaat	Meer	Grob
1M (1280x960)	Voor het opnemen van een groot aantal beelden		
VGAE-Mail (640x480)	Voor het versturen van beelden met e-mailberichten, of voor het maken van een homepage		

\* De beelden worden opgenomen in dezelfde 3:2 beeldhouding als fotopapier, briefkaarten enz.

**Het aantal opneembare stilstaande beelden en de opnameduur van bewegende beelden**  
Het maximaal aantal opneembare stilstaande beelden en de maximale opnameduur van bewegende beelden varieert afhankelijk van het ingestelde beeldformaat.  
Voor verdere informatie over het maximaal aantal opneembare stilstaande beelden en de maximale opnameduur van bewegende beelden → „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 21)

Stilstaande beelden  
Maximaal aantal beelden

Bewegende beelden  
Maximale opnameduur

• Het maximaal aantal opneembare stilstaande beelden en de maximale opnameduur van bewegende beelden kan variëren afhankelijk van de opnameomstandigheden.

**Een "Memory Stick Duo" eruit halen**  
Open het deksel en druk daarna eenmaal de "Memory Stick Duo" naar binnen.  
• Als het toegangslampje brandt, mag u nooit de "Memory Stick Duo" eruit halen of de camera uitschakelen. De gegevens kunnen anders beschadigd worden.



Wordt vervolgd op de achterkant

**De bijgeleverde accessoires controleren**

• Acculader BC-CS3 (1)  
• USB-kabel (1)  
• Standaard (1)

• Netsnoer (1)  
• A/V-kabel (1)  
• „Memory Stick Duo“ (32 MB) (1)

• Opladbare accu NP-FE1 (1)  
• Halskoord (1)  
• Memory Stick Duo-adapter (1)

• Accuhoeder (1)  
• Interfacadapter (1)  
• CD-ROM (met Cyber-shot softwareprogramma) (1)

• Gebruiksaanwijzing voor digitale fotocamera "Lees dit eerst" (dit boekje) (1)  
• Gebruiksaanwijzing "Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen" (1)

**Opmerkingen vóór gebruik**  
• Laad de meegeleverde NP-FE1 accu op voordat u de camera voor het eerst gebruikt.  
• Deze camera is een precisie-instrument. Wees voorzichtig dat u de lens of het LCD-scherm niet ergens tegenaan stoot en/of geen kracht op uit. Bevestig de polsriem om te voorkomen dat de camera valt en beschadigd raakt.

Extra informatie over deze camera en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

http://www.sony.net

# 5 Bequeme Aufnahme (Vollautomatikmodus)

**Halten der Kamera**

Die Kamera mit dem Daumen an der Schlaufe halten

Bringen Sie das Motiv in die Mitte des Fokussierrahmens.

**1 Modus wählen.**  
Standbild (Vollautomatikmodus):  
wählen.  
Film:  
wählen.

## Verwendung der Steuertaste

Überprüfen des zuletzt aufgenommenen Bilds (Quick Review)

Nahaufnahmen (Makro)

Selbstauslöseraufnahmen

**2 Zum Aufnehmen den Auslöser drücken.**  
Standbild:

Zum Fokussieren halb gedrückt halten AE/AF-Speicheranzeige Blinken → Leuchten/Piepton Ganz niederdrücken Das Verschlussgeräusch ertönt.

AF-Messzonenucherrahmen

Film:  
Ganz niederdrücken

Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie den Auslöser erneut ganz durch.

## Verwendung der Zoomfunktion

Zoomhebel

- Bei Filmaufnahmen kann der Zoomfaktor nicht verändert werden.
- Wenn der Zoomfaktor 3x überschritten wird, verwendet die Kamera [Digitalzoom]. Einzelheiten zu [Digitalzoom]-Einstellungen und Bildqualität → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 44)

# Standbilddaufnahme (Szenewahl)

**1 wählen.**

**2 Drücken Sie MENU.**

MENU

**3 Wählen Sie erst (Kamera) mit ◀, und dann den Modus mit ▲/▼.**

• Einzelheiten zu den Modi finden Sie weiter unten.  
• Diese Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten der Kamera erhalten.

**4 Drücken Sie MENU erneut, um das Menü auszuschalten.**

**5 Zum Aufnehmen den Auslöser drücken.**

## So heben Sie die Szenewahl auf

Wählen Sie [Auto] oder [Programm] mit ▲/▼.

# 6 Betrachten/Löschen von Bildern

**1 wählen.**

**2 Ein Bild mit ◀/▶ auswählen.**

Standbild: Die Bildgröße wird angezeigt  
Film: wird angezeigt

Film:  
Um einen Film wiederzugeben, drücken Sie ●

Wiedergabebalken

Rückspulen/Vorspulen: ◀/▶ (Umschalten auf Normalwiedergabe: ●)  
Lautsstärke: ▲/▼  
Wiedergabe stoppen: ●

• Filme des Bildformats [160] werden eine Größe kleiner angezeigt.

## So löschen Sie Bilder

- 1 Zeigen Sie das zu löschende Bild an, und drücken Sie (Löschen).
- 2 Wählen Sie [Löschen] mit ▲, und drücken Sie dann ●.

**So brechen Sie die Löschung ab**  
Wählen Sie [Breenden], und drücken Sie dann ●.

## Überprüfen des zuletzt aufgenommenen Standbilds (Quick Review)

Drücken Sie an der Steuertaste.  
Zum Aufheben der Funktion drücken Sie ◀ erneut.  
• Das Bild kann unmittelbar nach Beginn der Wiedergabe grob aussuchen.  
• Um das Bild zu löschen, drücken Sie (Löschen), wählen Sie dann [Löschen] mit ▲ der Steuertaste, und drücken Sie ●.

## Auswählen des Blitzmodus für Standbilddaufnahme

Bevor Sie Schritt 2 ausführen, drücken Sie ▲ ( ) der Steuertaste mehrmals, bis der gewünschte Modus angezeigt wird.

Keine Anzeige Blitzauslösung bei Dunkelheit (Standardeinstellung)

Zwangsblitz

Langzeit-Synchronisierung (Zwangsblitz)  
An dunklen Orten wird eine lange Verschlusszeit verwendet, so dass der außerhalb der Blitzreichweite liegende Hintergrund klar aufgenommen wird.

Blitzsperre

• Blitzreichweite (bei Einstellung von [ISO] auf [Auto])  
W-Seite: ca. 0,1 bis 2,6 m  
T-Seite: ca. 0,5 bis 2,1 m  
• Der Blitz zündet zweimal. Die erste Zündung dient zum Einstellen der Lichtmenge.

## Nahaufnahmen (Makro)

Bevor Sie Schritt 2 ausführen, drücken Sie ▶ ( ) der Steuertaste.  
Zum Aufheben der Funktion drücken Sie ◀ erneut.  
• Es wird empfohlen, den Zoom auf den W-Anschlag einzustellen.  
• Die Schärfentiefe verringert sich, und möglicherweise wird nicht das ganze Motiv scharf abgebildet.  
• Die AF-Geschwindigkeit fällt ab.  
• Um aus noch kleinerem Abstand als bei Nahaufnahme (Makro) aufzunehmen, verwenden Sie (Vergrößerungsglasmodus) im Szenemodus.

**Kleinste Aufnahmeentfernung ab der Frontlinse**  
Einstellung auf W-Anschlag: ca. 8 cm  
Einstellung auf T-Anschlag: ca. 25 cm

## Selbstauslöseraufnahmen

Bevor Sie Schritt 2 ausführen, drücken Sie ▼ ( ) der Steuertaste.  
Nach dem Drücken des Auslösers blinkt die Selbstauslöserlampe, und ein Piepton ertönt bis zur Verschlussauslösung (ca. 10 Sekunden später).

Selbstauslöserlampe

• Verwendung eines Stativs wird empfohlen.

## Bei Standbilddaufnahmen von schwer scharfzustellenden Motiven

• Wenn das Motiv näher als ca. 50 cm ist, verwenden Sie den Makromodus (linke Spalte).  
• Wenn die Kamera das Motiv nicht automatisch scharfstellen kann, wechselt die AE/AF-Speicheranzeige auf langsames Blinken, und der Piepton ertönt nicht. Legen Sie den Bildausschnitt neu fest, und fokussieren Sie erneut.

**Schwer scharfzustellende Motive:**

- Weit von der Kamera entfernte und dunkle Motive
- Reflektierende oder glänzende Objekte
- Bliniken
- Gegenlicht
- Schnell bewegte Objekte

## So identifizieren Sie Monitoranzeigen

→ „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 16)

## Szenewahlmodi

Die folgenden Modi sind auf bestimmte Aufnahmebedingungen vorabgestimmt.

	<b>Vergrößerungsglas</b> Das Motiv wird bis auf einen Faktor von 3,5x vergrößert auf dem LCD-Monitor angezeigt.		<b>Soft-Snap</b> Damit können Sie Porträts, Blumen usw. mit sanfter Atmosphäre aufnehmen.
	<b>Landschaft</b> Damit können Sie Landschaften usw. durch Fokussieren auf ein entferntes Objekt aufnehmen.		<b>Kurzbelichtungszeit</b> Damit können Sie bewegte Objekte im Freien oder an anderen hellen Orten aufnehmen.
	<b>Strand</b> Damit können Sie Meeres- oder Seestrände mit Betonung der blauen Farbe des Wassers aufnehmen.		<b>Schnee</b> Damit können Sie Szenen mit hohem Weißanteil klar aufnehmen.
	<b>Dämmerung*</b> Damit können Sie entfernte Nachtszenen aufnehmen, ohne die dunkle Atmosphäre der Umgebung einzubüßen.		<b>Feuerwerk*</b> Feuerwerk wird in all seiner Pracht durch Fokussierung aufgenommen.
	<b>Dämmerungs-Porträt*</b> Damit können Sie Porträts an dunklen Orten aufnehmen.		<b>Kerzenlicht*</b> Damit können Sie Kerzenlichtszenen aufnehmen, ohne die Atmosphäre zu ruinieren.

\* Da die Kamera eine längere Belichtungszeit wählt, ist die Verwendung eines Stativs zu empfehlen.

## So benutzen Sie die mit der Steuertaste eingestellten Funktionen zusammen mit der Szenewahl

Bevor Sie in Schritt 2 aufnehmen, wählen Sie die Einstellungen mit der Steuertaste aus. Manche Funktionen sind je nach dem Szenewahlmodus nicht verfügbar. Wenn Sie die Taste drücken, um Funktionen auszuwählen, die nicht mit Szenewahl kombiniert werden können, ertönt ein Piepton. → „Bedienungsanleitung/Störungsbehebung“ (Seite 24)

# 5 Beelden eenvoudig opnemen (Automatische instelfunctie)

**De camera vasthouden**

Houd de camera vast met uw duim op het bevestigingsoog van het halskoord

Plaats het onderwerp in het midden van het scherptellingsframe.

**1 Kies een functie.**  
Stilstaand beeld (automatische instelfunctie):  
Kies .  
Bewegend beeld:  
Kies .

## De regeltoets gebruiken

Het laatste opgenomen beeld controleren (Quick Review)

Een close-up (macro) opnemen

De zelfontspanner gebruiken

**2 Neem op met de sluiterknop.**  
Stilstaand beeld:

Houd tot halverwege ingedrukt om scherp te stellen AE/AF-vergrendelingsindicatie Knippert → licht op/piept Helemaal indrukken Het sluitergeluid is hoorbaar.

AF-bereikzoekerframe

Bewegend beeld:  
Helemaal indrukken

Om met het opnemen te stoppen, drukt u de sluiterknop nogmaals helemaal in.

## De zoom gebruiken

Zoomknop

- U kunt de zoomvergrotingsfactor niet veranderen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- Wanneer de zoomvergroting hoger is dan 3x, gebruikt de camera [Digitale zoom]. Voor verdere informatie over de instellingen van de [Digitale zoom] en de beeldkwaliteit → „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 44)

# Stilstaande beelden opnemen (Scènekeuzefunctie)

**1 Kies .**

**2 Druk op MENU.**

MENU

**3 Kies (Camera) met ◀ en kies daarna een functie met ▲/▼.**

• Voor verdere informatie over de functies, zie hieronder.  
• De instelling blijft ook na het uitschakelen van de camera bewaard.

**4 Druk op MENU om het menu uit te schakelen.**

**5 Neem op met de sluiterknop.**

## De scènekeuzefunctie annuleren

Kies [Autom.] of [Programma] met ▲/▼.

# 6 Beelden weergeven/wissen

**1 Kies .**

**2 Kies een beeld met ◀/▶.**

Stilstaand beeld: het beeldformaat wordt afgebeeld  
Bewegend beeld: wordt afgebeeld

Bewegend beeld:  
Om bewegende beelden weer te geven, drukt u op ●

Wiedergabebalk

Achteruitspoelen/Voortuitspoelen: ◀/▶ (Naar de normale weergave terugkeren: ●)  
Volumenver: ▲/▼  
De weergave stoppen: ●

• Bewegende beelden van beeldformaat [160] worden kleiner weergegeven.

## Beelden wissen

- 1 Geef het beeld weer dat u wilt wissen en druk op (wissen).
- 2 Selecteer [Wissen] met ▲ en druk daarna op ●.

**Het wissen annuleren**  
Kies [Sluiten] en druk daarna op ●.

## Het laatste opgenomen stilstaande beeld controleren (Quick Review)

Druk op op de regeltoets.  
Druk nogmaals op ◀ om te annuleren.  
• Onmiddellijk nadat de weergave is begonnen kan het beeld er grof uitzien.  
• Om het beeld te wissen drukt u op (wissen), daarna kiest u [Wissen] met ▲ op de regeltoets en drukt tenslotte op ●.

## Een filtfunctie kiezen voor stilstaande beelden

Druk vóór stap 2 herhaaldelijk op ▲ ( ) op de regeltoets totdat de gewenste functie wordt afgebeeld.

Geen indicatie De filtscherf gaat af als het donker is (standaardinstelling)

Altijd filtern

Langzame synchro (altijd filtern)  
Op donkere plaatsen is de sluitertijd lang om de achtergrond die buiten het bereik van het flitslicht valt toch helder op te nemen.

Niet filtern

• Opnameafstand (als [ISO] is ingesteld op [Autom.])  
W-kant: Ong. 0,1 t/m 2,6 m  
T-kant: Ong. 0,5 t/m 2,1 m  
• De filtscherf gaat tweemaal af. De eerste keer is om de lichtvoelheid in te stellen.

## Een close-up (macro) opnemen

Druk vóór stap 2 op ▶ ( ) op de regeltoets.  
Druk nogmaals op ▶ om te annuleren.  
• Wij adviseren de zoom in te stellen op de uiterste groottehoekstand (W).  
• Het scherptellingsbereik wordt kleiner waardoor misschien niet het hele onderwerp scherp is gesteld.  
• De snelheid waarmee automatisch wordt scherpgesteld is lager.  
• Om nog dichterbij op te nemen dan in de close-up (macro)-opnamefunctie, gebruikt u (vergrootglasfunctie) in de scènekeuzefunctie.

**Kleinste opnameafstand vanaf het lensoppervlak**  
In de uiterste groottehoekstand (W): Ong. 8 cm  
In de uiterste teletoestand (T): Ong. 25 cm

## De zelfontspanner gebruiken

Druk vóór stap 2 op ▼ ( ) op de regeltoets.  
Druk op de sluiterknop, het zelfontspannerlampje knippert en een piepton klinkt totdat de sluitert in werking treedt (na ongeveer 10 seconden).

Zelfontspannerlampje

• Wij adviseren u een statief te gebruiken.

## Een stilstaand beeld opnemen van een onderwerp waarop moeilijk scherpgesteld kan worden

• Als het onderwerp dichterbij is dan ongeveer 50 cm, gebruikt u de macrofunctie (linker kolom).  
• Als de camera niet automatisch op het onderwerp kan scherpfstellen, verandert de AE/AF-vergrendelingsindicatie naar langzaam knipperen en klinkt er geen piepton. Stel het beeld opnieuw samen en stel opnieuw scherp.

**Een onderwerp waarop moeilijk scherpgesteld kan worden:**

- Bevindt zich ver van de camera en is donker
- Heeft weinig contrast met de achtergrond
- Wordt door glas heen opgenomen
- Beweegt snel
- Reflecteert licht of heeft een glanzend oppervlak
- Knippert
- Wordt met tegengicht opgenomen

## Indicaties op het scherm identificeren

→ „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 16)

## Scènekeuzefuncties

De volgende functies zijn vooraf vastgelegd overeenkomstig veelvoorkomende scèneomstandigheden.

	<b>Vergrootglas</b> Het onderwerp wordt maximaal 3,5x vergroot op het LCD-scherm afgebeeld.		<b>Zachte klik</b> Neemt portretten op van mensen, bloemen, enz., met een zachte atmosfeer.
	<b>Landschap</b> Neemt landschappen, enz., op door in de verte scherp te stellen.		<b>Korte sluitertijd</b> Neemt bewegende onderwerpen buitenshuis of op andere heldere plaatsen op.
	<b>Strand</b> Neemt strand- en andere waterscènes op waarbij het water helder wordt opgenomen.		<b>Sneeuw</b> Neemt winterachtige scènes helder op.
	<b>Schemer*</b> Neemt nachtscènes op afstand op met behoud van de donkere atmosfeer van de omgeving.		<b>Vuurwerk*</b> Vuurwerk wordt in zijn volle pracht opgenomen.
	<b>Schemer-portret*</b> Neemt portretten op donkere plaatsen op.		<b>Kaarslicht*</b> Neemt scènes bij kaarslicht op zonder de atmosfeer geweld aan te doen.

\* De sluitertijd wordt langer, dus is het verstandig een statief te gebruiken.

## De scènekeuzefunctie instellen met de regeltoets

Alvorens op te nemen in stap 2, kiest u de instellingen met de regeltoets. Sommige functies kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de gekozen scènekeuzefunctie. Als u op de toets drukt om een functie te kiezen die niet beschikbaar is in de gekozen scènekeuzefunctie, klinkt een piepton. → „Gebruiksaanwijzing/Problemen oplossen“ (blz. 24)