

# SONY®

# α

## NEX-3/NEX-5/NEX-5C

У цій брошурі описано функції 3D, доступні завдяки цьому оновленню мікропрограмного забезпечення. Повні відомості викладено в «Посібнику з експлуатації», а також у «Посібнику α», який міститься на компакт-диску, що додається.

# Функції 3D

Тривимірні зображення, зняті в режимі [Панорам. 3D-обзор] цього фотоапарата, можна відтворити лише на телевізорі 3D. На телевізорах без функції 3D та на РК-моніторі цього фотоапарата такі зображення відтворюються як звичайні фотографії.

## Зйомка

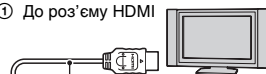
Для зйомки тривимірних зображень рухайте фотоапарат, як зображено на малюнку.



## Перегляд

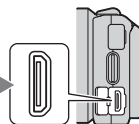
Під'єднайте фотоапарат до телевізора 3D за допомогою кабелю HDMI (продається окремо) (стор. 9).

① До роз'єму HDMI



Кабель HDMI

② До роз'єму HDMI



## 📁 Файлове ім'я тривимірного зображення

Тривимірне зображення складається з файлів JPEG і MPO. Якщо імпортувати зображення, зняті в режимі [Панорам. 3D-обзор], на комп'ютер, в одній папці комп'ютера буде збережено такі два файли з даними зображення:

- DSC0□□□.jpg;
- DSC0□□□.mpo.

Якщо видалити якийсь із файлів (JPEG або MPO), з яких складається тривимірне зображення, воно може стати непридатне для відтворення.

## Примітка

- Під час перегляду знятих фотоапаратом тривимірних зображень на моніторах, які підтримують тривимірне відображення, можуть з'явитися неприємні відчуття: напруженість очей, запаморочення, втома. Рекомендуємо під час перегляду тривимірних зображень робити регулярні перерви. Оскільки оптимальна частота таких перерв залежить від індивідуальних потреб, визначте оптимальну для вас регулярність самостійно. Якщо ви погано почуваєтесь, припиніть перегляд і за потреби зверніться до лікаря. Також ознайомтеся з інструкціями з експлуатації підключеного пристрою або програмного забезпечення, яке використовується з фотоапаратом. У дітей зір дуже вразливий (особливо у віці до шести років). Перш ніж дозволити дітям перегляд тривимірних зображень, порадьтеся з експертом (педіатром або офтальмологом). Слідкуйте за тим, щоб діти дотримувалися наведених вище застережень.

# Наявні функції 3D

Завдяки цьому оновленню мікропрограмного забезпечення в меню доступні нові функції.



Меню	Нові доступні елементи	Функції
Реж. зйомки	Панорам. 3D-обзор	Налаштування зйомки тривимірних зображень.
Фотоапарат	Напр. 3D-панорами	Налаштування напрямку зйомки тривимірних зображень.
Размер зображення	3D-панорама: Размер зображення	Вибір розміру тривимірних зображень.
Воспроизведение	Слайд-шоу → Тип зображення	Автоматичне відтворення на підключеному до фотоапарата телевізорі 3D лише тривимірних зображень.
Воспроизведение	3D-просмотр	Відтворення тривимірних зображень на підключеному до фотоапарата телевізорі 3D.

# Панорам. 3D-обзор

Цей режим дає змогу створювати тривимірне зображення з кількох кадрів.

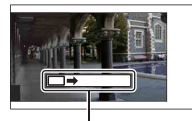
1 [Меню] → [Реж. съемки] → [Панорам. 3D-обзор].

2 Спрямуйте фотоапарат на край задуманої панорами, а потім повністю натисніть кнопку затвора.



Ця частина не потрапить до панорами.

3 Ведіть фотоапарат до кінця услід за вказівним індикатором на РК-моніторі.



Вказівний індикатор

## Примітки

- Якщо за виділений час не вдається провести фотоапарат уздовж всієї панорами, на комбінованому зображенні з'явиться сіра область. Для кращих результатів під час використання ширшої сторони (18 мм) об'єктива E18 – 55 мм радимо обернути фотоапарат на 180 градусів за шість секунд. Користуючись телефотографічною стороною об'єктива, потрібно обертати фотоапарат повільніше.
- Якщо знімати об'єктивом із трансфокатором у положенні Т, може припинитися зйомка, або сіра ділянка може виникати частіше. Використовуючи об'єктив із трансфокатором, рекомендується переводити його в положення W.
- Під час дії функції [Панорам. 3D-обзор] фотоапарат не припиняє зйомку; затвор спрацює, доки зйомка закінчиться.
- Оскільки виконується зшивання кількох кадрів, зображення у зоні зшивки буде неоднорідним.
- Тривимірні зображення, зроблені за недостатнього освітлення, можуть бути розмиті.
- Якщо джерело освітлення миготить (як, наприклад, флуоресцентна лампа), комбіноване зображення може бути неоднорідне за кольором і яскравістю.
- Зйомка не буде успішна, якщо повний кут огляду зйомки 3D істотно різниться яскравістю, кольором і фокусом від кута огляду, у якому ви зафіксували фокус і експозицію (блокування AE/AF), наполовину натиснувши кнопку затвора. У такому випадку виконайте блокування в іншому куті огляду та повторіть зйомку.
- [Панорам. 3D-обзор] не дає бажаних результатів, якщо під час зйомки:
  - об'єкти рухаються;
  - об'єкти перебувають надто близько до фотоапарата;
  - об'єкти мають багато однакових елементів (наприклад, кахлі), а також низьку контрастність (наприклад, небо, піщаний пляж або луг);
  - об'єкти постійно змінюються (наприклад, хвилі або водоспади);
  - у кадр потрапляють сонце або електричні вогні, набагато яскравіші за оточення.
- Записування в режимі [Панорам. 3D-обзор] може припинитися за таких обставин:
  - панорамування надто швидко або повільне;
  - значне тремтіння фотоапарата.
- Тривимірне зображення складається з файлів JPEG і MPO. Якщо видалити якийсь із файлів (JPEG або MPO), з яких складається тривимірне зображення, воно може стати непридатне для відтворення.
- Водити фотоапаратом по горизонталі можна лише під час зйомки в режимі «Панорамний 3D-обзор».

## 💡 Поради щодо знімання тривимірних зображень



Плавним рухом ведіть фотоапарат по дузі в напрямку, який вказано на РК-моніторі. При цьому враховуйте описані нижче моменти. Фотоапарат слід рухати приблизно вдвічі повільніше, ніж під час звичайної зйомки в режимі «Панорамний обзор».



- Знімайте нерухомий об'єкт.
- Між суб'єктом і фоном має зберегтися достатня дистанція.
- Знімайте тривимірні зображення при яскравому освітленні, наприклад надворі.
- Визначте сцену та натисніть кнопку затвора наполовину, щоб заблокувати фокус, експозицію і баланс білого. Далі натисніть кнопку затвора повністю й почніть вести фотоапарат.
- Використовуючи об'єктиві із трансфокатором, рекомендується переводити його в положення W.



# Напр. 3D-панорами

Вибір напрямку руху фотоапарата під час знімання в режимі «Панорамний 3D-обзор».




1 [Меню] → [Фотоапарат] → [Напр. 3D-панорами] → потрібний режим.

✓	 <b>(Вправо)</b>	Ведіть фотоапарат зліва направо.
	 <b>(Влево)</b>	Ведіть фотоапарат справа наліво.

# Размер изображения

Налаштування розміру зображень для зйомки в режимі «Панорамний 3D-обзор».

- 1 [Меню] → [Размер изображения] →  
[3D-панорама: Размер изображения] → потрібний режим.

✓	 <b>16:9 (16:9)</b>	Горизонтально: 1920 × 1080
	 <b>STD (Стандартная)</b>	Горизонтально: 4912 × 1080
	 <b>WIDE (Широкий)</b>	Горизонтально: 7152 × 1080

## 💡 Поради для вибору розміру зображень

Відображення тривимірних зображень залежить від обраного режиму.



16:9    Стандартная    Широкий

Якщо вибрано [Стандартная] або [Широкий], доторком до центру диска керування можна прокрутити зображення.

# Тип зображення

Відтворення на підключеному до фотоапарата телевізорі 3D слайд-шоу лише з тривимірних зображень.

1 [Меню] → [Воспроизведение] → [Слайд-шоу] → [Тип зображення] → потрібний режим.

✓	<b>Все</b>	Відтворення всіх фотографій з карти пам'яті як звичайних фотографій.
	<b>Пок. тільки 3D</b>	Відтворення лише тривимірних зображень.



# 3D-просмотр

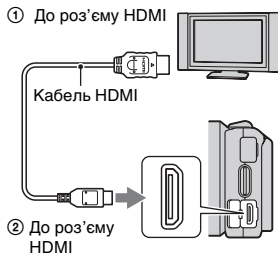
Щоб переглянути записані на фотоапараті тривимірні панорамні зображення на телевізорі 3D, зробіть такі налаштування.

Під'єднайте фотоапарат до телевізора 3D за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).

1 Під'єднайте фотоапарат до телевізора 3D за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).

2 [Меню] → [Воспроизведение] → [3D-просмотр] → [Да].

Зняті фотоапаратом панорамні тривимірні зображення з'являться на екрані телевізора. Якщо вибрано [Стандартная] або [Широкий], доторкну до центру диска керування можна прокрутити зображення.



## Примітки

- Якщо вибрати режим [3D-просмотр], відображаються лише тривимірні зображення.
- Не під'єднуйте фотоапарат і потрібне обладнання за допомогою вихідних роз'ємів. Якщо фотоапарат підключено до телевізора за допомогою вихідних роз'ємів, відео та звук не відтворюються. Крім того, таке підключення може пошкодити фотоапарат і/або підключене обладнання.
- На певних телевізорах можливе порушення цієї функції. Наприклад, на телевізорі може порушитися відтворення відео, звуку або матеріалів у режимі 3D.
- Користуйтеся кабелем HDMI з логотипом HDMI.
- Один кінець кабелю з мініроз'ємом HDMI підключіть до фотоапарата, а інший кінець із відповідним штепселем – до телевізора.
- Через вплив вихідного сигналу, що надсилається з телевізора на 3D-окуляри, бездротовий пульт дистанційного керування RMT-DSLR1 (продається окремо) може працювати неналежним чином. Під час використання бездротового пульта дистанційного керування розмістіть фотоапарат якомога далі від телевізора, повернувши датчик дистанційного керування фотоапарата у протилежний від телевізора бік. (лише для NEX-5/5C)

## 📺 Перегляд звичайних фотографій на телевізорі

Якщо вибрати режим [3D-просмотр], на телевізорі відображаються лише тривимірні зображення.

Щоб переглянути звичайні фотографії, натисніть низ диска керування для виходу з режиму [3D-просмотр].

Щоб повернутися до перегляду тривимірних зображень, знову натисніть низ диска керування.

Щоб відобразити індекс зображення, виберіть [Меню] → [Воспроизведение] → [Индекс изображ.].